

سلسلة مؤشورات المصطلحات العربية والإسلامية

موسوعة

مُصْطَلَحَات الْفَلَسَفَةِ عِنْدَ الْعَرَبِ

د. جبار جهامي

مكتبة لبنان ناشرون

سلسلة مؤسوعات المصطلحات العربية والإسلامية



٣٠٢٦

٥٤

مَوْسُوعَةٌ

مُطْلَحَاتُ الْفَلَسِيفَةِ

عِنْدَ الْعَرَبِ



جمع‌داری
ش. احوال: ٢٦٨

shiabooks.net

رابطہ بدیل < mktba.net

د. جبار جہانی

کتابخانہ
مرکز تحلیف اد. کما بیو تری، علوم اسلامی
شماره ثبت: ۱۱۳۴
تاریخ ثبت:

مکتبة لبَنَات ناشِرُون

المحتويات

الصفحة

V	المقدمة
XIII	منهجية تحقيق الموسوعة
١	معجم المصطلحات
١٠٠٩	الفهارس
١٠١١	فهرس الموضوعات وجذورها
١٠٧٠	مسند المصطلحات الفلسفية عربي - فرنسي - انكليزي
١١١٦	مسند المصطلحات الفلسفية انكليزي - فرنسي - عربي
١١٦١	مسند المصطلحات الفلسفية فرنسي - انكليزي - عربي
١٢٠٧	فهرس المصطلحات الفلسفية

مَكْتَبَةُ لِبْنَات تَائِيْمُون

زِقْبَاقِ الْبِلَاط - ص.ب: ٩٢٣٢-١١

بَسْرُوت - لِبْنَان

وَكَلَاةُ وَمُؤَرِّعُونَ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ

© الْحَقُوقُ الْكَائِلَةُ مَحْفُوظَةٌ

لِمَكْتَبَةِ لِبْنَات تَائِيْمُون

الطَبْعَةُ الْأُولَى ١٩٩٨

رَقْمُ الْكِتَابِ 01R160906

طُبِعَ فِي لِبْنَانِ

المقدمة

هناك تحوّل ولّدته الفلسفة يوم دخلت بين ثنايا الفكر العربي والإسلامي عمومًا، وخرّجه المصطلح الفلسفي إبان تطويره الاصطلاح اللغوي خصوصًا. صبح هذا المصطلح العلوم على أنواعها: عقلية كانت أم عقلية، إنسانية أم لسانية. تمّ ذلك في مجالات الطبيعية، والنفسانيات، والمنطقيات، والإلهيات، فضلًا على العلوم البحتة أصيلة ودخيلة. وهذا دليل ساطع على شمولية هذا المصطلح لمختلف ميادين الفكر النظري والسلوك العملي، على الصعيدين الفردي والجماعي. في هذا المنحى بالذات ذكر هردر (Herder) أن اللغة ليست أداة للفكر فحسب، إنما هي أيضًا القالب الذي يتشكّل فيه الفكر وينظّم تجربة الجماعة وحياة المجتمع. نعم إن اللغة تعيد حقًا تأطير الأفكار، والتجارب الحسية، والوقائع الوجدانية على نحو يتلاءم مع معقولات الذهن وهواف القلب المتجسّدين في اللسان.

وهكذا قيّض للعرب بواسطة الحكمة الفلسفية، وفقًا للتقليد اليوناني، أن تتم لهم أشرف المعارف عن طريق الفلسفة الأولى ابتداءً، والتي عرّفها أرسطو بأنها معرفة العلل الأولى والجواهر للكشف عن طبيعة العلل الثواني والأغراض الذاتية. بلوروا ذلك المكنوز بأشرف الوسائل المعرفية، غنينا بالمنهجيات الفلسفية والمنطقية من عمليات إذهنان وتجريد عبر التوارد بين الأفكار والصور والتخصيص والتعميم. وقد استعملوا لهذا الغرض مصطلحات غطّت ميادين التجريبات والعدسيات والذهنيات، لا سيما علاقات تعيّن الكليات في الأشخاص والمثالات التابعة لها في النفس. إن حرّروا ذلك بواسطة قوانين المنطق الصوري والطبيعي، الاستنباطي والاستقرائي. إن هذه الحكمة الفلسفية خوّلت الفكر العربي باتجاهاته العلمية والعملية، الحسية والعقلية، الطبيعية والماورائية، أن يجد في اللغة الفلسفية صيغه وقوابله وتراكيبه ودلالاته المختلفة. فاستوعب المستجد الثقافي وكيّفه مع مورثه الحضاري والديني. لقد تلاقت من خلاله الثقافات والديانات والأساطير والعلوم والفنون، فترجمها اللسان

العربي مصاغَةً ببناءً والفاظه. يومذاك تولّد المصطلح الفلسفي المخضرم بين الأصيل والدخيل، بين البدئي والمستجدّ، والذي كثرناه وأعدنا جمعه في موسوعتنا هذه من خلال مصادره الأساسية. وقد امتدت نحوًا من ألف عام: منذ دخول الترجمات والتقول وصولًا إلى خواتم القرون الوسطى، مرورًا بمراحله المتعدّدة والمتلوّنة بالعلوم الفلسفية والدينية كافة.

طبيعة المصطلح الفلسفي وشموليته

نستدلّ على هوية المصطلح الفلسفي عند العرب من خلال المصنّفات التي اعتبرها الباحثون في هذا الحقل أمهات المعاجم التي تعكس طبيعته في شموليته. فنحن لا نأخذها عن جابر بن حيان أو الكندي أو الفارابي في بداياتها أو إبّان تطورها فحسب، إنما نستلّها أيضًا وبالأخصّ من خلال خواتمها حيث جُمعت متكاملة ممثّلة في كتابي «المُبين في شرح ألفاظ الحكماء والمتكلمين» لسيف الدين الآمدي (١٢٣٣م)، و«التعريفات» لعلّي بن محمد الشريف الجرجاني (١٤١٣م).

لقد قسم الآمدي كتابه إلى فصلين: خصّ الأول لعرض الألفاظ المشهورة عند الفلاسفة والمناطق والطبيعيين والمتكلمين فعدها، والثاني توقف فيه شارحًا معانيها. فلم تقتصر تحديداته على صناعة أو مادة واحدة، إنما سحبتها على أكثر من معنى محدود وعلم معيّن، فضلًا على تعريفه العلوم بنفسها وبمساثلها كما رُسمت منذ اليونانيين إلى حين دخولها التراث العربي والإسلامي مطوّرةً. وبذلك حقق الآمدي غاية كتابه لأن يكون «هدايةً للمبتدئين وتذكرةً للمتّهمين». فإذا تناولنا مادة «العقل» مثلاً وجدناها تعبيرات تغطي المعنى الفلسفي، الجوهري والعرضي، النظري والعملّي، على مختلف درجاته وأنواعه.

أما الجرجاني فقد أتت جملة تعريفاته تنويجًا لما آلت إليه حالة الألفاظ الفلسفية، الفكرية منها والدينية، في نهايات القرون الوسطى. يومها كانت العلوم قد تداخلت وتفاعلت، لا سيما المتأخّرة منها، حتى بنتا لا تقع على تعريف ورسم عنده إلّا وقد استُغند من جوانبه كافة. لكن ذلك لم يُسقط اهتمام الجرجاني بتخصيصه حيّزًا بارزًا لتحديد الفرق والمذاهب في اتجاهاتها المختلفة. وإذا شئنا سلوك الخط التصاعدي الذي يكشف لنا من معاني كل مصطلح في تفرّعاته، أدركناه يشتمل على الميادين التالية في مضامينه: الأصل اللغوي جذرًا واستعمالًا، العُرف الكلامي، الاصطلاح

الصوفي، المعنى الفلسفي، البُعد الشرعي، الاتجاه المنطقي. وبذلك يثبت قولنا من أن المصطلح الفلسفي كالعلة، والحد، والبرهان، والنفس، قد تسرب إلى مختلف العلوم ليطبعها بسمته ويظهرها في اتجاه الأسمى والأرفع، نظرًا إلى مدى ملاصقة الكلمة العربية بواقعها المباشر أصلاً.

هكذا تطوّرت اللغة العربية بفعل اقتحام العقل العربي مجالات علوم عدّة، لا سيما من حيث إعادة ربط اللغة الأصل بالطرائق عليها من معاني ومضامين جديدة. مما أدّى إلى إبراز النحاة والمناطق والفلاسفة مطواعة هذه اللغة، على الرغم من اختلافهم حول مشروعية قيام الفلاسفة، حسبما يدّعون، باختراع لغة وضعية وزجّها ضمن اللغة الطبيعية الأصلية أو إلى جانبها لكان في الأمر بدعة. والحال أن عمليات الاشتقاق والنحت والتوليد والقلب النحوية هي التي خوّلت هؤلاء، تأديةً لأغراضهم الفكرية التحليلية، أن يستغلّوا هذه العمليات مطوّرين لغتهم ولكن من خلال عبقريتها الذاتية الفريدة وفي ضوء الوافد عليهم من معاني.

مراحل تطور المصطلح الفلسفي واستمداداته

غلب على المؤلفات الفلسفية العربية، كما على سائر العلوم الشرعية لا سيما الفقهية منها، طابع التعريف اللغوي ابتداءً. فكذلك لا تقع على مصنف فكري إلا ولغة حصّة فيه: من تحديدات عامة، إلى رسوم خاصة، إلى شروحات لفظية ولغوية وتركيبية تأديةً للمعاني اللاحقة. والبارز في هذه الظاهرة أن كل عالم كان يريد أن يثبت من أبعاد اللفظ للدلالة على مزاجته علمه، نظرًا إلى ظاهرة التشابك والتداخل بين العلوم، لا سيما بين منهجياتها وألفاظها يومذاك. وهذا ما جعلنا نستشف من خلال تطور المصطلح الفلسفي تشابكه مع مسائل متشعبة تتجاوز حدوده المرسومة عند اليونانيين سابقًا. فهو مصطلح نحوي - منطقي، فقهي - كلامي، ديني - حكمي، معرفي - عرفاني في آنٍ معاً. مما حدا بالعقل إلى اختيار اللفظ عينه ربما، لكن ليُضفي عليه مدلولات مختلفة تفي بالغرض المنشود ضمن كل علم ومادة. وهذا ما وقر للمصطلح امتدادات واسعة ربطت المعقول بالمنقول، والمعنى الحقيقي بذاك المجازي، وفقًا لتدرّجات الذهن وتجريدات المعرفة على مستوياتها كافة. فللإدراك الطبيعي - الحسي مجموعة ألفاظه ومدلولاته، وللجلس العقلي - الماورائي خواصّه اللغوية العالية، وللتأويل الكلامي - الفكري قاموسه الخاص والعام. حتى بتنا نكشف

عن كل مرحلة ودرجة معرفية من خلال ما استعمل من ألفاظ خاصة بها.

أما إذا شئنا تلخيص المراحل الأساسية التي قطعتها هذه اللغة الفلسفية بمصطلحاتها، فإننا نجدها تنقسم إلى أربعة أساسية متميزة ومتداخلة:

• الأولى كانت مرحلة النشوء والتكوين امتدت من القرن السابع إلى التاسع ميلادي. اتسمت بتلاقح المنقول مع الأصيل، مع توليد مصطلح مخضرم ومخرّج على طريقة لسان العرب في وضع اللفظ واشتقاقه. وقد استعملها الكندي ليفي المعاني الفلسفية اليونانية حقّها كالهوية والماهية والكيفية والإينية ولواحقها. كذلك إضفاؤه مدلولات جديدة على ألفاظ قديمة معروفة بسمتها المادية كالجوهر والعرض والذات والنفس.

• الثانية مرحلة تثبيت المصطلح الفلسفي ودمجه في صلب عادة استعمال اللسان له. وفيها برزت اللغة الفلسفية مبلورة في جملة نحوية منطقية لها بنيتها الموازية رصفاً لتلك المعهودة في النحو، مثل إبدال العلاقة بين المسند والمُسند إليه بعلاقة بين محمول وموضوع، واستطراداً وضع القضية الحملية مكان الجملة الخبرية. فضُفّت المصطلحات المستعملة في العلوم الفلسفية وفقاً لمواقعها وحسب درجاتها المعرفية.

• الثالثة مرحلة نضوج المصطلح واكتماله حيث تنامي إلى جانب مرادفاته في سائر العلوم فتأثّر بها وطوّرها بدوره. وهي ظاهرة طغت على مجموعة من ألفاظ هذه الموسوعة كمصطلح العقل، والنفس، والحدس، والإمكان. مما اضطرنا أحياناً إلى طروق باب مصطلحات علوم دينية وإيرادها ضمن هذه المجموعة ليتمكن الباحث من استلال ميزات المصطلح الفلسفي بشكل خاص، ومقارنته مع مضامينه ومدلولاته كافة بشكل عام. آنذاك سيتبيّن له ما كان للمعاني الفلسفية من امتدادات وتداخلات، عكساً وطرداً، مع سائر العلوم العربية الأصيلة والدخيلة.

• الرابعة وهي مرحلة شمولية المصطلح الفلسفي وانخراطه نهائياً في الحرف اللغوي، لا سيما عند الخاصة، على الرغم مما رافق هذه المرحلة من عودة بعض العلماء إلى التمسك بالأصولية اللغوية والفكرية ونبد كل دخيل، على طريقة ابن تيمية ونقضه لمنطق الفلاسفة ومفرداتهم التي لا تعبّر في زعمه عن عبقرية اللسان العربي والدين الإسلامي.

إن هذه المراحل الأربعة ستتجلّى للمطلع على هذه الموسوعة، لا سيما أننا اتبعنا

في جمع مفرداتها وفرزها الطريقة التاريخية، فأوردناها وفقاً لتسلسل ولاداتها الزمنية (من ٨١٥ حتى ١٤٨٢م). وهي تعكس ضمناً تراث المنقول عن اليونانية إلى السريانية والعربية. فيلاحظ خط كل لفظ ومسلكه التصاعدي بأصله وتفرعاته كافة.

ميزات المصطلح الفلسفي وأبعاده

بواسطة الصوغ القياسي - التوليدي، واختيار الحروف الأقرب بياناً في قولها الكلامية عن قصود النفس ومرامي العقل، طوّع فلاسفة العرب والتأقّلون قبلهم اللغة العربية تمثيلاً مع مقتضيات العلوم الدخيلة ومراميتها. فوضعوا إسماً لكل مخترع، واصطلاحاً لكل فكرة أو معنى، وأعادوا تالياً بناء عالمهم الفكري بأفاهة العملية طبقاً لذهنيتهم المتجددة بين الأصل والوافد. فكان أن نمت بين العقل الباطن وتجلياته اللغوية علاقات منطقية - وضعية إلى جانب تلك التي عهدوها في بداوتهم. بذلك انفتحت أمام الفكر العربي والإسلامي مجالات مستجدة سمّوا بها إلى ما وراء واقعهم دون الانسلاخ عنه. فتلاقت الآفاق الفكرية مع تلك اللغوية المعبرة عنها، وتوفّرت الوسائل التعبيرية إغناءً للمدلول اللفظي المعبر عن المكنون الذهني والوجداني.

إن هذه الملاحة المخضرة للمصطلح الفلسفي، الجامع بين البدئي بالطبع والوليد بالوضع، أضفت عليه ميزات فريدة به وأكسبته أبعاداً طبعت معالم الفكر الفلسفي طيلة قرون ما زلنا نغرف من منابعها في كتاباتنا ونقولنا. لقد أتت صياغة اللغة الفلسفية بعيدة بعض الشيء عن تلك التي عهدناها في القواعد العربية والنحوية لدى الأعراب. فمن يدقّق في نصوص النقلة والفلاسفة الأوائل، يفقد إلى فصاحة اللغة، وسلاسة التعبير، وجمالية الأداء اللفظي. وسيلمس مُقتني هذه الموسوعة بمفرداتها الغنية، وعن قرب، كيف صيغت العبارة الفلسفية وفقاً لبنية اللغتين اليونانية والسريانية في البدايات؛ ومن ثمّ كيف طبّعت بذهنية التركي والفارسي والأعجمي بشكل عام وهم لا يتقنون فنون اللسان العربي بياناً.

لقد تحوّلت الألفاظ الفلسفية مع هؤلاء، لا إلى المجاز البلاغي المشروع عند أهل النحو والأدب، إنما إلى المجاز العقلي الذي انسكب في قوالب منطقية وماورائية كما حدّدها الفارابي مثلاً في كتابتي «الحروف» و«الألفاظ المستعملة في المنطق». فعندما تراحمت المعاني في أذهان أصحاب الفكر والعلوم والفنون، وتشابكت في دراساتهم عوالم الفلسفة والدين، وجدناهم يستحثّون لسانهم لهضم الموروث مع

المتوارث، لا سيما عندما لم يسعفهم المدخّر من ألفاظهم على التعبير المعمّق عن الدخيل من الثقافة. فأكثرنا من الترافد والتواطؤ والتشكيك في استعمال المفردات إيفاءً بإيجاد الوسائل التعبيرية الكافية لكل علم وطريق معرفة. فأمسى المشترك من الأسماء يغطي معظم علاقات التناسب والتطابق والتوازن بين الموجودات من جهة، ومدلولات كل مسألة وعلم من جهة ثانية كالمقولات العشر، والكليات الخمس، ودرجات المعرفة والأنفس والعقول والحواس في تأدية وظائفها المختلفة. وعندما كانت المواد الفلسفية تابعة من فكر تحليلي جامع وشامل، جاءت أدوار الألفاظ المستعملة مفتوحة على الحلقات والدوائر المعرفية على أنواعها كافة. وما النماذج اللغوية التي وردت في الموسوعة سوى شواهد على خصوصية اللغة الفلسفية من خلال إشكالية الازدواجية والتكامل بين الطبيعي منها المستلّ من جذوره وذاك الوضعي المخضرم لتلوّنه بالدخيل.

هناك نزعات فكرية عربية وإسلامية كامنة وراء الصيغ الكلامية والمجموعات اللفظية المعبّرة عنها، سوف يستلّها المطلق على مفردات هذه الموسوعة بأصولها وقرعائها، بالثابت منها والمتحوّل. فقد اجتهد علماء العرب على أنواعهم، نقلًا وعقلًا، ولإدراك الحقائق، الانطلاق من المحسوس وصولًا إلى الأسباب الأولى وبالعكس على خطين متوازيين: جدلي صاعد وجدلي هابط. لكنهم أجمعوا على بناء صروحهم المعرفية على المشاهدات العينية ومطابقتها مع المذتهنات توتحيًا لضبط الأحكام الصادقة وتصويبها عند الضرورة. وهذا ما يفسّر إكثارهم من استعمال التأويل اللغوي - اللفظي والمعنوي - المادي. فتردّدت عندهم مرادفات الواقع الحسي الغنية إلى حدّ أنهم ربطوا عملية التجريد بالتمثيل النفسي والعيني كي لا يقعوا في حبال العلويات بمنأى عن تحقّقها في السفليات. فالاستقراء والمماثلة والمضايقة عمليات ذهنية تعبّر أفضل تعبير عن الواقع المتحرّك الذي عنه نستلّ مقولات الفكر التجريبي والصورى. ولم يكن لجوء مفكرى العرب إلى عقول مفارقة كالعقل الفعّال إلا استكمالاً لعملية التجريد التي تفوق العقل الإنساني المحدود. وهذا ما تبيّن لنا من خلال رصدنا للمصطلح الفلسفي إذ وجدنا أن كل تصديق عقلي مجتزأ لا مجال لاستكمالها سوى باللجوء إلى خبر علوي يصدر عنه نور اليقين. وبنية الجملة أتت أصلاً في العربية خبرية تصل بين قائل وسماع، أو محدّث ومستمع. أما الاستدلال فليس سوى مجارة الدليل ليوصلنا إلى المدلول ضمن أطر معرفية - عرفانية. إن هذا المنحى يبرّر قولنا بتضايغ أنواع المعارف والعلوم عند العرب، وقد حلّت بينها الفلسفة لتوحد

أحوالها داخل حقول لفظية ومعنوية جامعة.

هنا تتبلور أبعاد المصطلح الفلسفي على نحوين:

• الأول يُشرك بين العلوم الفلسفية المتداخلة على مختلف مستوياتها، عتينا الطبيعية، والنفسيات، والمنطقيات، والإلهيات من ناحية العلم، والأخلاقيات والاجتماعيات والسياسيات من ناحية السلوك. ولم يظهر اهتمامهم بالنفس ربما، سوى لأنها تربط بين عوالم الأجسام الطبيعية والعقول السماوية، وفقًا لنظام كوني فيضي تتسلسل فيه الأفلاك والعقول هبوطًا وتتوالى وصولًا إلى عالم الكون والفساد. كذلك فهي عالمة وعاملة توحد بين مختلف وظائف الحواس الظاهرة والباطنة، وبين حدّي العقل النظري والعملية.

• والثاني يبين ما آلت إليه حال العلوم العقلية والنقلية من تشابك بين المسائل، والمنهجيات، والحقول اللفظية الدلالية، حيث غطى المصطلح الفلسفي عوالم معنوية جديدة طرأت عليه عند النقل وبعده. وقد بينّا طبائعه في الفهارس والمعاجم الواردة في هذه الموسوعة، لا سيما عند المتأخرين كما ذكرنا.

لقد عكست هذه الموسوعة معظم الميَّزات والأبعاد التي اكتسبتها المصطلح الفلسفي وعلى المستويات المعرفية والروحية والطبيعية المذكورة. ولئن يتوقَّر لنا كباحثين في علوم التراث، ومحققين في مجالات الفكر العربي والإسلامي، تحصيل علميٍّ صحيح ما لم نعرف من هذا المعنى اللغوي الضارب جذوره في ماضي الفكر مُفرِّزًا حاضره مطوَّرًا. فهي ومثيلاتها في مجموعة الموسوعات التي نحقق سوف تُسهم حتمًا في الكشف عن حقول المعارف على مستوياتها وأبعادها كافة. والمشكلة التي تولدت عند تداخل العلوم لن تُحلَّ سوى بتحديد الفوارق والمدلولات ضمن إطار المصطلح الواحد والمتعدّد الجوانب، في الفلسفة والعلوم الدينية والصوفية والنظرية البهتة.

هذا ما ستوفّره هذه الموسوعة بعد رصدنا الفكر الفلسفي من خلال مصادره الأساسية، دون إسقاط المصطلحات اليونانية الأصل والتي دخلت في الشُرف الفلسفي العربي. بدأنا بالأعمال الأولى المتمثلة بغطاءات جابر بن حيان والكندي والفارابي مع ما تعكس كتاباتهم من ألفاظ المترجمين وتخريجاتهم، لننتهي بمقدمة ابن خلدون وتعريفات الجرجاني وفلسفة الطوسي، مرورًا برسائل أخوان الصفاء وتحديدات ابن

سينا وعالم الغزالي الكلامي - الفلسفي، إضافةً إلى المغاربة الذين أحيوا دور العقل في مجالات المعرفة أمثال ابن باجة وابن طفيل وابن رشد. وبذلك أفسحنا المجال واسعاً أمام الباحث لتحديد مضمون كل مصطلح مُستنداً إلى صاحبه، أصلاً وفروعاً، كي تسهّل عليه مهمة التدقيق في دور المصطلح الفلسفي ضمن مجالات الفكر العربي وعلومه. وهذا ما سيمكّنه أيضاً من الوقوف على المخترع من الألفاظ المشتقة والموضوعة على قياس اللسان العربي - السامي.

فعسى أن يؤدي عملنا في هذه الموسوعة الفلسفية المصطلحية غرضه لنسهم في مواكبة ما قد يفد علينا من علوم ومنهجيات تطوّر بواسطتها لغتنا الفلسفية هذه. فالبُعبُ من التراث بلسان مفكره وعلامته سيؤدي لا محالة إلى تطوير فكر عربي خالص يُعيد إلى ذاتنا أصالتها لما في العربية من مميزات وعبقريّة لسان. فكفانا شرّاً ما حلّ بفكرنا ولساننا من جرّاء كتابات بعض المعرّبين والمعرّبين وترجماتهم، حتى بتنا نفقد روح الأصالة والهوية فكراً وتعبيراً.

منهجية تحقيق الموسوعة

أولاً: تنظيم مضامين المصطلحات

- ١ - تم اختيار الموضوعات الرئيسة الجلية والتي نفي بتعريف المصطلح وبيان أبعاده، وأسقطت تلك الغامضة التي اكتنفها اللبس وبدت ثانوية في المؤلفات والمصادر الفلسفية المعتمدة.
- ٢ - حاولنا قدر المستطاع، ونظرًا إلى غياب المصدر من بين أيدي القارئ، جعل التعريف مستقلًا متماسكًا ومتكاملًا بحد ذاته. فتم حذف ما يحيط به من جمل تمهيدية أو اعتراضية أو استطردية.
- ٣ - حُصرت بعض التعريفات بمعنى مفيد منعا للتطويل، وأضيفت إليها ألفاظ وُضعت بين قوسين توضح فحواها أو مرمى قائلها. ثم وُضعت عدة نقاط فاصلة ترمز إلى شروحات إضافية محذوفة لا طائل تحتها. وتُركت بعضها طويلة نظرًا إلى فائدتها أو تبعًا لأسلوب صاحبها.
- ٤ - استوفيت في المصطلح الواحد معظم تفرعاته، لا سيما تلك المتداخلة معه ضمن حقل دلالي واحد. فوضع المصطلح الرئيس في البداية، ثم وردت فروعه وفقًا لتسلسلها الألفبائي. مثل مصطلح العقل، العقل بالفعل، العقل بالملكة، العقل المستفاد، العقل الهولاني إلخ...
- ٥ - عندما تبين لنا أن بعض التعريفات نفي بتحديد عدة مصطلحات وردت ضمنها، كان لا بد من إيراد هذه التعريفات مكررة تحت كل من هذه المصطلحات. مثل تكرار مصطلح الحركة على أنواعها عندما جُمعت في تعريف مطول واحد مع المحرك أو الفاعل، الإمكان على أنواعه مع العدم والقوة إلخ...
- ٦ - تمت إضافة بعض الألفاظ الممهدة في مطلع التعريفات أو في وسطها، محاطة

بقوسين كما ذكرنا إجلاءً للمعنى المحصور في التعريف. أما سائر الأقواس فوردت أصلاً في بعض المصنفات وهي تعود للمؤلفين أو للمحققين، كما جاء في بعض كتب الغزالي التي حققها سليمان دنيا مثل «مقاصد الفلاسفة».

٧ - أبرزنا معظم التعريفات المستجدة عند فلاسفة العرب، والتي لم يُشر إليها عند اليونانيين والقدماء. فها هم المشاؤون العرب يطوّرون مفاهيم العدم، والإمكان، والوجوب، والقِدَم، والحدوث، والسبب، والعلة إلخ... نظراً إلى تشابك العلوم الفكرية عندهم بالعلوم اللسانية والعلوم الشرعية.

٨ - إضافةً إلى اعتماد اللفظ المفرد في معظم المصطلحات والذي وضعناه بصيغة النكرة، لم نهمل صيغتي الثنية والجمع نظراً إلى ورودهما بأبعادهما في بعض الأماكن، مثل إدراكات الحواس والعقل، إلهيات، ضدان، معلولان متماثلان.

٩ - اكتفينا عند عرضنا لأبرز مصطلحات الفلسفة وأشهرها كالمادة، والماهية، والصورة، والعقل إلخ... ببعض النماذج الأساسية. فلم نسبرها جميعها وفي الكتب كافة تجنباً للحشو أو الإطناب والتكرار غير المجدّين.

١٠ - أسقطنا الكثير من التعريفات المكررة الواردة عند المؤلف الواحد، لا سيما في المصنّف الواحد، محتفظين بالأبرز منها. وقد لاحظنا هذه الظاهرة في تلك المصادر التي أنت كتليخيصات لسابقتها، مثل ما وردت في «كتاب النجاة» عند ابن سينا وهو مختصر مضمون «كتاب الشفاء».

ثانياً: نظم المصطلحات في الموسوعة وترتيبها

١ - جرى ترتيب المصطلحات بحسب اللفظ دون العودة إلى الجذر، لكننا وضعنا الجذور ومشتقاتها في الفهارس. فجاء لفظ الموجود مثلاً تحت حرف الميم لا الواو، والأجسام تحت حرف الألف لا الجيم.

٢ - وردت رؤوس الموضوعات نكرة مراعاةً لنظام الحاسوب الألفبائي. أما ما جاء منها مركباً فقد وقع أحياناً اللفظ الثاني أو الثالث فيها معرّفاً، مثل أجزاء الماهية، مادة الشيء، ما سوى الواحد.

٣ - أرفقنا كل جملة بإشارة إلى إسم الفيلسوف والكتاب مرّتين وإلى رقمي الصفحة والسطر بتسلسل. أما رقم السطر بحدّ ذاته فأتى مطابقاً لموقع المصطلح فيه

وليس لبداية التعريف.

٤ - حرصنا على أن تكون معظم المصطلحات أسماء وإن وردت في التعريف أصلاً على صورة أفعال. فوضعنا مثلاً يفعل تحت فعل، يدرك تحت درك أو إدراك إلخ.

٥ - حُذِفَ في العديد من التعريفات حرف «أما» المرافق لفعل الشرط نظراً إلى ابتعاده عن جملة التعريف المقطعة، بينما وردت «فاء الجواب» في التعريف.

٦ - تم ضبط القواطع أو إضافتها للمزيد من الإيضاح نظراً إلى طول بعض التعريفات وصعوبة تركيب معانيها المعقدة.

٧ - عندما أظهرت بعض التعريفات شرحاً مباشراً للمصطلح الذي وُضِعَ في البداية على صورة ما تناولته المعاجم والفهارس القديمة، اضطرونا إلى تمييزه كما جاء فيها بوضعنا نقطتين تفصيلاً للمعنى وإبرازاً للفقطة المحددة. وقد ورد ذلك مثلاً في تعريفات الآمدي والجرجاني.

٨ - وردت بعض الأفعال والأسماء في صيغة المذكر، في حين أن المعروف لساناً اليوم عكس ذلك، فعملنا إلى تركها على حالها إبقاءً منا على أصلاتها.

٩ - حافظنا قدر المستطاع على طريقة الكتاب والنسخ القدماء في تليين الهمزة، وحذف بعض الأحرف، مثل لفظ جزويات (جزئيات)، ثلاثة (ثلاثة).

١٠ - تم التوئين بشكل جزئي وعند الضرورة لجلاء المعنى. فصوبنا بعض المصطلحات لا سيما عند وضع الهمزة وكتابتها أيضاً للمضمون والبعد الفلسفيين.

ثالثاً: المصادر وفقاً لتسلسلها

جابر بن حيان - مختار رسائل - تحقيق ب. كراوس - القاهرة، مكتبة الخانجي - ١٣٥٤هـ - ١٩٣٥م.

يعقوب بن إسحق الكندي - رسائل فلسفية - تحقيق عبد الهادي أبو ريده - مصر، دار الفكر العربي - مطبعة الاعتماد - ١٩٥٠.

- أبو نصر الفارابي - فلسفة أرسطوطاليس - تحقيق محسن مهدي - لجنة إحياء التراث الفلسفي العربي - بيروت، دار مجلة شعر - ١٩٦١.
- أبو نصر الفارابي - كتاب الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطوطاليس - تحقيق ألبيير نادر - بيروت، المطبعة الكاثوليكية - ١٩٦٠.
- أبو نصر الفارابي - مبادئ الفلسفة القديمة: ما ينبغي أن يقدم قبل تعلّم فلسفة أرسطو - نشرة المكتبة السلفية - مطبعة المؤيد - ١٣٢٨هـ - ١٩١٠م.
- أبو نصر الفارابي - مبادئ الفلسفة القديمة: عيون المسائل في المنطق ومبادئ الفلسفة. نشرة المكتبة السلفية - مطبعة المؤيد - ١٣٢٨هـ - ١٩١٠م.
- أبو نصر الفارابي - رسائل الفارابي: التعليقات - الهند، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد الدكن - ١٣٤٦هـ.
- أبو نصر الفارابي - رسائل الفارابي: كتاب التنبيه على سبيل السعادة - الهند، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد الدكن - ١٣٤٦هـ.
- أبو نصر الفارابي - رسائل الفارابي: كتاب الفصوص - الهند، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد الدكن - ١٣٤٥هـ.
- أبو نصر الفارابي - رسائل الفارابي: فضيلة العلوم والصناعات - الهند، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد الدكن - طبعة ثانية - ١٣٦٧هـ.
- أبو نصر الفارابي - إحصاء العلوم - تحقيق عثمان أمين - مصر، دار الفكر العربي - مطبعة الاعتماد - الطبعة الثانية - ١٩٤٩.
- أبو نصر الفارابي - رسالة في العقل - تحقيق موريس بويج - بيروت، دار المشرق - الطبعة الثانية - ١٩٨٣.
- أبو نصر الفارابي - كتاب الحروف - تحقيق محسن مهدي - بيروت، دار المشرق - ١٩٧٠.
- أبو نصر الفارابي - رسائل الفارابي: كتاب تحصيل السعادة - الهند، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد الدكن - ١٣٤٥هـ.
- أبو نصر الفارابي - كتاب الملة - تحقيق محسن مهدي - بيروت، دار المشرق - ١٩٦٨.

أبو نصر الفارابي - كتاب السياسة المدنية الملقب بمبادئ الموجودات - تحقيق فوزي نجار - بيروت، المطبعة الكاثوليكية - ١٩٦٤ .

أبو نصر الفارابي - كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة - تحقيق ألبيير نادر - بيروت، المطبعة الكاثوليكية - ١٩٥٩ .

أبو حيان التوحيدى - كتاب المقابسات - تحقيق حسن السندويى - مصر، المطبعة الرحمانية - ١٩٢٩ .

أخوان الصفاء - رسائل أخوان الصفاء وغلان الوفاء - الأجزاء الأول والثاني والثالث والرابع - تحقيق خير الدين الزركلى - مصر، المطبعة العربية - ١٩٢٨ .

إبن سينا - عيون الحكمة - تحقيق عبد الرحمن بدوي - ذكرى إبن سينا - القاهرة، منشورات المعهد العلمى الفرنسى للآثار الشرقية - ١٩٥٤ .

إبن سينا - كتاب الحدود - تحقيق أملىة غواشون - ذكرى إبن سينا - القاهرة، منشورات المعهد العلمى الفرنسى للآثار الشرقية - ١٩٦٣ .

إبن سينا - كتاب الشفاء - الطبيعيات - السماء والعالم (٢) - الكون والفساد (٣) - تحقيق محمود قاسم - مراجعة إبراهيم مذكور - القاهرة، دار الكاتب العربى للطباعة والنشر - ١٩٦٩ .

إبن سينا - كتاب الشفاء - الطبيعيات - النفس (٦) - تحقيق جورج قناتى، سعيد زايد - تصدير ومراجعة إبراهيم مذكور - القاهرة، الهيئة العامة المصرية للكتاب - ١٩٧٥ .

إبن سينا - الشفاء - الإلهيات (١) - تحقيق جورج قناتى، سعيد زايد - الإلهيات (٢) - تحقيق محمد موسى، سليمان دنيا، سعيد زايد - مراجعة وتقديم إبراهيم مذكور - القاهرة، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية - ١٩٦٠ .

إبن سينا - الإشارات والتنبيهات - الطبيعيات (القسم الثانى) - تحقيق سليمان دنيا - مصر، دار المعارف - ١٩٥٧ .

إبن سينا - الإشارات والتنبيهات - الإلهيات (القسم الثالث) - تحقيق سليمان دنيا - مصر، دار المعارف - ١٩٥٧ .

إين سينا - تسع رسائل في الحكمة والطبيعات - مصر، مطبعة هندية بالموسكي - ١٣٢٦هـ.

إين سينا - رسائل في أحوال النفس - تحقيق أحمد فؤاد الأهواني - مصر، دار إحياء الكتب العربية - ١٩٥٢.

إين سينا - كتاب النجاة - الطبيعات والإلهيات - محيي الدين صبري الكردي - القاهرة - الطبعة الثانية - ١٩٣٨.

بهمنيار بن المرزبان - ما بعد الطبيعة - نشر وتصحيح عبد الجليل سعد - مصر، مطبعة فرج الله الكردي - ١٣٢٩هـ.

أبو حامد الغزالي - مقاصد الفلاسفة - الإلهيات (٢) - الطبيعات (٣) - تحقيق سليمان دنيا - مصر، دار المعارف - الطبعة الثانية - ١٩٦٠.

أبو حامد الغزالي - تهافت الفلاسفة - تقديم وضبط وتعليق جبرار جهامي - بيروت، دار الفكر اللبناني - ١٩٩٣.

أبو حامد الغزالي - المعارف العقلية - تحقيق عبد الكريم عثمان - دمشق، دار الفكر - ١٩٦٣.

أبو حامد الغزالي - المنقذ من الضلال - تحقيق فريد جبر - بيروت، اللجنة اللبنانية لترجمة الروائع - الطبعة الثانية - ١٩٦٩.

إين باجه - كتاب النفس - تحقيق محمد المعصومي - دمشق، مطبوعات المجمع العلمي العربي - ١٩٦٠.

إين باجه - رسائل إين باجه الإلهية - تحقيق وتقديم ماجد فخري - بيروت، دار النهار للنشر - ١٩٩١.

إين علي بن ملكا البغدادي - كتاب المعتبر في الحكمة - العلم الطبيعي (٢) - حيدر آباد، جمعية دائرة المعارف العثمانية - ١٣٥٧هـ.

إين علي بن ملكا البغدادي - كتاب المعتبر في الحكمة - العلم الإلهي (٣) - حيدر آباد، جمعية دائرة المعارف العثمانية - ١٣٥٧.

إين طفيل - حي بن يقظان - تحقيق البير نادر - بيروت، دار المشرق - الطبعة الرابعة - ١٩٩٣.

شهاب الدين بن يحيى السهروردي - رسالة حكمة الإشراق في اعتقاد الحكماء - تحقيق هنري كوربان - باريس، المكتبة الإيرانية - طبعة تهران - ١٩٧٧.

شهاب الدين بن يحيى السهروردي - كتاب اللوحات - تحقيق إميل المعلوف - بيروت، دار النهار للنشر - د.ت.

إبن رشد - تفسير ما بعد الطبيعة - الأجزاء الأولى والثاني والثالث - تحقيق موريس بويج - بيروت، دار المشرق - ١٩٧٣.

إبن رشد - تهافت التهافت - تقديم وضبط وتعليق محمد العربي - بيروت، دار الفكر اللبناني - ١٩٩٣.

إبن رشد - فصل المقال وتقرير ما بين الشريعة والحكمة من الاتصال - تقديم وتعليق البير نادر - بيروت، المطبعة الكاثوليكية - ١٩٦٨.

إبن رشد - مناهج الأدلة في عقائد الملة - تقديم وتحقيق محمود قاسم - مصر، مكتبة الأنجلو المصرية - ١٩٥٥.

إبن رشد - رسائل إبن رشد - رسالة السماع الطبيعي - تقديم وضبط وتعليق جيار جهامي، رفيق العجم - بيروت، دار الفكر اللبناني - ١٩٩٤.

إبن رشد - رسائل إبن رشد: رسالة السماء والعالم - تقديم وضبط وتعليق جيار جهامي، رفيق العجم - بيروت، دار الفكر اللبناني - ١٩٩٤.

إبن رشد - رسائل إبن رشد: رسالة الكون والفساد - تقديم وضبط وتعليق جيار جهامي، رفيق العجم - بيروت، دار الفكر اللبناني - ١٩٩٤.

إبن رشد - رسائل إبن رشد: رسالة النفس - تقديم وضبط وتعليق جيار جهامي، رفيق العجم - بيروت، دار الفكر اللبناني - ١٩٩٤.

إبن رشد - رسائل إبن رشد: رسالة ما بعد الطبيعة - تقديم وضبط وتعليق جيار جهامي، رفيق العجم - بيروت، دار الفكر اللبناني - ١٩٩٤.

فخر الدين الرازي - كتاب المباحث المشرقية في علم الإلهيات والطبيعات - الهند، مطبعة دائرة المعارف النظامية - ١٣٤٣ هـ.

فخر الدين الرازي - باب الإشارات - تصحيح عبد الحفيظ سعد عطيه - مصر، مكتبة

الخانجي - ١٣٥٥هـ.

- فخر الدين الرازي - محفل أفكار المتقدمين والمتأخرين من العلماء والحكماء والمتكلمين - تقديم وتعليق سميح دغيم - بيروت، دار الفكر اللبناني - ١٩٩٢.
- سيف الدين الأمدى - كتاب المئين في شرح أفاظ الحكماء والمتكلمين - تحقيق عبد الأمير الأعمس - بيروت، دار المناهل - ١٩٨٧.
- إبن خلدون - المقدمة - بيروت، دار العلم - د.ت.
- علي بن محمد الشريف الجرجاني - كتاب التعريفات - بيروت، مكتبة لبنان - ١٩٨٧.
- علاء الدين الطوسي - تهافت الفلاسفة - تحقيق وتحليل رضا سعادة - بيروت، دار الفكر اللبناني - ١٩٩٠. ■

رابعا: أسماء الفلاسفة وفقا لتدرجهم زمنيًا بحسب عام الوفاة

٨١٥م	جابر بن حيان
٨٦٦م	يعقوب بن إسحق الكندي
٩٥٠م	أبو نصر الفارابي
١٠١٠م	أبو حيان التوحيدي
١٠٣٠م	أخوان الصفاء
١٠٣٧م	إبن سينا
١٠٥٠م	بهمنيار بن المرزبان
١١١١م	أبو حامد الغزالي
١١٣٨م	إبن باجه
١١٧٠م	إبن علي بن ملكا البغدادي
١١٨٥م	إبن طفيل

(٥) هناك بعض المصادر التي اشتملت على موضوعات عدة تتجاوز المضمون الفلسفي. وقد أئمننا فرزها لوضعها في موضوعات أخرى وفقًا لمواضيعها، فاجتزأنا مضامينها من مثل بعض رسائل أخوان الصفاء، وبعض كتب الشفاء لإبن سينا، ورسائل إبن رشد المتضمنة في معظمها علومًا بحتة.

١١٩١م	شهاب الدين بن يحيى السهروردي
١١٩٨م	ابن رشد
١٢٠٩م	فخر الدين الرازي
١٢٣٣م	سيف الدين الأمدى
١٤٠٦م	ابن خلدون
١٤١٣م	علي بن محمد الشريف الجرجاني
١٤٨٢م	علاء الدين الطوسي

خامساً : لائحة الرموز المستعملة

وردت مراجع كل تعريف تدريجاً وفقاً لاسم الفيلسوف، والكتاب، ثم رقم الصفحة والسطر. وقد استعملنا من أجل الإشارة إليها الرموز التالية:

<u>الرمز</u>	<u>اسم الفيلسوف</u>	<u>الرمز</u>	<u>اسم الكتاب</u>
ر	جابر بن حيان	جا	مختار رسائل
ر	يعقوب بن إسحق الكندي	ك	الرسائل الفلسفية
ط	أبو نصر الفارابي	ف	فلسفة أرسطوطاليس
	أبو نصر الفارابي	ف	كتاب الجمع بين رأيي الحكيمين
ج			أفلاطون الإلهي وأرسطوطاليس
م	أبو نصر الفارابي	ف	ما ينبغي أن يقم قبل تعلّم فلسفة أرسطو
ع	أبو نصر الفارابي	ف	عيون المسائل في المنطق ومبادئ الفلسفة
ت	أبو نصر الفارابي	ف	التعليقات
تن	أبو نصر الفارابي	ف	كتاب التنبيه على سبيل السعادة
ف	أبو نصر الفارابي	ف	كتاب الفصوص
فض	أبو نصر الفارابي	ف	فضيلة العلوم والصناعات
ح	أبو نصر الفارابي	ف	إحصاء العلوم
عق	أبو نصر الفارابي	ف	رسالة في العقل
حر	أبو نصر الفارابي	ف	كتاب الحروف

الرمز	اسم الكتاب	الرمز	اسم المؤلف
س	كتاب تحصيل السعادة	ف	أبو نصر الفارابي
م	كتاب الملة	ف	أبو نصر الفارابي
سم	كتاب السياسة المدنية	ف	أبو نصر الفارابي
أ	كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة	ف	أبو نصر الفارابي
م	كتاب المقابسات	تو	أبو حيان التوحيدي
را	رسائل (١)	ص	أخوان الصفاء
٢ر	رسائل (٢)	ص	أخوان الصفاء
٣ر	رسائل (٣)	ص	أخوان الصفاء
٤ر	رسائل (٤)	ص	أخوان الصفاء
ع	عيون الحكمة	س	إبن سينا
ح	كتاب الحدود	س	إبن سينا
شط	كتاب الشفاء - الطبيعيات	س	إبن سينا
شن	كتاب الشفاء - النفس	س	إبن سينا
شا	كتاب الشفاء - الإلهيات	س	إبن سينا
١أ	كتاب الإشارات والتنبيهات - الطبيعيات	س	إبن سينا
٢أ	كتاب الإشارات والتنبيهات - الإلهيات	ص	إبن سينا
ر	تسع رسائل في الحكمة والطبيعيات	س	إبن سينا
ف	رسائل في أحوال النفس	س	إبن سينا
ن	كتاب النجاة	س	إبن سينا
م	ما بعد الطبيعة	ب	يهنثيار بن المرزيان
م	مقاصد الفلاسفة	غ	الغزالي
ت	تهافت الفلاسفة	غ	الغزالي
ع	المعارف العقلية	غ	الغزالي
مض	المنقذ من الضلال	غ	الغزالي
ن	كتاب النفس	ج	إبن باجه
ر	الرسائل الإلهية	ج	إبن باجه
١م	المعتبر في الحكمة - العلم الطبيعي	بغ	إبن علي بن ملكا البغدادي
٢م	المعتبر في الحكمة - العلم الإلهي	بغ	إبن علي بن ملكا البغدادي

الرمز	اسم الكتاب	الرمز	اسم الفيلسوف
ح	حي بن يقظان	طف	ابن طفيل
ر	رسالة حكمة الإشراف في اعتقاد الحكماء	سه	شهاب الدين بن يحيى السهروردي
ل	كتاب اللوحات	سه	شهاب الدين بن يحيى السهروردي
ت	تفسير ما بعد الطبيعة	ش	ابن رشد
ته	تهافت التهافت	ش	ابن رشد
	فصل المقال وتقرير ما بين الحكمة	ش	ابن رشد
ف	والشريعة من الاتصال		
م	مناهج الأدلة في عقائد الملة	ش	ابن رشد
سط	رسالة السماع الطبيعي	ش	ابن رشد
سم	رسالة السماء والعالم	ش	ابن رشد
سك	رسالة الكون والفساد	ش	ابن رشد
ن	رسالة النفس	ش	ابن رشد
ما	رسالة ما بعد الطبيعة	ش	ابن رشد
م	المباحث المشرقية	ر	فخر الدين الرازي
ل	لباب الإشارات	ر	فخر الدين الرازي
	محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين	ر	فخر الدين الرازي
مح	من العلماء والحكماء والمتكلمين		
	كتاب المبين في شرح ألفاظ الحكماء	سي	سيف الدين الأمدي
م	والمتكلمين		
م	المقدمة	خ	ابن خلدون
ت	كتاب التعريفات	جر	علي بن محمد الشريف الجرجاني
ت	تهافت الفلاسفة	ط	علاء الدين الطوسي

مَوْسُوعَةُ مُصْطَلَحَاتِ الْفَلَسَفَةِ
عِنْدَ الْعَرَبِ

تأسيس الشيء بعد ليس مطلق، فإنَّ للمملول في نفسه أن يكون "ليس" ويكون له عن علته أن يكون "أليس" (س، شأ، ٢٦٦، ١٢)

- الإبداع هو أن يكون من الشيء وجود لغيره، متعلق به فقط، دون متوسط من مادة، أو آلة، أو زمان. وما يتقدمه عدم زمني، لم يستغن عن متوسط. والإبداع أعلى مرتبة من التكوين والإحداث (س، أ، ٢١، ٩٥، ٣)

- الإبداع إيجاد الشيء من لا شيء. وقيل الإبداع تأسيس الشيء عن الشيء، والخلق إيجاد شيء من شيء... والإبداع أعظم من الخلق (جر، ت، ١، ٦)

إبداعات

- إنَّ الأعراض إنما تتشخص بسبب موضوعاتها المعنوية، وأما الإبداعات فليس تشخصها لحصولها في تلك الأحياز فإنَّ نوعها في شخصها، فالمتشخص لها هو طبيعة نوعها (ر، م، ١٤٠، ٢١)

أبدي

- إنَّ ما لم يكن أزليًا وجب أن لا يكون أبديًا، لأنَّ ما لا يكون أزليًا كانت ماهيته قابلة للعدم، وذلك القبول من لوازم تلك الماهية، فتكون الماهية قابلة للعدم أبدًا (ر، مح، ١٠١، ١١)

أبديات

- الأبديات وسائر الموجودات في حالة واحدة لها أحوال وينسب لبعضها إلى بعض، وتلك النسب كلها موجودة للأول فهي معلولة له. مثال تلك النسب هو أن يكون إما نسبة إضافية أو نسبة مضاعفة أو نسبة علوية ومعلولة، وكل واحدة من هذه النسب لا تنتهي ولها اعتبارات

إبتداء

- إن عدد المعاني التي يقال عليها الإبتداء يقال عليها اسم النهاية لأن المبدأ نهاية ما وأنها مع هذا يقال أعم مما يقال عليها المبدأ (ش، ت، ٦٣٠، ١٣)

- كل ما انقضى فقد ابتداء، وما لم يتبدئ فلا يقضي (ش، ت، ٣٧، ٢)

إبداع

- الإبداع - إظهار الشيء عن ليس (ك، ر، ١٦٥، ١١)

- الإبداع... إنه إيجاد شيء لا عن شيء، وأن كل ما يتكوّن من شيء ما فإنه يُفسد، لا محالة، إلى ذلك الشيء؛ والعالم مبدع من غير شيء، فمآله إلى غير شيء (ف، ج، ١٠٣، ١١)

- الإبداع هو حفظ إدامة وجود الشيء الذي ليس وجوده لذاته، إدامة لا تتصل بشيء من العلل غير ذات المبدع (ف، ع، ٦، ١١)

- أما الإبداع والإختراع فهو إيجاد شيء لا من شيء (ص، ر، ٤١، ١٦)

- الإبداع اسم مشترك لمفهومين: أحدهما تأسيس الشيء لا عن شيء ولا بواسطة شيء، والمفهوم الثاني أن يكون للشيء وجود مطلق عن سبب بلا متوسط وله في ذاته أن لا يكون موجودًا وقد أفقِد الذي له من ذاته إقذاً تامًا (س، ح، ٤٢، ١١)

- المعنى الذي يُسمّى إبداعًا عند الحكماء هو

ماهيته، وأنه متى وُصف بها شخص الجواهر وصفاً ذاتياً كان نوع ذلك الشخص أو جنسه مأخوذاً في حدّها على جهة ما تؤخذ موضوعات الأعراض أو أجناس موضوعاتها في حدودها، ولم يكن ذلك الوصف مأخوذاً في حدّ نوع ذلك الشخص على جهة ما تؤخذ المحمولات التي هي أسباب الموضوعات في حدودها. مثال ذلك قولنا في الإنسان وفي كثير من الحيوان إنه ذو مقدار ما، وذلك أن لكل واحد من هذه عظمًا مخصوصًا. وبالجملّة فهو ظاهر في ذي النفس أن الأبعاد متأخرة عنه وأن النفس وذا النفس متقدّم عليها (ش، ما، ١٧، ٦٢)

- الأبعاد أحق بإسم الجواهر (ش، ما، ٦٥، ١٥)
- الأبعاد جواهر، إذ كانت أول شيء تقوم بها المادة الأولى (ش، ما، ٩٤، ٢)
- الأبعاد اثني تحلّ الهيولى أولاً هي أبعاد واحدة بالعدد مشتركة لجميع الأجسام، وهي أبعاد بالقوة لأنها غير محدودة بالنهايات قبل حصول الصور فيها، فإذا حصلت الصور فيها صارت محدودة بالفعل بحسب الكمية التي تخصّ تلك الصورة. وذلك أن الصور الكائنة القاسدة لها كميات محدودة من الهيولى الأولى، وهذه الأبعاد هي التي لا تتحرى منها الهيولى الأولى وإنما تقبل الزيادة والنقصان عند الكون والفساد (ش، ما، ٩٤، ٢٠)
- إن الأبعاد متناهية وكل متناهي يحيط به حدّ أو حدود (ر، ل، ٥١، ١٣)

أبعاد ثلاثة

- الأبعاد الثلاثة ... هي الطول والعرض والعمق (ص، ٣، ٢٠٤، ٢٢)
- الأبعاد الثلاثة الموجودة في المادة الأولى ...

غير متناهية. وكل واحد من تلك الموجودات من الهيات والصور تكون علّة للآخر ومعلولاً للآخر ومضاداً لشيء ومضائقاً لشيء، وتكون له إضافة في إضافة وتركيب إضافة مع إضافة وأحوال غير متناهية (ف، ت، ١٧، ٩)

إبصار

- الإبصار: هو عبارة عن أخذ صورة المدرك أعني انطباع مثل صورته في الرطوبة الجليدية من العين التي تشبه البرد، والجمد أي الجليد، وهي مثل المرأة؛ فإذا قابلها مثلون، انطبع مثل صورته فيها، كما تنطبع صورة الإنسان المقابل للمرأة فيها، بتوسط جسم شفاف بينهما، لا بأن يفصل من المثلون شيء، ويمتد إلى العين، ولا بأن يفصل من العين شعاع، فيمتد إلى الصورة؛ فإنّ كليهما محالان في الإبصار، وفي المرأة (غ، م، ٣٥٢، ٦)

أبعاد

- الأبعاد تأبى التداخل وتوجب المقاومة والتنحي عن نفوذ المتدفعات فيها إن قويت على الإندفاع (س، ن، ١٢٢، ٨)
- إن الأبعاد والصورة الجسمية لا بدّ لها من موضوع أو هيولى تقوم فيه (س، ن، ٢٠٢، ٩)
- إن الأبعاد متناهية، ولولا كذا كان بُعد غير متناهي قطع عن وسطه قدر متناهي، يوصل طرفاه، فيؤخذ معه تارة ودونه أخرى، فيؤخذ كأنهما خيطان طبق أحدهما على الآخر، فإن ذهباً ممّا إلى غير النهاية على التساوي فمحال إذ التاقص لا يساوي الزائد (س، ل، ١٠١، ٢)
- إن الأبعاد هي أعراض من باب الكمية ولا بد (ش، م، ١٧٨، ٥)
- الأبعاد ممّا لا تعرف من شخص الجواهر

إتحاد المركبات

- إنَّ الغرض من اتحاد المركبات كلها هو معرفة السبب الموجب لذاتها المنشئ لمبايها المؤلف لكيفياتها، وكيف كان منشأ الابتداء وإلى أين توول العاقبة في الانتهاء (ص، ر، ١٠٠، ١٩)

هي التي أجمع القدماء أنها الأبعاد التي تحلّ أولاً في الهيولى وأن الصورة إنما تحلّ فيها بتوسط هذه الأبعاد. وليس يمكن في مثل هذه الأبعاد أن تكون جوهرًا لأنه لو كانت جوهرًا لكانت إذا خرجت إلى الفعل بقولها النهايات جوهرًا لا كمّا وذلك مستحيل (ش، ما، ٩٥، ٤)

إتصال

- الإتصال - هو إتحد النهايات (ك، ر، ١٧٦، ٧)

- يقال: ما الإتصال؟ الجواب: هو إتحد النهايات، والإنفصال تباین المتصلات (تو، م، ٣١٣، ١٧)

- القابل لا يخلو: إمّا أن يكون عين الإتصال أو غيره. فإن كان عين الإتصال فهو محال؛ لأنَّ القابل هو الذي يبقى مع المقبول إذ لا يقال المعلوم قبل الوجود فالإتصال لا يقبل الانفصال، فلا بدّ من أمر آخر هو القابل للإتصال والإنفصال جميعًا وذلك القابل يُسمى (هيولى) بالإسصلاح. والإتصال المقبول يُسمى (صورة) (غ، م، ١٥٥، ٥)

- الإتصال يقال على اتصال الوجود واتصال الجسم بتقديم وتأخير. والإتصال بالمكان هو اتصال الجسم بالجسم بالذات وأما سائر ذلك فهو إتصال الجسم بالجسم بالعرض (ج، ن، ٧١، ٦)

- إنَّ الاتصال هو من المحسوسات المشتركة (ش، ت، ٥٣٠، ٣)

إتصال الوجود

- إتصال الوجود لا يقتضي قربًا أقرب من قربه وكيف وهو مبدأ كل وجود ومعطيه (ف، ف، ١٩، ١٥)

إتحد

- إنَّ الإتحاد هو من خاصية الأمور الروحانية والأحوال النفسانية لأنَّ الأمور الجسمانية لا يمكن فيها الإتحاد، بل المجاورة والممازجة والمماسّة لا غير. فأما الإتحاد فهو في الأمور النفسانية (ص، ر، ٢٦٤، ٢)

- الإتحاد وهو نصير اللاتين واحدة ولا يكون إلّا في العدد من الإثنين فصاعدًا (جر، ت، ١٠، ٦)

- الإتحاد في الجنس يُسمى مجانسة، وفي النوع مماثلة، وفي الخاصّة مشاكلة، وفي الكيف مشابهة، وفي الكمّ مساواة، وفي الأطراف مطابقة، وفي الإضافة مناسبة، وفي وضع الأجزاء موازنة (جر، ت، ١٢، ٦)

- الإتحاد هو شهود الوجود الحقّ الواحد المطلق الذي الكلّ موجود بالحقّ فيتحد به الكلّ من حيث كون كلّ شيء موجودًا به معلومًا بنفسه لا من حيث أنّ له وجودًا خاصًا اتحد به فإنّه محال (جر، ت، ١٥، ٦)

- قبل الإتحاد إمتزاج الشئين واختلاطهما حتى نصير شيئًا واحدًا لاتصال نهايات الإتحاد (جر، ت، ١٨، ٦)

- قبل الإتحاد هو القول من غير رؤية وفكر (جر، ت، ١٩، ٦)

اتفاق

الإنسان ناطقًا فالحمار ناهق. وقد يقال إنها هي التي يُحكم فيها بصدق التالي فقط ويجوز أن يكون المقدم فيها صادقًا أو كاذبًا. وتُسمى بهذا المعنى إتفاقية عامة، والمعنى الأول إتفاقية خاصة للمعوم والخصوص بينهما فإنه متى صدق المقدم صدق التالي ولا يتعكس (جر، ت، ٧، ٣)

إتقان

- الإتقان معرفة الأدلة بِطَلْهَا وضبط القواعد الكلية بِجزئياتها (جر، ت، ٧، ١)
- قيل الإتقان معرفة الشيء، يقيّن (جر، ت، ٧، ٢)

تقرير البلاغة

- إن أحكم الكلام ما كان آيينه وأبلغه، وأتقن البلاغة ما كان أفصحها، وأحسن الفصاحة ما كان موزونًا متقنًا، وأصَحَّ الموزونات من الأشعار ما كان غير متزحف (ص، ر، ٣، ١٥٥، ١٥)

اتم الوجود

- ما كان أتم وجودًا كان في كونه حقًا أتم (ش، ت، ١٥، ١٨)

اثر طبيعي

- قد يُظنُّ بالأنفال والآثار الطبيعية أنها ضرورية كالإحراق في النار والترطيب في الماء والتبريد في الثلج، وليس الأمر كذلك لكنها ممكنة على الأكثر لأجل أن الفعل إنما يحصل باجتماع معنيين، أحدهما تهوُّي الفاعل للناثير والآخر تهوُّي المنفعل للقبول. فمهما لم يجتمع هذان

- الإتفاق اشتراك في حال واحدة أو معنى واحد (ك، ر، ١٣٣، ١٠)

- الأشياء التي تُنسب إلى البخت والاتفاق هي الأقلية الوجود عن ذلك السبب وحاصلة عنه بالعرض لا بالذات. فإن السعيد البخت هو الذي ينال الخير الذي لم يسع لطلبه كمن حفر بئرًا فوجد كنزًا أو سعى في طريقه لغير ما فصادف حبيباً فإنه ينتسب إلى البخت والاتفاق من حيث أنه لم يسع لأحدهما (بغ، م، ١٩، ٢٣)

- إن ما يحدث بالاتفاق ومن تلقاء نفسه فليس هو من الأشياء التي هي باضطراب ولا من الأشياء التي تتكوّن على الأكثر، وإنما كونه على الأقل (ش، سط، ٤٣، ١٥)

- الاتفاق فإنه السبب بعينه الذي كان موجودًا لشيء ما بالذات ووجد الآن شيء آخر بالعرض. وكيف ما كان فهو تابع لما بالذات وتأخر عنه إذ ذلك شأن ما بالعرض، ولذلك لا تُحيط به معرفة ولا يُطلب هذا النحو من الأسباب في صناعة إذ كانت غير محتملة الوجود في نفسها (ش، سط، ٤٤، ٩)

- إن الإتفاق غاية عرضية لأمر طبيعي أو إرادي أو قسري، ولا يستند القسر إلى قسر آخر إلى غير النهاية كما ثبت بل لا بد وأن ينتهي إلى الإرادة أو الطبيعة. فإذا الإرادة والطبيعة أقدم من الإتفاق (ر، م، ٥٣٨، ١)

إتفاقية

- الإتفاقية هي التي حُكم فيها بصدق التالي على تقدير صدق المقدم لا لملاقة بينهما مرجية لذلك بل بمجرد صدقهما، كقولنا إن كان

اجتماع فاضل

الاجتماع الذي به يُعاون على نيل السعادة هو
الاجتماع الفاضل (ف، أ، ٩٧، ٨)

المعنيان لم يحصل فعل ولا أثر البتة، كما أن
النار وإن كانت محرقة فإنها متى لم تجد قابلاً
منتهياً للاحتراق لم يحصل الاحتراق (ف،
فض، ٥، ١٢)

اجتماعات إنسانية

- لا يمكن أن يكون الإنسان ينال الكمال، الذي
لأجله جُعِلَ له الفطرة الطبيعية، إلا
باجتماعات جماعة كثيرة متعاونين، يقوم كل
واحد لكل واحد ببعض ما يحتاج إليه في
قوامه، فيجتمع مما يقوم به جملة الجماعة لكل
واحد جميع ما يحتاج إليه في قوامه وفي أن
يلبغ الكمال. ولهذا كثرت أشخاص الإنسان،
فحصلوا في المعمورة من الأرض، فحدثت
منها الاجتماعات الإنسانية (ف، أ، ٩٦، ١٠)

- (الاجتماعات الإنسانية): فمنها الكاملة، ومنها
غير الكاملة. والكاملة ثلاث: عظمى ووسطى
وصغرى. فالعظمى اجتماعات الجماعة كلها
في المعمورة؛ والوسطى اجتماع أمة في جزء
من المعمورة؛ والصغرى اجتماع أهل مدينة في
جزء من مسكن أمة. وغير الكاملة: أهل
القرية، واجتماع أهل المحلة، ثم اجتماع في
سكة، ثم اجتماع في منزل. وأصغرهما المنزلة
(ف، أ، ٩٦، ١١)

اجتهاد

- الاجتهاد في اللغة بذل الوسع، وفي الاصطلاح
استفراغ الفقيه الوسع ليحصل له ظنٌ بحكم
شرعي (جر، ت، ٨، ١٨)

أجرام

- إنَّ كلَّ الأجرام التي ليس منها شيء أعظم من
شيء، متساوية. والمتساوية، أبعاد ما بين

اثبات

- لا واسطة بين النفي والإثبات (ر، م، ٢٠، ٨)

اثبات ونفي

- إن الإثبات والنفي لا يجتمعان معاً (ش، ت،
١٣، ٣٥٠)

تقسيم

- كما أنَّ الإثنين متأخرة الوجود عن الواحد
كذلك الكمية متأخرة الوجود عن الهوية،
والهوية هي مقدمة الوجود على الكمية والكيفية
وغيرهما كتقدم الواحد على الإثنين والثلاثة
وجميع العدد (ص، ٢، ٥، ٥)

تقسيم

- الإثنية في الشيء الواحد إنما هي من قِيلَ
الهيولي (ش، ت، ١٣٩، ١٢)

الإثنية إنما تصدر عن اثنية فقط (ش، ما،
١٦٣، ١٨)

اجتماع إنساني

- إنَّ الاجتماع الإنساني ضروري. ويعبر الحكماء
عن هذا بقولهم الإنسان مدني بالطبع أي لا بدّ
له من الاجتماع الذي هو المدنية في
إصطلاحهم وهو معنى الممران (خ، م،
٢، ٣٣)

يعني الأجرام السماوية لأن هذه هي علّتها، أعني أن الجوهر المفارق هو علّة الأجرام السماوية (ش، ت، ٧١١، ١٤)

الجواهر الطبيعية المؤتلفة (هي) الأجرام السماوية. وقوله (أرسطو) فخلق ألا يكون لبعضها عنصر لم يرد به بعض الأجرام السماوية لأن جميعها ليس لها عنصر (ش، ت، ١٠٧٧، ١)

- كما أن التغيّر في الجوهر هو الذي أوقفنا على وجود المادة الأولى، كذلك التغير في المكان هو الذي أوقفنا على أن الأجرام السماوية أجسام ذوات قوى في الأين (ش، ت، ١٠٧٧، ١٧)

الأشياء التي تفسد بأجزائها وهي الأسطوانات تشبه في كونها فاعلة على الدوام بالتي لا تفسد لا بالكل ولا بالجزء وهي الأجرام السماوية ... من قيل أن في طباعها أن تتحرّك من ذاتها أي تشبه المتحرّكات من ذواتها أعني المتحرّكات بمبدأ فيها لا من خارج (ش، ت، ١٢٠٧، ٧)

- الأجرام السماوية ... لما كانت مبدأ للمتنفّسة وغير المتنفّسة وجب أن تكون متنفّسة ضرورةً وأن تكون مبادئها البدن والنفس (ش، ت، ١٥٣٤، ٨)

- الأجرام السماوية متنفّسة، وإنه ليس لها من قوى النفس إلّا العقل والقوة الشوقية أعني المحرّك في المكان (ش، ت، ١٥٩٣، ١٢)

- إن الأجرام السماوية إذ كانت شهوتها من قيل العقل، وكان العقل إنما يشتهي ما هو أكثر حسناً منه، فيلزم ضرورةً في الأجرام السماوية أن تشتهي في هذه الحركة ما هو أكثر حسناً منها. وإذا كانت هي أفضل الأجسام

نهاياتها واحدة بالفعل والقوة (ك، ر، ٢٠٢، ٥)

جرام بسيطة

- الأجرام البسيطة الكائنة الفاسدة إنما تكون من الضد وتفسد إلى الضد (ش، سم، ٣٣، ٣)

أجرام سماوية

- لأجرام السماوات معلومات كلية ومعلومات جزئية. وهي قابلة لنوع من أنواع الانتقال من حال إلى حال على سبيل التخيل، ويحصل - بسبب ذلك التخيل لها - التخيل الجسماني، وذلك السبب هو سبب الحركة. فتحصل من جزئيات تخيلاتها المتصلة الحركات الجسمانية، ثم تلك التغيرات تصير سبباً لتغير الأركان الأربعة وما يظهر في عالم الكون والفساد من التغير (ف، ع، ٨، ١٧)

- اشتراك الأجرام السماوية في معنى واحد، وهو الحركة الدورية الصادرة عنها، يصير سبب اشتراك المواد الأربع في مادة واحدة. واختلاف حركاتها يصير سبب اختلاف الصور الأربع. وتغيّرها من حال إلى حال يصير سبب تغير المواد الأربع وكون ما يتكوّن منها وفساد ما يفسد منها (ف، ع، ٩، ٣)

- الأجرام السماوية، وإن شاركت المواد الأربع في تركيبها عن مادة وصوره، فإن مادة الأفلاك والأجرام مخالفة لمادة الأركان الأربعة والكائنات، كما أن صور تلك مخالفة لصور هذه مع اشتراك الجميع في الجسمية، لأن الأبعاد الثلاثة فيها مفروضة (ف، ع، ٩، ٨)

- إن الأشياء التي لا تتحرّك واجب أن تكون سرمدية أكثر من السرمدية المتحرّكة الإلاهية،

صوراً لأجسام مرقبة من الأجسام البسيطة، وأن التركيب في هذه هو من قبيل الأجرام السماوية (ش، ت، ١١٢، ٢٨)

- الأجرام السماوية هي مبادئ الأجرام المحسوسة المتغيرة التي ههنا. ومبادئ الأنواع إما مفردة وإما مع مبدأ مفارق (ش، ت، ١٢٩، ١٢)

- لما فحصوا (الفلاسفة) عن الأجرام السماوية ظهر لهم أنها غير متكوّنة بالمعنى الذي به هذه الأشياء كاتنة فاسدة أعني ما دون الأجرام السماوية. وذلك أن المتكوّن بما هو متكوّن يظهر من أمره أنه جزء من هذا العالم المحسوس، وأنه لا يتم تكوّنه إلا من حيث هو جزء، وذلك أن المتكوّن منها إنما يتكوّن من شيء، من شيء، وشيء، وفي مكان وزمان، وألفوا الأجرام السماوية شركاً في تكوّنها من قبيل أنها أسباب فاعلة بعيدة (ش، ت، ١٢٩، ١٤)

- الأجرام السماوية غير متكوّنة ولا فاسدة بالمعنى الذي به هذه (الأجسام) متكوّنة وفاسدة، لأن المتكوّن ليس له حد ولا رسم، ولا شرح ولا مفهوم غير هذا (ش، ت، ١٢٩، ٢٤)

- نجد الأجرام السماوية كلها في حركتها اليومية تُصوّر هي وملك الكواكب الثابتة تصوّراً واحداً بعينه، فإنها تتحرّك بأجمعها في هذه الحركة عن محرك واحد وهو محرك فلك الكواكب الثابتة، ونجد لها أيضاً حركات تخصّها مختلفة، فوجب أن تكون حركاتها عن محركين مختلفين من جهة، متحدّين من جهة، وهو من جهة ارتباط حركاتها بحركة الفلك الأول (ش، ت، ١٣٨، ٧)

- الأجرام السماوية عندهم (الفلاسفة) من حيث

المحسوسة وأحسنها فالشيء الحسن الذي تشتهيه هو أفضل الموجودات وبخاصة الذي تشتهيه السماء بأسرها في الحركة اليومية (ش، ت، ١٥٩٧، ١٠)

- جميع ما دون المبدأ الأول ليس يستوي في وجود الترتيب فيه إذ كان بعضه يوجد فيه الترتيب التام من غير أن يخلّ ذلك ما بالعرض، وهذه هي حال الأجرام السماوية، وبعضه يوجد فيه عدم الترتيب بالعرض وهو ما دون الأجرام السماوية (ش، ت، ١٧١٢، ١٠)

- ليس جميع الأشياء مبادئها هي الأضداد إذ الأجرام السماوية ليس في مبادئها تضاد (ش، ت، ١٧١٨، ١٠)

- يرى أرسطو أن للسماء يميناً وشمالاً وأماماً، وخلفاً، وفوقاً وأسفل. فاختلاف الأجرام السماوية في جهات الحركات هو لاختلافها في النوع، وهو شيء يخصّها، أعني أنها تختلف أنواعها باختلاف جهات حركاتها (ش، ت، ٥٠، ٢٢)

- الإضمحلال على الأجرام السماوية مخلّ بالنظام الإلهي الذي ههنا عند الفلاسفة (ش، ت، ٨٩، ٢٢)

- إذا كانت الأجرام السماوية لا يتم وجودها إلا بالحركة فمعطي الحركة هو فاعل الأجرام السماوية (ش، ت، ١٠٩، ٢٤)

- الأجرام السماوية متحرّكة أولاً من المحركين لها الذين ليس هم في مادة أصلاً؛ وصورها أعني الأجرام السماوية مستفادة من أولئك المحركين وصور ما دون الأجرام السماوية مستفادة من الأجرام السماوية وبعضها من بعض، سواء كانت صور الأجسام البسائط التي في المادة الأولى الغير كاتنة ولا فاسدة أو

متصورة وهذا برهان سبب وجود، ولأن الحركة إنما تكون مع شوق، فهي ضرورة ذات شوق نطقي وليس لها من أجزاء النفس إلا هذا الجزء فقط. فإنه ليس يمكن أن توجد للأجرام السماوية حواس، فإن الحواس إنما جعلت في الحيوان لموضع سلامته، وهذه الأجرام أزلية ولا لها أيضًا القوة المتخيلة على ما يزعم ذلك ابن سينا. فإن القوة المتخيلة ليس يمكن أن توجد دون الحواس على ما تبين في علم النفس (ش، ما، ١٤٧، ١٦١)

- إذا امتنع أن يكون لهذه الأجرام (السماوية) تخيل فليس لها حركات جزئية، وإنما حركتها واحد ومتصلة (ش، ما، ١٤٨، ٨)
- الأجرام السماوية ... غير متناهية (ش، ما، ١٦٦، ٢١)

- السبب في وجود مواد الأجرام السماوية صورها فقط (ش، ما، ١٦٧، ١٠)

أجرام علوية

- الأجرام العلوية علل وأسباب لتلك وليست بعلة وأسباب لهذه (ف، فض، ٣، ١٤)
- إن الأجرام العلوية في ذاتها غير قابلة للتأثيرات والتكوينات ولا اختلاف في طباعها (ف، فض، ١٣، ١٠)

- الأجرام العلوية كاملة، وهي بالفعل، ما فيها شيء بالقوة، إلا ما يرجع إلى أخس أغراضها، وهو الوضع، كما سيأتي. ولا يقصد الأشراف الأخس لأجل الأخس في نفسه البتة (غ، م، ٢٧٧، ٣)

أجرام فلكية

- الأجرام الفلكية إذن لها قوة التميز، فهي إذن ناطقة اضطرابًا. وأيضًا لا تخلو أن تكون

هي بسيطة لا تقبل الصغر والكبر (ش، ته، ١٤٣، ٥)

- البسيط يقال على معنيين: أحدهما ما ليس مركبًا من أجزاء كثيرة وهو مركب من صورة ومادة، وبهذا يقولون (الفلاسفة) في الأجسام الأربعة أنها بسيطة، والثاني يقال على ما ليس مؤلفًا من صورة ومادة مغايرة للصورة بالقوة وهي الأجرام السماوية (ش، ته، ١٤٤، ١٧)
- الأجرام السماوية لا خلاف عندهم (الفلاسفة) أنه ليس فيها قوة الجوهر، فليست ضرورة ذات مادة كما هي الأجرام الكائنة (ش، ته، ١٥٨، ١٢)

- الأجرام السماوية هي ذوات عقول وشوق (ش، ته، ٢٧٠، ١٠)

- الأجرام السماوية إن كانت تتخيل فيمثل هذا الخيال الذي هو من طبيعة الكلّي لا الخيال الجزئي المستفاد من الحواس (ش، ته، ٢٧٩، ٢٩)

- الأجرام السماوية إن تبين من أمرها أنها تعقل ما ههنا من جهة ما تتخيل، فذلك من جهة الخيالات العامة التي تلزم الحدود لا من جهة الخيالات الجزئية التي تلزم الإحساسات، والأظهر أن لا يكون ذلك عن التصور الجزئي (ش، ته، ٢٨٠، ١٧)

- الأجرام السماوية ... تقبل الإضاءة وتؤديها إلى الهواء فتضلع فيه تسخينًا وإن لم تقعله في الأجرام السماوية (ش، سم، ٦٦، ١٣)

- الأجرام السماوية أزلية بالشخص والأسطقسات بالنوع (ش، سك، ١٢٠، ٢٠)

- الفاعل الأقصى لهذا الاختلاط والمزاج (في الأجسام) على نظام ودور محدود هي الأجرام السماوية (ش، ن، ٢٨، ١١)

- الأجرام السماوية ذات عقول ضرورة، إذ كانت

الصورة من قِبَل اختلاف وضع أجزائها يقال لها كل لا جميع. وهذه هي مثل الأشياء المركبة من أجزاء مختلفة بالشكل والمقدار، وإذا اختلفت في الوضع فسدت صورة الكل وطبيعة الجزء كالحال في أجزاء الحيوان (ش، ت، ٦٧٠، ١٠)

- إن الأجزاء تقال على نوعين: على أجزاء كيفية وأجزاء كمية. فأما الأجزاء التي هي أجزاء كمية فحدودها متأخرة عن حدّ الكل والكل، وأما التي هي أجزاء كيفية فحدودها متقدمة على حدّ الكل والكل (ش، ت، ٨٩٣، ١٧)

- كون الأجزاء إذا فارقت الحس هي بنوع غير النوع الذي كانت عليه في حال الحس، فإن اليد مثلاً ليست هي جزءاً من الإنسان على أي حال وُجدت بل إذا كانت تفعل فعل اليد لا إذا كانت بائنة عن الحيوان (ش، ت، ٩٣١، ٧)

- إن الأجزاء التي من قِبَل العنصر وهي المتأخرة في الحدّ عن حدّ الكل ليس توجد للنوع المعقول من الدائرة وما أشبهها بل إنما توجد منها للجزئيات، أعني الأشخاص المتوقفة وذلك كالحال في الأمور الطبيعية (ش، ت، ٩٣٢، ١٨)

- الأجزاء تقال على ضربين: أحدهما من جهة الكمية فقط وهذه منها ما هي مقدرة للشيء، ومنها غير مقدرة. وهذه منها ما هي بالفعل في الشيء، ومنها ما ليست بالفعل، ومنها متشابهة، ومنها غير متشابهة. والضرب الثاني مما يدلّ عليه بإسم الجزء ما انقسم إليه الشيء من جهة الكيفية والصورة (ش، ما، ٥٤، ٢)

- الأجزاء التي للشيء من جهة الكمية الموجودة للشخص من قِبَل الهيولى، فهي متأخرة بالحدّ عن المحدود كحدّ قطع الدائرة، فإنه متأخر عن حدّ الدائرة، وكذلك حدّ الزاوية الحادة متأخر

ناطق، أو لا ناطقة، والجرم الناطق أشرف من الذي هو لا ناطق (ك، ر، ٢٥٤، ١١)

- لكل واحد من الأجرام الفلكية عقل مفارق خاص له يشترك إلى التشبه به ولا يجوز أن يكون شوق الجميع إلى واحد من جنس واحد، بل كل واحد له معشوق خاص مخالف لمعشوق الآخر، والكل مشتركون في أن المعشوق واحد - وهو المعشوق الأول (ف، ع، ١٣، ٧)

أجرام متساوية

- كل الأجرام المتساوية، إذا زيد على واحد منها جرمٌ، كان أعظمها، وكان أعظم ممّا كان من قبل أن يُزاد عليه ذلك الجرم (ك، ر، ٢٠٢، ٨)

أجرام مستديرة

- أمّا الأجرام المستديرة، فإنّ الجسم والمادة والصورة يقال عليها وعلى الأجرام الكائنة والفاصلة بالإشتراك (ج، ن، ٦٣، ١)

أجزاء:

- تقال الأجزاء على التي يتجزأ إليها المركب من مادة وصورة وهي المادة والصورة، فإنه يقال أن كرة النحاس تتجزأ إلى النحاس وإلى الكروية وهذا هو غير الأول لأن الأول هو ما تتجزأ فيه الصورة إلى صورة مثل تجزّي صورة النوع إلى الجنس، وهذا الثاني هو تجزّي الشيء إلى الصورة والمادة (ش، ت، ٦٦٤، ١٤)

- إذ الأجزاء التي منها الكل فيها أول ووسط وأخير، فالكميّات التي لا يعرض أن تختلف صورها من قِبَل اختلاف وضع أجزائها يقال لها جميع، والتي يعرض للكل منها اختلاف في

وماهية النفس (ش، ت، ٩١٢، ٩) -
 - إن أجزاء الحدّ هي بنوع ما أجزاء المحدود
 (ش، ت، ٩٣٧، ٦)

عن حدّ القائمة، وحدّ اليد والرجل من الإنسان
 متأخران عن حدّ الإنسان (ش، ما، ٩٢، ٨)

أجزاء الأزلي

- أجزاء الأزلي أزلية (ش، ما، ١٤٢، ٧)

أجزاء البسيط

- أجزاء البسيط تكون أجزاءً لحدّه لا لقوامه وهي
 شيء يفرضه فإنها هو في ذاته فلا جزء له (ف،
 ت، ١٥٠، ٥)

أجزاء التعاليم

- إن الحال في أجزاء الفلسفة الأولى كالحال في
 أجزاء التعاليم. فكما أن التعاليم منها جزء أول
 وهو العدد مثلاً أو الهندسة ومنها أجزاء ثوانٍ
 مثل المناظر والموسيقى، كذلك الحال في
 أجزاء هذا العلم، وذلك أن الأول منها هو
 الناظر في الجواهر المفارقة أعني لا الأول في
 التعليم بل الأول في الوجود، ومنها ثوانٍ وهو
 الناظر في الجواهر المحسوس وهذا هو بحسب
 الأول في الوجود (ش، ت، ٣١٩، ٩)

أجزاء الحد

- أجزاء كل حدّ هي قبل المحدود أكثر من كون
 أجزاء المحدود التي من قَبْلِ الكمية قبل الكل
 التي هي أجزاءه: إما كلّها إن لم يكن الحدّ
 يظهر في أجزائه العنصر، وإما بعضها إن كان
 الحدّ يظهر في أجزائه العنصر (ش، ت،
 ٩٠٨، ٧)

أجزاء الشيء

- إن أجزاء الشيء التي هي من قَبْلِ عنصر، وهي
 التي هي أجزاء من قَبْلِ الكمية، إنها غير
 مأخوذة في حدّ الجوهر الذي هو الصورة لأنه

- أما أجزاء الحدّ الحقيقي فهي أجزاء للصورة
 العامة، وأما الحدّ فهو للكلّي أي للنوع لا
 للشخص، فإن ماهية الدائرة والدائرة شيء
 واحد بعينه عند اعتقل وكذلك النفس الكلية

أجزاء الحقيقة

- إن أجزاء الحقيقة قد تكون متميّزة في الخارج
 وقد لا تكون. مثال الأول الإنسان المركّب من
 النفس والبدن فإنهما موجودان كل واحد منهما
 متميّز عن الآخر في الخارج. ومثال الثاني
 السواد فإنّه مشارك للبياض في اللونية ومخالف
 له في كونه قابضاً للبصر والبداهة حاکمة بأنّ
 جهة الاشتراك مغايرة لجهة الإمتياز، فإذا
 السواد مركّب في نفسه عن جهة الإشتراك وهي
 اللونية وعن جهة الإمتياز وهي القابضية. إلّا أنّ
 هذا التركيب لا يمكن أن يكون حاصلاً في
 الخارج (ر، م، ٥٦، ١٩)

أجزاء سماوية

- لا سكن البتة في شيء من الأجزاء السماوية
 فإن جميعها متحرّكة (ف، ت، ١٦، ٧)

المفروضة متحركة معاً هي كلها متوسط أي
متوسطة على مثال واحد إلى هذا الوقت (ش،
ت، ٢١، ١٠)

أجزاء الفلسفة الأولى

- إن الحال في أجزاء الفلسفة الأولى كالحال في
أجزاء التعاليم. فكما أن التعاليم منها جزء أول
وهو العدد مثلاً أو الهندسة ومنها أجزاء ثوانٍ
مثل المناظر والموسيقى، كذلك الحال في
أجزاء هذا العلم، وذلك أن الأول منها هو
الناظر في الجواهر المفارقة أعني لا الأول في
التعليم بل الأول في الوجود ومنها ثوانٍ وهو
الناظر في الجواهر المحسوس وهذا هو بحسب
الأول في الوجود. وأما الأول في المعرفة فهو
الجواهر المحسوس فإن النظر في الجواهر
المحسوس ولواحقه هو أول في المعرفة والنظر
في الجواهر المفارقة هو آخر في المعرفة أول
في الوجود. ولذلك سُمِّيَ علم ما بعد الطبيعة
أي بعد النظر في الجواهر المحسوس المطلق
عليه (إسم الطبيعة) (ش، ت، ٣١٩، ٨)

ليس لهذا الجواهر أجزاء كمية بل هذه الأجزاء
هي للجواهر المجتبع من الصورة والعنصر وهو
الشيء المشار إليه ... مثل أجزاء الدائرة
وأجزاء القائمة التي تمثل بها (ش، ت،
٩٣٨، ٥)

- قد يقال إن أجزاء الشيء في الشيء بالقوة،
وهذا على ضربين: إما الأجزاء التي من قِبَل
الكيفية وهي المادة والصورة، وإما التي من قِبَل
الكمية، وهذه متى كانت أجزاء تتصل كانت
قوة محضة، ومتى كانت بالفعل في الشيء، إلا
أنها مرتبطة بعضها ببعض أو ملصوقة كان إسم
القوة عليها بتأخير. وبغريب من هذا المعنى
يكون وجود الأجزاء التي لا تتجزى في
المركَّب بحسب رأي من رأى ذلك. وهذه
القوة الحقيقية منها ما لها عائق من خارج
يعوقها فهذا قد يمكن أن يقع وقد يمكن أن لا
يقع كالحلقات تحترق، ومنها ما ليس لها عوائق
من خارج وهذه ضرورية واقعة وخارجة إلى
الفعل مثل النصب السماوية التي توجد تارة
بالقوة وتارة بالفعل (ش، ما، ٥١، ٢٠)

أجزاء الكل

- أجزاء الكل هي متقدمة في الحدّ على الجزئيات
لا حدّ الجزئيات على حدّ الكل، مثال حال
الجنس مع الأنواع التي تحته (ش، ت،
٩٠٩، ٧)

أجزاء الكمية

- الأجزاء التي من قِبَل الكمية إنما تقدمها من
جهة الزمان وفي الكون ومع هذا فليس يوجد
هذا التقدّم لجميعها، وهي الأجزاء التي لا
يمكن فيها أن تفارق الصورة ولا أن تتقدّم
بالوجود عليها ولا أن تتأخّر عنها، مثل أجزاء

أجزاء عنصرية

- الأجزاء العنصرية من الأشياء التي يوجد في
حدودها العنصر هي من جهة جزء جوهر ومن
جهة ليست بجزء جوهر. وذلك أنه: إما
بالقياس إلى المجتبع من الصورة والعنصر
فجزء جوهر، وإما بالقياس إلى الذي له الحدّ
الحقيقي وهي الصورة فليس بجزء جوهر (ش،
ت، ٩٠٠، ٩)

أجزاء غير المتناهي

- أجزاء الأشياء الغير متناهية وبالجملة أجزاء غير
المتناهي هي كلها متوسط، أعني (ابن رشد)

الإنسان فإنها مأخوذة في حدود كليتها. وأما التي تؤخذ في حدودها الماهية فهي إما أن تكون موجودة بالفعل أو لا تكون (ر، م، ٢٧٩، ٢)

أجزاء، مشابهة

- إن كانت الأسطوانات تنقسم بالكمية فإن أجزائها غير منقسمة بالصورة بل هي واحدة بالصورة، مثل الماء والأرض والنار والهواء فإن جميع المركبة منها تنقسم إليها بالصورة ولا تنقسم هي إلى شيء آخر بالصورة بل إنما تنقسم بالكمية وهي القسمة التي تكون إلى أجزاء متشابهة بالصورة. ولذلك يقال في الأجزاء المتشابهة إنها الحد الذي حد الجزء والكل منها حد واحد (ش، ت، ٥٠٠، ١٨)

أجزاء المتناهي

- إن أجزاء المتناهي متناهية (ش، م، ١٣٩، ٥)

أجزاء المركب

- إن أجزاء المركب هي أجزاء الحد نفسه (ش، ت، ١٠٤٦، ٢)

- إن أجزاء المركب هي في المركب بالقوة لا بالفعل، ولذلك كان المركب واحدًا بالفعل والصورة بالجزء الغالب وإلا لم يكن واحدًا بالفعل (ش، ت، ١٣٦١، ١٦)

أجزاء المصنوع

- أما أجزاء المنطق فهي ثمانية: وذلك أن أنواع القياس وأنواع الأقاويل التي يلتبس بها تصحيح رأي أو مطلوب في الجملة ثلاثة، وأنواع المصانع التي فعلها بعد استكمالها أن تستعمل القياس في المخاطبة في الجملة

الحيوان مع الحيوان فإنه إذا فارتقت النفس لم تسم باسمها الحقيقي إلا إن سُميت باشتراك الاسم. مثل الإصبع فإن وجودها للميت غير وجودها للحى ولذلك إن قيل فيها إصبع فباشتراك الاسم وكذلك قبل أن يوجد فيها الحس (ش، ت، ٩١٠، ٥)

أجزاء لا تتجزأ

- أما ديمقراطس فقد كان يرى أن العنصر طبيعة واحدة بالنوع لجميع الموجودات وهي الأجزاء التي لا تتجزأ. وأن هذا العنصر يفصل أولاً إلى ثلاثة فصول عظمى من قبيلها تختلف الموجودات فقط، أعني تختلف أفعالها. أما الفصل الأول فمن قِيل اختلاف أشكال الأجزاء التي لا تتجزأ وهو الذي سماء بالنظم. وأما الفصل الثاني فمن قِيل اختلاف الأجزاء في الوضع في موجود موجود. وأما الفصل الثالث فمن قِيل اختلافها في الترتيب وهو الذي كان يسميه بالماسية. فكان يعتقد أن الموجودات إنما تختلف بعضها بعضاً بواحد من هذه الأحوال الثلاثة أو بأكثر من واحد منها (ش، ت، ١٠٣٦، ٥)

أجزاء الماهية

- إن أجزاء الماهية الواحدة وحدة حقيقية لا بد وأن يكون لبعضها تعلق ببعض (ر، م، ٢١، ٦٧)

- إن أجزاء الماهية لا بد وأن يكون بعضها علة لوجود البعض (ر، م، ٦٨، ٩)

- إن أجزاء الماهية: منها ما لا بد وأن تؤخذ في حدود الماهية، ومنها ما تؤخذ في حدودها الماهية. أما التي تؤخذ في حدود الماهية فكأجزاء الأجسام المركبة مثل المعاجين وبدن

وذلك لأن كل جسم إما أن يكون قابلاً للنقل
عن موضعه الطبيعي، أو غير قابل (س، ع،
٣، ٣٠)

- الأجسام من جهة قواها لا تُعقل إلا على أحد
أقسام ثلاثة: إما أن يكون الجسم واحداً لا
تركيب فيه من جسمين، وله قوة واحدة فقط؛
وإما أن يكون الجسم واحداً لا تركيب فيه، وله
قوتان؛ وإما أن يكون الجسم ذا تركيب من
الأجسام تمازجت، ويختص كل واحد منها
بقوة، سواء تفاعلت، فحصل منها قوة واحدة
مزاجية مشتركة، أو لم تتفاعل (س، شط،
٧، ١)

- إن الأجسام التي في طباعها أن تقبل الكون
والفساد في طباعها أن تتحرك على الإستقامة
(س، شط، ٧٧، ١١)

- الأجسام في أوضاعها، تارة متلافية، وتارة
متباعدة، وتارة متقاربة (س، ١١، ٢٢٥، ٣)
- الأجسام لا تخلو في طبيعتها من مبدأ حركة
وذلك لأن كل جسم إما أن يكون قابلاً للنقل
عن موضعه الطبيعي أو غير قابل (س، ر،
٩، ١٨)

- قوام الأجسام بأجزائها، وبالصورة والهوى
(غ، م، ٢٢١، ٦)

- إن الأجسام أحسن أقسام الموجودات. وهو
متقسم: إلى بسيط، وإلى مركب. أعني انقساماً
في العقل بالإمكان، وإن كان في الوجود هو
أيضاً كذلك. ونعني بالبسيط الذي له طبيعة
واحدة، كالهواء، والماء والمركب الذي
يجمع طبيعتين، كالطين المركب من الماء
والتراب (غ، م، ٢٥٥، ٥)

- الأجسام منها طبيعية ومنها صناعية. فالصناعية
كالكرسي والسري، فهذه لا توجد إلا عن
إرادة. والطبيعية كالحجر والنخلة والفرس،

خمس: برهانية وجدلية وسفسطائية وخطبية
وشعرية (ف، ح، ٦٣، ١٤)

أجساد

- إن الدنيا كالميدان والأجساد خيل عتاق
والنفوس السابقة إلى الخيرات فرسان والله
تعالى الملك الجواد المجازي (ص، ر،
٢٠، ٦١)

أجسام

- الأجسام ليست مرغبة من أجزاء لا جزؤ لها،
ولا يتأتى من الأجزاء التي لا جزؤ لها تأليف
الجسم ولا الحركة ولا الزمان (ف، ع،
٩، ١١)

- الأجسام منها صناعية ومنها طبيعية. والصناعية
مثل الزجاج والسيوف والسري والتوب وبالجملة
كل ما كان وجوده بالصناعة وإرادة الإنسان.
والطبيعية هي التي وجودها لا بالصناعة ولا
إرادة الإنسان مثل السماء والأرض وما بينهما
والنبات والحيوان (ف، ح، ٩١، ٧)

- ما كان من الأجسام يتلفه المضاد له من خارج،
فإنه لا يتحلل من تلقاء نفسه دائماً، مثل
الحجارة والرمل، فإن هذين وما جانسهما إنما
يتحللان من الأشياء الخارجة فقط. وأما
الأخرى، من النبات والحيوان، فإنهما يتحللان
أيضاً من أشياء مضادة لهما من داخل (ف، أ،
٨، ٦٥)

- إن الأجسام التي دون فلك القمر نوعان: بسيطة
ومرغبة. فالبسيطة أربعة أنواع وهي النار
والهواء والماء والأرض. والمرغبة ثلاثة
أنواع وهي المعادن والنبات والحيوانات
(ص، ر، ١١٢، ١٧)

- الأجسام لا تخلو في طبيعتها من مبدأ حركة.

أجسام أول

- إن الأجسام الأول لا يكون بعضها سبباً لوجود بعض (غ، م، ٢٨٥، ٨)

أجسام بسيطة

- إذا قلنا الأجسام البسيطة فإنما نعني بها الأفلاك والكواكب والأركان الأربعة التي هي النار والهواء والماء والأرض (ص، ٣، ٢١٢، ٨)
- الأجسام إما بسيطة، وإما مركبة. والبساطة هي الأجسام التي لا تنقسم إلى أجسام مختلفات الطابع مثل السموات والأرض والماء والهواء والنار. والمركبة هي التي تنحل إلى أجسام مختلفة الصور منها تركتب مثل النبات والحيوان. والأجسام البسيطة قبل المركبة. وهي إما بسيطة من شأنها أن تؤلف منها الأجسام المركبة. وإما بسيطة ليس من شأنها ذلك (س، ع، ٣٢، ٥)

- إن كل جسم إما بسيط أي غير مركب من أجسام مختلفة الطابع، وإما مركب من أجسام مختلفة الطابع. والأجسام البسيطة قبل الأجسام المركبة (س، ر، ٩، ٤)

- الأجسام إما بسيطة وإما مركبة. والبساطة هي الأجسام التي لا تنقسم إلى أجسام مختلفات الطابع مثل السموات والأرض والماء والهواء والنار. والمركبة هي التي تنحل إلى أجزاء مختلفة الصور منها تركتب مثل النبات والحيوان (س، ر، ٢١، ٣)

- الأجسام البسيطة حاصلة الوجود من جوهر لا وجود له بذاته مفرداً ولا أيضاً لذاته حلية ولا صفة، وإنها قابلة لكل حلية وصفة جسمية وإنما جوهريتها لأنها ليست في محل وهي أحسن الجواهر وأحقها (س، ر، ٤٢، ٩)
- الأجسام منها بسيطة ومنها مركبة. فأما المركبة

وهذه كلها كائنة وفاسدة (ج، ن، ١٩، ٥)

أما أنواع الأجسام الكائنة، فإن الأجسام موضوعات على أن الكليات صور لتلك الأجسام وللأناسي الذين يفعلون بتلك المعقولات على أنهم قابلون لها، وبهم توجد تلك المعقولات، وتُسند على جهة ما الآثار في المواد (ج، ر، ٩٥، ٥)

- إن الأجسام كلها شيء واحد: حيثها وجمادها متحركها وساكنها (طف، ح، ٤٩، ٣)

- إن الأجسام منها ما لا يقبل التركيب كالمحدد وما معه، ومماشها لا يمازجها، ومنها ما يقبل التركيب كالتي عندنا. وقابل التركيب يقبل الحركة المستقيمة (س، ل، ١٠٨، ٦)

- جميع الأجسام المتغيرة في الجوهر مركبة من مادة وصورة (ش، سط، ٣٦، ٩)

الأجسام إنما تنحل في المكان بأبعادها لا بأعراضها (ش، سط، ٦٢، ٢٢)

- الأجسام التي توجد صورها في المادة الأولى وجوداً أولاً، ولا يمكن أن تتعزى منها المادة هي الأجسام البسيطة: النار، والهواء، والماء، والأرض (ش، ن، ٢٨، ٤)

الأجسام مؤلفة من مادة وصورة (ش، ما، ٥٤، ٦)

أجسام أربعة

- الأجسام الأربعة (الحرارة والبرودة والرطوبة واليوسية) هي أسطقسات جميع المركبات، فذلك بين من أن المركبات لما كانت تتكون في الموضوع الأسفل الذي فيه الأرض. وذلك: إما في ظاهر الأرض كالحيوان والنبات، وإما في باطنها كالمعادن، وجب ضرورة أن يكون فيها جزء من الأرض (ش، سك، ١١٢، ١٧)

الموجودة فيها، أعني الثقل والخفة والحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة (ش، سك، ١٠٨، ٦)

- لما كان وجود الأجسام البسائط إنما هو من حيث هي متضادة، وكان الفاعل لتضادها ليس شيئاً أكثر من حركة الجرم المستدير، كان الجرم المستدير ضرورة هو الفاعل لها والحافظ (ش، ما، ١٦٥، ١٩)

- الأجسام البسيطة قابلة للقسم. فتلك القسمة إما أن تكون بالفعل أو بالقوة وعلى التقديرين فهي متناهية أو غير متناهية (ر، ل، ٤٨، ١٠)

أجسام ببسيطة أول

- عدد الأجسام البسيطة الأول التي منها يلتزم العالم خمسة ... الواحد منها هو الجسم الأقصى الذي يتحرك حركة مستديرة، والأربعة الباقية مشتركة في مآزنها متباينة بصورها، وأن ذلك الواحد الخامس مابين لتلك الأربعة في مآزنها وصورته جميعاً، وأنه هو السبب في وجود تلك الأربعة وقوامها ودوام وجودها وأوضاعها ومراتبها، وأن تلك الأربعة هي الأسطقسات التي منها تتكوّن سائر الأجسام التي تحت ذلك الجسم الأقصى، وأن تلك الأسطقسات يتكوّن أيضاً بعضها عن بعض ولا تتكوّن هي عن جسم أبسط منها ولا عن جسم أصلاً (ف، ط، ٩٩، ٥)

أجسام جزئية

- إنّ الأجسام الجزئية منها ما يقبل صورة الكلّي إذا صوّر فيه فيصير بقبوله تلك الصورة أفضل وأشرف من سائر الأجسام الجزئية الساذجة، والمثال في ذلك قطعة من النحاس إذا صوّر فيها الفلك مثل الاصطربلاب وذات الحلق

فثبت بالمشاهدة، وأما البسيطة فثبت بتوسّط المركّبة، لأنّ كل مركّب فإنما يتركّب عن بسائط (س، ن، ١٣٣، ٢٤)

- إنّ الأشياء التي بالفعل منها ما أسطقساتها بالفعل ومنها ما هي بالقوة. وهذه هي حال الأجسام البسيطة التي هي أسطقسات المركّبة (ش، ت، ١٥١١، ٢)

- الأجسام البسيطة ... متناهية باضطراب والمركّب من المتناهي متناو (ش، سط، ٥٣، ٢١)

- الأجسام البسيطة التي هي أجسام العالم خمسة: أما الاثنان منها فيالقول إذ كان إنما يُحصّن منها أجزاءها فقط، وأما الثلاثة فبالحس (ش، سم، ٣٦، ١٤)

- الأجسام البسيطة التي هي أجزاء (العالم) غير متناهية الصور والأنواع (ش، سم، ٣٦، ٢٠)

- يظهر في ... الأجسام البسيطة المتحركة حركة استقامة أن لكل واحد منها كما قيل غير مرة حركة طبيعية ووقوفاً طبيعياً وحركة قسرية ووقوفاً قسرياً، وذلك ظاهر بالحس. فإن حركة الأرض إلى أسفل هي لها طبيعة ووقوفاً أيضاً في الأسفل هو لها طبيعي وبالعكس، أعني أن حركتها إلى فوق قسرية ووقوفاً فيه قسري (ش، سم، ٤٣، ١٩)

- السبب الذي من أجله تتحرك هذه الأجسام البسيطة حركتها الطبيعية ... ليس شيئاً غير السبب في سائر الحركات، أعني الحركة في العظم والكيف (ش، سم، ٨١، ٦)

- الأجسام البسائط التي دون فلك القمر أربعة فقط، وإنما يستحيل بعضها عن بعض ويتكوّن بعضها عن بعض (ش، سك، ٩٥، ١٧)

- الأجسام البسيطة فالمادة القريبة لها هي المادة الأولى ... وصورها هي المتضادات الأولى

والعرضية هي التي يمكن أن تفارق ما هي فيه ولا يفسد؛ فإن كانت الحياة ذاتية في الحي، فإنها إذا فارت الحي فسد الحي؛ وكذلك نجد الأحياء إذا فارتهم الحياة فسدوا. فأما الجسم الذي نجده حياً ولا نجده حياً، وهو هو جسم، فقد فارقته الحياة ولم تفسد جسمته (ك، ر، ٢٦٦، ٩)

- الأجسام الحية يصدر عنها أفعال لا تصدر عن سائر الأجسام وهو لأمر غير جسمي، ولأن الجسم المطلق لا وجود له فهذا الأمر مقزوم له فهو جوهر (ب، م، ١٧، ٦)

أجسام خاصة

- إن الأجسام الخاصة هي المقادير الخاصة (سه، ر، ٧٧، ٣)

أجسام دون فلك القمر

- إن الأجسام التي دون فلك القمر نوعان: بسيطة ومرجبة، فالبسيطة أربعة أنواع وهي النار والهواء والماء والأرض. والمرجبة ثلاثة أنواع وهي المعادن والنبات والحيوانات (ص، ر، ١١٢، ١٧)

أجسام سماوية

- إن الأجسام السماوية هي المبادئ المحركة للأسطوانات والأجسام الأخر (ف، ط، ١٢٩، ١١)

- إن الأجسام السماوية ليس فيها كفاية دون العقل الفعّال (ف، ط، ١٢٩، ١٦)

- إن الأجسام السماوية فيما يعطيه العقل الفعّال الكمال إنما يعطي الحركة فيه الطبيعة والنفس بمرافدة الأجسام السماوية (ف، ط، ١٢٩، ١٧)

والكرة المصوّرة فإنها عند ذلك تكون أشرف وأفضل وأحسن... وكذلك النفس الجزئية إذا قبلت علماً من العلوم تكون أفضل وأشرف من سائر النفوس التي هي أبناء جنسها (ص، ر، ٢٧، ٢)

- إذا قلنا الأجسام الجزئية فإنما نعني بها أشخاص الحيوانات والنبات والمعادن وغيرها من المصنوعات على أيدي البشر وغيرهم من الحيوان (ص، ر، ٢١٢، ١٥)

أجسام جزئية كائنة فاسدة

- إذا فاضت قوى النفس الكلية الفلكية في الجسم الكلي الذي هو جملة العالم الجسماني ابتدأت من أعلى فلك المحيط متوجهة نحو مركز العالم وسرت في الأفلاك والكواكب والأركان الأربعة والأوقات الزمانية أولاً فأولاً. حتى إذا بلغت إلى منتهى مركز العالم اجتمعت كلها هناك ويكون ذلك سبباً لكون الأجسام الجزئية الكائنة الفاسدة التي دون فلك القمر وهي الحيوانات والنبات والمعادن (ص، ر، ٥٤، ٢٠)

أجسام حركتها محتاجة

- الأجسام المتحركة بالحركة المكانية التي أبسط ما تكون ثلاثة: متحرك حول الوسط ومتحرك إلى الوسط ومتحرك من الوسط، وأن تكون هذه الثلاثة مختلفة الأنواع متماشية، إذ كان لا خلاف بينها أصلاً (ف، ط، ٩٨، ١٥)

أجسام حية

- الأجسام الحية لا تخلو من أن تكون حياتها تكون ذاتية فيها أو عرضية من غيرها، أعني بالذاتي في الشيء الذي إن فارق الشيء فسد،

- أفضّل (الأجسام) السماوية هي السماء الأولى، ثم الثانية، ثم سائرهما على الترتيب، إلى أن ينتهي إلى الحادي عشر وهو كرة القمر. والأشياء المفارقة التي بعد الأول هي عشرة. والأجسام السماوية في الجملة تسعة، فجميعها تسعة عشرة (ف، أ، ٤٩، ١١)
- الأجسام السماوية تسع تُجمل في تسع مراتب؛ كل جملة يشتمل عليها جسم واحد كَرَيّ. فالأول منها يحتوي على جسم واحد فقط، فيتحرك حركة واحدة دورية سريعة جدًا. والثاني جسم واحد يحتوي على أجسام حركتها مشتركة؛ ولها من الحركة إثنان فقط، يشترك جميعها في الحركتين جميعًا. والثالث، وما بعده إلى تمام السبعة، يشتمل كل واحد منها على أجسام كثيرة مختلفة في حركات ما، يخص كل واحد منها ويشترك في حركات أخرى (ف، أ، ٥٢، ٣)
- الأجسام السماوية كلّها أيضًا طبيعة مشتركة، وهي التي بها صارت تتحرك كلّها بحركة الجسم الأول؛ منها حركة دورية في اليرم والليلة (ف، أ، ٥٨، ٣)
- الأجسام السماوية... تتحرك عن نفس بالإرادة. وأنّ لها تصوّرًا للجزيئات متجددًا. وأنّ لها في الحركة غرضًا. وأنه ليس غرضها الإهتمام بالسفليات، وأنّ غرضها الشوق إلى التشبه، بجوهر شريف أشرف منها، لا علاقة بينه وبين الأجسام، يُسمّى ذلك بلغة القوم عقلًا مجردًا، ولسان الشرع ملكًا مقربًا. وأنّ العقول كثيرة. وأنّ أجسام السموات مختلفة الطباع. وأنّ بعضها ليس سببًا لوجود البعض (غ، م، ٢٧١)
- إنّ هذه الأجسام السماوية لا يجوز أن يكون بعضها علّة للبعض، بل لا يجوز أن يكون جسم
- ظاهر أنّ الموضوعات التي فيها يفعل العقل الفعّال هي: إما أجسام، وإما قوى في أجسام متكوّنة فاسدة. وقد تبيّن في كتاب الكون والفساد أنّ الأجسام السماوية هي الأقسام الفاعلة الأوّل لهذه الأجسام، فهي إذاً تعطي العقل الفعّال الموادّ والموضوعات التي فيها يفعل. (ف، ع، ٣٤، ١)
- الأجسام السماوية كثيرة وهي تتحرك باستدارة حول الأرض أصنافًا من الحركات كثيرة. ويلحق جميعها قوّة السماء الأولى وهي واحدة. فلذلك تتحرك كلّها بحركة السماء الأولى ولها قوى أخرى تتباين فيها وتختلف بها حركاتها (ف، سم، ٥٥، ١٣)
- الأجسام السماوية ليست متضادة في جواهرها ولكن نسبها من المادة الأولى نسب متضادة، وهي منها بأحوال متضادة. فالمادة الأولى والصور المتضادة التي يلزم وجودها فيها هي التي تلتمس بها الأشياء الممكنة الوجود (ف، سم، ٥٦، ٩)
- أمّا الأجسام السماوية فإنّها قد يمكن أن لا تفعل ولا يحصل عنها في الموضوعات التي تحتها فعل، لا لأجل كلال يكون فيها من أنفسهم لكن لأجل امتناع موضوعاتها من قبول أفعالها أو بأن يكون آخر من الممكنات يعين موضوعاتها ويقوّيها (ف، سم، ٦٤، ٩)
- الأجسام السماوية فإنّها في جواهرها على كمالها الأخيرة. وفعلها الكائن عنها أوّلاً هو حصول أعظامها ومقاديرها وأشكالها وسائر ما هو لها مما لا يتبدّل عليها. وفعلها الكائن عنها ثانيًا هو حركاتها وهذا فعلها عن كمالها الأخيرة. ولا تضادّ فيها ولا لها أضداد من خارج، فلذلك لا تنقطع حركتها ولا في وقت أصلًا (ف، سم، ٦٥، ١٥)

- الأجسام السماوية ... ليست مركبة من هولي وصورة ولا هي مختلفة بالنوع، إذ ليست تشترك عندهم (الفلاسفة) في جنس واحد، لأنها لو اشتركت في جنس لكانت مركبة ولم تكن بسيطة (ش، ته، ١٤٨، ١٣)

- الله تبارك وتعالى أوجد موجودات بأسباب سخرها لها من خارج، وهي الأجسام السماوية، وبأسباب أوجدها في ذوات تلك الموجودات، وهي النفوس والقوى الطبيعية حتى انحفظ بذلك وجود الموجودات، وتمت الحكمة (ش، م، ٢٠٤، ١٨)

أجسام صناعية

- الأجسام الطبيعية تفارق الأجسام الصناعية بأن الطبيعية هي التي لها في نفسها مبدأ حركة وسكون، وأعني بالحركة هنا التغير وبالسكون عدم التغير (ش، سط، ٣٧، ١١)

أجسام طبيعية

- إن الأجسام الطبيعية ضربان: الضرب الأول ضرب أقصى ما يتجوهر به فهو الطبيعة التي هي ماهية كل واحد من الجواهر الطبيعية؛ والضرب الثاني ضرب إنما يتجوهر بالطبيعة على أن يكون جوهره الذي هو طبيعة بالفعل مبدأ على جهة التوطئة والمادة أو على جهة الآلة لمبدأ آخر، فنسبته إلى الطبيعة كنسبة الطبيعة التي هي الصورة إلى مادتها أو إلى القوى التي هي ألتها. وذلك المبدأ هو النفس (ف، ط، ١١٣، ١٤)

- إن كل واحد من الأجسام الطبيعية مركب من هولي، أعني المادة، ومن صورة. أما الهولي فمن خاصيتها أن بها يتفعل الجسم الطبيعي بالذات، إذ السيف لا يقطع بحديده بل بحذته، التي هي صورته، وإنما ينثلم بحديده لا بحذته

سبباً في وجود جسم وعلة فيه لأن الجسم إنما يؤثر في الشيء إذا وصل إلى ممانت، أو مجاورته، أو موازاته. وبالجمله إذا ناسبه مناسبة، كما تؤثر الشمس في إضاءة الجسم إذا حاذها، ولم يكن بينهما حائل، وكما تؤثر النار في إحراق ما تلاقيه وتماشه (غ، م، ٢٨٤، ١٥)

- الأجسام السماوية قبل العناصر بالطبع (غ، م، ٢٨٨، ١١)

- الأجسام السماوية، فإنها ثابتة على حالة واحدة، في ذواتها وأعراضها، إلا فيما هو أحسن أعراضها، وهو الوضع والإضافة؛ إذ بحركاتها المتقابلة يحصل التثليث بين الكواكب، والتسديس، والمقارنة، والمقابلة، والتربيع، واختلاف مطارح الشعاع وأنواع من الإمتزاجات تذكر في علم التجوم، وليس في قوة البشر استيفاء جميعها (غ، م، ٢٩٥، ١١)

- أما الأجسام السماوية فقد بان من أمرها أن التغير إنما يعرض لها في حركاتها فقط ولا تعرض لها الإستحالة والفساد لبرائتها عن الضدية ويُعدها عن الأضداد (بغ، م، ١٦٤، ٣)

- إن الأجسام السماوية بسيطة صرفة، ولذلك هي بعيدة عن الفساد، والصور لا تتعاقب عليها (ط، ح، ٧٠، ١٩)

- الأجسام السماوية أخرى أن تكون حية مدركة ... لعظم أجرامها وشرف وجودها وكثرة أنوارها (ش، ته، ١١٨، ١٣)

- الأجسام السماوية لها مبادئ تتحرك بها وعنها. ولما فحسوا عن مبادئ هذه ظهر لهم (الفلاسفة) أنه يجب أن تكون مبادئها المحركة لها موجودات ليست بأجسام ولا قوى في أجسام (ش، ته، ١٢٩، ٢٦)

الطبيعية هي التي لها في نفسها مبدأ حركة وسكون، وأعني بالحركة هنا التغير وبالسكون عدم التغير (ش، سط، ٣٧، ١٠)

أجسام طبيعية بسيطة

- المركبات جواهر والأجسام الطبيعية البسيطة مثل النار والماء والأرض والهواء التي منها المركبات وكل ما عُذ من هذه الجواهر المشار إليها: إما من التي هي أجزاء محاط بها، وإما من التي هي كليات محيطة مثل السماء، وإما من أجزاء هذه الكواكب والشمس والقمر وكل ما يتولد من هذه أولاً وهي المشابهة الأجزاء (ش، ت، ٧٦٢، ٧)

أجسام العالم

- إن أجسام العالم متناهية (ر، ل، ٩٥، ١١)

أجسام عنصرية

- الأجسام العنصرية لا تتحرك بالطبع عن أحيازها ولا فيها بل بالعرض والقسر وتعود إليها بالذات والطبع، لكن القسر والعرض يكون لبعضها عن بعض كالنار تسخن الماء فتحركه صاعداً بالتبخير والتصعيد والهواء يسخنه أيضاً بحرارته فيصعده ويخفه وتحركه الرياح حركة قسرية موجة مفرقة ناقلة من مكان إلى مكان (بغ، ١٠، ١٥٧، ١٩)

- الأجسام العنصرية تجد فيها قوى مهتأة نحو الفعل (ر، ل، ٦٢، ١٠)

أجسام فاعلة منفعة

- جميع الأجسام الفاعلة المنفعلة مرتبة من طبيعتين: فاعلة ومنفعلة، (والفلاسفة فسّموا الفاعلة صورة وماهية وجوهرًا، وسّموا المنفعلة

... وأما الصورة فخاصيتها أن بها تؤدي الأجسام أفاعيلها، إذ السيف ليس يقطع بحديده بل بحدته، وأن الأجسام إنما تتغير بجسها، أعني الصورة (س، ف، ١٥٢، ١٧)

- الأجسام الطبيعية منها ما تفعل أفاعيلها بالآلات، ومنها ما لا تفعل أفاعيلها بالآلات كالأجسام البسيطة والفاعلة بغلبة القوى البسيطة (س، ف، ١٥٣، ١٦)

- إن الأجسام الطبيعية منها ما من شأنها أن تصدر عن ذواتها أفاعيل حيوانية، ومنها ما ليس ذلك من شأنها (س، ف، ١٥٣، ١٧)

- إن الأجسام الطبيعية مرتبة من مادة هي محل وصورة هي حالة فيه (س، ن، ٩٨، ١٧)

- للأجسام الطبيعية إذا أخذت على الإطلاق من المبادئ المقارنة مبدأً فقط أحدهما المادة والآخر الصورة. ولواحق الأجسام الطبيعية هي الأعراض العارضة من المقولات التسع (س، ن، ٩٩، ١٠)

- قائل يقول إن الأجسام الطبيعية تنجز بالفعل والقوة تنجزاً متناهياً وهي مرتبة من أجزاء لا تنجزاً إليها تنتهي القسمة (س، ن، ١٠٢، ٩)

- قائل يقول إن الأجسام الطبيعية لها أجزاء غير متناهية وكلها موجودة فيها بالفعل (س، ن، ١٠٢، ١٠)

- قائل (يقول) إن الأجسام الطبيعية منها أجسام مرتبة من أجسام إما متشابهة الصورة كالسير. وإما مختلفتها كبدن الحيوان (س، ن، ١٠٢، ١١)

- الأجسام الطبيعية إنما تتحرك إلى مواضعها التي لها بالطبع إذا كانت في المواضع الخارجة عن الطبع، فعند ذلك توجد فيها القوة على ما في الطبع فلذلك حركاتها لها (ج، ن، ٢٥، ٩)

- الأجسام الطبيعية تفارق الأجسام الصناعية بأن

توجد مثلها بالنوع أو شيئاً بها وذلك بما يوجد عنها من البزور والمني ... وأما غير المتناسلة فلم تُعْمَدَ إلا وجودها فقط لأنه لم يمكن فيها أكثر من ذلك (ش، ن، ٤٠، ٦)

أجسام مركبة

- الأجسام التي تحدث بتركيب هذه الأسطوانات الأربعة بعضها عن بعض. والذي يحدث عن تركيبها من الأجسام في الجملة ضربان: ضرب متشابه الأجزاء وضرب مختلف الأجزاء. والمختلفة الأجزاء إنما تحدث بتركيب أجسام متشابهة بعضها إلى بعض تركيباً تبقى به ماهية كل واحد من تلك الأجسام محفوظة، وهو تركيب تجاور وتماس. وأما الأجسام المتشابهة الأجزاء فإنها إنما تحدث بتركيب لا تبقى به ماهية كل واحد من تلك الأجزاء ... وهو تركيب الامتزاج الذي يحصل بفعل بعض في بعض وانفعال بعض عن بعض (ف، ط، ١٠٨، ١٣)

- الأجسام إما بسيطة، وإما مركبة. والبسائط هي الأجسام التي لا تنقسم إلى أجسام مختلفة الطباع مثل السموات والأرض والماء والهواء والنار. والمركبة هي التي تنحل إلى أجسام مختلفة الصور منها ترُكِبَت مثل النبات والحيوان. والأجسام البسيطة قبل المركبة. وهي إما بسيطة من شأنها أن تؤلف منها الأجسام المركبة. وإما بسيطة ليس من شأنها ذلك (س، ع، ٣٢، ٦)

- إن كل جسم إما بسيط أي غير مركب من أجسام مختلفة الطباع، وإما مركب من أجسام مختلفة الطباع. والأجسام البسيطة قبل الأجسام المركبة (س، ر، ٩، ٤)

- الأجسام إما بسيطة وإما مركبة. والبسائط هي

موضوعاً وعنصرًا ومادة (ش، ت، ٢٠٥، ٣)

أجسام كائنة فاسدة

- الأجسام الكائنة الفاسدة صنفان: بسائط ومركبات، وكل واحد من هذين الصنفين مركب من هيولى وصوره (ش، سك، ١٠٨، ٤)

- تبين في (المقالة) الأولى من السماع أن جميع الأجسام الكائنة الفاسدة مركبة من هيولى وصوره، وأنه ليس ولا واحد منهما جسمًا، وإن كان بمجموعهما يوجد الجسم (ش، ن، ٢٧، ٨)

أجسام كثرية عالية

- إن الأجسام الكثرية العالية فكلها وكوكبها كثيرة العدد (ر، ل، ١٠٣، ١٠)

أجسام متحركة

- الأجسام المتحركة حركة استقامة فمبدأ حركاتها في ذاتها وهي صورها التي بها تتحرك، كأنك قلت الثقل والخفة، وذلك أن هذه الأجسام تتحرك من حيث هي بالقوة فوق وأسفل وتتحرك ذاتها من حيث هي بالفعل ثقيلة أو خفيفة (ش، سم، ٨٢، ٢)

- عند أرسطو إنما صار بعض الأجسام المتحركة متفصلاً من قبيل الأجرام السماوية، ولذلك يقول أرسطو إن الإنسان يولده إنسان والشمس والعلّة في ذلك عنده أن الشخص إنما يكونه شخص مثله (ش، ما، ١٦٦، ١١)

أجسام متنفسة

- الأجسام المتنفسة منها متناسلة، ومنها غير متناسلة، المتناسلة هي التي يمكن فيها أن

(٤، ٧٨)

الأجسام التي لا تنقسم إلى أجسام مختلفة الطبائع مثل السموات والأرض والماء والهواء والنار. والمركبة هي التي تنحلّ إلى أجزاء مختلفة الصور منها ترُكِبَت مثل النبات والحيوان (س، ر، ٢١، ٥)

أجسام مضيئة
- أما الأجسام المضيئة بالتقديم فنوعان: الجسم الإلهي والنار، إلا أن ذلك بالذات للجسم الإلهي وبالعرض للنار ولذلك لم تكن مضيئة في مكانها (ش، ن، ٥١، ٥)

- الأجسام منها بسيطة ومنها مركبة. فأما المركبة فتثبت بالمشاهدة، وأما البسيطة فتثبت بتوسط المركبة، لأن كل مركب فإنما يترُكِب عن بسيط (س، ن، ١٣٣، ٢٤)

أجسام ممكنة
- الأجسام الممكنة الموجودة بالطبع منها ما وجوده لأجل ذاته ولا يُستعمل في شيء آخر ولا يُصدر عنه فعل ما، ومنها ما أُعِدَّ ليقبل فعل غيره (ف، سم، ٦٤، ١٥)
- أما الأجسام الممكنة فقد تكون أحياناً على كمالاتها الأول وأحياناً على كمالاتها الأخيرة (ف، سم، ٦٦، ١)

- إن في الأجسام المركبة من أشياء كثيرة علّة ما به صار الجسم المركب واحداً، مثل ما إن بعضها واحد بالمعامة وبعضها واحد بالإنزاق بالأشياء اللزجة أو بما أشبه ذلك من الروابط مثل الدساتر والمسامر (ش، ت، ١٠٩١، ١٤)
- الأجسام المركبة فالتفحص هاهنا من أمرها إنما هو عن المواد القريبة لها والأسطوانات - وهل هي جميع هذه الأجسام البسيطة أو أكثر وفي أحد منها (ش، سك، ١٠٨، ٩)

أجسام موجودة

- ليس شيء من الأجسام الموجودة يتحرك أو يسكن بنفسه أو يتشكل أو يفعل شيئاً غير ذلك (س، ن، ١٠٠، ٦)

أجسام مستقيمة

- وجب أن تنتهي الأجسام المستقيمة إلى محيط جسم كروي إذ كان هو التام الذي لا يمكن فيه زيادة ولا نقصان. ولذلك متى طلب الذهن أن يتوهم في الجسم الكروي أنه يجب أن ينتهي إلى شيء غير، فقد توهم باطلاً. وهذه كلها أمور ليست محصلة عند المتكلمين، ولا عند من لم يشرع في النظر على الترتيب الصناعي (ش، ت، ٦٥، ١١)

أجسام مؤنثة

- إذا قلنا الأجسام المؤنثة فإنما نعني بها أنواع الحيوان والنبات والمعادن (ص، ر، ٣، ٢١٢، ١٢)

إجماع

- الإجماع لا يتقرر في النظريات بطريق يقيني كما يمكن أن يتقرر في العمليات، إنه ليس يمكن أن يتقرر الإجماع في مسألة ما في عصر ما إلا بأن يكون ذلك العصر عندنا محصوراً، وأن يكون جميع العلماء الموجودين في ذلك العصر

أجسام مستقيمة الحركة

- الأجسام المستقيمة الحركة لا مبدأ للحركة المستديرة فيها، وهي في أمكنتها الطبيعية ساكنة في الأين والوضع، جميعاً (س، شط،

الفلسفة في أقاويله. فالذي يستعمله صاحب اللغة من هذه الثلاثة أحدها جنس البلدي والآخر جنس الصناعي والآخر جنس النسبي. فالجنس البلدي كقولك لجماعة تشير إليهم فتقول البغداديون والبصريون والخراسانيون وما شاكه، والصناعي كقولك لجماعة تشير إليهم فتقول نجارون حدادون خبازون وما شاكه، والنسبي كقولك لجماعة هاشميون علويون ريعيون (ص، ر، ١، ٣٢١، ٣)

- أما الأنواع والأجناس فهي محفوظة معلومة صورها في الهولي، وأما الأشخاص فهي غير معلومة ولا محفوظة فيها (ص، ر، ٢، ١١٣، ٢٠)
- إنَّ الأجناس والفصول الذاتية للشيء الواحد ليست في القوة غير متناهية (س، ف، ١٣، ٨٢)

- المعقولات التي هي أجناس وأنواع ليس من شأنها أن تكون صورًا قائمة بذاتها ومثلاً على ما يقول قوم، ولا هي أيضاً أمور متوسطة بين الصور والمحسوسات كما يقول قوم في معقولات التعاليم من قيل أنها تعليمات أي من قيل أنه لا يظهر في حدودها المادة، ولا هي أيضاً صور للأشياء الفاسدة على ما يزعم القائلون بالصور (ش، ت، ٦، ١٥٣)

- إن كنا نعلم جميع الأشياء من الحدود، ونعلم أن الأجناس هي أوائل الحدود، فالأجناس هي أوائل الأشياء المحدودة (ش، ت، ١٨، ٢٢٢)

- إن كان يمكن أن نعرف الهويات بالصور التي نُعتت بها الهويات، والأجناس هي أوائل الصور، فالأجناس أوائل علم الهويات (ش، ت، ٦، ٢٢٣)

- إن الأجناس هي المبادئ (ش، ت،

معلومين عندنا، أعني معلوماً أشخاصهم ومبلغ عددهم، وأن يُنقل إليها في المسألة مذهب كل واحد منهم نقل تواتر، ويكون مع هذا كله قد صبح عندنا أن العلماء الموجودين في ذلك الزمان متفقون على أنه ليس في الشرع ظاهر أو باطن، وأن العلم بكل مسألة يجب أن يُكتم عن أحد، وأن الناس طريقتهم واحد في علم الشريعة (ش، ف، ٨، ٣٧)

- إن الإجماع إنما هو الاتفاق على الأمر الديني عن إجتها (خ، م، ١، ٣٥٥)

- صار الإجماع دليلاً ثابتاً في الشرعيات (خ، م، ١٣، ٣٥٩)

- الإجماع في اللغة التَّزَمُّ والاتِّفاق، وفي الاصطلاح اتِّفاق المجتهدين من أمة محمد عليه السلام في عصر على أمر ديني (جر، ت، ٧، ٨)

أجناس

- الأشخاص الجزئية الهولانية واقعة تحت الحواس؛ وأما الأجناس والأنواع فغير واقعة تحت الحواس ولا موجودة وجوداً حسيّاً، بل تحت قوة من قوى النفس التامة، أعني الإنسانية، هي المسمّاة العقل الإنساني (ك، ر، ٦، ١٠٧)

- الأجناس والأنواع والأشخاص هي جميع المعقولات (ك، ر، ١٤، ٣٠٢)

- أنا المحسوس نفسه، فكلّ معنى كان واحداً ولم يكن صفة مشتركة لأشياء كثيرة ولم يكن يشابهه شيء أصلاً، فيُسمّى الأشخاص والأعيان؛ والكليات كلّها تُسمّى الأجناس والأنواع (ف، حر، ١٣، ١٣٩)

- الأجناس أربعة: أنواع ثلاثة يستعملها صاحب اللغة في أقاويله، وواحد يستعمله صاحب

(ما، ٩٠، ١٤)

- الأجناس ليست شيئاً أكثر من مبهمات المواد المرغوبة التي هي من جهة فعل ومن جهة قوة (ش، ما، ٩١، ١)

- ما كان من ... الأجناس يقال بتواطؤ، إن هذا المعنى الذي يعرفه الجنس يكون في ذي الجنس أتم وجوداً من المعاني التي تفهمها الأجناس المشككة، كالموجود والشيء. ولذلك لا يكاد أن تكون هذه أجناساً إلا باشتراك الاسم (ش، ما، ٩١، ٨)

أجناس الأجسام

- أجناس الأجسام هي العالم والأشياء التي يحتوي عليها العالم. وبالجمله هي أجناس الأجناس المحسوسة أو التي توجد لها الأشياء المحسوسة وهي الأجسام السماوية، ثم الأرض والماء والهواء وما جانس ذلك من نار وبخار وغير ذلك، ثم الأجسام الحجرية والمعدنية التي على سطح الأرض وفي عمقها، ثم النبات والحيوان غير الناطق والحيوان الناطق (ف، س، ١١، ٧)

أجناس الأشياء

- أجناس الأشياء هي أوائلها (ش، ت، ٢٢٣، ٤)

أجناس الأشياء البسيطة

- أجناس الأشياء البسيطة التي يقع الكلام عليها عشرة. يدل كل واحد منها على كل واحد من تلك الأجناس. وهي تؤخذ من كتابه (أرسطو) في (المقولات) وأشكال المقدمات تؤخذ من (كتاب بربرينياس). ومقدمات القياس تؤخذ من كتابه في (البرهان) (ف، م، ١٦، ١٥)

(١٧، ٢٢٤)

- ليس للأجناس وجود إلا مع الصور (ش، ت، ٢٣٢، ١٢)

- الأجناس أحق بأن تكون مبادئ من الأنواع (ش، ت، ٢٣٤، ١٥)

- إذا لم تكن الكليات جواهر قولاً الأجناس هي أيضاً جواهر (ش، ت، ١٢٧٢، ٢)

- الأجناس هي كليات ... جميع الكليات كانت: كليات جواهر، أو كليات أعراض (ش، ت، ١٢٧٢، ٥)

- إذا استقرت جميع الأجناس وجدت تقسم بمقابلة الموضع أعني التي لا تجتمع في شيء واحد (ش، ت، ١٣٦٨، ٢)

- مذهب الناس في الأجناس ثلاثة مذاهب: - مذهب من يرى أن كل جنس فهو كائن فاسد، من قيل أنه متناهي الأشخاص. - ومذهب من يرى أن من الأجناس ما هي أزلية، أي لا أول لها ولا آخر، من قيل أن يظهر من أمرها أنها من أشخاص غير متناهية. وهؤلاء قسمان: قسم قالوا: إن أمثال هذه الأجناس إنما يصح له الدوام من علة ضرورية واحدة بالعدد، وإلا لحقها أن تعدم مرات لا نهاية لها في الزمان الذي لا نهاية له. وهؤلاء هم الفلاسفة. - وقسم اعتقدوا أن وجود أشخاصها غير متناهية، كافٍ في كونها أزلية وهم الدهرية (ش، ت، ١٦٤، ١٧)

- لما كانت الأجناس إنما تشبه المواد كان وجودها بالقوة أيضاً في المحدود، ولذلك ليس توجد الحيوانية مجردة بالفعل بل إنما توجد حيوانية ما، أي ذات فصل. وكلما تباعدت الأجناس من الصور المحسوسة كانت بهذا الوجود أخرى، أعني الوجود الذي بالقوة، مثل كون شخص الإنسان المشار إليه جسمًا (ش،

أجناس عالية

أجناس الموجودات

- أول أجناس الموجودات التي يُنظر فيها ما كان أسهل على الإنسان وأخرى أن لا يقع فيه حيرة واضطراب الذهن هو الأعداد والأعظام والعلم المشتمل على جنس الأعداد والأعظام هو علم التعاليم (ف، س، ٨، ١٠)
- لكل جنس من أجناس الموجودات صناعة واحدة وعلم واحد ينظر في جميع الأنواع التي في ذلك الجنس. مثال ذلك إن الصوت جنس واحد وله علم واحد ينظر في جميع أنواع الأصوات وصناعة واحدة وهي صناعة تأليف اللحن (ش، ت، ٨، ٣٠٩)

أجناس علوية

- إذا كانت الأحاد العديدة خارج النفس كانت في مادة وكانت واحدة بالصورة كثيرة بالعدد، وهذه حال الوحدات التي تدل على التشابه الأجزاء وحال الكثرة الموجودة فيها (ش، ت، ١٤١، ٥)

إحاطة

- الإحاطة إدراك الشيء بكماله ظاهراً وباطناً (جر، ت، ١٠، ٥)

إحالة

- الخطأ في النحو يسمى لحنًا، والخطأ في المنطق يسمى إحالة (نو، م، ١٧٢، ٢)

إحداث

- إن قيل ما الإحداث؟ فيقال تكوين المكوّن (ص، ر، ٣٦٠، ١٤)
- الإحداث يقال على وجهين: أحدهما زماني والآخر غير زماني. ومعنى الإحداث الزماني

- الأجناس العالية لا تنقسم بالحدّ، أي ليس لها جنس وفصل (ش، ت، ٥٠٤، ١)
- الأجناس العالية أكثر كليّةً مما دونها (ش، ت، ٥٠٤، ٦)
- السبب في أن الأجناس العالية أحقّ بإسم الأسطقسّ مما دونها أنها أبسط، وذلك أن ما دونها له فصل وما له فصل فله جنس فهو مركّب من شيئين؛ وأما الأجناس العالية فليس لها فصول لأن كل ما له فصل فله جنس وليس كل ما هو جنس فله فصل، مثل الجوهر فإنه جنس وليس له فصل مساوٍ له وأما الحيوان فله فصل مساوٍ له وجنس (ش، ت، ٥٠٤، ٩)

أجناس العلل

- لو كانت أجناس العلل المختلفة غير متناهية بالجنس لم يكن هاهنا علم أصلاً، لأنّا إنما نرى أنّا قد عرفنا الشيء متى عرفناه بجميع أجناس الأسباب الموجودة فيه إذ كان له أكثر من جنس واحد من الأسباب (ش، ت، ٤١، ٦)

أجناس المتضادات

- إن كانت أوائل المتضادات وأجناسها هي الواحد والكثرة فمن قيل أن الواحد مأخوذ في حدّ المتضادة (ش، ت، ١٣٢٠، ٦)

أجناس متقدمة على فصولها

- إن الأجناس المتقدمة على فصولها ليس لها وجود إلا مع فصولها وهي الصور التي تنقسم إليها. مثال ذلك أن الحيوان ليس له وجود بالفعل إلا في الأنواع التي ينقسم إليها (ش، ت، ٢٣٢، ٤)

إحداث غير زماني

- الأحداث يقال على وجهين: أحدهما زماني والآخر غير زماني. ومعنى الأحداث الزماني إيجاد شيء بعد أن لم يكن له وجود في زمان سابق. ومعنى الأحداث الغير الزماني هو إفادة الشيء وجودًا وليس له في ذاته ذلك الوجود لا بحسب زمان دون زمان بل في كل زمان كلا الأمرين (س، ح، ٤٣، ٧)

- الذي أفاد الحدوث الدائم أحق باسم الأحداث من الذي أفاد الأحداث المتقطع. وعلى هذه الجهة فالعالم محدث لله سبحانه وإسم الحدوث به أولى من إسم القديم. وإنما سميت الحكماء العالم قديمًا تحفظًا من المحدث الذي هو من شيء وفي زمان وبعد العلم (ش، ته، ١٠٥، ٣)

- قال (ابن سينا): ... الأحداث ليس شيئًا غير تعلق الفعل بالوجود؛ أعني أن فعل الفاعل إنما هو إيجاد، فاستوى في ذلك الوجود المسبوق بعدم الوجود الغير مسبوق بعدم. ووجه الغلط في هذا القول (حسب ابن رشد) أن فعل الفاعل لا يتعلق بالوجود إلا في حال العلم وهو الوجود الذي بالقوة ولا يتعلق بالوجود الذي بالفعل من حيث هو بالفعل ولا بالعدم من حيث هو عدم بل بالوجود الناقص الذي لحقه العلم (ش، ته، ١٠٥، ٢١)

- الأحداث إيجاد شيء مسبوق بالزمان (جر، ت، ١٠، ١٤)

إحساس بالجزئيات

- إن الإحساس بالجزئيات سبب لاستعداد النفس لقبول تصورات كلية (ر، م، ٣٥٣، ٩)

أحسن الفصاحه

- إن أحكم الكلام ما كان أبيه وأبلغه، وأتقن البلاغه ما كان أفصحها، وأحسن الفصاحه ما كان موزونًا متقنًا، وأصح الموزونات من الأشعار ما كان غير منزحف (ص، ر، ٣، ١٥٥، ١٦)

احترام

- الأحكام لا تصح بأسرها، ولا تبطل من أصلها (تو، م، ١٢٦، ٤)

حكاه صادقة

- معنى مطابقة الأحكام الصادقة على المعدومات

إيجاد شيء بعد أن لم يكن له وجود في زمان سابق. ومعنى الأحداث الغير الزماني هو إفادة الشيء وجودًا وليس له في ذاته ذلك الوجود لا بحسب زمان دون زمان بل في كل زمان كلا الأمرين (س، ح، ٤٣، ٧)

- الذي أفاد الحدوث الدائم أحق باسم الأحداث من الذي أفاد الأحداث المتقطع. وعلى هذه الجهة فالعالم محدث لله سبحانه وإسم الحدوث به أولى من إسم القديم. وإنما سميت الحكماء العالم قديمًا تحفظًا من المحدث الذي هو من شيء وفي زمان وبعد العلم (ش، ته، ١٠٥، ٣)

- قال (ابن سينا): ... الأحداث ليس شيئًا غير تعلق الفعل بالوجود؛ أعني أن فعل الفاعل إنما هو إيجاد، فاستوى في ذلك الوجود المسبوق بعدم الوجود الغير مسبوق بعدم. ووجه الغلط في هذا القول (حسب ابن رشد) أن فعل الفاعل لا يتعلق بالوجود إلا في حال العلم وهو الوجود الذي بالقوة ولا يتعلق بالوجود الذي بالفعل من حيث هو بالفعل ولا بالعدم من حيث هو عدم بل بالوجود الناقص الذي لحقه العلم (ش، ته، ١٠٥، ٢١)

- الأحداث إيجاد شيء مسبوق بالزمان (جر، ت، ١٠، ١٤)

إحداث زماني

- الأحداث يقال على وجهين: أحدهما زماني والآخر غير زماني. ومعنى الأحداث الزماني إيجاد شيء بعد أن لم يكن له وجود في زمان سابق. ومعنى الأحداث الغير الزماني هو إفادة الشيء وجودًا وليس له في ذاته ذلك الوجود لا بحسب زمان دون زمان بل في كل زمان كلا الأمرين (س، ح، ٤٣، ٨)

(الموجودات (بغ، م، ١٧، ٤١٧، ٨)

أحوال

وجدوا (الفلاسفة) أشياء شتى تقع على شيء واحد لم يتغير في ذاته بل من أجل إضافته إلى أشياء شتى فسموها جنس المضاف. مثال ذلك رجل يُسمى أباً وأبناً وأخاً وزوجاً وجاراً وصديقاً وشريكاً وما شاكلها من الأسماء التي لا تقع إلا بين اثنين يشتركان في معنى من المعاني، وذلك المعنى لا يكون موجوداً في ذاتيهما ولكن في نفس المفكر سمّوها جنس المضاف، وأصحاب الصفات يسمون هذه المعاني أحوالاً (ص، ١٧، ٣٢٥، ٧)

- أمّا الأخوال؛ فعبارة عن إثبات إمّوجرو، غير مُتَصَقِّق بالوجود، ولا بالعدم. وقد يُمكن أن يُعَبَّر عنها بما به الاتفاق والافتراق بين الذوات (سي، م، ١٢٨، ١٠)

أخبار

- إن الأخبار على ثلاث أقسام: إمّا عن ماضٍ من الزمان أو عن غائب عن العيان أو عن موجود في زمان ومكان. وامتحان ذلك بكان ويكون وكائن فكان الزمان ماضٍ ويكون لزمان أت وكائن لما هو موجود في الحال، وكل هذه الأقسام تدخلها الموجبة والسالبة والموضوع والمحمول، وهذه أقسام الخبر. وهو أيضاً غير خارج من معاني ثلاثة: واجب وجائز وممتنع. فالواجب والممتنع معروفان مستغنيان عن الدلالة على أحوالهما في الصحة والفساد. ... وأمّا الجائز أن يكون صدقاً وأن يكون كذباً فهو الذي يجب أن يُطلب الدليل عليه والفائدة واقعة فيه وبه يستفيد السامع وعنه يسأل السائل (ص، ٣، ١٢١، ٩)

الخارجية، أنّها من حيث أنّها حاصلة في الذهن، مطابقة لها من حيث أنّها ثابتة للأشياء في حدّ أنفسها (ط، ت، ٢٣٢، ٩)

أحكام النجوم

- أحكام النجوم، وهو تخمين في الاستدلال من أشكال الكواكب وامتزاجاتها على ما يكون من أحوال العالم، والملك، والمواليد، والسنين (غ، ت، ١٦٦، ٨)

أحكام نجومية

- الأسماء المشتركة قد تصير سبباً للأغلاط العظيمة فيحكم على أشياء بما لا يوجد فيها لأجل اشتراكها في الإسم مع ما يصدق عليه ذلك الحكم كالأحكام النجومية. فإن قولنا الأحكام النجومية مشتركة لما هي ضرورية كالحسابيات والمقاديريات منها، ولما هي ممكنة على الأكثر كالتأثيريات الداخلة في الكيف، ولما هي منسوبة إليها بالظن والوضع وبطريق الاستحسان والحسبان (ف، ف، ٨، ٧)

أحكام الكلام

- إن أحكام الكلام ما كان أبينه وأبلغه، وأتقن البلاغة ما كان أفصحها، وأحسن الفصاحة ما كان موزوناً متفقاً، وأصح الموزونات من الأشعار ما كان غير متزحف (ص، ٣، ١٥٥، ١٥)

أحلام

- من جملة الإدراكات الذهنية الأحلام وما يراه الإنسان في المنام على اختلافه في الأشخاص والأوقات فإنّه مما يراه الإنسان ولا يراه في

البعيدة على ما يُشاهد من أمر الأشياء المختلطة الطبيعية منها والصناعية (ش، سك، ١٠٥، ١٣)

- اختلاط الشيء بنوعه لا يُسمى مزاجًا ولا اختلاطًا، إذ كان ليس يحدث عن آخر. ولا أيضًا يقال في الأشياء التي ليست هيولها القرية واحدة إنها مختلطة، ولا يمكن فيها الاختلاط؛ ولذلك لسنا نقول إن الصابغ مختلط بالمصبوغ عندما يماسه. والأشياء المختلطة تحتاج، مع أنها أعداد وسائر ما شرطناه، أن تكون سهلة التقسيم إلى أجزاء صغار، وحينئذٍ يمكن فيها أن تخلع نهاياتها وتتحد. ولذلك يلزم ضرورة أن تكون الأشياء المختلطة رطبة، وإن كان أحدهما يابسًا فليس يختلط حتى يربط؛ وإن كانا يابسين جميعًا فلا بد ضرورة أن تكون بينهما رطوبة مشتركة كالحال في اتصال العظام عندما تنكسر. وإذا كان هذا هكذا، فإذن الاختلاط هو اتحاد المختلطين بالاستحالة (ش، سك، ١٠٦، ١٨)

إختلاف

- أنواع الإختلاف ستة: الإضافة، والنقضاء، والقتية، والعدم، والإيجاب، والسلب. والمضاف مثل الضعف، والمنصف والنقضاء مثل الصالح والطالح، والقتية والعدم مثل البصر والسمى، والموجب والسلب مثل فلان جالس، فلان ليس بجالس (تو، م، ٣٢٧، ١٧)

إختلاف بالصورة

- الاختلاف الذي يكون بالصورة هو اختلاف نقض إذ كان بوجوب ألا تجتمع الأشياء التي تختلف بها (ش، ت، ١٣٦٨، ١٤)

- الأخبار على أربعة أقسام: خبر واستخبار وأمر ونهي (ص، ٣، ١٣٠، ٦)

- الأخبار إذا اعتمد فيها على مجرد النقل، ولم تُحكم أصول العادة وقواعد السياسة وطبيعة العمران والأحوال في الإجتماع الإنساني، ولا قيس الغائب منها بالشاهد والحاضر بالذاهب، فربما لم يؤمن فيها من العثر ومزلة القدم والحيد عن جادة الصدق (خ، م، ٧، ١٢)

إخبار

- القوة الناطقة هي التي بها يدرك الإنسان آخر مثله على ما هجس في نفسه. وهي بالجملة إخبار أو سؤال أو أمر، والسؤال فهو اقتضاء إخبار، والإخبار تعليم، والسؤال تعلم. وهذه القوة هي التي بها يعلم الإنسان أو يتعلم (ج، ن، ١٤٦، ١١)

إختراع

- أما الإبداع والإختراع فهو إيجاد شيء لا من شيء (ص، ر، ٤، ١١، ١٦)

إختلاط

- النمو إنما يكون بالاختلاط أولًا بالواجب ما صيرت الطبيعة في أعضاء الحيوان رطوبة أصلية مبثوثة فيها قد استتقت بها الأعضاء كما يستتق الفئيل بالزيت، لأن الاختلاط إنما يكون للأجسام الرطبة السريعة الاتحاد (ش، سك، ١٠٠، ٥)

- الاختلاط إنما هو أن يحصل عن كل واحد من المختلطين عندما يختلطان شيء آخر بالفعل متحد مغاير بالصورة لكل واحد من المختلطين، على أن كل واحد من المختلطين موجود فيه بالقوة القريبة من الفعل لا بالقوة

اختلاف تام

- إن معنى الاختيار هو الإرادة التابعة للعقل العملي (ف، ط، ١٣١، ٨)
- إن كل اختيار فما لم يلزم لم يكن اختياراً صادقاً. لكن ربما لزم عن أسباب خارجية تبطل وتكون. وربما كان مبدأ بعقل ذاتي طبيعي (س، شط، ٣٣، ١٣)
- أعني (ابن باجة) بالاختيار الإرادة الكائنة عن روية (ج، ر، ٤٦، ١٠)

آخر

- أما الآخر فإسم خاص في الإصطلاح للمخالف بالعدد (س، شأ، ٣٠٤، ٨)
- ما لا آخر له فلا انقضاء لجزء من أجزائه بالحقيقة. وما لا مبدأ لجزء من أجزائه بالحقيقة فلا انقضاء له (ش، ته، ٣٧، ٧)

اخص

- إن إسم الطبيعة واقع بالاشتراك على معاني ثلاثة مرتبة بالعموم والخصوص والأخص. فالعام ذات الشيء، والخاص مفوم الذات، والأخص للمفوم الذي هو مبدأ التحريك والتسكين (ر، م، ٥٢٣، ١٤)

أخلاق أربعة

- الأخلاق الأربعة الصفراء والسوداء والدم والبلغم (ص، ر، ٢٠٥، ٨)

أخلاق

- إن أرسطو يصرح في كتاب "نيقوماخيا" أن الأخلاق كلها عادات تتغير، وأنه ليس شيء منها بالطبع؛ وأن الإنسان يمكنه أن يتقل من كل واحد منها إلى غيره بالاعتقاد والدربة (ف، ج، ٩٥، ٥)

إن حد المتضادات ينطبق على المختلفات التي في الغاية في جنس واحد، فإن المتضادات هي التي لها اختلاف تام، والاختلاف التام هو الذي لا يوجد اختلاف أكبر منه ولا يوجد اختلاف بين شيئين أكبر من الاختلاف الذي يوجد بين التي هي في جنس واحد (ش، ت، ١٣٠٧، ١٤)

إن المختلفة التي هي في غاية الاختلاف إنها في جنس واحد وإنه الاختلاف التام (ش، ت، ١٣٠٩، ٣)

- الاختلاف التام لا يوجد في المختلفات التي توجد معاً في شيء واحد هو هو، مثل اللون والبياض والنطق ولذلك توجد هذه في أجناس مختلفة. وأما التي تختلف اختلافاً تاماً، أي التي لا توجد في شيء واحد هو هو، فهي ضرورة في جنس واحد هو هو ... بالنوع الذي يوجد في مقولة واحدة هي مثل البياض والسواد (ش، ت، ١٣٧٠، ٤)

إحتمال

- الإختيار - إرادة قد تقدمها روية مع تمييز (ك، ر، ١٦٧، ١)

- سقى (أرسطو) القوة التي تعقل من الموجودات الموجودات التي يمكن أن يوجد بها الإنسان بالفعل في الأشياء الطبيعية - إذا عقله بضرب يتفجع به من إيجاد تلك - "العقل العملي"؛ والذي تحصل له المعقولات معقولات لا يتفجع بها في إيجاد شيء منها في الأشياء الطبيعية "العقل النظري". وسقى القوة العقلية التي بها يمكن أن يوجد في الأشياء الطبيعية ما قد حصله العقل العملي بـ "المشيئة والاختيار" (ف، ط، ١٢٤، ٦)

شاكلها، ويسمى موضوعًا للصانع الذي يعمل منه وفيه صنعة من الأشكال والنقوش، وإذا قُبِلَ ذلك سُمِّيَ مصنوعًا، وإذا استعمله الصانع في صنعة أو في صناعة أخرى يُسمى أداة (ص)، (١، ٢١٢، ٩)

إدراك

- الإدراك إنما هو للنفس، وليس للحاسة إلّا الإحساس بالشيء وليس للمحسوس إلّا الإنفعال (ف، ت، ٥، ٣)

- كل إدراك فلما أن يكون لملائم أو لغير ملائم بل منافع أو لما ليس بملائم ولا منافع. اللذة إدراك الملائم - الأذى إدراك المنافي (ف، ف، ٨، ٧)

- إن لكل إدراك كمالًا ولت إدراكه للشهوة ما يستطيعه وللغضب الغلبة وللوهم الرجاء ولكل حسٍّ ما يُعَدُّ له ولما هو أعلى الحق وخصوصًا الحق بالذات - كل كمال من هذه معشوق إدراكه (ف، ف، ٧، ١٠)

- الإدراك يناسب الانتقاش وكما أن السمع يكون أجنيبًا عن الحاكم حتى إذا عانقه معانقة ضامة رحل عنه بمعرفة ومشاكلة صورة، كذلك المدرك يكون أجنيبًا عن الصورة فإذا اختلس عنه صورته عقد معه المعرفة كالحس يأخذ من المحسوس صورة يستوصفها الذكر فيتمثل في الذكر وإن غاب عن المحسوس (ف، ف، ١٩، ١٠)

- كل إدراك فإنه إما أن يكون لشيء خاص كزيد أو شيء عام كالإنسان، والعام لا تقع عليه رؤية ولا يُصكَّ بحاسة. وأما الشيء الخاص فلما أن يدرك بالاستدلال أو بغير الاستدلال. وإسم الملاحظة يقع على ما ثبت وجوده في ذاته الخاصة بعينها من غير واسطة استدلال، فإن

- إن الأخلاق كلها الجميل منها والقيح هي مكتسبة، ويمكن الإنسان متى لم يكن له خلق حاصل أن يحصل لنفسه خلقًا، ومتى صادف أيضًا نفسه في شيء ما على خلق ما إما جميل أو قبيح يتقل بإرادته إلى ضد ذلك المخلوق (ف، فن، ١٩، ٧)

- إن الأخلاق المركوزة في الجيلة هي تهتو ما في كل عضو من أعضاء الجسد يسهل به على النفس إظهار فعل من الأفعال، أو عمل من الأعمال، أو صناعة من الصنائع، أو تعلم علم من العلوم أو أدب من الآداب أو سياسة من غير فكر ولا رؤية (ص، ١، ٢٣٤، ٢٣)

أخلاق الناس

- إن أخلاق الناس وطبائهم تختلف من أربعة وجوه: أحدها من جهة أخلاط أجسادهم ومزاج أخلاطها، والثاني من جهة تربة بلدانهم واختلاف أهويتها، والثالث من جهة نشوئهم على ديانات آبائهم ومعلميهم وأستاذيهم ومن يربهم ويؤدبهم، والرابع من جهة موجبات أحكام النجوم في أصول مواليدهم ومساقط نطفهم، وهي الأصل وبانيها فروع عليها (ص، ١، ٢٢٩، ١٣)

- تغيير أخلاق الناس من جهة اختلاف ترب البلاد وتغير أهويتها (ص، ١، ٢٣٤، ٥)

أخبار

- إذا لم يوجد الأول كما يقول أرسطو لم يوجد الأخير (ش، سط، ٩، ١٢٣)

إذا

- إنما يُسمى الجسم هويلى للصورة التي يقبلها وهي الأشكال والنقوش والأصبغ وما

وصول طالب متوجّه إلى مطلوب مقصود ونيله له أدركه إذا سار إليه فلحقه (بغ، م، ١٠، ٣٩٤)

- الإدراك لقاء ووصول من المدرك إلى المدرك. ويقال للفهم إدراك أيضًا كما يقال إدراك معنى هذا اللفظ أي فهمه وتصوّره (بغ، م، ١٠، ٣٩٤)

- من الإدراك وجودي حاصل بحركة جسمانية. ومنه ذهني حاصل بتوجّه النفس من غير حركة مكانية وكلاهما لقاء المدرك للمدرك الذات للذات (بغ، م، ١٠، ٣٩٤)

- الإدراك على ضربين، وذاك أنّ منه إدراك العين الموجودة على ما هي عليه في الوجود من المكان وقربها من المدرك وبعدها عنه وما يجاورها ويباينها ويحاذيها ويعلو أو يستقل عنها كما تُدرك الأشياء بالعين حيث هي وبهذه الأوصاف .. ومنه إدراك صورة ذهنية يتحقق المدرك أنّها غير مختصة بمكان ولا قارة في موضع كمن يتصوّر صورة شخص ميت أو غائب عنه بعيد عن موضع نيله وإدراكه ويتحقق أنّه لم يدركه على الوجه الذي أدرك الأول (بغ، م، ١٠، ٣٩٦)

- العلم صفة إضافية للعالم إلى المعلوم. والإدراك والمعرفة كذلك صفتان إضافيتان للمدرك إلى المدرك والعارف إلى المعروف (بغ، م، ٢، ٩)

- إنّ الإدراك ليس شرطًا في الوجود وإنّما الوجود شرط في الإدراك (بغ، م، ٢، ٥)

- أما الإدراك الذي يكون بحس واحد وينوع واحد من الحس وفي حال واحدة فهو صادق أبدًا ضرورة وليس يحده مختلفًا (ش، ت، ١٠، ٤٤٧)

الإدراك هو شيء يوجد بين فاعل ومنفعل وهو

الاستدلال على الغائب والغائب يُنال بالاستدلال، وما يُستدلّ عليه ويُحكم مع ذلك بأنّيه بلا شك فليس بغائب. فكل موجود ليس بغائب فهو مشاهد، فإدراك المشاهد هو المشاهدة، والمشاهدة إما مباشرة وملافاة وإما من غير مباشرة وملافاة وهذا هو الرؤية (ف، ١٨، ١)

- يقال: ما الإدراك؟ الجواب: هو تصوّر نفس المدرك بصورة المدرك (تو، م، ٣١٢، ٢٤) يُشبه أنّ يكون كل إدراك إنّما هو أخذ صورة المدرك، فإنّ كان لمادّي فهو أخذ صورته مجرّدة عن المادة تجريديًا ما. إلّا أنّ أصناف التجريد مختلفة، ومراتبها متفاوتة؛ فإنّ الصورة المادية تعرض لها بسبب المادة أحوال وأموّر ليست هي لها بذاتها من جهة ما هي تلك الصورة (س، ف، ٦٩، ٣)

- الإدراك في حقنا نوعان: حسيّ: وهو الظاهر المتعلّق بلذة الحواس الخمس. وباطني: وهو العقلي، والوهمي (غ، م، ٢٤٢، ٢٥)

- إنّ معنى الإدراك هو أخذ صورة المدرك (غ، م، ٣٦٠، ٨)

- إنّ الإدراك معناه حصول مثال المدرك، في نفس المدرك (غ، ت، ١٨٦، ٦)

- هيولى الإدراك نسبته إلى الصورة نسبة أخرى تختصها، فلذلك هي هيولى باشتراك الاسم (ج، ن، ٩٧، ١١)

- لما كان كلّ تكوّن فهو إمّا تغير أو تابع لتغير ... وجب أن يكون الإدراك كذلك (ج، ن، ٩٨، ٦)

- إنّ الإدراك كيف كان فهو حال إضافية للشيء المدرك أولًا وبالذات إلى الشيء المدرك (بغ، م، ٣٢٣، ١٤)

- يقال الإدراك في التعارف اللغوي ... على

(١٥، ١٣)

- الإدراك هو حصول الصورة عند النفس الناطقة (جر، ت، ١٦، ١٣)

- الإدراك تمثيل حقيقة الشيء وحده من غير حكم عليه بنفي أو إثبات سُمِّيَ تصوُّراً ومع الحكم بأحدهما يسمى تصديقاً (جر، ت، ١٣، ١٧)

إدراك الجزئي

- الإدراك: إما أن يكون إدراك الجزئي أو إدراك الكلّي: وإدراك الجزئي قد يكون بحيث يتوقّف على وجوده في الخارج وهو الحسّ وقد لا يتوقّف وهو الخيال؛ وإدراك الكلّي هو أنّ الأشخاص الإنسانية متساوية في مُستوى الإنسانية ومتباينة بأمور زائدة عليها كالطول والقصر والشكل واللون وما به المشاركة غير ما به المخالفة (ر، ل، ٦، ٦٩)

- لا يمكن إدراك الجزئي من حيث هو جزئيّ إلّا بالإحساس أو التخيل، أو ما يجري مجراها من الآلات الجسمانية. وأمّا المجرّوات، فلا يمكن إدراكها إلّا بمفهمات كلّية غير مانعة من الاشتراك، بالنظر إلى أنفسها، وإن كانت في الواقع مختصةً بواحد منها، غير صادقة بالفعل على غيره (ط، ت، ١٢، ٢٥٦)

إدراك جزئي

- كل إدراك جزئي فهو بآلة جسمانية (س، ن، ١٧١، ١١)

إدراك الحس

- أمّا إدراك العقل فيفارق إدراك الحسّ من وجوه: إذ يدرك العقل الشيء على ما هو عليه، من غير أن يقترب به ما هو غريب عنه. والحسّ لا يدرك اللون، ما لم يدرك معه العرض

(ش، ت، ٣١٤، ٢٥)

- إنّ الإدراك والتعلّل عبارة عن حالة ثبوتية (ر، م، ١٣، ٣٢٦)

- إنّ الإدراك هو اللقاء والوصول في اللغة، وهو مطابق للمعنى المقصود منه في الحكمة لأنّ المدرك يصل إلى ماهية المدرك لأجل انطباع صورته فيه (ر، م، ٣٦٧، ٢٠)

- كل إدراك فلا يخلو: إمّا أن يكون المدرك للمدرك حاصلًا بحيث لا يكون منسوبًا إلى شيء آخر بآته هو أو ليس هو، أو بآته ذو هو أو ليس ذو هو، وإمّا أن تتحقّق فيه هذه النسبة. فالأول هو التصوّر والثاني هو التصديق (ر، م، ٣٦٨، ١٤)

- الإدراك عبارة عن حضور صورة المشعور به في الشاعر. والدليل عليه أنّا قد نستحضر في عقولنا أو خيالنا صورًا نشاهدها بعقولنا ونميزها عن غيرها فهي لا تكون نفسًا محضًا، وإذ ليست موجودة في الخارج فلا بدّ وأن تكون في النفس (ر، ل، ٦٩، ٢)

- الإدراك: إمّا أن يكون إدراك الجزئي أو إدراك الكلّي: وإدراك الجزئي قد يكون بحيث يتوقّف على وجوده في الخارج وهو الحسّ وقد لا يتوقّف وهو الخيال؛ وإدراك الكلّي هو أنّ الأشخاص الإنسانية متساوية في مُستوى الإنسانية ومتباينة بأمور زائدة عليها كالطول والقصر والشكل واللون وما به المشاركة غير ما به المخالفة (ر، ل، ٦، ٦٩)

- إنّ الأصل في الإدراك، إنّما هو المحسوسات بالحواس الخمس وجميع الحيوانات مشتركة في هذا الإدراك من الناطق وغيره، وإنّما يتميز الإنسان عنها بإدراك الكلّيات وهي مجرّدة من المحسوسات (خ، م، ٣٨٧، ٢٥)

- الإدراك إحاطة الشيء بكماله (جر، ت،

ر، ٦١، ١٠)

إدراك خيالي

- إن الإدراك الخيالي هو أيضًا إنما يتم بجسم (س، شن، ١٧٠، ١١)

- الإدراك العقلي مغاير للإدراك الخيالي: فإذا إذا قلنا الإنسان ناطق أحاط عقلنا بمفهوم هذه الألفاظ فظهر في خيالنا أثر مطابق في الترتيب لهذه الألفاظ، فإذا قلناه وقلنا الناطق إنسان فالمعنى المفهوم عند العقل لا يتقلب لكن الصور الخيالية تتقلب وتنعكس (ر، م، ٣٥٦، ١٨)

إدراك الشيء

- إدراك الشيء هو أن تكون حقيقته متمثلة عند المدرك، يشاهدها ما به يدرك: فإذا أن تكون تلك الحقيقة نفس حقيقة الشيء الخارج عن المدرك إذا أدرك، فتكون حقيقة ما لا وجود له بالفعل في الأعيان الخارجة: مثل كثير من الأشكال الهندسية، بل كثير من المفروضات التي لا تمكن إذا فُرِضت في الهندسة، مما لا يتحقق أصلاً. أو تكون مثال حقيقته مرتسمًا في ذات المدرك، غير مباين له وهو الباقي (س، ٣٣٤، ٣، ١)

- قال أبو علي (ابن سينا): إدراك الشيء هو أن تكون حقيقته متمثلة عند المدرك، يعني حاضرة عنده (ط، ت، ٢٣٤، ١٠)

إدراك الشيء نفسه

- إن إدراك الشيء نفسه هو ظهوره لذاته لا تجرّده عن المادة كما هو مذهب المشائين (س، ر، ١١٤، ١١)

والطول، والقرب والبعد، وأمرًا آخر غريبة عن ذات اللون. والعقل يدرك الأشياء مجردة، كما هي، ويجردها عن قرائنها الغريبة. وأيضًا إدراك الحس يتفاوت، فيرى الصغير كبيرًا، والكبير صغيرًا. وإدراك العقل يطابق المدرك، ولا يتفاوت. بل: إما أن يدركه كما هو عليه. أو لا يدركه (غ، م، ٢٤٦، ٤)

- إدراك الحس موقوف على وجود المحسوس، فإن المعدوم لا يُحس. فتصوّر الفعل الجزئي من حيث هو جزئي موقوف على وجوده (ط، ت، ٢٧٧، ١١)

إدراك حسي

- إن لكل إدراك حسي مبدأ وقوة تخصه (بلغ، م، ٣١٠، ١٩)

- إن الإدراك العقلي أشرف من الإدراك الحسي، لأن الإدراك العقلي خالص إلى الكنه والحسي واقف على السطح (ر، ل، ١١٦، ٢٠)

إدراك الحواس

- إدراك الحواس إنما يكون للجزئيات (ف، ج، ٩٨، ٢٠)

إدراك حيواني

- الإدراك الحيواني إما في الظاهر وإما في الباطن. والإدراك الظاهر بالحواس الخمس التي هي المشاعر - والإدراك الباطن من الحيوان بالوهم وحوله (ف، ف، ١١، ٥)

- الإدراك الحيواني أما في الظاهر وأما في الباطن. فالإدراك الظاهر هو بالحواس الخمس التي هي المشاعر، والإدراك الباطن من الحيوان بالوهم وحوله كل حس من الحواس الظاهرة يتأثر من المحسوس مثل كفيته (س،

إدراك الصورة

(ت، ٣٥٨، ٩)

- إن إدراك العقل لا اختصاص له بنوع من الأنواع، بخلاف إدراكات الحواس، فإن كلاً منها له اختصاص بشيء (ط، ت، ٣٥٨، ١٥)

إدراك عقلي

- إن الإدراك العقلي لا يجوز أن يكون بجسم

(س، شن، ٦، ٢١)

- ممّا يخص ... الإدراك العقلي أن الإدراك فيه هو المدرك، ولذلك قيل إن العقل هو المعقول بعينه، والسبب في ذلك أن العقل عندما يجرد صورة الأشياء المعقولة من الهيولى وقبلها قبولاً هيولانياً يمرض له أن يعقل ذاته، إذا كانت ليست تصوير المعقولات في ذاته من حيث هو عاقل بها على نحو مابين لكونها معقولات أشياء خارج النفس (ش، ن، ٩٢، ٨)

- الإدراك العقلي مغاير للإدراك الخيالي: فإنّ إذا قلنا الإنسان ناطق أحاط عقلاً بمفهوم هذه الألفاظ فظهر في خياله أثر مطابق في الترتيب لهذه الألفاظ، فإذا قلبناه وقلنا الناطق إنسان فالمعنى المفهوم عند العقل لا يتقلب لكن الصور الخيالية تتقلب وتنعكس (ر، م، ٣٥٦، ١٨)

- إن الإدراك العقلي أشرف من الإدراك الحسي، لأنّ الإدراك العقلي خالص إلى الكنه والحسي واقف على السطح (ر، ل، ١١٦، ١٩)

إدراك كلي

- الإدراك: إمّا أن يكون إدراك الجزئي أو إدراك الكلّي: وإدراك الجزئي قد يكون بحيث يتوقّف على وجوده في الخارج وهو الحسّ وقد لا يتوقّف وهو الخيال؛ وإدراك الكلّي هو أنّ الأشخاص الإنسانية متساوية في مُسمى

- الفرق بين إدراك الصورة وإدراك المعنى أنّ الصورة هو الشيء الذي يدركه الحسّ الباطن والحسّ الظاهر ممّا ... وأما المعنى فهو الشيء الذي تدركه النفس من المحسوس من غير أن يدركه الحسّ الظاهر أولاً (س، شن، ٣٥٨، ٤)

إدراك ظاهر وباطن

- الإدراك الحيواني إمّا في الظاهر وإمّا في الباطن. والإدراك الظاهر بالحواس الخمس التي هي المشاعر - والإدراك الباطن من الحيوان للروح وحوله (ف، ف، ١١، ٥)

إدراك العقل

- أمّا إدراك العقل فيفارق إدراك الحسّ من وجوه: إذ يدرك العقل الشيء على ما هو عليه، من غير أن يقتن به ما هو غريب عنه. والحسّ لا يدرك اللون، ما لم يدرك معه العرض والطول، والقرب والبعد، وأمرًا آخر غريبة عن ذات اللون. والعقل يدرك الأشياء مجرّدة، كما هي، ويجرّدها عن قرائنها الغريبة. وأيضاً فإدراك الحسّ يتفاوت، فيرى الصغير كبيراً، والكبير صغيراً. وإدراك العقل يطابق المدرك، ولا يتفاوت. بل: إمّا أن يدركه كما هو عليه، أو لا يدركه (غ، م، ٢٤٦، ٤)

- إن إدراك العقل يصل إلى كنه الشيء، ويميّز بين ماهيته وأجزائها وعوارضها، ويميّز الجزء الجنسي عن الجزء الفصلي للماهية، ويميّز جنس جنسها عن فصله، وجنس فصلها عن فصله. ويميّز لازمها عن مفارقها، إلى غير ذلك. وأمّا الحسّ، فلا يصل إلّا إلى ظواهر المحسوس، فيكون إدراك العقل أقوى (ط،

غير أن يدركه الحسّ الظاهر أولاً (س، شن، ٣٥، ٤)

الإنسانية ومتباينة بأمور زائدة عليها كالطول والقصر والشكل واللون وما به المشاركة غير ما به المخالفة (ر، ل، ٦٩، ٨)

إدراكات

- إن الإدراكات التي تُسمى العلوم إنما هي لأشياء هي في المحسوسات غير كائنة ولا فاسدة إلا بالعرض وهي المعاني الكليات التي يدركها العقل فيها وهي الصور. وأما الإدراكات التي تكون للكائنة الفاسدة وهي الأشخاص المجتمعة من العادة والصورة فإن ذلك ليس هو علماً وإنما هو خيال لها (ش، ت، ١١٦، ٦)

- الإدراكات فإن فيها جزئية وكلية، أما الجزئية فتحت الكلية، وأما الكلية فهي فعل العقل (ش، سط، ١١٨، ٢٣)

إدراكات الحواس

- إن إدراكات العقل غير متناهية، وإدراكات الحواس متناهية، لبقاء العقل وفناء الحواس. وغير المتناهي أقوى من المتناهي (ط، ت، ٣٥٨، ١٣)

- إن إدراك العقل لا اختصاص له بنوع من الأنواع، بخلاف إدراكات الحواس فإن كلاً منها له اختصاص بشيء (ط، ت، ٣٥٨، ١٦)

إدراكات ذهنية

- صنف الإدراكات التي تُسمى ذهنية وقد صُنّفت إلى عدة أصناف، أولها ما نجده من تمثّل المحسوسات عندنا بعد غيبة أشخاصها المحسوسة عتاً حتى نراها كما نراها بالعين ولا تنالها العين (بخ، ١٠، ٣٠٨، ٢)

- من جملة الإدراكات الذهنية الأحلام وما يراه الإنسان في المنام على اختلافه في الأشخاص

إدراك لا مع فعل

- الفرق بين الإدراك مع الفعل والإدراك لا مع الفعل، أنّ من أفعال بعض القوى الباطنة أن يرغّب بعض الصور والمعاني المدركة مع بعض ويفضله عن بعض، فيكون قد أدرك وفعل أيضاً فيما أدرك. وأما الإدراك لا مع الفعل فهو أن تكون الصورة أو المعنى يرسم في الشيء فقط من غير أن يكون له أن يفعل فيه تصرّفاً البتّة (س، شن، ٣٥، ١٦)

إدراك مع فعل

- الفرق بين الإدراك مع الفعل والإدراك لا مع الفعل، أنّ من أفعال بعض القوى الباطنة أن يرغّب بعض الصور والمعاني المدركة مع بعض ويفضله عن بعض، فيكون قد أدرك وفعل أيضاً فيما أدرك. وأما الإدراك لا مع الفعل فهو أن تكون الصورة أو المعنى يرسم في الشيء فقط من غير أن يكون له أن يفعل فيه تصرّفاً البتّة (س، شن، ٣٥، ١٣)

إدراك المعقولات

- إن إدراك المعقولات شيء للنفس بذاتها من دون آلة (س، ع، ٤٣، ١١)

إدراك المعنى

- الفرق بين إدراك الصورة وإدراك المعنى أنّ الصورة هو الشيء الذي يدركه الحسّ الباطن والحسّ الظاهر ممّا... وأما المعنى فهو الشيء الذي تدركه النفس من المحسوس من

آراء الهرقلينيين

- آراء الهرقلين وهم الذين شكوا على جميع من كان يتعاطى الفلسفة في ذلك الوقت فقالوا إنه ليس هاهنا علم لأن العلم ضروري ودائم وليس هاهنا شيء يتعلّق به العلم إلا المحسوسات وهي في تغيّر دائم. وإذا كان المعلوم في تغيّر دائم فالعلم به في تغيّر دائم، والعلم المتغيّر ليس علماً فليس هاهنا إذاً علم (ش، ت، ١١، ٦٤)

والأوقات لأنّه مما يراه الإنسان ولا يراه في الموجودات (بغ، ١٠، ٤١٧، ٨)

إدراكات العقل

- إنّ إدراكات العقل غير متناهية، وإدراكات الحواس متناهية لبقاء العقل وفناء الحواس. وغير المتناهي أقوى من المتناهي (ط، ت، ١٣، ٣٥٨)

إدراكات عقلية

- إنّ الإدراكات العقلية أقوى من الإدراكات الحسية. ومدرّكات العقل أشرف من مدرّكات الحسّ. وكلّما كان كذلك، كانت اللذة العقلية أقوى وأشرف من اللذة الحسية (ط، ت، ٦، ٣٥٨)

إدراكات نفسانية

- الإدراكات النفسية جنسان - حسّ وتخيل (ج، ن، ٩، ٩٨)

إرادة

- الإرادة قوة يُقصد بها الشيء دون الشيء (ك، ر، ٧، ١٦٨)

- إنّ الإرادة إنّما هي أولاً شوق عن إحساس. والشوق يكون بالجزء النزوعي والإحساس بالجزء الحاسّ (ف، سم، ٥، ٧٢)

- إن قيل ما الإرادة؟ فيقال إشارة بالوهم إلى تكوين أمر ممكن كونه وكون خلافه (ص، ر، ٣، ٣٦١)

- أما الإرادة فلها غايات غير طبيعية (س، شط، ٨، ١١)

- لا تكون الإرادة إلّا مع تصوّر (غ، م، ١٧، ٢٧٢)

أدلة

- أما الأدلة فإنّها تفيد أجزاء الحدّ بالعرض لا بالذات (ج، ن، ١١، ٣٢)

أذهان إنسانية

- الأذهان الإنسانية إنّما يكون طلبها الأول ومطلوبها الغريب الأعراض من حيث أنّها تدركها إدراكاً أولياً بالحسّ وطباع الحسّ، لا بتكلّف يطرأ وروية واختيار ومشية وتنبيه منها على طلب أسبابها وعللها بما ولّم وكيف (بغ، م، ٨، ٢١٠)

- لا تكون الإرادة إلا من الشهوة (غ، م، ٣٤٧، ٢٥)
- الإرادة صفة من شأنها تمييز الشيء عن مثله، ولولا أنّ هذا شأنها لوقع الإكتفاء بالقدرة (غ، ت، ٤٨، ١٣)
- الإرادة موضوعة في اللغة لتعيين ما فيه غرض ولا غرض في حق الله (غ، ت، ٤٩، ١٥)
- نفهم (الغزالي) من الإرادة طلب معلوم، فإن قُرض طلب ولا علم لم يكن إرادة (غ، ت، ١١، ١٧٧)
- إنّ الإرادة تريد لغاية ومن أجل شيء (بغ، م، ٢، ١٧٩، ١١)
- إنه يؤدّي البرهان إلى وجود فاعل بقوة ليست هي إرادية ولا طبيعية، ولكن سماها الشرع إرادة (ش، ت، ٣٠، ١٦)
- إن من شأن الإرادة أن لا ترجّح فعل أحد المتكئين على الثاني إلا بمخصّص وعلة توجد في أحد المتكئين، ولا توجد في الثاني، وإلا وقع أحد المتكئين عنها بالاتفاق (ش، ت، ٤٣، ٢٢)
- الإرادة هي انفعال وتغير (ش، ت، ٩٨، ٢٠)
- معنى الإرادة في الحيوان هي: الشهوة الباعثة على الحركة وهي في الحيوان والإنسان عارضة لتسام ما ينقصهما في ذاتهما (ش، ت، ٢٤٠، ١٣)
- الإرادة في الحيوان والإنسان انفعال لاحق لهما عن المراد، فهي معلولة عنه. هذا هو المفهوم من إرادة الإنسان والباري سبحانه منزه عن أن يكون فيه صفة معلولة، فلا يفهم من معنى الإرادة إلا صدور الفعل مقترناً بالعلم (ش، ت، ٢٤٧، ١٠)
- الإرادة غير الفعل المتعلّق بالمفعول. وإذا كان المفعول حادثاً فواجب أن يكون الفعل المتعلّق بإيجاده حادثاً (ش، م، ١٣٦، ٨)
- وضع الإرادة نفسها هي للفعل المتعلّق بالمفعول شيء لا يُعقل. وهو كفرض مفعول بلا فاعل (ش، م، ١٣٦، ١٤)
- الإرادة هي شرط الفعل لا الفعل (ش، م، ١٣٦، ١٦)
- الإرادة التي تتقدّم المراد، وتعلّق به بوقت مخصوص، لا بد أن يحدث فيها، في وقت إيجاد المراد، عزم على الإيجاد لم يكن قبل ذلك الوقت؛ لأنه إن لم يكن في المرید، في وقت الفعل، حالة زائلة على ما كانت عليه في الوقت الذي اقتضت الإرادة عدم الفعل، لم يكن وجود ذلك الفعل عنه، في ذلك الوقت، أولى من عدمه (ش، م، ١٣٧، ١)
- المقدّمة القائلة إن الإرادة هي التي تخصّ أحد المعاملين صحيحة (ش، م، ١٤٧، ٦)
- الإرادة التي بالفعل فهي مع فعل المراد نفسه؛ لأن الإرادة من المضاف (ش، م، ١٤٧، ١٠)
- الشرع لم يصرّح في الإرادة لا بحدوث ولا بقدّم؛ لكون هذا من المتشابهات في حق الأكثر (ش، م، ١٤٨، ٨)
- الإرادة إنما تفعل لمكان سبب من الأسباب (ش، م، ٢٠١، ٥)
- إن الأشياء التي تفعلها الإرادة، لا لمكان شيء من الأشياء، أعني لمكان غاية من الغايات، هي عبث ومنسوبة إلى الاتفاق (ش، م، ٢٠٤، ١١)
- الإرادة هي سبب الفعل في المرید (ش، م، ٢٠٧، ٤)
- ليس في الشرع أنه سبحانه مرید بإرادة حادثة ولا قديمة (ش، م، ٢٠٧، ١١)
- الأسباب التي سقّرها الله من خارج ليست هي متممة للأفعال التي نروم فعلها أو عاقبة عنها

بإشتراك الاسم، بل متضادة. فإن الإرادة التي في الشاهد، هي قوة فيها إمكان فعل أحد المتقابلين على السواء؛ وإمكان قبوله لمرادين على السواء. فإن الإرادة هي شوق الفاعل إلى فعل، إذا فعله كَفَت الشوق، وحصل المراد. وهذا الشوق والفعل، هو متعلق بالمتقابلين على السواء. فإذا قيل هنا مراد، أحد المتقابلين فيه أذلي، يرتفع حد الإرادة بنقل طبيعتها من الإمكان إلى الوجوب. وإذا قيل إرادة أذلية، لم ترتفع الإرادة بحضور المراد. وإذا كانت لا أول لها، لم يتحدد منها وقت من وقت لحصول المراد (ش، ت، ٣٠، ٧)

- إن الإرادة الأذلية تحدث الحركة فيها دائماً من غير فعل بفعله المرید فيه وإن ذلك ليس مغروراً في طبيعته وإنما تُسَمَّى قسراً، لأنه لو كان كذلك لم يكن للأشياء طبيعة أصلاً ولا حقيقة ولا حد. لأنه من المعروف بنفسه أنه إنما اختلفت طبائع الأشياء وحدودها من قبل اختلاف أفعالها، كما هو من المعروف بنفسه أن كل حركة قسرية لجسم فلانما تكون عن جسم من خارج (ش، ت، ٢٦٧، ١٩)

إرادة بشرية

- الفلاسفة ليس ينفون الإرادة عن الباري سبحانه ولا يشبّهون له الإرادة البشرية، لأن البشرية إنما هي لوجود نقص في المرید وانفعال عن المراد فإذا وُجد المراد له تم النقص وارتفع ذلك الانفعال المُسمّى إرادة. وإنما يشبّهون له من معنى الإرادة أن الأفعال الصادرة عنه هي صادرة عن علم، وكل ما صدر عن علم وحكمة فهو صادر بإرادة الفاعل لا ضرورياً طبيعياً (ش، ت، ٢٤٦، ٢٧)

فقط؛ بل وهي السبب في أن نريد أحد المتقابلين. فإن الإرادة إنما هي شوق يحدث لنا عن تخيل ما، أو تصديق بشيء. وهذا التصديق ليس هو لاختيارنا؛ بل هو شيء يعرض لنا من الأمور التي من خارج. مثال ذلك أنه إذا ورد علينا أمر مشتهى من خارج اشتبهناه بالضرورة من غير اختيار، فتحركنا إليه. وكذلك إذا طرأ علينا أمر مهروب عنه من خارج كرهناه باضطراب، فهربنا منه. وإذا كان هكذا فلإرادتنا محفوظة بالأمور التي من خارج، ومربوطة بها (ش، م، ٢٢٦، ٤)

- إن الاتفاق غاية عرضية لأمر طبيعي أو إرادي أو قسري، ولا يستند القسر إلى قسر آخر إلى غير النهاية كما ثبت بل لا بد وأن ينتهي إلى الإرادة أو الطبيعة. فإذا الإرادة والطبيعة أقدم من الاتفاق (ر، م، ٥٣٨، ٣)

- أما الإرادة فعبارة عن معنى يوجب تخصيص الحادث بزمان دون زمان (سي، م، ١٢٧، ٦)

- الإرادة صفة توجب للحق حالاً يقع منه الفعل على وجه دون وجه، وفي الحقيقة هي ما لا يتعلق دائماً إلا بالمعْدوم. فإنها صفة تخصّص أمراً ما لحصوله ووجوده كما قال الله تعالى إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون (جر، ت، ١٥، ٩)

- الإرادة صفة من شأنها أن تتعلق بأحد الطرفين من الفعل والترك، من غير موجب تام يستلزمها (ط، ت، ٢٧٩، ٦)

إرادة أذلية

- إن كل كائن من خير وشر يستند إلى الأسباب المنبثقة عن الإرادة الأذلية (ف، ف، ١٧، ١٩)

- قولنا: إرادة أذلية، وإرادة حادثة، مقولة

إرادة بالفعل

- إن كانت الإرادة التي بالفعل حادثة فالمراد ولا بد حادث بالفعل. وإن كانت الإرادة التي بالفعل قديمة فالمراد الذي بالفعل قديم (ش، م، ١٤٧، ١٣)

إرادة بالقوة

- أما الإرادة التي تتقدم المراد فهي الإرادة التي بالقوة، أعني التي لم يخرج مرادها إلى الفعل؛ إذ لم يقترن بتلك الإرادة الفعل الموجب لحادث المراد. ولذلك هو بين أنها، إذا خرج مرادها، أنها على نحو من الوجود لم تكن عليه قبل خروج مرادها إلى الفعل؛ إذ كانت هي السبب في حدوث المراد بتوسط الفعل (ش، م، ١٤٧، ١٥)

إرادة حادثة

- قولنا: إرادة أزلية، وإرادة حادثة، مقولة باشتراك الاسم، بل متضادة. فإن الإرادة التي في الشاهد، هي قوة فيها إمكان فعل أحد المتقابلين على السواء؛ وإمكان قبوله لمرادين على السواء. فإن الإرادة هي شوق الفاعل إلى فعل، إذا فعله كَفَّ الشوق، وحصل المراد. وهذا الشوق والفعل، هو متعلق بالمقابلين على السواء. فإذا قيل هنا مراد، أحد المتقابلين فيه أزلي، ارتفع حد الإرادة بنقل طبيعتها من الإمكان إلى الوجود. وإذا قيل إرادة أزلية، لم ترتفع الإرادة بحضور المراد. وإذا كانت لا أول لها، لم يتحدد منها وقت من وقت لحصول المراد (ش، ته، ٣٠، ٧)

إرادة الحيوان

- لا يجوز أن يكون صدور الفعل عنه سبحانه

صدورًا طبيعيًا ولا صدورًا إراديًا على نحو مفهوم الإرادة هنا. فإن الإرادة في الحيوان هي مبدأ الحركة، وإذا كان المخلوق يتنزه عن حركة فهو يتنزه عن مبدأ الحركة على الجهة التي يكون بها المريد في الشاهد، فهو صادر عنه بجهة أشرف من الإرادة ولا يعلم تلك الجهة إلا هو سبحانه (ش، ته، ٢٥٢، ٢٨)

إرادة الشاهد

- الإرادة التي في الشاهد هي التي يستحيل عليها أن تتميز الشيء عن مثله، بما هو مثل. وأن دليل العقل قد اضطر إلى وجود صفة هذا شأنها في الفاعل الأول وما يظن من أنه ليس ممكنًا وجود صفة بهذه الحال، فهو مثل ما يظن أنه ليس هنا موجود هو لا داخل العالم ولا خارجه. وعلى هذا فتكون الإرادة الموصوف بها الفاعل سبحانه. وإرادة الإنسان مقولة باشتراك الاسم كالحال في اسم العلم، وغير ذلك من الصفات التي وجودها في الأزلي غير وجودها في المحدث إنما نسميها إرادة بالشرح (ش، ته، ٤٥، ٨)

إرادة الشيء

- لا يتصور (الفاعل بالاختيار) إرادة الشيء بدون تصوّره والعلم به (ط، ت، ٢٣٩، ٤)
- إن إرادة الشيء بدون العلم به محال (ط، ت، ٢٧٦، ٣)

إرادة عقلية

- إن الإرادة العقلية الواحدة لا توجب البتة حركة، ولكن قد يمكن أن يتوهم أن ذلك لإرادة عقلية متتلة (س، شأ، ٣٨٤، ١٤)

- المكان الأسفل والأجسام التي بين هذه، أعني الماء والهواء كمالاتها أيضًا في الأينات التي بين هذه (ش، سم، ٨٢، ٢٢)
- إذا وُجدت الأرض وُجدت سائر الاسطقات (ش، ما، ١٦٦، ٤)
- إن الجسم الكروي بما هو مستدير لا بد له من جسم عليه يدور وهو المركز، والذي بهذه الصفة للجسم السماوي هو الأرض (ش، ما، ١٦٦، ٤)

أركان أربعة

- يجب أن يحصل من الأركان الأربعة - المختلفة، على النسب التي بينها، المستعدة لقبول الأنفس النباتية والحيوانية والناطقة، من جهة الجوهر الذي هو سبب لأمر أكوان هذا العالم، والأفلاك التي حركاتها مستديرة على شيء ثابت غير متحرك، ومن تحركها ومماسة بعضها لبعض على الترتيب تحصل الأركان الأربعة (ف، ع، ٨، ١٤)
- الأجسام الكائنة من الأركان الأربعة - فيها قوى تعطيها الاستعداد للفعل، وهي الحرارة والبرودة. وقوى تعطيها الاستعداد لقبول الفعل، وهي الرطوبة واليبوسة. وفيها قوى أغر فاعلة ومنفصلة، كالذوق الفاعل في اللسان والشم، والشم والفاعل في آلة الشم، وكالصلاية واللين والخشونة واللزوجة. وهذه كلها تظهر من تلك الأربعة التي هي الأولى (ف، ع، ١٤، ٢)

- إن الموجودات التي تحت فلك القمر نوعان: بسيطة ومرجبة. فالبساط هي الأركان الأربعة التي هي النار والهواء والماء والأرض، والمرجبات هي المولدات الكائنات الفاسدات أعني الحيوان والنبات والمعادن (ص، ر، ٣،

إرادة قديمة

- المتكلمون ... قالوا: إن الإرادة القديمة صفة من شأنها أن تميز الشيء عن مثله من غير أن يكون هنالك مخصص يرجع فعل أحد المتكلمين على صاحبه. كما أن الحرارة صفة من شأنها أن تستغن، والعلم صفة من شأنها أن تحيط بالمعلوم (ش، ته، ٤٣، ٢٦)

إرادة كلية

- الإرادة الكلية مقابلها مراد كلي ولا يجب له تخصص جزئي (س، ١١، ٤٢١، ٥)
- الإرادة الكلية لا توجب حركة جزئية؛ فأرادتك للحج لا توجب حركة رجلك بالتخطي إلى جهة معينة ما لم يتجدد لك إرادة جزئية للتخطي إلى الموضع الذي تخطيت إليه، ثم يحدث لك بتلك الخطوة تصور لما وراء تلك الخطوة، وتنبعث منه إرادة جزئية للخطوة الثانية (غ، م، ٢٧٣، ١٦)
- ينبعث من الإرادة الكلية الإرادات الجزئية (غ، م، ٢٧٣، ٢١)
- الإرادة الكلية نسبتها إلى جميع الجزئيات بالسوية فلو وقع نسبتها إلى بعض الجزئيات لكان ذلك ترجيحاً للممكن من غير مرجح وهو محال (ر، ل، ٧٧، ١٧)

إرتياب

- يقال: ما الارتياب؟ الجواب هو تجاذب الرأيين (نو، م، ٣١١، ٢٣)

أرض

- الأرض تتحرك إلى أسفل بإطلاق، إذ لا يوجد متحرك أسفل منها (ش، سم، ٣٤، ١٦)
- أما النار فكمالها فوق، وأما الأرض فكمالها

(٤، ١٩)

- الأزل استمرار الوجود في أزمنة مقدرة غير متناهية في جانب الماضي كما أن الأبد استمرار الوجود في أزمنة مقدرة غير متناهية في جانب المستقبل (جر، ت، ١٦، ١٥)

- إن أزلية الإمكان غير إمكان الأزلية، وغير مستلزم له... فالأزل في المعنى ظرف للإمكان، فيلزم كون ذلك الشيء متصفاً بالإمكان اتصافاً مستمراً غير مسبوق بعدم الإنقاص (ط، ت، ١١، ٩)

نزلي

- إن الأزلي هو الذي لم يجب ليس هو مطلقاً: فالأزلي لا قيلَ جنساً لهويته؛ فالأزلي هو لا قوامه من غيره؛ فالأزلي لا علّة له؛ فالأزلي لا موضوع له، ولا محمول، ولا فاعل، ولا سبب - أعني ما من أجله كان (ك، ر، ١١٣، ١)

- الأزلي لا جنس له (ك، ر، ١٥٣، ٣)

- الأزلي - الذي لم يكن ليس، وليس بمحتاج في قوامه إلى غيره؛ والذي لا يحتاج في قوامه إلى غيره فلا علّة له، وما لا علّة له فدائم أبداً (ك، ر، ١٦٩، ١٠)

- يقال: ما الأزلي؟ الجواب هو الذي لم يكن ليس، وما لم يكن ليس، لا يحتاج في قوامه إلى غيره، والذي لا يحتاج في قوامه إلى غيره لا علّة له (نو، م، ٣١٧، ١٨)

- ما ليس له مبدأ أول فهو أزلي ضرورة (ش، ت، ٣٠، ٤٤)

إنه ليس يمكن أن يكون أزلي فيه قوة على الفساد (ش، ت، ١٢٠٠، ١١)

- لما كان الأزلي أفضل مما ليس بأزلي وكان ما لم يمكن بقاءه بالشخص الأفضل له أن يكون الحال وأن يبقى بالنوع، ولذلك جعل مثل هذا

- الأركان الأربعة التي هي النار والهواء والماء والأرض (ص، ر، ٣، ٢٠٥، ٧)

- إن الأركان الأربعة متقدمة الوجود على مولداتها بالأيام والشهور والسنين، كما أن الأفلاك متقدمة الوجود على الأركان بالأزمان والأدوار والقرانات، وعالم الأرواح متقدم الوجود على عالم الأفلاك بالدهور الطوال التي لا نهاية لها. والباري تعالى متقدم الوجود على الكل، كتقدم الواحد على جميع العدد (ص، ر، ٣٣٢، ١)

أرواح

- الأطباء يقولون إن الأرواح ثلاثة: روح طيبي وروح حساس وروح محرك (ج، ر، ٤٩، ٣)

أرواح عامية

- الأرواح العامية الضعيفة إذا مالت إلى الباطن غابت عن الظاهر، وإذا مالت إلى الظاهر غابت عن الباطن، وإذا ركنت من الظاهر إلى مشعر غابت عن الآخر، وإذا احتجبت من الباطن إلى قوة غابت عن أخرى. فلذلك البصر يختل بالسمع، والخوف يشغل عن الشهوة، والشهوة تشغل عن الغضب، والفكر يصدّ عن الذكر، والتذكر يصرف عن التفكير (ف، ف، ١٣، ١٨)

أزل

- الأزل ليس حالة معينة بل هي عبارة عن نفي الأوليّة، فالحادث بالزمان الذي هو عبارة عن الشيء المسبوق بعدم تمتع وقوعه في الأزل (ر، م، ٦٦٩، ١٠)

- الجمع بين الحركة والأزل محال (ر، ل، ٩٥، ١٧)

لا علة له في الوجود (جر، ت، ١٧، ٢)

الوجود سرمدياً لا يُعْلَل ولا ينقطع (ش، سط، ١١، ٥٨)

أزلية

- الحركة ماهيتها بحسب نوعها مركبة من أمر ينقضي ومن أمر حصل، فإذا ماهيتها متعلقة بالمسبوقية بالغير، وماهية الأزلية منافية لهذا المعنى، فالجمع بينهما محال (ر، مع، ١٧، ٩٦)

أزلية الإمكان

- إنَّ أزلية الإمكان غير إمكان الأزلية، وغير مستلزم له... فالأزل في المعنى ظرف للإمكان، فيلزم كون ذلك الشيء متصفاً بالإمكان اتصافاً مستمراً غير مبرق بعدم الإتحاف (ط، ت، ١١، ٨)

أزمان

- أما متى هو فسؤال يبحث عن زمان كون الشيء، والأزمان ثلاثة: ماضي مثل أمس، ومستقبل مثل غد، وحاضر مثل اليوم (ص، ر، ١٠، ٢٠١)

أزمان أربعة

- الأزمان الأربعة الربيع والصيف والخريف والشتاء (ص، ر، ١١، ٢٠٥)

أزمان ثلاثة

- الأزمان الثلاثة التي هي الماضي والحاضر والمستقبل (ص، ر، ٣، ٢٠٤، ٢٢)

أسام مترادفة

- إنَّ الأسامي المترادفة إنَّما يصح حملها بعد الوضع اللغوي، ولو قدرنا عدمها لم يصح (ر،

- الأزلي إن كان ممكناً أن يعدم فإنزاله بالفعل معدوماً يكون كذباً ممكناً، وإذا كان كذباً ممكناً لم يلزم عنه محال. لكنه إذا وُضع معدوماً لزم عنه محال وهو أن يكون الأزلي معدوماً، أي ليس أزلي لأنه يأتلف القياس في الشكل الثالث، هكذا: العالم أزلي، والعالم معدوم، فيلزم أن يكون بعد الأزلي معدوماً وذلك يستحيل (ش، سم، ٩، ٥٢)

- إذ قد تبين أنه لا يوجد أزلي فيه إمكان العدم فظاهر أنه لا يمكن أن يوجد أزلي يفسد بآخرة ولا يتكوّن يبقى أزلياً (ش، سم، ١٨، ٥٢)

- إن كان الأزلي لا يمكن أن توجد فيه قوة العدم فليس بممكن أن يفسد لأنه ليس فيه إمكان الفساد، ولا يمكن أيضاً أن يتكوّن لأنه لم يمكن فيه قوة العدم فضلاً عن أن يعدم (ش، سم، ٢١، ٥٢)

- الأزلي غير فاسد وغير كائن وأنه ليس فيه قوة على الفساد (ش، سم، ١٢، ٥٥)

- ليس يمكن أن يكون الفاسد أزلياً ولا يمكن أن يكون الأزلي فاسداً (ش، ما، ١٧٢، ٢٤)

- إنَّ ما لم يكن أزلياً وجب أن لا يكون أبدياً، لأنَّ ما لا يكون أزلياً كانت ماهيته قابلة للعدم، وذلك القبول من لوازم تلك الماهية، فتكون الماهية قابلة للعدم أبداً (ر، مع، ١١، ١٠١)

- الأزلي ما لا يكون مسبوقاً بالعدم. أعلم أنَّ الموجود أقسام ثلاثة لا رابع لها: فإنه إما أزلي أبدي وهو الله سبحانه وتعالى، أو لا أزلي ولا أبدي وهو الدنيا، أو أبدي غير أزلي وهو الآخرة وعكسه محال فإنَّ ما ثبت قِدَمُه إمتنع عَدَمُه (جر، ت، ١٦، ١٨)

- الأزلي الذي لم يكن ليس والذي لم يكن ليس

م، ٢٤، ١٣)

أسباب

- والمادة والصورة والغاية (ش، ته، ٩٩، ٢٤) -
لما كانت الأسباب لا تمر عندهم (الفلاسفة)
إلى غير نهاية أدخلوا سببًا فاعلاً أولاً باقياً
(ش، ته، ١٢٨، ٢٥)
- مرور الأسباب إلى غير نهاية هو من جهة ما
عندهم (الفلاسفة) ممتنع، ومن جهة ما واجب
عند الفلاسفة، وذلك أنه ممتنع عندهم إذا
كانت بالذات وعلى استقامة إن كان المتقدم
منها شرطاً في وجود المتأخر (ش، ته،
١٥٦، ١٤)
- أما الفلاسفة فإنهم اعتبروا الأسباب حتى
انتهت إلى الجرم السماوي، ثم اعتبروا
الأسباب المعقولة فأفضى بهم الأمر إلى
موجود ليس بمحمسوس، هو علة ومبدأ
للوجود المحسوس (ش، ته، ٢٣٥، ١٦)
- من أنكر وجود المسببات مترتبة على الأسباب
في الأمور الصناعية، أو لم يدركها فهمه،
فليس عنده علم بالصناعة ولا الصانع؛ كذلك
من جحد وجود ترتيب المسببات على الأسباب
في هذا العالم فقد جحد الصانع الحكيم،
تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً (ش، م،
١٩٩، ١٥)
- المسببات إن كان يمكن أن توجد من غير هذه
الأسباب، على حد ما يمكن أن توجد بهذه
الأسباب فأي حكمة في وجودها عن هذه
الأسباب؟ وذلك أن وجود المسببات عن
الأسباب لا يخلو من ثلاثة أوجه: إما أن يكون
وجود الأسباب لمكان المسببات من
الاضطرار، مثل كون الإنسان متغذياً؛ وإما
أن يكون من أجل الأفضل، أي لتكون
المسببات بذلك أفضل وأتم، مثل كون
الإنسان له عينان؛ وإما أن يكون ذلك، لا
من جهة الأفضل ولا من جهة الاضطرار،

- العلل والأسباب إما أن تكون قريبة، وإما أن
تكون بعيدة. والقريبة معلومة مدركة مضبوطة
على أكثر الأمور وذلك مثل حثي الهواء من
انبثاث ضوء الشمس فيه، والبعيدة قد يتحقق أن
تصير مدركة معلومة مضبوطة، وقد تكون
مجهولة. فالمضبوطة المدركة منها كالقمر
يمتلئ ضوءاً ويسامت بحرًا (ف، فض،
١٧، ٩)
- الأسباب والمسببات في سلسلتها تنتهي إلى
الحركات الجزئية الدورية السماوية، فالمتصوّر
للحركات متصوّر للوازمها، ولوازم لوازمها إلى
آخر السلسلة (غ، ت، ١٥٩، ٢٠)
- الذين يجعلون الأسباب غير متناهية يطلون
الغاية كما قلنا (إبن رشد)، والذين يطلون
الغاية يطلون جميع الجيد والفاضل وهم لا
يشعرون. وذلك أن الأشياء إنما توصف بالوجود
والفضيلة من قِبَل الأسباب الغاية (ش، ت،
٣٢، ١٧)
- انكساعورث ... يرى أن الأسباب إثنان:
العقل على طريق الفاعل، والأجسام المتشابهة
الأجزاء التي في الخليط (ش، ت، ٩٤، ٦)
- جميع أنواع الأسباب إثني عشر مرتبة ومفردة
(ش، ت، ٤٩٦، ٥)
- النظر في الأسباب يستدعي أن يُعرف كم
أجناسها الأول (ش، ت، ١٣٩٧، ١٤)
- الأسباب ليس جميعها هي الأسباب التي ترتّب
منها الشيء وهي كالأجزاء له، بل وهاتها أيضاً
أسباب من خارج أحدها محرّك (ش، ت،
١٥٢٤، ٤)
- الفلاسفة يرون أن الأسباب أربعة: الفاعل

بالذات ومنها بالعرض، ومنها جزئية ومنها كلية، ومنها مرتبة منها بسيطة، وكل واحد من هذه الأقسام منها ما هي بالفعل ومنها ما هي بالقوة (ش، م، ٥٥، ١١)

- من الأسباب ما هي في الشيء وهي المادة والصورة، ومنها ما هي خارجة عن الشيء وهو الفاعل والغاية (ش، م، ٥٥، ١٤)

- الأسباب إنما تعطي بالذات وأولاً ذات السبب (ش، م، ١٠٨، ٦)

- وجه تأثير هذه الأسباب في الكثير من مبيئاتها مجهول لأنها إنما يوقف عليها بالعادة لاقران الشاهد بالإستناد إلى الظاهر، وحقيقة التأثير وكيفية مجهولة وما أوتيت من العلم إلا قليلاً (خ، م، ٣٦٤، ٦)

أسباب أربعة

- الأسباب بالجملة أربعة: المادة والفاعل والصورة والغاية. وهذه قد تكون خاصة وقد تكون عامة بأن تجنس صورة لكنّها عامة (ج، ن، ٣٢، ١)

- لا يمكن أن يُلغى واحد من الأسباب الأربعة يمرّ في جنسه إلى ما لا نهاية، أي لا يوجد للأشياء التي هاهنا سبب مادي ويكون للمادة مادة ويمرّ ذلك إلى غير نهاية، مثل أن يكون اللحم من الأرض والأرض من الماء والماء من شيء آخر ويمرّ ذلك إلى غير نهاية (ش، ت، ١٧، ٧)

- يعني (أرسطو) بجميع أجناس العلل الأسباب الأربعة (ش، ت، ١٨٥، ١٤)

- الأسباب الأربعة ... هي المادة والفاعل والصورة والغاية (ش، م، ١٢٨، ٢٠)

- إن الأربعة الأسباب متناهية، وإن هاهنا مادة قصوى وفاعل أقصى وصورة قصوى وغاية

فيكون وجود المبيئات عن الأسباب بالاتفاق وبغير مقصد؛ فلا تكون هناك حكمة أصلاً، ولا تدلّ على صانع، بل إنما تدلّ على الاتفاق (ش، م، ٢٠٠، ٤)

- الله تبارك وتعالى أوجد موجودات بأسباب سخّرها لها من خارج، وهي الأجسام السماوية، وبأسباب أوجدها في ذوات تلك الموجودات، وهي النفوس والقوى الطبيعية حتى انحفظ بذلك وجود الموجودات، وتمت الحكمة (ش، م، ٢٠٤، ١٧)

- الأسباب التي سخّرها الله من خارج ليست هي متممة للأفعال التي نزوم فعلها أو عاقبة عنها فقط؛ بل وهي السبب في أن نريد أحد المتقابلين (ش، م، ٢٢٦، ٣)

- لما كان ترتيب الأسباب ونظامها هو الذي يقتضي وجود الشيء في وقت ما أو عدمه في ذلك الوقت، وجب أن يكون العلم بأسباب ما هو العلم بوجود ذلك الشيء وعدمه في وقت ما (ش، م، ٢٢٧، ٩)

- من جحد كون الأسباب مؤثرة بإذن الله في مبيئاتها إنه قد أبطل الحكمة وأبطل العلم. وذلك أن العلم هو معرفة الأشياء بأسبابها. والحكمة هي المعرفة بالأسباب الغائية (ش، م، ٢٣١، ١٥)

- القول بإنكار الأسباب جملة هو قول غريب جداً عن طباع الناس. والقول بنفي الأسباب في الشاهد ليس له سبيل إلى إثبات سبب فاعل في الغائب؛ لأن الحكم على الغائب من ذلك إنما يكون من قبل الحكم بالشاهد. فهؤلاء لا سبيل لهم إلى معرفة الله تعالى؛ إذ يلزمهم ألا يعترفوا بأن كل فعل له فاعل (ش، م، ٢٣١، ١٧)

- الأسباب ... منها قريبة ومنها بعيدة، ومنها

قصوى (ش، ما، ١٣٢، ١٤)

(ش، ت، ١٥٥٤، ١٠)

- إن الأسباب الشخصية التي في جنس جنس هي مختلفة (ش، ت، ١٥٥٥، ٦)

أسباب الأشياء

- أسباب الأشياء أربعة: مبدأ الحركة، مثل البناء للبيت؛ المادة؛ مثل الخشب والطين للبيت؛ والصورة مثل هيئة البيت للبيت؛ الغاية مثل الاستكان للبيت. وكل واحد من ذلك إما قريب وإما بعيد، إما عام وإما خاص، إما بالقوة وإما بالفعل، إما بالحقيقة وإما بالعرض (س، ع، ١٨، ٧)

أسباب الأشياء الكائنة

- أسباب الأشياء الكائنة الفاسدة وبالجملّة المتغيرة هي الأجسام الطبيعية التي هي مبدأ الحركات والاستحالات في الأمور المحسوسات (ش، ت، ١٢٤، ١٣)

أسباب بالعرض

- الأسباب التي بالعرض يوجد فيها أيضًا القريب والبعيد كما يوجد في الأسباب التي بالذات. مثال ذلك إن الأبيض والموسيقار علّة للصنم بالعرض إذا اتفق أن كان صانع الصنم أبيض وموسيقار لكن بعيدة، وكذلك أيضًا فلان صانع الأصنام والإنسان هما بالعرض لكن هذان أقرب إلى الذي بالذات (ش، ت، ٣، ٤٩٤)

- إن الأسباب التي بالعرض يلحقها أيضًا أن تكون منها قريبة ومنها بعيدة (ش، ت، ١٠، ٤٩٥)

أسباب فاعلة

- الفرق بين هذا النوع من الأسباب الفاعلة (بالجنس وبالنوع) والفاعلة التي تفعل الأشياء الجزئية أن الفاعل الذي يفعل الجزئية يكون

أسباب شخصية

- الأسباب الشخصية ... هي أسباب بالحقيقة للمسيئات الشخصية التي هي مسيئات بالحقيقة

أسباب غائية

- الذين يجعلون الأسباب غير متناهية يطلون الغاية كما قلنا (ابن رشد)، والذين يطلون الغاية يطلون جميع الجيد والفاضل وهم لا يشعرون. وذلك أن الأشياء إنما توصف بالوجود والفضيلة من قبل الأسباب الغائية (ش، ت، ٢٠، ٣٢)

- يقول (أرسطو) إن من يضع الأسباب التي على طريق الغاية غير متناهية فهو يرفع العقل العملي ضرورة، وذلك أن العقل إنما يفعل ما يفعله في كل وقت بسبب شيء آخر من الأشياء. وذلك الشيء هو الذي من قبله صار الفعل متناهياً، وذلك أن النهاية هي الغاية المقصودة بالأفعال وإلا كان الفعل عبثاً (ش، ت، ٢، ٣٤)

أسباب من خارج

- لما كانت الأسباب التي من خارج تجري على نظام محدود، وترتيب منضود لا تخل في ذلك بحسب ما قدرها بارئها عليه، وكانت إرادتنا وأفعالنا لا تتم، ولا توجد بالجملة، إلا بموافقة الأسباب التي من خارج، فواجب أن تكون أفعالنا تجري على نظام محدود، أعني أنها توجد في أوقات محدودة، ومقدار محدود. وإنما كان ذلك واجباً لأن أفعالنا تكون مسببة عن تلك الأسباب التي من خارج. وكل مسبب يكون عن أسباب محدودة مقلدة، فهو ضرورة، محدود مقدر، وليس يُلْقَى هذا الارتباط بين أفعالنا والأسباب التي من خارج فقط، بل وبينها وبين الأسباب التي خلقها الله تعالى في داخل أبلاننا (ش، م، ٢٢٦، ١٢)

أسباب ومسببات

- متى رفعنا الأسباب والمسببات لم يكن هنا شيء يُرَدُّ به على القائلين بالاتفاق، أعني الذين يقولون لا صانع هنا، وإنما جميع ما حدث في هذا العالم إنما هو عن الأسباب العادية؛ لأن أحد الجائزين هو أحق أن يقع عن الاتفاق منه أن يقع عن فاعل مختار (ش، م، ٢٠٠، ١٧)

أستاذ بشري

- إنَّ انفاً من البشر لا يقدر على تعليم كل علم لكل متعلم، وإنما يقدر من ذلك على ما يساعده عليه ذهن المتعلم بفهمه وتعلُّقه وتصديقه وقبوله ورده إذا كان كل شيء من هذه في موضعه وموقعه، فذلك ليس من عطاء الأستاذ البشري (بخ، م، ٢، ١٣٤، ١٧)

موجوداً ولا يلزم أن يكون مفعوله موجوداً، وذلك النوع الأول يكون موجوداً معاً أعني العلة والمعلول... والتي بهذه الصفة هي مثل البيت المبني والبناء فإنه قد يوجد البناء ولا يوجد البيت (ش، ت، ٤٩٦، ١٦)

- لا يُعَدُّ في الأسباب الفاعلة إلا من فعل بروية واختيار، فإن فعل الفاعل بالطبع لغيره لا يُعَدُّ في الأسباب الفاعلة (ش، ت، ٩٩، ٢٠)

أسباب قصوى

- الأسباب القصوى، فإنها الأسباب لكل موجود معلول من جهة وجوده... السبب الأول الذي يفيض عنه كل موجود معلول بما هو موجود معلول لا بما هو موجود متحرك فقط أو منكَّم فقط (س، ش، ١٤، ١٤)

أسباب محرَّكة

- الأسباب المحركة بعضها لبعض متناهية... هذه الأسباب توجد فيها ثلاثة أجناس: متقدِّم ووسط ومتأخِّر. فالأول هو العلة لجميعها إذ كان يحرك نفسه ويحرك المتوسط بلا توسط ويحرك الأخير بالمتوسط، والوسط هو علة للأخير، والأخير ليس علة لشيء (ش، ت، ٢٠، ١)

أسباب محسوسة

- أما الأشعرية فإنهم جحدوا الأسباب المحسوسة أي لم يقولوا بكون بعضها أسباباً لبعض، وجعلوا علة الموجود المحسوس موجوداً غير محسوس بنوع من الكون غير مشاهد ولا محسوس، وأنكروا الأسباب والمسببات وهو نظر خارج عن الإنسان بما هو إنسان (ش، ت، ٢٣٥، ٢٠)

إستثناء

مكانية. فالحركة المكانية هي مقربة الأسباب ومبعدة، ومقوية الكيفيات ومضعفها (س، شط، ١٩٢، ١٢)

- الإستحالة تقال على استبدال الأحوال في زمان كسخونة البارد ويرد الحار وصعود الهابط وهبوط الصاعد، كل ذلك في الأعراض والأحوال (بغ، ١م، ١٦٠، ١٣)

- لما كانت التغيرات أربعة: أما التغير الذي يكون في الجوهر وهو الذي يُسمى الكون المطلق والفساد المطلق، وأما التغير الذي في الكيف وهو الذي يكون في الكيفية الانفعالية وهو الذي يُسمى استحالة، وأما الذي يكون في الكم وهو الذي يُسمى نموًا ونقصًا، وأما الذي في الأين وهو المُسمى نقلًا، وجب أن يكون كل ما يتغير إنما يتغير من الأضداد التي في كل واحد من هذه الأصناف الأربع (ش، ت، ١٤٣٧، ١١)

- الاستحالة إنما تكون من الضد إلى الضد (ش، سم، ٣٣، ٢٣)

- أرسطو يرى أن الاستحالة ضربان: إستحالة في الجوهر وهو المُسمى كونًا وفسادًا، وإستحالة في الكيف وهو المُسمى كيفية (ش، سك، ٩٨، ٢)

- الإستحالة حركة في الكيف كسخن الماء وتبرده مع بقاء صورته النوعية (جر، ت، ١٩، ٧)

إستحالة طبيعية

- الاستحالة الطبيعية: ومثال ذلك أن الحركة إلى فوق طبيعية للنار وغير طبيعية للأرض، والطبيعية مضادة للقسرية (ش، سط، ٨٨، ١٥)

- إنَّ الإيجاب والسلب تارة يكون حكمًا حتمًا، وتارة شرطًا واستثناء، فالإيجاب الحتم مثل قولك الشمس فوق الأرض وهو نهار، والشرط مثل قولك إن كانت الشمس فوق الأرض فهو نهار. وكذلك حكم السلب مثله مثال ذلك ليست الشمس فوق الأرض ولا هو نهار. والشرط والاستثناء مثل قولك إن كانت الشمس ليست فوق الأرض فليس هو نهارًا (ص، ر، ٣٣٢، ١٥)

- الإستثناء إخراج الشيء من الشيء لولا الإخراج لوجب دخوله فيه. وهذا يتناول المتصل حقيقة وحكمًا ويتناول المتفصل حكمًا فقط (جر، ت، ٢٣، ٥)

إستحالة

- تبدل مكان أجزاء الجرم ومركزه أو كل أجزاء الجرم فقط، هي الحركة المكانية؛ وتبدل المكان الذي ينتهي إليه الجرم بنهاياته، إما بالقرب من مركزه وإما بالبعد منه، هو الربو والإضمحلال؛ وتبدل كفيته المحمولة فقط هو الإستحالة؛ وتبدل جوهره هو الكون والفساد (ك، ر، ١١٧، ١١)

- الحركة هي تبدل الأحوال: فتبدل مكان كل أجزاء الجرم فقط هو الحركة المكانية؛ وتبدل مكان نهاياته إما بالقرب من مركزه أو البعد منه هو الربو والإضمحلال؛ وتبدل كفيته المحمولة فقط هو الإستحالة؛ وتبدل جوهره هو الكون والفساد (ك، ر، ٣٠٤، ١٢)

- الحركة من كيف إلى كيف تُسمى إستحالة مثل الإسوداد والإبيضاض (س، ع، ١٨، ٢٠)
- إنَّ الكون والفساد والإستحالة أمور مبتدأة، ولكل مبتدأة سبب ولا بدّ ... من حركة

إستحالة الكائنات الفاسدات

- إن إستحالة الكائنات الفاسدات التي تحت فلك القمر هي خمسة أنواع: فمنها إستحالة الأركان الأربعة بعضها إلى بعض ... ومنها حوادث الجو وتغيرات الهواء ... ومنها إستحالة الكائنات الفاسدات التي تتكوّن وتنفد في باطن الأرض وعمق البحار وجوف الجبال وهي الجواهر المعدنية ... ومنها إستحالة النبات والأشجار وهو كل جسم يتغذى وينمو ... ومنها إستحالة الحيوان وهو كل جسم متحرك حسّاس (ص، ٢، ٧٧، ١٠)

إستحالة ونمو

- أما الفرق بين الاستحالة والنمو فين. وذلك أن أحدهما في الكيف والآخر في الكم. وأيضاً فإن النامي يتحرك في المكان بأجزائه ويضبط مكاناً أعظم مما كان فيه، والاستحالة ليست كذلك. وهذا يفارق النمو أيضاً بالكون والفساد، وأيضاً الموضوع الثابت في حركة النمو هو الصورة ... والموضوع لحركة الاستحالة هو الشيء المشار إليه من حيث هو ذو هيولى وصورة؛ وأما موضوع الكون والفساد فالمادة الأولى ولذلك ليس هو شيئاً بالفعل (ش، سك، ٩٨، ٩)

إستدلال

- الإستدلال تقرير الدليل لإثبات المدلول سواء كان ذلك من الأثر إلى المؤثر فيسمى استدلالاً إيجابياً، أو بالعكس فيسمى استدلالاً لهماً، أو من أحد الأثرين إلى الآخر (جر، ت، ١٧، ٩)
- التعليل هو انتقال الذهن من المؤثر إلى الأثر كانتقال الذهن من النار إلى الدخان. والإستدلال هو انتقال الذهن من الأثر إلى

المؤثر. وقيل التعليل وهو إظهار علّة الشيء سواء كانت تامة أو ناقصة (جر، ت، ٦٣، ١٧)

إستدلال إيجابي

- الإستدلال تقرير الدليل لإثبات المدلول سواء كان ذلك من الأثر إلى المؤثر فيسمى استدلالاً إيجابياً، أو بالعكس فيسمى استدلالاً لهماً، أو من أحد الأثرين إلى الآخر (جر، ت، ١٧، ١٠)

إستدلال لفي

- الإستدلال تقرير الدليل لإثبات المدلول سواء كان ذلك من الأثر إلى المؤثر فيسمى استدلالاً إيجابياً، أو بالعكس فيسمى استدلالاً لهماً، أو من أحد الأثرين إلى الآخر (جر، ت، ١٧، ١٠)

إستطاعة

- الجماد ليس له استطاعة؛ وكذلك الإنسان ليس له فيما لا يطيق استطاعة. صار الجمهور إلى أن الاستطاعة شرط من شروط التكليف كالعقل سواء (ش، م، ٢٢٥، ١)

إستعداد

- إن الإستعداد ليس سبباً للإيجاد (س، شأ، ٢٦٩، ١٢)

- معنى القوة أنّها تقبل الصورة ونقيضها، ومعنى الإستعداد أن يترجّح صلاحه لقبول إحدى الصورتين على الخصوص، فتكون القوة على وجود الشيء وعدمه بالسواء. والإستعداد للوجود وحده، بأن تصير إحدى القوتين أولى من الأخرى. كما أنّ مادة الهواء قابلة لصورة النارية، والمائية بالسواء. ولكن غلبة البرد يجعلها لقبول صورة المائية أولى، فتقلب ماء، لقبول صورة المائية، من المفارق، عند استفادة

الإستعداد من السبب المبرّد (غ، م، ٢٩٣، ٩)

- الإستعداد الذي يوجد في القوة الغذائية لقبول المحسوسات الذي هو الكمال الأول للحس ليس الموضوع القريب له شيئاً غير النفس الغذائية، وهذه القوة وهذا الإستعداد كأنه شيء ما بالفعل إلا أنه ليس على كماله الأخير، فإن الحيوان النائم قد يرى أنه ذو نفس حساسة بالفعل (ش، ن، ٤٤، ٩)

إستقامة

- أَلَمْ تعلم أن الإستقامة والإعوجاج والنقصان والكمال التي تقال في مطالع البروج إنما هي بالإضافة إلى أماكن بأعيانها لأجل تلك الأماكن، لا أنها في أنفسها ذوات أعوجاج واستقامة وكمال ونقصان وسائر ما أشبهها (ف، فض، ١٢، ١٢)

إستقبال

- الإستقبال ما يُترقب وجوده بعد زمانك الذي أنت فيه (جر، ت، ١٧، ٧)

إستقراء

- الإستقراء هو شيء يتلو بعضه بعضاً (ش، ت، ١٣٦٧، ١٥)
- إما أن يُستدلّ بالعام على الخاص وهو القياس في عُرف المنطقيين أو بالعكس وهو الإستقراء (ر، مع، ٤٥، ٢٢)
- الإستقراء هو الحكم على كليّ لوجوده في أكثر جزئياته. وإنما قال في أكثر جزئياته لأن الحكم لو كان في جميع جزئياته لم يكن إستقراء بل قياساً مُستقماً. ويُسمى هذا استقراء لأن مقدّماته لا تحصل إلاّ بتتبع الجزئيات كقولنا كل حيوان يحرك فكّه الأسفل عند المَضْغ لأن الإنسان والبهائم والسباع كذلك، وهو استقراء ناقص لا يفيد اليقين لجواز وجود جزئي لم يُستقراً

إستعداد تام

- الإستعداد التام أن لا يكون في طباع الشيء معارق ومضادّ لما هو بالقوة فيه، كاستعداد الماء المسخن للتبرّد لأنّ فيه نفسه قوة طبيعية ... تعاقب القوة الخارجة في التبريد أو لا تعاقبه (س، شأ، ٢٧١، ١٩)

إستعداد قوي

- إنّ العنصر أو الموضوع الذي يكون منه الشيء إذا كان يتقدّمه في الزمان، فإنّ له من جهة تقدّمه له خاصية لا تكون مع حصوله له، وهي الاستعداد القوي، وإنما يتكوّن الجوهر منه لأجل استعدادة لقبول صورته، وأما إذا زال الاستعداد بالخروج إلى الفعل وُجد الجوهر وكان محالاً أن يقال إنّه متكوّن منه (س، شأ، ٣٣٨، ٦)

إستعداد ناقص

- أما الإستعداد الناقص فهو كاستعداد الماء للتسخّن، لأنّ فيه قوة تعاقب التسخّن الذي يحدث فيه من خارج، وتوجد مع التسخّن باقية فيه ولا تبطل (س، شأ، ٢٧٢، ٢)

(ش، سط، ٩٦، ٤)

أسطقس

- الأسطقس - منه يكون الشيء، ويرجع إليه متحلاً، وفيه الكائن بالقوة؛ وأيضاً: هو عنصر الجسم، وهو أصغر الأشياء من جملة الجسم (ك، ر، ١٦٨، ١٠)

- أما الأسطقس فلا يسمى 'المادة' و'هولي' (ف، حر، ١٥٩، ٥)

- الأسطقس هو الجسم الأول الذي باجتماعه إلى أجسام أولى مخالفة له في النوع يقال أنه أسطقس لها. فذلك قبل أنه أصغر أجزاء ما ينتهي إليه تحليل الأجسام فلا توجد فيه قسمة إلا إلى أجزاء متشابهة (س، ح، ١٩، ٥)

- لأن التحليل إما الذهني أو الوجودي إذا فرق بين بسائط التركيب، كان مجرد الجسمية آخر ما ينحلّ إليه يُسمى أسطقساً، وإن كان الأسطقس في عرفهم (الطبيعيين) هو ما ينحلّ إليه الجسم المركّب إذا حللته إلى طبائعه المختلفة. ولا ينحلّ الأسطقس إلى طبائع مختلفة كما يحلّل بدن الإنسان إلى أعضائه وأرواحه (بغ، ١٤، ١٤)

- الأسطقس يقال للذي منه يرغب الشيء أولاً وهو فيه ولا ينقسم بالصورة إلى صورة أخرى (ش، ت، ٤٩٩، ١٠)

- عدم الانقسام بالكتية ينجم عدم الانقسام بالصورة الذي هو الشرط الصحيح في حدّ الأسطقس (ش، ت، ٥٠١، ١٧)

- يقال أسطقس على جهة نقل الاسم لمكان الشبه ما كان صغيراً واحداً غير منقسم في الكتية وهو موجود في أشياء كثيرة (ش، ت، ٥٠٢، ٢٠)

- إن الجزء الذي لا يتجزأ هو الأسطقس (ش، ت، ٥٠٣، ٤)

ويكون حكمه مخالفاً لما استقرئ كالتمساح فإنه يحرك ذكّه الأعلى عند المضغ (جر، ت، ٤، ١٨)

إستكمالات

- إن الاستكمالات التي من أجلها يتحرك المستكمل بها: منها ما تكون كصفات يُستكمل بها المتحرك مثل الذي يتحرك لمكان الصحة، ومنها ما تكون جواهر خارجة عن الشيء الذي يتحرك إليها على جهة التشبه بها مثل ما يوجد جميع أفعال العبيد كلها تنحو نحو السيد ونحو غرضه، ومثل ما يوجد أهل المملكة الواحدة يتحركون نحو غرض الملك؛ فالعبيد يقال فيهم أنهم إنما وجدوا من أجل سيدهم، وكذلك أهل المملكة مع ملكهم، وهكذا جميع الموجودات مع هذا المبدأ الأول أعني الذي يتشوّفه الكل (ش، ت، ١٦٠٥، ٧)

إستنباط

- الإستنباط إما بطريق القسمة أو بطريق التركيب (ج، ن، ٣٢، ٦)

- الإستنباط إصطلاحاً إستخراج المعاني من النصوص بفرط الذهن وقوة القرينة (جر، ت، ١٣، ٢٢)

أسرع وأبطأ

- الأسرع والأبطأ متاهيان في الوجود (ش، سط، ٩٥، ١٧)

- الأسرع والأبطأ ليس يمرّان في الوجود إلى غير نهاية، فذلك بين من أنواع المحركات ليس تمرّ إلى غير نهاية (ش، سط، ٩٥، ٢٠)

- الأسرع والأبطأ لم ينتهيا من جهة ما هما متحركان، بل من جهة ما غرض لهما أمر ما

بالإشتراك اللفظي بينه وبين الذي هو جزء رسم
الجوهر وبين الذي هو في مقابلة المحمول،
ومن حيث كونه مشتركاً بين الصور يُسمى مادة
وطينة، ومن حيث أنه آخر ما ينتهي إليه التحليل
يُسمى أسطقساً. فإن معنى هذه اللفظة أبسط من
أجزاء المركّب، ومن جهة أنه أول ما يُبتدئ منه
التركيب يُسمى عنصراً، ومن حيث أنه أحد
المبادئ الداخلة في الجسم يُسمى ركناً (ر، م،
٣، ٥٢٢)

- أمّا الأسطقس؛ فعبارة عن ما يتحلّل إليه
المركّب (سي، م، ١، ١٢٤)

أسطقس أول

- الأسطقس الأول هو الذي هو غير مركّب من
شيء أصلاً (ش، ت، ١٤، ٤٩٩)

أسطقس حقيقي

- إن الأسطقس الحقيقي هو المشترك لجميع
المركّبات الذي هو أول ما تركّب منه جميع
الأشياء وهو موجود في كل واحد منها وإليه
تنحلّ جميع الأشياء. وهذا الأسطقس يجب أن
يكون هو السبب في سائر الأسطقسات. وهذا
الذي ذكره (أرسطو) هو المادة الأولى (ش،
ت، ٧، ٥٥٥)

أسطقسات

- عدد الأجسام البسيطة الأول التي منها يلتنم
العالم خمسة ... الواحد منها هو الجسم
الأقصى الذي يتحرك حركة مستديرة، والأربعة
الباقية مشتركة في مادتها متباينة بصورها، وأنّ
ذلك الواحد الخامس مبين لتلك الأربعة في
مادته وصورته جميعاً، وأنه هو السبب في
وجود تلك الأربعة وقوامها ودوام وجودها

- الأسطقس هو ما لا ينقسم (ش، ت،
٢، ٥٠٤)

- إن الأسطقس هو الشيء الذي هو له أسطقس
من طبيعة واحدة. لكن الأسطقس هو في تلك
الطبيعة بسيط والذي من الأسطقس مركّب
(ش، ت، ٤، ١٥١٠)

- الأسطقس أحقّ بالأسباب التي هي داخل
الشيء (ش، ت، ٦، ١٥٢٤)

- إن الأسطقس والمبدأ سببان متغايران وهما
كلاهما مختلفان. وإنما قال (أرسطو) هذا لأن
إسم السبب ينطلق على التي من داخل وخارج،
وأما المبدأ فعلى التي من خارج، وأما
الأسطقس فعلى التي في داخل الشيء (ش،
ت، ٧، ١٥٢٤)

- صرح ... أرسطو أنه لو كانت للحركة حركة،
لما وجدت الحركة. وأنه لو كان للأسطقس،
أسطقس، لما وجد الأسطقس (ش، ت،
٢٦، ٣٦)

- الأسطقس آخر ما ينحلّ إليه المركّب أولاً
وبالذات (ش، سم، ١٧، ٧٩)
الأسطقس يقال أولاً على ما إليه ينحل الشيء
من جهة الصورة، وبهذه الجهة نقول إن
الأجسام الأربعة التي هي الماء والنار والهواء
والأرض إنها أسطقسات سائر الأجسام
المركّبة. وقد يقال الأسطقس على الذي يرى
أنه أقل جزء في الشيء على ما يرى ذلك
أصحاب الجزء الذي لا يتجزئ. وقد يقال
أيضاً إن الكلّيات هي أسطقسات الأشياء
الجزئية بحسب رأي من يرى فيها أنها مبادئ
الأشياء وأن ما هو أكثر كلفة فهو أخرى أن
يكون أسطقساً (ش، ما، ٤، ٥٧)

- القابل من جهة أنه بالقوة قابل يُسمى هيولى،
ومن جهة أنه بالفعل حامل يُسمى موضوعاً

وغير ذلك؛ والمعدنية مثل الحجارة وأجناسها
والنبات والحيوان غير الناطق والحيوان الناطق
(ف، أ، ٤٦، ١٢)

- الأسطقسات أربع، وصورها متضادة. ومادة
كل واحدة منها قابلة لصورة ذلك الأسطقس
ولضدّها (ف، أ، ٤٨، ١)

- أما الأسطقسات فإن المضاد المتلف لكل
واحد منها هو من خارج فقط، إذ كان لا ضده
في جملة جسمه (ف، أ، ٦٤، ١٢)

- الأسطقسات غير كاتبة بأكملها كاتبة بأجزائها،
وذلك أنواع الموجودات الهيولانية (ج، ر،
١٠٧، ١١)

- الأسطقسات هي مربّجة من الامتزاج الأول
الذي يكون للأجسام التي لا تنقسم (ش، ت،
٨٥، ٧)

- إن الأسطقسات إن كانت بالفعل كان لها
أسطقسات لأن القوة قبل الفعل، أي أن التي
تكون بالقوة شيئاً ما هي قبل التي هي بالفعل
ذلك الشيء فيكون للأسطقسات أسطقسات
(ش، ت، ٢٩١، ٣)

- إن كانت الأسطقسات تنقسم بالكمية فإن
أجزاءها غير منقسمة بالصورة بل هي واحدة
بالصورة، مثل الماء والأرض والنار والهواء؛
فإن جميع المركّبة منها تنقسم إليها بالصورة ولا
تنقسم هي إلى شيء آخر بالصورة بل إنما تنقسم
بالكمية وهي القسمة التي تكون إلى أجزاء
متشابهة بالصورة. ولذلك يقال في الأجزاء
المتشابهة إنها حدّ الجزء والكل منها حدّ
واحد (ش، ت، ٥٠٠، ١٣)

- العقل الفعال ... ليس يعطي الصور النفسانية
فقط والصور الجوهرية التي للمتشابهة الأجزاء
بل والصور الجوهرية التي للأسطقسات، فإنه
يظهر أن الأسطقسات إنما تفعل وتنفعل

وأوضاعها ومراتبها، وأنّ تلك الأربعة هي
الأسطقسات التي منها تتكوّن سائر الأجسام
التي تحت ذلك الجسم الأقصى، وأنّ تلك
الأسطقسات يتكوّن أيضًا بعضها عن بعض ولا
تتكوّن هي عن جسم أبسط منها ولا عن جسم
أصلاً (ف، ط، ٩٩، ١٢)

- الأربعة أسطقسات ... يتكوّن بعضها عن
بعض لأنّها هي الجواهر الأوّل الطبيعيّة؛ وأنّ
موادّها واحدة في النوع ومادّة كلّ واحد هي
بعينها مادّة الآخر على طريق التعاقب، وكانت
إنما تصير أسطقسات لأجل أنّ كلّ واحد منها
يتكوّن عن كلّ واحد؛ وأنّ سائر الأجسام
المتكوّنة إنّما تتكوّن عنها؛ وأنّ فيها مبادئ
وقوى بها يتكوّن بعضها عن بعض ولاجلّها
يتكوّن عنها سائر الأجسام المتكوّنة (ف، ط،
٩٩، ١٨)

- الأسطقسات ... لما كانت متضادة في
ماهياتها التي هي بها بالفعل وفي القوى التي
هي بها أسطقسات، وكان بعضها يفعل في
بعض وبعضها ينفعل عن بعض، وكانت
متجاورة، لم يمتنع أن يكون في كلّ واحد
منها ما يبلغ الغاية أو قد بلغ الغاية ممّا به كمال
ما يتجوهر به وكمال ماهيّة أكثر ما يمكن فيه،
وكذلك في القوّة التي هو بها أسطقس خالص
أقصى ما يمكن فيه من القوّة وأكثرها إفراطاً،
ومنه ما يكون دون ذلك في الكمال، وما هو
دون الثاني، إلى أن ينتهي إلى أنقص ما يمكن
أن يكون في ماهيّة، حتّى إن انتقص عن ذلك
صارت ماهيّة ماهيّة أسطقس آخر في أدنى ما
يمكن أن يكون للآخر ماهيّة (ف، ط،
١٠٣، ٢٠)

- الأسطقسات، مثل النار والهواء والماء
والأرض وما جانسها من البخار واللهب

وجود الجرم السماوي كما لزم أيضًا من الاضطراب اللين والأجر عن صورة البيت. وإذا كان ذلك كذلك فالجرم السماوي سبب لوجود الأسطقسات على أنه حافظ فاعل وصورة وغاية (ش، ما، ١٦٦، ٥)

- أسطقسات هو لفظ يوناني بمعنى الأصل، وتُسمى العناصر الأربع التي هي الماء والأرض والهواء والنار أسطقسات لأنها أصول المركبات التي هي الحيوانات والنباتات والمعادن (جر، ت، ٢٤، ٨)

أسطقسات أربعة

- إن جميع الأجسام التي في عالم الكون والفساد منها ما تقوم حقيقتها بصورة واحدة زائدة على معنى الجسمية، وهذه هي الأسطقسات الأربعة ومنها ما تتقوم حقيقتها بأكثر من ذلك، كالحيوان والنبات (طف، ح، ٧٠، ٢٢)

- (مذهب) أفلاطون ... يقول بالصور ويعتقد أن طبيعة الصور وطبيعة العدد واحد ... وكان يعتقد أن الأسطقسات الأربعة مركبة من السطوح المتساوية الأضلاع والزوايا وهي الأجسام الخمسة المذكورة في آخر كتاب أوقليدس. وإنما تبع الطبيعيين في قوله بالهولي الأولى، وفي قوله بالأسطقسات الأربعة الأولى أعني أن منها تركبت جميع المركبات المحسوسة (ش، ت، ٦٤، ٦)

- أما الشيء الذي يسبق إلى الظن أنه جوهر الموجودات المركبة المشار إليها فهي الأسطقسات الأربعة التي منها تركبت الجواهر المحسوسة (ش، ت، ٢٨٠، ١٢)

- إن المواد القريبة هي التي تماس بعضها بعضًا لأن التي اختلطت واتحدت ليست هي مادة قريبة. مثال ذلك إن اللحم والعظم وسائر

بكيفياتها لا بصورها الجوهرية (ش، ت، ٨٨٢، ٩)

- الفرق بين الأوائل والأسطقسات أن إسم الأوائل قد ينطلق على ما هو موجود في الشيء وخارج الشيء. والعلل تنطلق أكثر ذلك على الفاعل والغاية وقد تنطلق على الأربع علل، والأسطقسات ليست تنطلق إلا على العلة الموجود في الشيء وهي التي ينحل إليها المركب (ش، ت، ١٠٢٤، ٤)

- الأسطقسات ... مؤيدة بالكلية كائنة فاسدة بأجزائها (ش، ت، ١٠٧٧، ٣)

- الأشياء التي تفسد بأجزائها وهي الأسطقسات تشبه في كونها فاعلة على الدوام بالتي لا تفسد لا بالكل ولا بالجزء وهي الأجرام السماوية ... من قيل أن في طباعها أن تتحرك من ذاتها أي تشبه المتحركات من ذاتها أعني المتحركات بمبدأ فيها لا من خارج (ش، ت، ١٢٠٧، ٦)

- الأسطقسات والعناصر هي الأشياء التي تماس لا للنظام الحادث عن الأشياء المتماصة وأراد (أرسطو) بالنظام الصورة (ش، ت، ١٤٧٦، ١١)

- ولا واحد من الأسطقسات يمكن أن يكون هو والمركب شيئًا واحدًا بعينه (ش، ت، ١٥١٣، ١٥)

- أسطقسات الأجسام الكائنة الفاسدة هي الأجسام البساط، أعني الأربعة أو بعضها (ش، سم، ٧٩، ١٥)

- تكون الأسطقسات بعضها عن بعض فضرورة (ش، سك، ١٢٠، ١٥)

- أما الأسطقسات فهي ضرورة معلولة عن الحركة العظمى (ش، ما، ١٦٥، ١١)

- من الضرورة لزوم وجود الأسطقسات عن

بتواطؤ... وإذا تبين أنها ليست واحدة بإطلاق ولا مختلفة بإطلاق، فتكون واحدة بجهة ما وغير واحدة بجهة أخرى وهذا هو الواحد بطريق التناسب (ش، ت، ١٥١٨، ٤)

أسفل بالطبع

- الفلاسفة يرون أن ههنا فوقاً بالطبع، وهو الذي يتحرك إليه الخفيف، وأسفل بالطبع وهو الذي يتحرك إليه الثقيل. وإلا كان الثقيل والخفيف بالإضافة والوضع. وترى أن نهاية الجسم الذي هو فوق بالطبع، يمرض له في التخييل انتهاء، إما إلى خلاء أو ملاء (ش، ت، ٦٧، ٥)

الأعضاء المتشابهة الأجزاء التي تركبت منها اليد هي المادة القريبة لليد وهي مماثلة بعضها لبعض، وأما الأسطقسات الأربعة التي هي مختلطة فهي مواد بعيدة (ش، ت، ١٤٧١، ١٢)

أسطقسات الجواهر

- إن أسطقسات الجواهر يلزم أن تكون جواهرًا وأسطقسات المضاف مضاف (ش، ت، ١٥٠٨، ١٢)
- أسطقسات الجواهر المنتيرة منتيرة ضرورة بالعرض لا بالذات (ش، ما، ٨٧، ٢٢)

إسكات

- أما الإسكات فهو أخس أفعال السوفسطائية. وذلك إنما يكون عن تخويف أو تخجيل، أو عن أشياء انفعالية غير هذه (ف، ط، ٨٣، ١٠)

أسلاب خاصة

- الأسلاب الخاصة التي تجري مجرى الأسماء المعدولة وهي الأسلاب التي تستعمل في تمييز الموجودات بعضها من بعض لها علل وشروط (ش، ت، ٢١٧، ٣)

إسم

- الإسم عام والكلمة خاص. وكل كلمة إسم وليس كل إسم كلمة (جا، ر، ٤٩٣، ٨)
- الإسم موضوع والكلمة محمولة. فلا بد أن يكون بين الأول والثاني فرق لأنه ليس في العالم شخصان بمعنى واحد، لأنه مقول بالعرض لا بالذات والاختلاف بالعرض (جا، ر، ٤٩٣، ١٠)
- لما كان الإسم قائمًا بنفسه والمعنى غير قائم

أسطقسات الشيء

- لا يمكن أن توجد أسطقسات الشيء في الشيء نفسه بالفعل، وإلا كان المرغب عن الأسطقسات هو بعينه نفس الأسطقسات، ومثال ذلك أن السكتجين مرغب من الخل والعسل، ولو كانا فيه بالفعل لم يكن السكتجين شيئًا آخر غير الخل والعسل (ش، ما، ٨٢، ١١)

أسطقسات المضاف

- إن أسطقسات الجواهر يلزم أن تكون جواهرًا وأسطقسات المضاف مضاف (ش، ت، ١٥٠٨، ١٢)

أسطقسات المقولات

- ليس يمكن أن تكون أسطقسات المقولات العشر أسطقسًا واحدًا بعينه (ش، ت، ١٥٠٩، ١٠)
- إنه ليس أسطقسات المقولات العشر شيئًا واحدًا بعينه حتى يكون إسم الموجود مقولًا

على النفس والبدن (ش، ت، ٩٣٣، ١٤)
- إن الإسم إنما يدل على الشيء من حيث هو
بالفعل وسبب الفعل في المركب هو الصورة
(ش، ت، ١٠٥٥، ١١)

- الإسم ما دلّ على معنى في نفسه غير مقترون
بأحد الأزمنة الثلاثة. وهو ينقسم إلى إسم عين
وهو الدالّ على معنى يقوم بذاته كزيد وعمرو،
والى إسم معنى وهو ما لا يقوم بذاته سواء كان
معناه وجوديًا كالعلم أو عدميًا كالجهل (جر،
ت، ٢٤، ١١)

إسم الأسطقس

- إسم الأسطقس ... يقال في البراهين، فإن في
البراهين براهين تنزل منها منزل الأسطقسات
من المركبات ... فإن البراهين الأول التي
ترتّب من المقدمات الأول هي أسطقسات
جميع البراهين التي ترتّب منها، أعني التي
ترتّب من براهين كثيرة؛ فإن البراهين المركبة
إنما تنحلّ إلى البراهين البسيطة وهذه لا تنحلّ
إلى غيرها (ش، ت، ٥٠٢، ٣)
- ظاهر أن ما يدلّ عليه إسم المبدأ والأسطقس
متغايران وأن إسم العلة يقال على كليهما (ش،
ت، ١٥٢٥، ٧)

إسم الانفعال

- أكثر ما يقال إسم الانفعال من هذه الأنواع
(التغيّرات) في ما كان منها ضارًا مؤلمًا
للحيوان أو ملذًا أو محزنًا وهذه هي
الملحوسة (ش، ت، ٦٤٢، ٢)

إسم البعد

- إسم البعد إنما يقال أولًا بتقديم على الكم
(ش، ما، ١٢٣، ١٤)

بنفسه وجب أن يكون الإسم هو الحامل
والمعنى هو المحمول، كالإنسان: فإنه الجوهر
الثاني من قبلنا وأوّل من قبل الطبيعة (جاء، ر،
٤٩٤، ١٤)

- الإسم كل لفظه دالّة على معنى من المعاني بلا
زمان، والمُسَمّى هو القائل، والتسمية هي قول
القائل، والمُسَمّى هو المعنى المشار إليه،
والمواصف هو القائل، والوصف هو قول
القائل، والموصوف هو الذات المشار إليه،
والصفة هي معنى متعلّق بالموصوف، والناعت
هو القائل، والنعت هو قول القائل، والمنعوت
هو الذات المشار إليه، وليس له لفظه رابعة تدلّ
على معنى متعلّق بالمنعوت كما كانت الصفة
متعلّقة بالموصوف (ص، ر، ٣١٣، ٩)

- الإسم يدلّ على المعنى بحيث هو جملة، وذلك
يكون إمّا علمًا فيكون كالنصر، وإمّا موضوعًا
للعلم فيحتاج إلى تذكّار (ج، ر، ١٠٨، ١٩)
- إن الإسم يدلّ على شيء واحد من المسّميات
(ش، ت، ٣٦٢، ١١)

- إن الإسم هو إسم لشيء واحد (ش، ت،
٣٦٢، ١٢)

- إن كان الإسم يدلّ على شيء واحد في المسمّى
ضروري له وهو والمسمّى واحد بالعدد فإن
ذلك الشيء يدلّ منه على جوهر، وإنّ كان يدلّ
على شيء فيه غير ضروري ولا هو وإيّاها واحد
فذلك هو عرض (ش، ت، ٣٧٤، ١٠)

- إن الإسم الذي يدلّ على شيء واحد هو دليل
على الجوهر أي أنه يدلّ على هوية ذلك الشيء
الذي بها صار موجودًا لا على صفة متبدّلة،
وذلك بخلاف أسماء الأعراض التي تدلّ من
مسمياتها على اثنين أحدهما متبدّل (ش، ت،
٣٧٤، ١٦)

- إن الإسم قد يُدّل به على النفس، وقد يُدّل به

إسم الجنس

الشيء فإنه لا يقال فيها إنها جزء للجوهر بل يقال فيها إنها القابلة للصورة ولحدّها. مثال ذلك الفطس الذي يقال في حدّه إنه عمق في الأنف أو في لحم الأنف، فإن الأنف هو جزء جوهر لما يدل عليه إسم الفطس وهو مجموع الأنف والعمق وليس هو جزء حد للعمق وإنما هو موضوع له (ش، ت، ٨٩٦، ١٥)

إسم الحي

- إن إسم الحي قد يستعار لغير ما هو حيوان، فيقال على كل موجود كان على كماله الأخير، وعلى كل ما بلغ من الوجود والكمال إلى حيث يصدر عنه ما من شأنه أن يكون منه كما من شأنه أن يكون منه (ف، أ، ٣٢، ١٦)

إسم الصدق

- إن إسم الصدق يدل على شيء مخصص وهو أن يكون الصادق هو الذي مقابله كاذب (ش، ت، ٤٦٨، ١٤)

إسم الصورة

- إسم الصورة يقال على الصورة العامة التي تعرف ماهية النوع، وعلى الصورة الجزئية التي هي صورة للعنصر المشار إليه (ش، ت، ٩١٢، ٥)

إسم الضد

- إسم الضد يقال على أشياء كثيرة (ش، ت، ٣٢١، ١٥)

إسم الطبيعة

- إسم الطبيعة من الأشياء التي تقال على العلل وعلى كل ما هو من أسباب العلل (ش، ت،

- العنصر إنما يصدق على المحدود من حيث هو جنس له، وذلك إن إسم الجنس يدل على العنصر من حيث هو بالقوة ذو العنصر فيصدق حملة على ذي العنصر، وإسم العنصر يدل من العنصر على شيء هو بالفعل جزء من الذي هو له عنصر فلا يصدق حملة عليه إذ لا يُحمل ما بالفعل على ما بالفعل حملاً وصفاً بل إن كان فيحرف من حروف النسبة (ش، ت، ١٠٤٩، ٨)

إسم الجوهر

- إسم الجوهر عند الجمهور إنما يقع على حجارة ما من المادة النقية، والحجارة بهذه الصفات التي يصير بها الجسم عندهم وثيق الوجود (ف، حر، ١٧٩، ٢)

- الأشياء التي تُنسب إلى شيء واحد ليس تُنسب إليه من جهة واحدة بل إنما تُنسب إليه بجهات مختلفة. وقد يكون منها ما يُنسب إليه بجهة واحدة إلا أنها تختلف بالأقل والأكثر مثل إسم الجوهر المقول على الصور وعلى الشخص (ش، ت، ٣٠٣، ٧)

- يقال إسم الجوهر أيضاً على الحدّ في الأشياء التي لها حدود (ش، ت، ٥٦٥، ١٤)

- إن كان إسم الجوهر ينطلق مرة على عنصر الجوهر المركّب من مادة وصورة وعلى صورته، وعلى المركّب من المادة والصورة، فإن صورة الجوهر يقال فيها إنها جوهر الشيء إذ كانت هي المعرفة لذاته. وأما العنصر فقد يقال فيه باعتبار الجوهر الذي هو مجموع المادة والصورة إنها جزء جوهر. وأما باعتبار الجوهر الذي هو مجموع المادة والصورة إنها جزء جوهر. وأما باعتبار الجوهر المعروف لذات

(٢٠٥٠٨)

- إسم العقل يقال على أنحاء كثيرة: الشيء الذي به يقول الجمهور في الإنسان إنه عاقل. العقل الذي يرذده المتكلمون على الستهم فيقولون هذا مما يوجب العقل أو ينفيه العقل. العقل الذي يذكره الأستاذ أرسطاليس في "كتاب البرهان". العقل الذي يذكره في المقالة السادسة من "كتاب الأخلاق". العقل الذي يذكره في "كتاب النفس". العقل الذي يذكره في "كتاب ما بعد الطبيعة" (ف، ع، ٣، ٣)

إسم العلة

- إن إسم العلة يقال على أكثر الأمر وأشهره على هذه العلل الأربعة (المادية والصورية والفاعلة والغائية) (ش، ت، ١٣، ٤٨٥)
- ظاهر أن ما يدل عليه إسم المبدأ والأسطقس متغايران وأن إسم العلة يقال على كليهما (ش، ت، ٧، ١٥٢٥)

إسم العلم

- كان إسم العلم مقولاً على علمه سبحانه وعلمنا باشتراك الاسم، وذلك أن علمه هو سبب الموجود والموجود سبب لعلمنا فعلمه سبحانه لا يتصف لا بالكلي ولا بالجزئي، لأن الذي علمه كلي فهو عالم للجزئيات التي هي بالفعل بالقوة فعملومه ضرورة هو علم بالقوة إذ كان الكلي إنما هو علم للأمور الجزئية. وإذا كان الكلي هو علم بالقوة ولا قوة في علمه سبحانه، فعلمه ليس بكلي (ش، ت، ٣، ١٧٠٨)

إسم العنصر

- العنصر إنما يصدق على المحدود من حيث هو جنس له، وذلك إن إسم الجنس يدل على العنصر من حيث هو بالقوة ذو العنصر فيصدق

- إنما قيل إسم الطبيعة على الصورة ومجلّ سائر الجواهر، أعني المادة والمجموع من المادة والصورة على جهة ما يلحق إسم الشيء الحقيقي على ما هو فيه معني منه، لأن إسم الطبيعة بالحقيقة إنما يختص بجوهر ما وهو الصورة. وأما سائر ما يقال عليه من الجواهر طبيعة بالإضافة إلى جنس ما أو نوع ما فتأخير عن هذه وعلى جهة نقل الاسم من السبب إلى المسبب (ش، ت، ٦، ٥١٤)

- إن إسم الطبيعة إنما يقال أولاً على الجوهر الذي هو الصورة الذي هو مبدأ الحركة في الأشياء الطبيعية بالذات وأولاً، وأنه إنما يقال في الهيولى الطبيعية لأنها تقبل هذه الطبيعة، ويقال في حركة الكون وحركة النمو إنها أيضاً طبيعية لأنها طريق إلى هذه الطبيعة التي هي الصورة ومبدأ لها والصورة فيها موجودة بنوع متوسط، أعني في الحركة بين القوة المحضة والفعل المحض أي جزء منها بالقوة وجزء بالفعل (ش، ت، ١٧، ٥١٤)

إسم العرض

- إن إسم العرض ليس يدل على الشيء من حيث له هذه الحال - أعني أن يوجد شيئاً وأن لا يوجد شيئاً - ولكنه شيء لحق بوجود الشيء عرضاً (ف، حر، ٦، ٩٦)

إسم العقل

- إسم العقل قد يقع على إدراك الإنسان الشيء بذنه، وقد يقع على الشيء الذي يكون به إدراك الإنسان والأمر الذي به يكون إدراك الإنسان الذي يستقى العقل قد جرت العادة من القدماء أن يسموها النطق (ف، تن، ١١، ٢٢)

الجيدة الفعل، وكذلك يقال على القوى المتفعلة الجيدة الانفعال، وهذه أيضاً يؤخذ في حدودها حدّ القوة الأولى وذلك أن القوة الجيدة بإطلاق هي التي هي مبدأ هذه القوى (ش، ت، ١١١١، ١٣)

حملة على ذي العنصر، وإسم العنصر يدل من العنصر على شيء هو بالفعل جزء من الذي هو له عنصر فلا يصدق حملة عليه إذ لا يُحمّل ما بالفعل على ما بالفعل حملاً وصفيّاً بل إن كان فيحرف من حروف النسبة (ش، ت، ١٠٤٩، ٩)

إسم القوّة ولا قوّة

- أما إسم القوة الذي قيل على الأشياء التي تقبل الانفعال من غيرها فمن قيل أن هذا إنما يعرض لها من قيل أن فيها قوة مثل القوة الحقيقية الفاعلة. وإنما قلنا إسم لا قوة على الأشياء السريعة الانفعال من غيرها من قيل أنها عدمت القوة الحقيقية. وقد يقال قوة طبيعية فيما له القوة الحقيقية الفاعلة على ما ينبغي أي في غاية الجودة (ش، ت، ٥٩٣، ١)

- إن إسم القوة ولا قوة التي هي أجناس الكيفية إنما سُمّيت بهذا الإسم لما فيها مما ينطلق عليه هذا الإسم بالحقيقة وهي القوى الفاعلة في غيرها بما هي غير والمتفعلة عن غيرها بما هي غير (ش، ت، ٥٩٣، ٨)

إسم لا

- إن رداءة الفعل يطلق عليه إسم لا الذي يدل في أصله على العدم. وذلك بين ليس في القوى المتنفّسة بل وفي التي هي غير متنفّسة، فإن الآلات المحاكية بأصواتها لأصوات الإنسان قد تقول في بعضها إنها تنطق وفي بعضها لا تنطق لها وذلك إذا كان لها نطق رديء... لأن الرداءة إنما تأتي من لا قوة ولا قوة هو عدم القوة (ش، ت، ٥٨٧، ١٠)

إسم المبدأ

- جميع ما يقال عليه إسم المبدأ فإنه إنما يقال

إسم معين

- الإسم ما دلّ على معنى في نفسه غير مقترن بأحد الأزمنة الثلاثة. وهو ينقسم إلى إسم عين وهو الدالّ على معنى يقوم بذاته كزيد وعمرو، وإلى إسم معنى وهو ما لا يقوم بذاته سواء كان معناه وجوديّاً كالعلم أو عدميّاً كالجهل (جر، ت، ٢٤، ١٢)

إسم القدم والحدوث

- إسم 'القدم' و'الحدوث' في العالم بأسره هو من المتقابلة (ش، ف، ٤٢، ١٠)

إسم القوة

- إسم القوة هو الحدّ الذي يقال فيه إنه ابتداء تغيير في آخر من جهة ما هو آخر (ش، ت، ٥٩٣، ١٤)

- إن إسم القوة يقال على معانٍ أكثر من المعاني التي يقال عليها إسم القوة والفعل في الأشياء المتغيرة (ش، ت، ١١٠٥، ١٧)

- أما جميع التي يقال عليها إسم القوة بنسبتها إلى قوة واحدة هي السبب في سائرهما، فإن هذه القوى هي أوائل ومبادئ للموجودات الكائنة الفاسدة وهي منسوبة إلى قوة واحدة هي المبدأ لجميعها (ش، ت، ١١٠٩، ١٥)

- إن إسم القوة يقال على القوى الفاعلة، ويقال على القوى المتفعلة، ويقال على الفاعلة

منها على معنى واحد بل على معنى مختلف،
أعني أن الصورة في الجوهر غيرها في سائر
المقولات وكذلك العدم والهوى والمحرك
(ش، ت، ١٥٥١، ٨)

إسم مشتق

- إن الإسم المشتق ليس يدل في القضية التي
موضوعها جوهر ومحمولها إسم مشتق مثل
قولنا زيد أبيض على جوهر وعَرَضُ أو جوهر
فيه عَرَضُ (ش، ت، ١٥٥٨، ١٧)

إسم المعنى

- الإسم ما دل على معنى في نفسه غير مقترن
بأحد الأزمنة الثلاثة. وهو ينقسم إلى إسم عين
وهو الدال على معنى يقوم بذاته كزيد وعمرو،
والإسم معنى وهو ما لا يقوم بذاته سواء كان
معناه وجوديًا كالعلم أو عدميًا كالجهل (جر،
ت، ٢٤، ١٣)

إسم الممكن

- إسم الممكن يقال بالاشتراك على: - الممكن
الأكثر، - والممكن الأقل، - والذي على
التساوي (ش، ت، ٢٧، ١٦)

إسم الموجود

- إن إسم الموجود ليس يقال بالاشتراك الإسم من
قِيلَ أنه لو كان الأمر كذلك لم تكن الصناعة
الناظرة فيه صناعة واحدة (ش، ت،
٣٠٢، ١٠)

- إن إسم الموجود يقال على أنواع كثيرة وليس
يقال بنوع اشتراك الإسم مثل العين الذي يقال
على الذهب وعلى الجارحة وعلى النهر الصغير
وغير ذلك من الأسماء؛ ولا هو أيضًا بتواطؤ

بالنسبة إلى أول فيها هو أحق بذلك المعنى
ولأن نسبتها إلى ذلك الأول ينسب مختلفة في
القرب والبعد كالحال في إسم الموجود. وقوله
(أرسطو) ويعلم كيف هو وكيف يكون يريد
وهذا الأول هو الذي يقصد أن يُعرف في هذا
العلم كيف هو في ذاته وكيف يكون أولًا وهذا
الأول هو السبب الغائي، وذلك أن كل
الأسباب إنما كانت أوائل من أجل هذا
الأول (ش، ت، ٤٨٠، ١٠)

- إذا كان إسم الواحد يقال على جميع ما يقال
عليه إسم الهويّة، وكان إسم الهويّة يظهر من
أمره أنه يقال بتقديم وتأخير، فين أنه ليس
يمكن أن يكون ما يدل عليه الواحد مبدأ لجميع
الموجودات على أنه معنى واحد مشترك لها،
كما لا يمكن أن يكون إسم المبدأ معنى واحدًا
مشتركا للأسطقسات، بل الواجب أن يطلب
سما يدل عليه الواحد من الموجودات ما هو
أحق بالوحدانية ويأسم المبدأ ما هو أحق
بالمبدئية. وذلك هو الشيء الذي من قِله كان
هذا المعنى موجودًا لكل واحد مما له هذا
الإسم (ش، ت، ١٠٠٠، ١٧)

- إسم المبدأ أحق بالمحرك (ش، ت،
١٥٢٤، ٦)

- ظاهر أن ما يدل عليه إسم المبدأ والأسطقس
متغايران وأن إسم العلّة يقال على كليهما (ش،
ت، ١٥٢٥، ٦)

- إسم المبدأ يدل على أنحاء كثيرة يدل في كل
واحد منها على نحو غير الذي يدل في الآخر.
لأن ليس ينبغي أن يُفهم من هذا دلالة الإسم
المشترك المحض الاشتراك (ش، ت،
١٥٥٠، ٨)

- إذا قُسّم إسم المبدأ أعني إلى الصورة والعدم
والهوى والمحرك لم يوجد يدل في كل واحد

الذي يُستعمل في القضية المركبة (ش، ت،
١٠، ٥٦٠)

- إن إسم الهوية التي تدل على ذات الشيء غير
إسم الهوية التي تدل على الصادق. وكذلك
إسم الموجود الذي يدل على ذات الشيء هو
غير الموجود الذي يدل على الصادق (ش،
ت، ٧، ٥٦١)

- يقال إسم الهوية أيضًا وإسم الموجود على
الموجود خارج النفس بالفعل والموجود
بالقوة... فإن بعض الأشياء يقال فيها إنها
مبصرة عندما ترى بالفعل وبعضها يقال فيها إنها
مبصرة أي في قوتها أن تكون مبصرة بالفعل
(ش، ت، ٣، ٥٦٢)

- إذ يقال إسم الموجود والهوية على المقولات
العشر، فإن الهوية الموضوعة لسائر الهويات
التسع هي قبل جميع الهويات، والهوية التي
كان منها الجوهر هي أيضًا قبل الجوهر،
وكذلك الهوية التي بالقوة يقال فيها إنها قبل
الهوية التي بالفعل (ش، ت، ١١، ٥٧٦)

- إن إسم الموجود منه ما يدل على ماهية الجوهر
المشار إليه وعلى الجوهر المشار إليه نفسه،
ومنه ما يدل على عرضي ما في هذا الشخص
المشار إليه القائم بذاته، ومنه ما يدل إسم
الموجود على عرض في هذه الجواهر أما كيفية
أو كمية أو شيء آخر من الأشياء التي تُحمل
على الجواهر لا حملًا معرفيًا لذواتها ولا في
جواب ما هو الجوهر المشار إليه (ش، ت،
٤، ٧٤٦)

- إن إسم الموجود وإسم الهوية يدل كل واحد
منهما على مقولة الجوهر وعلى سائر أعراض
الجوهر التي هي المقولات التسع (ش، ت،
٧، ٧٤٧)

- إذ قد تبين أن إسم الموجود يقال على أجناس

مثل الحيوان والإنسان، وإنما هو من نوع
الأسماء التي تقال على أشياء منسوبة إلى شيء
واحد وهي التي تُعرف في صناعة المنطق بالتي
تقال بتقديم وتأخير لأنها وسط بين المتواطئة
والمشتركة (ش، ت، ١٣، ٣٠٢)

- إسم الموجود والهوية يقال بنوع من أنواع
الأشياء التي يقال عليها إسم الواحد فيبين إن
الموجود ينظر فيه علم واحد (ش، ت،
١٦، ٣٠٧)

- إن إسم الموجود في كلام العرب لما كان من
الأسماء المشتقة، وكانت الأسماء المشتقة إنما
تدل على الأعراض، خُيل إذا ذُلَّ به في العلوم
على ذات الشيء أنه يدل على عرضي فيه كما
عرض ذلك لابن سينا (ش، ت، ١٦، ٥٥٧)

- لو كان إسم الموجود يدل في كلام العرب على
ما يدل عليه الشيء لكان أحق بالدلالة على
المقولات العشر من إسم الهوية إذ كان هذا
الإسم داخلًا في كلام العرب. لكن لما عرض
لإسم الموجود هذا المعنى أثر بعضهم عليه إسم
الهوية (ش، ت، ١، ٥٥٨)

- بالهوية هاهنا ما يدل على الصدق إما مطلقًا
وإما مركبًا، أعني بالمطلوب المفرد والمركب
إما في القضية المركبة مثل قولنا زيد هو
موسيقوس أو زيد ليس بموسيقوس، وفي
المطلوب المطلق مثل قولنا هل زيد هو أم ليس
هو. وكذلك الكلمة الوجودية تُستعمل في
المطلوبين جميعًا، أعني المطلق مثل قولنا هل
زيد موجود وفي المركب مثل قولنا هل زيد
يوجد موسيقوس. وبالجمله فإسم الموجود
والهو هاهنا في الموضعين إنما يدلان على
الصادق لا على الجنس، أعني رباط هو ورباط
يوجد فهو إنما دل في المقول الأول على الذي
يُستعمل في القضية المطلقة، وفي الثاني على

(١٤، ٢٢)

إسم الهوية

- إسم الهوية المرادف للموجود وإن كان يقال على أنواع كثيرة فإنه إنما يقال في كل نوع منها إنه هوية وموجود من قبيل نسبته إلى الهوية الأولى وهي الجوهر (ش، ت، ٣٠٥، ٤)

- إن إسم الهوية أيضًا يقال بنحو من أنحاء المناسبة. فإنه قد يقال جوهر لما هو فاعل الجوهر مثل القائلين بأن هاهنا قوى وصورًا تُحدث الجوهر، وكذلك يقال في أسطقسات الجوهر جوهر وهو الذي أراد (أرسطو) ... بالمولدة للجوهر فإن ما تولد منه الجوهر هو جوهر (ش، ت، ٣٠٦، ٨)

- إسم الموجود والهوية يقال بنوع من أنواع الأشياء التي يقال عليها إسم الواحد فبين إن الموجود ينظر فيه علم واحد (ش، ت، ٣٠٧، ١٦)

- إنما كان إسم الهوية يدل على كل ما يُدل عليه بألفاظ المقولات لأن ما يدل عليه إسم الهوية إذا استقرت دلالة ظهر أنه مساوٍ لما تدل عليه ألفاظ المقولات (ش، ت، ٥٥٦، ١٤)

- إن إسم الهوية ليس هو شكل إسم عربي في أصله وإنما اضطر إليه بعض المترجمين فاشتق هذا الإسم من حرف الرباط، أعني الذي يدل عند العرب على ارتباط المحمول بالموضوع في جوهره وهو حرف "هو" في قولهم زيد هو حيوان أو إنسان. وذلك أن قول القائل إن الإنسان هو حيوان يدل على ما يدل عليه قولنا الإنسان جوهره أو ذاته إنه حيوان. فلما وجدوا هذا الحرف بهذه الصفة اشتقوا منه هذا الإسم على عادة العرب في اشتقاقها إسمًا من إسم فإنها لا تشتق إسمًا من حرف فدل هذا الإسم

المقولات، فبين أن الأول الذي ينطلق عليه من هذه إسم الموجود أو الهوية بإطلاق هو الشيء الذي يجاب به في جواب ما هو هذا الشخص المشار إليه القائم بذاته، وهذا السؤال هو سؤال عن الجوهر ودليل عليه (ش، ت، ٧٤٧، ١٥)

- إن إسم الموجود يقال على المقولات العشر، وإن الجوهر أحق بذلك الإسم (ش، ت، ٧٥٢، ٨)

- ليس إسم الموجود أو الهوية يدل على المقولات بنوع الإسم المشترك ولا بنوع الإسم المتواطئ (ش، ت، ٨٠٦، ٢)

- يقال إسم الموجود على الأعراض بمنزلة ما يقال جسم طبي وفعل طبي وهذا لا يقال باشتراك الإسم ولا بالتواطؤ (ش، ت، ٨٠٦، ٦)

- إسم الموجود قد يقال على أكثر مما يقال عليه إسم الواحد مثل الذي يقال على معنى الصادق (ش، ت، ١٢٧١، ١٦)

- قد يدل إسم الموجود أيضًا على الأسلاب التي هي رفع الوجود مثل قولنا في هذا الشيء إنه يوجد لا أبيض ولا مستقيمًا (ش، ت، ١٤١٥، ١٠)

إسم الموجودات

- إن إسم الموجودات يقال على المقولات الأول وعلى المقولات الثواني وهي الأمور المنطقية (ش، ت، ٣٠٦، ١٦)

إسم النطق

إسم النطق قد يقع على النظم والعبارة باللسان، وعلى هذا المعنى يدل إسم النطق عند الجمهور وهو المشهور من معنى هذا الإسم (ف، تن،

الإسم المتواطئ (ش، ت، ٨٠٦، ٢)
 - إذا كان إسم الواحد يقال على جميع ما يقال
 عليه إسم الهوية، وكان إسم الهوية يظهر من
 أمره أنه يقال بتقديم وتأخير، فيبين أنه ليس
 يمكن أن يكون ما يدل عليه الواحد مبدأ لجميع
 الموجودات على أنه معنى واحد مشترك لها،
 كما لا يمكن أن يكون إسم المبدأ معنى واحدًا
 مشتركًا للأسطقسات، بل الواجب أن يطلب
 مما يدل عليه الواحد من الموجودات ما هو
 أحق بالوحدانية وبإسم المبدأ ما هو أحق
 بالمبدئية. وذلك هو الشيء الذي من قِبَلِهِ كان
 هذا المعنى موجودًا لكل واحد مما له هذا
 الإسم (ش، ت، ١٠٠٠، ١٥)

- يقال إسم الهوية على كل واحد من المقولات
 وكذلك يقال لا هوية. وكل واحد من هذين
 ينقسمان: إما بنوع الشيء الواحد إلى القوة
 والفعل، أو بنوع الثابتة إلى الأضداد (ش،
 ت، ١٢٢٠، ١٣)

إسم الواحد

- إسم الواحد قد يقال على الضدية أي يقال ضد
 واحد (ش، ت، ٣٢١، ١٤)

- إن إسم الواحد يقال على الأشياء التي هي
 واحدة بالجنس، أعني أن الأنواع المتفقة في
 الجنس يقال فيها إنها واحدة بالجنس الذي
 تدخل تحته. مثال ذلك الإنسان والفرس
 والكلب فإن هذه هي واحدة بالحيوانية لأن
 كلها هي حيوان... ويشارك هذا النوع من
 إسم الواحد النوع الذي يقال فيه واحد
 بالهولي. مثال ذلك أن نقول إن الكلب
 والفرس والحصان وما أشبه ذلك من الحيوانات
 الماشية المتنفسة هي واحدة في كونها من دم أو
 من لحم وعظم (ش، ت، ٥٣٤، ٥)

على ما يدل عليه ذات الشيء. واضطر إلى
 ذلك كما قلنا بعض المترجمين لأنه رأى أن
 دلالة في الترجمة على ما كان يدل عليه اللفظ
 الذي كان يُستعمل في لسان اليونانيين يدل
 الموجود في لسان العرب بل هو أدل عليه من
 إسم الموجود (ش، ت، ٥٥٧، ٥)

- إسم الهوية أيضًا يدل على ما يدل عليه قولنا في
 الشيء إنه موجود صادق (ش، ت، ٥٥٩، ١٨)
 - إن إسم الهوية التي تدل على ذات الشيء غير
 إسم الهوية التي تدل على الصادق. وكذلك
 إسم الموجود الذي يدل على ذات الشيء هو
 غير الموجود الذي يدل على الصادق (ش،
 ت، ٥٦١، ٥)

- يقال إسم الهوية أيضًا وإسم الموجود على
 الموجود خارج النفس بالفعل والموجود
 بالقوة... فإن بعض الأشياء يقال فيها إنها
 مبصرة عندما ترى بالفعل وبعضها يقال فيها إنها
 مبصرة أي في قوتها أن تكون مبصرة بالفعل
 (ش، ت، ٥٦٢، ٣)

- إن إسم الموجود وإسم الهوية يدل كل واحد
 منهما على مقولة الجوهر وعلى سائر أعراض
 الجوهر التي هي المقولات التسع (ش، ت،
 ٧٤٧، ٧)

- إن إسم الهوية ليس يقال على الجوهر وعلى
 سائر المقولات بنوع الإسم المشترك الذي لا
 تشترك المعاني التي يدل عليها في شيء بل بنوع
 الإسم الذي يدل على الأشياء المنسوبة إلى
 شيء واحد، مثل قولنا طيب في أشياء كثيرة فإنه
 إسم يضاف إلى شيء واحد وهو الطيب وليس
 هو شيئًا واحدًا في الأشياء التي تُنسب إليه
 (ش، ت، ٨٠٥، ٦)

- ليس إسم الموجود أو الهوية يدل على
 المقولات بنوع الإسم المشترك ولا بنوع

ما يدل عليه الواحد من الموجودات ما هو أحق بالوحدانية وبإسم المبدأ ما هو أحق بالمبدئية. وذلك هو الشيء الذي من قبله كان هذا المعنى موجوداً لكل واحد مما له هذا الإسم (ش، ت، ١٠٠٠، ١٤)

- ما يقال عليه إسم الواحد ينحصر في أربعة أنواع: أحدها المتصل بالطبع، والثاني الذي هو كل وتام وهو الشخص الواحد من أشخاص الموجودات الطبيعية، والثالث البسيط في جنس جنس من أجناس المقولات العشر، والرابع الواحد بالصورة وبالجملة المعنى الكلّي (ش، ت، ١٢٤١، ١٠)

- أما ما يدل عليه إسم الواحد بما هو واحد فربما وُجد للأول في هذا الجنس، وربما وُجد له شيء يقارب ما يدل عليه إسم الواحد بما هو واحد أكثر من غيره. وما دون الواحد الأول فإنما يوجد له من معنى ما يدل عليه إسم الواحد بما هو واحد ما فيه شبه من ذلك المعنى الأول (ش، ت، ١٢٤٤، ١٠)

- إسم الواحد بما هو واحد لما كان هو الذي لا ينقسم أصلاً لا بمكان ولا بصورة ولا وهم، وكان كلاً ومحدوداً أيضاً شئاً من الأشياء التي يقال عليها إسم الواحد، استوجب الواحد في جنس جنس بما هو غير منقسم أن يكون هو المكيال الأول لما في ذلك الجنس والمقدّر له، أعني أن طبيعة الواحد هي طبيعة المكيال وبخاصة فيما يوجد من الأجناس له التقدير أولاً وبالذات وهي الكمية المتفصلة (ش، ت، ١٢٤٧، ٣)

إسم الموجود قد يقال على أكثر مما يقال عليه إسم الواحد مثل الذي يقال على معنى الصادق (ش، ت، ١٢٧١، ١٦)

- يقال إسم الواحد على الأشياء التي حدودها المختلفة لا تنفصل من حدّ شيء آخر مشترك لها وذلك أن حدّ كل واحد من أمثال هذه لا ينفصل من حدّ الموضوع، أعني أن حدّ الموضوع يؤخذ في حدّ كل واحد منها (ش، ت، ٥٣٨، ١)

- يقال إسم الواحد على التي لا تنقسم لا بالحدّ ولا بالزمن ولا بالمكان وبالجملة ولا بضرب من ضروب الانقسام (ش، ت، ٥٣٩، ١٠)

- يقال إسم الواحد على الشخص الذي ليس ينقسم إلى أجزاء هي موافقة بالحدّ لكل. مثال ذلك إن هذا الإنسان الذي هو كل ومشار إليه ليس ينقسم إلى أجزاء كل واحد منها إنسان، وهذا يعمّ جميع الأجسام الآلية وهي ضد الأجسام المتشابهة في هذا المعنى (ش، ت، ٥٤٠، ٣)

- أحد ما يقال عليه إسم الواحد هو المتّصل، وأيضاً على التي عنصرها واحد أو جنسها. فيقال أيضاً كثيرة على مقابلة هذين: إما على التي هي غير متصلة، وإما على التي ليس عنصرها واحداً من قبيل انقسام العنصر: إما بالصورة المختلفة بالنوع وإما بالصورة المختلفة بالتضاد (ش، ت، ٥٥١، ٨)

- إنما يجب في الشيء أن يكون له حدّ إذا كان إسم الواحد يقال عليه (ش، ت، ٨٠٩، ٤)

- إذا كان إسم الواحد يقال على جميع ما يقال عليه إسم الهوية، وكان إسم الهوية يظهر من أمره أنه يقال بتقديم وتأخير، فبين أنه ليس يمكن أن يكون ما يدل عليه الواحد مبدأ لجميع الموجودات على أنه معنى واحد مشترك لها، كما لا يمكن أن يكون إسم المبدأ معنى واحداً مشتركاً للأسطقسات، بل الواجب أن يطلب

أسماء

- إنَّ الكلمات والأسماء إذا اتسقت صارت أقاويل (ص، ر، ١، ٣٣٢، ٣)

- إنما تكون (الأسماء) إسمًا واحدًا للأشياء الكثيرة إذا كانت تلك الأشياء متفقة في الإسم والحد، وهذه هي التي تسمى المتواطئة (ش، ت، ٣٦٣، ١٣)

- أما الأسماء المأخوذة في الحدود فهي أسماء عامة لجميع الأشياء المحدودة (ش، ت، ٩٨٩، ٢)

أسماء الأعراض

- كل واحد من أسماء الأعراض التسعة دلالة مع دلالة على ذلك القَرَض هي دلالة على مقولة واحدة وهي مقولة الجوهر. فإنه لا فرق بين قولنا في مقولة الكيف إن الإنسان صحيح أو إنه في الصحة (ش، ت، ٥٥٨، ٩)

أسماء فرق الفلسفة

- أما أسماء الفِرَق التي كانت في الفلسفة فاشتق من سبعة أشياء: أحدها - من إسم الرجل المعلم للفلسفة. والثاني - من إسم البلد الذي كان مبدأ ذلك المعلم. والثالث - من إسم الموضع الذي كان يعلم فيه. والرابع - من التدبير الذي كان يتدبّر به. والخامس - من الآراء التي كان يراها أصحابها في علم الفلسفة. والسادس - من الآراء التي كان يراها أهلها في الفاية التي يتخذ إليها في تعلم الفلسفة. والسابع - من الأفعال التي كانت تظهر عنه في تعلم الفلسفة (ف، م، ٣، ٢)

أسماء كثيرة

- إنما تكون الأسماء الكثيرة ندل على معنى واحد إذا كانت الأشياء التي يُدل عليها بالأسماء

- الأسماء تدلّ على الجواهر، والكلمة على الفعل (جا، ر، ٤٩٣، ٨)

- الأسماء التي يبنى أن يُسمى بها (الوجود) الأول، هي الأسماء التي تدلّ في الموجودات التي لدينا، ثم في أفضلها عندنا، على الكمال وعلى فضيلة الوجود، من غير أن يدل شيء من تلك الأسماء فيه هو على الكمال والفضيلة التي جرت العادة أن تدلّ عليها تلك الأسماء في الموجودات التي لدينا وفي أفضلها، بل على الكمال الذي يخصّه هو في جوهره (ف، أ، ٤٢، ٣)

- إنَّ الألفاظ إذا ضمنت المعاني صارت أسماء، وإنَّ الأسماء إذا ترادفت صارت كلاً، وإنَّ الكلام إذا الصق صار أقاويل. واعلم أنَّ المعاني هي الأرواح والألفاظ كالأجساد لها، وذلك أنَّ كل لفظة لا معنى لها فهي بمنزلة جسد لا روح فيه، وكل معنى في فكر النفس لا لفظ له فهو بمنزلة روح لا جسد له (ص، ر، ١، ٣١٨، ١١)

- إنَّ الكلام كله ثلاثة أنواع: فمنها ما هي سمات دالّات على الأعيان يسمّيها المنطقيون والنحويون الأسماء، ومنها ما هي سمات دالّات على تأثيرات الأعيان بعضها في بعض ويسمّيها النحويون الأفعال ويسمّيها المنطقيون الكلمات، ومنها ما هي سمات دالّات على معاني كأنها أدوات للتكلمين تربط بعضها ببعض كالأسماء بالأفعال والأفعال بالأسماء يسمّيها النحويون الحروف ويسمّيها المنطقيون الرباطات (ص، ر، ٣٣١، ١٣)

- الأسماء هي كل لفظة دالّة على معنى بلا زمان كقولك زيد وعمرو وحجر وخشب وما شاكلها من الألفاظ (ص، ر، ١، ٣٣١، ١٨)

مشتركة (س، ر، ١٧، ١٠)

الكثيرة واحدة بالحدّ، مثل الثوب والقميص فإن
حدّها واحد وإن لم يكن الاسم واحدًا (ش،
ت، ٣٦٥، ١٢)

أسماء مشتقة

- إن إسم الموجود في كلام العرب لما كان من
الأسماء المشتقة، وكانت الأسماء المشتقة إنما
تدل على الأعراض، تحيل إذا دُلَّ به في العلوم
على ذات الشيء أنه يدل على عرض فيه كما
عرض ذلك لابن سينا (ش، ت، ٥٥٧، ١٧)

أسماء مترادفة

- إذا تكثرَت الأسماء يُسمَّى واحد، سُمِّيت
مترادفة؛ وإذا تكثرَت مسميات إسم واحد لا
يكون وقوعه عليها بمعنى واحد، سُمِّيت أمثاله
مشتركة (س، ر، ١٧، ٩)

أسماء مشككة

- قد يتفق في كثير من الأمور أن يكون الأقدم في
المعرفة هو أشد تأخرًا في الوجود والآخر
منهما أشد تقدّمًا في الوجود، فيكون اسمًا لها
واحدًا لأجل تشابه نسبها إلى أشياء كثيرة، أو
لأجل على أنها تُنسب إلى شيء واحد - إمّا
بساوٍ أو بتفاضل، كان ذلك الواحد يستُى
باسمها هي أو كان يستُى باسم غير اسمها.
وهذه غير المتفقة أسماؤها وغير المتواطئة
أسماؤها، وهي متوسطة بينهما، وقد نسُى
المشككة أسماؤها (ف، حر، ١٦١، ٩)

أسماء متواطئة

- الأسماء المتواطئة هي التي تدل من الأشياء
الكثيرة على معنى واحد مشترك فيها (ش، ت،
١٠، ٦٧)
- إنما تكون (الأسماء) إسمًا واحدًا للأشياء
الكثيرة إذا كانت تلك الأشياء متفقة في الإسم
والحدّ، وهذه هي التي تسمى المتواطئة (ش،
ت، ٣٦٣، ١٤)

أسماء مشتركة

- الأسماء المشتركة قد تعبر مبيًا للأغلاط
العظيمة فيحكم على أشياء بما لا يوجد فيها
لأجل اشتراكها في الإسم مع ما يصدق عليه
ذلك الحكم كالأحكام النجومية. فإن قولنا
الأحكام النجومية مشتركة لما هي ضرورية
كالجسائيات والمقاديريات منها، ولما هي
ممكنة على الأكثر كالتأثيريات الداخلة في
الكيف، ولما هي منسوبة إليها بالظن والوضع
ويطريق الاستحسان والحسبان (ف، فصر،
٥، ٧)

أسوار

- إنَّ الأسوار إنما تحصل الصفات للموصوفات
وتحتاج أيضًا أن يكون الموصوف محصّلًا
بصفات معلومة معروفة. وذلك إن الموصوف
إذا لم يكن معروفًا بإسم فلا يثبت فيه الصدق
والكذب في القول مثل قولك غير الإنسان
حيوان وغير زيد كاتب وما سوى الحيوان
جواهر مية، وما شاكل هذه الألفاظ التي هي
سمات لأعيان غير معروفة بل مشتركة لكل
شيء سوى ذلك المستثنى منه (صر، ر،
١٢، ٣٣٣)

- إذا تكثرَت الأسماء يُسمَّى واحد، سُمِّيت
مترادفة؛ وإذا تكثرَت مسميات إسم واحد لا
يكون وقوعه عليها بمعنى واحد، سُمِّيت أمثاله

أشخاص

- إن الأشخاص موجودة في الأعيان والكليات
في الأذهان، فلا فرق في معنى الصادق في
الموجودات الهيولانية والمفارقة (ش، ت،
١٧٦، ٤)

- تجدد الأشخاص أو أحوال الأشخاص يوجب
شيتين: تغير الإدراك وتعمده (ش، ت،
٢٥٩، ٢٨)

أشخاص الأجرام

- إن أشخاص الأجرام القائمة بذاتها جواهر وإن
فيها مبدأ (ش، ت، ٧٦١، ١١)

أشخاص الأعراض

- الأشخاص المشار إليها ذات أجزاء أقدم منها
تتقوم بها، وليس يوجد هذا المعنى إلا للجوهر
فقط لأن أشخاص الأعراض إنما يوجد في
حدّها الجوهر الذي تتقوم به وهو غيرها، فليس
لها حقيقة الحدّ ولا للمجموع من المرض
والجواهر حدّ كما للمجموع من المادة والصورة
(ش، ما، ٦٧، ٨)

أشخاص الإنسان

- طبيعة الإنسان بما هي تلك الطبيعة غير كائنة
ولا فاسدة بل مبدعة وهي مستبقة بأشخاصها
الكائنة والفاصلة. وأما أشخاص الإنسان فإنها
كائنة وفاصلة وكذلك طبيعة كل واحدة من
العناصر مبدعة غير كائنة ولا فاسدة وهي
مستبقة بأشخاصها (ف، ت، ٨، ١٨)

أشخاص الأنواع

- في كل واحد من أشخاص الأنواع اسم مشترك
ومعنى مشترك (ش، ت، ١١٤، ٧)

- الأجناس والأنواع والأشخاص هي جميع
المعقولات (ك، ر، ٣٠٢، ١٤)

- أنا المحسوس نفسه، فكلّ معنى كان واحداً
ولم يكن صفة مشتركة لأشياء كثيرة ولم يكن
يشابهه شيء أصلاً، فيسمى الأشخاص
والأعيان، والكليات كلّها فتسمى الأجناس
والأنواع (ف، حر، ١٣٩، ١٢)

- الأشخاص نوعان: فمنها مجموع من أجزاء
متشابهة مثل هذه السبيكة وهذا الحجر وهذه
الخشب وما شاكل ذلك من الأشخاص التي
أجزاؤها كلها من جوهر واحد. ومنها أشخاص
مجموعة من أجزاء مختلفة الجواهر متغايرة
الأعراض مثل هذا الجسد وهذه الشجرة وهذه
المدينة وما شاكل ذلك من المجموعات من
أشياء شتى (ص، ر، ٣٤٤، ١٣)

- أما الأنواع والأجناس فهي محفوظة معلومة
صورها في الهيولى، وأما الأشخاص فهي غير
معلومة ولا محفوظة فيها (ص، ر، ٢،
١١٣، ٢١)

- أما الأشخاص فتتقوم من طبيعة الكليات كلها
ومن طبيعة الأعراض التي تكتنفها مع المادة
(س، شأ، ٢١٢، ١١)

- أما الأشخاص فليس بعضها قبل بعض (ش،
ت، ٢٣٢، ١٣)

- إن الضئيلة تكون في الصورة التي تنقسم بها
الأجناس الأوّل والأجناس المتوسطة حتى
يتهي إلى التي لا تنقسم بالصورة وهي الأنواع
الآخيرة التي تنقسم إلى ما لا ينقسم وهي
الأشخاص (ش، ت، ١٣٧١، ٩)

- إن التقدّم الشخصي غير التقدّم الكلّي في نوع
نوع لأن الأشخاص لا تقال كما تقال الأجناس
ولا كما تقال الأنواع (ش، ت، ١٥٥٥، ٤)

أشخاص محسوسة

- يظهر من شأن الأشخاص المحسوسة أنها مركبة، إذ كان يوجد لها حالتين من الوجود في غاية التباين، وهو الوجود المحسوس والوجود المعقول. فإنه ليس يمكن أن يكون لها هذا من جهة واحدة بل الصورة هي السبب في كون الشيء معقولاً والمادة في كونه محسوساً (ش، ما، ٨٨، ١٤)

أشخاص مشار إليها

- الأشخاص المشار إليها ذات أجزاء أقدم منها تتقوم بها، وليس يوجد هذا المعنى إلا للجوهر فقط لأن أشخاص الأعراض إنما يوجد في حدها الجوهر الذي تتقوم به وهو غيرها، فليس لها حقيقة الحد ولا للمجموع من العرض والجوهر حد كما للمجموع من المادة والصورة (ش، ما، ٦٧، ٦)

أشرف

- ليس يمكن في الأشرف أن يكون من أجل الأقل شرقاً (ش، ما، ١٥٤، ٤)

أشقياء

- مراتب الأرواح بحسب القوة النظرية أربعة: المقربون وهم الذين تجلّت في أرواحهم بالبراهين اليقينية معرفة واجب الوجود بذاته وأفعاله وصفاته. وأصحاب اليمين وهم الذين اعتقدوا تلك الأشياء اعتقاداً قوياً تقليدياً. وأصحاب السلامة وهم الذين خلت نفوسهم عن العقائد الحقّة والباطلة... وأما القسم الرابع فهم الأشقياء الهالكون (ر، ل، ١١٨، ٧)

أشخاص جزئية

- الأشخاص الجزئية الهولانية واقعة تحت الحواس؛ وأما الأجناس والأنواع فغير واقعة تحت الحواس ولا موجودة وجوداً حسيّاً، بل تحت قوة من قوى النفس التامة، أعني الإنسانية، هي المسمّاة العقلَ الإنساني (ك، ر، ١٠٧، ٦)

أشخاص الجوهر

- إن أشخاص الجوهر موجود وجواهر (ش، ت، ٧٧٩، ١٠)

- أشخاص الجوهر مركبة وأنها وإن كانت واحدة بالفعل ففيها كثرة ما بالقوة، وذلك أنها ليست واحدة بالرباط والتماس على جهة ما يوجد كثير من الأمور الصناعية (ش، ما، ٨٢، ٨)

- أشخاص الجوهر كما تبين في العلم الطبيعي صنفان: إما ذوات صور بسيطة وهي صور الاسطوانات الأربعة، وإما مركبة ذوات صور مركبة. وهذا أيضاً صنفان: إما أن تكون المركبة من جنس البساط كصور الأجسام المتشابهة الأجزاء، وإما أن تكون ذوات نفوس، وهو ظاهر أن الأبعاد متأخرة في الحمل عن واحد واحد من هذه الأصناف، وأنها مأخوذة في حدود الأبعاد على جهة ما تؤخذ الموضوعات في حدود الأعراض (ش، ما، ٩٤، ٥)

أشخاص فلكية

- إن الأشخاص الفلكية وحركاتها المنتظمة وأصواتها الموزونة على النسبة الفاضلة متقدّمة الوجود على الحيوانات التي تحت فلك القمر وحركاتها علّة لحركات هذه (ص، ر، ١٠٦، ١٩)

إشكالات

- أما مقابلة الإشكالات بالإشكالات فليس تقتضي هدماً، وإنما تقتضي حيرة وشكوكاً عند من عارض إشكالاً بإشكال، ولم يبنِ عنده أحد الإشكاليين (ش، ته، ٨٣، ١)

أشياء

- إن الأشياء انقسمت قسمين، وهي إما بسيطة وإما مركبة. فما كان منها في الكون فهو مركب مطلق أو مركب ثانٍ أو مركب المركب (جا، ر، ٨، ٤)

- إن في الأشياء كلها وجوداً للأشياء كلها، ولكن على وجوه من الاستخراج. فإن النار في الحجر كامة ولا تظهر وهي له بالقوة، فإذا رُند أوري فظهرت (جا، ر، ٦، ٧)

- الأشياء كلها تنقسم قسمين: إما نطق وإما معنى، والكلام الذي لا معنى تحته فلا فائدة فيه. والمعنى كالجوهر، والكلام في المعنى يد ذلك المعنى كالعرض. وكذلك حد البلاغة أيضاً (جا، ر، ٨، ٨)

- الأشياء كلية وجزئية، أعني بالكلي الأجناس والأنواع، والأنواع للأشخاص؛ وأعني بالجزئية الأشخاص للأنواع (ك، ر، ١٠٧، ٤)

- الأشياء كلٌ وجزء (ك، ر، ١٣٩، ١٨)

- إن للأشياء جميعاً علّة أولى، غير مُجانسة ولا مشاكلة ولا مشابهة ولا مشاركة لها، بل هي أعلى وأشرف وأقدم منها، وهي سبب كونها وثباتها (ك، ر، ١٤٣، ١)

- إن الأشياء إنما تختلف إما في أعيانها، وإما في أسمائها، فالشئان اللذان حدّ أعيانهما واحد، ويُسَمَّيان بإسم واحد، لم يختلفا بالإسم ولا بأعيانهما إذ لم يختلفا في حدّ الأعيان؛ والأشياء التي لم تختلف في أعيانها طبيعتها

واحدة (ك، ر، ٢٦٧، ٢)

- إن الأشياء التي ليس يوجد فيها ضدّ أصلاً، فإنّ الكذب فيها هو الضدّ المعاند للحق. ومثال ذلك من ظنّ بإنسان أنّه ليس بإنسان، فقد ظنّ ظنّاً كذباً (ف، ج، ٩١، ١٢)

- إن الأشياء التي من شأنها أن تكون معلولة هي تابعة لا محالة لعللها وإن اختلفت سبلها في اتباعها كما اختلفت أحوالها في كونها وفسادها. والعلّة ما دامت علّةً فإنّها تقتضي شيئاً خاصاً، والشيء ما دام مقتضياً فإنّه يتبع علّة الخاصة به، وهي مع ذلك موجودة معه لا على معنى القرآن ولكن على معنى الوجوب (تو، م، ٣٥٢، ١٣)

- الأشياء تتحرك كما قلت وتسكن، ومعنى تسكن أنّها لا تتحرك فمحركها في الحقيقة هو مسكنها، لأنّها إليها تتحرك إذا تحركت، وبه تسكن إذا سكنت (تو، م، ٣٥٤، ٨)

- إن الأشياء كلها نوعان مركب وبسيط. فالمركب مثل الجسم والبسيط مثل الهوى والصورة (ص، ر، ١٩٩، ٦)

- إن الأشياء كلها بأجمعها صور وأعيان غيريات أفاضها البارى تعالى على العقل الفعّال الذي هو جوهر بسيط مدرك حقائق الأشياء (ص، ر، ٣١٦، ٨)

- إن الأشياء كلها نوعان: جواهر وأعراض وإنّ الجواهر كلها جنس واحد قائمة بأنفسها، وإنّ الأعراض تسعة أجناس وهي حالة في الجواهر وهي صفات لها (ص، ر، ٣١٩، ٣)

- إن الأشياء كلها أعيان غيريات مرتبة في الوجود كترتيب العدد، ومتعلّقة مرتبطة بعضها ببعض في البقاء والدوام عن العلّة الأولى، الذي هو البارى سبحانه، كتعلّق الأعداد ورباط بعضها ببعض من الواحد الذي قبل الاثنين (ص، ر، ١)

(١١، ٣٢٢)

الجوهر المقول على الصور وعلى الشخص (ش، ت، ٣٠٣، ٤)

- إن بعضها (الأشياء) يقال فيه إنه هوية لأنه شيء قائم بذاته وهو الجوهر، وبعضها يقال فيه إنه هوية لأنه انفعال للجوهر، فإن التأثيرات يعني بها القدمات الكيفيات الانفعالية، وربما عبّروا عنها بالألّام. ويعني (أرسطو) بالطريق إلى الجوهر الحركة الكائنة في الجوهر، فإن الحركة يقال فيها إنها هوية وموجودة من قِبَل أنها طريق إلى الموجود الحقيقي (ش، ت، ٣٠٥، ١٧)

- ليس الأشياء التي لها علم واحد هي التي موضوعها واحد بالتنوع فقط أو الجنس المقول بتواطؤ، بل والأشياء التي يُنسب وجودها إلى غاية واحدة أو إلى فاعل واحد وموضوع واحد. وإنما قال (أرسطو) ذلك لأن هذه هي حال الموجودات أعني أنها تُنسب إلى تمام واحد أو غاية واحدة وهو المطلوب في هذا العلم (ما وراء الطبيعة) (ش، ت، ٣٠٧، ٩)

- الأشياء التي فعلها من أجل الغاية: منها ما هي تفعل الغاية والتمام بأنفسها وأولاً، ومنها ما تفعله بوساطة غيرها، مثل فعل الحمية الصحة والاستفرغ فإن الاستفرغ يُخرج الخلط الفاسد والحمية تصلحه وتستفرغه فيلزم عن ذلك وجود الصحة، وكذلك الحال في الأدوية والآلات إنما تفعل الصحة بتوسط غيرها وكذلك الرياضة (ش، ت، ٤٨٥، ٣)

- الأشياء المختلفة بالحدّ الواحدة بالموضوع (هي) مثل النامي والناقص، وذلك أن الشيء الذي يقبل النمو والتقصان يؤخذ في حدّ النمو والتقصان (ش، ت، ٥٣٨، ١٦)

- من الأشياء ما يقال واحد بالعدد، ومنها واحد بالصورة، ومنها واحد بالمساواة، ومنها واحد

- من الأشياء ما لا يمكن إدراكها وتصوّرها لغفائها ودقّتها وصغرها، مثل الجزء الذي لا يتجزأ، ومثل الهيولى الأولى المجردة من الصور والكيفيات، ومثل عجزه أيضًا عن معرفة كيفية تصوير الجنين في الرحم وخلق الفرج في جوف البيضة والحب في الخلف والتمر في الأكمام (ص، ر، ٣، ٤٢، ٣)

- إن الأشياء هي أعيان أي صور غيريات أفاضها وأبدعها البارئ تعالى، كما أن العدد هو أعيان أي صور غيريات فاض من الواحد بالتكرار في أفكار النفوس. والأشياء كانت في علم البارئ تعالى قبل إبداعه واختراعه لها، كما أن الواحد لم يتغيّر عما كان عليه قبل ظهور العدد منه في أفكار النفوس (ص، ر، ٣، ٣٢٨، ٥)

- الأشياء كلها نوعان: مرّجبات ووسائط. فأما المرّجبات فتُعرف حقائقها إذا عُرفت الأشياء التي هي مرّجبة منها، والبيانات تُعرف حقائقها إذا عُرفت الصفات التي تخصّها (ص، ر، ٣٥٩، ١٥)

- بعض الأشياء تستدعي أولاً إثبات الهليّة، ثم الماهيّة، ثم اللّميّة (غ، ع، ٢٥، ١٢)

- إن كنّا نعلم جميع الأشياء من الحدود، ونعلم أن الأجناس هي أوائل الحدود، فالأجناس هي أوائل الأشياء المحدودة (ش، ت، ٢٢٢، ١٧)

- الأشياء التي تنقسم إلى أجزاء موافقة بالإسم والحدّ فإن هذه لا تكون من غير كون (ش، ت، ٢٨٦، ٨)

- الأشياء التي تُنسب إلى شيء واحد ليس تُنسب إليه من جهة واحدة بل إنما تُنسب إليه بجهات مختلفة. وقد يكون منها ما يُنسب إليه بجهة واحدة إلّا أنها تختلف بالأقل والأكثر مثل إسم

جواهرها أن تتكوّن منها ولا بدّ، كما تقتضي إذا تكوّنت أن تفسد ولا بدّ مثل فساد الحي (ش، ت، ٧٣٤، ١٠)

- الأشياء التي هي معروفة لكل واحد وهي المتقدّمة في معرفتنا أكثر ذلك هي قليلة المعرفة وصغیرتها بالإضافة إلى التي هي معروفة عند الطبيعة وهي التي تقف عليها بأخرة من هذه (ش، ت، ٧٨٣، ١٩)

- جميع الأشياء: إما أن يكون لها ماهية بالإنية، وإما ألا يكون لها (ش، ت، ٨٢٨، ١٤)

- الأشياء الموجودة عن الصناعة هي الأشياء التي صورها وماهياتها في النفس (ش، ت، ٨٢٥، ٢)

- إن جميع الأشياء التي ليس فيها مبدأ قوة حركة من ذاتها وهي جميع الأشياء التي لا تتحرّك إلا عن الصناعة فقط مثل الحجارة فليس يمكن فيها أن تتحرّك من ذاتها إلى التمام إنما تتحرّك بغيرها. وهذه هي جميع هيولى الصنائع التي ليس فيها مبدأ طبيعي به يمكن فيها أن تتحرّك بذاته إلى الغاية التي تقصده الصناعة لا تاماً ولا ناقصاً إلا من قبّل الصناعة (ش، ت، ٨٧٣، ١٦)

- بعض الأشياء لا يقوى أن يكون أشياء ما من غير المهنة ويقوى أن يكون أشياء آخر من ذاته، مثل النار فإنها لا تقوى أن تكون قدوماً أو سكيناً إلا عن المهنة وتقوى أن تكون ناراً أخرى من ذاتها (ش، ت، ٨٧٤، ٩)

- يعرض لبعض الأشياء أن تتحرّك من ذاتها من غير أن تحتاج إلى مهنة أصلاً وهي التي ليس تحتاج إلى مهنة لا جزئية ولا كلية. وبعضها تحتاج إلى مهنة جزئية تعينها، مثل البرء الذي يكون بالطب في بعض العلل (ش، ت، ٨٧٤، ١٥)

بالجنس ... والواحد بالعدد قد يقال على الذي عنصره واحد. والفرق بين هذا وبين الواحد الذي هو مبدأ العدد أن هذا الواحد هو في هيولى والواحد الذي هو مبدأ العدد هو في غير هيولى ... والكثرة بالعدد أي بالعنصر التي هي واحدة بالصورة هي التي حدّها واحد، وهذه هي التي هي واحدة بالترتّب الحقيقي وهو الذي ينقسم إلى الأشخاص ... والتي يقال فيها إنها واحدة بالجنس هي التي هي داخلية تحت مقولة واحدة ... والتي بالمساواة واحد هي التي نسبتها واحدة كنسبة الشيء إلى شيء آخر (ش، ت، ٥٤٨، ١٣)

- الأشياء التي يقال فيها إنها قبل بالإدراك تختلف في العقل وفي الحس. أما العقل فالكلي أعرف عنده من الجزئي والحس الأمر عنده بالعكس، أعني أن الجزئي أعرف عنده من الكلي والأعرف عند شيء ما هو قبل الأخص عنده (ش، ت، ٥٧٤، ١١)

- من الأشياء ما تكذب حدودها على حدود الغير، ومنها ما تصدق عليه وهي حدود الأشياء التي تؤخذ أجزاء حدود لأشياء آخر (ش، ت، ٦٨٩، ١٦)

- إن الأشياء التي مبدأها الاختيار هي غير الأشياء التي مبدأها الطبيعة وإن هذين العلمين علمان مختلفان (ش، ت، ٧٠٤، ١١)

- إذ كانت الأشياء: منها ما هي بضرورة الوجود، ومنها ما وجودها في الأكثر من الزمان، فهذا الجنس هو علّة ما بالعرض. وذلك أنه إذا لم يحدث في الأكثر ما شأنه أن يحدث على الأكثر حدث ما بالعرض، ولذلك لو كانت الأمور كلها ضرورية لم يكن هاهنا ما بالعرض (ش، ت، ٧٢٤، ٣)

- الأشياء التي منها تكوّنت المتكوّنات تقتضي

- أما الأشياء التي لا يظهر في حدّها العنصر المحسوس وإنما يظهر في حدّها أجزاء الصورة: فلما ألا تكون فاسدة أصلاً، وإما أن تكون فاسدة بنوع العرض... ولذلك: أما التي وجودها إنما هو في غيرها فإن ذلك الغير أوائل وأجزاء لها، وأما التي ليست بطبيعتها موجودة في غيرها وإنما في طبيعتها صورتها فليس غيرها أجزاء ولا أوائل لها (ش، ت، ٩، ٩٠١)
- إن النفس يظهر من أمرها أن الحدّ الذي يُعطي ماهيتها هو نفس وجودها، وإنه ليس يظهر في حدّها عنصر أصلاً وهذه هي الأشياء التي لا يظهر في حدّها غيرها. وأما التي يظهر في حدّها العنصر فهي التي يظهر في حدودها غيرها. والحدّ بتقديم إنما يقال لتلك ولهذه بتأخير (ش، ت، ١٥، ٩٠٧)
- تنقسم الأشياء كلّها في أجزائها التي من طريق الكمية كالانقسام الذي يكون للأشياء من قِبَل عناصرها، يعني مثل انقسام النوع إلى شخص (ش، ت، ١٧، ٩٠٩)
- إن جميع الأشياء التي تُرى موجودة بحال صورها في موضوعات كثيرة إن كون صورها هي غير عناصرها أمر معروف بنفسه، مثل الدائرة التي تكون مرة في نحاس ومرة في حجر وفي غير ذلك من المواد (ش، ت، ١١، ٩٢٠)
- إن الأشياء التي هي في غيرها هي غير محدودة بحدود الجواهر الأولى التي ليست في غيرها، فإن النفس لما كانت موجودة في غيرها لم يكن لها الحدّ التام (ش، ت، ١٧، ٩٣٨)
- إن الأشياء كلها تكون واحدة بالنوع إذا قلنا أن هاتنا قولاً كلياً يشملها هو جوهر لها مثل الموجود، فتكون الأشياء كلّها واحدة بالحدّ والتي هي واحدة بالحدّ هي واحدة بالنوع (ش،
- ت، ١٨، ٩٦٣)
- إن أكثر الأشياء التي يُظن بها أنها جواهر إنها موجودة أولاً بالقوة ثم توجد بالفعل بعد ذلك، وما هو بهذه الصفة فهو في مادة (ش، ت، ١٠، ٩٩٧)
- بعض الأشياء ليس تستجد أسماء من قِبَل صورها بل من قِبَل أعراض لها خاصّة (ش، ت، ١٦، ١٠٤٧)
- من الأشياء ما غايتها فعل فقط ومنها ما غايتها مقبول ما (ش، ت، ١١، ١١٩٤)
- إن الأشياء التي ليست هي بعد القوة بل وجودها ابتداء أنه ليس فيها شيء رديء البتة لا خطأ ولا فساد ولا شر (ش، ت، ٦، ١٢١٣)
- إن الأشياء إنما توجد وتُعلم إذا كانت بالفعل لا بالقوة. وهو (أرسطو) يتمثل في ذلك بالأمر التعاليمية لكونها إنما توجد بالفعل وتُعلم إذا أوجدها المهندس في ذهنه وأخرجها من القوة إلى الفعل، وإنه قبل أن يفصلها إلى الفعل فليست موجودة ولا معلومة (ش، ت، ١١، ١٢١٤)
- أن توجد أشياء كثيرة بالعدد، واحدة بالصورة، بغير مادة فمحال. وذلك لأنه لا يتميز شخص عن شخص بوصف من الأوصاف إلا بالعرض، إذ قد كان يوجد مشاركاً له في ذلك الوصف غيره. وإنما يفترق الشخص من الشخص من قِبَل المادة (ش، ت، ٢١، ٣٩)
- إن الأشياء إنما تكثر عند الفلاسفة بالفصول الجوهرية، وأما اختلاف الأشياء من قِبَل أعراضها، فليس يوجب عندهم اختلافًا في الجوهر، كمية كانت، أو كيفية، أو غير ذلك من أنواع المقولات (ش، ت، ١٠، ١٤٨)
- للأشياء ذوات وصفات هي التي اقتضت الأفعال الخاصّة بموجود موجود، وهي التي

حيثًا يلزم ضرورة أن يكون محرّكها بهذه الحال، أعني أن يحركَ وألا يحركَ (ش، ما، ١١٠، ٧)

- إن كان هاهنا أشياء يمكن فيها الأمران جميعًا، أعني أن تتركّب حيثًا وتتفصل حيثًا، فهذه ليس الصدق فيها دائمًا، وهو يبيّن أن هذين الصنفين موجودان بهذه الحال (ش، ما، ١١٢، ٣)

- أما الأشياء التي تركيبها دائمًا وانفصالها دائمًا فهي الأمور الكلّيات من حيث يُنسب بعضها إلى بعض، فإن من هذه الجهة تُلقى الضرورة للأشياء المتغيّرة. ومثال ذلك أن الزوايا المعادلة لثلاثتين بما هي معادلة لثلاثتين إنما تُلقى أبدًا مرّبة في المثلث والمثلث ضرورة في الشكل. وكذلك النطق إنما يُلقى ضرورة في الحيوانية والحيوانية في التغذي والتغذي في الجسم (ش، ما، ١١٢، ٩)

- أما الأشياء التي هي مغايرة بالجنس فإنها وإن كانت متباعدة فليس تقبل الأقل والأكثر في التباعد، ولذلك ليس تباعدها من جهة ما هي أضداد إذ كان قد يمكن فيها أن تجتمع في موضوع منها أكثر من شيء واحد، كالأشياء التي تحت المقولات العشر التي هي متباينة بأجناسها، بل إن قيل في هذه متباعدة فمن جهة أن بعضها ليس يتكوّن من بعض ولا يجتمع في جنس أصلًا لا من جهة أن تباعدها من جهة الضدية (ش، ما، ١٢٢، ١٣)

- إن جميع الأشياء ترتقي إلى سبب واحد هو الغاية والفاعل والصورة (ش، ما، ١٣٤، ١٢)

- إنّ الأشياء في الخراج أعيان، وفي الذهن صور (ط، ت، ٢٢٧، ١٨)

أشياء إرادية

- الأشياء الإرادية مثل العقّة والبسار وأشياء ذلك

من قبّلها اختلفت ذوات الأشياء وأسماؤها وحدودها، فلو لم يكن له طبيعة تخضع لما كان له إسم يخصّه ولا حدّ وكانت الأشياء كلها شيئًا واحدًا ولا شيئًا واحدًا (ش، ت، ٢٩١، ٤)

- الأشياء لا تفرق بالشيء الذي تشترك فيه (ش، م، ١٨٩، ١٣)

- الكلّيات من المعقولات الثواني والأشياء التي عرض لها الكلّي من المعقولات الأوّل (ش، ما، ٨١، ١٦)

- الأشياء مؤلفة من صورة وهبولى (ش، ما، ٨٥، ١٧)

- إن كان هاهنا أشياء ليست لها مراد لا محسوسة ولا معقولة فذلك ليست مرّبة ولا لها حدّ أصلًا ولا فيها وجود بالقوة بل هي فعل محض، وليس السبب في وحدانيتها شيء غير ذاتها، وبالجملّة الماهية فيها نفس الإتيّة (ش، ما، ٩١، ١٩)

- الأشياء التي يُدلّ عليها بالقوة ... صفان: أحدهما القوى الفاعلة وهي التي تفعل في غيرها بما هو غير وإن كان يعرض لمثل هذه القوى أن تفعل في ذاتها، لكن ذلك بالعرض مثل الطبيب يبرئ نفسه. وأما الطبيعة والقوى الطبيعية فالأمر فيها بالعكس، أعني أن فعلها بالذات إنما هو في ذاتها. والصنف الثاني القوى المنفعلة وهي التي شأنها أن تفعل من غيرها بما هو غير، وليس فيها قوة أن تفعل من ذاتها. وقولنا التي ليس فيها قوة على أن تفعل من ذاتها إنما يُدلّ به من أصناف العدم على العدم الطبيعي الذي هو رفع الشيء عما شأنه أن يوجد في غيره لا العدم القسري الذي هو رفع الشيء عما شأنه أن يوجد فيه (ش، ما، ٩٩، ٣)

- الأشياء التي من شأنها أن توجد حيثًا وتُفقد

- سب علّة الأشياء التي لا يمكن أن تكون بنوع آخر هو الحدّ الأوسط الذي يوجد في القياس الذي ينتجها. وذلك أنه إن كان الحدّ الأوسط من طبيعة الممكن كان ذلك الشيء من طبيعة الممكن، وإن كان من طبيعة الضروري كان ذلك الشيء من طبيعة الضروري. وهذا أيضًا على قسمين: إما أن يكون الحدّ الأوسط علّة له فيكون من الأشياء التي إنما صارت ضرورية من قبل أن علّلها ضرورية بذاتها، وإن كان الحدّ الأوسط ليس علّة صارت تلك الأشياء ضرورية بذاتها وجوهرها لا لعلّة أوجبت لها الضرورة. وهذه هي الأشياء البسيطة التي لا علل لها (ش، ت، ٥٢٢، ٦)

- لما كانت بعض الأشياء وهي الأشياء البسيطة ليس يظهر في حدودها العنصر بالفعل، وكانت أجزاء الحدّ فيها هي أجزاء الصورة، لزم في مثل هذه الأشياء أن تكون حدود جميع أجزائها كلها هي أجزاء الحدّ (ش، ت، ٨٩٨، ٦)

- الأشياء البسيطة ليس لها سبب فيما يصدر عنها الأنفس طبائعها وصورها، وأما الأمور المركّبة فتلّفى لها أسباب فاعلة غير صورها، وهي التي أوجبت تركّبها واقتران أجزائها بعضها إلى بعض. مثال ذلك: إن الأرض ليس لها سبب في أن كانت تهوي إلى أسفل إلا صفة الأرضية، وليس للنار سبب في أن تعلق إلى فوق الأنفس طبيعتها وصورتها، وبهذه الطبيعة قيل أنها مضادة للأرض، وكذلك الفوق والأسفل ليس لهما سبب به صارت إحدى الجهتين أعلى والأخرى أسفل، بل ذلك بمقتضى طباعتهما (ش، ت، ٢٧٤، ١٨)

- ليس الأمر في الأشياء البسيطة كالحال في الأشياء المركّبة، بل ما يوجد للبسيط يوجد ضرورة للمركّب منه بوجه ما إذا كان البسيط

هي معانٍ معقولة إرادية. وإذا أردنا أن نوجدعا بالفعل كان ما يقتزن بها من الأعراض عند وجودها في زمان ما مخالفًا لما يقتزن بها من الأعراض في زمان آخر وما من شأنه أن يوجد لها عند أمة ما غير ما يكون لها من الأعراض عند وجودها في أمة أخرى (ف، س، ١٩، ٤)

أشياء أزلية

- إن الأشياء الأزلية أشدّ تقدّمًا من الأشياء الكائنة الفاسدة، والأزلية ليس فيها قوة والكائنة الفاسدة فهي التي توجد فيها القوة (ش، ت، ١١٩٨، ١٢)

- يمكن أن توجد بعض الأشياء الأزلية قوة بنوع ما من أنواع القوة، مثل أن تكون أجزاؤها بالقوة في مكان دون مكان أو في كيفية من الكيفيات فليس شيء يمنع من ذلك. وهذه الكيفيات التي يمكن أن تتكوّن وتفسد في الأجرام السماوية هي غير الكيفيات المنسوبة إلى الاستحالة، مثل الإضاءة والإظلام للقمر (ش، ت، ١٢٠٠، ١٤)

أشياء أول بذاتها

- إن في الأشياء الأول التي تقال بذاتها أيضًا إنّيّة كل واحد من الأشياء المنفردة، وكل منفرد هو هو وشيء واحد أيضًا (ش، ت، ٨٣٥، ١٣)

أشياء بسيطة

- أمّا الأشياء التي ليست مرّجّة من شيء بل مخترعة مبدّعة كما شاء باريها وخالقها تعالى فحقيقتها تُعرف من الصفات المختصة بها. مثال ذلك إذا قيل ما حقيقة الهولوي فيقال جوهر بسيط قابل للصورة لا كيفية فيه البتّة (ص، ر، ١٨، ١٩٩)

بالعرض، مثل أن يكون الإنسان بالحقيقة عن فاعل آخر غير الإنسان الذي هو الأب، وهو المصوّر له، ويكون الأب إنما منزلة منزلة الآلة من الصانع فليس يمتنع، إن وُجد ذلك الفاعل يفعل فعلًا لا نهاية له، أن يفعل بآلات متبدلة أشخاصًا لا نهاية لها (ش، م، ١٤٣، ١)

أشياء بالعرض

متقدمًا عليه، وما يوجد للمركّب فليس يلزم أن يوجد للبسيط. إذ كان يلزم أن يوجد للمركّب شيء زائد وأسباب الأمور البسيطة بسيطة (ش، سم، ٨٣، ٢٤)

- كون الأشياء التي توجد بالعرض معدودة فيما ليس بموجود يظهر من الأشياء التي تُستقرأ، فإن الأشياء الموجودة بالذات هي التي لها نوع من الأنواع وهي التي يوجد فيها الكون والفساد، أعني في أشخاصها؛ وأما الأشياء الموجودة بالعرض فليس لها نوع من الأنواع ولذلك ليس فيها كون ولا فساد (ش، ت، ٧٢١، ٨)

- ليس لهذه الأشياء التي بالعرض صناعة فاعلة ولا قوة محدودة أي طبيعة تصدر عنها هذه الأشياء. فإن الأشياء التي حدوثها بالعرض عللها أيضًا بالعرض أعني أي علّة اتفقت بل علل لا نهاية لها (ش، ت، ٧٢٥، ١٥)

أشياء بعضها قبل بعض

- الأشياء التي بعضها قبل بعض توجد على نحوين: إما على جهة الدور، وإما على جهة الاستقامة. فالتّي توجد على جهة الدور الواجب فيها أن تكون غير متناهية، إلا أن يعرض عنها ما ينهيها. مثال ذلك أنه إن كان شروق فقد كان غروب وإن كان غروب فقد كان شروق، فإن كان شروق فقد كان شروق... وأما التي تكون على الاستقامة مثل كون الإنسان من الإنسان، وذلك الإنسان من إنسان آخر فإن هذا إن كان بالذات لم يصح أن يمرّ إلى غير نهاية؛ لأنه إذا لم يوجد الأول من الأسباب لم يوجد الأخير، وإن كان ذلك

أشياء بالفعل

- إن الأشياء التي بالفعل منها ما أسقطت عنها بالفعل ومنها ما هي بالقوة. وهذه هي حال الأجسام البسيطة التي هي أسقطت المرّبة (ش، ت، ١٥١١، ١)
- لو وُجدت أشياء بالفعل لا نهاية لها، لكان الجزء مثل الكل، أعني إذا قُسم ما لا نهاية له على جزأين. مثال ذلك: أنه لو وُجد خط أو عدد، لا نهاية له بالفعل من طرفه، ثم قُسم بقسمين لكان كل واحد من قسميه لا نهاية له بالفعل. والكل لا نهاية له بالفعل. فكان يكون الكل والجزء لا نهاية لكل واحد منهما بالفعل، وذلك مستحيل. وهذا كله إنما يلزم إذا وُضع ما لا نهاية له بالفعل لا بالقوة (ش، ت، ٤٠، ٤)

أشياء تامة بذاتها

- الأشياء التي تقال تامة بذاتها هي التي لا ينقصها شيء من الجودة ولا في الجنس شيء أشرف منها ولا يوجد فيها شيء به تُشرف بل هي في غاية الشرف بذاتها. وإنما قال (أرسطو) هذا لأن هذه هي التامة في الكيفية والكمية أولًا وبالذات (ش، ت، ٢٢٦، ١٥)

أشياء جزئية

- الأشياء كليّة وجزئية، أعني بالكليّ الأجسام لأنواع، والأنواع للأشخاص؛ وأعني بالجزئية

الأشخاص للأشياء (ك، ر، ١٠٧، ٥)

أشياء سرمدية
- كلما كان من الأشياء السردية وهي التي هي غير كائنة متحرِّكًا بحركة النقلة فله مادة، غير أنه ليست مادة الكائنة لآكن مادة التي تتحرَّك من أين إلى أين وهي النقلة (ش، ت، ١٤٤٧، ٩)

- الأشياء الجزئية، قد تُعقل كما تُعقل الكليات، من حيث تجب بأسبابها منسوبة إلى مبدأ نوعه في شخصه متخصص به. كالكسوف الجزئي، فإنه قد يُعقل وقوعه بسبب توافي أسبابه الجزئية، وإحاطة العقل بها، وتعلُّلها كما تُعقل الكليات (س، ٢١، ٢٨٦، ٣)

أشياء صناعية

- للأشياء كلُّها طبيعية كانت أو صناعية كمالين: كمالًا حين ما يفعل حافظًا للانفعال، وكمالًا حين يتم الانفعال والتغير. فإن المبنى له كمالان: كمال حين ما يُبنى من جهة ما شأنه أن يبنى ويوجد له الانبناء زمانًا ما، وكمال حين يصير بيتًا فإنه لا الانبناء كان قبل أن تتحرَّك الحجارة واللين ولا بعد أن فرغ البيت لكن فيما بين ذلك (ش، سط، ٤٨، ٨)

- الأشياء الجزئية مؤلفة ممَّا بالقوة وممَّا بالفعل (ش، ما، ١٠٥، ٢)

- أما الأشياء التي ترتب حينًا وتتفصل حينًا فهي الأشياء الجزئية، وذلك أن هذا المثلث المشار إليه قد يترتب فتوجد فيه الزوايا المعادلة لقائمتين، وقد تفصل فيعود الصادق فيها كاذبًا من ذاته. ولذلك ما قيل إن مقابل الصادق منها في حين صدقه كاذبًا ممكن (ش، ما، ١١٢، ٦)

أشياء ضرورية

- سبب علَّة الأشياء التي لا يمكن أن تكون بنوع آخر هو الحدُّ الأوسط الذي يوجد في القياس الذي ينتجها. وذلك أنه إن كان الحدُّ الأوسط من طبيعة الممكن كان ذلك الشيء من طبيعة الممكن، وإن كان من طبيعة الضروري كان ذلك الشيء من طبيعة الضروري. وهذا أيضًا على قسمين: إما أن يكون الحدُّ الأوسط علَّة له فيكون من الأشياء التي إنما صارت ضرورية من قِبَل أن عللها ضرورية بذاتها، وإن كان الحدُّ الأوسط ليس علَّة صارت تلك الأشياء ضرورية بذاتها وجوهرها لا لعلَّة أوجبت لها الضرورة. وهذه هي الأشياء البسيطة التي لا علل لها (ش، ت، ٥٢٢، ٣)

أشياء حادثة

- الأشياء الحادثة على ضربين: منها ما هو جارٍ مع الدهر ويتعلَّق في وجوده بالذات الأولى، وتلك لا يلزمها التناهي وغير التناهي، والقيل والبعد الذي من قِبَل الزمان، بل التي من قِبَل المعنى الذي يتعلَّق بالتصوُّر والإضافة إلى وجود الذات الأولى. والضرب الثاني الحادثة في الزمان، وهو محصور بين طرفين بقبل وبعد (تو، م، ٢٧٨، ١٨)

أشياء ذوات مقادير

- الأشياء ذوات المقادير، والأعداد ذوات التركيب - لا يجوز أن تحصل بالفعل بلا نهاية، ولا يجوز بعد بلا نهاية في الفراغ والملاء إنَّ جاز وجود نهاية (ف، ع، ١٢، ١١)

أشياء طبيعية

إن الأشياء الطبيعية قوامها من هاتين الطبيعتين

الأمور الصناعية (ش، ما، ٧٣، ١)
- ينبغي أن يتوجه الطلب في واحد واحد من
الأشياء الطبيعية نحو الأسباب الأربعة. وألا
يقتصر في ذلك على الأسباب البعيدة بل وأن
تُعطى الأسباب القريبة (ش، ما، ٩٠، ٣)

أشياء عللها واحدة

- إن الأشياء التي عللها واحدة بالنوع هي أيضًا
مختلفة بالعدد وهي الأمور المنفردة أي
الأشخاص، فإن هذه كل واحد منها إنما هو
آخر غير صاحبه بالعدد (ش، ت، ١٥٤٨، ٢)

أشياء غير بالجنس

- الأشياء التي يقال فيها إنها غير بالجنس فهي
الأشياء التي هي غير بموضوعاتها وعناصرها
البعيدة أعني مختلفة بها. وهذه هي التي لا
تستحيل بعضها إلى بعض ولا تستحيل إلى شيء
واحد. وإنما قال (أرسطو) ذلك لأن الأشياء
التي تستحيل بعضها إلى بعض عنصرها واحد
والتي تستحيل إلى شيء واحد فذلك الشيء
الواحد عنصر لها ... مثل الصورة والعنصر
الذي يتولد منهما شيء واحد (ش، ت،
٦٨٣، ٧)

أشياء غير متحركة

- إن الأشياء التي هي مركبة من التمام والقوة إنما
يقال فيها إنها فعلاً إذا كانت متحركة، فإنه يُظنُّ
أن الذي بالفعل هو المتحرك وأن الحركة هي
الفعل؛ وأما ما كان من الأشياء غير متحرك
فليس يقال فيها إنها فعلاً مثل المعقولات
والمرادات فإنه لا يقال فيها إنها موجودة
باطلاق ولكن يقال فيها إنها موجودة في النفس
وفي الفكرة (ش، ت، ١١٣٧، ١٢)

أعني الصورة والمادة، مثل الحيوان وأعضاء
الحيوان أعني أن كليهما مركب من مادة وصورة
(ش، ت، ٥١٣، ٧)

- إذا كانت حدود الأشياء الطبيعية لا تكون إلا
مع العنصر والصورة فبين أنه ينبغي لصاحب
العلم الطبيعي أن يطلب عنصر الأشياء الطبيعية
وذلك بأن يعرف ما هو ويحدّه ويعرف لِمَ هو،
أعني ما الشيء الذي من قبَله وُجد العنصر وهو
الصورة (ش، ت، ٧٠٩، ٨)

- إن الأشياء الطبيعية ... بخلاف الأمور
التعاليمية، وذلك أن الأشياء الطبيعية ليس
يمكن أن تُفهم ماهياتها دون حركة ولا حنّ
كما يمكن أن تُفهم ماهيات التعاليمية ... ولهذا
السبب الذي اقتضى وجود صورة الحيوان في
مادة ليس يمكن أن يوجد حيوان دون أن تكون
له أجزاء عنصرية (ش، ت، ٩٣٠، ١٧)

- للأشياء كلّها طبيعية كانت أو صناعية كمالين:
كمالاً حين ما يتفعل حافظاً للانفعال، وكمالاً
حين يتمّ الانفعال والتغير. فإن المبنى له
كمالان: كمال حين ما يُبنى من جهة ما شأنه أن
ينبغي ويوجد له الانبناء زماناً ما، وكمال حين
يصير بيتاً فإنه لا الانبناء كان قبل أن تحرك
الحجارة واللين ولا بعد أن فرغ البيت لكن فيما
بين ذلك (ش، سط، ٤٨، ٨)

- الأشياء الطبيعية ... مبدؤها الأقصى التصوّر
بالفعل. وإلا فمن أين عرض لها أن تكون في
طبيعتها مستعدة لأن نقلها نحن. فإن ذلك لها
أمر ذاتي وموجود في طباعها، والأمر الذاتي
إنما يكون حصوله للموجود عن سبب فاعل
ضرورة، وليس هاهنا شيء يصير به المحسوس
معقولاً بالقوة، أي في طباعه أن يعقله إلا بأن
يكون تكوّنه عن تصوّر عقلي، وإن كان وجوده
محسوساً عن مبادئه المحسوسة، كالحال في

لا يفعل إلا شيئاً واحداً فقط وذلك بالذات مثل الحرارة تفعل حرارة والبرودة تفعل برودة وهذه هي التي تسميها الفلاسفة فاعلات بالطبع. والصنف الثاني: أشياء لها أن تفعل الشيء في وقت وتفعل ضده في وقت آخر وهذه هي التي تسميها مريدة ومختارة، وهذه إنما تفعل عن علم وروية (ش، ت، ٩٨، ١١)

أشياء فوق الطبيعة

- من بحث الأشياء التي فوق الطبيعة، أعني التي لا هيولى لها ولا تُقَارَن الهبولى، فلن يجد لها مثلاً في النفس، بل يجدها بالأبحاث العقلية (ك، ر، ١١٠، ٧)

أشياء، كائنات

- للأشياء الكائنة سببان خارجان أيضاً بالذات وهما الفاعل والغاية، والغاية هي التي لأجلها توجد (س، ن، ١٠١، ١٩)
- يلزم أن يكون للأشياء الكائنة إثبة قديمة قائمة يلزم عن تلك الإثبات خروجها ولا بدّ إلى الفعل، مثل ما يقال في التمثيل الشرعي أن الأشياء هي مكتوبة في لوح محفوظ وأن ما كُتِب في ذلك اللوح يخرج إلى الفعل (ش، ت، ٧٣٤، ١)

- جميع الأشياء التي تكون هي شيء ما من المقولات العشر، وتتكون من شيء ما وهو العنصر وبشيء ما وهو الفاعل (ش، ت، ٨٣٩، ٣)

أشياء كائنة فاسدة

- الأشياء الكائنة الفاسدة التي تظهر - إنما تظهر من الأمزجة التي تظهر فيها على النسب المختلفة التي تعطيها الاستعداد لقبول الخلق

أشياء غير متناهية

- الأشياء المعلومة هي التي يحصرها الذهن، وأما الأشياء الغير متناهية فليس يحصرها الذهن فهي غير معلومة (ش، ت، ٣٨، ٣)

أشياء غير ممكنة

- إن الأشياء الممكنة يكون فيها الظن الواحد بعينه مرة صادقاً ومرة كاذباً ونحن لا نشعر بذلك؛ وأما في الأشياء الغير ممكنة التي ليس تنتقل من التركيب إلى الانفصال ولا من الانفصال إلى التركيب فليس يمكن ذلك فيها بل يكون الصادق فيها صادق أبداً والكاذب كاذب أبداً (ش، ت، ١٢٢٢، ١١)

أشياء فاعلة

- قد تختلف الأشياء الفاعلة بعضها في بعض بالقوة والفعل من قبَل اختلافها في الهيولى والصورة وبنحو آخر غير الذي به تختلف الأشياء المنفصلة... مثال ذلك أن الإنسان هيولاء الأسطقسات الأربعة والمحرك القريب له الأب والبعد الشمس والفلك المائل: فأما الإنسان هيولاء هيولى الأب وصورتها واحدة، وأما الشمس والفلك المائل فليست هيولاء وهيولى الإنسان ولا صورتها واحدة (ش، ت، ١٥٤٠، ٥)

- كما أن الأشياء المنفصلة تختلف في القوة والفعل من قبَل اختلاف صورها وموادها، كذلك الأشياء الفاعلة تختلف المنفصلة أيضاً بالقوة والفعل من قبَل اختلاف هيولاء وصورها (ش، ت، ١٥٤٠، ١٤)

أشياء فاعلة مؤثرة

- نشاهد الأشياء الفاعلة المؤثرة صنفين: صنف

يفرق بين المعروف بنفسه والمجهول (ش، ت،
٢٩٠، ٣١)

المختلفة التي بها قوامها (ف، ع، ١٤، ١٠)

أشياء كاملة الاتصال

- الأشياء الكاملة الاتصال وهي التي هي بالطبيعة
قد يقال فيها إنها واحدة وإن لم تكن مستقيمة
بل كان فيها انعراج مثل الساق والفخذ، أعني
أنه يقال ساق واحدة وفخذ واحدة (ش، ت،
٥٣٠، ٦)

أشياء كثيرة

- لا يمتنع أن تكون أشياء كثيرة كاتنة عن مبدأ
واحد ويكون واحد من تلك الأشياء الكثيرة هو
المعلوم وحده عندنا منذ أول الأمر ويكون ذلك
المبدأ. وتلك الأشياء الأخر الكاتنة عنه خفية
فترتقي من ذلك الواحد المعلوم إلى علم
المبدأ. فيعطينا ذلك الواحد في ذلك المبدأ،
علم وجوده فقط. ثم نستعمل ذلك المبدأ مقدمة
في تبين تلك الأشياء الأخر الخفية الكاتنة عنه
فنشط منه إلى علم وجودها وسبب وجودها
مما (ف، س، ٧، ١٤)

أشياء كلية

- الأشياء الكلية هي مشتركة من قبل أنها توجد
لكثيرين (ش، ت، ٢٩٣، ٨)

أشياء كلية عامة

- الأشياء الكلية العامة لا تخلو من أن تكون
ذاتية أو غير ذاتية (ك، ر، ١٢٥، ٣)

أشياء لا تحسن

- إن كانت الأشياء التي لا تحسن لها أسباب
مجهولة بالطبع، ومطلوبة، فما ليس بمجهول
فأسبابه محسوسة ضرورة، وهذا من فعل من لا

أشياء لها علل واحدة

- الأشياء التي لها علل واحدة: إما أن تكون
واحدة بالنوع، وإما أن تكون واحدة بالجنس.
فالتى هي واحدة بالجنس مثل الانعكاس الذي
هو سبب الصلدا وسبب قوس قزح فإن الأول
انعكاس شعاع والأخر انعكاس هواء. والتي
هي واحدة بالنوع مثل انعكاس الشعاع الذي هو
سبب الهالة وسبب قوس قزح. وربما كان
عكس هذا، وهو أن الشيء الواحد تكون له
علل كثيرة مختلفة بالجنس مثل ما قيل في سبب
خروج النيل (ش، ت، ٤٩٦، ٧)

أشياء ليس لها عنصر

- أما جميع الأشياء التي ليس لها عنصر لا معقول
ولا محسوس كعنصر الأمور التعاليمية فكل
واحد منها هو الشيء الذي يعطي وجوده شيء
واحد بعينه أي الماهية والانية فيها هي شيء
واحد بعينه... مثل ما نقول في شيء له هوية
ما إنه ليس فيه شيء زائد على الهوية أي ليس
الهوية جنساً له وهو الذي دلّ عليه بحرف ما
المشددة (ش، ت، ١٠٩٨، ٤)

أشياء متأخرة في الوجود

- سموا (الفلاسفة) الأشياء المتقدمة في الوجود
الهيولى، وسموا الأشياء المتأخرة في الوجود
الصورة (ص، ر، ٣٢٢، ١٧)

أشياء متحركة من ذاتها

- الأشياء التي تُسمى حية عالمة هي الأشياء
المتحركة من ذاتها بحركات محدودة نحو

أغراض وأفعال محدودة تتولد عنها أفعال محدودة (ش، نه، ١١٧، ١٣)

هو العلة لما بعده (ش، ت، ١٩، ١١)

أشياء محسوسة

- الأشياء المحسوسة مرئية ... من أشياء مرئية من صور ومواد إنما تمثل بالأمور الصناعية لأن الأمور الكلية التي منها تقوم حدودها ليس يقول أحد فيها إن لها وجودًا خارج النفس (ش، ت، ١٣١، ٨)

- وجدوا (الفلاسفة) الأشياء المحسوسة التي دون الفلك ضربين: متفسة، وغير متفسة، ووجدوا جميع هذه يكون المتكوّن منها متكوّنًا بشيء ستمو صورة، وهو المعنى الذي به صار موجودًا بعد أن كان معدومًا، ومن شيء ستمو مادة، وهو الذي منه تكوّن، وذلك أنهم ألفوا كل ما يتكوّن ههنا إنما يتكوّن من موجود غيره، فسموا هذه مادة، ووجدوه أيضًا يتكوّن عن شيء ستمو فاعلاً، ومن أجل شيء ستمو أيضًا غاية، فأثبتوا أسبابًا أربعة (ش، نه، ١٢٨، ١٦)

- الأشياء المحسوسة، أعني أشخاص الجواهر، مرئية من أكثر من شيء واحد من جهة أنا نستعمل فيها الطلب الذي يكون بلم، ومثل هذا الطلب لا يُستعمل في البساط (ش، ما، ٨١، ٢١)

أشياء محسوسة

- الأشياء المحسوسة صنفان: صنف بالذات وصنف بالعرض (ش، ما، ٦٦، ٢٣)

أشياء مخالفة

- إن جميع الأشياء التي يقال فيها إنها مخالفة غير موافقة إنه ليس يقال ذلك في التي هي غير بإطلاق بل التي هي غير بالجنس أو غير

أشياء متضادة

- إن الأشياء المتضادة عللها متضادة، وقد يمكن أن يكون الشيء الواحد بينه علة للمتضادين لا بجهة واحدة لكن بجهتين مختلفتين ... مثل الملاح فإن غيبته عن السفينة قد تكون سببًا لعطب السفينة وحضوره سببًا لسلامتها (ش، ت، ٤٨٥، ١٧)

أشياء متغايرة

- ما كان من الأشياء المتغايرة ليس يمكن فيها أن تجتمع في موضوع واحد من جهة واحدة في وقت واحد، فذلك هي المتقابلات، وهي بالجملة أربعة أصناف: الضدان والمثلثة والعدم والموجة السالبة والمضافان (ش، ما، ١٢٢، ٧)

أشياء متقدمة في الوجود

- سموا (الفلاسفة) الأشياء المتقدمة في الوجود الهولوى، وسموا الأشياء المتأخرة في الوجود الصورة (ص، ر، ١، ٣٢٢، ١٦)

أشياء متناهية

- كلّ أشياء متناهية، فإن الذي يكون منها، إذا جمعت، متناهٍ فإذا كان شيئان، أحدهما أقل من الآخر، فإن الأقل بعد الأكثر أو بعد بعضه، وإن عدّ كلّه فقد عدّ بعضه (ك، ر، ١٩٥، ١)

أشياء متوسطة

- الأشياء المتوسطة، وهي الأشياء التي فيها متقدم ومتأخر، يجب ضرورة أن يكون المتقدم

- الأشياء المركبة كثيرة الأنواع لا يحصي عددها إلا الله عز وجل ولكن يجمعها كلها ثلاثة أجناس: إما أن تكون جسمانية طبيعية، أو جسمية صناعية، أو نفسانية روحانية (ص، ١، ٣٤٤، ٢١)

- لما كان بعض الأشياء يظهر في حدودها العنصر وهي المركبة من عنصر بالفعل وصورة، لم تكن حدود جميع أجزائها هي أجزاء الحد (ش، ت، ٤، ٨٩٨)

- أما الأشياء المركبة من صورة وعنصر بالفعل مثل المجتمع من الأنف والعنق الذي يُسمى الفطس فليس يكون الجوهر الذي هو منهما كالصورة التي تُحمل على العنصر على النحو الذي هي ماهية الشيء هو الشيء نفسه في الحمل وهي الأشياء الموجودة بذاتها في غيرها (ش، ت، ٧، ٩٤٠)

- إن الأشياء التي هي مركبة من التمام والقوة إنما يقال فيها إنها فعلاً إذا كانت متحركة، فإنه يُظن أن الذي بالفعل هو المتحرك وأن الحركة هي الفعل؛ وأما ما كان من الأشياء غير متحرك فليس يقال فيها إنها فعلاً مثل المعقولات والمرادات فإنه لا يقال فيها إنها موجودة بإطلاق ولكن يقال فيها إنها موجودة في النفس وفي الفكرة (ش، ت، ١٠، ١١٣٧)

- الأشياء المركبة إنما تفضل بعضها بعضاً في قلة التركيب وقربها من البسيط الأول في ذلك الجنس (ش، ت، ١٦، ١٧٠٤)

- ليس الأمر في الأشياء البسيطة كالحال في الأشياء المركبة، بل ما يوجد للبسيط يوجد ضرورة للمركب منه بوجه ما إذا كان البسيط متقدماً عليه، وما يوجد للمركب فليس يلزم أن يوجد للبسيط. إذ كان يلزم أن يوجد للمركب شيء زائد وأسباب الأمور البسيطة بسيطة (ش،

بالصورة فقط بل بعضها بالجنس وبعضها بالصورة (ش، ت، ٣، ١٣٠٢)

- الأشياء المخالفة هي التي لا تجتمع في جنس واحد والتي هي موافقة تجتمع في جنس واحد (ش، ت، ٧، ١٣٠٢)

أشياء مختلفة

- إن للأشياء المختلفة حدوداً مختلفة (ش، ت، ١١، ٤٦٢)

- ليس في الأشياء المختلفة موافقة لا في قسم الوجود ولا في قسم العدم، أي ليس وجود أحدها وجود الآخر ولا عدم وجوده (ش، ت، ١٠، ١٧٣٥)

أشياء مختلفة بالصورة

- إن الأشياء التي هي مختلفة مثل هذا الاختلاف، أي مختلفة بالصورة، تكون في جنس واحد إذ لا تختلف بالعرض مثل التي تنفق بالصورة وتختلف بالمادة. مثال ذلك خاتمان أحدهما من ذهب والآخر من فضة... فإنه ينبغي ألا تنفق إلا في الشيء المشترك فقط وأن تختلف في الشيء الذي به يكون كل واحد منهما آخر (ش، ت، ٣، ١٣٦٦)

أشياء مركبة

- إن الأشياء المركبة بعضها من أجل بعض (ش، ت، ١٠، ١٧١٠)

أشياء مركبة

- الأشياء المركبة تُعرف حقيقتها إذا عُرِفَت الأشياء التي هي مركبة منها. مثال ذلك إذا قيل ما حقيقة الطين، فيقال تراب وماء مختلطان (ص، ١، ١٩٩، ٨)

سم، ٨٣، ٢٤)

أشياء معلومة

- الأشياء المعلومة بالعلوم الأول هي المقدمات الأول ومنها يصار إلى العلوم المتأخرة التي تحصل عن فحص واستنباط وتعليم وتعلم (ف، س، ٢، ١٠)

- الأشياء المعلومة هي التي يحصرها الذهن، وأما الأشياء الغير متناهية فليس يحصرها الذهن فهي غير معلومة (ش، ت، ٣٨، ٣)

أشياء مركبة من أسطوانات

- إن الأشياء المركبة من الأسطوانات توافق الأسطوانات في الاسم والحد (ش، ت، ٩٣، ٩)

أشياء مفردة بسيطة

- أما الأشياء المفردة البسيطة التي ليس وجودها أو عدمها موقوفاً على أن يكون منها شيء أو لا يكون كالحال في المركبات، فإنه ليس الصادق والكاذب الواقعان فيها كالصدق والكذب في الأشياء المركبة ... لأن الصدق في البسائط أو الكذب ليس سببه التركيب الموجود خارج النفس أو الانفصال ... مثال ذلك أنه إذا كان قولنا إن هذا أبيض صادقاً فالسبب في ذلك أن الياض مركب خارج النفس مع الخشب، وإذا كان قولنا إن ضلع المربع مشارك للقطر كاذباً فالسبب في كذب ذلك أن الضلع مباين للقطر ومنفصل عنه خارج النفس (ش، ت، ١٢٢٥، ٩)

أشياء مختلطة

- إن الأشياء التي لا يمكن أن يوجد فيها الخير ولا الحياة ولا بالجملة الكون من غير علل وأسباب لها فتلك الأشياء يقال فيها إنها مضطرة إذ ليس يمكن فيها أن تكون بنوع آخر أعني بغير تلك الأسباب، وهذه هي ضرورة من قبل عللها؛ والتي هي ضرورة من قبل غيرها فهي ضرورة ما (ش، ت، ٥٢٠، ١٣)

أشياء معدومة

- إن الأشياء المعقولة من حيث هي معقولة هي مخلصة عن الأحوال والأعراض التي تكون لها وهي موجودة خارج النفس. وهذه الأعراض فيما يدوم واحدة بالعدد لا تبدل ولا تتغير أصلاً وفي التي لا تدوم واحدة بالنوع تبدل (ف، س، ١٧، ٩)

أشياء مفردة

- إن الأشياء المعقولة للشيء هي أسبابه (ج، ن، ٦، ٣١)

أشياء مختلطة

- الأشياء الممكنة لا يجوز أن تمرّ بلا نهاية، في كونها علّة ومعلولاً. ولا يجوز كونها على سبيل الدور، بل لا بد من انتهائها إلى شيء واجب، هو الموجود الأول (ف، ع، ٤، ٨)

- إن الأشياء المعقولة ليست بشيء سوى رسوم المحسوسات الجزئيات الملتقطه بطريق الحواس من الأشخاص مجموعة في فكر النفس المسمى أنواعاً وأجناساً (ص، ر، ٣٩٤، ٧)

والمحاورات (ص، ر، ٣، ٣٥٣، ٩)

أشياء موجودة معا

- إن الأشياء التي هي موجودة معًا إنما يُتخيل فيها القبلية والبعديّة باعتبارها إلى شيء يوضع فيها أولًا وواحدًا، أعني باعتبار ترتيبها من ذلك وترتيب بعضها من بعض ومن قبّل هذا تختلف حدودها وأسمائها. مثال ذلك أنه إنما نقول في جماعة واقفة معًا على مسافة واحدة أن الثاني منها قبل الثالث إذا توهمنا فيها أولًا وهو القائم على رأس الملك مثلًا أو رأس المسافة وتوهمنا فيها الترتيب، وكذلك إنما نقول أن نعمة كذا قبل نعمة كذا إذا كان عندنا نعمة هي أولى في النطق أو في الملاومة وتوهمنا الترتيب بينها وبين سائر النعم (ش، ت، ٥٧٣، ١٠)

أشياء واحدة

- أما الأشياء التي هي واحدة بذاتها فخليق أن تكون هي وماهياتها هي هي باضطرار أي واحدة (ش، ت، ٨٢٦، ١٢)

- قد يقال للأشياء التي هي متفقة في حدّها الجوهري إنها واحدة مثل ما يقال في الخطوط المستقيمة إنها متساوية أي تقبل التساوي (ش، ت، ١٢٨٩، ٥)

أشياء واحدة بالاتصال

- أحق الأشياء التي يقال فيها إنها واحدة بالاتصال هي المتصلة بالطبيعة لا المتصلة بالصناعة مثل المتصلة بالدساتير والغرا (ش، ت، ٥٢٩، ٣)

- إن الأشياء الممكنة يكون فيها الظن الواحد بعينه مرة صادقًا ومرة كاذبًا ونحن لا نشعر بذلك؛ وأما في الأشياء الغير ممكنة التي ليس تنتقل من التركيب إلى الانفصال ولا من الانفصال إلى التركيب فليس يمكن ذلك فيها بل يكون الصادق فيها صادق أبدًا والكاذب كاذب أبدًا (ش، ت، ١٢٢٢، ٩)

أشياء منفصلة

- عدد الأشياء المنفصلة في المكان بعدد أصناف الحركات المكانية (ش، سم، ٢٦، ١٥)

أشياء منفصلة

- الأشياء المنفصلة إنما ترغّب ضرورة من أشياء منفصلة (ش، ت، ١٣٧، ٣)
- كما أن الأشياء المنفصلة تختلف في القوة والفعل من قبّل اختلاف صورها وموادّها، كذلك الأشياء الفاعلة تختلف المنفصلة أيضًا بالقوة والفعل من قبّل اختلاف هيولائها وصورها (ش، ت، ١٥٤٠، ١٣)

أشياء موجودة

- إن الأشياء الموجودة كلّها إنّما هي جواهر وأعراض حائلة فيها وهو حامل لها أو على جهة من الجهات، وإنّ ليس في شيء من الموجودات شيء آخر داخل عليها (جا، ر، ٤٣١، ٨)

- من الأشياء الموجودة ما هي على أعداد مخصوصة، ومنها ما هي في البروج والأفلاك، ومنها ما هي في الأركان والأمهات، ومنها ما هي في خلقة النبات، ومنها ما هي في تركيب جنة الحيوانات، ومنها ما هي في سنن الشرائع من المفروضات، ومنها ما هي في الخطاب

أشياء واحدة بالجنس

- الأشياء التي هي واحدة بالجنس: منها ما هي واحدة بالجنس القريب، ومنها ما هي واحدة بالجنس البعيد (ش، ت، ١٥، ٥٣٤)

أصح الكتابات

- أصح الكتابات وأتمها وأحسنها ما كانت على النسبة الفاضلة في وضعها ومقادير حروفها بعضها من بعض (ص، ر، ٣، ١٥٣، ٢٢)

أشياء واحدة بالصورة

- أما الأشياء التي هي واحدة بالصورة فهي جميع الأشياء التي ليست لها ضدية وهي الجزئيات التي لا تنقسم مثل زيد وعمرو وخالد (ش، ت، ١٣٧١، ٢)

أصح الموزونات

- إن أحكم الكلام ما كان آيينه وأبلغه، وأتقن البلاغة ما كان أفصحها، وأحسن الفصاحة ما كان موزوناً متقناً، وأصح الموزونات من الأشعار ما كان غير منزحف (ص، ر، ٣، ١٥٥، ١٦)

أشياء واحدة بنوع قول

- الأشياء التي يقال فيها واحد بنوع أول وتقديم هي الواحد بالاتصال والواحد بالصورة والواحد بأنه كل ونام والمثحدات بالصورة أي التي صورتها واحدة هي مع هذا مفترقة بالمكان والزمن. وهذا هو الفرق بينهما وبين المتشابهة التي يقال إن الجزء منها والكل واحد بالحد والصورة (ش، ت، ١٣، ٥٤١)

أصحاب السلامة

- مراتب الأرواح بحسب القوة النظرية أربعة: المقربون وهم الذين تجلّت في أرواحهم بالبراهين اليقينية معرفة واجب الوجود بذاته وأفعاله وصفاته. وأصحاب اليمين وهم الذين اعتقدوا تلك الأشياء اعتقاداً قوياً تقليدياً. وأصحاب السلامة وهم الذين خلت نفوسهم عن العقائد الحقّة والباطلة... وأما القسم الرابع فهم الأشقياء الهالكون (ر، ل، ١١٧، ٢٠)

أشياء واحدة بالهيولى

- الأشياء التي هي واحدة بالهيولى هي التي تقبل شيئاً واحداً بعينه مثل التي تقبل الانطراق فإنه يقال إن مادتها هي واحدة، أو التي تتفعل من شيء واحد انفعالاً واحداً مثل التي تذوب بالحرارة فإنه يقال أيضاً إن مادتها واحدة، أو الأشياء التي تتغير تميّزاً واحداً مثل الأشياء التي ترطب أو تذوب أو تسيل وبالجمله تنقلب إلى شيء واحد فإنه يقال إن هيولها واحدة، وكذلك الأشياء التي تُنسب إلى موضوع واحد مثل قولنا خشبية أو نحاسية أو مائية أو هوائية (ش، ت، ١٣، ٥٤١)

أصحاب اليمين

- مراتب الأرواح بحسب القوة النظرية أربعة: المقربون وهم الذين تجلّت في أرواحهم بالبراهين اليقينية معرفة واجب الوجود بذاته وأفعاله وصفاته. وأصحاب اليمين وهم الذين اعتقدوا تلك الأشياء اعتقاداً قوياً تقليدياً. وأصحاب السلامة وهم الذين خلت نفوسهم عن العقائد الحقّة والباطلة... وأما القسم الرابع فهم الأشقياء الهالكون (ر، ل، ١١٧، ٢٠)

(٢، ٧٠)

إصطلاح

- الإصطلاح عبارة عن إتفاق قوم على تسمية الشيء بإسم ما يُنقل عن موضعه الأول (جر، ت، ٢٨، ١٤)

إضافة

- الإضافة - نسبة شيئين، كل واحد منهما ثباته بثبات صاحبه (ك، ر، ١٦٧، ٨)

- المقولات المحمولات العرضية، على المقول الحامل، وهو الجوهر، تسعة: كمية، وكيفية، وإضافة، وأين، ومتى، وفاعل، ومنفعل، وله، ووضع، أي نضبة الشيء (ك، ر، ٣٦٦، ٨)

- أما الإضافة: فهي حالة للجوهر تعرض بسبب كون غيره في مقابلته، كالأبوة، والبنوة، والأخوة، والصدقة، والمجاورة، والموازة، وكونه على اليمين والشمال (غ، م، ١٦٤، ٧)

- أما ما كان من نوع المضاف مثل المعقول والمعلوم والمحسوس فيقال فيه إنه من المضاف لأن ما هو من المضاف بجوهره عرض له، أعني أن العقل الذي هو في جوهره من المضاف لما عرض له أن كان مضافاً للمعقول عرض للمعقول أن كان من المضاف لا أن الإضافة شيء في جوهر المعقول مثل ما هي في جوهر العقل بل من جهة أن الإضافة عارض له. فهذا هو معنى قوله (أرسطو) في أمثال هذه أنها من المضاف من قبيل أن شيئاً آخر من المضاف بجوهره يُحمل عليها. فكانه قال إن الإضافة نوعان: إضافة في جوهر المضافين من الطرفين، وإضافة هي في جوهر الواحد منهما وهي في الثاني من قبيل الأول والصف الأول كلاهما من المضاف بذاته. والثاني أحدهما هو من المضاف بذاته والآخر من قبيل غيره (ش، ت، ٦١٨، ١)

- الإضافة صفة زائدة على المضافين من خارج النفس في الموجودات، وأما الإضافة التي في

إصلاح الأخلاق

- أما الكتب التي يُتعلّم منها الأمور التي تُستعمل في الفلسفة - فبعضها يُتعلّم منه (إصلاح الأخلاق)، وبعضها يُتعلّم منه (تدبير المدن)، وبعضها يُتعلّم منه (تدبير المنزل) (ف، م، ٧، ٨)

أصناف القياسات والمخاطبات

- أصناف القياسات والصنائع القياسية، وأصناف المخاطبات التي تُستعمل لتصحيح شيء ما في الأمور كلها ... هي في الجملة خمسة: يقينية، وظنّية، ومغلطة، ومقتنة، ومخيلة. وكل واحدة من هذه الصنائع الخمس لها أشياء تخصها، ولها أشياء آخر تشترك فيها (ف، ح، ٥، ٦٩)

أصول الفقه

- إن أصول الفقه من أعظم العلوم الشرعية وأجلّها قدرًا وأكثرها فائدة وهو النظر في الأدلة الشرعية من حيث تؤخذ منها الأحكام والتكاليف. وأصول الأدلة الشرعية هي الكتاب الذي هو القرآن ثم السنة المبيّنة له (خ، م، ٣٥٩، ٤)

إضافات

- الإضافات أيضًا إعتبارات عقلية، فإن الأخوة مثلاً إن كانت هيئة في شخص، فلها إضافة إلى شخص آخر وإضافة إلى محلّها (س، ر،

إضافة لاحقة للمعقولات

- الإضافة اللاحقة للمعقولات يظهر من أمرها أنها حال لا تتكرر المعقولات بها (ش، ت، ٥، ٢٠٠)

إضافة محدودة

- إن الإضافة المحدودة هي مثل قولنا اثنين ثلاثة أربعة خمسة لأن هذه كلها هي تضميف الواحد تضميفاً محدوداً (ش، ت، ١٠، ٦١٣)

أضداد

- إن الأضداد إنما تحدث إما من أشياء جواهرها متضادة، أو من شيء واحد تكون أحواله ونسبه في موضعه متضادة، مثل البرد والحر، فإنهما يكونان من الشمس؛ ولكن الشمس تكون على حالين مختلفين من القرب والبعد، فتحدث بحاليتها أحوالاً ونسباً متضادة (ف، أ، ١٠، ٥٠)

- إنَّ العدم يُحمل عليه السلب، ولا يتعكس. وأما العدم فلا يُحمل على الضدِّ لآته: ليس المرارة عدم الحلاوة، بل هي شيء آخر مع عدم الحلاوة؛ فإنَّ العدم وحده قد يكون في المادة وقد يكون مصاحباً للذات توجب في المادة عدم ذات أخرى أو لا يكون إلا مع العدم. وهذه هي الأضداد (س، شأ، ١٣، ٣٠٥)

- إنَّ الأضداد هي المتعاقبة على محلٍّ واحد (غ، ت، ١، ١٩٩)

- جميع الأضداد لواحق الموجود بما هو موجود (ش، ت، ٦، ٣١٦)

- جميع الأضداد إنما هي موجودة معاً بالقوة لا بالفعل، وما ليس بالفعل فهو عدم (ش، ت، ١٣، ٣٨٤)

المعقولات فهي أن تكون حالاً أولى منها من أن تكون صفة زائدة على المضامين (ش، ت، ٩، ٢٠٠)

- أما الإضافة فإنه يلحق جميع المعقولات العشر وذلك أنها توجد في الجوهر كالأبوة والبنوة والمثل، وفي الكم كالنصف والضعف والمساوي، وفي الكيف كالتشبه والعلم والمعلوم، وفي الأين كالتمتكن والمكان، وفي المتى كالمتقدم والمتأخر، وفي الوضع كالتمتكن والمكان، وفي أن يفعل ويفعل كالفاعل والمفعول (ش، ما، ٥، ٤١)

- أما المضافان فليس من شأنهما بما هما مضافان أن يوجد لهما المتوسط، إذ كان ليس من شرطهما أن يوجد في جنس واحد كالفاعل والمفعول الذي يمكن أن يكون أحدهما في جنس والآخر في جنس، لكن ما كان من الإضافة يلحقها التضاد فقد يُلحق لها متوسط، لكن ذلك من جهة التضاد لا من جهة الإضافة، كالمتوسط الذي بين الصغير والكبير وبين القو والأسفل (ش، ما، ١٢٥، ٢٢)

- الإضافة لو كانت موجودة في الأعيان فهي لا تكون مضافة من حيث إنَّها تكون موجودة، فالمضاف من حيث أنه مضاف غير موجود (ر، م، ١، ٤٣٨)

- إنَّ الإضافة ليس لها وجود مفرد بل وجودها أن تكون أمراً لاحقاً للأشياء وتخصّصها بتخصّص هذا للحوق (ر، م، ٥، ٤٣٩)

- إنَّ الإضافة قابلة للأشد والأضعف (ر، م، ١٠، ٤٤٣)

- الإضافة هي النسبة العارضة للشيء بالقياس إلى نسبة أخرى كالأبوة والبنوة (جر، ت، ١، ٢٩)

الذي هو به فاعل، وذلك أن الفعل نقيض الانفعال والأضداد لا تقبل بعضها بعضاً وإنما يقبلها الحامل لها على جهة التعاقب، مثال ذلك: إن الحرارة لا تقبل البرودة وإنما الذي يقبل البرودة الجسم الحار بأن تسليخ عنه الحرارة ويقبل البرودة وبالعكس (ش، ت، ٢٤٤، ٤)

- الأضداد لا تحلّ في محل واحد (ش، ت، ٣١٣، ٦)

- الأضداد صفتان: صنف ليس بينهما متوسط كالزوج والفرد والصحة والمرض... وأما الصنف الثاني من الأضداد، وهو الذي بينهما متوسط، فهو الذي توجد فيه الحركة (ش، سط، ٨٠، ٧)

- الأضداد من شأنها أن يُفسد بعضها بعضاً عندما يستولي أحدهما على الآخر (ش، سك، ١١٥، ١)

- إن الأضداد بالحقيقة هي التي في جنس واحد، وقد يقال أضداد على جهة التشبيه بهذه التي لا تجتمع ممّا في موضوع واحد وإن كانت مختلفة بالجنس، وقد يقال أيضاً أضداد على جهة الاستعارة لما كان من هذه بسبب أو كان بينهما نسبة مثل أنها فاعلة لها أو متفعلة عنها وبالجمله منسوبة إليها (ش، ما، ٤٩، ١٤)

- أما الأضداد فهي التي هي واحدة بالجنس وغير بالصورة، وهي في غاية التباعد والخلاف في الصورة، ولذلك لم يمكن فيهما أن يجتمعا في موضوع واحد، وكان كون أحدهما فساداً للآخر ضرورة وما هما بهذه الصور، أعني كون أحدهما فساداً للآخر فهما متباعدان في الوجود غاية البعد. (ش، ما، ١٢٢، ٢٠)

- الأضداد: منها ما لا يخلو أحدهما عن الموضوع القابل لهما كالزوج والفرد اللذين

- إن الأضداد هي أكثر تباعدًا في الوجود (ش، ت، ١٣٠٣، ٨)

- إن المختلفة في الغاية في جنس واحد فهي أضداد وهو عكس قولنا إن الأضداد هي في جنس واحد وإنها مختلفة في الغاية في ذلك الجنس (ش، ت، ١٣٠٨، ١٤)

- إنه ليس بين الموجبة والسالبة متوسط وبعض الأضداد بينها وسط (ش، ت، ١٣١٢، ١٢)
- أما الأضداد فيمكن أن يكون لها متوسط (ش، ت، ١٣١٢، ١٣)

- إن المناقضين والأضداد ليس هما شيء واحد (ش، ت، ١٣١٢، ١٥)

- السبب في أن الأضداد يشوبها عدم ما أنها من أوائل التضاد الذي منه يكون الكون المطلق وهي الصورة والعدم (ش، ت، ١٣١٧، ١)

- يختص الأضداد من بين سائر المتقابلات أنه يوجد في بعضها المتوسط، والسبب في ذلك أن في بعض الأجناس التي فيها أضداد مضطر أن يكون متوسط بين الأضداد (ش، ت، ١٣٥٠، ١٢)

- الأضداد مرغبة من الجنس والفصول الأول (ش، ت، ١٣٥٧، ١٥)

- إذا كانت الأضداد تفعل أنواعًا مختلفة، وكان الفاسد وغير الفاسد ضدين، فإذا الفاسد وغير الفاسد نوعان مختلفان (ش، ت، ١٣٨٦، ٩)
- إن الأضداد هي مختلفة بالنوع، والفاسد وغير الفاسد هما ضدان، والعدم لا قوة محدودة، فمن الاضطراب أن يكون الفاسد وغير الفاسد مختلفين بالجنس (ش، ت، ١٣٨٦، ١٢)

- إنه غير ممكن أن تكون الأضداد تقبل أضدادها وهي ثابتة باقية على حالها وتتغير إليها (ش، ت، ١٤٣٢، ١٣)

الشيء ليس يمكن أن يكون متفعلاً بالشيء

مختلفتين إحداهما قابلة لأحد الضدين
والأخرى للآخر. فلذلك يختلف الفاسد وغير
الفاسد لا بالصورة فقط بل بالصورة والجنس
(ش، ت، ١٣٨٧، ٥)

أضداد متقابلة

- الممتنع يستدعي موضوعًا مثل ما يستدعي
الإمكان، وذلك يبين لأن الممتنع هو مقابل
الممكن والأضداد المتقابلة تقتضي ولا بد
موضوعًا (ش، ت، ٧٦، ٢٩)

أضداد متقاربة

- الأضدادُ المتقاربة هي جنس واحد (ك، ر،
١١٣، ١٥)

إضطراب

- إن الاضطراب والشيء الذي هو مضطرب يقال
على معانٍ شتى: أحدها ما لا يمكن أن يُتحفظ
وجود الشيء إلا به وهو كالعلة له في بقاء
وجوده كالتنفس للحيوان والغذاء له فإنه يضطر
الحيوان في وجوده إلى هذين ... وأيضًا
المضطرب هو الذي لا يمكن إلا به أن يكون
الشيء أو يكون خير أو نقي الشر وعدمه معنى
آخر وهو الذي لا يمكن أن يُقتنى الشيء أو
عدمه إلا به خيرًا كان أو شرًا. ثم أتى (أرسطو)
بمثال ذلك فقال: مثل ما يقال إن شرب الدواء
مضطربٌ لئلا يعرض مريض ... ثم أتى بمعنى
ثالث فقال: ويُقال مضطربٌ للشيء القاهر وهذا
هو الذي يمنع كون الإرادة والنهوض، فإن
الشيء القاهر يقال مُضطرب ... ثم ذكر معنى
رابعًا فقال: وأيضًا يقال مضطربٌ للشيء الذي
ليس يمكن أن يكون بنوع آخر (ش، ت،
٥١٧، ٩)

لا يخلو من أحدهما عدد؛ ومنها ما قد يخلو
الموضوع منها كاللون القابل للسواد والبياض
(ش، ما، ١٢٣، ٢٠)

- إن كل ما كان من الأضداد تابعًا لصورة الشيء
فهو ضرورة غير بالصورة، كالكائن والفاسد
والأزلي في صورة واحدة (ش، ما،
١٢٦، ١٢)

- أما الأضداد التي توجد في الشيء من قبل
الهيولى، فليس يمنع مانع من أن تكون في
صورة واحد كالذكورة والأنوثة الموجودتين في
النوع الواحد والأبيض والأسود اللذين يوجدان
في نوع واحد (ش، ما، ١٢٦، ١٥)

- إن الأضداد هي الأنواع الأخيرة الداخلة تحت
جنس قريب واحد ولا شك أن موضوعها يكون
واحدًا (ر، م، ١٠٦، ١٨)

أضداد بالذات

- الفرق بين الأضداد التي بالعرض والتي بالذات
أن التي بالعرض يمكن أن توجد في الشيء
الذي هي ويمكن ألا توجد، وأما التي هي
بالذات فهي موجودة فيه باضطراب (ش، ت،
١٣٨٩، ١٣)

أضداد بالعرض

- الفرق بين الأضداد التي بالعرض والتي بالذات
أن التي بالعرض يمكن أن توجد في الشيء
الذي هي ويمكن ألا توجد، وأما التي هي
بالذات فهي موجودة فيه باضطراب (ش، ت،
١٣٨٩، ١٣)

أضداد في جنس واحد

- الأضداد التي هي في الجنس الواحد تختلف
من قبل أن في الجنس المشترك لهما قوتين

أطراف

- كون الأطراف في المتوسطات بضرب من الوجود المتوسط بين الفعل المحض والقوة المحضة، فوجب أن لا يكون المتوسط إلا في الأشياء التي تمتزج. ولهذا ليس بين الصحة والمرض متوسط، إذ كان ليس شأن الصحة أن تمتزج بالمرض ولا يمكن في الموضوع القابل لهما أن يخلو من أحدهما، إذ كان المرض ضرر فعل العضو المحسوس أو انفعاله والصحة لا ضرره. وليس بين الضرر ولا ضرر واسطة محسوسة، وإن كان يوجد في الضرر الأقل والأكثر (ش، ما، ١٢٤، ١٨)

أطراف ومتوسطات

- إذا كانت الأطراف والمتوسطات في جنس واحد هو هو، فمن البين أن المتوسطات متمتجة من الطرفين، لأنها إن لم تكن متمتجة وكانت كالمركبة فهي الأطراف بأعيانها، أعني إن كان وجود الأطراف في المتوسط بالفعل على الحال التي توجد مفردة، وقد فرض أن المتوسطات إنما صارت متضادة بما استفادت من تضاد الأطراف، وأنها بالجملة غير الأطراف. وهذا كله مما يشهد أن المتوسطات ليس يمكن أن تكون الأطراف بالفعل المحض أو تكون فيها الأطراف بالفعل المحض، وبهذا أمكن في الأطراف من جهة وجودها في المتوسط أن توجد ممّا في موضوع واحد، وليس يمكن ذلك فيها من جهة أنها أطراف وعلى كمالها الأخير (ش، ما، ١٢٤، ٩)

إعتبار

- الإعتبار معرفة الأمور الماضية من الزمان

- الإضطراب يقال على نوعين: أحدهما على ما هو بالقسر وهو الشيء الذي هو خارج عن جلبة الشيء وطبيعته، ويقال أيضًا على ما لا يمكن أن يكون ولا في وقت من الأوقات بخلاف ما هو عليه (ش، ت، ١٦١، ٨)

- الاضطراب يقال على الشيء الذي لا يمكن أن يوجد الشيء إلا به وذلك من قبيل الهبولي، كفولنا إن الحيوان ذا الدم مضطر أن يتنفس. وقد يقال الاضطراب على القسر وهو ضد الاختيار، ولذلك وصفه الشعراء من اليونانيين بأنه مود محرز. وقد يقال الاضطراب على الذي لا يمكن أن يكون بنوع ولا صفة أخرى، وبهذه الجهة نقول إنه باضطراب كانت السماوات أزلية (ش، ما، ٥٧، ١٣)

إضطرابي

- الإضطرابي فإنما يقال عليه بوجود معنى فيه يُشبه الحقيقي، وذلك أنه إنما يقال أفعال مضطربة لأن المضطر لا يمكنه أن يفعل غير ذلك الفعل لمكان القاهر له. وهذا لما كان لا يمكن أن يوجد عنه ذلك الفعل الذي قهر عليه بنوع آخر فقد وُجد فيه معنى من الاضطراب الحقيقي وهو الشيء الذي ليس في طبيعته أن يكون بنوع آخر (ش، ت، ٥٢٠، ٢)

إضمحلال

- تبدّل مكان أجزاء الجرم ومركزه أو كل أجزاء الجرم فقط، هي الحركة المكانية؛ وتبدّل المكان الذي ينتهي إليه الجرم بنهاياته، إما بالقرب من مركزه وإما بالبعد منه، هو الربو والإضمحلال؛ وتبدّل كميّاته المحمولة فقط هو الإستحالة؛ وتبدّل جوهره هو الكون والفساد (ك، ر، ١١٧، ١٠)

(ص، ر، ٣، ٢٤٠، ١٦)

(١٨، ٦٧)

- الاعتبار ليس شيئاً أكثر من استنباط المجهول من المعلوم، واستخراجه منه، وهذا هو القياس أو بالقياس (ش، ف، ٢٨، ١٤)

إعتياد

- الذي به يكتب الإنسان الخُلُق أو ينتقل لنفسه عن خُلُق صادقها عليه هو الاعتياد. وأعني بالاعتياد تكرير فعل الشيء الواحد مراراً كثيرة زماناً طويلاً في أوقات متقاربة. ولما أن الخُلُق الجميل أيضاً يحصل عن الاعتياد فينبغي أن نقول في التي إذا اعتدناها حصل لنا بها خُلُق جميل وفي التي إذا اعتدناها حصل بها خُلُق قبيح (ف، تن، ٨، ٣)

اعتد

أول أجناس الموجودات التي يُنظر فيها ما كان أسهل على الإنسان وأحرى أن لا يقع فيه حيرة واضطراب الذهن هو الأعداد والأعظام. والعلم المشتمل على جنس الأعداد والأعظام هو علم التعاليم (ف، س، ٨، ١١)

- وظنهم (الفيثاغوريون) إن طبيعة الموجودات هي طبيعة العدد من قبَل أن الأعداد تُحمل على الموجودات وتوصف بها مثل ظن من ظن أن الضعف والاثنيّية شيء واحد بعينه أي طبيعة واحدة من قبَل أن الضعف أعم من الاثنيّية وأنه أقدم منها بالطبع (ش، ت، ٦١، ٨)

- أما الفيثاغوريون فإنه إنما دعاهم إلى القول بأن الموجودات أعداد أنهم شبهوا الأعداد بالموجودات فاعتقدوا أنها الموجودات أنفسها فلم يلزمهم وجود إسم مشترك بين الأعداد وبين الموجودات ولا دعاهم القول إلى زيادة إسم مشترك في الأنواع (ش، ت،

- الفيثاغوريون ... يقولون إن الأعداد بجمليتها هي التي تركبت منها الموجودات (ش، ت، ١٣، ٧٣)

- الأعداد مبادئ الموجودات المحسوسة على أنها صور لها وحدود لا أنها المحسوسة أنفسها (ش، ت، ١٦، ١١٠)

اعتد ثلاثه

- الأعداد الثلاثة التام والزائد والتافص (ص، ر، ٣، ٢٠٤، ٢٤)

اعتد ذوات تركيب

- الأشياء ذوات المقادير، والأعداد ذوات التركيب - لا يجوز أن تحصل بالفعل بلا نهاية، ولا يجوز بعد بلا نهاية في الفراغ والملاءة إنّ جاز وجود نهاية (ف، ع، ١٢، ١١)

اعتد

- إن من الأعدام ما لها موضوع محدود، ومنها ما ليس لها موضوع محدود، يريد (أرسطو) العدم الذي يدل عليه حرف السلب (ش، ت، ١٣، ١٣١٨)

اعتد تامه

- أما كل عدم فليس هو ضد ولا نَد بل من الأعدام ما ليس فيه مضادة وهي الأعدام التامة ... والعلة في ذلك أنه ليس في كل عدم منه ضد لأن العدم منه ما يعدم بالكل ومنه ما يعدم منه الكمال فقط (ش، ت، ١٣، ١٣١٦)

أعراض

والمادة والصورة قبل العرض بالطبع والعلية

(س، ن، ٩٩، ١٤)

- الأعراض ثلاثة أصناف: ذهنية ووجودية، والوجودية صنفان: قارة وغير قارة. فالذهنية هي مقولات النسب والإضافة كالنسبة إلى الزمان والنسبة إلى المكان والمضافات، ومقولة "له" تدخل في المضاف ولا تبقى جنساً مفرداً، فتكون مقولة أين ومقولة متى ومقولة المضاف ومقولة له أعراضاً ذهنية، نسبية، ومقولة الكم ومقولة الكيف بما ضمتوها، ومقولة أن يفعل ومقولة أن يتفعل أعراضاً وجودية، ويفعل ويفعل والإنفعالات والحالات من جعلتها غير قارة وباقها قارة تبقى موجودة زماناً على حدود واحدة أو مقاربة (بغ، م، ٢١، ١٩، ١٠)

- إنَّ الأعراض لها مدخل في وجود الجواهر بضرب من العلية أو الإشتراط، وليس مقوم الوجود إلا ما له مدخل ما في وجود الشيء (سه، ر، ٨٥، ٢)

- إنَّ الأعراض تفارق الجواهر عندما تختلط الجواهر حتى يكون اختلاط الجواهر ومفارقتها الأعراض ممّا، والجواهر لا تنعزى من الانفعالات والأعراض (ش، ت، ٩٥، ١١)

- الخركات والأعراض والمضاف والحالات بين من أمرها أنها ليست تُعرّف جواهر الأشياء الموجودات أعني المسماة جواهر (ش، ت، ٢٧٩، ١٢)

- إنَّ الأعراض هي موجودة في الجواهر بلبانها ومنسوبة إليها بالذات، وهي من جهة ما توصف بها الجواهر أعراض للجواهر. وأما نسبة عرض إلى عرض فليست نسبة بالذات ولا يوصف عرض بعرض على جهة ما يوصف الجواهر به (ش، ت، ٣٨٠، ١١)

- سقى (أرسطو) في الماثل الموضوع الذي عليه تتعاقب الأشياء التي تتبدّل وهو ثابت عند تعاقب هذه عليه "الجوهر"، وسقى الأشياء المتعاقبة التي تتبدّل "الأعراض". فهذه هي التي تُدرك بالحس ويشهد لها الحس من الأشياء الطبيعية (ف، ط، ٨٧، ١٠)

- الأعراض والصور المادية وجودها في ذاتها هو وجودها في موضوعاتها فلا يصحّ عليها الانتقال عن موضوعاتها بل تبطل عنها (ف، ت، ١٠، ١١)

- الجنس والفصل حقيقتهما أن يعقلا معاني مختلفة تكون لها لوازم يشترك الجميع في بعض تلك اللوازم ويختلف في البعض. فاللوازم المشتركة فيها يُسمى جنساً والمختلفة فيها يُسمى فصلاً ولوازم أو أعراضاً (ف، ت، ١٩، ٦)

- إنَّ الأعراض مختلفة الأجناس وهي تسعة أجناس مثل تسعة آحاد، فالجوهر في الموجودات كالواحد في العدد والأعراض التسعة كالتسعة الآحاد التي بعد الواحد (ص، ر، ٣٢٣، ٤)

- الأعراض: إما أن تكون لازمة للطبيعة فلا تختلف فيها الكثرة بحسب النوع، وإما أن تكون عارضة غير لازمة للطبيعة فيكون عروضها بسبب يتعلّق بالمادة، فيكون حق مثل هذا إذا كان نوعاً موجوداً، أن يكون واحداً بالعدد (س، شأ، ٢٠٨، ١)

- فرق بين الصور وبين الأعراض: فإنّ الصور تحلّ مادة غير متقومة الذات على طبيعة نوعها، والأعراض تحلّ الجسم الطبيعي الذي تقوم بالمادة والصورة وحصل نوعه. والأعراض بعد المادة بالطبع. والصورة قبل المادة بالعية:

الأعراض هي الأعراض والانفعالات التي يدخل في حدودها: إما حد الشيء الذي هذا الانفعال موجود له، وإما اسمه (ش، ت، ٨١٢، ١١)

- إن الحد الحقيقي إنما هو للجواهر من قيل أن لها أجناساً وفصولاً وليس يوجد في حدها زيادة، وأن الأعراض ليس لها حدود من قيل أن حدودها تدخل فيها حدود موضوعاتها، وهي ليست بأجناس لها وإنما هي طبائع أخر غيرها (ش، ت، ٨١٤، ١٢)

- كانت الأعراض مع موضوعاتها صنفين: إما أعراض هي في موضوعات بالعرض مثل البياض للإنسان، وإما أعراض هي في موضوعات بالذات مثل القطس في الأنف والذكورة في الحيوان. وكان الصنف الأول من الأعراض أعني الذي هو في موضوعات غير محصّلة ليس له حد أصلاً لا بمعنى متقدم ولا بمعنى متأخر إذ كان الحد إنما يدل على أمور محصّلة للمحدود (ش، ت، ٨١٤، ١٦)

- يعني (أرسطو) بالانفعالات الأعراض، ويعني بالعنصر المادة وهي صنفان: بالقوة وبالفعل (ش، ت، ٩٦١، ٦)

- إن الوقوف على ماهيات الجواهر أكثر من الوقوف على أسباب الأعراض، والسبب في ذلك بساطة الجوهر والتركيب الذي في الأعراض. ولذلك ما كان معنًى بسيطاً بالحقيقة فليس له حد ولا يطلب فيه بحرف لم (ش، ت، ١٠١٢، ١٦)

إن الصور جواهر وإنها والشيء الذي هي له صورة تكون شيئاً واحداً بعينه، وإنه لمكان ذلك ليس الأعراض جواهر ولا يحتاج في معرفة الأشياء إلى إدخال صور مفارقة هي غير الصور المحسوسة لأنه كان ما يدل عليه حدود الأشياء

- يقال أيضاً منفعة للأعراض أنفسها التي تقبلها المادة الأولى وهي التي تُستقى سخونة وبرودة (ش، ت، ٦٤١، ١١)

- الأعراض التي تقال في مقابلة الجوهر منها ضروري ومنها غير ضروري وهي المفارقة (ش، ت، ٦٩٦، ٦)

- لما كانت الأعراض إنما قوامها بالجواهر وجب أن تؤخذ في حدودها، والجواهر ليس يؤخذ في حدودها شيء من غير طبيعتها إذ كانت تؤخذ أسبابها في حدودها التي هي جواهر (ش، ت، ٧٥٤، ١٩)

- إن الأعراض ليست مطلوبة بذاتها وإنما هي مطلوبة من حيث هي أحوال وصفات للجوهر المشار إليه والمطلوب الأول هو الجوهر المشار إليه. فلما كانت معرفتنا بهذا الجوهر بصفاته الجوهرية أتم من معرفتنا به بصفاته العرضية وجب أن تكون الصفات الجوهرية أعرف من الصفات العرضية (ش، ت، ٧٥٥، ١٣)

- إن كانت الأعراض الموجودة للشيء المختلفة تُعرف جوهر الشيء الواحد فهي من طبيعة واحدة (ش، ت، ٧٨٧، ٢)

- إن المرتكبات من الأعراض والجواهر ليس لها حد يدل منها على ما تدل عليه الحدود للمرتكبات من الصورة والهولي، وإن الأعراض لمكان هذا ليست صفات جوهرية (ش، ت، ٧٩١، ٦)

- الأعراض موضوعها من غير طبيعتها (ش، ت، ٧٩٧، ١٤)

- جميع الأعراض التي يقال إنها موجودة بالذات هي موجودة للأشياء التي توجد فيه بهذه الصفة، يريد (أرسطو) أنها توجد في حدودها لكن ليست كالأجناس مع الفصول... وهذه

بعض؛ لا على أَنَّ ذلك هو وجودها، ولكن لِيُعَقَّل وحده فقط. فهذا هو الوجود الذي يشهد له الحسّ ويشهد له استعمالنا هذه الأشياء بالنظر إلى الإنسانية التي لنا (ف، ط، ٨٩، ٤)

أعراض جسمانية

- الأعراض الجسمانية حالة في الأجسام. مثال ذلك إذا قيل أين السواد فيقال حالّ في الجسم الأسود (ص، ر، ١، ٢٠٠، ١٧)

أعراض في موضوعات

- إن الأعراض في موضوعات فليست هي الموضوعات (ش، ت، ٨٣٣، ١٨)

أعراض روحانية

- أما الأعراض الروحانية فحالة في الجواهر الروحانية، مثال ذلك إذا قيل: أين العلم؟ فيقال: حالّ في نفس العالم (ص، ر، ١، ٢٠٠، ٢١)

أعراض ملازمة

- الأعراض الملازمة لا تفارق الأشياء التي هي لازمة لها كما أَنَّ العلة لا تفارق معلولها، وذلك أنه متى حُكِم على شيء بأنه معلول فقد وجب أَنَّ له علة فاعله له (ص، ر، ١، ٣٥٤، ١٩)

أعراض طليعية

- سقى (أرسطو) أنواع الجواهر التي قوام كلّ واحد منها بالطبيعة... "الجواهر الطبيعية". وسمى الأعراض الذاتية التي في كلّ واحد منها "الأعراض الطبيعية" (ف، ط، ٩٠، ١)

- الأعراض الملازمة وإن كانت لا تفارق فليس هي فاعلة له. مثال ذلك أَنَّ الموت وإن كان لا يفارق القتل فإنه ليس له بعلة ولا القتل أيضًا علة للموت ذاتية إذ قد يكون موت كثير بلا قتل (ص، ر، ١، ٣٥٤، ٢١)

- الأعراض الطبيعية إما خاصة بالأجسام الطبيعية كالحرّ والبرد والصلابة واللين، وإما مشتركة للأجسام الطبيعية والصناعية. إلا أنها للصناعية متأخرة وللطبيعية متقدمة (ج، ن، ٨١، ١٤)

اعظام

- أول أجناس الموجودات التي يُنظر فيها ما كان أسهل على الإنسان وأحرى أن لا يقع فيه حيرة واضطراب الذهن هو الأعداد والاعظام. والعلم المشتمل على جنس الأعداد والاعظام هو علم التعاليم (ف، س، ٨، ١١)

- الأعراض الطبيعية منها محرّكة ومنها متحرّكة. والمحرّكة منها مجانية للمتحرك وهي الشيء الذي يصير المحرك مثله كالنار، ومنها غير مجانية كالنار لتصليب الطين (ج، ن، ٨١، ١٩)

أعراض في الجوهر

- إنَّ الأعراض التي في الجوهر: منها ما هو ذاتي في الجوهر ومنها ما هو فيه بالعرض. والذاتي منه ما هو أول ومنه ما هو ثانٍ. وهذا الجوهر هو جوهر غير متفكّ من عرض لا في الحسّ ولا حين ما يُعَقَّل. إلا أَنَّ العقل قد يمكن أن يُفرده عن أعراضه، والأعراض بعضها عن

- إن ما كان من الأعظام ممتدًا في جهة واحدة فهو خط وهو الذي له طول فقط، وما كان ممتدًا في جهتين فهو سطح وهو الذي له طول وعرض، وما كان ممتدًا في ثلاث جهات فهو الجسم وهو الذي له طول وعرض وعمق (ش، ت، ٥٩٦، ١٨)

ولم يكن صفة مشتركة لأشياء كثيرة ولم يكن يشابهه شيء أصلاً، فيستقى الأشخاص والأعيان؛ والكليات كلها فتستقى الأجناس والأنواع (ف، حر، ١٣٩، ١٢)

- إن الأشياء في الخراج أعيان، وفي اللهن صور (ط، ت، ٢٢٧، ١٨)

اغراض

- أما الأغراض التي حصولها مما تكمل به ذات المريد، مثل أغراضنا نحن التي من قيلها تتعلق إرادتنا بالأشياء، فهي مستحيلة على الله سبحانه، لأن الإرادة التي هذا شأنها هي شوق إلى التمام عند وجود نقصان في ذات المريد. وأما الأغراض التي هي لذات المراد لا لأن المراد يحصل منه للمريد شيء لم يكن له، بل إنما يحصل ذلك للمراد فقط، كإخراج الشيء من العدم إلى الوجود، فإنه لا شك في أن الوجود أفضل له من العدم، أعني للشيء المخرج (ش، ته، ٤٥، ٢٣)

فاعيل

- أما الأكوان والأفاعيل التي توجد للموجودات المتكوّنة فليس نعرفها المعرفة الحقيقية إلا إذا عرفنا هيولى الحركة والفاعل لها (ش، ت، ١٩١، ١٦)

فضل

- الأفضل متقدّم على الأدنى (ش، ت، ٢٣٣، ٢)

نفعال

- قد يُظنّ بالأفعال والآثار الطبيعية أنها ضرورية كالإحراق في النار والترطيب في الماء والتبريد

اعظام متجانسة

- الأعظام المتجانسة إنما نعني بها ما وقع تحت جنس واحد من أجناس الأعظام، أعني خطأ أو سطحا أو جرماً (ك، ر، ١٨٨، ١)

- إذا زيد على أحد الأعظام المتجانسة المتساوية عظمٌ مجانس لها، صارت غير متساوية (ك، ر، ١٨٨، ١٢)

- الأعظام المتجانسة التي كل واحد منها متناو، جعلتها متناهية (ك، ر، ١٩٠، ٩)

نعم

- الأعمّ جزء للأخص (ر، م، ١٣، ١)
- إن الأعمّ أوّل بالوجود الذهني من الأخص (ر، م، ١٧، ٢٠)
- يجب تقديم الجزء الأعمّ على الأخص لأنّ الأعمّ أعرف وتقديم الأعراف أوّل (ر، مح، ٢٦، ٢٨)

اعمال الفيلسوف

- أمّا الأعمال التي يعملها الفيلسوف - فهي التشبّه بالخالق بقدر طاقة الإنسان (ف، م، ١٣، ٥)

اعوجاج

- ألّمّ تعلم أن الاستقامة والإعوجاج والنقصان والكمال التي تقال في مطالع البروج إنما هي بالإضافة إلى أماكن بأعيانها لأجل تلك الأماكن، لا أنها في أنفسها ذوات اعوجاج واستقامة وكمال ونقصان وسائر ما أشبهها (ف، فض، ١٢، ١٢)

أعيان

- أمّا المحسوس نفسه، فكلّ معنى كان واحداً

أفعال الأجرام السماوية

- إن أفعال الأجرام السماوية في كونها مشاركة بعضها لبعض في قوام العالم هو بمنزلة فعل الأحرار في قوام المنزل، وذلك أنه كما أن الأحرار ليس يُطلق لهم كل ما اشتبهوا من الأفعال بل أفعالهم كلها من أجل معونة بعضهم بعضاً كذلك الأمر في الأجرام السماوية (ش، ت، ١٧١٤، ١)

في الثلج، وليس الأمر كذلك لكنها ممكنة على الأكثر لأجل أن الفعل إنما يحصل باجتماع معينين، أحدهما تهيز الفاعل للتأثير والآخر تهيز المتفعل للقول. فهما لم يجتمعا هذان المعنيان لم يحصل فعل ولا أثر البتة، كما أن النار وإن كانت محرقة فإنها متى لم تجد قابلاً متهيئاً للاحتراق لم يحصل الاحتراق (ف، فصر، ١٢٠٥)

أفعال إنسانية

- الأفعال الإنسانية منها ما يكون كل جزء منها باختيار، ولذلك يمكن للإنسان أن يقف حيث يشاء من ذلك الفعل، كالحياكة والسكافة وما شاكل هذه الصنائع. ومنها ما الإختيار أكثر أجزائها، غير أن الغاية فيها لشيء آخر، وما يشاركه فيه قوة ليست ناطقة كالملاحة والفلاحة. ومنها ما يوجد للإنسان بدوها، فإذا فعل ما له أن يفعل تولّى الفعل محرك آخر إلى تمام الفعل، كالإيلاد، فإنه إذا ألقى الإنسان المني في الرحم لم يكن عن اختياره كون الجنين ولا من أمره شيء (ج، ر، ٦٠٦٠)

- لما كانت الأسباب التي من خارج تجري على نظام محدود، وترتيب منضود لا تخلّ في ذلك بحسب ما قدرها بارئها عليه، وكانت إرادتنا وأفعالنا لا تتم، ولا توجد بالجملة، إلا بموافقة الأسباب التي من خارج، فواجب أن تكون أفعالنا تجري على نظام محدود، أعني أنها توجد في أوقات محدودة، ومقدار محدود. وإنما كان ذلك واجباً لأن أفعالنا تكون مسببة عن تلك الأسباب التي من خارج. وكل مسبب يكون عن أسباب محدودة مقدرة، فهو ضرورة، محدود مقدّر. وليس يُلغى هذا

- إن الكلام كله ثلاثة أنواع، فمنها ما هي سمات دالّات على الأعيان يستعملها المنطقيون والنحويون الأسماء، ومنها ما هي سمات دالّات على تأثيرات الأعيان بعضها في بعض ويستعملها النحويون الأفعال ويستعملها المنطقيون الكلمات، ومنها ما هي سمات دالّات على معاني كأدوات للمتكلّمين تربط بعضها ببعض كالأسماء بالأفعال والأفعال بالأسماء يستعملها النحويون الحروف ويستعملها المنطقيون الرباطات (ص، ر، ٣٣١، ١٤)

- إذا ظهر أن الإنسان خلّق من أجل أفعال مقصودة به، فظهر أيضاً أن هذه الأفعال يجب أن تكون خاصة؛ لأننا نرى أن واحداً واحداً من الموجودات إنما خلّق من أجل الفعل الذي يوجد فيه، لا في غيره، أعني الخاص به. وإذا كان ذلك كذلك فيجب أن تكون غاية الإنسان في أفعاله التي تخصّه دون سائر الحيوان؛ وهذه أفعال النفس الناطقة. ولما كانت النفس الناطقة جزأين: جزء عملي وجزء علمي، وجب أن يكون المطلوب الأول منه هو أن يوجد على كماله في هاتين القوتين، أعني الفضائل العملية والفضائل النظرية، وأن تكون الأفعال التي تُكسب النفس هاتين الفضيلتين هي الخيرات والחסنات، والتي تمنعها هي الشرور والسيئات (ش، م، ٢٤٠، ٧)

الإنسان بالفعل في الأشياء الطبيعية، وبعض ما يمكن أن يوجد يعقله العقل بضرب أزيد مما يحتاج إليه في أن ينتفع به في أن يوجد (ف، ط، ١٢٣، ١٦)

- أما الأفعال العقلية فقسّموها (الفلاسفة) على قوتين: عقلية نظرية وهي محصلة الآراء والمعاني الكلية، وعقلية عملية وهي مقدرة الأفعال الجزئية ومصرفتها بحسب الغايات والمقاصد النظرية (بغ، م، ١٠، ٣١١، ١٠)

أفعال انفعالي

- يلزم أن تكون أفعال الفاعل الذي لا مبدأ لوجوده، ليس لها مبدأ، كالحال في وجوده. وإذا كان ذلك كذلك، لزم ضرورة أن لا يكون واحد من أفعاله الأولى شرطاً في وجود الثاني، لأن كل واحد منهما هو غير فاعل بالذات. وكون بعضها قبل بعض هو بالعرض (ش، ت، ٣٦، ١٠)

أفعال لغزاعيلين

- أفعال الفاعلين ليس صدور الأفعال عنها ضرورياً لمكان الأمور التي من خارج فلا يمتنع أن يقترن النار بالقطن مثلاً في وقت ما، فلا تحرقه إن وُجد هنالك شيء ما إذا قارن القطن صار غير قابل به للإحراق، كما يقال في الطلق مع الحيوان (ش، ت، ٣٠٠، ٢٠)

أفعال قبيحة

- الأفعال التي تعوق عن السعادة هي الشرور، وهي الأفعال القبيحة (ف، أ، ٨٦، ٧)

أفعال محدودة

- الأفعال المحدودة إنما هي عن موجودات

الارتباط بين أفعالنا والأسباب التي من خارج فقط، بل وبينها وبين الأسباب التي خلقها الله تعالى في داخل أبداننا (ش، م، ٢٢٦، ١٥)

أفعال جميلة

- الأفعال الإرادية التي تنفع في بلوغ السعادة هي الأفعال الجميلة (ف، أ، ٨٦، ٤)
- الهيئات والملكات التي تصدر عنها هذه الأفعال (الجميلة) هي الفضائل. وهذه خيرات هي لا لأجل ذواتها بل إنما هي خيرات لأجل السعادة (ف، أ، ٨٦، ٥)

أفعال روحانية

- إن جميع الأفعال الروحانية هي إما شوقية أو تجري مجرى الشوقية. وذلك أن يُطلب بها الغاية التي شأنها أن تقترن بغايتها الذاتية وتلزمها، فهي غاية بالعرض، وهذه شوقية أو تجري مجرى الشوقية، كمن يطلب بكمال الصورة الروحانية المتخيّلة أو التي في الذاكرة، الكرامة والسمة، أمّا ليكبر بذلك أو لينال بها جزءاً من الخيرات الخارجة (ج، ر، ٦٩، ٧)

أفعال لصور

- إن أفعال الصور تنتهي إلى فعل صورة أولى ليست في مادة وهو المحرك الأول (ش، ت، ٧٨٠، ١٣)

أفعال العقل

- أفعال العقل ... كلّها إنما فعلها أن تحصل له الموجودات معقولة. إلا أنه وُجد بعض المعقولات تُعقل بمقدار ما يمكن أن يوجد لها الإنسان بالفعل خارج العقل في الأشياء الطبيعية، وبعضها لا يمكن أن يوجد لها

- ليس للأفلاك طبائع تقتضي جهة معينة، أو حدًا من السرعة والبطء؛ لأن كل جزء من أجزاء كل فلك يحتمل أن يكون في كل جهة، وعلى كل حد يفرض من السرعة والبطء لتشابه أجزائه (ط، ت، ٢٨١، ٣)

إفهام

- الإفهام إفهامان: رديء وجيد، فالأول لسفلة الناس، لأن ذلك غايتهم وشبيه برئيتهم في نقصهم، والثاني لسائر الناس، لأن ذلك جامع للمصالح والمنافع (تر، م، ١٧٠، ١٤)

- الإفهام هو إيصال المعنى باللفظ إلى فهم السامع (ر، م، ٣٦٨، ١٢)

إفهام المعاني

- إما إفهام المعاني فإنها تفهم من الكل من اللكن والقصحاء، وإنما يتفاضل الناس في البلاغة وهو عند الحشوية والعوام والنساء والصبيان حسن الصوت وحلاوة المنطق وصفاء الكلام (ص، ر، ١٢٩، ١٦)

أقاييل

- المعقولات والأقاييل التي بها تكون العبارة عنها يسميها القدماء "النطق والقول": فيستون المعقولات القول، والنطق الداخل المركوز في النفس والذي يعبر به عنها القول؛ والنطق الخارج بالصوت والذي يصحح به الإنسان الرأي عند نفسه هو القول المركوز في النفس؛ والذي يصححه به عند غيره هو القول الخارج بالصوت (ف، ح، ٦٠، ٦٦)

- لو أمكن الناس أن يفهم بعضهم من بعض المعاني التي في أفكار نفوسهم من غير عبارة اللسان لما احتاجوا إلى الأقاييل التي هي

مدركة حية ذوات اختيار وإرادة (ش، ت، ٨، ١١٨)

أفعال نفسانية

- الأفعال النفسية إذا اعتبرتها في ذوات النفوس الكيانية وجدت أكثر عددًا ونفسًا ما يوجد في الإنسان فإنها فيه أكثر مما في النبات وما في الحيوان (يع، م، ٣٠٦، ٢٢)

أفلاك

- إن الأركان الأربعة متقدمة الوجود على مودئتها بالأيام والشهور والسنين، كما أن الأفلاك متقدمة الوجود على الأركان بالآزمان والأدوار والقرانات، وعالم الأرواح متقدم الوجود على عالم الأفلاك بالدهور الطوال التي لا نهاية لها. والباري تعالى متقدم الوجود على الكل، كتقدم الواحد على جميع العدد (ص، ر، ٣٣٢، ٢)

- إن للأفلاك مبادئ غير جرمانية، وغير صور الأجرام. وإن كل فلك يختص بمبدأ منها، والجميع يشترك في مبدأ واحد (س، شأ، ٤٠٨، ١٥)

- إختلاف الأفلاك يكون من قِبَل إختلاف محركاتها، وإختلاف صورها وموادها إن كان لها مواد وأفعالها المخصوصة في العالم (ش، ت، ١٥٢، ٢١)

- الأفلاك التي دون الفلك المحيط ليست تتحرك عندما يستيع الفلك المحيط على جهة الدفع والجذب، وبالجمله على جهة القصر، ولا هي أيضًا في هذه الحركة متحركة بذاتها إذ كانت توجد متحركة بذاتها خلاف هذه الحركة وهي حركتها من المغرب إلى المشرق (ش، سم، ٧٣، ١١)

(ف، ح، ٦٤، ٢)

- الأقاويل البرهانية إنما تتميز من الأقاويل الغير برهانية إذا اعتُبرت بجنس الصناعة الذي فيه النظر، فما كان منها داخلياً في حدّ الجنس أو الجنس داخلياً في حدّه كان قولاً برهانياً، وما لم يظهر فيه ذلك كان قولاً غير برهاني (ش، ت، ٢٣١، ١٣)

أقاول جازمة

- لا يمكن أن يكون لجميع الأقاويل الجازمة برهان بل يجب ضرورة أن يكون البرهان من بعضها على بعض أو على واحد منها أقل ذلك، فإن حدّ البرهان إنما يكون من الأوائل المعروفة بنفسها ... من أنه قياس يأتلف من مقدمات يقينية (ش، ت، ١٩٦، ٩)

أقاول جدلية

- الأقاويل الجدلية هي التي شأنها أن تُستعمل في أمرين: أحدهما أن يلتبس السائل بالاشياء المشهورة التي يعترف بها جميع الناس غلبة المجيب في موضع يضمن المجيب حفظه أو نصرته بالأقاول المشهورة أيضاً. ومتى التمس السائل غلبة المجيب في جهات وأقاول ليست مشهورة، والتمس المجيب حفظ ما وضعه أو نصرته بالأقاول التي ليست مشهورة، لم يكن فعلهما ذلك فعلاً على طريق الجدل. والثاني في أن يلتبس بها الإنسان إيقاع الظن القوي في رأي قصد تصحيحه إما عند نفسه وإما عند غيره حتى يخيل أنه يقين من غير أن يكون يقيناً (ف، ح، ٦٤، ٩)

أقاول خطبية

- الأقاويل الخطبية هي التي شأنها أن يُلتبس بها

أصوات مسموعة لأن في استماعها واستفهامها كلفة على النفوس من تعليم اللغات وتقويم اللسان والإفصاح والبيان (ص، ر، ٣١٩، ١٧)

- الأقاويل نوعان: فمنها ما يقع فيه الصدق والكذب، ومنها ما لا يقع فيه لا الصدق ولا الكذب. وهذه أربعة أنواع: الأمر والسؤال والنداء والتمني. والذي يقع الصدق والكذب فيه يُسمّى الإخبار. والإخبار نوعان: إما إيجاب صفة لموصوف، وإما سلبها عنه فتوكل النار حارة وليست بحارة (ص، ر، ٣٣٢، ٣)

- أصناف الأقاويل كثيرة: فيها برهانية، وغير برهانية، والغير برهانية لما كانت تتأتى بغير صناعة، فُلنّ بالأقاول البرهانية أنها تتأتى بغير صناعة وذلك غلط كبير. ولذلك ما كان من مواد الصنائع البرهانية ليس يمكن فيها قول غير القول الصناعي، لم يمكن فيها قول إلا لصاحب الصناعة كالحال في صنائع الهندسة (ش، ت، ٢٤١، ٨)

أقاول برهانية

- فالبرهانية هي الأقاويل التي شأنها أن تفيد العلم اليقين في المطلوب الذي نلتبس معرفته، سواء استعملها الإنسان فيما بينه وبين نفسه في استنباط ذلك المطلوب، أو خاطب بها غيره، أو خاطبه بها غيره في تصحيح ذلك المطلوب: فإنها في أحوالها كلها شأنها أن تفيد العلم اليقين، وهو العلم الذي لم يمكن أصلاً أن يكون خلافه، ولا يمكن أن يرجع الإنسان عنه، ولا أن يعتقد فيه أنه يمكن أن يرجع عنه، ولا تقع عليه فيه شبهة تغلظه ولا مغالطة تزيله عنه، ولا ارتياب ولا تهمة له بوجه ولا بسبب

أقاويل شعرية

- الأقاويل الشعرية هي التي ترُكَّب من أشياء شأنها أن تخيل في الأمر الذي فيه المخاطبة حالاً ما أو شيئاً أفضل أو أخس؛ وذلك إما جمالاً أو قبحاً أو جلالاً أو هواناً، أو غير ذلك مما يشاكل هذه (ف، ح، ٦٧، ٦٨)

أقاويل غير محصورة

- أما ما كان من الأقاويل الغير المحصورة فهو الذي ليس عليه سور وهو نوعان: مهمل ومخصوص. فالمهمل مثل قولك الإنسان كاتب والإنسان ليس بكاتب فلا يتبين فيه الصدق والكذب لأنه لا يمكن للقاتل أن يقول أردت بعض الناس. وأما المخصوص فمثل قول القاتل زيد كاتب وزيد ليس بكاتب فلا يتبين فيهما الصدق والكذب لأنه يمكنه أن يقول أردت بزيد الفلاني (ص، ١، ٣٣٣، ٣٣٤)

أقاويل قياسية

- الأقاويل القياسية، سواء كانت مركزة في النفس أو خارجة بالصوت، فهي مؤلفة: أما المركزة في النفس فمن معقولات كثيرة مرتبطة مرتبة تتعاضد على تصحيح شيء واحد؛ والخارجة بالصوت فمن ألفاظ كثيرة مرتبطة مرتبة تدل على تلك المعقولات وتساويها، فتصير باقترانها إليها مترادفة ومتعاونة على تصحيح شيء عند السامع (ف، ح، ٦٩، ١٠)

- الأقاويل القياسية إنما تولف عن الأقاويل البسيطة فتصير أقاويل مركبة. وأقل الأقاويل المركبة ما كان مركباً عن قولين بسيطين، وأكثرها غير محدود (ف، ح، ٧٠، ١)

إقناع الإنسان في أي رأي كان، وأن يعمل ذهنه إلى أن يسكن إلى ما يقال له ويصدق به تصديقاً ما، إما أضعف وإما أقوى: فإن التصديقات الإقناعية هي دون الظن القوي، وتتفاضل فيكون بعضها أزيد من بعض على حسب تفاضل الأقاويل في القوة وما يستعمل معها: فإن بعض الأقاويل المقنعة يكون أشقى وأبلغ وأوثق من بعض؛ كما يعرض في الشهادات: فإنها كلما كانت أكثر فإنها أبلغ في الإقناع وإيقاع التصديق بالخبر وأشقى، ويكون سكون النفس إلى ما يقال أشد؛ غير أنها - على تفاضل إقناعاتها - ليس منها شيء يوقع الظن المقارب لليقين. فهذا يخالف الخطابة الجدل (ف، ح، ٦٦، ١١)

أقاويل سوفسطائية

- الأقاويل السوفسطائية هي التي شأنها أن تغلط وتضل وتلبس وتوهم فيما ليس بحق أنه حق، وفيما هو حق أنه ليس بحق، وتوهم فيمن ليس بعالم أنه عالم نافذ، وتوهم فيمن هو حكيم عالم أنه ليس كذلك (ف، ح، ٦٥، ١)

أقاويل شرعية

الأقاويل الشرعية المصرح بها في الكتاب العزيز للجميع لها ثلاث خواص دلت على الإعجاز: إحداها أنه لا يوجد أتم إقناعاً وتصديقاً للجميع منها، والثانية أنها تقبل النصرة بطبعها إلى أن تنتهي إلى حد لا يقف على التأويل فيها - إن كانت مما فيها تأويل - إلا أهل البرهان، والثالثة أنها تتضمن التنبيه لأهل الحق على التأويل الحق (ش، ف، ٥٧، ١٠)

أقاويل متباينة

أقاويل متواضعة

- إنَّ الكلمات إذا اتسقت صارت أقاويل، وإنَّ الأقاويل تختلف تارة من جهة اللفظ وتارة من جهة المعنى وتارة منهما جميعًا. وهي خمسة أنواع: فمنها المشتركة في اللفظ المختلفة في المعنى كقولك عين الإنسان وعين الماء. ومقابلتها هي المترادفة التي هي المختلفة في اللفظ المتفقة في المعنى كقولك البر والحطة، ومنها المتباينة في اللفظ والمعنى جميعًا كقولك حجر وشجر، ومقابلتها المتواطئة وهي المتفقة في اللفظ والمعنى جميعًا كقولك: هذا إنسان اسمه زيد وهذا اسمه عمر، ومنها المشتق أسماؤها وهي كقولك الضارب والمضروب وما شاكلها من الأسماء المشتقة من الأفعال (ص، ١، ٣١٨، ١٩)

- إنَّ الكلمات إذا اتسقت صارت أقاويل، وإنَّ الأقاويل تختلف تارة من جهة اللفظ وتارة من جهة المعنى وتارة منهما جميعًا. وهي خمسة أنواع: فمنها المشتركة في اللفظ المختلفة في المعنى كقولك عين الإنسان وعين الماء. ومقابلتها هي المترادفة التي هي المختلفة في اللفظ المتفقة في المعنى كقولك البر والحطة، ومنها المتباينة في اللفظ والمعنى جميعًا كقولك حجر وشجر، ومقابلتها المتواطئة وهي المتفقة في اللفظ والمعنى جميعًا كقولك: هذا إنسان اسمه زيد وهذا اسمه عمر، ومنها المشتق أسماؤها وهي كقولك الضارب والمضروب وما شاكلها من الأسماء المشتقة من الأفعال (ص، ١، ٣١٨، ١٨)

أقاويل مركبة

- الأقاويل القياسية إمَّا تولَّف عن الأقاويل البسيطة فتصير أقاويل مركبة. وأقل الأقاويل المركبة ما كان مركَّبًا عن قولين بسيطين، وأكثرها غير محدود (ف، ح، ٧٠، ٢)
- لجميع الأقاويل المركبة أسماء أو يمكن أن يوضع لها أسماء (ش، ت، ٧٩٦، ١٥)

أقاويل مترادفة

- إنَّ الكلمات إذا اتسقت صارت أقاويل، وإنَّ الأقاويل تختلف تارة من جهة اللفظ وتارة من جهة المعنى وتارة منهما جميعًا. وهي خمسة أنواع: فمنها المشتركة في اللفظ المختلفة في المعنى كقولك عين الإنسان وعين الماء. ومقابلتها هي المترادفة التي هي المختلفة في اللفظ المتفقة في المعنى كقولك البر والحطة، ومنها المتباينة في اللفظ والمعنى جميعًا كقولك حجر وشجر، ومقابلتها المتواطئة وهي المتفقة في اللفظ والمعنى جميعًا كقولك: هذا إنسان اسمه زيد وهذا اسمه عمر، ومنها المشتق أسماؤها وهي كقولك الضارب والمضروب وما شاكلها من الأسماء المشتقة من الأفعال (ص، ١، ٣١٨، ١٧)

أقاويل مشتركة

- إنَّ الكلمات إذا اتسقت صارت أقاويل، وإنَّ الأقاويل تختلف تارة من جهة اللفظ وتارة من جهة المعنى وتارة منهما جميعًا. وهي خمسة أنواع: فمنها المشتركة في اللفظ المختلفة في المعنى كقولك عين الإنسان وعين الماء. ومقابلتها هي المترادفة التي هي المختلفة في اللفظ المتفقة في المعنى كقولك البر والحطة، ومنها المتباينة في اللفظ والمعنى جميعًا كقولك

الثاني (ص، ر، ١، ٣٣٧، ٦)

إقتران بين سبب ومسبب

- الإقتران بين ما يُعتقد في العادة سبباً وبين ما يعتقد مسبباً ليس ضرورياً عندنا (الغزالي والأشاعرة)، بل كل شيئين ليس هذا ذاك ولا ذاك هذا، ولا إثبات أحدهما متضمناً لإثبات الآخر، ولا نفيه متضمناً لنفي الآخر؛ فليس من ضرورة وجود أحدهما وجود الآخر، ولا من ضرورة عدم أحدهما عدم الآخر؛ مثل الريّ والشرب، والشبع والأكل، والإحتراق ولقاء النار، والنور وظلوع الشمس، والموت وجزّ الرقبة، والشفاء وشرب الدواء، وإسهال البطن واستعمال المسهل، وهلمّ جرّاً إلى كل المشاهدات من المقرنات في الطب والنجوم والصناعات والحرف. فإنّ إقترانها لما سبق من تقدير الله سبحانه، يخلّفها على التساوق لا لكونه ضرورياً في نفسه، غير قابل للفرق، بل في المقدور خلق الشبع دون الأكل، وخلق الموت دون جزّ الرقبة، وإدامة الحياة مع جزّ الرقبة، وهلمّ جرّاً إلى جميع المقرنات (غ، ت، ١٦٩، ٥)

حجر وشجر، ومقابلتها المتراطة وهي المتّقة في اللفظ والمعنى جميعاً كقولك: هذا إنسان اسمه زيد وهذا اسمه عمر، ومنها المشتق أسماؤها وهي كقولك الضارب والمضروب وما شاكلها من الأسماء المشتقة من الأفعال (ص، ر، ١، ٣١٨، ١٦)

أقاويل مشتقة

- إنّ الكلمات إذا اتسقت صارت أقاويل، وإنّ الأقاويل تختلف تارة من جهة اللفظ وتارة من جهة المعنى وتارة منهما جميعاً. وهي خمسة أنواع: فمنها المشتركة في اللفظ المختلفة في المعنى كقولك عين الإنسان وعين الماء. ومقابلتها هي المترادفة التي هي المختلفة في اللفظ المتّقة في المعنى كقولك البر والحنطة، ومنها المتباينة في اللفظ والمعنى جميعاً كقولك حجر وشجر، ومقابلتها المتراطة وهي المتّقة في اللفظ والمعنى جميعاً كقولك: هذا إنسان اسمه زيد وهذا اسمه عمر، ومنها المشتق أسماؤها وهي كقولك الضارب والمضروب وما شاكلها من الأسماء المشتقة من الأفعال (ص، ر، ١، ٣١٨، ٢١)

أقاويل منطقية

أعني بالمنطقية الأقاويل الصادقة العامة التي ليست بخاصة ولا مناسبة (ش، سط، ٤٨، ٧)

إقتران

- إنّه ليس كل إقتران متبجاً كما إنّه ليس من كل تزويج يكون الولادة، وذلك إنّه إذا قيل كل إنسان حيوان وكل طائر حيوان فإنّ هاتين المقدّمتين وإن كانتا قد اشتركتا في حدّ فليس ينتج من إقترانهما نتيجة لأنهما من الشكل

إقتضاء النطق والقول

- إقتضاء النطق بالقول غير اقتضاء القول، وإن كان يلزم كلّ واحد منهما عن الآخر. فإقتضاء القول هو السؤال، وإقتضاء النطق هو شيء آخر، غير أنّه قوّته في كثير من الأوقات قوّة سؤال عن الشيء. ولذلك صار قولنا "تكلّم يا وّرّان بكذا وكذا" و"أغلّطني وأخبرني عن كذا وكذا" قوّته قوّة السؤال عن الشيء (ف، حر، ١٦٣، ١٣)

اقسام العلم الإلهي

- الأقسام الأصلية للعلم الإلهي هي خمسة:
الأول منها النظر في معرفة المعاني العامة
لجميع الموجودات من الهوية والوحدة والكثرة
والوفاق والخلاف والتضاد والقوة والفعل
والعلة والمعلول. والقسم الثاني هو النظر في
الأصول والمبادئ مثل علم الطبيعيين
والرياضيين وعلم المنطق ومناقضة الآراء
الفاصلة فيها. والقسم الثالث هو النظر في
إثبات الحق الأول وتوحيده والدلالة على تفرد
وربوبيته ... والقسم الرابع هو النظر في إثبات
الجواهر الأول الروحانية التي هي مبدعانه
وأقرب مخلوقاته منزلة عنده ... والقسم
الخامس في تسخير الجواهر الجسمانية
السمائية والأرضية لتلك الجواهر الروحانية
التي بعضها عاملة محرّكة وبعضها أمة مروية
عن ربّ العالمين وحيه وأمره (س، ر،
١١٢، ١٢)

اقسام الموجود

- قال النوشجاني يومًا في جملة كلام اقتضبه في
اقسام الموجود: إنّ كل صنف من أصناف
الموجود في حكم المعلوم لخصاسته ونقصه
وتهافته وفساد طبيعته، وطموس ضيائه، وقبح
صورته، وأمهاع بهجته، وخمود شعاعه، وفقد
تمامه، وتقطع نظامه، واستيلاء رذيلته، وبطلان
فضيلته، فلا يُنكر أن يكون في مقابلة صنف آخر
من المعلوم في حكم الموجود بصحّة صورته،
ونفاسة جوهره، وكمال فضيلته (تو، م،
٢١٥، ١٤)

إقناع

- الإقناع إنّما يكون بالمقدمات التي هي في بادئ

الرأي مؤثّرة ومشهورة، وبالضماير
والتمثيلات، وبالجملة بطرق خطيئة، كانت
أقاويل أو كانت أمورًا خارجة عنها (ف، حر،
١٣٢، ١٦)

اكتساب

- نجد أبا المعالي (الجويني) قد قال في النظامية
إنّ للإنسان اكتسابًا لأفعاله واستطاعة على
الفعل، وبناء على امتناع تكليف ما لا يُطاق،
لكن من غير الجهة التي منعت المعتزلة (ش، م،
٢٢٥، ٣)

- الله تبارك وتعالى قد خلق لنا قوى تقدر بها أن
نكتسب أشياء هي أصداد. لكن لما كان
الاكتساب لتلك الأشياء ليس يتم لنا إلا بمواتاة
الأسباب التي سخرها الله لنا من خارج وزوال
العوائق عنها، كانت الأفعال المنسوبة إلينا تتم
بالأمرين جميعًا. وإذا كان ذلك كذلك
فالأفعال المنسوبة إلينا أيضًا يتم فعلها بإرادتنا
وموافقة الأفعال التي من خارج لها، وهي
المعبر عنها بقدر الله (ش، م، ٢٢٥، ١٩)

أصكوان

- أما الأكوان والأفاعيل التي توجد للموجودات
المتكوّنة فليس نعرفها المعرفة الحقيقية إلّا إذا
عرفنا هيولى الحركة والفاعل لها (ش، ت،
١٩١، ١٦)

الام

- يريد (أرسطو) بالآلام الكيفيات المنسوبة
للمحوس مثل الحرارة والبرودة، وبالحالات
النوع من الكيف الذي يُسمّى حالًا ومملكة؛
وأما الألفاظ فيشبه أن يكون أراد بها
المعقولات النواني (ش، ت، ٢٧٩، ١٥)

ألفاظ

(٦، ٣١٦)

- إنَّ الألفاظ إذا ضُمَّت المعاني صارت أسماء، وإنَّ الأسماء إذا ترادفت صارت كلامًا، وإنَّ الكلام إذا ألصق صار أقاويل. واعلم أنَّ المعاني هي الأرواح والألفاظ كالأجساد لها، وذلك أنَّ كل لفظة لا معنى لها فهي بمنزلة جسد لا روح فيه، وكل معنى في فكر النفس لا لفظ له فهو بمنزلة روح لا جسد له (ص، ١، ٣١٨)

- إنَّ الحروف المفردة إذا أُلِّت صارت ألفاظًا، وإنَّ الألفاظ إذا ضُمَّت المعاني صارت سمات، وإنَّ السمات إذا ترادفت صارت كلامًا مفيدًا (ص، ١، ٣٣١، ١٠)

- إنَّ المعاني في الكلام كالأرواح، وألفاظها أجساد لها، فلا سبيل إلى قيام الأرواح إلَّا بالأجساد (ص، ٣، ١٢١، ٢)

- المعاني هي الأصول وهي الاعتقاد الذي أول ما يُصوَّر في النفس، والألفاظ هيولى لها. والمعاني كالنفوس والألفاظ كالأجسام، والمعاني كالأرواح والحروف كالأبدان (ص، ٣، ١٣٢، ٩)

- الألفاظ إن قبلت التأدية عن المعاني ببلاغة فهمت المعاني ولاحت دلالتها بغير تطويل ولا إسهاب، وإن عجزت الألفاظ عن تلك التأدية احتاجت إلى التطويل (ص، ٣، ١٣٢، ١٤)

- الألفاظ الدالة على المعاني في اعتبارات الناس هي عنوانات المعاني الذمعية والأعيان الوجودية وهي ... أولًا وبالذات لما في الأذهان ومنها ولأجلها لما في الأعيان (بغ، ٢م، ٣، ١٦٢)

- يريد (أرسطو) بالآلام الكيفيات المنسوبة للحواس مثل الحرارة والبرودة، وبالحالات النزع من الكيف الذي يُستى حالًا ومُلكة؛

- الألفاظ هي أشبه بالمعقولات التي في النفس من أن تشبه التي خارج النفس. ولذلك أنكر خلق أن يكون كثير من التي تدلُّ عليها الألفاظ موجودة أو صادقة، مثل "البياض" و"السواد" و"الطول"، بل يزعمون أنَّ الموجود هو "الأبيض" لا "البياض" و"الطويل" لا "الطول" (ف، حر، ١٦، ٧٦)

- الألفاظ ... بعضها ألفاظ دالة على أجناس وأنواع وبالجملية الكليات، ومنها دالة على الأعيان والأشخاص (ف، حر، ١٣٩، ١٣)

- الألفاظ المنقولة عن المعاني العائية إلى المعاني الفلسفية فإنَّ كثيرًا منها يستعمل الجمهور مشتركة لمعان عامة كثيرة وتُستعمل في الفلسفة أيضًا مشتركة لمعان كثيرة (ف، حر، ١٦٠، ٥)

- الألفاظ وسائط بين الناطق والسامع، فكلمًا اختلفت مراتبها على عادة أهلها كان وشبهها أروع وأجهز، والمعاني جواهر النفس. فكلمًا اختلفت حقائقها على شهادة العقل كانت صورتها أنصح وأبهر، وإذا وفيت البحث حقَّه فإنَّ اللفظ يجزل تارة ويتوسَّط تارة، بحسب الملابس التي تحصل له من نور النفس وفيض العقل وشهادة الحق وبراعة النظم (تو، م، ١٤٥، ٥)

- الألفاظ تدلُّ على المعاني، والمعاني هي المسفيات، والألفاظ هي الأسماء، وأعم الألفاظ والأسماء قولنا "الشيء" (ص، ١، ٢٤، ٨)

- إنَّ الألفاظ إنَّما هي سمات دالات على المعاني التي في أفكار النفوس وضعت بين الناس ليعبر كل إنسان عمن في نفسه من المعاني لغيره من الناس عند الخطاب والسؤال (ص، ١، ١)

ألفاظ عشرة

- أما الألفاظ العشرة التي تتضمن معاني الموجودات كلها فهي قولهم (الفلاسفة): الجوهر، والكم، والكيف، والمضاف، والأين، ومتى، والنسبة (الوضع)، والملكة، وفعل ويفعل (ص، ر، ١، ٣٢٣، ٩)

ألفاظ متباينة

- يبين لنا شبه الألفاظ بالمعاني، ونحاكي بالألفاظ المعاني التي ليست تكون بها العبارة، فيُطلب أن يُجعل في الألفاظ اللفاظ تتم أشياء كثيرة من حيث هي ألفاظ، كما أن في المعاني معاني تتم الأشياء كثيرة المعاني. فتحدث الألفاظ المشتركة، فتكون هذه الألفاظ المشتركة من غير أن يدل كل واحد منها على معنى مشترك. وكذلك يُجعل في الألفاظ ألفاظ متباينة من حيث هي ألفاظ فقط، كما أن في المعاني معاني متباينة. فتحصل ألفاظ مترادفة (ف، حر، ١٤٠، ١٦)

ألفاظ مترادفة

- يبين لنا شبه الألفاظ بالمعاني، ونحاكي بالألفاظ المعاني التي ليست تكون بها العبارة، فيُطلب أن يُجعل في الألفاظ اللفاظ تتم أشياء كثيرة من حيث هي ألفاظ، كما أن في المعاني معاني تتم الأشياء كثيرة المعاني. فتحدث الألفاظ المشتركة، فتكون هذه الألفاظ المشتركة من غير أن يدل كل واحد منها على معنى مشترك. وكذلك يُجعل في الألفاظ ألفاظ متباينة من حيث هي ألفاظ فقط، كما أن في المعاني معاني متباينة. فتحصل ألفاظ مترادفة (ف، حر، ١٤٠، ١٦)

وأما الألفاظ فيشبه أن يكون أراد بها المعقولات الثواني (ش، ت، ٢٨٠، ٢)

- إن أقر أحد بأن الألفاظ لها دلالات خاصة فقد أقر بالبرهان، وبهذا المبدأ الذي يبنى عليه البرهان، لأنه يقر أن الألفاظ تدل على أشياء محدودة متناهية ولا تدل على أشياء مختلفة فضلاً عن أن تدل على المتقابلة، كما يلزم ذلك من يقول أن النفي والإثبات هما شيء واحد مثل قولنا إنسان وليس بإنسان (ش، ت، ٣٥٦، ١٤)

ألفاظ أول

- الحروف والألفاظ الأول علامات لمحموسات يمكن أن يشار إليها وللمعقولات تستند إلى محموسات يمكن أن يشار إليها (ف، حر، ١٣٧، ٧)

ألفاظ دالة

- إن الألفاظ الدالة في لسان كل أمة ضربان: مفرد ومركّب. فالمفرد كالبياض والسواد والإنسان والحيوان؛ والمركّب كقولنا: الإنسان حيوان، وعمر أبيض (ف، ح، ٤٦، ٩)

ألفاظ الشرع

- أجمع المسلمون على أنه ليس يجب أن تُحمل ألفاظ الشرع كلها على ظاهرها، ولا أن تُخرج كلها عن ظاهرها بالتأويل. واختلفوا في المؤول منها من غير المؤول: فالأشعريون مثلاً يتأولون آية الاستواء، وحديث التزول. والحنابلة تحمّل ذلك على ظاهره (ش، ف، ٣٦، ٨)

الفاظ مشتركة

تعالى الملك الجواد المجازي (ص، ر، ٣١، ٢١)

- الله تعالى منزّه عن الناطقية والعاقلية والجسمية والجوهرية، وذاته أعلى من أن يقال أعلى، وأجل من أن يقال أجل (غ، ع، ٤٨، ٧)
- إنّ الله تعالى فوق الزمان، بل هو فوق الدهر الذي هو عنصر الزمان، لا يقبل التغير بالحدثان، والانتقال بالدوران، ولا يكون قوله كلمة بعد كلمة، أو عبارة بعد عبارة (غ، ع، ٦٤، ١٠)

- قالوا (الفلاسفة) إنّ الله تعالى هو الموجود الأول، وهو الموجود بذاته ولا موجود معه في مرتبة وجوده، وأول ما وُجد عنه هو شيء واحد جات ذاته بإيجاده وصدر إيجاده عن ذاته بذاته لأجل ذاته فكان كناظر في مرآة شيع فيها نظره فيها صورة ماثلة لصورته. قالوا فالعقل الأول كذلك صدر عن الأول تعالى بعقله لذاته ونظره إلى ذاته (ين، م، ١٥٠، ١٢)

- قام البرهان أن ههنا نوعين من الوجود، أحدهما: في طبيعته الحركة (العالم) وهذا لا ينفك عن الزمان. والآخر: ليس في طبيعته (الله) وهذا أزلي وليس يتصف بالزمان. أما الذي في طبيعته الحركة، فموجود معلوم بالحس والعقل. وأما الذي ليس في طبيعته الحركة ولا التغير فقد قام البرهان على وجوده عند كل من يعترف بأن كل متحرك له محرك، وكل مفعول له فاعل، وأن الأسباب المحركة بعضها بعضاً لا تمر إلى غير نهاية، بل تنتهي إلى سبب أول غير متحرك أصلاً (ش، ت، ٥٩، ٨)

- الله سبحانه منزّه عن الانفعال والتغير. وكذلك هو أكثر تنزيهاً عن الفعل الطبيعي لأن فعل الشيء الطبيعي هو ضروري في جوهره وليس

- يبين لنا شبه الألفاظ بالمعاني، ونحاكي بالألفاظ المعاني التي ليست تكون بها العبارة، فيُطلب أن يُجمل في الألفاظ ألفاظ ترمّ أشياء كثيرة من حيث هي ألفاظ، كما أنّ في المعاني معاني ترمّ الأشياء كثيرة المعاني. فنحدث الألفاظ المشتركة، فتكون هذه الألفاظ المشتركة من غير أن يدلّ كلّ واحد منها على معنى مشترك. وكذلك يُجمل في الألفاظ ألفاظ متباينة من حيث هي ألفاظ فقط، كما أنّ في المعاني معاني متباينة. فتحصل ألفاظ مترادفة (ف، حر، ١٤٠، ١٥)

الله تعالى

- لما كان الله تعالى حياً مُوجداً لهذا العالم بجميع ما فيه، فواجب أن يكون عنده صور ما يريد إيجاده في ذاته، جلّ الله من اشتباه (ف، ج، ١٠٦، ١٥)

- هذه الموجودات كلها صادرة عن ذاته تعالى وهي مقتضى ذاته فهي غير منافية له، وكل ما كان غير منافي وكان مع ذلك يعلم الفاعل أنه فاعله فهو مراده بأنّه مناسب له. ولأنّه عاشق ذاته فهي كلّها مرادة لأجل ذاته، فتكون الغاية في فعله ذاته، وكونها مرادة له ليس هو لأجل غرض بل لأجل ذاته إذ الغرض ما لا يكون إلّا مع الشوق فإنه يقال لِمَ طلب هذا فيقال لأنه اشتهاه وحيث لا يكون الشوق لا يكون الغرض (ف، ت، ٢، ٢)

- كما أنّ الواحد أصل العدد ومنشأه وأوله وآخره، كذلك الله عزّ وجلّ هو علّة الأشياء وخالقها وأولها وآخرها (ص، ر، ٢٩، ١٥)
- إنّ الدنيا كالميدان والأجساد خيل عتاق والنفوس السابقة إلى الخيرات فرسان والله

(الحكمة (ش، م، ١٧، ٢٠٤)

.. الله تبارك وتعالى قد خلق لنا قوى تقدر بها أن نكتسب أشياء هي أضعاف. لكن لما كان الاكتساب لتلك الأشياء ليس يتم لنا إلا بموافاة الأسباب التي سخرها الله لنا من خارج وزوال العوائق عنها، كانت الأفعال المنسوبة إلينا تتم بالأمرين جميعاً. وإذا كان ذلك كذلك فالأفعال المنسوبة إلينا أيضاً يتم فعلها بإرادتنا وموافاة الأفعال التي من خارج لها، وهي المعبر عنها بقدر الله (ش، م، ١٧، ٢٢٥)

.. الله تعالى هو المخترع لجواهر جميع الأشياء التي تقتزن بها أسبابها التي جرت العادة أن يقال إنها أسباب لها (ش، م، ١٧، ٢٢٩)

- لا فاعل إلا الله هو مفهوم يشهد له الحس والعقل والشرع. أما الحس والعقل فإنه يرى أن ههنا أشياء تتولد عنها أشياء، وأن النظام الجاري في الموجودات إنما هو من قِبَل أمرين: أحدهما ما ركب الله فيها من الطبايع والنفوس. الثاني من قِبَل ما أحاط بها من الموجودات من خارج. وأشهر هذه هي حركات الأجرام السماوية؛ فإنه يظهر أن الليل والنهار والشمس والقمر، وسائر النجوم مسخرات لنا، وأنه لمكان النظام والترتيب الذي جعله الخالق في حركاتها كان وجودنا ووجود ما ههنا محفوظاً بها، حتى أنه لو توهّم ارتفاع واحد منها، أو توهّم في غير موضعه، أو على غير قدره، أو في غير السرعة التي جعلها الله فيه، لبطلت الموجودات التي على وجه الأرض، وذلك بحسب ما جعل الله في طباعها من ذلك وجعل في طباع ما ههنا أن تتأثر عن تلك. وذلك ظاهر جداً في الشمس والقمر، أعني تأثيرهما فيما ههنا (ش، م، ١٧، ٢٢٩)

ضرورياً في جوهر المريد، ولكنه من تتمته، وأيضاً فإن الفعل الطبيعي ليس يكون عن علم، والله تعالى قد تبرهن أن فعله صادر عن علم (ش، ت، ٩٨، ٢٠)

- كل ما في هذا العالم فإنما هو مربوط بالقوة التي فيه من الله تعالى ولولا تلك القوة التي للأشياء لم تثبت طرفة عين (ش، ت، ١٠٠، ١٧)

- ما يظهر أيضاً من كون جميع الأفلاك تتحرك الحركة اليومية مع أنها تتحرك بها المحركات التي تخضعها مما صبح عندهم (الفلاسفة) أن الأمر بهذه الحركة هو المبدأ الأول وهو الله سبحانه، وأنه أمر سائر المبادئ أن تأمر سائر الأفلاك بسائر الحركات، وأن بهذا الأمر قامت السموات والأرض كما أن بأمر الملك الأول في المدينة قامت جميع الأوامر الصادرة ممن جعل له الملك ولاية أمر من الأمور من المدينة إلى جميع من فيها من أصناف الناس، كما قال سبحانه: ﴿وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ صَلَٰةٍ مُّشْرَفًا﴾ [سورة فصلت: ١٢] (ش، ت، ١١٦، ١٣)

- الله خالق كل شيء وممسكه وحافظه كما قال سبحانه: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُمِيتُ الشُّجُونَ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَ﴾ [سورة فاطر: ٤١] (ش، ت، ١٣٧، ٢٦)

- إذا كان هو (الله) السبب في كون الموجودات موجودة ومعقولة، وكانت موجودة بماهياتها ومعقولة بعلمه، فهو علّة كون ماهياتها موجودة ومعقولة (ش، ت، ٢٠٦، ٢٣)

- الله تبارك وتعالى أوجد موجودات بأسباب سخرها لها من خارج، وهي الأجسام السماوية، وبأسباب أوجدها في ذوات تلك الموجودات، وهي النفوس والقوى الطبيعية حتى انحفظ بذلك وجود الموجودات، وتمت

- الإنسان يعدل لـبستفيد بالعدل خيراً في نفسه، لو لم يعدل لم يوجد له ذلك الخير. وهو سبحانه (الله) يعدل، لا لأن ذاته تستكمل بذلك العدل، بل لأن الكمال الذي في ذاته اقتضى أن يعدل. فإذا فهم هذا المعنى هكذا ظهر أنه لا يتصف بالعدل على الوجه الذي يتصف به الإنسان (ش، م، ٢٣٧، ١٥)
- الله تعالى لا يوصف بالافتداز على المستحيل (ش، م، ٢٣٨، ١١)
- ماهية الله تعالى مخالفة لسانر الماهيات لعينها (ر، مع، ١١٤، ٢٤)
- ماهية الله تعالى غير مرتبة (ر، مع، ١١٥، ٧)
- (الله) تعالى ليس بمتحيز (ر، مع، ١١٥، ١٠)
- (الله) تعالى لا يتحد بشيء (ر، مع، ١١٥، ٢٥)
- (الله) تعالى لا يحل في شيء (ر، مع، ١١٦، ١)
- (الله) تعالى ليس في شيء من الجهات (ر، مع، ١١٦، ٢٥)
- لا يجوز قيام الحوادث بذات الله تعالى (ر، مع، ١١٧، ١١)
- (الله) تعالى ليس بجسم، لأن كل جسم ممكن، والواجب لا يكون ممكناً قطعاً (ط، ت، ٢١٦، ٨)

إله

- إن النظر في هذا النطق والبحث عنه، ومعرفة كيفية إدراك النفس معاني الموجودات في ذاتها بطريق الحواس، وكيفية انقذاح المعاني في فكرها من جهة العقل الذي يُسمى الوحي والإلهام وعبارتها عنها بالفاظ بأي لغة كانت يسمّى علم المنطق الفلسفي (ص، ر، ٣١١، ٩)

إلهيات

- أما الإلهيات فهي معرفة الصور المجردة المقارعة للهيولي، ومبدأ هذا العلم من معرفة جوهر النفس كالملائكة والنفوس والشياطين والجن والأرواح بلا أجسام (ص، ر، ٥٠، ٦)

- إن العلم بالجواهر والعرض، وأحكام الوجود، من الإلهيات. وإن التقسيم ينزل منه إلى الكمية التي هي موضوع الرياضيات، وإلى ما يتعلق بالمواد تعلقاً لا يقبل التجريد، عنها في الوهم والوجود. وهو موضوع نظر الطبيعيات؛ فإنه يرجع إلى النظر في جسم العالم من حيث وقوعه في التنفّر والحركة والسكون (غ، م، ٣٠٣، ٩)

الله فاعل

- الفلاسفة قد سلموا له (للفزالي) أنهم إنما يعنون بأن الله فاعل أنه علّة له (للعالم) فقط، وأن العلّة مع المعلول، وهذا انصراف منهم عن قولهم الأول لأن المعلول إنما يلزم عن العلّة التي هي له علّة على طريق الصورة أو على طريق الغاية، وأما المعلول فليس يلزم عن العلّة التي هي علّة فاعلة بل قد توجد العلّة الفاعلة ولا يوجد المعلول (ش، ت، ١٠٩، ١١)

- لا سبيل في الإلهيات إلى اليقين، وإنما الغاية القصوى فيها الأخذ بالآتيق والأوْلى (ط، ت، ٢٠، ٥٩)

إلهيون

- الإلهيون، وهم المتأخرون منهم (الفلاسفة) (مثل): سقراط، وهو أستاذ أفلاطون، وأفلاطون أستاذ أرسطاطاليس، وأرسطاطاليس هو الذي رتب لهم المنطق، وهذب لهم العلوم، وحرّر لهم ما لم يكن محرّراً من قبل، وأنصَحَ لهم ما كان فيجاً من علومهم (غ، مض، ١، ٢٠)

أمارة

- الدليل: هو الذي يلزم من العلم به العلم بوجود المدلول، والأمارة هو الذي يلزم من العلم بها ظن وجود المدلول (ر، مح، ٢٨، ٤٤)

أماكن

- الأماكن متناهية وإلا لم يمكن أن يتحرّك شيء إلى ما لا نهاية له، لأنه إنما يسكن من جهة ما يتحرّك إلى متناه (ش، سط، ٢، ٥٣)

إمام

- معنى الإمام والفيلسوف وواضع النواميس معنى واحد، إلا أن إسم الفيلسوف يدلّ فيه على الفضيلة النظرية إلا أنها إن كانت مزمنة على أن تكون الفضيلة النظرية على كمالها الأخير من كل الوجوه لزم ضرورة أن يكون فيه سائر القوى. وواضع النواميس يدلّ منه على جودة المعرفة بشرائط المحقولات العملية والقوة على استخراجها والقوة على إيجادها في الأمم والمدن، فإن كانت هذه مزمنة أن تكون

موجودة عن علم لزم أن يكون قبل هذه فضيلة نظرية على جهة ما يلزم من وجود المتأخّر وجود المتقدم (ف، س، ٤٢، ١١)

- أما معنى الإمام في لغة العرب فإنما يدلّ على من يؤتمّ به ويتقلّد، وهو إما المتقلّب كماله أو المتقلّب غرضه (ف، س، ٤٣، ٩)

- إن معنى الفيلسوف والرئيس الأول والملك وواضع النواميس والإمام معنى كلّ واحد، وأي لفظة ما أخذت من هذه الألفاظ ثم أخذت ما يدلّ عليه كل واحد منها عند جمهور أهل لغتنا وجدتها كلّها تجتمع في آخر الأمر في الدلالة على معنى واحد بعينه (ف، س، ٤٣، ١٨)

- الملك والإمام هو بماهيته وصناعته ملك وإمام سواء وجد من يقبل منه أو لم يوجد، أطيع أو لم يُطع، وجد قوماً يعاونونه على غرضه أو لم يجد. كما أن الطبيب طيب بماهيته وبقدرته على علاج المرضى، وجد مرضى أو لم يجد، وجد آلات يستعملها فعلة أو لم يجد كان ذا يسار أو فقر (ف، س، ٤٦، ١٥)

أمة فاضلة

- الأمة التي تتعاون مدنها كلها على ما تنال به السعادة هي الأمة الفاضلة (ف، أ، ٩٧، ٩)

إمتداد

- الإمتداد في جهتين يُسمّى (طولاً) و(عرضاً) وهذا يوجد للسطح) وحده؛ فإنّه ينقسم من جهتين، والخط لا ينقسم إلا من جهة واحدة (غ، م، ١٤٤، ١٢)

- يعمّ الأجسام كلّها... معنى الإمتداد الموجود في جميعها في الأقطار الثلاثة التي يعبر عنها بالطول والعرض والعمق (طف، ح، ٥٣، ٢٠)

إمتداد جسماني

نمجة أربعة

ما يحصل من الأمزجة الأربعة تبقى قواها
وصورها ولا تقسّد (ف، ع، ١٥، ٤)

- إن الإمتداد الجسماني يلزمه التناهي، فيلزمه
الشكل، أعني في الوجود (س، ١١، ١٦٧، ٥)

نمجة مختلفة

إمتداد

- يجب أن يحصل من الأركان الأمزجة
المختلفة، على النّسب التي بينها، المستمدة
لقبول الأنفس النباتية والحيوانية والناطقة، من
جهة الجوهر الذي هو سبب لأمر أكوّن هذا
العالم، والأفلاك التي حركاتها مستديرة على
شيء ثابت غير متحرك، ومن تحركها ومماسّة
بعضها لبعض على الترتيب تحصل الأركان
الأربعة (ف، ع، ٨، ١١)

- الإمتناع هو سلب الإمكان، فإن كان الإمكان
يستدعي موضوعًا فإن الإمتناع الذي هو سلب
ذلك الإمكان يقتضي موضوعًا أيضًا؛ مثل
قولنا: إن وجود الغلاء ممتنع لأن وجود
الأبعاد مفارقة ممتنع خارج الأجسام الطبيعية
أو داخلها. ونقول: إن الضدين ممتنع
وجودهما في موضوع واحد. ونقول: إنه
ممتنع أن يوجد الاثنان واحدًا، ومعنى ذلك في
الوجود. وهذا كله يبين نفسه (ش، ت،
١، ٧٧)

إمتنان

- إنّما يوجد "لا نهاية" في الإمكان (ك، ر،
٢، ١٩٨)

- إن الإمتناع لا يمكن أن يكون حكمًا ثبوتيًا (ر،
م، ١، ١١٩)

- لا فرق بين أن نقول "القوة" أو "الإمكان".
فإنّ ما هو موجود بالقوة منه ما هو بقوته وإمكانه
مسدّد نحو أن يحصل بالفعل فقط، ومنه ما هو
مسدّد لأن يحصل بالفعل وآلا يحصل، فيكون
مسدّدًا لمقابلين (ف، ح، ١١٩، ١٩)

- إنّ مستوى الإمتناع ليس بموجود ولا معدوم،
وذلك هو الواسطة (ر، مع، ٣٤، ٥)

- الإمتناع هو ضرورة اقتضاء الذات عدم الوجود
الخارجي (جر، ت، ٣٨، ٣)

- إنّ الإمكان بعد هذا كلّه إستعار من الواجب
شبهًا، واقتطع منه ظلًا، واستعار أيضًا من
الممتنع شبهًا، واسترق منه ظلًا، وذلك هو
عدم ما. فصار من أجل الإستعارة والإستراق
ينقسم إلى مراتب ثلاث: إلى الأكثر، والأقل،
والأوسط (تو، م، ٢١١، ٤)

- معنى الوجوب عدم صلاحية العدم أصلًا،
ومعنى الإمتناع عدم صلاحية الوجود أصلًا،
ومعنى الإمكان صلاحية كليهما في الجملة
(ط، ت، ١١٤، ٨)

- أمّا الإمكان والإمتناع فإنّه يشار إليهما بعد
الإعتراف بالوجوب الذي قد نفذ سلطانه فيهما
وملكت ييمته جملتهما واحتوت صفته عليهما
(تو، م، ٢١٢، ١٧)

إنّ الإمكان الحقيقي هو الكائن في حال العدم

أمر

- إنّ لكل أمر حقيقة هو بها ما هو. فللمثلث
حقيقة أنه مثلث وللبياض حقيقة أنه بياض وذلك
هو الذي ربما سميّاه الوجود الخاص (ب، م،
١١، ٣)

أيضاً أمر عقلي، فيلزم أن يكون الأعدام
المقابلة كلها أموراً عقلية (س، ر، ٧٠، ١١)

- إن تعقل الإمكان غير تعقل الوجوب، لأنهما إن
كانا واحداً كان اقتضاؤهما واحداً، وليس كذا
(س، ر، ٨٤، ١٢)

- الإمكان ... منه ما هو في الفاعل، وهو
إمكان الفعل. ومنه ما هو في المنفعل، وهو
إمكان القبول. وليس ظهور الحاجة فيهما إلى
المرجع على التساوي (ش، ت، ٢٨، ١)

- من حججهم (الفلاسفة) في أن الموجود
المتحرك ليس له مبدأ، ولا حادث لكليته:
إنه متى وُضع حادثاً وُضع موجوداً قبل أن
يوجد. فإن الحادث حركة، والحركة ضرورة
في متحرك، سواء وُضعت الحركة في زمان،
أو في الآن. وأيضاً فإن كل حادث فهو ممكن
الحادث قبل أن يحدث. وإن كان المتكلمون
ينازعون في هذا الأصل، فسيأتي الكلام معهم
فيه. والإمكان لاحق ضروري من لواحق
الموجود المتحرك. فيلزم ضرورة، إن وُضع
حادثاً أن يكون موجوداً قبل أن يوجد (ش، ت،
١٣، ٦٠)

- الإمكان يتقدم خروج الشيء إلى الفعل؛ أعني
وجود الشيء الممكن (ش، ت، ٧٢، ١٩)
- جحد تقدم الإمكان للشيء الممكن جحد
للضروريات: فإن الممكن يقابله الممتنع من
غير وسط بينهما، فإن كان الشيء ليس ممكناً
قبل وجوده، فهو ممتنع ضرورة، والممتنع
إنزاله موجوداً كذب محال. وأما إنزال الممكن
موجوداً فهو كذب ممكن، لا كذب مستحيل
(ش، ت، ٧٢، ٢٢)

- من سلم أن العالم كان قبل أن يوجد ممكناً
إمكاناً لم يزل، فإنه يلزمه أن يكون العالم
أزلياً، لأن ما لم يزل ممكناً إن وضع أنه لم يزل

للشيء وإن كان ما يوجد فوجوده ضروري
(س، ن، ٢٣٨، ١٣)

- باطل أن يقال: الإمكان جوهر قائم بنفسه؛ لأنه
وصف مضاف إلى ما هو إمكانه، فلا يعقل
قيامه بنفسه، فوجب لا محالة أن يكون له
موضوع، فيرجع حاصل الإمكان إلى وصف
المحل بقول التغير (غ، م، ٢٠١، ٢٢)
- الإمكان ... هو وصف إضافي إلى جوهر يقوم
به (غ، م، ٢٧٦، ٥)

إن الإمكان لو استدعى شيئاً موجوداً يضاف إليه
ويقال إنه إمكانه، لاستدعى الإمتناع شيئاً
موجوداً يقال إنه امتناعه، وليس للممتنع في
ذاته وجود، ولا مادة يطرأ عليها المحال حتى
يضاف الإمتناع إلى المادة (غ، ت، ٦٦، ٣)
- إن الإمكان صنفان: صنف طبيعي وصنف
إلهي. فالطبيعي هو الذي يُدرك بالعلم ويقدر
الإنسان على الوقوف عليه من تلقائه. وأما
الصنف الإلهي فأنما يُدرك بمعونة إلهية (ج، ر،
١٢، ١٤١)

- إن الإمكان للشيء متقدم على وجوده في
العقل، فإن الممكنات تكون ممكنة، ثم توجد.
ولا يصح أن يقال إنها توجد، ثم تصير ممكنة.
والإمكان بمفهوم واحد يقع على المختلفات.
ثم هو عرضي للماهية ويوصف به الماهية،
فليس الإمكان شيئاً قائماً بنفسه. وليس بواجب
الوجود، إذ لو وجب وجوده بذاته، لقام
بنفسه؛ فما افتقر إلى إضافة إلى موضوع.
فيكون ممكناً إذن، فإمكانه يُعقل قبل وجوده
(س، ر، ٦٨، ١٣)

- العدميات - كالكسكون - أيضاً أمر عقلي، فإن
السكون إذا كان عبارة عن انتفاء الحركة فيما
يُصور فيه الحركة، والانتفاء ليس بأمر محقق
في الأعيان ولكنه في الذهن معقول، والإمكان

أو داخلها. ونقول: إن الضدين ممتنع وجودهما في موضوع واحد. ونقول: إنه ممتنع أن يوجد الاثنان واحدًا، ومعنى ذلك في الوجود. وهذا كله يبين بنفسه (ش، ته، ١، ٧٧)

- إن الممكن يقال على القابل وعلى المقبول، والذي يقال على الموضوع يقابله الممتنع والذي يقال على المقبول يقابله الضروري. والذي يتصف بالإمكان الذي يقابله الممتنع ليس هو الذي يخرج من الإمكان إلى الفعل من جهة ما يخرج إلى الفعل، لأنه إذا خرج ارتفع عنه الإمكان، وإنما يتصف بالإمكان من جهة ما هو بالقوة. والحامل لهذا الإمكان هو الموضوع الذي يستقل من الوجود بالقوة إلى الوجود بالفعل، وذلك يبين من حد الممكن، فإن الممكن هو المعلوم الذي يتبع أن يوجد وألا يوجد، وهذا المعلوم الممكن ليس هو ممكنًا من جهة ما هو معدوم ولا من جهة ما هو موجود بالفعل، وإنما هو ممكن من جهة ما هو بالقوة. ولهذا قالت المعتزلة إن المعلوم هو ذات ما؛ أعني المعلوم في نفسه، من جهة ما هو بالقوة، أعني أنه من جهة القوة والإمكان الذي له يلزم أن يكون ذاتًا ما في نفسه فإن عدم ذات ما (ش، ته، ١٥، ٧٧)

- لا أعلم (ابن رشد) أحدًا من الحكماء قال إن النفس حادثة حدوثًا حقيقيًا ثم قال إنها باقية إلا ما حكاه (الفرازي) عن ابن سينا، وإنما الجميع (قالوا) على أن حدوثها هو إضافي، وهو اتصالها بالإمكانات الجسمية القابلة لذلك الاتصال، كالإمكانات التي في المرأيا لإتصال شعاع الشمس بها، وهذا الإمكان عندهم ليس هو من طبيعة إمكان الصور الحادثة الفاسدة، بل هو إمكان على نحو ما يزعمون أن البرهان

موجودًا لم يكن يلزم عن إنزاله محال، وما كان ممكنًا أن يكون أزليًا فواجب أن يكون أزليًا لأن الذي يمكن فيه أن يقبل الأزلية لا يمكن فيه أن يكون فاسدًا إلا لو أمكن أن يعود الفاسد أزليًا. ولذلك ما يقول الحكيم (أرسطو)، إن الإمكان في الأمور الأزلية هو ضروري (ش، ته، ٢١، ٧٤)

- الإمكان يستدعي شيئًا يقوم به وهو المحل القابل للشيء الممكن، وذلك أن الإمكان الذي من قبل القابل ليس ينبغي أن يُعتقد فيه أنه الإمكان الذي من قبل الفاعل، وذلك أن قولنا في زيد أنه يمكن أن يفعل كذا غير قولنا في المفعول أنه يمكن، ولذلك يُشترط في إمكان الفاعل إمكان القابل فإذا كان الفاعل لا يمكن أن يفعل ممتنعًا، وإذا لم يمكن أن يكون الإمكان المتقدم على الحادث في غير موضوع أصلاً ولا أمكن أن يكون الفاعل هو الموضوع، ولا الممكن، لأن الممكن إذا حصل بالفعل ارتفع الإمكان فلم يبقَ إلا أن يكون الحامل للإمكان هو الشيء القابل للممكن وهو المادة (ش، ته، ٢، ٧٦)

- أما أن الإمكان يستدعي مادة موجودة فذلك يبين فإن سائر المعقولات الصادقة لا بد أن تستدعي أمرًا موجودًا خارج النفس، إذ كان الصادق كما قيل في حده: إنه الذي يوجد في النفس على ما هو عليه خارج النفس. فلا بد في قولنا في الشيء: إنه ممكن أن يستدعي هذا الفهم شيئًا يوجد فيه هذا الإمكان (ش، ته، ٢٢، ٧٦)

- الإمتناع هو سلب الإمكان، فإن كان الإمكان يستدعي موضوعًا فإن الإمتناع الذي هو سلب ذلك الإمكان يقتضي موضوعًا أيضًا؛ مثل قولنا: إن وجود الخلاء ممتنع لأن وجود الأبعاد مفارقة ممتنع خارج الأجسام الطبيعية

- ومتحرّكة، فمن جهة أنها محرّكة يوجد فيها الإمكان الذي في الفاعل، ومن جهة أنها متحرّكة يوجد فيها الإمكان الذي في القابل، فليس يلزمهم من وضع النفس مفارقة أن يوضع الإمكان الذي في القابل هو بعينه الإمكان الذي في الفاعل. وأيضًا الإمكان الذي في الفاعل عند الفلاسفة ليس حكمًا عقليًا فقط، بل حكم على شيء خارج النفس (ش، ته، ٨٢، ١١).
- إذا كان الزمان مقارنًا للإمكان والإمكان مقارنًا للوجود المتحرّك فالوجود المتحرّك لا أول له (ش، ته، ٨٥، ٧).
- الإمكان هو صفة في الشيء غير الشيء الذي فيه الإمكان (ش، ته، ١٢٢، ٦).
- كما لا توجد صورة لا فعل لها كذلك لا يوجد إمكان لا يخرج إلى الفعل (ش، سم، ٥٤، ٥).
- الإمكان أمر وجودي (ر، م، ١١٨، ٢١).
- إنّ الإمكان ليس وصفًا ثبوتيًا (ر، م، ١١٩، ١٥).
- إنّ الإمكان محجوج إلى السبب (ر، م، ١٢٥، ١١).
- الإمكان أمر إضافي نسبي فلا يكون جوهرًا (ر، م، ١٣٦، ٦).
- لئما سقوا (الفلاسفة) الإمكان بالقوة سقوا الأمر الذي يتعلّق به الإمكان وهو الحصول والوجود بالفعل (ر، م، ٣٨٠، ٣).
- إن حدوث من حيث هو حدوث مانع عن الإحتياج، وأنما المحجوج هو الإمكان (ر، م، ٤٩٢، ٨).
- الإمكان وحده غير صالح للعلية (ر، م، ٤٩٥، ١٩).
- الإمكان أمر علمي والأمور العدمية غير صالحة للمؤثريّة، فالإمكان غير صالح للمؤثريّة (ر، م، ٤٩٦، ١).

- أدى إليه، وأن الحامل لهذا الإمكان طبيعة غير طبيعة الهولوى (ش، ته، ٧٨، ٢٥).
- الإمكان هو كليّ، له جزئيات موجودة خارج الذهن كسائر الكليات، وليس العلم علمًا للمعنى الكليّ ولكنه علم للجزئيات بنحو كليّ يفعله الذهن في الجزئيات عندما يجرّد منها الطبيعة الواحدة المشتركة التي انقسمت في المواد، فالكليّ ليست طبيعته طبيعة الأشياء التي هو لها كليّ (ش، ته، ٨٠، ١١).
- لا يمتنع أن يوجد من الكمالات التي تجري مجرى الهيئات ما يفارق محلّه مثل الملاح في السفينة والصانع مع الآلة التي يفعل بها، فإن كان البدن كآلة للنفس، فهي هيئة مفارقة. وليس الإمكان الذي في الآلة كالإمكان الذي في الفاعل، بل توجد الآلة في الحالتين جميعًا أعني الإمكان الذي في المتفعل والإمكان الذي في الفاعل، ولذلك كانت الآلات محرّكة ومتحرّكة، فمن جهة أنها محرّكة يوجد فيها الإمكان الذي في الفاعل، ومن جهة أنها متحرّكة يوجد فيها الإمكان الذي في القابل، فليس يلزمهم من وضع النفس مفارقة أن يوضع الإمكان الذي في القابل هو بعينه الإمكان الذي في الفاعل. وأيضًا الإمكان الذي في الفاعل عند الفلاسفة ليس حكمًا عقليًا فقط، بل حكم على شيء خارج النفس (ش، ته، ٨٢، ١٠).
- لا يمتنع أن يوجد من الكمالات التي تجري مجرى الهيئات ما يفارق محلّه مثل الملاح في السفينة والصانع مع الآلة التي يفعل بها، فإن كان البدن كآلة للنفس، فهي هيئة مفارقة. وليس الإمكان الذي في الآلة كالإمكان الذي في الفاعل، بل توجد الآلة في الحالتين جميعًا أعني الإمكان الذي في المتفعل والإمكان الذي في الفاعل، ولذلك كانت الآلات محرّكة

إمكان إستعدادي

- الإمكان الإستعدادي ويسمى الإمكان الوقوعي أيضًا وهو ما لا يكون طرفه المخالف واجبًا لا بالذات ولا بالغير ولو فرض وقوع الطرف الموافق لا يلزم المحال بوجه. والأول أهم من الثاني مطلقًا (جر، ت، ٣٧، ١٥)

- إن الحيوان حين ما كانت مادته بصورة النطفة أبعد من الوجود، وموجده أبعد من إيجادها منه إذا كانت مادته بصورة المضغة. وهو المستمى بالإمكان الإستعدادي. وهو غير الإمكان الذاتي، لأنه أمر موجود من قبيل الكيف دون الإمكان الذاتي فإنه اعتبار عقلي كما عرفت. ولأنه بالنسبة إلى كل حادث متعبد، بل غير متناو، دون الذاتي فإنه واحد. ولأنه غير لازم لماهية الممكن، دون الذاتي فإنه لازم لها ممتنع الإنشكاك عنها. ولأنه حال في مادة الحادث لا فيه، دون الذاتي فإن محله الممكن نفسه. ولأنه متفاوت بالقرب والبعد، والقوة والضعف دون الذاتي فإنه لا يتفاوت أصلًا (ط، ت، ١٢١، ١١)

إمكان خاص

- الإمكان الخاص وهو سلب الضرورة عن الطرفين نحو كل إنسان كاتب فإن الكتابة وعدم الكتابة ليس بضروري له (جر، ت، ٣٧، ١٨)

إمكان ذاتي

- الإمكان الذاتي هو ما لا يكون طرفه المخالف واجبًا بالذات وإن كان واجبًا بالغير (جر، ت، ٣٧، ١٣)

إن الحيوان حين ما كانت مادته بصورة النطفة أبعد من الوجود، وموجده أبعد من إيجادها منه إذا كانت مادته بصورة المضغة. وهو المستمى

- كل حادث فإنه مسبوق بإمكان حدوثه، وذلك الإمكان يستدعي محلاً (ر، ل، ٤٩، ١٧)
- الإمكان ثبوتي وليس هو عبارة عن تمكّن القادر من التأثير (ر، ل، ٩٣، ٧)
- الإمكان صفة للممكن والصفة مفترقة إلى الموصوف والمفتقر إلى الممكن أولى بالإمكان (ر، ل، ٩٣، ١٥)

- إن الإمكان وصف ثابت في الذهن لا تحقق له في الخارج (ر، مع، ٦١، ١٣)
- الإمكان عدم اقتضاء الذات الوجود والعدم (جر، ت، ٣٧، ١٢)

- معنى الوجوب عدم صلاحية العدم أصلًا، ومعنى الإمتناع عدم صلاحية الوجود أصلًا، ومعنى الإمكان صلاحية كليهما في الجملة (ط، ت، ١١٤، ٨)

- الإمكان أمر وجودي، لأنه لو كان عديمًا لم يتحقق إلا باعتبار العقل (ط، ت، ١١٤، ١١)
- لا نسلم (الطوسي) أن الإمكان وجودي، أي موجود في الخارج (ط، ت، ١١٦، ٩)
- إن الإمكان لا بد وأن يكون بالقياس إلى وجود (ط، ت، ١١٨، ١٨)

- الإمكان والوجوب لا تحقق لهما في الخارج، بل هما إعتباريان عقليان (ط، ت، ١٤٤، ١٢)
- معنى الإمكان استواء طرفي الوجود والعدم بالنسبة إلى ذات الممكن (ط، ت، ١٥٢، ٩)

إمكان أزلية

- إن أزلية الإمكان غير إمكان الأزلية، وغير مستلزم له... فالأزل في المعنى ظرف للإمكان، فيلزم كون ذلك الشيء متصفاً بالإمكان اتصافاً مستمراً غير مسبوق بعدم الإنصاف (ط، ت، ١١١، ٨)

إمكان العدم

- يُسمى إمكان الوجود قوة الوجود، وإمكان العدم قوة الفساد (غ، ت، ٢٠١، ١٥)
- إن إمكان الوجود بعينه هو إمكان العدم (ر، م، ١٢٧، ٢١)

إمكان الفاعل والقابل

- الإمكان الذي في الفاعل، فقد يُظن في كثير منه أنه لا يحتاج في خروجه إلى الفعل، إلى المرجح من خارج؛ لأن انتقال الفاعل من أن لا يفعل، إلى أن فعل، قد يُظن في كثير منه أنه ليس تغيراً يحتاج إلى مغير. مثل انتقال المهندس من أن لا يهندس إلى أن يهندس، وانتقال المعلم من أن لا يعلم إلى أن يعلم (ش، ته، ٢٨، ٩)

- الإمكان يستدعي شيئاً يقوم به وهو المحل القابل للشيء الممكن، وذلك أن الإمكان الذي من قِبَل القابل ليس ينبغي أن يُعتقد فيه أنه الإمكان الذي من قِبَل الفاعل، وذلك أن قولنا في زيد أنه يمكن أن يفعل كذا غير قولنا في المفعول أنه يمكن، ولذلك يُشترط في إمكان الفاعل إمكان القابل فإذا كان الفاعل لا يمكن أن يفعل شيئاً، وإذا لم يمكن أن يكون الإمكان المتقدم على الحادث في غير موضوع أصلاً ولا أمكن أن يكون الفاعل هو الموضوع، ولا الممكن، لأن الممكن إذا حصل بالفعل ارتفع الإمكان فلم يبقَ إلا أن يكون الحامل للإمكان هو الشيء القابل للممكن وهو المادة (ش، ته، ٧٥، ٢٦)

إمكان المنفعل

- الإمكان الذي في المنفعل، مشهور حاجته إلى المرجح من خارج (ش، ته، ٢٨، ٣)

بالإمكان الاستعدادي. وهو غير الإمكان الذاتي، لأنه أمر موجود من قبيل كيف دون الإمكان الذاتي فإنه اعتبار عقلي كما عرفت. ولأنه بالنسبة إلى كل حادث متعده، بل غير متناه، دون الذاتي فإنه واحد. ولأنه غير لازم لمعية الممكن، دون الذاتي فإنه لازم لها ممتنع الإنفكاك عنها. ولأنه حال في مادة الحادث لا فيه، دون الذاتي فإن محله الممكن نفسه. ولأنه متفاوت بالقرب والبعد، والقوة والضعف دون الذاتي فإنه لا يتفاوت أصلاً (ط، ت، ١٢١، ١٣)

إمكان الشيء

- إن أزل إمكان الشيء لا تنلزم صحة وجوده الأزلي، بل الأمر بالعكس. فإن إمكان جميع الحوادث أزلي، ووجودها في الأزل غير صحيح. وصحة الإيجاد الأزلي متوقفة على صحة الوجود الأزلي (ط، ت، ١١١، ٢)
- إمكان الشيء إنما هو بالنسبة إلى وجوده وعدمه (ط، ت، ١١٥، ٦)
- إمكان كل شيء لازم له بالنظر إلى ذاته، لا ينفك عنه أبداً (ط، ت، ٢٤٣، ٩)

إمكان العام

- الإمكان العام وصف عديمي (ر، م، ١١٨، ١١)
- الإمكان العام وهو سلب الضرورة عن أحد الطرفين كقولنا كل نار حارة فإن الحرارة ضرورية بالنسبة إلى النار وعدمها ليس بضروري وإلا لكان الخاص أعم مطلقاً (جر، ت، ٣٧، ٢٠)

إمكان الممكنات

حتى يكون إمكانًا بالإضافة إليه (غ، ت،
٢٠١، ١٥)

- يُسمى إمكان الوجود قوة الوجود، وإمكان
العدم قوة الفساد (غ، ت، ٢٠١، ١٥)

- إمكان الوجود عَرَضُ إضافي إلى الشيء
الموجود بالقوة، والإمكان يبطل إذا صار
موجودًا بالفعل (بغ، م، ١، ٣٧٣، ٤)

- إن إمكان الوجود بعينه هو إمكان العدم (ر، م،
١٢٧، ٢١)

إمكان الوجود

- إمكان الوجود إنما هو بالإضافة إلى ما هو

إمكان وجود له، فليس إمكان الوجود جوهرًا

لا في موضوع، فهو إذن معنى في موضوع
وعارض لموضوع (س، شأ، ١٨٢، ١٣)

- نحن (إبن سينا) نسمي إمكان الوجود قوة

الوجود؛ ونسمي حامل قوة الوجود الذي فيه

قوة وجود الشيء موضوعًا وهيولى ومادةً وغير

ذلك بحسب اعتبارات مختلفة، فإذا كل حادث

فقد تقدمته المادة (س، شأ، ١٨٢، ١٦)

- إمكان الوجود وصف إضافي لا قوام له بنفسه،

فلا بدّ له من محلّ يضاف إليه، ولا محلّ إلّا

المادة فيضاف إليها، كما يقال: هذه المادة

قابلة للحرارة والبرودة، أو السواد والبياض،

أو الحركة والسكون، أي ممكن لها حدوث

هذه الكيفيات وطريان هذه التغيرات، فيكون

الإمكان وصفًا للمادة (غ، ت، ٦٤، ٢٠)

- إن إمكان الوجود لا يتقطع، فكذلك الوجود

الممكن يجوز أن يكون على وفق الإمكان (غ،

ت، ٧٠، ١٣)

إمكان الوجود له من ذاته، ووجوده من غيره

(غ، ت، ٩٠، ١٦)

- إن إمكان الوجود ضروري في كل معلول (غ،

ت، ٩٢، ١٦)

- إمكان الوجود وصف إضافي لا يقوم إلّا بشيء

إمكان وفعل

- إن الإمكان والفعل متناقضان لا يجتمعان في آن
واحد (ش، ت، ٧٢، ٢٥)

إمكان وقوة

- الإمكان والقوة إنما يقالان بالإضافة إلى الفعل
(ش، سم، ٥٤، ٦)

إمكان وقوعي

- الإمكان الاستعدادي ويسمى الإمكان الوقوعي

أيضًا وهو ما لا يكون طرفه المخالف واجبًا لا

بالذات ولا بالغير ولو فرض وقوع الطرف

الموافق لا يلزم المحال بوجه. والأوّل أهمّ من

الثاني مطلقًا (جر، ت، ٣٧، ١٥)

إمكان ومادة

- الإمكان والمادة لازمان لكل حادث، وأنه إن

وُجد موجود قائم بذاته فليس يمكن عليه العدم

ولا الحدوث (ش، ت، ٩١، ١٨)

إمكانات الأشياء

- إمكانات الأشياء هي من الأمور اللازمة

للأشياء، سواء كانت متقدّمة على الأشياء،

الخوف والرجاء لما اكتسب أحد شيئاً لغيره،
ولما أطاع مروض لربيته، ولما عنى رئيس
بمروضه، ولما أحسن أحد إلى غيره، ولما
أطيع الله، ولما قُدِّم معروف (ف، فض،
١٧، ٣)

أمور أزلية

- نقول في الأمور الأزلية أنها ليست في زمان إذ
كان الزمان ليس ينطبق على وجودها ولا يفضل
عليها بطرفيه على ما شأنه أن يوجد للأشياء
الموجودة فيه (ش، سط، ٧٦، ٢)
- الأمور الأزلية فإن المتقدم فيها يلزم المتأخر
والمتأخر المتقدم؛ ومثال ذلك إذا وُجد
المنقلب الشئوي وُجد ضرورة المنقلب
الصيفي (ش، سك، ١٢٢، ٥)
- الأمور الأزلية ليس تشوبها القوة المطلقة،
أعني التي تكون في الجوهر (ش، ما،
٩، ١٠٩)

أمور للهيبة

- إنَّ الأمور الإلهية هي الصور المجردة من
الهيولى وهي جواهر باقية خالدة لا يعرض لها
الفساد والأفات كما يعرض للأمور الجسمانية
(ص، ز، ١٧، ١٢)
- أما الأمور الإلهية الروحانية فحدونها دفعة
واحدة مرتبة منتظمة بلا زمان ولا مكان ولا
هيولى ذات كيان، بل بقوله "كن فيكون"
(ص، ر، ٣٣١، ١٤)
- أما الأمور الإلهية المبرهنة فهي أشياء لا تدركها
الحواس ولا تتصورها الأوهام، ولكن الدليل
والبراهين الصادقة باعثة للعقول إلى الإقرار بها
والقبول لها (ص، ر، ٣٧٤، ١٢)
- الأمور الإلهية عويصات تتأبى أن تستقل

أو مع الأشياء، على ما يرى ذلك قوم. فهي
ضرورة بعدد الأشياء (ش، ته، ٤٢، ٢٨)

أمكنة أولى

- إنَّ الأمكنة الأولى للأجسام البسيطة (س، ن،
١٣٦، ٢)

أمور

- الأمور التي قبلنا لكل منها ماهية وهوية وليست
ماهية هويته ولا داخلية في هويته، ولو كانت
ماهية الإنسان هويته لكان تصوُّرك ماهية
الإنسان تصوُّراً لهويته فكنت إذا تصوَّرت ما
الإنسان تصوَّرت هو الإنسان فعلمت وجوده
ولكان كل تصوُّر يستدعي تصديقاً. ولا الهوية
داخلية في ماهية هذه الأشياء وإلا لكان مقوماً
لا يستكمل تصوُّر الماهية دونه ويستحيل رفعه
عن الماهية توهماً، وكان قياس الهوية من
الإنسان قياس الجسمانية والحيوانية، وكان كما
أن من يفهم الإنسان إنساناً لا يشك في أنه
جسم أو حيوان إذا فهم الجسم والحيوان كذلك
لا يشك في أنه موجود وليس كذلك بل يشك ما
لم يقم حس أو دليل. فالوجود والهوية لما يلينا
من الموجودات ليس من جملة المقومات فهو
من المعارض اللازمة (ف، ف، ٢، ٢)

أمور اتفاقية

- كل أمر هو من الأمور الاتفاقية فإنه لا سبيل إلى
أن يُعلم ويُضبط ويُوقف عليه البتة بجهة من
الجهات (ف، فض، ٣، ١٢)
- لو لم تكن في العالم أمور اتفاقية ليست لها
أسباب معلومة، لارتفع الخوف والرجاء، وإذا
ارتفعا لم يوجد في الأمور الإنسانية نظام البتة
لا في الشرعيات ولا في السياسيات لأنه لولا

أمور خاصة

- العام أبداً عندنا أعرف من الخاص لأن الإحساسات التي تحدث لنا في أول الأمر والتخيلات غير منفصلة ولا متميزة، وليس الأمر عند الطبيعة كذلك لأن المعروفة عند الطبيعة هي الأمور الخاصة التي منها نعمل الأشياء كالحال في الصنائع العملية (ش، سط، ٣١، ٤)

أمور روحانية

- الأمور الروحانية الإلهية هي العقل الفعال والنفس الكلية والهوى الأولى والصور المجردة (ص، ٣، ٣٣١، ١٥)
- أما الأمور الروحانية فهي تنقسم ثلاثة أنواع: فمنها ما هي قريبة من الأوهام، ومنها ما هي بعيدة لا يمكن الأفكار تصوّرها والأوهام تخيلها، ومنها ما بين ذلك (ص، ٤، ٤٥، ١٣)

أمور رياضية

- الأمور الرياضية فإنها ثلاثة أنواع: فمنها ما هي قريبة من الأوهام يكفي أدنى تأمل منها، ومنها ما هي بعيدة جداً تحتاج إلى تأمل شديد وبحث دقيق في تصوّرها، ومنها ما هي بين ذلك (ص، ٤، ٤٥، ١٦)

أمور صناعية

- إن الأمور الصناعية تشترك مع الأمور الطبيعية في تلك الثلاثة الأمور، أعني أنها من عنصر وأنها بشي. ما وأنها عن شيء ما، وذلك أنه يلغى لكل واحد منهما شيء يمكن أن يقبل الصورة الطبيعية والصناعية أو لا يقبلها. وما هو بهذه الصفة فهو المُسمّى عنصراً ومادة وهو

بإدراكها عقول البشر، ومعضلات لا يتأتى أن يُوصَل إليها بمجرد الفكر والنظر (ط، ت، ٢، ٥١)

أمور بختية

- الأمور البختية لها أسباب متقدّمة، إما طبيعية، وإما قسرية، وإما إختيارية (س، شط، ٦١، ٩)

أمور بسيطة

- إنه ليس يُطلب في الأمور البسيطة الغير مرّكبة لا مطلب لِم هو ولا ما هو بل المطلب يكون في هذه بنوع آخر (ش، ت، ١٠١٦، ٦)

أمور تعاليمية

- إن الأشياء الطبيعية ... بخلاف الأمور التعاليمية، وذلك أن الأشياء الطبيعية ليس يمكن أن تُفهم ماهياتها دون حركة ولا حس كما يمكن أن تُفهم ماهيات التعاليمية ... ولهذا السبب الذي اقتضى وجود صورة الحيوان في مادة ليس يمكن أن يوجد حيوان دون أن تكون له أجزاء عنصرية (ش، ت، ٩٣٠، ١٨)

أمور جزئية

- الأمور الجزئية لا نهاية لها، وما لا نهاية له غير منحصر (ش، ت، ٢٣٧، ٩)
- الأمور الجزئية في تغيّر دائم (ش، ت، ٢٣٧، ١٠)

أمور جسمانية

- أما الأمور الجسمانية فتلاوة أنواع: منها ما هي ظاهرة جلية، ومنها ما هي لطيفة دقيقة، ومنها ما هي بين ذلك (ص، ر، ٤٥، ١٠)

أمور طبيعية

- لا حاجة بالجملة في أن يوجد شيء من الأمور الطبيعية - لا جوهر ولا عرض - إلى خلاء أصلاً (ف، ط، ٩٥، ١٧)

- الغايات في الأمور الطبيعية هي نفس وجود الصور في المادة لأن طبيعة ما إنما تتحرك لتحصل صورة ما في مادة (ف، ت، ١٨، ٦)
- إن الأمور الطبيعية أحدثت وأبدعت على تدرج ممر الدهور والأزمان، وذلك أن الهيولى الكلية أعني الجسم المطلق قد أتى عليه دهر طويل إلى أن تمحض وتميز اللطيف منه من الكثيف (ص، ٣، ٣٣١، ٦)

- الحال في الأمور الطبيعية كالحال في الأمور الصناعية. وكما أن اللبن والحجارة إنما وُجِدَت في البيت في الاضطراب لمكان صورة البيت، كذلك المادة والأموال العادية إنما وُجِدَت من أجل الصورة، وذلك ظاهر عند التأمل إذا كانت هي الغاية الأولى في الكون (ش، سط، ٤٢، ٧)

- ليس يُحتاج في الأمور الطبيعية إلى إدخال صورة مفارقة في شيء من المتكونات ما عدا العقل الإنساني، وهذا هو الصحيح من مذهب أرسطو (ش، ما، ٧٧، ١)

- الأمور الطبيعية هي التي يتوقف تعقلها على تعقل مادة معينة معها مثل الإنسانية فإنه لا يمكن تعقلها إلا في مادة معينة (ر، م، ١٠٨، ١٧)

أمور العالم

- إن أمور العالم نوعان: كليّات وجزئيات لا غير، فإذا أخذ الإنسان يفكر في كليّاتها ويعتبر أحوالها وتصاريفها ويبحث عن الحكمة فيها بانتهى له وأمكنه أن يعرفها بحقائقها وأرشد

الذي منه طبع الكل ... ويشترك أيضاً الشيء المتكوّن الذي له الصورة والطبع، فإن المتكوّن له طبع وصورة مثل الإنسان في الأمور الطبيعية والبيت في الأمور الصناعية والشيء المتكوّن له في الصورة والطبع، وهذا هو الذي دل عليه بقوله (أرسطو) والذي به الطبع الذي يقال بالصورة أو شبيه بالصورة وهي في آخر فإن الإنسان يلدُ إنساناً ... وأما المتكونات الأخر ما عدى التي في الجواهر فهي أخصّ بإسم الأفاعيل منها بإسم المتكونات (ش، ت، ٨٤٠، ٦)

- الترتيب الذي في الأمور الصناعية ... صادر عن فاعل مريد، وهو الصانع (ش، م، ٢٠٤، ٨)

- الحال في الأمور الطبيعية كالحال في الأمور الصناعية. وكما أن اللبن والحجارة إنما وُجِدَت في البيت في الاضطراب لمكان صورة البيت. كذلك المادة والأموال العادية إنما وُجِدَت من أجل الصورة، وذلك ظاهر عند التأمل إذا كانت هي الغاية الأولى في الكون (ش، سط، ٤٢، ٨)

- أما الأمور الصناعية ففصولها هي أعراض (ش، ما، ٨٥، ١٧)

أمور ضرورية

- الأمور الضرورية: فلما أن تتصف بشيء كائن لها دائماً أو بشيء لا يكون لها دائماً ... مثل أنه إما أن يصدق دائماً أنه ولا واحد من الأعداد عدد تام، أو كل عدد فهو تام، أو بعضه تام وبعضها ليس بتام (ش، ت، ١٢٣٢، ٢)

وتكون صادقة (ج، ر، ٥١، ١٩)

أمور في المكثرة

- ليس شيء من الأمور الموجودة في الفكرة يقال فيها إنها موجودة بإطلاق على ما هو الشيء خارج النفس (ش، ت، ٧٤١، ١٠)

أمور كائنة فاسدة

- للسماء طبيعة موجودة خاصة بها غير التي للكائنة الفاسدة إذ كانت السماء موجودة دائماً أي في جميع الأزمنة الثلاثة الماضي والحاضر والمستقبل، والأمور الكائنة الفاسدة متغيرة (ش، ت، ١٠٨، ١٤)

أمور كلية

- الأمور الكلية لا وجود لها في الخارج وما لا يكون موجوداً في الخارج امتنع أن يوجد فيه الجسم في الخارج (ر، م، ١٤٠، ١٤)

أمور مبرهنة

- أما الأمور المبرهنة فهي أشياء لا تدرك إلا بمواد العلم وصحة العقل، وهي أمور يكون مبدؤها من أمور إلهية وأشخاص ملكية تضطرّ العقول إلى الإقرار بها والإذعان لصحتها والتمسك بمبرهناتها كما بين في كتب الهندسة وصحة الليل (ص، ر، ٣، ١٠٢، ٢٤)

أمور متكونة من ذاتها

- أما الأمور المتكونة من ذاتها فإلّا هي منها بالقوة هي جميع الأشياء التي لا يكون فيها شيء يحتاج إلى مبدأ محرّك لها من خارج حتى تصير بالقوة ذلك الشيء... مثل المني فإنه ليس إذا كان موجوداً في شيء آخر يحتاج فيه

إليها، فكلما تقدّم فيه زاد هدايةً وقيماً ونوراً واستبصاراً وتحققاً وازداد من الله قرباً وكرامة. وإذا أخذ يتفكر في جزئياتها والبحث عنها وعن عللها خفيت وانغلقت مناجيها، وكلّما ازداد تفكيراً ازداد تحييراً وشكوكاً ومن الله بعداً وكان قلبه من أجل ذلك في عذاب أليم (ص، ر، ٤١، ١٠)

أمور عامة

- الأمور العامة هي ما لا يختصّ بقسم من أقسام الموجود التي هي الواجب والجوهر والعرض (ج، ر، ت، ٣٨، ١٠)

أمور عقلية معقولة

- إنّ جميع الموجودات وسائر المصنوعات لما بدت ووُجدت في العالم وقع الاختلاف فيها والسؤال عنها من جهة ثلاثة أنواع يحصرها جنس واحد. فأول ذلك الترتيب الأول المرتب كان في النفس أولاً بالقوة والأمور العقلية المعقولة وهي صورة أعيان بسائط المركبات والموجودات بالترتيب. والثاني هي الأمور المحسوسة، ثم البرهان يقتضي علتها ويبين معانيها ويعرف الناظر فيها والسائل عنها معرفة كيفيتها معقولة في غاية التجرد الفسافي وكونها بعدها محسوسة في العالم الجسماني (ص، ر، ٣، ١٠٢، ١٥)

أمور في الإعتقاد

الأمور الموجودة لشيء ما في الإعتقاد إمّا صادقة وإمّا كاذبة، وإمّا بالذات وإمّا بالعرض، وإمّا بيقينية وإمّا مظنونة. وظاهر عند من كان له بصر بصناعة المنطق أنّ اليقينية إمّا تكون صادقة ضرورة. وأمّا المظنونة فقد تكون كاذبة

- أما الأمور المحسوسة فهي صور في الهيولى تدركها الحواس المباشرة لها وتنفعل عنها (ص، ر، ٣، ٣٧٤، ٧)

- الاختلاف في كل المحسوسات كثير وكذلك في كل الموجودات التي هي من قبيل الأمور المحسوسة (ش، ت، ١٦، ٤٢٣)

- الأمور المحسوسة كلها إما أن تكون أجساماً كالماء والهواء والأرض، وإما أن تكون ذوات أجسام كالنبات والحيوان، أعني إما أن تكون بسائط وإما مركبة عن البسائط (ش، سم، ٥، ٢٥)

- الأمور المحسوسة منها قريبة، ومنها بعيدة، والقريبة معدودة فيها بالذات، والبعيدة معدودة فيها بالعرض. والذي بالذات منها ما هي خاصة بخاصة حاسة ومنها مشتركة لأكثر من حاسة واحدة؛ فالخاصة هي مثل الألوان للبصر، والأصوات للسمع والطعوم للذوق، والرائحة للشم، والحرارة والبرودة للمس؛ وأما المشتركة لأكثر من خاصة واحدة فالحركة والسكون والعدد والشكل والمقدار (ش، ن، ١، ٤٨)

أمور مركبة

- الأشياء البسيطة ليس لها سبب فيما يصدر عنها الأنفس طبائعها وصورها، وأما الأمور المركبة فتلقى لها أسباب فاعلة غير صورها، وهي التي أوجبت تركيبها واقتزان أجزائها بعضها إلى بعض. مثال ذلك: إن الأرض ليس لها سبب في أن كانت تهوي إلى أسفل إلا صفة الأرضية، وليس للنار سبب في أن تملو إلى فوق الأنفس طبيعتها وصورتها، وبهذه الطبيعة قيل أنها مضادة للأرض، وكذلك الفوق والأسفل ليس لهما سبب به صارت إحدى

إلى مغير يغيره وحيثي يكون متياً، فإنه حيثي يقال فيه إنه بالقوة مثل كونه دماً في العروق بل إذا صار متياً بالفعل وحصلت فيه القوة التي هو بها متي (ش، ت، ٩، ١١٧١)

أمور محدودة

- الأمور المحدودة أما في بعضها فماهياتها هي ذواتها، أي ماهياتها هي التي تُعرف ذواتها من طريق ما هي وهي التي يقال فيها إن المحمول هو جوهر الموضوع مثل ما يوجد للجواهر الأول، مثل الانعطاف وما هو الانعطاف (ش، ت، ١٤، ٩٤٠)

أمور محسوسة

- ينبغي لمن يريد النظر في البراهين المنطقية أن يكون قد ارتاض في البراهين الهندسية أولاً وقد أخذ منها طرقاتاً لأنها أقرب من فهم المتعلمين وأسهل على المتأملين، لأن مثالاتها محسوسة مرئية بالبصر وإن كانت معانيها مسموعة ومعقولة لأن الأمور المحسوسة أقرب إلى فهم المتعلمين (ص، ر، ١، ٣٥٧، ٥)

- إن جميع الموجودات وسائر المصنوعات لما بدت ووُجدت في العالم وقع الاختلاف فيها والسؤال عنها من جهة ثلاثة أنواع يحصرها جنس واحد. فأول ذلك الترتيب الأول المرتب كان في النفس أولاً بالقوة والأمور العقلية المعقولة وهي صورة أعيان بسائط المركبات والموجودات بالترتيب. والثاني هي الأمور المحسوسة، ثم البرهان يقتضي علتها ويبين معانيها ويعرف الناظر فيها والوسائل عنها معرفة كيفيتها معقولة في غاية التجرد النفساني وكونها بعدها محسوسة في العالم الجسماني (ص، ٣، ١٠٢، ١٦)

الجهنمين أعلى والأخرى أسفل، بل ذلك بمقتضى طباعهما (ش، ته، ٢٧٤، ١٩)

أمور مشكّلة

- إنّ الأمور المشكّلة كثيرة لا يحصى عددها إلّا الله تعالى ولكن يجمعها كلها ثلاثة أنواع: فمنها ما هي أمور جسمانية طبيعية محسوسة، ومنها ما هي أمور روحانية معقولة، ومنها ما هي أمور رياضية متوسطة بين الجسمانية والروحانية (ص، ر، ٤، ٤٥، ٧)

أمور مصنوعة

- كما أنه لو لم يكن هنا أسباب ضرورية في وجود الأمور المصنوعة لم تكن هنالك صناعة أصلاً، ولا حكمة تُنسب إلى الصانع دون من ليس يصانع (ش، م، ١٤٥، ١١)

أمور معقولة

- أما الأمور المعقولة فهي رسوم تلك المحسوسات التي أدّتها الحواس إلى القوة المتخيّلة إذا بقيت مصوّرة في الأوهام بعد غيبة المحسوسات عن مباشرة الحواس لها (ص، ر، ٣٧٤، ٩)

- إنّ الأمور المعقولة التي تتوصّل إلى اكتسابها بعد الجهل بها، إنّما تتوصّل إلى اكتسابها يحصل الحد الأوسط في القياس. وهذا الحد الأوسط قد يحصل بضريرين من الحصول: فتارة يحصل بالحدس؛ والحدس هو فعل الذهن يُستنتج به بذاته الحد الأوسط؛ والذكاء قوة الحدس. وتارة يحصل بالتعليم؛ ومبادئ التعليم الحدس، فإنّ الأشياء تنتهي لا محالة إلى حدوسٍ استنبطها أرباب تلك الحدوس، ثم أدّوها إلى المتعلّمين (س، ف، ١٢٢، ٦)

- الأمور المعقولة لا نخلو: إمّا أن تكون بريئة عن المادة، والتعلّق بالأجسام المتغيرة المتحرّكة. كذات الله تعالى، وذات العقل، والعلة، والمعلول، والموافقة، والمخالفة، والوجود، والعدم؛ ونظائرها. فإنّ هذه الأمور يستحيل ثبوت بعضها للمواد، كذات العقل. وأمّا بعضها فلا يجب لها أن يكون في المواد، وإن كان قد يعرض ذلك، كالوحدة والعلة؛ فإنّ الجسم أيضاً قد يوصف بكونه علة واحدة، كما يوصف العقل، ولكن ليس من ضرورتها أن تكون في المواد. وإمّا أن تكون متعلّقة بالمادة:

وهذا لا يخلو: إمّا أن يكون بحيث يحتاج إلى مادة معيّنة كالإنسان، والنبات والمعادن، والسماء، والأرض، وسائر أنواع الأجسام. وإمّا أن يمكن تحصيلها في الوهم بريئة عن مادة معيّنة: كالمثلث، والمربع، والمستطيل، والممدور (غ، م، ١٣٦، ١٠)

أمور ممكنة

- الأمور الممكنة التي وجودها ولا جودها متساويان ليس أحدهما أوّل من الآخر لا يوجد عليها قياس البتة إذ القياس إنما توجد له نتيجة واحدة فقط إما موجبة وإما سالبة (ف، فض، ٤، ١٣)

- لما كانت الأمور الممكنة مجهولة سُمّي كل مجهول ممكناً وليس الأمر كذلك إذ العكس في هذه القضية غير صحيح على المساواة لكنه على جهة الخصوص والعموم، فإنّ كل ممكن مجهول وليس كل مجهول بممكن (ف، فض، ٤، ٦)

أمور ممكنة الوجود

- الأمور الممكنة الوجود: أما إذا وجد المتقدم

بالمذاق وبه يلقي الزمان الوجود كما لقي الخيط
حدّ السيف (بغ، ١م، ٧٩، ٤)

- الزمان يلقي الموجود بالآن فلولا الآن لما دخل
الزمان في الوجود على الوجه الذي دخله (بغ،
١م، ٧٩، ١٢)

- إن الآن الذي فيه المماسّة لا تكون فيه المباينة
لأنّ المباينة تكون بحركة وفي مسافة وزمان
قليلها في قليلهما وكثيرها في كثيرهما (بغ،
١م، ٩٨، ١٨)

- استعمال الآن في المتقدّم والمتأخّر هو بمنزلة
مبدأ. وإنما قال (أرسطو) ذلك لأنه ليس هو
مبدأ بالطبع وإنما هو بالوضع (ش، ت،
١، ٥٧٢)

- توقّف القبلية والبعديّة في الحركة المحدّثة،
فشيء موجود في جوهرها. فإنه ليس يمكن أن
تكون حركة محدّثة إلا في زمان، أعني أن
يفضل الزمان على ابتدائها. وكذلك لا يمكن
أن تصوّر زمان له طرف، ليس هو نهاية لزمان
آخر، إذ كان حدّ الآن أنه الشيء الذي هو نهاية
للماضي، ومبدأ للمستقبل، لأن الآن هو
الحاضر، والحاضر هو وسط ضرورة بين
الماضي والمستقبل. وتصور حاضر ليس قبله
ماضي هو محال (ش، ت، ٦٤، ١٤)

- "الآن" ليس يمكن أن يوجد لا مع الزمان
الماضي، ولا مع المستقبل. وما لا يمكن فيه
أن يكون قائماً بذاته، فليس يمكن أن يوجد قبل
وجود المستقبل، من غير أن يكون نهاية لزمان
ماضي (ش، ت، ٦٤، ١٨)

- برهان أن كل حركة محدّثة قبلها زمان، أن كل
حادث لا بد أن يكون معدوماً، وليس يمكن أن
يكون في الآن الذي يصدق عليه أنه حادث
معدوماً. فبقي أن يصدق عليه أنه معدوم في آن
آخر غير الآن الذي يصدق عليه أنه وجد بين

منها فليس يلزم ضرورة عنه وجود المتأخّر.
ومثال ذلك أنه إذا وُجد الأساس لم يلزم وجود
البيت؛ وأما إذا وُجد المتأخّر منها فإنه يلزم
ضرورة وجود المتقدّم. ومثال ذلك إذا وُجد
بيت فقد كانت أساسات وحجارة بالضرورة
(ش، سك، ١٢١، ٢٣)

أن

- تكون الحركات متساوية - عن غير إرادة -
وتُسَمَّى (نفساً نباتية). أو حركة مع إرادة، أو
على لون واحد، أو ألوان كثيرة كيف ما كانت،
وتُسَمَّى (النفس الحيوانية) و(النفس الفلكية).
والحركة تتصل بها أشياء تُسَمَّى (زماناً) ومقطع
الزمان يسمى (آناً) (ف، ع، ١٠، ١٢)

- الآن فصل الزمان وطرف أجزائه المفروضة
فيه، يفصل به كل جزء في حدّه ويتصل بغيره
(س، ع، ٢٧، ١٢)

- الآن هو طرف موهوم يشترك فيه الماضي
والمستقبل من الزمان. وقد يقال أن لزمان
صغير المقدار عند الوهم متّصل بالآن الحقيقي
من جنسه (س، ح، ٣٠، ١)

- سُمِّي الحدّ المعتبر المميّز له (للزمان) في
الوجود آنًا وقيل إن الآن هو فصل بين الزمانين.
أما بالطبع فبين الماضي والمستقبل، وأما
بالعرض فبين أي زمانين عنيتهما فهو في امتداد
الزمان كالنقطة في الخط. وقيل إن الآن هو
الذي يوجد من الزمان ولا يوجد زمان البتّة أي
لا يُقَرَّر في الوجود منه شيء يتجدّد بأنّين بل
الموجود آن بعد آن على التالي، وهو ما لا
ينقسم من الزمان كما أنّ النقطة من الخط ما لا
تنقسم بل هي نهاية وبداية (بغ، ١م، ٧٨، ٥)
- لا يقال إن الآن يوجد ويعدم بل الآن يوجد
بالفرض والاعتبار ولا يتعيّن موجوداً في الزمان

الحركة من الأشياء المتصلة (ش، سط،
٦٠٧٣)

- الآن واحد غير منقسم (ش، سط، ٩٧، ١٨)
- ليس يمكن أن يكون الآن الذي هو نهاية
السكون يقع فيه مبدأ الحركة على أنه جزء حركة
(ش، سط، ١٠٥، ٢٢)

- إن الآن قد يُفرض على وجهين: أحدهما أن
يكون حصوله فرعاً على حصول الزمان.
وثانيهما أن يكون حصول الزمان فرعاً على
حصوله (ر، م، ١٦، ٦٧٠)

- إن الآن فاصل للزمان باعتبار وواصل له باعتبار
آخر. أما كونه فاصلاً فلأنه يفصل الماضي عن
المستقبل، وأما كونه واصلًا فلأنه حدّ مشترك
بين الماضي والمستقبل ولأجله يكون الماضي
متصلاً بالمستقبل (ر، م، ١٤، ٦٧٥)

- أما الحال فهو الآن (ر، مح، ١٩، ٧٢)
- أما الآن؛ فعبارة عن نهاية الزمان. وإن شئت
غَيْرَ قُلْتُ: هو ما يتصل به الماضي بالمستقبل
(سي، م، ٨٧، ٢)

إن
- حرف إن وأن لا يُستعمل إلا في الإخبار فقط
دون السؤال (ف، حر، ١٦، ٦١)

إن
- إن معنى "إن" الثابت والدوام والكمال
والوثاقة في الوجود وفي العلم بالشيء (ف،
حر، ٨، ٦١)
- حرف إن وأن لا يُستعمل إلا في الإخبار فقط
دون السؤال (ف، حر، ١٦، ٦١)

أن يفعل
أما أن يفعل: فهو كون الشيء فاعلاً، في حال

كل آئين زمان لا يلي أن آثا كما لا تلي نقطة
نقطة. وقد تبين ذلك في المعلوم. فإذاً قبل الآن
الذي حدثت فيه الحركة، زمان ضرورة. لأنه
متى تصورنا آئين في الوجود حدث بينهما زمان
ولا بد. "فالفوق" لا يشبه "القبل" كما قيل
في هذا القول، ولا "الآن" يشبه "النقطة"،
ولا "الكم ذي الوضع" يشبه "الذي لا وضع
له". فالذي يجوز وجود أن ليس بحاضر، أو
حاضر ليس قبله ماضي فهو يرفع الزمان والآن
بوضعه آثا بهذه الصفة. ثم يضع زماناً ليس له
مبدأ. فهذا الوضع يُبطل نفسه، ولذلك ليس
يصح أن يُسب وجود القبلية في كل حادث إلى
الوهم، لأن الذي يرفع القبلية يرفع المحدث.
والذي يرفع أن يكون للفوق فوق بعكس هذا
لأنه يرفع الفوق المطلق. وإذا ارتفع الفوق
المطلق، ارتفع الأسفل المطلق؛ وإذا ارتفع
هذان ارتفع الثقيل والخفيف (ش، ته،
٢٦، ٦٤)

- الآن نهاية مشتركة بين الماضي والمستقبل
(ش، سط، ٦٨، ١٠)

- متى أخذنا الآن وشعرنا به شعرنا بالزمان (ش،
سط، ٧١، ٢)

- الآن مبدأ ونهاية لجزئي الزمان الماضي
والمستقبل، إذ كان الآن كما تقدم ليس شيئاً
سوى النهاية المفروضة بين الحركة المتقدمة
والتأخرة (ش، سط، ٧٢، ١٤)

- متى أخذنا آثا ما فإنما نأخذ نهاية للزمان
الماضي ومبدأ للزمان المستقبل، وهو أشبه
شيء بالنقطة التي تُفرض على الدائرة فإنها كيف
ما فُرِضت عليها وُجدت مبدأ ونهاية (ش،
سط، ٧٢، ٢٢)

- الآن هو الذي يفعل الزمان ويحدّه، ولولاه لم
يكن متقدّم ولا متأخّر أصلاً ولا عدد إذ كانت

مجمعاً لهذه الإدراكات والأفعال، فإنه لا يُعبر بالأذن ولا يسمع بالبصر ولا يمشي باليد ولا يأخذ بالرجل، ففيه شيء مجمع لجميع الإدراكات والأفعال الإلهية، فإذا الإنسان الذي يشير إلى نفسه بـ "أنا" مغاير لجملة أجزاء البدن، فهو شيء وراء البدن (س، ف، ١٨٤، ١٧)

- المشار إليه بقولي "أنا" ليس بجسم لوجهين: الأول أن جميع الأجزاء البدنية في النمو والذبول. والمشار إليه بقولي أنا باقي في الأحوال كلها والباقي مغاير لغير الباقي (ر، ل، ٦٦، ١٥)
- "أنا" يجب أن لا يكون جسمًا (ر، ل، ٦٧، ٦)
- النفس لا معنى لها إلا المشار إليه بقولي "أنا" (ر، ل، ٦٧، ٨)

انان

- كل آتين فيبينهما زمان (ش، سط، ١٠٧، ١٩)

انحلال

- ليس كل تركيب هو كون ولا كل انحلال هو فساد (ش، ت، ٢٨٦، ٤)

إنسان

- إنَّ من قوى النفس القوتين العظيمتين المتباعدتين: الحسية والعقلية، وإنَّ قواها المتوسطة بين الحس والعقل موجودةٌ جميعاً في الإنسان، الذي هو الجرم الحي النامي (ك، ر، ٢٩٤، ٦)

- إنَّ الإنسان ليس يمكنه أن يستنيط الأشياء النافعة، ولا كيف السعي ولأبها يسمى، ما لم تُعرف الغاية التي لأجلها يسمى وما لم تكن

كونه مؤثراً في الغير بالفعل، ككون النار محرقة، في وقت حصول الإحراق بالفعل، وكونها مسخنة (ب، م، ١٦٥، ٤)

- أما أن يفعل: فهو كون الشيء فاعلاً، في حال كونه مؤثراً في الغير بالفعل، ككون النار محرقة، في وقت حصول الإحراق بالفعل، وكونها مسخنة (غ، م، ١٦٥، ٤)
- أن يفعل وهو تأثير الجوهر في غيره تأثيراً غير قارّ الذات (سه، ل، ١٢٤، ١٠)

- يعني (أرسطو) أيضاً بأن يفعل كلما يفعل في ذاته أو في غيره، وذلك أن القوة التي في دم الطمث ليكون منه إنسان متقدمة على القوة التي فيه لأن يكون منه نحوي، وذلك أن الاستعداد القريب لقبول صورة النحو إنما يحصل بعد حصول صورة الإنسان (ش، ما، ١٠٢، ١٤)
- أما أن يفعل فهو تأثير الشيء في غيره أثراً غير قارّ الذات، فحاله ما دام يؤثر هو أن يفعل وذلك مثل التسخين ما دام يسخن والتقطيع ما دام يقطع (ر، م، ٤٥٦، ٦)

أن يتفعل

- أن يتفعل وهو تأثر الجوهر من غيره تأثراً غير قارّ الذات (سه، ل، ١٢٤، ١١)
- أما أن يتفعل فهو تأثر الشيء من غيره ما دام في التأثير كالتسخين والتبرّد والتقطيع (ر، م، ٤٥٦، ٧)

أنا

- المراد بالنفس ما يشير إليه كل أحد بقوله "أنا" (س، ف، ١٨٣، ٣)
- إنَّ في الإنسان شيئاً جامعاً يجمع هذه الإدراكات ويجمع هذه الأفعال، ونعلم أيضاً بالضرورة أنه ليس شيء من أجزاء هذا البدن

الأفعال الجميلة وبها بعينها يفعل الأفعال القبيحة فيكون سبب ذلك إمكان فعل القبيح من الإنسان على مثال إمكان فعل الجميل منه. وبها يمكن أن تحصل له جودة التمييز وبها بعينها يمكن أن تحصل له رداءة التمييز، وتلك حال هذه القوة من عوارض النفس فإن إمكان القبيح منها على مثال إمكان الجميل (ف، تن، ١٩، ٥)

- إن الإنسان إنما يصير إلى الكمال الأقصى الذي له ما يتجوهر به في الحقيقة إذا سعى عن هذه المبادئ (العقلية) نحو بلوغ هذا الكمال (ف، س، ٢، ١٤)

- إن كل إنسان إنما ينال من ذلك الكمال (الأقصى) قسطًا ما وإن ما يتبلغه من ذلك القسط كان أزيد أو أنقص إذ جميع الكمالات ليس يمكن أن يبلغه وحده بانفراده دون معارضة ناس كثيرين له، وإن فطرة كل إنسان أن يكون مرتبطًا فيما ينبغي أن يسعى له بإنسان أو ناس غيره (ف، س، ٧، ١٤)

- الإنسان من الأنواع التي لا يمكن أن يتم لها الضروري من أمورها ولا تنال الأفضل من أحوالها إلا باجتماع جماعات منها كثيرة في مسكن واحد (ف، سم، ١٦، ٦٩)

- لا يمكن أن يكون الإنسان ينال الكمال، الذي لأجله شُجِّلَتْ له الفطرة الطبيعية، إلا باجتماعات جماعة كثيرة متعاونين، يقوم كل واحد لكل واحد ببعض ما يحتاج إليه في قوامه، فيجتمع مما يقوم به جملة الجماعة لكل واحد جميع ما يحتاج إليه في قوامه وفي أن يبلغ الكمال. ولهذا كثرت أشخاص الإنسان، فحصلوا في المعمورة من الأرض، فحدث منها الإجماعات الإنسانية (ف، أ، ٦، ٩٦)

الإنسان إنما هو إنسان بالنفس، والنفس ما هو

تلك الغاية محدودة محصّلة عنده (ف، ط، ١١، ٦٣)

- إن الإنسان من الموجودات التي لم تُعْطَ كمالها من أول الأمر، بل من التي إنما تُعْطَى أنقص كمالها وتُعْطَى مع ذلك مبادئ يُسمى بها إمّا بالطبع وإمّا بالإرادة والاختيار نحو الكمال (ف، ط، ١٢، ٦٤)

- إن الإنسان يلزم أن يكون جزءًا في العالم ضروريًا في أن يحصل بالفرض من الغرض الأقصى من كل العالم (ف، ط، ٢٢، ٦٨)

- إذ كان ما يوجد في الإنسان شيئين: شيء بالطبيعة وشيء بالإرادة، فينبغي - إذا أردنا أن نعرف الكمال الذي يبلغه بالطبيعة والغرض من الكمال الذي يبلغه بالطبيعة - أن نعرف الكل الطبيعي الذي الغرض مما هو الإنسان جزء طبيعي من جملة غرض ذلك الكل (ف، ط، ٨، ٦٩)

- لما كانت الأشياء التي توجد للإنسان بالطبيعة والفطرة تتقدّم في الزمان والإرادة والاختيار والأشياء التي توجد له بالإرادة والاختيار وجب أن يُقدّم النظر فيما هو موجود بالطبيعة في الجملة على التي هي موجودة بالإرادة والاختيار في الجملة (ف، ط، ٥، ٧٠)

- الإنسان لا يعرف حقيقة الشيء البتة لأن مبدأ معرفته الأشياء هو الحس، ثم يميّز بالعقل بين المتشابهات والمتباينات ويعرف حيثئذٍ بالعقل بعض لوازمه وذاتيّاته وخواصّه ويتدرّج من ذلك إلى معرفة محمله عن محقّقه (ف، ت، ٤، ١٣)

- إن كل إنسان هو منطور من أول وجوده على قوة بها تكون أفعاله وعوارض نفسه وتمييزه على ما ينبغي، وتلك القوة بعينها تكون له هذه الثلاثة على غير ما ينبغي، وبهذه القوة يفعل

العالم. فيه من كل شيء شيء، وله بكل شيء تعلق، صحيح بالنسب إلى من نقله من العدم، قوي النسب لمن يستفيد عن أمم (تو، م، ١٦٦٢، ١٦٣٧٤)

- إنَّ الإنسان لما كان هو جملة مجموعة من جسد جسماني ونفس روحانية، وهما جوهران متباينان في الصفات متضادان في الأحوال ومشتركان في الأفعال العارضة والصفات الزائلة، صار الإنسان من أجل جسده الجسماني مريدًا للبقاء في الدنيا متمنيًا للخلود فيها، ومن أجل نفسه الروحية صار طالبًا للدار الآخرة متمنيًا للبلوغ إليها (ص، ١٨، ١٩٥)

- الإنسان أفضل الموجودات التي تحت تلك القمر ... من فضيلته العلوم والصنائع (ص، ١، ٣٠٩، ٥)

- إنَّ الإنسان عالم صغير وإنَّ العالم إنسان كبير (ص، ١، ٣١٦، ١١)

- الإنسان نوع الأنواع والجوهر جنس الأجناس (ص، ١، ٣٢٤، ١٦)

- إنَّ الإنسان مطبوع على استعمال القياس منذ الصبي كما هو مجبول على استعمال الحواس، وذلك أنَّ الطفل إذا ترعرع واستوى وأخذ يتأهل المحسوسات ونظر إلى والديه وعرفهما حسًا وميَّز بينهما وبين نفسه أخذ عند ذلك باستعمال الظنون والتوهم والتخمين. فإذا رأى صبيًّا مثله ونأمله علم عند ذلك أنَّ له والدين وإن لم يرها حسًّا قياسًا على نفسه. وهذا قياس صحيح لا خطأ فيه لأنَّ استدلال بمشاهدة المعلوم على إثبات العلَّة (ص، ١، ٣٤٧، ٧)

- إنَّ الإنسان إذا سلك في مذهب نفسه وتصرَّف في أحواله مثل ما سلك به في خلق جسده وصورة بدنه، فإنَّه سيبقى أقصى نهاية الإنسانية

إنسان، والإنسان له صورة بحسب قبوله من النفس، والنفس نفس بحسب ملابتها للبدن وتصريفها له وتديروها فيه (تو، م، ١٦٦٢، ١٦٣٧٤)

- الإنسان مضروب بالظنِّ والحدس، ومصنوع بالعقل والحس، ومرَّد بين النقص والزيادة، ومعرَّض في كل وقت للشقاوة والسعادة (تو، م، ١٦، ١٧٨)

- يُفهم من قولنا: الإنسان ذو نفس، أنَّه بالنفس إنسان، لأنَّ الإنسان عُرِف بالنفس أنَّه إنسان (تو، م، ١٨١، ١٢)

- الإنسان إسم للحدِّ المعروف، أعني الحيِّ الناطق المائت. فإذا ارتفع الحدُّ ارتفع الإسم وحقَّت الحقيقة التي كانت النفس موجودة بها حاصلة (تو، م، ١٨٩، ٢٢)

- قال أرسطوطاليس... الإنسانية أفق، والإنسان متحرِّك إلى أفقه بالطبع، ودائر على مركزه إلاَّ أنَّه مرموق بطبيعته، ملحوظ بأخلاق بهيمية (تو، م، ١٩٧، ٩)

- الإنسان منوط بالطبيعة من طرف، ومضاف إلى العقل من طرف. فبالطبيعة يفرع إلى ما هو فساد وهلاكه، وبالعقل يختار ما هو صلاحه وكماله (تو، م، ٢١٧، ٤)

- الإنسان موزون بكفتي العقل والطبيعة، والرجحان بعد هذا بالسيرة المقتناة، وكذلك النقصان. الطبيعة بالرياضة خادِم العقل، وبالوضع منشئ لذِي العقل (تو، م، ١١، ٢٥٠)

- قيل: فما الإنسان؟ قال (التوشجاني): شخص بالطينة، ذات بالروح، جوهر بالنفس، إله بالعقل، كل بالوحدة، واحد بالكثرة، فاني بالحس، باقي بالنفس، ميَّت بالانتقال حيِّ بالاستكمال، ناقص بالحاجة، تامُّ بالطلب، حقير في المنظر، خطير في المخبر، لب

- جوهر النفس اللطيف وأشدّ روحانية من جوهر النور والضياء، والدليل على ذلك قبوله رسوم سائر المحسوسات والمعقولات جميعها. فلها تين العلتين صار الإنسان يقدر بالقوة المتخيلة أن يتخيل ويتوهم ما لا يقدر عليه بالقوى الحاسة لأنّ هذه روحانية وتلك جسمانية، ولأنّها تدرك سائر محسوساتها في الجواهر الجسمانية من خارج والقوة المتخيلة إنّما تتخيّلها وتتصوّرّها في ذاتها. والدليل على ما قلنا أفعال الصنّاع البشريين (ص، ٣، ١٢٠، ٩)

- أمّا الإنسان الصحيح التركيب، السالم الحواس فإنّه لما كان يفهم الكلام صار يمكنه أن يتخيّل المعنى إذا وصفت (ص، ٣، ١٢٠، ٢٠)
- إنّ الإنسان هو هذه الجملة المربّعة المبنية بنية مخصوصة من اللحم والدم والعظم وما شاكل ذلك لا شيء آخر سواها (ص، ٣، ٣٤٨، ١٢)
- إنّ الإنسان هو هذه الجملة المجموعة من جسد جسماني ومن روح نفساني أي روحاني مقترني المجموعة (ص، ٣، ٣٤٨، ١٤)
- إنّ الإنسان بالحقيقة هو هذه النفس الناطقة والجسد لها بمنزلة قميص ملبوس أو غلاف مفشا عليه (ص، ٣، ٣٤٨، ١٥)
- إنّ الإنسان لا يمكنه أن يعرف نفسه على الحقيقة، إلّا أن ينظر ويبحث وذلك من ثلاث جهات: أحدها الجسد بمجرّده عن النفس، والثاني النظر في أمر النفس والبحث عن جوهرها بمجرّدها عن الجسد، والثالث النظر والبحث عن الجملة المجموعة من النفس والجسد جميعًا (ص، ٣، ٣٤٩، ١٠)
- لما كان الإنسان إنّما هو جملة مجموعة من جسد جسماني ونفس روحانية صار يقوّي نفسه

مما يلي رتبة الملائكة ويقرب من باري عز وجل ويجازي بأحسن الجزاء مما يقصر الوصف عنه (ص، ١، ٣٥٩، ١٨)

- إنّ اسم الإنسان إنّما هو واقع على هذا الجسد الذي هو كالبيت المبنى، وعلى هذه النفس التي تسكن هذا الجسد، وهما جميعًا جزآن له وهو جملةهما والمجموع منهما، ولكن أحد الجزئين الذي هو النفس أشرف وهو كاللبّ أو الجزء الآخر الذي هو الجسد كالقشر والإنسان هو الذي جملةهما والمجموع منهما (ص، ٢، ٣١٩، ٣)

- الإنسان إنّما هو جملة مجموعة من جوهرين مقروّنين أحدهما هذا الجسد الجسماني الطويل العريض العميق المدرك بطريق الحواس، والآخر هذه النفس الروحانية العلامة المدركة بطريق العقل (ص، ٣، ٤، ١٧)
- الإنسان حاله ما ترى وهو كما أخبرنا أنّه جملة مجموعة من جسد ظلماني ونفس روحانية، صار إذا اعتبر حال جسده وما فيه من غرائب تركيب أعضائه وفنون تأليف مفاصله يشبه دارًا لساكنها (ص، ٣، ٥، ١٠)
- إنّ الإنسان وحده بعد كل كثرة، كما أنّ الباري جلّ ثناؤه وحده قبل كل كثرة (ص، ٣، ٢٠، ٢٠)
- إنّ الإنسان لما كان أكمل الموجودات وأتمّ الكائنات التي تحت فلك القمر، وكان جسمه جزءًا من أجزاء العالم بأسره، وكان هذا الجزء أشبه الأشياء بجملة، صارت نفس الإنسان أيضًا أشبه النفوس الجزئية بالنفس الكلية التي هي نفس العالم بأسره وصار حكمه سرّيات قوى نفسه وأفعالها في بنية جسده مماثلة لسرّيات قوى النفس الكلية في جميع العالم (ص، ٣، ١، ٢٢)

- جَبَى (س، ف، ١٩٥، ٨)
- إِنَّ الإنسان يفارق سائر الحيوانات بأنه لا يحسن معيشته لو انفرد وحده شخصًا واحدًا يتولى تدبير أمره من غير شريك يعاونه على ضرورات حاجاته. وأنه لا بد أن يكون الإنسان مكفياً بآخر من نوعه يكون مثلاً هذا ينقل إلى ذاك. مكفياً به وبظليته فيكون مثلاً هذا ينقل إلى ذاك. (س، ن، ٣٠٣، ١٨)
- خاصية الإنسان التي لا يشاركه فيها الحيوانات، هي التصوّر والتصديق بالكمالات. وله استنباط المجهول بالمعلوم، في الصناعات وغيرها (غ، م، ٣٦٢، ٣)
- الإنسان مركّب من جسم ونفس، وليس وجود أحدهما من الآخر، بل وجودهما جميعاً من علّة أخرى (غ، ت، ٨٧، ١٢)
- الإنسان إنّما تميّز من بين الخلائق، وأوتي بيان الحقائق، بشرف النطق، ومن لم يعرف حقيقة النطق فليس له من الإنسانية إلا الاسم، ولا من الصراط المستقيم إلا الرسم (غ، ع، ٢٢، ١٠)
- الإنسان لا يبلغ إلى غايته إلا بالنطق (غ، ع، ٩، ٣٥)
- إِنَّ الإنسان ما يميّز من الحيوانات إلا بالنطق، ولا يشبّه بالملائكة إلا بالنطق (غ، ع، ٣، ٣٦)
- إِنَّ شرف الإنسان بالنطق، وتلفه أيضاً بالنطق (غ، ع، ٤٠، ٩)
- الفلك حيّ ناطق، ثم بعده الإنسان حي ناطق مانت. فالنطق من العقل، والحياة الإنسانية من النفس (غ، ع، ٤٧، ٨)
- إِنَّ الإنسان خُلِق من بدن وقلب - وأعني بالقلب حقيقة روحه التي هي محلّ معرفة الله، دون اللحم والدم الذي يشارك فيه الميت والبهيمة -، وأنّ البدن له صحّة بها سعاده والروحانية يدرك المعقولات كما أنّ بأعضاء جسده الجسماني يعمل الصنائع، لأنّ كلية العلوم موضوعة بإزاء قوى نفوس جميع الناس، كما أنّ كلية الصناعات البشرية موضوعة بإزاء قوى أجساد جميع الناس (ص، ر، ٣٧٦، ٢)
- إِنَّ الإنسان له خواصّ أفعال تصدر عن نفسه ليست موجودة لسائر الحيوان. وأول ذلك أنّه لما كان الإنسان في وجوده المقصود فيه يجب أن يكون غير مستغنى في بقاءه عن المشاركة ولم يكن كسائر الحيوانات التي يقتصر كل واحد منها في نظام معيشته على نفسه وعلى الموجودات في الطبيعة له (س، ش، ٥، ١٨١)
- أخصّ الخواص بالإنسان تصوّر المعاني الكليّة العقلية المبرّدة عن المادة كل التجريد... والتوصل إلى معرفة المجهولات تصديقاً وتصوراً من المعلومات العقلية (س، ش، ٩، ١٨٤)
- إِنَّ للإنسان حقيقة هي حدّه وماهية من غير شرط وجود خاص، أو عام في الأعيان، أو في النفس بالقوة شيء من ذلك أو بالفعل (س، ش، ٣، ٢٩٢)
- الإنسان، من حيث هو واحد الحقيقة، بل من حيث حقيقته الأصلية التي لا تختلف فيها الكثرة، غير محسوس، بل معقول صرف. وكذلك الحال في كل كليّ (س، ٢١، ٩، ٥)
- إِنَّ الإنسان مختصّ من بين سائر الحيوانات بقوة ذرّاة للمعقولات، تسمّى تارة نفساً ناطقة، وتارة نفساً مطمئنّة، وتارة نفساً قدسية، وتارة روحاً روحانية، وتارة روحاً أمريئاً، وتارة كلمة طيّبة، وتارة كلمة جامعة فاصلة، وتارة سرّاً إلهياً، وتارة نوراً مدبّراً، وتارة قلباً حقيقياً، وتارة لبّاً، وتارة نهى، وتارة

اتفق الكل على أن للإنسان سعادتين: أخراوية وديناوية، وأبني ذلك عند الجميع على أصول يُعترف بها عند الكل؛ منها أن الإنسان أشرف من كثير من الموجودات. ومنها أنه إذا كان كل موجود يظهر من أمره أنه لم يُخلق عبثاً، وأنه إنما خُلق لفعل مطلوب منه، وهو ثمرة وجوده فالإنسان أحرى بذلك (ش، م، ٢٣٩، ٩)

- إذا ظهر أن الإنسان خُلق من أجل أفعال مقصودة به، فظهر أيضاً أن هذه الأفعال يجب أن تكون خاصة؛ لإثنا نرى أن واحداً واحداً من الموجودات إنما خُلق من أجل الفعل الذي يوجد فيه، لا في غيره، أعني الخاص به. وإذا كان ذلك كذلك فيجب أن تكون غاية الإنسان في أفعاله التي تخصه دون سائر الحيوان؛ وهذه أفعال النفس الناطقة (ش، م، ٢٤٠، ٦)

- إن الإنسان كما يقول أرسطو يولده إنسان آخر (ش، سك، ١٢١، ١٠)

- أقرب موجود هاهنا في الرتبة من الأجرام السماوية هو الإنسان، وهو كالمتوسط بين الموجود الأزلي والكائن الفاسد (ش، ما، ١٦٨، ١٦)

- الإنسان هو الوصلة الذي اتصل به الموجود المحسوس بالوجود المعقول، ولذلك تسم الله به هذا الوجود الذي لحقه النقصان لبعده عنه (ش، ما، ١٦٨، ٢٢)

- إن الإنسان بما هو إنسان إنما يتميز عن سائر الحيوان بالإدراك. وإدراكه نوعان: إدراك للعلوم والمعارف من اليقين والظن والشك والوهم، وإدراك للأحوال القائمة من الفرح والحزن والقبض والبسط والرضا والغضب والصبر والشكر وأمثال ذلك (خ، م، ٣٧١، ٢)

- إن الإنسان مرغب من جزئين: أحدهما جسماني والآخر روحاني معترج به، ولكل

ومرض فيه هلاكه (غ، مض، ٤٥، ٥)

- الإنسان لأنه من الأسطقسات فتلحقه الأفعال الضرورية التي لا اختيار له فيها، كالهوي من فوق، والإحترق بالنار وما جانشه. ومنه مشاركته للحَي من وجه فقط، وهو النبات (ج، ر، ٤٥، ١١)

- الأشعرية ... يرون أن الإنسان ليس له اكتساب ولا له فعل مؤثر في الموجودات (ش، ته، ١٠٣، ٧)

- لما كان الإنسان إنما كان إنساناً وكان أشرف من جميع الموجودات المحسوسة بالعقل المقترن إلى ذاته لا بذاته، وجب أن يكون ما هو بذاته عقل هو أشرف من الموجودات، وأن يكون منزهاً عن النقص الموجود في عقل الإنسان (ش، ته، ٢٠٧، ١٢)

- يرون (الفلاسفة) أن الإنسان لا حياة له في هذه الدار إلا بالصنائع العملية ولا حياة له في هذه الدار ولا في الدار الآخرة إلا بالفضائل النظرية، وإنه ولا واحد من هذين يتم ولا يُبلغ إليه إلا بالفضائل الخلقية، وأن الفضائل الخلقية لا تُتمكّن إلا بمعرفة الله تعالى وتعظيمه بالعبادات المشروعة لهم في ملة ملة (ش، ته، ٣٢٤، ١٦)

- إذا كُلف الإنسان ما لا يطيق لم يكن فرق بين تكليفه وتكليف الجماد؛ لأن الجماد ليس له استطاعة؛ وكذلك الإنسان ليس له فيما لا يطيق استطاعة (ش، م، ٢٢٤، ٢٠)

- الإنسان يعدل ليستفيد بالعدل خيراً في نفسه، لو لم يعدل لم يوجد له ذلك الخير (ش، م، ٢٣٧، ١٤)

- الاتفاق في هذه المسألة (المعاد) مبني على اتفاق الروحي في ذلك، واتفاق قيام البراهين الضرورية عند الجميع على ذلك، أعني أنه قد

إنسان كبير

- إنَّ العالم الذي سَمَّيناهُ إنسانًا كبيرًا، في أجزائه ومجاري أموره أمثلة وتشبيهات دالّات على مجاري أحكام العالم الذي هو إنسان صغير (ص، ٣، ٢١٣، ٣)

إنسان ناطق

- إنَّ القدماء يتنون بقولهم في الإنسان إنه ناطق أن له الشيء الذي به يُدرك ما يصدّق ويعرفه (ف، تن، ٢٢، ٢٠)

إنسانية

- قال أرسطوطاليس... الإنسانية أفق، والإنسان متحرّك إلى أفقه بالطبع، ودائر على مركزه إلاَّ إنّه مرموق بطبيعته، ملحوظ بأخلاق بهيمة (نو، م، ١٩٧، ٩)
- المعنى الذاتي المقوم للإنسانية هو النطق (غ، ع، ٣، ٢٦)

إنفراد

- يقال: ما الإنفراد؟ الجواب: انفصال المادة بأقسام لطيفة صغيرة القدر (تو، م، ٣١١، ١٢)

أنفُس

- أما الأنفس فإنّها ما دامت لم تُستكمل ولم تفعل أفعالها كانت قوى وهيات فقط معذّة لأنّ ثقل رسوم الأشياء - مثل البصر قبل أن يُبصر، وقلّ أن تحصل فيه رسوم المبصّرات (ف، سم، ٣٧، ٤)

- أما الأنفس التي هي للأجسام السماويّة فإنّها متبرّئة من أنحاء النقص التي في الصورة وفي المادة، إلاَّ أنّها في موضوعات وهي تشبه الصور من هذه الجهة، غير أنّ موضوعاتها

واحد من الجزأين مدارك مختصّة به. والمدرك فيهما واحد وهو الجزء الروحاني يدرك تارة مدارك روحانية وتارة مدارك جسمانية، إلاَّ أنّ المدارك الروحانية يدركها بذاته بغير واسطة والمدارك الجسمانية بواسطة آلات الجسم من الدماغ والحواس (خ، م، ٤٣١، ٣)

- الإنسان في مبدأ فطرته خالٍ عن الإدراكات كلها، ثم يحصل له الإحساس بالجزئيات (ط، ت، ٣١١، ١٧)

إنسان إنهي

- كان الإنسان الإلهي ضرورةً فاضلاً بالفضائل الشكّلية (ج، ر، ٤٨، ١)

إنسان صغير

- إنَّ العالم الذي سَمَّيناهُ إنسانًا كبيرًا، في أجزائه ومجاري أموره أمثلة وتشبيهات دالّات على مجاري أحكام العالم الذي هو إنسان صغير (ص، ٣، ٢١٣، ٤)

إنسان عاقل

- إنَّ الإنسان العاقل اللبيب إذا أكثر التأمل والنظر إلى الأمور المحسوسة واعتبر أحوالها بفكرته وميزها برويته، كثرت المعلومات العقلية في نفسه. وإذا استعمل هذه المعلومات بالقياسات واستخرج نتائجها كثرت المعلومات البرهانية في نفسه، وكل نفس كثرت معلوماتها البرهانية كانت قوّتها على تصوّر الأمور الروحانية التي هي صورة مجرّدة عن الهيولى بحسب ذلك وعند ذلك تشبّعت بها وصارت مثلها بالقوة (ص، ١، ٣٦١، ٢٠)

(ف، سم، ٣٣، ١٨)

أنفس الأشقياء والسعداء

- اختلفت الشرائع في تمثيل الأحوال التي تكون لأنفس السعداء بعد الموت، ولأنفس الأشقياء. فنعما ما لم يمثل ما يكون هنالك للنفوس الزكية من اللذة، وللشقيّة من الأذى، بأمور شاهدة، وصريحوا (العلماء) بأن ذلك كله أحوال روحانية، ولذات ملكية. ومنها ما اعتد في تمثيلها بالأمور المشاهدة، أعني أنها مثلت اللذات المدركة هنالك باللذات المدركة ههنا، بعد أن نفي عنها ما يقترن بها من الأذى (ش، م، ٢٤١، ١٦)

أنفس إنسانية

- إنَّ الأنفس الإنسانية ليس فعلها الذي يختص بها إدراك المعقولات فقط بل لها بمشاركة البدن أحوال أخرى يحصل بسببها لها سماعات. وذلك إذا كانت تلك الأفعال سابقة إلى العدالة (س، ر، ١٤٨، ١٦)
- إنَّ الأنفس الإنسانية متَّعة في النوع والمعنى؛ فإنَّ وُجِدَت قبل البدن، فإما أن تكون متَّكرة الذوات، أو تكون ذاتاً واحدة. ومحالُّ أن تكون متَّكرة الذوات، ومحالُّ أن تكون ذاتاً واحدة، على ما تبيَّن، فمحالُّ أن تكون قد وُجِدَت قبل البدن (س، ف، ٩٦، ٣)
- إنَّ الأنفس الإنسانية متَّعة في النوع والمعنى (س، ن، ١٨٣، ١٣)

أنفس بسيطة

- إذا قلنا الأنفس البسيطة فإنَّما نعني بها قوى النفس الكلية المحركة المدبرة لهذه الأجسام السارية فيها وهذه القوى نسميها الملائكة

ليست مواد بل كلّ واحدة منها مخصصة بموضوع لا يمكن أن يكون ذلك موضوعاً لشيء آخر غيرها - فتفارق الصورة من هذه الجهة (ف، سم، ٤١، ٣)

- أمّا الأنفس التي في الحيوان فإنَّ الحساسة والمتخيّلة إذا استكملتا بما يحصل فيهما من رسوم الأشياء المحسوسة والمتخيّلة صار فيهما شبه بالأشياء المفارقة، إلّا أنَّ هذا الشبه لا يخرجها عن طبيعة الوجود الهولاني وعن طبيعة الصور. وأمّا الجزء الناطق من النفس فإنَّه إذا استكمل وصار عقلاً بالفعل فإنَّه يكون قريب الشبه بالأشياء المفارقة (ف، سم، ٤٢، ١)

- إنَّ الأنفس تحدث كما تحدث مادة بدنية صالحة لاستعمالها لآها، فيكون البدن الحادث مملكتها وألئها، ويكون في جوهر النفس الحادثة مع بدن ما ذلك البدن استحقَّ حدوثها من المبادئ الأولى هيئة نزاع طبيعي إلى الاشتغال به واستعماله والاهتمام بأحواله والانجذاب إليه تخضعا وتصرفها عن كل الأجسام غيره (س، شن، ١٩٩، ١٣)

أنفس الأجسام السماوية

- أنفس الأجسام السماوية فهي مباينة لهذه الأنفس (الحيوانية) في النوع، مفردة عنها في جواهرها، وبهذا تتجهر الأجسام السماوية، وعنها تتحرك دَوْرًا. وهي أشرف وأكمل وأفضل وجودًا من أنفس أنواع الحيوان التي لدينا. وذلك أنها لم تكن بالقوّة أصلاً، ولا في وقت من الأوقات، بل هي بالفعل دائماً، من قَبْلِ أن معقولاتها لم تزل حاصلة فيها منذ أوّل الأمر، وأنها تعقل ما تعقله دائماً. وأمّا أنفسنا نحن فإنَّها تكون أوّلاً بالقوّة ثم تصير بالفعل

الروحانيين في رسائلنا (إخوان الصفاء) (ص،
٣، ٢١٢، ١٠)

الأولى (ص، ٣، ٢٨، ٦)
- الأنفس الجزئية قوى منبئة من النفس الكلية في
الأجسام الجزئية التي تحت فلك القمر (ص،
٣، ٥٣، ١٤)

أنفس جزئية

- إن النفس الكلية الفلكية هي علامة بالفعل
والأنفس الجزئية علامة بالقوة (ص، ١،
٩، ٣١٧)

إن الأنفس الجزئية إذا استتمت ذواتها بالخروج
من القوة إلى حيز الفعل بما تستغده من العلوم
والمعارف بطريق الحواس، واستكملت
صورتها بما تكتسب من الفضائل بطريق
المعقولات والتجارب والرياضات وما يدبر
في هذه الدار من السياسات من إصلاح أمر
المعاش على الطريقة الوسطى وتمهيد أمر
المعاد على سنن الهدى وتهذيب النفس
بالأخلاق الجميلة والآراء الصحيحة
والأعمال الصالحة، كل ذلك بتوسط هذا
الجسد المؤلف من الدم واللحم (ص، ٣،
١٤، ٢٥)

- النفس الكلية كالواحد، والبسيطة كالأحاد
والجنسية كالعشرات، والنوعية كالمئات،
والأنفس الجزئية الشخصية كالآلوف - وهي
التي تختص بتدبير جزئيات الأجسام والأنفس
النوعية مؤيدة لها. والجنسية مؤيدة للنوعية
والنفوس البسيطة مؤيدة للجنسية (ص، ٣،
٨، ٢١٥)

أنفس جزئية متحركة

- الأنفس الجزئية المتحركة فإنما نعني بها قوى
النفوس الحيوانية والنباتية والمعدنية السارية في
الأجسام الجزئية المحركة المدبرة لها المظهرة
بها ومنها أفعالها واحدًا واحدًا من الأشخاص
الموجودة تحت فلك القمر (ص، ٣،
١٧، ٢١٢)

- إن الأنفس الجزئية تتصور بالعلوم جواهرها،
وتنمو بالحكمة ذواتها، وتضيء بالمعارف
صورها، وتقوى بالرياضيات فكرها وتنير
بالآداب خواطرها، وتوسع لقبول الصور
المجردة الروحانية عقولها، وتعلو إلى اشتياق
الأمر الخالدة همتها، ويستند على البلوغ إلى
أقصى مد غاياتها عزماتها من الترقى في
المراتب العالية بالنظر في العلوم الإلهية
والسلوك في المذاهب الروحانية الربانية،
والتعبد في الأمور الشريفة من الحكمة على
المذهب السقراطي، والتصوف والتزهد
والترويق على المنهج المسيحي، والتعلق
بالدين الحنيفي، وهو التشبه بجوهرها الكلي
ولحوقها بعالمها العلوي والتوصل إلى علتها

أنفس الحيوان

- أنفس الحيوان تتقدم بالزمان الجواهر المعقولة
في الإسم. والجواهر المعقولة هي أخلق في
الوجود بهذا الإسم (ج، ر، ١٥٠، ١٨)

إنفصال

- الإنفصال - تباين المتصل (ك، ر، ١٧٦، ٨)
- يقال: ما الإنفصال؟ الجواب: هو إنحداد
النهايات، والإنفصال تباين المتصلات (تو،
م، ٣١٣، ١٧)

إنفعال

- الفعل أيضًا يعم كل معنى صادر عن ذات،

فإن الأضداد قد اجتمع فيها الأمران المشترطان فيهما أعني أنها متغايرة من جهة وشبيهة من جهة. أما شبيهة فمن جهة ما الموضوع القريب لها واحد، ولذلك ما كان الضدّان لهما جنس واحد. ولهذه العلّة ليس بفعل الخط عن الحار، ولا أي شيء اتفق عن أي شيء اتفق، ولا من أي شيء اتفق، ولا إلى أي شيء اتفق، بل إنما يوجد الانفعال من ضدّ محدود إلى ضدّ محدود كأنك قلت من البياض إلى السواد ومن الحار إلى البارد وإلى المتوسط بينهما (ش، سك، ١٠٣، ١٤)

- لا أيضًا يوجد الفعل والانفعال في الأشياء التي موادّها مختلفة، أعني إنه لا يوجد من كل واحد منهما في صاحبه فعل وانفعال، فإن الأبدان تنفعل عن صناعة الطب وليس تنفعل صناعة الطب عنها إذ كانت هيولى المريض الأخلاط وهيولى صناعة الطب النفس. ولذلك كان فلك القمر يفعل في النار ولا يفعل عن النار. ولذلك ما نقول إذن أنه إن وُجدت هاهنا صورة فاعلة في غير هيولى فذلك غير منفعة أصلًا، وإن وُجدت صورة غير منفعة كما يقال في العقل فذلك في غير هيولى ضرورة، وأن هذين المعنيين متلازمان (ش، سك، ١٠٣، ٢٢)

إنفعالات

- يعني (أرسطو) بالإنفعالات الأعراض، ويعني بالعنصر المادّة وهي صفات: بالقوة وبالفعل (ش، ت، ٩٦١، ٥)

- إنّ الكيفيات المحسوسة إن كانت ثابتة سُمّيت إنفعاليات، وإن كانت غير ثابتة سُمّيت إنفعالات (ر، م، ٢٦٥، ٣)

وحّد الفعل أنّه كَيْفِيّة صادرة عن ذات، والإنفعال كَيْفِيّة واردة على ذات (تو، م، ٢٨٠، ٦)

- أمّا الإنفعال: فما يقابله، وهو إستمرار تأثر الشيء بغيره، كتسخّن الماء، وتبرّد؛ وتسوّده وتبيّضه، والتسخّن غير السخونة، والتسود غير السواد؛ فإنّ السخونة والسواد من الكيفية التي لا تحتاج في تصوّرها إلى الإلتفات إلى الغير. وإنّما نعني بالإنفعال، التآثر والتغيّر والإنتقال من حال إلى حال، حيث تزايد السخونة، أو تنقص. فإن كان مستقرًا كان متكيفًا بالسخونة، ولم يكن منفعلًا (غ، م، ١٦٥، ٧)

- الإنفعال يقال بنوع واحد فعل القوة التي من يّقلها يتغيّر الشيء من ضد إلى ضد مثل تغيير الشيء من البياض إلى السواد ومن الحرارة إلى الحلاوة، وذلك أن القوة التي بها تتغيّر الأشياء بعضها إلى بعض تُسمّى قوة منفعة، وهذه هي مادة المنفعل مثل تغيير الشيء من البياض إلى السواد ومن الحلاوة إلى الحرارة ومن الثقل إلى الخفة (ش، ت، ٦٤١، ٦)

- ما كان جيّد الفعل أو الانفعال يكون فاعلًا أو منفعلًا وليس ينعكس هذا حتى يكون ما كان فاعلًا أو منفعلًا هو جيّد الفعل أو الانفعال (ش، ما، ١٠٠، ١٩)

إنفعال ذاتي

- ليس بوجود شيء يفعل من ذاته من جهة ما هو شيء واحد، وليس هنالك شيء آخر من يّقله يغيّر، لأنه لو كان ذلك لكان الشيء بالقوة من حيث هو بالفعل (ش، ت، ١١١٣، ١٠)

إنفعال وفعل

- الانفعال والفعل إنما يوجدان في الأضداد،

إنفعالات الأعداد

- لا يوجد نسبة بين انفعالات الأعداد وانفعالات الموجودات الطبيعية ولو كانت الموجودات المتحركة عددًا لكان يُلَفَى لها انفعالات الأعداد ضرورة (ش، ت، ٦٠، ١٠٨)

إنفعالات الموجودات الطبيعية

- لا يوجد نسبة بين انفعالات الأعداد وانفعالات الموجودات الطبيعية ولو كانت الموجودات المتحركة عددًا لكان يُلَفَى لها انفعالات الأعداد ضرورة (ش، ت، ٦٠، ١٠٨)

إنفعاليات

- إنَّ الكيفيات المحسوسة إن كانت ثابتة سُمِّيت إنفعاليات، وإن كانت غير ثابتة سُمِّيت إنفعالات (ر، م، ٢، ٢٦٥)

إنقسام

- الانقسام إنما يكون للشيء من حيث هو جسم لا من حيث هو مركَّب من صورة ومادة، فإن الانقسام إنما يوجد للصورة بالعرض والأشياء المنقيرة في الجوهر، منها ما المادة لها واحدة مشتركة كالحال في اشتراك الأجسام الباسط في المادة الأولى (ش، م، ٨٩، ١٠)

إيقضاء

- كل ما انقضى فقد ابتداء، وما لم يتدبَّ فلا ينقضي (ش، ت، ٢، ٣٧)

أنوار مجردة

- الأنوار المجردة لا تختلف في الحقيقة، ولأنَّ اختلاف حقائقها كان كلَّ نور مجرد فيه النورية وغيرها (س، ر، ١٢٠، ٣)

- الأنوار المجردة تنقسم إلى أنوار قاهرة وهي التي لا علاقة لها مع البرازخ لا بالانطباق ولا بالتصريف - وفي الأنوار القاهرة أنوار قاهرة أعلن وأنوار قاهرة صورية أرباب الأصنام؛ - وإلى أنوار مدبرة للبرازخ، وإن لم تكن منطبقة فيها، تحصل من كلِّ صاحب صنم في ظلِّه البرزخي باعتبار جهة عالية نورية (س، ر، ٨، ١٤٥)

أنواع

- الأشخاص الجزئية الهيولانية واقعة تحت الحواس؛ وأما الأجناس والأنواع فغير واقعة تحت الحواس ولا موجودة وجودًا حسيًّا، بل تحت قوة من قوى النفس النامة، أعني الإنسانية، هي المسمَّاة العقل الإنساني (ك، ر، ٦٠، ١٠٧)

- الأجناس والأنواع والأشخاص هي جميع المعقولات (ك، ر، ١٤، ٣٠٢)

- أما المحسوس نفسه، فكلَّ معنى كان واحدًا ولم يكن صفة مشتركة لأشياء كثيرة ولم يكن يشابهه شيء أصلًا، فيسمَّى الأشخاص والأعيان؛ والكليات كلها فتسمَّى الأجناس والأنواع (ف، ح، ١٣٩، ١٣)

- أما الأنواع والأجناس فهي محفوظة معلومة صورها في الهيولى، وأما الأشخاص فهي غير معلومة ولا محفوظة فيها (ص، ر، ٢، ١١٣)

- أما الأنواع فهي التي توجد للكثرة، والنوع فهو هو الشيء الموجود لكل واحد (ش، ت، ١٥، ٦٩)

- أما الأنواع التي تُسمَّى بهذا الاسم بالحقيقة فإنها مجموع الصورة العامة والهيولى، مثال ذلك أن نوع الإنسان ليس هو صورته فقط كما

الذي به صارت موجودة، وإذا لم يكن لها هذا المعنى لم تكن موجودة كما أنه لو لم يكن هاهنا بيت وخاتم وسرير لم يكن هاهنا شيء موجود من هذه الجزئيات (ش، ت، ١٣٠، ١٤)

- إن الأنواع مرتبة تحت الجنس (ش، ت، ١٣٨، ١٢)

- لو كانت الأنواع متحركة وكانت جواهر الأشياء لم يكن شيء ثابت (ش، ت، ١٥٠، ١٤)

- المعقولات التي هي أجناس وأنواع ليس من شأنها أن تكون صورًا قائمة بلماتها ومثلاً على ما يقول قوم، ولا هي أيضاً أمور متوسطة بين الصور والمحسوسات كما يقول قوم في معقولات التعاليم من قيل أنها تعليميات أي من قيل أنه لا يظهر في حدودها المادة، ولا هي أيضاً صور للأشياء الفاسدة على ما يزعم القائلون بالصور (ش، ت، ١٥٣، ٦)

- إن الأنواع ترتب من الأجناس والفصول (ش، ت، ١٣٥٧، ٢)

- يلزم أن تكون الأشياء المتغيرة بالصورة وهي الأنواع في جنس واحد بعينه (ش، ت، ١٣٦٥، ١٥)

- الأنواع أولى بالجوهريّة من الأجناس فإنها أشد مشاركة للأشخاص من الأجناس (ر، م، ١٤٨، ١٢)

نوع البراهين

- أنواع البراهين المستعملة في صناعة غير أنواع البراهين المستعملة في صناعة أخرى (ش، ت، ١٨٨، ١٦)

أنواع الحيوان

- أنواع الحيوان... تتفق في أنها تُحسّ

كان يذهب إليه أفلاطون بل المجموع من الهيولي والصورة (ش، ت، ٧٧، ٥)

- الذين وضعوا الأنواع أسباباً للموجودات المحسوسة فإنهم أولاً يخطئون خطأ من يلتبس معرفة أسباب موجود موجود من موجود آخر ولا يلتبسون سببه من جهة معقوله الكلّي (ش، ت، ١١٢، ١٠)

- إن الأنواع من المضاف وإنها أمور ليست موجودة بذاتها، إذ كان بيننا من أمر المضاف أنه إنما يقال بالإضافة إلى شيء وأنه إذا ارتفع الذي يضاف إليه ارتفع. فاما أن الأنواع من المضاف فهو بين من حدودها وذلك أن النوع هو أخص كليين يليق أن يجاب به في جواب ما هو الشيء كما قيل في صناعة المنطق (ش، ت، ١١٧، ٧)

- الأنواع التي تغطي حدود ما تحتها وجواهرها يجب أن تكون هي وما تُحمل عليه متحدة لأن حملها على ما تحتها ليس بطريق الغرض مثل حمل الأعراض على الجواهر والأعراض بعضها على بعض (ش، ت، ١٢٠، ١٣)

- الأنواع التي هي جواهر تدل من المحسوسات على أشياء هي جواهر، والأنواع التي ليست بجواهر تدل من المحسوسات على أشياء ليست جواهر (ش، ت، ١٢٢، ٤)

- ليس تكون الأنواع مثلاً للأمور المحسوسة بل ولأنفسها، وذلك أنه كما تتماثل الأشخاص التي هاهنا بالنوعية التي فيها مثل تماثل أشخاص الإنسان بالإنسانية كذلك تتماثل الأنواع المفارقة بالجنسية التي فيها مثل تماثل أنواع الإحساسات بالحس الذي هو الجنس (ش، ت، ١٢٩، ٨)

- إذا كانت الأنواع أموراً موجودة خارج النفس فليس لها جنس يحصرها ويفهم المعنى العام

علتها التامة، إذ هي باحثة عن العلة المطلقة
(ك، ر، ١٠١، ٨)

- إن (الإنية) التي هي عبارة عن الوجود غير
(المادية) (غ، م، ١٧١، ٢٣)

- يُعرف تغاير (الإنية) و(المادية) بإشارة العقل،
لا بإشارة الحس، كما يُعرف تغاير الصورة،
والهولي (غ، م، ١٧٢، ٤)

- إن الإنية غير المادية (غ، م، ٢١١، ١٤)

- إن الإنية في الحقيقة في الموجودات هي معنى
ذهني وهو كون الشيء خارج النفس على ما هو
عليه في النفس، وما يدل عليه فهو مرادف
للصادق وهي التي تدل عليه الرابطة الوجودية
في القضايا المحتملة (ش، ت، ١٧٤، ٢٠)

- الإنية تحقق الوجود العيني من حيث رتبته
الذاتية (جر، ت، ٣٩، ١٠)

إنية الشيء،

- تسمى الفلاسفة الوجود الكامل "إنية" الشيء -
وهو بعينه ماهيته - ويقولون "وما إنية الشيء"
يعنون ما وجوده الأكمل، وهو ماهيته (ف،
حر، ٦١، ١٤)

نسبة البعض

- ليست إنية العقل هي هي والتعقل الذي هو فعل
العقل منا والمعقول منا شيئاً واحداً من جميع
الوجوه. والسبب في ذلك أن المعقول منا هو
غير العاقل، وأما المعقول التي في غير هولي
فإنه يلزم أن يكون المعقول منها والعقل وفعل
العقل شيئاً واحداً بعينه (ش، ت،
١٧٠، ١٠)

أهل الإسلام

- عسر على أهل الإسلام أن يُسمى العالم قديماً

وتتعدى، وتتحرك بالإرادة إلى أي جهة شئت
(طف، ح، ٤٧، ٩)

أنواع محيطة بأنفسها

- أما القول بأنواع محيطة بأنفسها لا أنواع
لأشخاص بل صور قائمة بذواتها مثل قول
القاتل إنه يوجد إنسان غير ذي جسد ولا لحم
ولا عظم فإنه قول شعري خيالي لا حقيقة له
(ش، ت، ١٢٧، ٦)

أنواع مشتركة

- الأنواع المشتركة في جنس واحد هي إما
أضداد وإما ما بين الأضداد (ش، ت،
٢١٥، ١٤)

أنواع اليقين

- ليس كل نوع من أنواع اليقين يمكن أن يوجد
في أي صنف اتفق من الموجودات الاضطرارية
- ، وأنه ليس يمكن أن يحصل اليقين بلم هو
فيما ليس لوجوده مبدأ وسبب، بل إنما يحصل
به اليقين بأنه موجود، ولا أيضاً جميع أنواع
اليقين يمكن أن يوجد في كل صنف من أصناف
الموجودات، فإن كثيراً منها لا يمكن أن يوجد
فيه جميع أنواع اليقين بلم هو بل بعضها دون
بعض (ف، ط، ٧٥، ١١)

إنية

- علة وجود كل شيء وثباته الحق، لأن كل ما له
إنية له حقيقة؛ فالحق اضطراراً موجود، إذن،
لإنيات موجودة (ك، ر، ٩٧، ١٣)

- كل إنية لها جنس فإن "ما" تبحث عن
جنسها، و"أي" تبحث عن فصلها، و"ما"
و"أي" جميعاً تبحثان عن نوعها، و"لم" عن

وإنَّ أهل كل صناعة أو علم أو مذهب هم بصناعتهم وأصولها وفروعها أعلم وأعرف من غيرهم، وإنَّما ذلك لتعلّمهم لها ودربتهم فيها وطول تجاربهم إيّاها (ص، ٣، ر، ٤٠٥، ٢٠)

والله قديم وهم لا يفهمون من القديم إلا ما لا علة له. وقد رأيت (إبن رشد) بعض علماء الإسلام قد مال إلى هذا الرأي (ش، ت، ٨٧، ٨)

- نجد أهل الإسلام في فهم التمثيل الذي جاء في ملتنا في أحوال المعاد ثلاث فرق: فرقة رأت أن ذلك الوجود هو بعينه هذا الوجود الذي ههنا من النعيم واللذة، أعني أنهم رأوا أنه واحد بالجنس، وأنه إنما يختلف الوجودان بالدوام والانقطاع، أعني أن ذلك دائم، وهذا منقطع. وطائفة رأت أن الوجود متباين، وهذه انقسمت قسمين: طائفة رأت أن الوجود الممثل بهذه المحسوسات هو روحاني، وأنه إنما مثّل به إرادة البيان. ولهؤلاء حجج كثيرة من الشريعة فلا معنى لتعديدها. وطائفة رأت أنه جسماني، لكن اعتقدت أن تلك الجسمانية الموجودة هنالك مخالفة لهذه الجسمانية، لكون هذه بالية وتلك باقية. ولهذه أيضًا حجج من الشرع (ش، م، ٢٤٣، ١٣)

- إن الأوائل هي جواهر (ش، ت، ٢٢٤، ٥)
- الفرق بين الأوائل والأسقفات أن إسم الأوائل قد ينطلق على ما هو موجود في الشيء وخارج الشيء، والعلل تنطلق أكثر ذلك على الفاعل والغاية وقد تنطلق على الأربع علل، والأسقفات ليست تنطلق إلا على العلة الموجودة في الشيء وهي التي ينحلّ إليها المركّب (ش، ت، ١٠٢٤، ٤)

- أوائل الأجناس هي الأجناس العالية (ش، ت، ٢٢٥، ٧)

- الأوائل بإطلاق يجب أن تُطلب للموجودات التي هي بإطلاق. وإنَّ عرض لبعضها أن تكون محسوسة غير مطلقة فإنما تُطلب لها هذه الأوائل من حيث هي موجودة بإطلاق لا من حيث هي موجودات ما كأنك قلت متحرّكة أو تعاليمية (ش، ت، ٢٩٩، ١٧)

لا نطلب في العلم الرياضي إقناعًا، ولا في العلم الإلهي حشًا ولا تمثيلًا، ولا في أوائل العلم الطبيعي الجوامع الفكرية، ولا في البلاغة برهانًا، ولا في أوائل البرهان برهانًا (ك، ر، ١١٢، ١٦)

أهل التأويل وجماع

- ههنا تأويلات يجب أن لا يُفصح بها إلّا لمن هو من أهل التأويل، وهم الراسخون في العلم... لأنه إذا لم يكن أهل العلم يعلمون التأويل لم تكن عندهم مزية تصديق تُوجب لهم من الإيمان به ما لا يوجد عند غير أهل العلم. وقد وصفهم الله بأنهم المؤمنون به، وهذا إنما يُحمل على الإيمان الذي يكون من قبّل البرهان، وهذا لا يكون إلّا مع العلم بالتأويل (ش، ف، ٣٩، ١)

- إنّ كل صناعة مأخوذة من صناعة أخرى...

أوائل متعارفة

- قد يُسمّى الأوائل (الأمور) التي بها يمكن الشروع في الصناعة والأشياء التي للإنسان معرفتها منها ما لا يُعرى أحد من معرفته بعد أن يكون سليم الذهن مثل أن جميع الشيء أكبر وأعظم من بعضه وأن الإنسان غير القرم، وهذه تُسمّى العلوم المشهورة والأوائل المتعارفة. وهذه متى جعلها إنسان بلسانه فلا يمكنه أن يحجدها في ذهنه إذ كان لا يمكن أن يقع له التصديق بخلافه. ومنها ما إنما يعرفها بعض الناس دون بعض. ومن هذه ما قد يوقف عليه بسهولة، ومنها ما شأنه أن لا تكون معرفتها للجميع لكن إنما نعلمه بفكرنا ونصل إلى معرفتها بتلك الأوائل التي لا يعرّى منها أحد (ف، تن، ٢٤، ١٠)

أوائل المعارف

- الكليات هي التجارب على الحقيقة. غير أن من التجارب ما يحصل عن قصد. وقد جرت العادة، بين الجمهور، بأن يسمّى التي تحصل من الكليات عن قصد متقدمة التجارب. فاما التي تحصل من الكليات للإنسان لا عن قصد: فإما أن لا يوجد لها إسم عند الجمهور، لأنهم لا يعنونه؛ وإما أن يوجد لها إسم عند العلماء، فيسمونها أوائل المعارف ومبادئ البرهان وما أشبهها من الأسماء (ف، ج، ٩٨، ٢٥)

أوائل الهويات

- أوائل الهويات وعللها ليست متفقة (ش، ت، ٢٥٤، ١)

أوائل المتضادات

- إن كانت أوائل المتضادات وأجناسها هي

- أعني (أرسطو) بأوائل البرهان المقدمات الكلية الأول التي منها يتبيّن لنا التماس البرهان على كل شيء يُطلب معرفته (ش، ت، ١٩٥، ٢)

أوائل الجنس

- كل واحد من الأوائل في جنس جنس فهو خاصّة علّة لما يوصف به سائر الأشياء الداخلة في ذلك الجنس من الوجود من الأوصاف التي تتفق فيها تلك الأشياء في الإسم والحدّ، إذ كانت الأوائل في جنس جنس هي العلّة في وجودها وفي وجود كل ما توصف به من جهة ما هي في ذلك الجنس (ش، ت، ١٤، ٣)

أوائل العقول

- المعلومات التي تُسمّى أوائل في العقول إنما تحصل في نفوس العقلاء باستقراء الأمور المحسوسة شيئاً بعد شيء، وتصفيتها جزءاً بعد جزء، وتأمّلها شخصاً بعد شخص (ص، ر، ٣٥١، ٢١)

- إنّ الأشياء التي تُعلم بأوائل العقول بعضها ظاهر جلبي لكل العقلاء، وبعضها غامض خفي يحتاج إلى تأمل قليل، وبعضها يحتاج إلى تدقيق النظر وتأمل شديد. مثال ذلك قولهم: الكل أكثر من الجزء، إنّ هذا عند الحكماء ظاهر في أوائل العقول السليمة (ص، ر، ٣٩٣، ٣)

أوائل الكون

- واجب أن تكون أوائل الكون غير كائنة إذ كان واجباً ألا يكون شيء من شيء إلى غير نهاية ولا شيء من لا شيء (ش، ت، ٢٣٩، ١٨)

جميع أفعاله، لا يدخل في جميع أفعاله خلل البتة ولا يلحقه عجز ولا قصور. والآفات والعاهات التي تدخل على الأشياء الطبيعية إنما هي تابعة للضرورات ولعجز المادة عن قبول النظام التام (ف، ت، ٩، ١٥)

عقول الكواكب بالقوة لا بالفعل، فليس لها أن تعقل دفعةً بل شيئاً بعد شيء ولا أن تتخيل الحركات دفعةً بل حركة بعد حركة وإلا لكانت تتحرك الحركات كلها دفعةً وهذا محال. وحيث يكون بالكثرة يكون ثمة نقصان. ولما كانت الكواكب في ذواتها كثيرة إذ فيها تركيب من مادة وصورة هي النفس كان في عقولها نقصان وأن يكون الكمال حيث تكون البساطة وهي الأول والعقول الفعالة (ف، ت، ١٠، ٤)

- الأول يعقل الفاسدات من جهة أسبابها ومللها كما تعقل أنت فاسداً من جهة أسبابه. مثاله إذا تخيلت أنه كلما غفت مادة في عرق يتبعها حقي ونعلم مع ذلك من الأسباب أن شخصاً ما يوجد وتحدث فيه هذه فتحكم أن هذا الشخص يحتم، فهذا الحكم لا يفسد وإن فسد الموضوع (ف، ت، ١٧، ٢٠)

- الأول يعقل ذاته وإن كانت ذاته بوجه ما هي الموجودات كلها. فإنها إذا عقل ذاته فقد عقل بوجه ما الموجودات كلها، لأن سائر الموجودات إنما اقتبس كل واحد منها الوجود عن وجوده. والثواني فكل واحد منها يعقل ذاته ويعقل الأول (ف، سم، ٣٤، ١٣)

- أما الأول فليس فيه نقص أصلاً ولا بوجه من الوجوه، ولا يمكن أن يكون وجود أكمل وأفضل من وجوده، ولا يمكن أن يكون وجود أقدم منه ولا في مثل رتبة وجوده لم يتوَقَّر عليه. فلذلك لا يمكن أن يكون استفاد وجوده عن شيء آخر غيره أقدم منه، وهو من أن يكون

الواحد والكثرة فمن قيل أن الواحد مأخوذ في حد المتضادة (ش، ت، ١٣٢٠، ٥)

أوساط

- متى أنزلنا عللاً لا نهاية لها لمعلول ما أخير فقد أنزلنا أوساطاً لا نهاية لها. والأوساط بما هي أوساط كما قلنا (إبن رشد) متناهية كانت أو غير متناهية مفتقرة إلى العلة الأولى من جهة ما هي معلولة. وإلا أمكن أن يكون هاهنا معلول بغير علة، لكن متى أنزلنا هذه الأوساط غير متناهية فقد ناقضنا أنفسنا لأن من ضرورة الأوساط أن يكون لها علة أولى، وإذا أنزلناها غير متناهية فلا علة أولى هنالك (ش، م، ١٢٩، ١٤)

أوصاف الصانع

- أما الأوصاف التي صرح الكتاب العزيز بوصف الصانع الموجد للعالم بها فهي أوصاف الكمال الموجودة للإنسان وهي سبعة: العلم والحياة والقدرة والإرادة والسمع والبصر والكلام (ش، م، ١٦٠، ٣)

أوقات

- الأوقات في حدوث العالم متماثلة (ش، ت، ٤٧، ٢٤)

أول

- الأول هو الشيء التام والأول التام هو الدائرة، لأن المستقيم ينتهي فيقف، وما يقف بعد حركته فحركته ليست له بذاته وقد يعترضها ضدها الذي هو المفارقة لما هو عليه أعني السكون (جا، ر، ٥٢٥، ٥)

- الأول تام القدرة والحكمة والعلم كامل في

(١٣، ٥٣)

الأول يبدع جوهرًا عقليًا، هو بالحقيقة مبدع، ويتوسطه: جوهرًا عقليًا، وجرمًا سماويًا.

وكذلك عن ذلك الجوهر العقلي، حتى تتم الأجرام السماوية، وينتهي إلى جوهر عقلي، لا يلزم عنه جرم سماوي (س، ٢١، ٢٢٩، ٣)

- الأول يعقل ذاته ويعقل نظام الخير الموجود في الكل، وأنه كيف يكون فذلك النظام لأنه يعقله هو مستفيض كائن موجود (س، ن، ٢٢٩، ٢٣)

- إنَّ الأوَّل مريد وله إرادة، وعناية، وإنَّ ذلك لا يزيد على ذاته. وبإيانه: أنَّ الأوَّل فاعل؛ فإنَّه ظهر أنَّ كل الأشياء حاصلة منه، فهي فعله (غ، م، ٢٣٥، ١)

- إنَّ الأوَّل متبجح ببلذاته؛ وإنَّ عنده من المعنى الذي يعبر عن نظيره في حقنا، باللذة والطرب والفرح والسرور بجمال ذاته وكماله، ما لا يدخل تحت وصف واصف (غ، م، ٢٤٢، ١٢)

- إنَّ الأوَّل هو الواحد الحق؛ إذ وجوده وجود محض. وإنيته عين ماهيته، وما عداه فهو ممكن (غ، م، ٢٨٩، ٥)

- يصدر من الأوَّل عقل مجرد، ليس له من الأول الفرد إلا الوجود الفرد الواجب به (غ، م، ٢٨٩، ٢٣)

- إنَّ الأوَّل لا يجوز أن يشارك غيره في جنس ويفارقه بفصل، وأنه لا يتطرق إليه إنقسام في حق العقل بالجنس والفصل (غ، ت، ١٢٢، ٦)

- إنَّ الأوَّل موجود لا في المادة، وكل موجود لا في مادة فهو عقل محض، وكل ما هو عقل محض فجميع المعقولات مكشوفة له (غ، ت، ١٣٥، ١٥)

استفاد ذلك عما هو أنقص منه أبعد. ولذلك هو أيضًا مبين بجوهره لكل شيء سواء مباينة تامة (ف، سم، ٤٢، ١٤)

- الأوَّل ليس الغرض من وجوده هو وجود سائر الأشياء فتكون تلك غايات لوجوده ويكون لوجوده سبب آخر خارج عنه. ولا أيضًا بإعطائه الوجود ينال كمالًا آخر خارجًا عما هو عليه ولا كمال ذاته (ف، سم، ٤٨، ٥)

- الأوَّل باعتبار أنَّ له ماهية مجردة لشيء، هو عاقل، وباعتبار أنَّ ماهيته المجردة لشيء، هو معقول، وهذا الشيء هو ذاته (س، شأ، ٣٥٧، ١٠)

- الأوَّل يعقل ذاته ونظام الخير الموجود في الكل أنه كيف يكون بذلك النظام، لأنه يعقله وهو مستفيض كائن موجود (س، شأ، ٣٦٦، ٨)

- إنَّ الأوَّل إنما سبق الخلق عندهم (المعطلة) ليس سبقًا مطلقًا، بل سبقًا بزمان معه حركة وأجسام أو جسم (س، شأ، ٣٨١، ٩)

- الضدُّ: يقال عند الجمهور على مساو في القوة ممانع. وكل ما سوى الأول فمعلول، والمعلول لا يساوي المبدأ الواجب. فلا ضدَّ للأول من هذا الوجه. ويقال عند الخاصة لمشارك في الموضوع معاقب غير مجامع، إذا كان في غاية البعد طباعًا. والأول لا تتعلق ذاته بشيء، فضلًا عن الموضوع. فالأول لا ضدَّ له بوجه (س، ٢١، ٥٣، ٦)

- الأوَّل لا ندَّ له، ولا ضدَّ له، ولا جنس له، ولا فصل له، فلا حدَّ له، ولا إشارة إليه إلا بصريح العرفان العقلي (س، ٢١، ٥٣، ٩)

- الأوَّل معقول الذات قائمها، فهو قويم بريء عن العلائق، والمُتَّهَد، والمواد، وغيرها، مما يجعل الذات بحال زائلة. وقد عُلم أنَّ ما هذا حكمه فهو عاقل لذاته، معقول لذاته (س، ٢١،

- لا يمكن أن يكون الأول وهو أزلي يفسد (ش، ت، ١١٣، ١١) الصحيح عندهم (الفلاسفة): أن الأول لا يعقل من ذاته إلا ذاته، لا أمراً مضاعفاً، وهو كونه مبدأ، لكن ذاته عندهم هي جميع العقول، بل جميع الموجودات بوجه أشرف وأتم من جميعها (ش، ت، ١٢٤، ١٦)
- الأول عندهم (الفلاسفة) لا يعقل إلا ذاته، وهو يعقله ذاته يعقل جميع الموجودات بأفضل وجود، وأفضل ترتيب، وأفضل نظام، وما دونه فجوهه إنما هو بحسب ما يعقله من الصور والترتيب والنظام الذي في العقل الأول، وأن تفاضلها إنما هو في تفاضلها في هذا المعنى (ش، ت، ١٣١، ٢٢)
- الأول لا يعقل إلا ذاته، وأن الذي يليه إنما يعقل الأول ولا يعقل ما دونه، لأنه معلول، ولو عقله لعاد المعلول علته (ش، ت، ١٣٢، ١)
- إن الأول لا يجوز أن يشارك غيره في جنس ويفارقه بفصل (ش، ت، ٢١٠، ٩)
- الأول ليس بجسم (ش، ت، ٢٢٩، ١٥)
- تقول الفلاسفة: إن الإدراك والعلم في الأول هما نفس الحياة (ش، ت، ٢٤٠، ١١)
- إذا لم يوجد الأول كما يقول أرسطو لم يوجد الأخير (ش، سط، ١٢٣، ٨)
- الأول ... واحد بسيط لا يعقل من ذاته كثرة أصلاً (ش، ما، ١٦٠، ٨)
- أول العلم
- أول العلم بأول الأسباب التي هي المبادئ، وكمال العلم بآخر الأسباب التي هي الغايات (بخ، ١٣، ٢٢)
- أول هي جنس
- الأول في كل جنس هو أولى بإسم الوجود
- لا يمكن أن يكون الأول وهو أزلي يفسد (ش، ت، ٢٩، ١٢)
- الأول ... هو المتقدم بالوجود والشرف والسببية (ش، ت، ٣٤٠، ١٨)
- الأول أكمل فعلاً وأجود لأن الأول هو الذي صير المختلف الأفعال دائماً ومتصلاً، وما هو بعد الأول فإنما هي علته الأفعال المختلفة على الدوام بالعلّة الأولى (ش، ت، ١٥٨٥، ٣)
- إن كان الأول سبحانه علته تركيب أجزاء العالم التي وجودها في التركيب فهو علته وجودها ولا بد، وكل من هو علته وجود شيء ما فهو فاعل له (ش، ت، ١٠٠، ٢١)
- الأول إذا كان بسيطاً واحداً لا يصدر عنه إلا واحد، وإنما يختلف فعل الفاعل ويكثر، إما من يَقتل المواد ولا مواد معه أو من يَقتل الآلة ولا آلة معه، فلم يبقَ إلا أن يكون من يَقتل المتوسط بأن يصدر عنه أولاً واحد وعن ذلك الواحد واحد وعن ذلك الواحد واحد فيوجد الكثرة (ش، ت، ١١٠، ٢٤)
- أما الفلاسفة من أهل الإسلام كأبي نصر وابن سينا فلما سلموا لخصومهم أن الفاعل في الغائب كالفاعل في الشاهد، وأن الفاعل الواحد لا يكون منه إلا مفعول واحد، وكان الأول عند الجميع واحداً بسيطاً، عسر عليهم كيفية وجود الكثرة عنه حتى اضطرب الأمر أن لم يجعلوا الأول هو المحرك الحركة اليومية، بل قالوا: إن الأول هو موجود بسيط صدر عنه محرك الفلك الأعظم وصدر عن محرك الفلك الأعظم الفلك الأعظم ومحرك الفلك الثاني الذي تحت الأعظم إذ كان هذا المحرك مركباً من ما يعقل من الأول وما يعقل من ذاته. وهذا خطأ على أصولهم لأن العاقل والمعقول هو شيء واحد في العقل الإنساني، فضلاً عن

أوهام

- ما لا تتخيله الأوهام لا تتصوره العقول (ص،
٣، ٣٩٣، ٢١)

ح

- كل إثبة لها جنس فإنّ الـ"ما" تبحث عن
جنسها؛ و"أي" تبحث عن فصلها، و"ما"
و"أي" جميعاً تبحثان عن نوعها، و"لِمَ" عن
علتها التامة، إذ هي باحثة عن العلة المطلقة
(ك، ر، ١٠١، ٩)

أي شيء

- أما أي شيء هو فـسؤال يبحث عن واحد من
الجملة أو عن بعض من الكل. مثال ذلك إذا
قيل طلع الكوكب فيقال أي كوكب هو لأنّ
الكواكب كثيرة (ص، ر، ١، ٢٠٠، ١١)

أيام الدهر

- أيام العمر أربعة فصول: أيام الصبا وأيام
الشباب وأيام الكهولة وأيام الشيخوخة (ص،
٣، ٢٠٥، ١١)

الإيجاب

- الإيجاب هو إثبات صفة لموصوف، والسلب
هو نفي صفة عن موصوف. والذي يخص هذا
التقابل الصدق والكذب (ص، ر، ١،
٣٢٨، ١٠)

- إن القول الصادق إما أن يكون ضرورة موجباً أو
سالباً. والإيجاب ليس شيئاً أكثر من تركيب
بعض الأشياء مع بعض والسلب ليس شيئاً أكثر
من انفصالها. فإن كان هاهنا أشياء ليس يمكن
فيها أن تتركب فالسلب فيها صادق أبداً (ش،
ما، ١١١، ٢٢)

وحده من الأشياء التي هو علة لها في ذلك
الجنس ويجمع حدود المعاني والأشياء التي
توجد لجميع ما في ذلك الجنس من جهة ما هي
في ذلك الجنس. مثال ذلك أن النار لما كانت
هي العلة في الأشياء الحارة، كانت أولى باسم
الحرارة ومعناها من جميع الأشياء الحارة
(ش، ت، ١٤، ٧)

قال في بحثه

- الأول في الكمال (هو) العلة القريبة التي بها
يُتكمّل الشيء ويحصل وجوده وهي العلة
الفاعلة لكل واحد القريبة منه (ش، ت،
١٢، ١٥٥٣)

ولوجوده

- إنّ أول الموجودات عن العلة الأولى واحد
بالمعد، وذاته وماهيته واحدة لا في مادة،
فليس شيء من الأجسام ولا من الصور التي
هي كمالات للأجسام معلولاً قريباً له، بل
المعلول الأول عقل محض؛ لأنه صورة لا في
مادة، وهو أول العقول المفارقة (س، ش،
٤، ٤٠٤)

- إن أول الموجودات ومبدأها هو شيء غير
متحرك لا بالذات ولا بالعرض، وإن هذا
المبدأ هو الذي يحرك الحركة الأولى السرمدية
الواحدة المتصلة أعني الحركة اليومية (ش،
ت، ١٦٤٤، ٤)

قول واخر

- ما له أول، فله آخر، وما لا أول له فلا آخر له
(ش، ت، ٣٧، ٦)

(غ، مض، ١٤، ٤٠)

إيجاب حتم

- إنَّ الإيجاب والسلب تارة يكون حكمًا حتمًا، وتارة شرطًا واستثناء، فالإيجاب الحتم مثل قولك الشمس فوق الأرض وهو نهار، والشرط مثل قولك إن كانت الشمس فوق الأرض فهو نهار. وكذلك حكم السلب مثله مثال ذلك ليست الشمس فوق الأرض ولا هو نهار. والشرط والاستثناء مثل قولك إن كانت الشمس ليست فوق الأرض فليس هو نهارًا (ص، ١، ١٣، ٣٣٢)

إيجاد

- الإيجاد وهو إخراج ما بالقوة إلى الفعل، فإن الكائن بالفعل هو فاسد بالقوة وكل قوة فإنما تصير إلى الفعل من قِبَل مُخْرِج لها هو بالفعل. فلولا لم تكن القوة موجودة لما كان هاهنا فاعل أصلًا، ولو لم يكن الفاعل موجودًا لما كان هاهنا شيء هو بالفعل أصلًا (ش، ت، ١٤، ١٥٠٤)

- ليس الإيجاد شيئًا إلا قلب عدم الشيء إلى الوجود (ش، ت، ٢، ٩١)

- - -

- الإيقان بالشيء هو العلم بحقيقته بعد النظر والاستدلال ولذلك لا يوصف الله باليقين (جر، ت، ٢٠، ٤١)

إيمان

- إنَّ العلم هو تصوّر الشيء على حقيقته وصحته، فأما الإيمان فهو الإقرار بذلك الشيء والتصديق لقول المخبرين عنه من غير تصوّر له (ص، ٣، ٢٨١، ٢٢)

- القبول من التسامع والتجربة بحسن الظنّ إيمان

بين

- المقولات المحمولات العرضية، على المقول الحامل، وهو الجوهر، تسعة: كمية، وكيفية، وإضافة، وأين، ومتى، وفاعل، ومنفعل، وله، ووضع، أي نضبة الشيء (ك، ر، ٣٦٦، ٨)

أما تركيب كم مع جوهر فكانن وأين، فإن فيها قوة جوهر مع مكان، والمكان كمية؛ وكذلك كائن ومتى، فإن فيها قوة زمان مع جوهر، والزمان كمية (ك، ر، ٣٧١، ٦)

- أما الأين: فهو كون الشيء في المكان مثل كونه فوق، وتحت (غ، م، ١٦٤، ١١)

- الأين، وهو كون الجسم في المكان (سه، ل، ١١، ١٢٤)

- الأين منه فوق ومنه أسفل (ش، سم، ٢٠، ٨٢)

- الأين ... نسبة الجسم إلى المكان. فالمكان مأخوذ في حده الجسم ضرورة وليس من ضرورة حدّ الجسم أن يؤخذ فيه المكان ولا هو من المضاف، فإن أخذ من حيث هو متمكن لحقته الإضافة وصارت هذه المقولة بجهة ما داخله تحت مقولة الإضافة وكذلك سائر مقولات النسب (ش، ما، ٤١، ١٥)

- الأين .. هو عبارة عن حصول الشيء في مكانه (ر، م، ٤٥١، ١٩)

- إنَّ الأين منه ما هو أوّل حقيقي وهو كون الشيء في مكانه الخاص به الذي لا يسع معه فيه غيره ككون الماء في الكوز، ومنه ما هو ثاني غير حقيقي كما يقال فلان في البيت؛ ومعلوم أنّ جميع البيت لا يكون مشغولًا به بحيث يمانّ ظاهره جميع الجوانب وأبعد منه الدار بل البلد بل الأقاليم بل المعمورة من الأرض بل

أشدّ من حصول جسم آخر فيه (ر، م،
٤٥٤، ١١)

أين هو

- أما أين هو فسؤال يبحث عن مكان الشيء أو
عن رتبته (ص، ر، ١، ٢٠٠، ١٤)

العالم. الثاني إنّ الأين منه جنسي وهو الكون
في المكان، ومنه نوعي كالكون في الهواء أو
الماء أو فوق أو تحت، ومنه شخصي ككون
هذا الشخص في هذا الوقت في مكانه الحقيقي
(ر، م، ٤٥٣، ١٣)

- إنّ الأين لا يقبل الأشدّ والأنقص في جنسه
لأنّه يستحيل أن يكون حصول الجسم في مكانه

ب

ومتّمه ومكمله على النظام والترتيب الأشرف
فالأشرف، وترتيب الموجودات عنه كترتيب
العدد عن الواحد الذي قبل الإثنين (ص، ٣،
١٨٧، ٦)

- النفس الكلّية التي هي نفس العالم مؤيّد
للفنوس البسيطة، والعقل الكلّي مؤيّد للنفس
الكلّية، والباري - جلّ ثناؤه - مؤيّد للعقل
الكلّي فهو مبدعها كلّها ومدبّر لها من غير
ممازجة لها ولا مباشرة (ص، ٣، ٢١٥، ١٢)
- من أخصّ أوصاف الباري أنّه غير الوجود
وأصل الموجودات وعّلّتها، كما أنّ الواحد
أصل العدد ومبدؤه ومنشؤه، فلو كان الباري
تعالى ضدّاً لكان الدم ولكن الدم ليس
بشيء، والباري تعالى في كل شيء ومع كل
شيء من غير مخالطة لها ولا ممازجة معها،
كما أنّ الواحد في كل عدد ومعدود، فإذا ارتفع
الواحد من كل الموجود توقّفنا ارتفاع العدد
كله، وإذا ارتفع العدد فلم يرتفع الواحد،
كذلك لو لم يكن الباري لم يكن شيء موجوداً
أصلاً (ص، ٣، ٣٢٨، ٩)

- إنّ الأركان الأربعة متقدّمة الوجود على
مولداتها بالأيام والشهور والسنين، كما أنّ
الأفلاك متقدّمة الوجود على الأركان بالآزمان
والأدوار والقرانات، وعالم الأرواح متقدّم
الوجود على عالم الأفلاك بالدهور الطوال التي
لا نهاية لها. والباري تعالى متقدّم الوجود على
الكل، كتقدّم الواحد على جميع العدد (ص،
٣، ٣٣٢، ٤)

إن قيل ما معنى الباري (تعالى)؟ فيقال علّة كل
شيء وسبب كل موجود ومبداً المبدعات
ومخترع الكائنات ومقتنها ومتّمها ومكملها
ومبلغها إلى أقصى مدى غاياتها ومتهى نهاياتها
بحسب ما يتأتى في كل واحد منها (ص، ٣،

- إنّ الباري، جلّ جلاله، مدبّر جميع العالم، لا
يعزب عنه مثقال حبة من خردل، ولا يفوت
عنايته شيء من أجزاء العالم (ف، ج،
١٠٣، ١٨)

- لما كان الباري، جلّ جلاله، بلائته وذاته،
مبايناً لجميع ما سواه، وذلك لانه بمعنى أشرف
وأفضل وأعلى، بحيث لا يناسبه في إتيته ولا
يشاكله ولا يشابهه حقيقة ولا مجازاً، ثم مع
ذلك لم يكن بدّ من وصفه وإطلاق لفظ فيه من
هذه الألفاظ المتواطئة عليه، فإن من الواجب
الضروري أن يُعلم أن مع كل لفظة نقولها في
شيء من أوصافه، معنى بذاته بعيد من المعنى
الذي تصوّره من تلك اللفظة. وذلك كما قلنا
بمعنى أشرف وأعلى، حتى إذا قلنا أنه موجود،
علمنا مع ذلك أن وجوده لا كوجود سائر ما هو
دونه. وإذا قلنا أنه حيّ، علمنا أنه حيّ بمعنى
أشرف مما نعلمه من الحي الذي هو دونه.
وكذلك الأمر في سائر ما (ف، ج، ١٠٦، ٥)
- كون الباري عاقلاً ومعقولاً لا يوجب أن يكون
هناك إثنيّة في الذات ولا في الاعتبار، فالذات
واحدة والاعتبار واحد لكن في الاعتبار تقديم
وتأخير في ترتيب المعاني (ف، ت، ١٢، ١٢)
- إنّ الإنسان وحده بعد كل كثرة، كما أنّ الباري
جلّ ثناؤه وحده قبل كل كثرة (ص، ٣،
٢٠، ٢٠)

- إنّ الباري تعالى علّة كل موجود ومبدعه ومتّمه

(١٩، ٣٦٠)

- (خالق)، (وفاعل)، (وباري)، وسانر صفات الفعل، فمعناه أن وجوده (الله) وجود شريف، يفيض عنه وجود الكل فيضاً لازماً، وأن وجود غيره حاصل منه وتابع لوجوده، كما يتبع النور الشمس والإسحان النار، ولا تشبه نسبة العالم إليه نسبة النور إلى الشمس إلا في كونه معلولاً فقط وإلا فليس هو كذلك، فإن الشمس لا تشعر بفيضان النور عنها، ولا النار بفيضان الإسحان، فهو طبع محض؛ بل الأول عالم بذاته وأن ذاته مبدأ لوجود غيره، ففيضان ما يفيض عنه معلوم له فليس به غفلة عما يصدر عنه (غ، ت، ١٠٧، ٢٠)

- الباري تعالى رب العقل والنفس والنطق جميعاً؛ فالعقل أثر من كلامه، والنفس سر من أمره، والنطق صفة شريفة مخلوقة. وهو منزّه عن هذه الأوصاف والصفات، تعالى الله عما يقول الظالمون علواً كبيراً (غ، ع، ٥، ٤٦)

- الباري سبحانه ليس شأنه أن يكون في زمان، والعالم شأنه أن يكون في زمان. فليس يصدق عند مقايضة القديم إلى العالم أنه إما أن يكون معاً، وإما أن يكون متقدماً عليه بالزمان أو بالسيبة، لأن القديم ليس مما شأنه أن يكون في زمان، والعالم شأنه أن يكون في زمان (ش، ت، ٥٨، ٢٣)

- يعتقدون (الفلاسفة) أن الباري سبحانه منفصل عن العالم، فليس هو عندهم من هذا الجنس ولا هو أيضاً فاعل بمعنى الفاعل الذي في الشاهد لا ذو الاختيار ولا غير ذي الاختيار، بل هو فاعل هذه الأسباب مُخْرِج الكل من العدم إلى الوجود وحافظه على وجه أتم وأشرف مما هو في الفاعلات المشاهدة...

وذلك أنهم يرون أن فعله صادر عن علم ومن غير ضرورة داعية إليه لا من ذاته ولا لشيء من خارج، بل لمكان فضله وجوده، وهو ضرورة مريد مختار في أعلى مراتب المريدین المختارين، إذ لا يلحقه النقص الذي يلحق المريد في الشاهد (ش، ت، ٩٩، ٢٨)

- أما المتكلمون فإنهم يضعون حياة للباري سبحانه من غير حاسة، وينفون عنه الحركة بإطلاق (ش، ت، ٢٤٠، ٨)

- الباري سبحانه محال أن تكون عنده شهوة لمكان شيء ينقصه في ذاته حتى تكون سبباً للحركة والفعل، أما في نفسه وأما في غيره (ش، ت، ٢٤٠، ١٤)

- يقولون (الفلاسفة) في الباري سبحانه: إن الأخص به ثلاث صفات: وهو كونه عالمًا، فاضلاً، قادراً، ويقولون: إن مشيئة جارية في الموجودات بحسب علمه، وإن قدرته لا تنقص عن مشيئته كما تنقص في البشر (ش، ت، ٢٤٠، ٢٣)

- الإرادة في الحيوان والإنسان انفعال لاحق لهما عن المراد، فهي معلولة عنه. هذا هو المفهوم من إرادة الإنسان والباري سبحانه منزّه عن أن يكون فيه صفة معلولة، فلا يُقْهَم من معنى الإرادة إلا صدور الفعل مقترناً بالعلم (ش، ت، ٢٤٧، ١٢)

- للموجود إذاً وجودان: وجود أشرف ووجود أخس، والوجود الأشرف هو علة الأخس، وهذا هو معنى قول القدماء أن الباري سبحانه هو الموجودات كلها، وهو المتعِم بها، والفاعل لها. ولذلك قال رؤساء الصوفية: لا هو إلا هو (ش، ت، ٢٦٠، ٢٦)

- علمه (الباري تعالى) هو الفاعل للموجودات لا الموجودات فاعلة لعلمه (ش، ت، ٢٦٣، ٢٣)

فصادف حبیبًا، فإنه ينتسب إلى البخت والاتفاق من حيث أنه لم يسع لأحدهما (بغ، ١٩، ٢٣)

- ليس لما يقال أنه حدث بالعرض علة إلا البخت وليس بعلة لأن العلة محدودة والبخت غير محدود فهو إن كان علة فغير محدودة. ويعني بقوله (أرسطو) محدودة أي هي محدودة بالإضافة إلى معلولها أي ليس يكون معلولها إلا عنها فهي محدودة له؛ وذلك أن الذي يحدث عن علل كثيرة ليس يحدث عن علة محدودة أي واحدة بعينها. وهذه هي حال ما يحدث بالبخت. والمثالان اللذان تمثل بهما في تفهيم ما بالعرض قوله فيهما مفهوم نفسه وهو ألا يقصد إنسان المشي إلى مدينة من المدن فيحملة إليها ريح عاصف أو لصرص بأسروته (ش، ت، ٦٩٥، ٦)

- إن ما حدث بالبخت ليس يكون علة لنوع من أنواع الموجودات مثل ما يكون ما حدث بالطبع علة لما يحدث بالطبع (ش، ت، ٧٣٦، ٢)

- ما حدث عن البخت فإنه إنما يكون عن مبدأ ذي طبيعة محدودة وعلة محدودة، وذلك أن ما بالعرض فإنما يعرض لما بالذات، ولذلك كان ما بالذات متقدمًا على ما بالعرض (ش، ت، ٧٣٦، ٥)

- قد تقرر الإصطلاح على تخصيص اسم البخت بالسبب الإنفاقي الذي مبدؤه إرادة طبيعية فإن كان السبب طبيعيًا كالعود الذي يشق فيجعل نصفه في المسجد ونصفه في الكنيف فذلك لا يُسمى بختًا بل كائنًا من تلقاء نفسه، وأما إن كان حدوثه من مصادمات أسباب طبيعية وإرادية فحينئذ يُسمى بختًا بالقياس إلى

- الباري وهو أزل فاعل للعالم بعد أن لم يفعل، فإنه يلزم ضرورة أن يكون فاعلًا بالقوة قبل أن يفعل (ش، ما، ١١٠، ٢٢)

باطل

- يقال: ما الباطل؟ الجواب: هو ما به نافي الموجود هو ما هو (تو، م، ٣١١، ١٣)
- الباطل ما لا يُعتمد به وما لا يفيد شيئًا (جر، ت، ٤٣، ٧)

باطل

- حد الباطن أنه الغرض المستور المراد بالظاهر (جا، ر، ١١٠، ١٠)

باطنية

- الباطنية: وهم يزعمون أنهم أصحاب التعليم والمخصوصون بالإقتباس من الإمام المعصوم (غ، مض، ١٥، ٥)

بحث

- البحث لغة وهو التفحص والتفتيش، واصطلاحًا هو إثبات النسبة الإيجابية أو السلبية بين الشئين بطريق الاستدلال (جر، ت، ٤٣، ١٥)

بخت

الأشياء التي تُنسب إلى البخت والاتفاق هي الأقلية الوجود عن ذلك السبب وحاصلة عنه بالعرض لا بالذات. فإن السعيد البخت هو الذي ينال الخير الذي لم يسع لطلبه كمن حفر بئرًا فوجد كنزًا أو سعى في طريقه لغرض ما

بإزائي

- حدّ البراهني أنّه المدبّر الأركانَ على انفراد في
أوّل الأمر تدبّيراً لا يُقصد به إلى غاية ما في
الصنعة مع العلم بما يكون عنه قبل كونه (جا،
ر، ١١١، ١٠)

براهين

- البراهين سواء كانت هندسية أو منطقية فلا
تكون إلّا من نتائج صادقة (ص، ر، ١،
٦، ٣٥٧)

- إنّ البراهين هي ميزان العقول كما أنّ الكيل
والذرع والشاهين موازين الحواس (ص، ر، ٣،
٨، ٣٧٥)

- غرض الحكماء في استخراج البراهين الذي
يُسمى ميزان العقل، وهو طلب الحقائق وإصابة
الصواب وتجنّب الزور والخطأ باستعمال
القياسات، ولكن منهم من يصيب ومنهم من
يخطئ أيضًا في استعمال هذه الموازين (ص،
ر، ٤١٧، ٢٢)

- إن كان بعض البراهين تعطي وجود الشيء
وبعضها سبب الشيء وعَلته، فمعلوم أن علم
الأعراض: إما أن يكون لأصناف البرهان
الكلّي، وإما أن يكون لصنف واحد منها.
فمعرفة الأعراض إذاً لعلم واحد (ش، ت،
١٣، ٢٠٠)

- خُلِقَ أن لا تكون العلة التي هي الصورة والعلة
التي من قبلها كانت الصورة واحدة وإن كانت
التي من أجلها كانت الصورة كثيرًا ما تدخل في
الحدود الثامة وهي التي تُسمّى براهين متغيرة
في الوضع (ش، ت، ١٠٨٠، ١٠)

براهين أسباب

- مبادئ التعليم في الصنائع صفان: أحدهما أن

السبب الإرادي، وأما بالنسبة إلى السبب
الطبيعي فلا (ر، م، ٥٣١، ٦)

جديدة

- إنّ البداية والنهاية تقالان لحدّ الشيء وطرفه
واختلافهما باعتبار المعتمِر وتسمية المُستقى،
فأيهما فُرض منه مبدأً فالآخر منتهى (يغ، م، ١،
٩، ٨١)

بدن

- ليس تعلّق النفس بالبدن تعلّق معلول بعلة ذاتية،
وإن كان المزاج والبدن علة بالعرض للنفس
(س، شن، ٥٠٣، ٥)

- إنّ البدن تأخذ أجزائه كلها تضعف قواها بعد
منتهى النشوء والوقوف، وذلك دون الأربعين
أو عند الأربعين (س، ف، ٩٣، ٣)

- البدن علة للنفس في الوجود (س، ف،
١١، ٩٩)

- النفس مع البدن هي شيء واحد (ش، ت،
٢، ١١٠٢)

- البدن من حيث هو مبين للنفس ليس محلًّا
لإمكان حدوثها (ط، ت، ٣٤٧، ٤)

بلحيي

- البديهي هو الذي لا يتوقّف حصوله على نظر
وكسب سواء احتاج إلى شيء آخر من حدس أو
نجربة أو غير ذلك أو لم يحتاج فيرادف
الضروري. وقد يراد به ما لا يحتاج بعد توجه
العقل إلى شيء أصلاً فيكون أخصّ من
الضروريّ كتصوّر الحرارة والبرودة
وكالتصديق بأنّ النفي والاثبات لا يجتمعان
ولا يوتزمان (جر، ت، ٤٤، ١٦)

براهين إن الشيء

- سُميت البراهين الكائنة عن تلك المعلومات الأول براهين لِم الشيء إذا كانت تعطي مع علم هل الشيء موجود لِم هو موجود. وإذا كانت المعلومات التي فيها تلك الأحوال والشروط في جنس ما من الموجودات أسباباً لعلنا بوجود ما يحتوي عليه ذلك الجنس من غير أن يكون أسباباً لوجود شيء منها، كانت مبادئ التعليم في ذلك الجنس غير مبادئ الوجود، وكانت البراهين الكائنة عن تلك المعلومات براهين هل الشيء وبراهين إن الشيء لا براهين لِم الشيء (ف، س، ٥، ٤)

تكون المتقدمة عندنا هي المتقدمة في الوجود بمنزلة ما عليه الأمر في التعاليم والبراهين المؤتلفة عن هذه هي البراهين المطلقة. والثاني أن تكون المتقدمة عندنا في المعرفة متأخرة في الوجود بمنزلة ما عليه جل الأمر في هذا العلم. وأصناف البراهين المؤتلفة عن هذه المبادئ المتأخرة تُسمى الدلائل، لكن إذا حصلت لنا أسباب الشيء بهذا النحو من الحصول فقد يمكن أن نجعلها حدوداً وسطى في إعطاء أسباب بعض اللواحق والأعراض، فتكون البراهين المؤتلفة عنها براهين أسباب فقط. وقد يمكن ذلك دون هذا وذلك فيما أسبابه معلومة لنا من أول الأمر (ش، سط، ٢٩، ١٦)

- مبادئ التعليم في الصنائع صفان: أحدهما أن تكون المتقدمة عندنا هي المتقدمة في الوجود بمنزلة ما عليه الأمر في التعاليم والبراهين المؤتلفة عن هذه هي البراهين المطلقة. والثاني أن تكون المتقدمة عندنا في المعرفة متأخرة في الوجود بمنزلة ما عليه جل الأمر في هذا العلم. وأصناف البراهين المؤتلفة عن هذه المبادئ المتأخرة تُسمى الدلائل، لكن إذا حصلت لنا أسباب الشيء بهذا النحو من الحصول فقد يمكن أن نجعلها حدوداً وسطى في إعطاء أسباب بعض اللواحق والأعراض، فتكون البراهين المؤتلفة عنها براهين أسباب فقط. وقد يمكن ذلك دون هذا وذلك فيما أسبابه معلومة لنا من أول الأمر (ش، سط، ٢٩، ١١)

سُميت البراهين الكائنة عن تلك المعلومات الأول براهين لِم الشيء إذا كانت تعطي مع علم هل الشيء موجود لِم هو موجود. وإذا كانت المعلومات التي فيها تلك الأحوال والشروط في جنس ما من الموجودات أسباباً لعلنا بوجود ما يحتوي عليه ذلك الجنس من غير أن يكون أسباباً لوجود شيء منها، كانت مبادئ التعليم في ذلك الجنس غير مبادئ الوجود، وكانت البراهين الكائنة عن تلك المعلومات براهين هل الشيء وبراهين إن الشيء لا براهين لِم الشيء (ف، س، ٥، ٩)

- ينبغي لمن يريد النظر في البراهين المنطقية أن يكون قد ارتاض في البراهين الهندسية أولاً وقد أخذ منها طرقاً لأنها أقرب من فهم المتعلمين

- البراهين التعاليمية هي في المرتبة الأولى من اليقين وأن البراهين الطبيعية تتلوهها في ذلك (ش، ت، ٥٠، ١٩)

الاشياء؛ وليس للبرهان برهان، لأنّ هذا يكون بلا نهاية، إن كان لكل برهان برهان (ك، ر، ١١١، ١٥)

- إنّ أفلاطون يرى أن توفية الحدود إنما يكون بطريق القسمة، وأرسطوطاليس يرى أن توفية الحدود إنما يكون بطريق البرهان والتركيب (ف، ج، ٨٧، ٩)

- البرهان على ضربين: منه هندسي، ومنه منطقي. ولذلك ينبغي أن يؤخذ أولاً من (علم الهندسة) مقدار ما يحتاج في الارتياض في البراهين الهندسية، ثم يرتاض مع ذلك في (علم المنطق) (ف، م، ١٢، ٨)

- كلّ برهان فهو سبب لعلنا بوجود شيء ما. ولا يمتنع أن توجد في البرهان أمور تكون سبباً لوجود ذلك الشيء أيضاً، فيجتمع في ذلك البرهان أن يكون سبباً لعلنا بوجود الشيء وسبباً مع ذلك لوجود ذلك الشيء (ف، ح، ٢١٢، ٧)

- البرهان ميزان الحكماء يعرفون به الصدق من الكذب في الأقوال، والصواب من الخطأ في الآراء، والحق من الباطل في الاعتقادات، والخير من الشر في الأفعال (ص، ر، ٢٠٤، ٣)

- الطرق التي سلكها الفلاسفة ... في التعاليم وطلبهم معرفة حقائق الاشياء أربعة أنواع وهي: التقسيم والتحليل والحدود والبرهان (ص، ر، ٣٤٣، ١٣)

- بالبرهان تُعرف حقيقة الأجناس التي هي أعيان كليات مقولات (ص، ر، ٣٤٤، ٤)

- أما طريق البرهان والغرض المطلوب فيه فهو معرفة الصور المقوّمة التي هي ذوات أعيان موجودة (ص، ر، ٣٤٦، ٣)

- إنّ الحكماء والمتفلسفين ما وضعوا القياس

وأسهل على المتأملين، لأنّ مثالاتها محسوسة مرئية بالبصر وإن كانت معانيها مسموعة ومعمولة لأنّ الأمور المحسوسة أقرب إلى فهم المتعلّمين (ص، ر، ٣٥٧، ٢)

- أكثر براهين هذا العلم (علم ما بعد الطبيعة) هي براهين منطقية، وأعني بالمنطقية هاهنا مقدمات مأخوذة من صناعة المنطق. وذلك أن صناعة المنطق تُستعمل استعمالين: من حيث هي آلة وقانون تُستعمل في غيرها، وتُستعمل أيضاً ما تبين فيها في علم آخر على جهة ما يُستعمل ما تبين في علم نظري في علم آخر. وهي إذا استُعملت في هذا العلم قريب من المقدمات المناسبة إذ كانت هذه الصناعة تنظر في الموجود المطلق، والمقدمات المنطقية هي موجودة لموجود مطلق مثل الحدود والرسوم وغير ذلك مما قيل فيها (ش، ت، ٧٤٩، ٢)

هذه هي ...

- سمّيت البراهين الكائنة عن تلك المعلومات الأول براهين لِم الشيء إذا كانت تعطي مع علم هل الشيء موجود لِم هو موجود. وإذا كانت المعلومات التي فيها تلك الأحوال والشرائط في جنس ما من الموجودات أسباباً لعلنا بوجود ما يحتوي عليه ذلك الجنس من غير أن يكون أسباباً لوجود شيء منها، كانت مبادئ التعليم في ذلك الجنس غير مبادئ الوجود، وكانت البراهين الكائنة عن تلك المعلومات براهين هل الشيء وبراهين إنّ الشيء لا براهين لِم الشيء (ف، س، ٩٠٥)

...

- ليس كلّ مطلوب عقلي موجوداً بالبرهان، لأنّه ليس لكل شيء برهان، إذ البرهان في بعض

- من الأمور الضرورية الدائمة، فيبين أنه كما لا يمكن أن يكون علم ولا جهل لما ليس بضروري بل ظن كذلك ليس يمكن أن يكون علم للأشياء التي يمكن أن تكون بحال ويمكن أن تكون بخلافه (ش، ت، ١٧، ٩٨٥)
- إن كل ما أدى إليه البرهان وخالفه ظاهر الشرع، إن ذلك الظاهر يقبل التأويل على قانون التأويل العربي. وهذه القضية لا يشك فيها مسلم، ولا يرتاب بها مؤمن (ش، ف، ٢، ٣٦)
- البرهان لا يكون إلّا على الحقيقة (ش، ف، ٩، ٣٩)

برهان سبب وجود

- تبرهن على وجود نوع ما ببرهان سبب وجود (ش، سم، ١٧، ٣٥)

برهان له

- البرهان الذي يعطي اليقين بوجوده فقط يُعرّف بـ "برهان الوجود"، والذي يعطي بعد ذلك سبب وجوده يسمى "برهان لِم هو الشيء"، والذي يعطي علم الوجود وسبب الوجود معاً يسمى "برهان الوجود ولم هو"، وهو البرهان على الإطلاق لأنه يجتمع فيه أن يكون مطلوباً به وجوده وسبب وجوده معاً، والمطلوب به فيما عدا ذلك هو مطلوب وجوده فقط (ف، حر، ١٦، ٢٠٤)

برهان منطقي

- لما رأى الحكماء المنطقيون اختلاف العلماء في الأتأويل والحكم على المعلومات بالجزر والتخمين بالأوهام الكاذبة ومناعتهم فيها وتكذيب بعضهم بعضاً، وأدعاء كل واحد أنّ

- البرهاني إلّا ليعلموا به الأشياء التي لا تُعلم بالقياس وهي الأشياء التي لا يمكن أن تُعلم بالحق ولا بأوائل العقول بل بطريق الاستدلال وهو المسمى البرهان (ص، ر، ١، ٣٥٦، ٥)
- إنّ جميع الموجودات وسائر المصنوعات لما بدت ووُجدت في العالم وقع الاختلاف فيها والسؤال عنها من جهة ثلاثة أنواع يحصرها جنس واحد. فأول ذلك الترتيب الأول المرتب كان في النفس أولاً بالقوة والأمور العقلية المعقولة وهي صورة أعيان بسائط المركبات والموجودات بالترتيب. والثاني هي الأمور المحسوسة، ثم البرهان يقتضي علتها ويبين معانيها ويعرف الناظر فيها والسائل عنها معرفة كيفيتها معقولة في غاية التجرد النسائي وكونها بعدها محسوسة في العالم الجسماني (ص، ر، ٣، ١٠٢، ١٦)
- إذا لم يكن شيء معقول فلا يمكن البرهان عليه، لأنّ البرهان لا يكون إلّا من نتائج مقدمات ضرورية مأخوذة من أوائل العقول والأشياء التي هي في أوائل العقول إنّما هي كليات أنواع وأجناس ملتقطة من أشخاص جزئية بطريق الحواس (ص، ر، ٣، ٣٩٣، ٢٢)
- لا يمكن أن يكون برهان لجميع الأشياء بقول كلي لأنه إن أمكن ذلك صارت الأشياء بلا نهاية ولا يكون على هذا النحو برهان أيضاً (ش، ت، ٩، ٣٥٢)
- ليس للجواهر برهان لأن البرهان هو من الجواهر على الأعراض وليس للجواهر جوهر، ولذلك ليس يوجد للجواهر حدود. ولذلك ليس يوجد على الجواهر براهين هي حدود متغيرة في الوضع بل إنّما يلقي ذلك في الأعراض (ش، ت، ٧٠٢، ١٤)
- إن كان البرهان والحدّ الصحيح يجب أن يكون

هذه كلّها الشرعيات، وألفاظها خارجة عن مقادير عقول المخاطبين. ولذلك لا يؤخذون بما لا يطبقون تصوره (ف، ج، ١٠٣، ٢٤)

سري، من القوة

- لما كان كل بريء من القوة عندهم (الفلاسفة) عقلاً وجب أن يكون الأول عندهم عقلاً (ش، ته، ٢٠٥، ٢١)

بساط

- إنّ البساط تُحدّ بحدّ يشتمل على الجنس والفصل وليس الجنس والفصل موجودين في المحدود حتى يكون المحدود له جزآن بل هما جزء الحدّ (ف، ت، ٨، ١١)

- البساط لا فصل لها، فلا فصل للون ولا لغيره من الكيفيات ولا لغيره من البساط وإنما الفصل للمركّبات. وإنما يحاذي الفصل الصورة كما يحاذي الجنس المادة، والناطق ليس هو فصل الإنسان بل لازم من لوازم الفصل وهو النفس الإنساني (ف، ت، ٢٠، ٣)

- الأشياء كلها نوعان: مركّبات وبساط. فأما المركّبات فتُعرف حقائقها إذا عُرفت الأشياء التي هي مركّبة منها، والبساط تُعرف حقائقها إذا عُرفت الصفات التي تخصّها (ص، ٣، ٣٥٩، ١٧)

- الروحانيات بساط والجسمانيات مركّبات والبساط أشرف من المركّبات (ر، مع، ١٧٠، ١٦)

بساط العالم

- بساط العالم لها أماكن تكون فيها، وليس ولا لواحد منها مكان (ف، ع، ١٢، ٧)

حكمه الحق وخصمه المبطل، ولم يجدوا لهم قاضياً من البشر يرضون بحكمه لأنّ ذلك القاضي أيضاً يكون أحد الخصوم، فأوّا من الرأي الصواب والحكمة البالغة أن يستخرجوا بقرائع عقولهم ميزاناً مستويّاً وقياساً صحيحاً ليكون قاضياً بينهم فيما يختلفون فيه لا يدخله الخلل. وإذا تحاكموا إليه قضى بالحق وحكم بالعدل لا يجابي أحداً وهو القياس الذي يُسمّى البرهان المنطقي المماثل للبرهان الهندسي الذي يشبه البرهان العددي (ص، ر، ٣٤٠، ٩)

برهان الوجود

- البرهان الذي يعطي اليقين بوجوده فقط يُعرف بـ "برهان الوجود"، والذي يعطي بعد ذلك سبب وجوده يُسمّى "برهان لِمَ هو الشيء"، والذي يعطي علم الوجود وسبب الوجود ممّا يُسمّى "برهان الوجود ولِمَ هو"، وهو البرهان على الإطلاق لأنّه يجتمع فيه أن يكون مطلوباً به وجوده وسبب وجوده ممّا، والمطلوب به فيما عدا ذلك هو مطلوب وجوده فقط (ف، حر، ٢٠٤، ١٦)

برهان وظن

- الفرق بين البرهان والظن الغالب في حق العقل أدق من الشعر عند البصر وأخفى من النهاية التي بين الظل والنور (ش، ته، ٢٣١، ٢٢)

برهانيات

- البرهانيات موكولة إلى أصحاب الأذهان الصافية والعقول المستقيمة، والسياسيات موكولة إلى ذوي الآراء السديدة؛ والشرعيات موكولة إلى ذوي الإلهامات الروحانية. وأعمّ

مؤلفًا من صورة ومادة مغايرة للصورة بالقوة وهي الأجرام السماوية (ش، ت، ١٤٤، ١٤) البسيط أيضًا يقال على ما حدّ الكل والجزء منه واحد، وإن كان مركّبًا من الأسطوانات الأربعة (ش، ت، ١٤٤، ١٧)

- البسيط بالمعنى المقول على الأجرام السماوية لا يبعد أن توجد أجزاءه مختلفة بالطبع، كاليمين والشمال للفلك والأقطاب (ش، ت، ١٤٤، ١٨)

- كل فاسد فإما أن يكون بسيطًا أو مركّبًا، أما المركّب ففساده يكون بانحلاله إلى ما تركّب منه وكونه يكون منها، وأما البسيط ففساده إنما يكون إلى الضد، وكذلك كونه إنما يكون من الضد كالحال في الأرض والهواء والماء والنار (ش، سم، ٣١، ٥)

- البسيط غير معقول الحقيقة (ر، م، ١٤، ١٠) لا بدّ من البسيط لأنّ كل كثرة متناهية كانت أو غير متناهية فإنّ الواحد فيها موجود (ر، م، ٥١، ١٩)

- إن الواحد الذي يقال على المتصل ليس إنما يدلّ هو والبسيط المطلق على معنى واحد، وذلك أن الواحد الذي يقال على المتصل إنما يدلّ على ما هو كثير بالقوة واحد بالفعل. وذلك أن المتصل يمكن أن ينقسم، وأما البسيط بإطلاق فهو الذي يدلّ على ما لا ينقسم أصلًا لا بالقوة ولا بالفعل (ش، ت، ١٦٠٣، ١٤)

- البسيط الواحد يقال بنوعين: إما بإطلاق وإما بتقييد. والمطلق من كل واحد من هذين هو

- الصورة دائمًا جزء من الماهية في المركّبات، وكل بسيط فإنّ صورته أيضًا ذاتة لأنّه لا تركيب فيه، وأما المركّبات فلا صورتها ذاتها ولا ماهيتها ذاتها، أما الصورة فظاهر أنّها جزء منها، وأما الماهية فهي ما بها هي ما هي، وإنّما هي ما هي يكون الصورة مقارنة للمادة، وهو أزيد من معنى الصورة (س، ش، ٢٤٥، ٦)

- المركّب عند الطبيعة بعد البسيط، والبسيط من الأجسام هو الذي له صورة واحدة هي طبيعة وقوة أولى يتبعها ما يتبعها من الأعراض ولا ينحلّ بنوع من التحليل إلى أجزاء مختلفة كالماء والهواء، والمركّب هو الذي فيه صورتان هما طبيعتان وقوتان أصليتان فزائد أو ينحلّ تركيبه بنوع من التحليل إلى أجزاء مختلفة القوى كالطين الذي ينحلّ تركيبه إلى ماء وأرض (بغ، م، ١٢٥، ١٠)

- إن البسيط ليس فيه قوة أصلًا وإنّ الذي فيه قوة مركّب (ش، ت، ١١١٣، ١٢)

- البسيط (هو) الصورة التي ليس تشويها الهيولى، وذلك أن كل ما تشوبه القوة فهو مركّب. ولما كانت القوة إنما تُعقل بغيرها والفعل بذاته، كان ما لا تشوبه قوة أصلًا هو أخرى أن يكون معقولًا (ش، ت، ١٦٠٣، ٦) من ليس يضع هيولى للنشيء الكائن يلزمه أن يكون الموجود بسيطًا فلا يمكن فيه عدم لأن البسيط لا يتغيّر ولا ينقلب جوهره إلى جوهر آخر (ش، ت، ٩٤، ٢٦)

- البسيط يقال على معنيين: أحدهما ما ليس مركّبًا من أجزاء كثيرة وهو مركّب من صورة ومادة. وبهذا يقولون (الفلاسفة) في الأجسام الأربعة أنها بسيطة، والثاني يقال على ما ليس

الأجناس، أعني البُعد الذي في المكان والبُعد الذي في الكيفية والصورة هو التام (ش، ت، ١٣٠٤، ٢)

بُعد زماني

- كما أنَّ البُعد المكاني تابع للجسم فالبعد الزماني تابع للحركة، فإنه امتداد الحركة، كما أنَّ ذلك امتداد لأقطار الجسم (غ، ت، ٥٨، ١)

بُعد في الكيفية

- البُعد الذي هو أكبر الأبعاد هو في كل واحد من الأجناس، أعني البُعد الذي في المكان والبُعد الذي في الكيفية والصورة هو التام (ش، ت، ١٣٠٤، ٣)

بُعد في المكان

- البُعد الذي هو أكبر الأبعاد هو في كل واحد من الأجناس، أعني البُعد الذي في المكان والبُعد الذي في الكيفية والصورة هو التام (ش، ت، ١٣٠٤، ٣)

بُعد مكاني

- كما أنَّ البُعد المكاني تابع للجسم فالبعد الزماني تابع للحركة، فإنه امتداد الحركة، كما أنَّ ذلك امتداد لأقطار الجسم (غ، ت، ٥٨، ١)

بعديّة

- المحدث للإنسان المشار إليه بإنسان آخر يجب أن يترقى إلى فاعل أول قديم لا أول لوجوده، ولا لإحداثه إنساناً عن إنسان. فيكون كون إنسان عن إنسان آخر، إلى ما لا نهاية له، كوناً

كما أن الزمان هو شيء يتبع الحركة. فإن امتنع أن يوجد جسم لا نهاية له امتنع بُعد غير متناهٍ، وإذا امتنع أن يوجد بُعد غير متناهٍ امتنع أن ينتهي كل جسم إلى جسم آخر، أو إلى شيء يُقدَّر فيه بُعد، وهو الخلاء مثلاً، ويمر ذلك إلى غير نهاية. وكذلك الحركة والزمان هو شيء تابع لها. فإن امتنع أن توجد حركة ماضية غير متناهية، وكانت ههنا حركة أولى متناهية الطرف من جهة الإبتداء، إمتنع أن يوجد لها قبل، إذ لو وُجد لها قبل لوجدت قبل الحركة الأولى حركة أخرى (ش، ت، ٦٣، ٢٣)

- القَبْل والبُعد لا يوجدان ما لم يوجد زمان كما يقول أرسطو (ش، سط، ٥٦، ١٧)

بُعد

- البُعد لا يمكن أن يفارق (ش، ما، ٦٣، ١٣)
- كان حلول البُعد في المادة الأولى شرطاً في وجود المتضادات (ش، ما، ١٢٣، ١٩)
- البُعد لا ينفذ في البُعد (ر، ل، ٥٦، ١٥)

بُعد أول

- الأول أكمل فعلاً وأجود لأن الأول هو الذي صيّر المختلف الأفعال دائماً ومتصلاً، وما هو بُعد الأول فإنما هي علّة الأفعال المختلفة على الدوام بالعلّة الأولى (ش، ت، ١٥٨٥، ٤)

بُعد بين الأمور المتضادة

- إن البُعد الذي بين الأمور المتضادة والخلاف الذي بينهما هو خلاف تام (ش، ت، ١٣٠٤، ٨)

بُعد تام

- البُعد الذي هو أكبر الأبعاد هو في كل واحد من

بقاء هي زمانين

إن الذي يبقى زمانين أخرى بالبقاء من الذي لا يبقى زمانين، لأن الذي لا يبقى زمانين وجوده في الآن، وهو السَّيَالُ والذي يبقى زمانين وجوده ثابت، وكيف يكون السَّيَالُ شرطًا في وجود الثابت؟ أو كيف يكون ما هو باقي بالنوع شرطًا في بقاء ما هو باقي بالشخص؟ (ش، ته، ١٩، ٣٦)

(٢١، ٩٤)

بلادة

- الصنف الذي يكون به التمييز على جودة أو رداءة ينقسم إلى صنفين، تكون بأحدهما جودة التمييز ويُسمى قوة الذهن، وتكون بالآخر رداءة التمييز ويُسمى ضعف الذهن والبلادة (ف، تن، ١٧، ٦)

بلاغة

- لا نطلب في العلم الرياضي إقناعًا، ولا في العلم الإلهي حَسًّا ولا تمثيلًا، ولا في أوائل العلم الطبيعي الجوامع الفكرية، ولا في البلاغة برهانًا، ولا في أوائل البرهان برهانًا (ك، ر، ١١٢، ١٦)

بهاء

- الجمال والبهاء والزينة في كل موجود هو أن يوجد وجوده الأفضل، ويحصل له كماله الأخير. وإذا كان (الوجود) الأول وجوده أفضل الوجود، فجماله فائت لجمال كل ذي الجمال، وكذلك زينه وبهاؤه. ثم هذه كلها له في جوهره ذاته؛ وذلك في نفسه وبما يعقله من ذاته. وأما نحن، فإن جمالنا وزينتنا وبهائنا هي لنا بأعراضنا، لا بذاتنا؛ وللأشياء الخارجة عنا، لا في جوهرنا (ف، أ، ٣٥، ١٠)

بالعرض، والقبلية والبعدية بالذات. وذلك أن الفاعل الذي لا أول لوجوده، كما لا أول لأفعاله التي يفعلها بلا آلة، كذلك لا أول للآلة التي يفعل بها أفعاله، التي لا أول لها، التي من شأنها أن تكون آلة (ش، ته، ١٩، ٣٦)

- إن معنى القبلية والبعدية بين الحوادث بعضها مع بعض، وبين عدمها السابق مع وجودها، وبين أجزاء الزمان بعضها مع بعض، وبين عدم الزمان ووجوده على تقدير حدوثه، واحد لا يتفاوت (ط، ت، ٨٧، ٩)

- القبلية والبعدية من الإعتبارات العقلية الصرفة، لا من الأوصاف الخارجية. وإلا لزم إجتماع القلب والبعد في الخارج، وهذا خلف. فلا يقتضيان وجود معروضهما إلا في العقل إن سلم الوجود العقلي (ط، ت، ٨٧، ١٩)

بعدية وقبلية

- البعدية والقبلية في زمان من الأزمنة (غ، ع، ١٣، ٦٤)

بعض

- بين الجزء والبعض فرق: لأنَّ الجزء يقال على ما عدا الكل، فَنَقَسْهُ بأقدار متساوية؛ والبعض يُقال على ما لَمْ يَنْقُصْ الكل، فَنَقَسْهُ بأقدار ليست بمتساوية؛ فبُحْثُهُ، ولم يُساوِ بين أبعاضه - فيكون جزءًا له (ك، ر، ١٢٧، ١٦)

- البعض - لما فيه الجميع (ك، ر، ١٧٠، ٨)

بقاء

- إنَّ الوجود متقدِّم على البقاء، والبقاء متقدِّم على التمام، والتمام متقدِّم على الكمال (ص، ٣، ٢١١، ١٠)

السوفسطائية. والقصد بذلك هو العوق عن
الفحص والعوق عن أن يكون شيء يدركه
بفحص (ف، ط، ٨٢، ٤)

- اليين للشيء هو الذي لا ينفك الشيء عنه في
الذهن (ر، م، ٥٥، ٢)

أما اليهت والمكابة فهو أن يصير الإنسان إلى
دفع الأشياء الظاهرة تمامًا بأن يتشكك في أمور
الظاهرة اليهت أنفسها، حتى لا يبقى للإنسان
مبدأ تعليم وتعلم أصلاً، حتى يتخطى في ذلك
إلى اتهام الحسن فيما يشهد الحسن بصحته وإلى
تهمة المشهور وتهمة الأشياء التي صحتها
بالاستقراء. فإن هذا هو فعل من أفعال الصناعة

ت

- التام هو الذي له حال ثابتة، يكون بها فاضلاً،
والناقص هو الذي لا حال له ثابتة يكون بها
فاضلاً (ك، ر، ١١٤، ٥)

- التام أول ما عُرف عُرف في الأشياء ذوات
العدد، إذا كان جميع ما ينبغي أن يكون حاصلًا
للشيء قد حصل بالعدد، فلم يبقَ شيء من ذلك
غير موجود. ثم نُقل ذلك إلى الأشياء ذوات
الكم المتصل، فقيل: تام في القامة إذا كانت
تلك أيضًا عند الجمهور معدودة لأنها إنما
تُعرف عند الجمهور من حيث تقدر، وإذا
قُدرت لم يكن بد من أن تعدّ. ثم نقلوا ذلك إلى
الكيفيات والقوى، فقالوا: كلما تام القوة وتام
اليأس وتام الحسن وتام الخير، كأن جميع ما
يجب أن يكون له من الخير قد حصل له ولم
يبقَ شيء من خارج (س، شأ، ١٨٦، ٤)

- إن الحكماء أيضًا قد نقلوا التام إلى حقيقة
الوجود، فقالوا من وجه: إن التام هو الذي
ليس شيء من شأنه أن يكمل به وجوده بما ليس
له بل كل ما هو كذلك فهو حاصل له. وقالوا
من وجه آخر: إن التام هو الذي بهذه الصفة مع
شرط أن وجوده بنفسه على أكمل ما يكون له
هو وحده حاصل له وليس منه إلا ما له، وليس
يُنسب إليه من جنس الوجود شيء فضل على
ذلك الشيء نسبة أولية لا بسبب غيره (س،
شأ، ١٨٨، ٦)

- التام هو الذي يوجد له جميع ما من شأنه أن
يوجد له والذي ليس شيء مما يمكن أن يوجد
له ليس له، وذلك إما في كمال الوجود، وإما
في القوة الفعلية، وإما في القوة الإنعالية -
وإما في الكمية. والناقص مقابله (س، ن،
٢٢١، ٢١)

- إن التام يقال على أنواع كثيرة، أحدها الذي لا

- التقدّم والتأخر أيضًا من الأعراض الذاتية
للوجود (غ، م، ١٨٧، ١٦)

- التأديب هو طريق إيجاد الفضائل الخلقية
والصناعات العلمية في الأمم والتعليم هو
بقول فقط. والتأديب هو أن يعود الأمم
والمدينون الأفعال الكائنة عن الملكات العلمية
بأن تنهض عزائمهم نحو فعلها، وأن تصير تلك
وأفعالها مستولية على نفوسهم، ويُجعلوا
كالعاشقين لها. وإنهاض العزائم نحو فعل
الشيء ربما كان بقول وربما كان بفعل (ف،
س، ٢٩، ١٢)

- حقيقة التاريخ أنه خيرٌ عن الاجتماع الإنساني
الذي هو عمران العالم وما يمرض لطبيعة ذلك
ال عمران من الأحوال مثل التوحش والتأنس
والعصبيات وأصناف التفتّبات للبشر بعضهم
على بعض، وما ينشأ عن ذلك من الملك
والدول ومراتبها، وما يتحتل البشر بأعمالهم
ومساعيهم من الكسب والمعاش والعلوم
والصنائع، وسائر ما يحدث في ذلك عمران
بطبيعته من الأحوال (غ، م، ٢٧، ٢٢)

مع أنها بلغت تمامها يكون ذلك التمام في نفسه فاضلاً، وبهذه الجهة يقال في الأمور المفارقة إنها تامة، ونقول في الأشياء المعلولة إنها ناقصة. وأحرى ما قيل إسم التام بهذه الجهة على المبدأ الأول إذ كان هو علّة الجميع، وليس هو معلولاً لشيء، فهو إذن إنما استفاد كماله بذاته، وجميع الموجودات مستفيدة كمالها به فهو إذن أتم كمالاً. وقد يقال التمام باستعارة على كل ما له نسبة إلى واحد واحد مما ينطلق عليه إسم التمام (ش، م، ١٥، ٥٢)

- التام هو الذي يحصل له جميع ما ينبغي أن يكون حاصلًا له، وهو الكامل أيضًا. ثم إنه يقال على أمور أربعة: الأول يقال للعدد أنه إذا كان جميع ما ينبغي أن يكون حاصلًا للشيء من العدد قد حصل له... الثاني المقادير يقال لها أنها تامة كما يقال فلان تام القامة إذا كانت تلك أيضًا معدودة لأن المقادير لا تُعرف إلا بالتقدير الذي يلزمه التعديد. الثالث الكيفيات والقوى فيقال لها تامة مثل أن يقال أن كذا تام القوة وتام الحُسن وتام الخير. الرابع الحكماء يريدون بالتام هو أن يكون جميع كمالات الشيء حاصلة له بالفعل (ر، م، ٤٤٩، ١١)

- التام هو الذي ليس شيء منه خارجًا عنه فإذا كان ليس شيء منه إلا وقد حصل فهو تام الوجود (ر، م، ٦٠٠، ١)

تأويل

- معنى التأويل هو إخراج دلالة اللفظ من الدلالة الحقيقية إلى الدلالة المجازة - من غير أن يخل في ذلك بعادة لسان العرب في التجويز - من تسمية الشيء بشبيهه أو بسببه أو لاحقه أو مقارنه أو غير ذلك من الأشياء التي عُددت في

ينقصه جزء من أجزائه بل هو كل، لأن الكل هو الذي ليس يوجد جزء من أجزائه خارج عنه وما ليس بكل هو الذي يوجد شيء من أجزائه خارج عنه أي ينقصه (ش، ت، ٦٢٣، ٣)

- يقال التام أيضًا في باب الكيفية إذا لم ينقصه شيء من نوع فضيلته ولا كان أيضًا يوجد في جنسه ما هو أشرف منه مثل ما نقول طيب تام وزامر تام، فإن الطيب التام هو الذي ليس ينقصه شيء مما به يفعل فعل الطب ولا يوجد طيب أتم فعلًا منه (ش، ت، ٦٢٤، ٦)

- يمثل هذا النوع يدل إسم التام في الأشياء الرذلة وذلك على جهة الثقل والاستعارة وذلك في التي في الغاية من الرذيلة، مثل ما نقول كذاب تام إذا كان في الغاية من الكذب وسارق تام إذا كان في الغاية من السرقة (ش، ت، ٦٢٤، ١٣)

- جميع ما يقال عليه تام في باب الجواهر إنما يقال فيه إنه تام إذا لم ينقصه شيء من فضيلته الخاصة به ولا جزء من أجزائه الطبيعية، وذلك أن التمام للجواهر إنما يكون من قبيل التمام في العظم والكيفية (ش، ت، ٦٢٥، ٩)

- التام يقال على وجوه: أحدها إنه لا يمكن أن يوجد شيء خارج عنه، كقولنا في العالم إنه تام، وبقریب من هذا المعنى نقول في الدائرة إنها تامة، إذ كان لا يمكن فيها زيادة ولا نقصان، ونقول في الخط المستقيم إنه ناقص إذ كان الخط يمكن فيه الزيادة والنقصان، وهو بعد خط. وقد يقال تام على كل ما هو فاضل في جنسه كقولنا طيب تام وعواد تام، وبهذه الجهة نقول في الموجودات إذا لم ينقصها شيء من كمالها إنها تامة. وقد يُنقل هذا المعنى على جهة الاستعارة للأشياء الرديّة، فيقال سارق تام وكذاب تام. وأيضًا يقال تامة في الأشياء التي

(الفزالي) (ش، ف، ٥٢، ٢٢)

- أكثر التأويلات التي زعم القائلون بها أنها المقصود من الشرع إذا تَوَلَّمْتُ وَجَدْتُ ليس يقوم عليها برهان، ولا تفعل فعل الظاهر في قبول الجمهور لها، وعلمهم عنها. فإن المقصود الأول بالعلم في حق الجمهور إنما هو العمل. فما كان أنفع في العمل فهو أجدر. وأما المقصود بالعلم في حق العلماء فهو الأمران جميعاً، أعني العلم والعمل (ش، م، ١٨١، ١)

تأويلات: صحيحة

- ليس يجب أن تُثَبِّت التأويلات الصحيحة في الكتب الجمهورية فضلاً عن الفاسدة (ش، ف، ٣٠، ٥٥)

تباين وتغاير

- إنَّ التباين والتغاير لا يمكن أن يكون بين الموجودات بالوجود ومن حيث هي موجودة، بل إنما بما سوى الوجود. وذلك أنَّ ما هو غير الشيء فإنَّما صار غيره بأن لم يكن موجوداً ذلك الشيء. ففي هذه الموجودات الجزئية المحسوسة لا موجودات جزئية تباينت بها الموجودات الجزئية. فإذا أخذت موجودة على الإطلاق، كانت حيثلُ ما بينة الموجود للموجود بما هو سوى الموجود، وهو غير موجود أصلاً، وما هو غير موجود فليس بشيء (ف، ط، ٩٠، ١٠)

تَبَدَّل

- كل تبدل فهو عاُدٌ عدد مقدِّم الجرم، فكل تبدل فهو للذي الزمان؛ فإن كانت حركة كان جرمٌ اضطراراً (ك، ر، ١١٧، ١٢)

تعريف أصناف الكلام المجازي (ش، ف، ١٥، ٣٥)

- التأويل في الأصل الترجيع وفي الشرع صرف الآية عن معناه الظاهر إلى معنى يحتمله إذا كان المحتمل الذي يراه موافقاً بالكتاب والسنة (جر، ت، ٥٢، ١)

تأويل صحيح

- التأويل الصحيح هي الأمانة التي حُمِّلَهَا الإنسان فأبى أن يحملها، وأشق منها جميع الموجودات (ش، ف، ٥٥، ٤)

تأويلات

- ههنا تأويلات يجب أن لا يُفصح بها إلَّا لَمَنْ هو من أهل التأويل، وهم الراسخون في العلم... لأنه إذا لم يكن أهل العلم يعلمون التأويل لم تكن عندهم مزية تصديق تُوجب لهم من الإيمان به ما لا يوجد عند غير أهل العلم. وقد وصفهم الله بأنهم المؤمنون به، وهذا إنما يحمل على الإيمان الذي يكون من قبيل البرهان، وهذا لا يكون إلَّا مع العلم بالتأويل (ش، ف، ٣٩، ٣)

- يجب أن لا تُثَبِّت التأويلات إلَّا في كتب البراهين، لأنها إذا كانت في كتب البراهين لم يصل إليها من هو من أهل البرهان. وأما إذا أثبت في غير كتب البرهان واستعمل فيها الطرق الشعرية والخطابية أو الجدلية، كما يصنعه أبو حامد (الفزالي)، فخطأ على الشرع وعلى الحكمة (ش، ف، ٤٨، ١٠)

- التأويلات ليس ينبغي أن يُصرَّح بها للجمهور ولا أن تثبت في الكتب الخطابية أو الجدلية - أعني الكتب التي الأقاويل الموضوعة فيها من هذين الصنفين - كما صنع ذلك أبو حامد

التجريد مختلفة، ومراتبها متفاوتة؛ فإن الصورة المادية تعرض لها بسبب المادة أحوال وأمرٌ ليست هي لها بذاتها من جهة ما هي تلك الصورة (س، ف، ٦٩، ٤)

- الواحد يقابل الكثرة على جهة ما يقابل العدم الملكة لأن الواحد هو لا يتجزى، والمتحد هو عدم التجزئ، والتجزئ هو كالملكة والصورة لهذا العدم ... والسبب في ذلك أن المتجزئ هو كثرة، والكثرة أعرف من المنفرد، والذي يتجزئ أيضًا أعظم من الذي لا يتجزئ، والأعظم أعرف من الأصغر (ش، ت، ٦، ١٢٨٥)

- إنَّ التحدّد لا يحصل إلّا بجسم واحد يفيد حالتين مختلفتين (ر، ل، ٥٨، ١١)

- يقال: ما التحديد؟ الجواب هو جمع ذات مختلفة إلى ذات واحدة (تو، م، ٣١٤، ١٠)

- الحكماء إنّما يقصدون في التحديد لا التمييز الذاتي فإنّه ربما حصل من جنس عالٍ وفصل ساخن كقولنا الإنسان جوهر ناطق مانت، بل إنّما يريدون من التحديد أن ترسم في النفس صورة معقولة مساوية للصورة الموجودة. فكما أنّ الصورة الموجودة هي ما هي بكمال أوصافها الذاتية، فكذلك الحدّ إنّما يكون حدّ الشيء إذا تضمّن جميع الأوصاف الذاتية بالقوة أو بالفعل. فإذا فعلوا هذا تبعه التمييز وطالب التحديد للتمييز كطالب معرفة شيء لأجل شيء آخر (س، ح، ٦، ٤)

- من التبدّل الإلتلاف والتركيب، لأنّه نظم الأشياء وجمعها (ك، ر، ٢٠٤، ١٦)

- التبيكيت هو أن يلزمه المخاطب نقض الوضع الذي وضعه بأشياء تُغلطه عن وضع الأوّل. وتلك الأشياء بأعيانها هي التي إذا استعملها الإنسان فيما بينه وبين نفسه ضلّته وعدلت به عن الحقّ إلى مقابله بأن يطرح الحقّ ويؤثّر مقابله (ف، ط، ٨١، ١٣)

- إنّ التحجير هو أن يلحق الإنسان حيرة بين اعتقادين متقابلين بأن يرد عليه من المغالط ما يلزم عنه أحدهما ويورد عليه منه بعينه ما يلزم المقابل الآخر. وذلك أن يكون إذا سُئل عن شيء: 'هو كذا أو ليس هو كذا؟' فبأيهما أجاب لزم تبيكيت. فهذا هو طريق التحجير (ف، ط، ٨١، ٢٠)

- التالي كون الأشياء التي لها وضع ليس بينها شيء آخر من جنسها (س، ح، ٤٠، ٨)

- أما التالي فيقال على الأشياء التي ليس بينها شيء من جنسها سواء كانت فرداً أو كانت متماثلة (ش، سط، ٨٣، ٢٣)

- التجارب إنّما يُستفاد بها في الأمور الممكنة على الأكثر لا غير (ف، فض، ٥، ٥)

- يُقْبِه أن يكون كل إدراك إنّما هو أخذ صورة المُلْك، فإنّ كان لمادّي فهو أخذ صورته مجردة عن المادة تجريدًا تامًّا. إلّا أنّ أصناف

ط، ٨١، ١٧)

تحرّك

- إن كل ما تحرّك حركة ما فليس يمكنه أن يتحرّكها عن المحرك إلّا وله شيء مما للمحرك وإن لم يكن على النحو الذي يوجد للمحرك (ش، ت، ١١٨٥، ١١)

تحرّك

- أعني (ابن رشد) بالتحرّك التغيّر على العموم سواء كان في زمان أو لم يكن (ش، ن، ١٦، ٤٩)

(٣، ٢٣٣)

تخيّل

تحليل

- يقال: ما التخيّل؟ الجواب: هو حصول صور المحسوسات بعد مفارقتها وزوالها عن الحسّ (تو، م، ٣١٢، ٢٢)

- أمّا الخيال والتخيّل فإنّه يبرّئ الصورة المتزوّعة عن المادة تبرّةً أشدّ، وذلك أنّه يأخذها عن المادة بحيث لا يحتاج في وجودها فيها إلى وجود مادتها، لأنّ المادة، وإن غابت وبطلت، فإنّ الصورة تكون ثابتةً الوجود في الخيال، إلّا أنّها لا تكون معرّدةً عن اللواحق المادية (س، ف، ١، ٧١)

- الحسّ يتقدّم بالطبع التخيّل لأنّه كالمادة للتخيّل. فالحسّ هو أوّل إدراك مقترن بالجسم فواجب ضرورة أن لا يكون حين دون تخيّل، إلّا أنّ التغيّر ليس في المحسوس (ج، ن، ٩٨، ١٠)

- التخيّل ليس شيئاً إلّا إحضار صور المحسوسات بعد غيبتها (طف، ح، ٦١، ٢٢)

- تخيّل ما ليس بجسم لا يمكن (ش، م، ١٩٠، ١٠)

- التخيّل... هذه القوة فإن قوماً ظنّوا أنّها القوة الحسيّة بعينها، وقوماً ظنّوا بها أنّها قوة الظنّ،

- الطرق التي سلكها الفلاسفة... في التعاليم وطلبهم معرفة حقائق الأشياء أربعة أنواع وهي: التقسيم والتحليل والحدود والبرهان (ص، ١، ٣٤٣، ١٢)

- بالتحليل تُعرف حقيقة الأشخاص أعني كل واحد منها ممّاذا هو مركّب ومن أي الأشياء هو مؤلّف وإلى ماذا ينحلّ (ص، ١، ٣٤٤، ١)

- التحليل معرفة الجواهر البسيطة والمبادئ (ص، ٣، ٢٤٠، ١٧)

تحيّز

- إنّ التحيّز صفة حالة في شيء. فالتحيّز هو الصورة ومحله الهيولى (ر، مع، ٨٩، ١٢)

تحيير

- إنّ التحيير هو أن يلحق الإنسان حيرة بين اعتقادين متقابلين بأن يرد عليه من المغالط ما يلزم عنه أحدهما ويرد عليه منه بعينه ما يلزم المقابل الآخر. وذلك أن يكون إذا سُئل عن شيء "هو كذا أو ليس هو كذا؟" فبأيهما أجاب لزم تبيكيت. فهذا هو طريق التحيير (ف،

- توجد بالفعل (ش، ن، ٨٠، ١٢)
 - إن الاستعداد الأول لهذه القوة (التخيّل) هو موجود ... في النفس الغاذية بتوسط الاستكمال الأول للحسّ، وكلاهما حادثان، فالاستكمال الأول إذن لهذه القوة حادث (ش، ن، ٨٠، ١٨)
 - ليس يمكن أن يكون تخيّل دون حسّ (ش، ما، ١٣٩، ٢٦)

تخييلات

- الطرق الإقناعية والتخييلات إنما تُستعمل إذا في تعليم العامة وجمهور الأمم والمدن، وطرق البراهين اليقينية في أن يحصل بها الموجودات أنفسها معقولة يُستعمل في تعليم من سبيله أن يكون خاصياً (ف، س، ٣٨، ٧)

تخييل

- التخييل والمحاكاة بالمثالات هو ضرب من ضروب تعليم الجمهور والعامة لكثير من الأشياء النظرية الصعبة لتحصل في نفوسهم رسومها بمثالاتها ويُجزأ منهم ألا يتصوروها ويفهموها كما هي في الوجود ولكن يفهمونها ويعقلونها بمناسباتها، إذ كان فهمها ذواتها على ما هي عليه في الوجود عسراً جداً إلا على من سبيله أن يفرد بالعلوم النظرية فقط (ف، ط، ٨٥، ٧)

تلدير

- لفظة التلدير في لسان العرب تقال على معانٍ كثيرة، قد أحصاها أهل لسانهم. وأشهر دلالتها بالجملة على ترتيب أفعال نحو غاية مقصودة، ولذلك لا يطلقونها على من فعل فعلاً واحداً يقصد به غاية ما ... ولذلك

- وقوماً رأوا أنها مرّجة منها، ثم هل هي من القوة التي توجد تارة قوة وتارة فعلاً، وإن كان الأمر كذلك فهي ذات هيولى (ش، ن، ٧٥، ١)
 - تُسمى المحسوسات الكاذبة تخيلاً (ش، ن، ٧٦، ٥)
 - قد يكون تخيّل من غير تصديق مثل تخيّلنا أشياء لم نعلم بعد صدقها من كذبها (ش، ن، ٧٦، ١٥)
 - هذه القوة (التخيّل) ليست عقلاً إذ كنا إنما نصدّق أكثر ذلك بالمعقولات، ونكذب بهذه القوة (ش، ن، ٧٦، ٢١)
 - هذه القوة (التخيّل) والاستعداد أكثر روحانية من الاستعداد الحسي، إذ كان حصوله في الرتبة الثانية وبعد حصول الاستعداد الحسي، وكأنه إنما يُنسب إلى الهيولى بتوسط القوة الحسية (ش، ن، ٧٨، ٨)
 - هذه القوة (التخيّل) انفعالها ليس عن المحسوس بالفعل من خارج النفس بل من الآثار الحاصلة عن المحسوسات في القوة الحسية ... وما هذا شأنه فهو أكثر روحانية (ش، ن، ٧٨، ١١)
 - يكون التخيّل لنا من الأمور الضرورية كالحال في المحسوسات (ش، ن، ٧٩، ١٨)
 - هذه القوة (التخيّل) ... أكثر روحانية من الحسّ لكنها مع ذلك من جنس الحسّ، إذ كان المحرّك لها شخصياً والقابل إنما يقبل شبيه ما يعطيه المحرّك، والمحرّك إنما يعطي شبيه ما في جوهره، وأما المتحرّك الذي يوجد عنه الكلبي فهو أرفع رتبة من هذا، إذ كان تحريكه غير متناهٍ (ش، ن، ٨٠، ٧)
 - هذه القوة (التخيّل) من قوى النفس كائنة فاسدة، فهو يبيّن من أنها توجد بالقوة أولاً ثم

ترتيب

- الترتيب الذي في الأمور الصناعية ... صادر
عن فاعل مريد، وهو الصانع (ش، م،
٢٠٤، ٨)

ترتيب ونظام

- واجب أن يكون ههنا ترتيب ونظام لا يمكن أن
يوجد أنقن منه ولا أتم منه، وإن الامتزاجات
محدودة مقدرة، والموجودات الحادثة عنها
واجبة، وإن هذا دائماً لا يختل لم يمكن أن
يوجد ذلك عن الاتفاق لأن ما يوجد عن
الاتفاق هو أقل ضرورة (ش، م، ٢٠١، ١١)

تركيب

- التركيب حركة، فإن لم تكن الحركة لم يكن
التركيب (ك، ر، ١٢٠، ١١)
- إن أفلاطون يرى أن توفية الحدود إنما يكون
بطريق القسمة، وأرسطوطاليس يرى أن توفية
الحدود إنما يكون بطريق البرهان والتركيب
(ف، ج، ٨٧، ٩)
- التركيب إستخراج الصانع أجمع (ص، ر، ٣،
٢٤٠، ١٧)

- ليس كل تركيب هو كون ولا كل انحلال هو
فساد (ش، ت، ٢٨٦، ٤)
- كما أن لكل مفعول فاعلاً كذلك لكل مركب
مركباً فاعلاً، لأن التركيب شرط في وجود
المركب، ولا يمكن أن يكون الشيء هو علة
في شرط وجوده، لأنه كان يلزم أن يكون
الشيء علة نفسه (ش، ت، ١٣٥، ١٣)
- كل تركيب عند أرسطوطاليس فهو كائن فاسد
فضلاً على أن يكون لا علة له (ش، ت،
١٨١، ٩)
- التركيب ليس هو مثل الوجود لأن التركيب هو

يطلقون على الإله أنه مدبر العالم. وهذا قد
يكون بالقوة وقد يكون بالفعل (ج، ر، ٣٧، ١)
- التدبير إذا قيل على الإطلاق ... دلّ على تدبير
المدن، أو قيل بتقييد فإنه ينقسم بالصواب
والخطأ (ج، ر، ٣٩، ٣)

تدبير المدن

- أما الكتب التي يتعلّم منها الأمور التي تُستعمل
في الفلسفة - فبعضها يتعلّم منه (إصلاح
الأخلاق)، وبعضها يتعلّم منه (تدبير المدن)،
وبعضها يتعلّم منه (تدبير المنزل) (ف، م،
٨، ٧)

تدبير المنزل

- أما الكتب التي يتعلّم منها الأمور التي تُستعمل
في الفلسفة - فبعضها يتعلّم منه (إصلاح
الأخلاق)، وبعضها يتعلّم منه (تدبير المدن)،
وبعضها يتعلّم منه (تدبير المنزل) (ف، م،
٨، ٨)

تدوير

- التدوير فإنه مؤلف من جذب ودفع (ش، سط،
١١٧، ٧)

تذكّر

- هذا ما قاله أفلاطون: إنّ التعلّم تذكّر، وإنّ
التفكّر هو تكلف العلم، والتذكّر تكلف الذكر.
والطالب مشتاق متكلف؛ فمهما وُجد مُهماً
قصد معرفته بدلائل وعلامات ومعاني ما كان
في نفسه قديماً، فكانه يتذكر عند ذلك، كالناظر
إلى جسم يشبه بعض أعراضه بعض أعراض
جسم آخر كان قد عرفه وغفل عنه، فيتذكّره بما
أدركه من شبيهه (ف، ج، ٩٩، ١٤)

القاتل، والمُسَمَّى هو المعنى المشار إليه،
والراصف هو القاتل، والوصف هو قول
القاتل، والموصوف هو الذات المشار إليه،
والصفة هي معنى متعلق بالموصوف، والناعت
هو القاتل، والنعت هو قول القاتل، والمنعوت
هو الذات المشار إليه، وليس له لفظة رابعة تدلُّ
على معنى متعلق بالمنعوت كما كانت الصفة
متعلقة بالموصوف (ص، ١، ٣١٣، ١٠)

تشابه

- إذا وُجد شيان متشابهان ثم ظهر أن شيئاً ثالثاً
هو سبب لأحدهما فإن الوهم يسبق ويحكم بأنه
أيضاً سبب للآخر، لذلك لا يصحّ في كل
متشابهين إذ التشابه قد يكون لمرضي من
الأعراض وقد يكون بالذات (ف، فصر،
١٦، ٢)

تشافع

- التشافع فهو مع أنه يتلو فهو يماسّ ويلاقي، فإن
بعض الأشياء الشافعة لا يقال ذلك فيها كالحال
في المتصل الذي لا وضع له مثل الزمان
الماضي والمستقبل (ض، سط، ٨٤، ٥)

تشخص

- التشخص هو أن يكون للمتخص معانٍ لا
يشارك فيها غيره وتلك المعاني هي الوضع
والأين والزمان، فأما سائر الصفات واللوازم
ففيها شركة كالسواد والبياض (ف، ت،
٢٠، ١٤)

تصديق

- من التصديق ما لا يمكن إدراكه ما لم تُدرَك قبله
أشياء أُخرى - كما أنا نريد أن نعلم أن العالم

مثل التحريك؛ أعني صفة انفعالية زائدة على
ذات الأشياء التي قبلت التركيب، والوجود هو
صفة هي الذات بعينها (ش، ته، ١٩٠، ٢)

- أما التركيب الذي يكون من الجنس والفصل
فهو بعينه التركيب الذي يكون من الشيء الذي
هو بالقوة، والشيء الذي يكون بالفعل، لأن
الطبيعة التي يدل عليها الجنس ليس توجد
بالفعل في وقت من الأوقات خالية من الطبيعة
التي تُسمّى الفصل والصورة (ش، ته،
٢٠، ٢١٣)

- إن التركيب لا يقتضي مركباً هو أيضاً مركّب
(ش، ته، ٢٢٩، ٦)

تركيبات

- تبين ... في كتاب الحيوان أن أنواع التركيبات
ثلاثة: (فأولها) التركيب الذي يكون من وجود
الأجسام البساط في المادة الأولى التي هي
غير مصوّرة بالذات. (والثاني) التركيب الذي
يكون عن هذه البساط وهي الأجسام المتشابهة
الأجزاء. (والثالث) تركيب الأعضاء الآلية
وهي أتم ما يكون وجوداً في الحيوان الكامل
كالقلب والكبد (ش، ن، ٢٩، ١)

تسكين

- الحركة هي صورة تجعلها النفس في الجسم بها
يكون الجسم متحركاً. وأما التسكين فهو أيضاً
فعل من أفعال النفس تحرك الجسم تارة وتسكنه
أخرى: مثال ذلك أن الإنسان يحرك يده تارة
ويسكنها أخرى (ص، ٣، ٣٠٦، ٤)

تسمية

- الاسم كل لفظة دالة على معنى من المعاني بلا
زمان، والمُسَمَّى هو القاتل، والتسمية هي قول

- عندهم (الجمهور) (ش، م، ١٩٠، ١٠)
- القوة التي من شأنها أن تُدرك المعنى مجردًا عن الهيولى هي ضرورة قوة أخرى غير القوة التي تقدمت. وبين أن فعل هذه القوة ليس هو أن تدرك المعنى مجردًا من الهيولى فقط، بل وأن ترُكَّب بعضها إلى بعض وتحكم لبعض على بعض. والفعل الأول من أفعال هذه القوة يُسمى تصوّرًا والثاني تصديقًا (ش، ن، ٨٤، ٧)
- إنَّ العلم بأنَّ الأمر لا يخلو عن النفي والإثبات علم أولي يديه والتصديق مسبوق بالتصوّر. فهذا العلم مسبوق بتصوّر الوجود والعدم (ر، م، ١١، ٨)
- كل إدراك فلا يخلو: إمّا أن يكون المدرك للمدرك حاصلًا بحيث لا يكون منسوبًا إلى شيء آخر بأنه هو أو ليس هو، أو بأنه ذو هو أو ليس ذو هو، وإمّا أن تتحقّق فيه هذه النسبة. فالأول هو التصوّر والثاني هو التصديق (ر، م، ٣٦٨، ١٧)
- الصدق هو أن يكون حكمك بتلك النسبة (بين المدرك والمدرك) مطابقًا لما في الوجود، والتصديق هو الموافقة على هذه المطابقة وهو قبول ذهن السامع لذلك. والكذب مخالفة الحكم للوجود، والتكذيب هو الموافقة على تلك المخالفة (ر، م، ٣٦٩، ١)
- إنَّ كل تصديق فلا بدّ فيه من التصوّر ولا ينعكس (ر، م، ٣٦٩، ٣)
- إذا أدركنا حقيقة فإمّا أن نعتبرها من حيث هي من غير حكم عليها لا بالنفي ولا بالإثبات وهو التصوّر، أو نحكم عليها بنفي أو إثبات وهو التصديق (ر، مع، ٢٥، ٦)
- أمّا التصديق؛ فعبارة عن حُكم العقل بنسبة بين مفردَيْن، إيجابًا أو سلبًا، على وجه يكون محدث، فيحتاج أولًا أن يحصل لنا التصديق بأن العالم مؤلّف، وكل مؤلّف محدث، ثم نعلم أن العالم محدث، ولا محالة ينتهي هذا التصديق إلى تصديق لا يتقدّمه تصديق يقع به التصديق (ف، ع، ٣، ٢)
- إيقاع التصديق يكون بأحد طريقتين: إما بطريق البرهان اليقيني، وإما بطريق الإقناع. ومتى حصل علم الموجودات أو عُلمت فإن عُقلت معانيها أنفسها وأوقع التصديق بها على البراهين اليقينية كان العلم المشتمل على تلك المعلومات فلسفةً. ومتى عُلمت بأن تخيّلت بمثالاتها التي تحاكيها وحصل التصديق بما تُخيّل منها عن الطرق الإقناعية كان المشتمل على تلك المعلومات تسمّيه القدماء مَلَكَة. وإذا أخذت تلك المعلومات أنفسها واستعمل فيها الطرق الإقناعية سُمّيت المَلَكَة المشتملة عليها الفلسفة الذائعة المشهورة والبرهانية (ف، س، ٤٠، ٦)
- التصديق يكون فيه الحكم بإثبات المعنى للمعنى أو نفيه عنه مع الحكم بموافقة الوجود له في الإثبات والنفي، والصدق هو الحكم بذلك مع موافقة الوجود (بغ، م، ١٦، ٣٩٥، ٢٣)
- طباع الناس متفاضلة في التصديق: فمنهم من يصدّق بالبرهان، ومنهم من يصدّق بالأقاويل الجدلية تصديق صاحب البرهان بالبرهان، إذ ليس في طباعه أكثر من ذلك، ومنهم من يصدّق بالأقاويل الخطائية كتصديق صاحب البرهان بالأقاويل البرهانية (ش، ف، ٣٤، ١٥)
- إن التصديق بالشيء من قِبَل الدليل القائم في النفس هو شيء اضطراري لا اختياري، أعني أنه ليس لنا أن نصدّق أو لا نصدّق، كما لنا أن نقوم أو لا نقوم (ش، ف، ٤٣، ١٠)
- التصديق بوجود ما ليس بمتخيّل غير ممكن

(ف، ح، ٦٦، ١٣)

مُعَبَّرًا؛ كَالْحُكْمِ بِحُدُوثِ الْعَالَمِ وَوُجُودِ
الْمَنَافِعِ، وَنَحْوِهِ (سي، م، ٤٧، ٥)

تصور

- يقال: ما التصوّر؟ الجواب: هو حصول صورة
الموجودات العقلية في النفس (تو، م،
٣١٢، ١٥)
- التصوّر درك حقائق الأشياء (ص، ر، ٣،
٢٤٠، ١٦)

- أما التصوّر للأمور المتخيّلة فهو رجوع من
النفس إلى الخزانة للمحسوسات (س، شن،
٢١٩، ٤)

- أما ... التصوّر فليس فيه حدّ بل يختلف
بحسب طبيعة طبيعة وجنس جنس (ش، سط،
٣٦، ٧)

- القوة التي من شأنها أن تدرك المعنى مجردًا عن
الهيولى هي ضرورة قوة أخرى غير القوة التي
تقدّمت. ويثبّن أن فعل هذه القوة ليس هو أن
تدرك المعنى مجردًا من الهيولى فقط، بل وأن
ترتّب بعضها إلى بعض وتحكم لبعض على
بعض. والفعل الأول من أفعال هذه القوة
يُسَمَّى تصوّرًا والثاني تصديقًا (ش، ن،
٨٤، ٧)

- إنّ العلم بأنّ الأمر لا يخلو عن النفي والإثبات
علم أولي يديه والتصديق مسبوق بالتصوّر.
فهذا العلم مسبوق بتصوّر الوجود والعلم (ر،
م، ١١، ٨)

- كل إدراك فلا يخلو: إمّا أن يكون المدرك
للمدرك حاصلًا بحيث لا يكون منسوبًا إلى
شيء آخر بأنّه هو أو ليس هو، أو بأنّه ذو هو أو
ليس ذو هو، وإمّا أن تتحقّق فيه هذه النسبة.
فالأول هو التصوّر والثاني هو التصديق (ر، م،
٣٦٨، ١٦)

- إنّ كل تصديق فلا بدّ فيه من التصوّر ولا

- كان العلم إمّا تصوّرًا للماهيات ويُعْنَى به إدراك
ساذج من غير حكم معه، وإمّا تصديقًا أي
حكمًا بثبوت أمر لأمّ (خ، م، ٣٨٨، ١٠)
- الإدراك تمثيل حقيقة الشيء وحده من غير حكم
عليه ينفي أو إثبات سُعْيِ تصوّرًا ومع الحكم
بأحدهما يستلزم تصديقًا (جر، ت، ١٣، ١٨)

تصديق يقيني

- التصديق اليقيني ... لا سبيل للشك إليه (ف،
ع، ٣، ١٢)

تصديقات

- التصديقات المستلزمة إن كانت مطابقة
لمتعلقاتها، فهو الفكر الصحيح، وإلا فهو
الفكر الفاسد (ر، مح، ٤٤، ٢)

تصديقات إسماعيلية

- الأقاويل الخطيئة هي التي شأنها أن يُلْتَمَسَ بها
إقناع الإنسان في أي رأي كان، وأن يميل ذهنه
إلى أن يسكن إلى ما يقال له ويصدق به تصديقًا
ما، إما أضعف وإما أقوى: فإن التصديقات
الإقناعية هي دون الظن القوي، وتتفاضل
فيكون بعضها أزيد من بعض على حسب
تفاضل الأقاويل في القوة وما يُستعمل معها:
فإنّ بعض الأقاويل المقنعة يكون أشفى وأبلغ
وأوثق من بعض؛ كما يعرض في الشهادات -
فإنها كلما كانت أكثر فإنها أبلغ في الإقناع
وايقاع التصديق بالخبر وأشفى، ويكون سكون
النفس إلى ما يقال أشدّ؛ غير أنها - على
تفاضل إقناعاتها - ليس منها شيء يوقع الظن
المقارب لليقين. فهذا تخالف الخطابة الجدل

وقد يجب أن يكون هذا الفعل لقوة غير هيولانية (ش، ن، ٩١، ١٧)

تصوّر خيالي

- الفرق بين التصوّر التلقّي والتصوّر الخيالي وإن كان كلاهما يجتمعان في أنّا لنصدق بهما أو نكذب أن المتخيلات إنما تتصورها من حيث هي شخصية وهيولانية، ولذلك لا يمكن أن نتخيل الوائنا إلا مع عظم وإن كان سيظهر من أمرها أنها أرفع رُتب المعاني الشخصية (ش، ن، ٧٦، ٢٣)

تصوّر الشيء

- إنّ تصوّر الشيء إنّما يكون بارتسام صورة مساوية للمتصوّر في المتصوّر (ر، م، ١٤، ٥)

تصوّر عقلي

- أما التصوّر العقلي فهو تجريد المعنى الكلّي من الهوى لا من حيث له نسبة شخصية هيولانية في جوهره، بل إن كان ولا بد فعلى أن ذلك لاحق من لواحق الكلّي، أعني تتعدّد بتعدّد الأشخاص وأن توجد له نسبة هيولانية (ش، ن، ٧٧، ٥)

تصوّر للقوة الناطقة

- التصوّر للقوة الناطقة غير الحكم والتصديق لكونهما فعلين متباينين (ش، ن، ٩١، ١٦)

تصوّر مطلق

- العلم ينقسم إلى تصوّر مطلق - كما يتصوّر الشمس والقمر والعقل والنفس، وإلى تصوّر مع تصديق - كما يتحقّق كون السماوات كالأكثر بعضها في بعض، ويُعلم أنّ العالم

ينعكس (ر، م، ٣٦٩، ٣)

- إذا أدركنا حقيقة فإنما أن نعتبرها من حيث هي هي من غير حكم عليها لا بالنفي ولا بالإثبات وهو التصوّر، أو نحكم عليها بنفي أو إثبات وهو التصديق (ر، م، ٢٥، ٦)

- أمّا التّصوُّرُ؛ فعبارة عن حصول صورة مُقرَّدة ما في العقل؛ كالجواهر، والعَرَض، ونحوه (سي، م، ٤٧، ٣)

- كان العلم إمّا تصوّرًا للماهيات ويُعنى به إدراك ساذج من غير حكم معه، وإمّا تصديقًا أي حكمًا بثبوت أمر لأمَر (خ، م، ٣٨٨، ٩)

- الإدراك تمثيل حقيقة الشيء وحده من غير حكم عليه بنفي أو إثبات سُعيّ تصوّرًا ومع الحكم بأحدهما يسىّ تصديقًا (جر، ت، ١٣، ١٨)

تصوّر أجرام سماوية

- تصوّر الأجرام السماوية إذ كان غير كائن ولا فاسد فيجب أن لا يفتن بخيال وألا يستند إليه بوجه من الوجوه، ولذلك ليس ذلك الإدراك لا كليًا ولا جزئيًا (ش، ت، ٢٨١، ٤)

تصوّر بالعقل

- التصوّر بالعقل ليس هو للجواهر فقط بل وللأعراض (ش، ت، ١١٩، ٩)

- كان التصوّر بالعقل الذي هو فعل العقل هو العقل نفسه (ش، ت، ١٦٠٠، ٥)

- التصوّر بالعقل إنّما هو تجريد الصورة من الهوى، وإذا تحرّرت الصورة من الهوى إرتفعت عنها الكثرة الشخصية، وليس يلزم عن ارتفاع الكثرة الشخصية الهوىلانية ارتفاع الكثرة أصلاً. فإنه ممكن أن تبقى هنالك كثرة بوجه ما، لكن من جهة أنها تجرّد الصور من كثرة محدودة وتحكم حكمًا على كثرة غير متناهية،

التصوّر الذي يكون في النفس بالفعل مفصّلاً منظّماً، وربما يكون ذلك التفصيل والنظام غير واجب، بل يصحّ أن يغيّر، مثاله أنك إذا فضّلت في نفسك معاني الألفاظ التي يدلّ عليها قولك: كل إنسان حيوان، وجدت كل معنى منها كلياً لا يُتصوّر إلا في جوهر غير بدني... والثاني أن يكون قد حصل التصوّر واكتسب، لكن النفس معرّضة عنه، فليست تلتفت إلى ذلك المعقول، بل قد انتقلت عنه مثلاً إلى معقول آخر، فإنّه ليس في وسع أنفسنا أن تعقل الأشياء ممّا دفعة واحدة. ونوع آخر من التصوّر وهو مثل ما يكون عندك في مسألة تسأل عنها ممّا علمته أو ممّا هو قريب من أن تعلمه فمحضرك جوابها في الوقت، وأنت متيقّن بأنك تجيب عنها ممّا علمته من غيره أن يكون هناك تفصيل البتّة (س، شن، ٢١٣، ١٨)

تصوّر نطقي

- الفرق بين التصوّر النطقي والتصوّر الخيالي وإن كان كلاهما يجتمعان في أنّا لسنا نصدّق بهما أو نكذب أن المتخيّلات إنّما تصوّرها من حيث هي شخصية وهيولانية، ولذلك لا يمكن أن نتخيّل ألواناً إلا مع عظم وإن كان سيظهر من أمرها أنها أرفع رتب المعاني الشخصية (ش، ن، ٧٦، ٢٣)

تصوّرات

- في التصوّرات أشياء هي مبادئ للتصوّر، وهي متصوّرة لذواتها (س، شأ، ٢٩، ١٣)
- إنّ التصوّرات قد تكون مبادئ لحدوث الحوادث (ر، م، ٥٠٨، ٢)

- أمّا التصوّرات ف نطاقها أوسع من النفس لأنّها للعقل الذي هو فوق طور النفس فلا تدرك

محدّث. فمن التصوّر ما لا يتمّ إلا بتصوّر يتقدّمه - كما لا يمكن تصوّر الجسم ما لم يتصوّر الطول والعرض والعمق. وليس - إذا احتاج إلى تصوّر يتقدّمه - يلزم ذلك في كل تصوّر، بل لا بدّ من الانتهاء إلى تصوّر يقف ولا يُتصوّر بتصوّر يتقدّمه - كالوجوب والوجود والإمكان، فإن هذه لا حاجة بها إلى تصوّر شيء قبلها يكون مشتملاً تصوّرها، بل هذه معاني ظاهرة صحيحة مركّزة في الذهن. ومتى رام أحد إظهار هذه المعاني بالكلام عليها فإنما ذلك تنبيه للذهن، لأنه لا يروم إظهارها بأشياء هي أشهر منها (ف، ع، ٢، ٤)

تصوّر مع تصديق

- العلم ينقسم إلى تصوّر مطلق - كما يتصوّر الشمس والقمر والعقل والنفس، وإلى تصوّر مع تصديق - كما يتحقّق كون السماوات كالأكثر بعضها في بعض، ويُعلم أنّ العالم محدّث. فمن التصوّر ما لا يتمّ إلا بتصوّر يتقدّمه - كما لا يمكن تصوّر الجسم ما لم يتصوّر الطول والعرض والعمق. وليس - إذا احتاج إلى تصوّر يتقدّمه - يلزم ذلك في كل تصوّر، بل لا بدّ من الانتهاء إلى تصوّر يقف ولا يُتصوّر بتصوّر يتقدّمه - كالوجوب والوجود والإمكان، فإن هذه لا حاجة بها إلى تصوّر شيء قبلها يكون مشتملاً تصوّرها، بل هذه معاني ظاهرة صحيحة مركّزة في الذهن. ومتى رام أحد إظهار هذه المعاني بالكلام عليها فإنما ذلك تنبيه للذهن، لأنه لا يروم إظهارها بأشياء هي أشهر منها (ف، ع، ٢، ٥)

تصوّر المعقولات

إنّ تصوّر المعقولات على وجوه ثلاثة: أحدها

البصر (ش، ت، ١٤٣٨، ١)

الكثير منها فضلاً عن الإحاطة (خ، م،
٣٦٣، ٢٥)

تضاد في الكيف

تصويت

- أما التضاد الذي في الجوهر فالصورة والعدم،
وأما التضاد الذي في الكيف فمثل الحرارة
والبرودة في حاسة اللمس والحلاوة والمرارة
في حاسة الذوق واليباض والسواد في حاسة
البصر (ش، ت، ١٤٣٨، ١)

- إن التصويت وهو المسمى نغمة هو الذي يكون
عن الحيوان بما هو حيوان، وذلك إنما يكون
عن تخيل ما وشوق وبألة محدودة وهي آلات
التنفس. الدليل على أن التصويت يحدث عن
قرع آلات التنفس الهواء الذي به يكون التنفس
أنا لا نقدر أن تنفس ونصوت معاً، ولكون
النغمة لا تحدث إلا عن تخيل لا يُسمى السعال
نغمة (ش، ن، ٥٦، ٣)

تطويل

- التطويل ذهاب البلاغة، والتقصير هو ضعف
الدلالة والحجة وفي الناس من يجول في قلبه
المعنى الصحيح فيعبر عنه باللفظ الركيك
فيحيله عن معناه؛ وإن لم يرد الإحالة ولكنه
عجز في اللفظ، فيصير اللفظ غير مؤدٍ عن
المعنى لا لعجز المعنى ولكن لعجز اللفظ
(ص، ر، ١٣٢، ١٦)

تضاد

- التضاد في الحركات إنما هو بما منه وبما إليه
(ش، س، ٨٧، ١٤)
- التضاد إنما يوجد للأجسام من جهة ما هي
مستحكة حركة استقامة، إذ كان المتضادان في
الآين هما اللذان البعد بينهما غاية البعد حتى
لا يوجد بُعد أبعد منه (ش، سم، ٣١، ٨)
- إن التضاد من حيث هو تضاد متضاي (ر، م،
٤٤٢، ١٠)

تعاقب الصور

- أما إذا وُضِعَ تعاقب الصور دوراً على موضوع
واحد، وُضِعَ أن الفاعل لهذا التعاقب فاعل
لم يزل، فليس يلزم عن وضع ذلك محال. وأما
إن وضع هذا التعاقب على مواد لا نهاية لها أو
صور لا نهاية لها في النوع فهو محال، وكذلك
إن وضع ذلك من غير فاعل أزلي أو من فاعل
غير أزلي لأنه إن كانت هنالك مواد لا نهاية لها
وُجد ما لا نهاية له بالفعل، وذلك مستحيل
(ش، ت، ٨٧، ١٥)

تضاد أول

- التضاد الأول هو الذي في المكان ... هو
السبب في وجود سائر المتضادات في الجوهر
وفي الوجود معاً (ش، ما، ١٢٣، ١٥)

تضاد في الجوهر

تعاليم

- إن التعاليم ليست لجنس واحد بل هي لأجناس
مختلفة مثل علم الهندسة فإنها لطبيعة غير
الطبيعة التي لها علم النجوم وهي كلها تعاليم

- أما التضاد الذي في الجوهر فالصورة والعدم،
وأما التضاد الذي في الكيف فمثل الحرارة
والبرودة في حاسة اللمس والحلاوة والمرارة
في حاسة الذوق واليباض والسواد في حاسة

(ش، ت، ٧١٣، ١٥)

تعديل

- معنى التعبير: أن يتفكر المعبر في أنّ هذا الذي بقي في حفظه من الصور التي رآها، ما الذي يمكن أن تكون النفس قد رآته، حتى انتقل الخيال منه إلى هذا الباقي في الحفظ (غ، م، ٣٧٧، ١٣)

- التعبير، وهو استدلال من المتخيلات الحلمية على ما شاهدته النفس من عالم الغيب، فشبهته القوة المتخيلة بمثال غيره (غ، ت، ١٦٦، ١١)

معنى التعبير... أنّ الروح العقلي إذا أدرك مدركه وألقاه إلى الخيال فصوره فلنما يصوره في الصور المناسبة لذلك المعنى بعض الشيء، كما يدرك معنى السلطان الأعظم فيصوره الخيال بصورة البحر أو يدرك العداوة فيصورها الخيال في صورة الحية (خ، م، ٣٧٨، ٣)

تعدد الأنواع والأجناس

- إن تعدد الأنواع والأجناس يوجب التعدد في العلم... ولذلك المحققون من الفلاسفة لا يصفون علمه سبحانه بالموجودات لا بكلي ولا بجزئي. وذلك أن العلم الذي هذه الأمور لازمة له هو عقل منفعل ومعلول. والعقل الأول هو فعل محض وعلة، فلا يقاس علمه على العلم الإنساني. فمن جهة ما لا يعقل غيره من حيث هو غير هو، علم غير منفعل، ومن جهة ما يعقل الغير من حيث هو ذاته هو علم فاعل (ش، ت، ٢٦٠، ٩)

تعريف

- التعريف لا بدّ وأن يكون بأظهر من الشيء لا بعنله، وما يكون أخفى منه أو يكون لا يُعرف

إلا بما عُرِف به (س، ر، ١٨، ١١)

- إنّ التعريف على وجهين: أحدهما أن يكون الغرض منه إفادة تصوّر مجهول بواسطة تصوّر حاصل. وثانيهما أن يكون الغرض منه التنبيه على الشيء بعلامة منبهة وإن كانت أخفى من المعروف في نفس الأمر. فتعريف الوجود على الوجه الثاني جائز وأما على الوجه الأول فغير جائز خلافاً لبعضهم (ر، م، ١٠، ٦)

- التعريف عبارة عن ذكر الشيء يستلزم معرفته معرفة شيء آخر (ج، ت، ٦٤، ١٥)

تعريف حقيقي

- التعريف الحقيقي وهو أن يكون حقيقة ما وُضع اللفظ بإزائه من حيث هي فُعرف بغيرها (ج، ت، ٦٤، ١٧)

تعريف الشيء

- يجب الإحتراز عن تعريف الشيء بما هو مثله بالأخفى، وعن تعريف الشيء بنفسه ربما لا يُعرف إلّا به، إمّا بمرتبة واحدة أو بمراتب (ر، مع، ٢٦، ٢٦)

تعقل

- ليست إثبة العقل هي هي والتعقل الذي هو فعل العقل منا والمعقول منا شيئاً واحداً من جميع الوجوه. والسبب في ذلك أن المعقول منا هو غير العاقل، وأما المعقول التي في غير هيولى فإنه يلزم أن يكون المعقول منها والعقل وفعل العقل شيئاً واحداً يعينه (ش، ت، ١٧٠١، ١١)

- إنّ الإدراك والتعقل عبارة عن حالة ثبوتية (ر، م، ٣٢٦، ١٣)

- إنّ التعقل حالة إضافية وذلك يوجب كونها

والطالب مشتاق متكلف؛ فمهما وجد مُهماً قصد معرفته بدلائل وعلامات ومعاني ما كان في نفسه قديماً، فكانه يتذكر عند ذلك، كالتأخر إلى جسم يشبه بعض أعراضه بعض أعراض جسم آخر كان قد عرفه وغفل عنه، فيتذكره بما أدركه من شبيهه (ف، ج، ٩٩، ١٣)

- إنَّ التعلُّم والتعليم ليس شيئاً سوى إخراج ما في القوة يعني الإمكان إلى الفعل يعني الوجود، فإذا نُسب ذلك إلى العالم سُمي تعليمًا، وإنَّ نُسب إلى المتعلِّم سُمي تعلُّمًا (ص، ١، ١٩٨، ٢٢)

- إنَّ العلم لا يكون إلَّا بعد التعليم والتعلُّم، والتعليم هو تنبيه النفس العلامة بالفعل للنفس العلامة بالقوة، والتعلُّم هو تصوُّر النفس لصورة المعلوم (ص، ١، ٢١١، ٢)

- التعلُّم ليس شيئاً سوى الطريق من القوة إلى الفعل، والتعليم ليس شيئاً سوى الدلالة على الطريق، والأساذون هم الأدلاء وتعليمهم هو الدلالة، والتعلُّم هو الطريق والمعلوم هو المطلوب المدلول عليه (ص، ١، ٢٢٥، ٥)

- التعليم ليس شيئاً سوى إخراج ما في القوة إلى الفعل، والتعلُّم هو الخروج من القوة إليه (ص، ١، ٣١٧، ٧)

- التعلُّم هو طلب كمال النفس، وتحليتها بالصور العقلية، وتركبتها عن رذائل الجسمانية. وطريق التعلُّم والتعليم والإفادة والاستفادة وبالقول والاستماع (غ، ع، ٧٥، ٦)

تعلم قياسي

- ينبغي أن يؤخذ في كل علم وتعلُّم قياسي معنيان - معلومان - مما هو في أوائل العقول وهي: هل هو وما هو (ص، ١، ٣٥٠، ١٠)

مغايرة للذات (ر، م، ٣٤٠، ١٦)

- التعلُّل عبارة عن حضور الماهية المجردة عن الغواشي القريبة، والواحد المادية عند الذات المجردة (ط، ت، ٢٤٧، ١٣)

- التعلُّل هو حلول المتعلُّل في ذات العاقل، وهو ممنوع. بل هو إنكشاف الشيء عند العاقل، من غير حلول وارتسام صورة (ط، ت، ٣٢٨، ١٦)

تعقل بعقلاني

- الصور العقلية قد يجوز بوجه ما أن تُستفاد من الصور الخارجية كما تستفيد صورة السماء من الماء وهو التعلُّل الإنفعالي (ر، ل، ١١١، ٦)

تعقل الشيء

- لا معنى لتعلُّل الشيء إلَّا حصول ماهيته في العقل (ط، ت، ٢٤٠، ١٣)

تعقُّلات

- قالوا (الفلاسفة): أنواع التعقُّلات ثلاثة: الأول أن تكون بالقوة وذلك عندما لا تكون حاصلة بالفعل ولكن النفس تقوى على استحضارها واكتسابها ومراتب القوة مختلفة فقد تكون قريبة إلى الفعل وقد تكون بعيدة عنه. والثاني أن تكون حاصلة بالفعل التام على سبيل التفصيل ويكون كأنه ينظر إلى جميع مراتب ذلك المعلوم وأجزائه. الثالث أن تكون حاصلة بالفعل لكن لا على سبيل التفصيل بل على الوجه البسيط (ر، م، ٣٣٥، ٨)

تعلم

- هذا ما قاله أفلاطون: إنَّ التعلُّم تذكُّر، وإنَّ التذكُّر هو تكلف العلم، والتذكُّر تكلف الذكر.

تعلييل

(ص، ١، ٣١٧، ٧)

- كل تعليم يكون في الصنائع العملية التي تتعلم باحتذاء فإنه إنما يكون بمعرفة الأمور المعروفة بنفسها في تلك الصناعة إما كلها وإما بعضها (ش، ت، ١٥٧، ٧)

تعليميات

إنَّ التعليميات وهي المقادير والأعداد والأشكال هي الأمور المعقولة بأنفسها ويندرج فيها الأبن ومشي والوضع فإنَّ كل ذلك أمور منسوبة إلى الكم. فأما الكيفيات فهي غير معقولة بنفسها ولذلك يتعلَّز تحديدها، فإنَّ من حاول تحديد أنواع الألوان والطعوم والروائح وغير ذلك فقد تكلف شططًا وذلك بسبب أنَّ العقل لا يدركها بل إنما يتخيَّلها الخيال تبعًا للحس (ر، م، ١٠٨، ٢١)

- إنَّ التعليميات علَّة للطبيعيات (ر، م، ١٠٩، ٥)

تعيّن

- التعيّن لا يمكن أن يكون أمرًا ثبوتيًا (ر، م، ٧٥، ٢)

- التعيّن ما به إمتاز الشيء عن غيره بحيث لا يشاركه فيه غيره (جر، ت، ٦٥، ٤)

- إنَّ ما به يتميّز الموجود عن جميع ما عداه، ويسمى تميّنًا، لا يمكن أن يكون خارجًا عن حقيقته الموجودة. وإلاَّ كان هو في حدِّ ذاته غير متميّز عن غيره، وهذا غير معقول. فهو إنما نفس حقيقته، من غير أن تكون له ماهية كُلية ينضمُّ إليها شيء آخر، به يتميّز فرد منها عمّا يشاركه فيها؛ وإنما أمر آخر داخل في حقيقته الموجودة، وعارض لماهيته الكلية (ط، ت، ١٨٤، ٩)

- التعيّن أيضًا جزء عقلي للشخص عند

- التعلييل هو انتقال الذهن من المؤثر إلى الأثر كانتقال الذهن من النار إلى الدخان. والإستدلال هو انتقال الذهن من الأثر إلى المؤثر. وقيل التعلييل وهو إظهار علّة الشيء سواء كانت تامّة أو ناقصة (جر، ت، ٦٣، ١٦)

تعلييل

- إنَّ التعليم إنما يكون سهلًا في المعتادات؛ ومن الدليل على ذلك سرعة المتعلِّمين من الخطب والرسائل أو الشعر أو القصص، أي ما كان حديثًا، لعادتهم للحديث والخرافات من بدء الشئ (ك، ر، ١١٠، ١٧)

- كل تعليم وكل تتعلّم فإنما يكون عن معرفة متعلّمة الوجود (ف، ج، ٩٨، ٩)

- التعليم هو إيجاد الفضائل النظرية في الأسم والمدن (ف، س، ٢٩، ١٢)

- إنَّ التعلّم والتعليم ليسا شيئًا سوى إخراج ما في القوة يعني الإمكان إلى الفعل يعني الوجود، فإذا نُسب ذلك إلى العالم سُمّي تعليمًا، وإن نُسب إلى المتعلّم سُمّي تعلّمًا (ص، ر، ١٩٨، ٢٢)

- إنَّ العلم لا يكون إلّا بعد التعليم والتعلّم، والتعليم هو تنبيه النفس العالمة بالفعل للنفس العالمة بالقوة، والتعلّم هو تصوّر النفس لصورة المعلوم (ص، ر، ٢١١، ١)

- التعلّم ليس شيئًا سوى الطريق من القوة إلى الفعل، والتعليم ليس شيئًا سوى الدلالة على الطريق، والأساتذون هم الأدلاء وتعليمهم هو الدلالة، والتعلّم هو الطريق والمعلوم هو المطلوب المدلول عليه (ص، ر، ٢٢٥، ٦)

- التعليم ليس شيئًا سوى إخراج ما في القوة إلى الفعل، والتعلّم هو الخروج من القوة إليه

فقوى هذه الأربعة هي القوى التي بها يتحرك المتحرك (ج، ن، ٤٦، ١)

- التغير... يكون في الجوهر، ويكون في باقي المقولات (ج، ن، ٥١، ٣)

- كل تغير... فهو إما في الكم وإما في الكيف أو في الأين أو يتابع لأحد هذه (ج، ن، ٩٢، ١١)

- التغير يقال لكل ما يصير به الشيء غيراً من مقوم أو عرض فهو أعمّ الحوادث كما يصير الحار بارداً والبارد حاراً (ب، م، ١٦٠، ١٠)

- التغير الذي يظنون (الفلاسفة الطبيعيون) إنه دائم في الموجودات هو في الكمية لا في الكيفية والصورة. والعلم الضروري بالأشياء لا يكون من يقبل كمياتها فقط بل ومن قبل صورها، فإن كانت الصور ثابتة فالعلم بها ثابت (ش، ت، ٤٢٧، ١٢)

- التغير يكون من شيء ساكن إلى شيء ساكن يعني التغير المستقيم (ش، ت، ٤٧٢، ٣)

- إن ما يوجد له التغير الذي في الجوهر يوجد له سائر التغيرات (ش، ت، ١٠٣٢، ٨)

- إن التغير هو من الضد إلى الضد (ش، ت، ١٣٥١، ١٥)

- إذا كان التغير من الضد إلى الوسط أولاً ثم إلى الضد الثاني، وكانت الأضداد في جنس واحد... فإذا باضطرار أن تكون المتوسطات والأضداد في جنس واحد (ش، ت، ١٣٥٢، ٤)

- التغير... الذي يقال أنه يحتاج إلى معبر: منه ما هو في الجوهر، ومنه ما هو في الكيف، ومنه ما هو في الكم، ومنه ما هو في الأين (ش، ت، ٢٨، ١٣)

- إن التغير بالجملة وأولاً صفتان: أحدهما ما يقال فيه إنه يكون كذا وصار كذا وتغير كذا

المحققين. فليس أن في الخارج موجوداً هو النوع، مركباً أو بسيطاً، وآخر هو التبين. بل الموجود في الخارج واحد هو الفرد، فيفضله العقل عند ملاحظته إياه إلى ماهية كلية مشتركة بينه وبين ما يماثله، وإلى أمر مخصوص به يتميز عما عداه. فزيد مثلاً هو الإنسان، وهو الحيوان، وهو الناطق، وهو ما به يتميز هو عما عداه، لا أن هناك موجودات متعددة متميزة في الخارج (ط، ت، ١٨٦، ٢)

- واجب الوجود لا يشارك شيئاً في الأشياء في أمر ذاتي، جنساً كان أو نوعاً. فلا يحتاج إلى ما يميزه عن المشاركات الجنسية، وهو الفصل أو النوعية، وهو الذي سميته التبعين (ط، ت، ١٨٩، ٤)

تغاير

- جميع التغاير التي تظهر في السماء هي بالجنس بالفعل أي ليس يوجد فيها جنس من التغاير بالقوة بعد أن لم يكن، وإنما الذي يوجد منها بالقوة قبل الفعل هو جزء جزء من تلك التغاير (ش، ت، ١٢٠١، ٤)

- التغاير أربع أجناس: التغير في الجوهر وفي الكم والكيف والأين، وكان ليس يلزم فيما وجد له التغير في الأين أن يوجد له التغير في الجوهر أو في الكم أو في الكيف، فمن البين أن الموضوع للتغير في الجوهر قد يكون غير الموضوع لسائر التغاير، وبخاصة التغير الذي في الأين (ش، م، ٨٨، ٢٠)

تغير

- التغير تبدل الصفات على الموصوف (ص، ر، ٣٦١، ١٩)

- التغير هو في الجوهر والكم والكيف والأين،

تغسر في الجوهر

- كما أن التغير في الجوهر هو الذي أوقفنا على وجود المادة الأولى، كذلك التغير في المكان هو الذي أوقفنا على أن الأجرام السماوية أجسام ذات قوى في الأين (ش، ت، ١٥، ١٠٧٧)

- التغير في الجواهر هو الذي يوجب كون الشيء مركبًا من مادة وصورة هيولانية (ش، ما، ٧، ٨٩)

تغير في الكمية

- أما التغير في الكم - مثل النشوء - فذلك خاص ببعض الأجسام الهيولانية وهي المتغذية (ج، ن، ٣، ٧٧)

تغيرات

- إن التغيرات يظهر من أمرها اتفاقها في حاجتها إلى الموضوع (ش، ت، ٨، ١٠٣١)

- من التغيرات ما يكون في ذات المتغير، من غير حاجة إلى متغير يلحقه منه، وأن من التغيرات ما يجوز أن يلحق القديم من غير متغير (ش، ت، ١٦، ٢٩)

- أما التغيرات الثلاث، أعني التي في الجوهر والكم والكيف فالأمر فيها بين، إذ كان المحرك فيها والفاعل من خارج (ش، ما، ١٣، ١٠٧)

تغيرات أربع

- لجميع التغيرات الأربع التي هي الكون والفساد والنمو والنقص والنقلة والاستحالة موضوعًا عليه يكون التغير، فإن التغير يلوح من أمره من جهة أنه عَرَضُ أنه مما يحتاج إلى موضوع، ولذلك لا يُلْفَى تغير في غير متغير، لكن

وبالجملة. فما يقال في موضوع وهو شخص العَرَضُ والآخر ما يقال فيه إنه متغير ومتكون بإطلاق وهو شخص الجوهر. فاما الأول فظاهر افتقاره إلى الموضوع الذي يجري منه مجرى الهيولي؛ وأما شخص الجوهر فقد تبين أيضاً عند التأمل افتقاره إلى الموضوع لأنه ليس يكون شيء من لا شيء على الإطلاق يعم ولا بد من أي شيء اتفق فضلاً عن أن يكون من لا شيء على الإطلاق (ش، سط، ٣٢، ٢٣)

- التغير من السلب إلى الإيجاب وهو التغير من لا وجود إلى وجود المُستَقَى كَوْنًا، أو التغير من الإيجاب إلى السلب وهو التغير من وجود إلى لا وجود المُستَقَى فسادًا فليس بحركة، لأن الحركة كما ظهر من حلتها في المتحرك وليس ها هنا متحرك موجودًا واحدًا بالفعل ومشارًا إليه من حين ابتداء الحركة إلى انتهائها (ش، سط، ٢، ٧٩)

- التغيرات أربع أجناس: التغير في الجوهر وفي الكم والكيف والأين، وكان ليس يلزم فيما وجد له التغير في الأين أن يوجد له التغير في الجوهر أو في الكم أو في الكيف، فمن البين أن الموضوع للتغير في الجوهر قد يكون غير الموضوع لسائر التغيرات، وبخاصة التغير الذي في الأين (ش، ما، ٨٨، ٢١)

- التغير إنما يكون من ضد إلى ضد كما يظهر في العلم الطبيعي (ش، ما، ١٢٤، ١)

تغير بما هو تغير

أما التغير بما هو تغير على ما تبين في الأقاويل الكلية من العلم الطبيعي فإنه إنما يكون ضروريًا في مقسم (ش، ما، ٨٩، ٨)

بالأصول الطبيعية (ش، ما، ١١١، ١)

تغيير في الممكن

- أما التغيير الذي في المكان فليس يلزم أن يتبعه واحد أو أكثر من واحد من التغيرات الآخر. ولذلك ليس يلزم أن يكون كل ما له عنصر مكاني أن يكون له عنصر كائن فاسد وإنما أشار (أرسطو) بذلك إلى ما تبين في العلم الطبيعي (ش، ت، ٩، ١٠٣٢)

- كما أن التغير في الجوهر هو الذي أوقفنا على وجود المادة الأولى، كذلك التغيير في المكان هو الذي أوقفنا على أن الأجرام السماوية أجسام ذات قوى في الأين (ش، ت، ١٦، ١٠٧٧)

تغييرات

- لما كانت التغيرات أربعة: أما التغير الذي يكون في الجوهر وهو الذي يُسمى الكون المطلق والفساد المطلق، وأما التغير الذي في الكيف وهو الذي يكون في الكيفية الانفعالية وهو الذي يُسمى استحالة، وأما الذي يكون في الكم وهو الذي يُسمى نموًا ونقصًا، وأما الذي في الأين وهو المسمى نقلًا، وجب أن يكون كل ما يتغير إنما يتغير من الأضداد التي في كل واحد من هذه الأصناف الأربع (ش، ت، ٨، ١٤٣٧)

مفكر

- هذا ما قاله أفلاطون: إنَّ التعلُّم تذكُّر، وإنَّ التفكير هو تكلف العلم، والتذكُّر تكلف الذكر. والطالب مشتاق متكلف؛ فمهما وُجد مُهما قصد معرفته بدلائل وعلاجات ومعاني ما كان في نفسه قديمًا، فكانه يتذكر عند ذلك، كالناظر

الاشياء التي يوجد لها التغير في الجوهر يلزم ضرورة أن يوجد لها سائر التغيرات (ش، ما، ١٢، ٨٤)

تغيرات متقابلة

- يظهر بالتأمل والاستقراء أنه يجب أن يكون لجميع التغيرات المتقابلة بطباعها، وهي التي تقابل على نحو شبهة بالمتقابلة، موضوع ثابت على مثل ما عليه الأمر في المتغيرة في المكان (ش، ت، ١٦، ١٠٣٠)

نخبير

- التغيير هو تبدل الصفات على الموصوف من الألوان والطعوم والروائح وغيرها من الصفات (ص، ٢، ١٠، ١٨)

- إن التغيير إنما يكون من المتقابلة التي كل واحد منها موجود وهو في غاية البعد عن صاحبه في الوجود (ش، ت، ١١، ٤٥٦)

- إن التغيير لما كان وسطًا بين الوجود والعدم صدق عليه أنه ليس بموجود ولا معدوم وليس موجودًا معدومًا معًا، وذلك أن الحركة مركبة من وجود وعدم، ولذلك قيل في حدِّها إنها كمال ما بالقوة من جهة ما هو بالقوة (ش، ت، ١٢، ٤٦٣)

- إن التغيير إنما يكون من الموجود الذي بالقوة إلى الموجود الذي بالفعل في ذلك النوع من التغير. مثال ذلك إن التغير الذي يكون إلى الأبيض إنما يكون من الذي هو أبيض بالقوة إلى الذي هو أبيض بالفعل والذي يكون إلى الجوهر المشار إليه يكون من الذي هو ذلك الجوهر بالقوة، وكذلك الفاسد إنما يفسد من الذي هو بالقوة فاسد (ش، ت، ٧، ١٤٤٠)

- كل تغيير فعن مغير، وهذا كله ظاهر إذا تحفظ

عليه بارتفاعه، فإنك تقول: الواحد قبل الإثنين فإنه لو قدر عدم الواحد في العالم، لزم عدم الإثنين؛ إذ كل اثنين فهو واحد وواحد، وإن قدر عدم الإثنين لم يلزم عدم الواحد... والخامس: التقدم بالذات، وهو الذي وجوده مع غيره، ولكن وجود ذلك الغير به، وليس وجوده بذلك الغير (غ، م، ١٨٧، ٢٠)

- من التقدم ما هو زمني، ومن التقدم ما هو مكاني أو وضعي - كما في الأجرام - أو شرفي بحسب صفات الأشرف (سه، ر، ٦٣، ٦٤)

إن التقدم الذي يوجد في الأعداد وفي السطوح هو التقدم الذي يوجد في الجنس الواحد وليس تقدم الجوهر على سائر المقولات تقدم الأشياء التي في جنس واحد، وإنما هو من جنس تقدم الشيء على الأشياء التي تُنسب إليه (ش، ت، ١٤١، ٩)

- تقدم أحد الموجودين على الآخر، أعني الذي ليس يلحقه الزمان، ليس تقدماً زمانياً، ولا تقدم العلة على المعلول اللذين هما من طبيعة الموجود المتحرك، مثل تقدم الشخص على ظله. ولذلك كل من شبه تقدم الموجود الغير متحرك على المتحرك بتقدم الموجودين المتحركين أحدهما على الثاني، فقد أخطأ. وذلك أن كل موجودين من هذا الجنس، هو الذي إذا اعتبر أحدهما بالثاني، صدق عليه أنه: إما أن يكون معاً، وإما متقدماً عليه بالزمان، أو متأخراً عنه. والذي سلك هذا المسلك من الفلاسفة هم المتأخرون من أهل الإسلام، لقلة تحصيلهم لمذهب القدماء. فإذا تقدم أحد الموجودين على الآخر هو تقدم الوجود الذي هو ليس بمتغير، ولا في زمان، على الوجود المتغير الذي في الزمان، وهو نوع

إلى جسم يشبه بعض أعراضه بعض أعراض جسم آخر كان قد عرفه وغفل عنه، فيذكره بما أدركه من شبيهه (ف، ج، ٩٩، ١٤)

تقابل

- أقسام التقابل وهي أربعة: أحدها: تقابل النفي والإثبات، كقولك: إنسان، لا إنسان. والثاني: تقابل الإضافة. كالأب والابن والصديق والصديق. إذ أحدهما يقابل الآخر. والثالث: تقابل العدم والملكة كما بين الحركة والسكون. والرابع: تقابل الضدين كالحرارة والبرودة (غ، م، ١٨٥، ١٣)
- التقابل أولاً وبالذات إنما يوجد للمقابلة في المكان ويوجد لسائر المقابلات على نحو التشبيه بهذه (ش، ت، ١٠٣١، ١)
- إن التقابل بالسلب والإيجاب أقوى من التقابل بالتضاد (ر، م، ١٠٧، ٣)

تقدم

- التقدم والتأخر أيضاً من الأعراض الذاتية للوجود (غ، م، ١٨٧، ١٦)
- التقدم ينقسم إلى خمسة أقسام: الأول: وهو الأظهر، التقدم بالزمان، وكأن اسم قبل له حقيقي في اللغة. والثاني: التقدم بالمرتبة: إما بالوضع كقولك: بغداد قبل الكوفة، إذا قصدت مكة من خراسان... وإما بالطبع كقولك: الحيوانية قبل الإنسانية، والجسمية قبل الحيوانية إذا ابتدأنا من جهة الأعم... والثالث: التقدم بالشرف كقولنا: أبو بكر ثم عمر رضي الله عنهما؛ فإن أبا بكر قبل سائر الصحابة رضوان الله تعالى عليهم، بالشرف والنفضل. والرابع: التقدم بالطبع، وهو الذي لا يرتفع بارتفاع المتقدم عليه ويرتفع المتقدم

أوجه: أحدها بالزمان والكون كما يقال إن موسى أقدم من عيسى، والآخر بالطبع كما يقال إن الحيوان أقدم من الإنسان، والثالث بالشرف كما يقال الشمس أقدم من القمر، والرابع بالمرتبة كما يقال في العدد إن الخمسة أقدم من الستة، والوجه الخامس بالذات كالعلة والمعلول (ص، ر، ١، ٣٢٩، ٨)

تقديم البارى على العالم

- (عند الفلاسفة) ... إن البارى سبحانه إن كان متقدماً على العالم، فلما أن يكون متقدماً بالسيبة، لا بالزمان، مثل ما تقدم الشخص ظله، وإما أن يكون متقدماً بالزمان مثل تقدم البناء على الحائط. فإن كان متقدماً تقدم الشخص ظله، والبارى قديم، فالعالم قديم. وإن كان متقدماً بالزمان وجب أن يكون متقدماً على العالم بزمان لا أول له، فيكون الزمان قديماً. لأنه إذا كان قبل الزمان زمان فلا يتصور حدوثه. وإذا كان الزمان قديماً، فالحركة قديمة، لأن الزمان لا يفهم إلا مع الحركة. وإذا كانت الحركة قديمة، فالمتحرك بها قديم، والمتحرك لها ضرورة قديم (ش، ت، ٥٨، ١٥)

- قول أبي حامد: "إن تقدم البارى سبحانه على العالم ليس تقدماً زمانياً"، صحيح. لكن ليس يفهم تأخر العالم عنه، إذا لم يكن تقدمه زمانياً إلا تأخر المعلول عن العلة، لأن التأخر يقابل التقدم. والمتقابلان هما في جنس واحد ضرورة على ما سبق في العلوم. فإذا كان التقدم ليس زمانياً، فالتأخر ليس زمانياً. ويلحق ذلك الشك المتقدم وهو: كيف يتأخر المعلول عن العلة التي استوفت شروط الفعل (ش، ت، ٦٠، ١)

آخر من التقدم. وإذا كان ذلك كذلك، فلا يصلق على الوجودين لا أنهما معاً، ولا أن أحدهما متقدم على الآخر (ش، ت، ٥٩، ١٨) - حصروا (الفلاسفة) التقدم في أقسام خمسة: - الأول، التقدم بالعلية. وهو تقدم العلة النامة على معلولها، كتقدم النار على السخونة. فإن السخونة، وإن لم تنفك عن النار أبداً، بل يتمتع انفكاكها عنها، لكن بينهما معنى يصلق عند العقل أن يقال: وجدت النار فوجدت السخونة. ويمنع أن يقال: وجدت السخونة فوجدت النار. فذلك المعنى هو التقدم العلى. - الثاني: التقدم بالطبع. وهو كون الشيء بحيث يحتاج إليه الآخر. لكن لا يكفي في وجوده، سواء كان داخلياً في ماهيته كتقدم الواحد على الإثنين، أو لا، كتقدم سائر العلل الناقصة الخارجة. - الثالث: التقدم بالزمان. كتقدم نوح على محمد عليهما السلام، فإن نوحاً كان في زمان سابق على محمد. - الرابع: التقدم بالشرف. كتقدم العالم على الجاهل. - الخامس: التقدم بالرتبة: بأن يكون شيء أقرب إلى مبدأ معين من آخر، سواء كان ذلك بحسب العقل - كترتب الأجناس والأنواع في الصعود وال نزول، فإن لكل منها مرتبة في العموم والخصوص، لا يمكن عند العقل أن يتغير منها إلى مرتبة أخرى. - أو بحسب الوضع، كترتب الإمام والمأموم، فإنه يمكن أن ينتقل كل منهما إلى مكان آخر (ط، ت، ٩٦، ٦)

- التقدم والمعية وصفان إضافيان إعتباريان (ط، ت، ١٤٢، ٩)

تقديم الأشياء

- إن تقدم الأشياء بعضها على بعض من خمسة

تقديم بالرتبة

فوجدت النار. فذلك المعنى هو التقديم العلي
(ط، ت، ٩٦، ٧)

تقديم زمني

- التقديم الزمني سواء كان بالقوة أو بالفعل هو موجود للتقدم عليه العرض، أعني أن تكون أسباب الشيء متقدمة على الشيء بالزمان عارض عرض للأشياء الجزئية المتكوّنة الفاسدة. وذلك أنه لو كان ذلك للأسباب الفاعلة بالذات لما كان يوجد هاهنا سبب أزلي أصلاً، وإذا لم يوجد الأزلي لم يوجد الكائن الفاسد ضرورة على ما تبين في العلم الطبيعي (ش، ما، ١٠٨، ١)
- التقديم الزماني وهو ما له تقدم بالزمان (جر، ت، ٦٧، ٦)

تقديم شخصي

- إن التقديم الشخصي غير التقديم الكلي في نوع نوع لأن الأشخاص لا تقال كما تقال الأجناس ولا كما تقال الأنواع (ش، ت، ١٥٥، ٣)

تقدم وتأخر

- التقديم إذا والتأخر قد يوجد في الجنس الواحد بعينه وقد يوجد في الأجناس المختلفة التي تقال بالنسبة إلى شيء واحد كالحال في إسم الموجود على المقولات العشر (ش، ت، ١٤٠٩، ١٦)

- مقايسة الموجودات بعضها إلى بعض، في التقديم والتأخر (تصح) إذا كانت مما شأنها أن تكون في زمان. فأما إذا لم تكن في زمان فإن لفظ "كان" وما أشبهه ليس يدل في أمثال هذه القضايا إلا على ربط الخبر بالمخير، مثل قولنا: "وكان الله غفوراً رحيمًا" (ش، ت،

- التقديم بالرتبة: بأن يكون شيء أقرب إلى مبدأ معين من آخر، سواء كان ذلك بحسب العقل - كترتب الأجناس والأنواع في الصعود والنزول، فإن لكل منها مرتبة في المصوم والخصوص، لا يمكن عند العقل أن يتغير منها إلى مرتبة أخرى. - أو بحسب الوضع، كترتب الإمام والمأموم، فإنه يمكن أن يتنقل كل منهما إلى مكان آخر (ط، ت، ٩٧، ٢)

تقديم بالزمان

- التقديم بالزمان. كتقدم نوح على محمد عليهما السلام، فإن نوحاً كان في زمان سابق على محمد (ط، ت، ٩٦، ١٤)

تقديم بالشرف

- التقديم بالشرف. كتقدم العالم على الجاهل (ط، ت، ٩٧، ١)

تقديم بالسخونة

- الثاني: التقديم بالطبع. وهو كون الشيء بحيث يحتاج إليه الآخر. لكن لا يكفي في وجوده، سواء كان داخلياً في ماهيته كتقدم الواحد على الاثنين، أو لا، كتقدم سائر العلل الناقصة الخارجة (ط، ت، ٩٦، ١١)

تقديم بالعلية

- التقديم بالعلية. وهو تقدم العلة التامة على معلولها، كتقدم النار على السخونة. فإن السخونة، وإن لم تنفك عن النار أبداً، بل يمنع انفكاكها عنها، لكن بينهما معنى يصح عند العقل أن يقال: وجدت النار فوجدت السخونة. ويمنع أن يقال: وجدت السخونة

(٦١، ٢١)

في اللفظ، فيصير اللفظ غير مؤدٍ عن المعنى لا لمعجز المعنى ولكن لمعجز اللفظ (ص، ٣، ١٣٢، ١٦)

تقدير

- التقدير هو ما يترجّح إليه القضاء على التدرّج كأنه موجب إجتماعات من الأمور البسيطة التي تُنسب من حيث هي بسيطة إلى القضاء والأمر الإلهي الأول (ص، شأ، ١، ٤٤٠)

- لفظة القدر مأخوذة من التقدير، والتقدير يقال بالذات على المقادير وبالعرض على ذوات المقادير من أجل مقاديرها (بغ، ٢م، ١٨٠، ٧)

تقديم

- قد تستمدّ القوة النطقية في بعض الناس من البقطة والاتصال بالعقل الكلّي بما ينزّهاها عن الفزع عند التعرّف إلى القياس والروية بل يكفيها مؤننتها الإلهام والوحي، وتُسمى خاصيتها هذه تقدّيساً، وتُسمى بحسبه روحاً مقدّساً. ولن يحظى بهذه الرتبة إلّا الأنبياء والرسل عليهم السلام والصلاة (س، ف، ١٧١، ٤)

تقسيم

- الطرق التي سلكها الفلاسفة ... في التعاليم وطلبهم معرفة حقائق الأشياء أربعة أنواع وهي: التقسيم والتحليل والحدود والبرهان (ص، ١، ٣٤٣، ١٢)

تقصير

- التطويل ذهاب البلاغة، والتقصير هو ضعف الدلالة والحجّة وفي الناس من يجول في قلبه المعنى الصحيح فيجبر عنه باللفظ الركيك فيجعله عن معناه وإن لم يرد الإحالة ولكنه هجر

تكليف

- إذا كُلف الإنسان ما لا يطبق لم يكن فرق بين تكليفه وتكليف الجماد؛ لأن الجماد ليس له استطاعة؛ وكذلك الإنسان ليس له فيما لا يطبق استطاعة (ش، م، ٢٢٤، ٢٠)

- نجد أبا المعالي (الجويني) قد قال في النظامية إن للإنسان اكتساباً لأفعاله واستطاعة على الفعل، وبناء على امتناع تكليف ما لا يُطاق، لكن من غير الجهة التي منعت الممتزلة (ش، م، ٢٢٥، ٤)

- أما قدماء الأشعرية فجزّوا تكليف ما لا يطاق هرباً من الأصل الذي من قبله نفته الممتزلة، وهو كونه قبيحاً في العقل، وخالفهم المتأخرون منهم (ش، م، ٢٢٥، ٥)

تكهن

- التكهّن معرفة الكائنات بالموجبات الفلكية (ص، ٣، ٢٤٠، ٢٠)

تكوّن

- لما كان كلّ تكوّن فله مكوّن، والمكوّن إمّا أن يكون من نوع الكائن أو من جنسه. والمكوّن إمّا صناعي - فيكون المكوّن له الصناعة وهي بجهة مخالفة للمصنوع غير أنّها في موادّ مختلفة - وإمّا أن يكون طبعياً (ج، ن، ٥٣، ٩)

- لما كان كلّ تكوّن فهو إمّا تغير أو تابع لتغير... وجب أن يكون الإدراك كذلك (ج، ن، ٩٨، ٥)

- كما أن بين الوجود والعدم التكوّن كذلك ما هو

كانت ضدًا ما، فإن من ضرورة الكائن أن يتقدّمه العدم، وجب ضرورة أن يكون العدم لاحقًا للمتضادات ومتقدّمًا عليها بالطبع (ش، ما، ١٢٦، ٢)

تكوّن الأضداد

- إذا كان هاهنا كون بالذات وكان الكون من الأضداد، فهو ظاهر أنه ليس تكوّن جميع الأضداد بعضها من بعض بل من أضداد محدودة مثل إنسان أبيض من أسود وهي بالجملة التي هي في جنس واحد لا التي هي في أجناس مختلفة، وذلك إنما يتكوّن الأبيض من الأسود لا من الحار أو البارد أو الرطب أو اليابس (ش، ت، ١٠٨٤، ١٢)

تكوين

- وجب أن لا يكون المكوّن معنى بسيطًا لأن التكوين يكون بأن يغيّر المكوّن العنصر حتى يحمل الصورة فيه (ش، ت، ٨٥٨، ١)
- كل مركّب فهو ضرورة يحتاج إلى مركّب، إذ ليس يمكن أن يوجد شيء مركّب من ذاته كما أنه ليس يمكن أن يوجد متكوّن من ذاته، لأن التكوين الذي هو فعل المكوّن ليس هو شيئًا غير غير تركيب المتكوّن، والمكوّن ليس شيئًا غير المركّب (ش، ت، ١٣٥، ١٠)
- التكوين إيجاد شيء مسبق بالمادة (جر، ت، ٦٨، ٢٠)

تمائض

- التمايُز تفاعل، والتفاعل من المضاف وذلك يقتضي بأن يكون كل واحد منهما محرّكًا لصاحبه ومحرّكًا عنه (ش، سلك، ١٠٢، ١٩)

متكوّن فهو دائمًا بين ما هو موجود وبين ما هو معدوم (ش، ت، ٢٦، ١٦)

- النوع من التكوّن الذي هو التغيّر من عدم الشيء إلى وجوده، أعني الذي يتغيّر من القوة إلى الفعل، لما كان بين شيئين متناهيين وهو العدم والوجود وجب ضرورة أن يكون ما بينهما متناهيًا (ش، ت، ٢٩، ١)

- لما كنا نجد التكوّن ليس يمرّ من أعلاه إلى غير نهاية إذ نجدُه مثلًا ينتهي في الأجسام البسيطة إلى النار، وجب ضرورة أن يكون لتكوّن الإسفلقات واحد من آخر مبدأ أول لا يتكوّن من شيء. وذلك أنه لو لم يكن هناك مبدأ أول لم يكن هنالك انقضاء، وذلك أن المبدأ إنما يُفهم لمقتضى والمنقضي هو ضرورة مبتدئه، لأن ما لا يتبدّل لا ينقضي، لكن هنالك انقضاء، فهانذا إذا مبدأ أول (ش، ت، ٢٩، ١٨)

- لو كان التكوّن عن صور مفارقة لما أمكن أن تكون هذه الصور عللاً لما يظهر من أن المكوّن هو والمتكوّن إثنان بالعند واحد بالصورة، وهذا لازم في كل مكوّن (ش، ت، ٨٧٠، ١٥)
كون كل واحد من المتكوّنات هو فساد للآخر وفساده هو كون لغيره مما بالقوة إلى الفعل، ولذلك فليس يمكن أن يكون عدم الشيء هو الذي يتحوّل وجودًا، ولا هو الشيء الذي يوصف بالكون؛ أعني الذي نقول فيه أنه يتكوّن، فبقي أن يكون هننا شيء حامل للصورة المتضادة وهي التي تتعاقب الصور عليها (ش، ت، ٧٦، ١٠)

- التكوّن هو من معدوم لا من موجود (ش، ت، ٧٨، ١١)

- التكوّن لما كان إما من عدم الصورة وإما من صورة مضادة، وكانت الصورة المضادة يلحقها ضرورة أن يكون فيها عدم الضد المتكوّن وإن

التمييز هي أن لا يعتقد فيما أثر الوقوف عليه لاحقاً ولا باطلاً (ف، تن، ٤، ١٤)
- يقال: ما التمييز؟ الجواب: هو جمع القضايا واستخراج النتائج (تو، م، ٣١٢، ٤)

ذناه

- التناهي إنما هو بالصورة وتابع لها (ش، سط، ٥٧، ٢٢)
- عدم التناهي إنما يوجد للشيء من جهة العظم والمادة، والتناهي والتمام من جهة الصورة (ش، سم، ٣٨، ٩)

تناهي الأجناس الأربعة

- تناهي كل واحد من الأجناس الأربعة أعني تناهي السبب الذي على طريق الفاعل وعلى طريق الصورة وعلى طريق الغاية وعلى طريق الهيولى (ش، ت، ٤٢، ١)

تنفّس

- أَمَّا النَّفْسُ؛ فعبارة عن كمالٍ أوَّلٍ لكلِّ جسمٍ طبعيٍّ من شأنه أن يفعل أفعال الحياة. هذا رَسْمُ النَّفْسِ على وجوه تشترك فيه النَّفْسُ الفَلَكِيَّةُ، وَالتَّبَاتِيَّةُ، وَالْحَيَوَانِيَّةُ، وَالْإِنْسَانِيَّةُ (سي، م، ٩٤، ٩)

توال

- التوالي هو كون شيء بعد شيء بالقياس إلى مبدأ محدود وليس بينهما شيء مما بها (س، ح، ٤٠، ٩)

توطئات

- التوطئات مستعدة لقبول الغايات وليس الغايات مستعدة لقبول التوطئات (ش، ما، ١٣١، ٣)

تمام

- إنَّ الوجود متقدِّم على البقاء، والبقاء متقدِّم على التمام، والتمام متقدِّم على الكمال (ص، ٣، ٢١١، ١٠)
- لما كان التمام غاية والغاية ثامة استعمل على جهة نقلة الاسم في الأشياء المفرطة الرداءة فإنها في النهاية بنقلته من الأشياء الغير الرديّة إلى الرديّة، فقبل هلك هلاكاً تاماً إذا بلغ الغاية في الهلاك وفسد فساداً تاماً إذا بلغ النهاية التي لا بعدها نهاية في الفساد (ش، ت، ٦٢٦، ١)
- التمام للشيء والذي من أجله يكون الشيء كلاهما غاية، ولذلك إنطلق عليهما اسم التمام (ش، ت، ٦٢٦، ١٢)

تمايز

- إنَّ التمايز أمر عديم لا يحتاج إلى علّة (ط، ت، ٣٤٣، ٨)

تمثيل

- التمثيل الذي جاء في الشرع في خلق العالم يطابق معنى الحدث الذي في الشاهد (ش، م، ٢٠٦، ٢)
- التمثيل إثبات حكم واحد في جزئي لثبوته في جزئي آخر لمعنى مشترك بينهما. والفقهاء يسمونها قياساً والجزئي الأول فرعاً والثاني أصلاً والمشارك علّة وجامعاً، كما يقال العالم مؤلف فهو حادث كاليث يعني البيت حادث لأنه مؤلف وهذه العلّة موجودة في العالم فيكون حادثاً (جر، ت، ٦٩، ١٠)

تمييز

- جودة التمييز هي إما أن يحصل للإنسان اعتقاد بحق أو يقوى على تمييز ما يرد عليه - ورداءة

- بوهج
 - التوهم هو الفنتاسيا، قوة نفسانية ومدركة
 للأشياء المحسوسة مع غيبة طبيعتها (ك، ر،
 ١٦٧، ٩)
 - يقال: ما التوهم؟ الجواب: هو موافقة الظن
 للعقل من غير إثبات حكم (تو، م، ٣١٢، ١٤)

ث

ثابتًا، وإلى ما له مفهوم آخر وراء كونه ثابتًا (ر)،
م، ٣٠، ٩

ثقل

- سب الخفة الخلاء وسبب الثقل الملاء (ش)،
سم، ٨٥، ٣

ثابت

تفيل
- الثقل هو الهابط إلى الوسط والخفيف هو
الصاعد من الوسط، وقد يُرسم أيضًا الثقل بأنه
الشيء الراسب تحت جميع الأجسام والخفيف
الشيء الطافي فوق الأجسام كلها (ش، سم،
٣٠، ١٥)

- الثابت على حالة واحدة، لا يصدر منه إلا
ثابت على حالة واحدة، فيجوز أن يكون سكون
الأرض مثلًا، عن علة ثابتة له: لأنه دائم على
حالة واحدة (غ، م، ٢٧٢، ٢٥)
- يمكننا أن نقسم الثابت إلى الوجود والماهية
الموجودة (ر، م، ٢٠، ٢١)
- الثابت ينقسم إلى ما لا مفهوم له وراء كونه

ج

جدل

- الجدل ارتياض في مسائل محدودة موصوفة بصفات ما يقتصر عليها فقط من غير أن يكون صاحبه قد وقف على الصادق من كلِّ متقابلين وتعبه واُطرح المقابل الآخر (ف، حر، ١٩، ٢٠٨)

- إنَّ الجدل ليس يرتفع في معاني الموجود عن ما هو المشهور من معانيه. فلذلك ينبغي أن يُفهم من قولنا "هل الإنسان موجود" معنى هل الإنسان أحد الموجودات التي في العالم، مثال ما يقال في السماء "إنَّها موجودة" وفي الأرض "إنَّها موجودة"، وهي كلّها راجعة إلى أنَّها صادقة (ف، حر، ١٣، ٢٢٣)

- إنَّ الجدل هو أيضًا صناعة من الصنائع، ولكن الغرض منها ليس هو إلاَّ غلبة الخصم والظفر به كيف كان، ولذلك يقال: الجدل قتل الخصم عما هو عليه إمَّا بحجة أو شبهة أو شعبة وهو الثقافة في الحرب، والحرب كما قيل خدعة وهو يشبه الحرب والمعركة إذ الحرب خدعة (ص، ر، ٣، ٤٠٦، ٩)

جدليون

- أما الجدليون فإنهم يتكلمون أيضًا في جميع الأشياء التي يتكلم فيها الفيلسوف والسفستاني. والتكلم في الهوية والموجود هو العلم المشترك لهم (ش، ت، ٣، ٣٢٩)

جذب ودفع

- الجذب والدفع فظاير أن المحرك القريب فيه يلزم ضرورة أن يلي المتحرك عندما يحركه (ش، سط، ٨، ١١٧)

جائز

- من أصول المتكلمين: إن اقتران الشرط بالمشروط هو من باب الجائز، وإن كل جائز يحتاج في وقوعه وخروجه إلى الفعل إلى مخرج وإلى مقارنة الشرط للمشروط، ولأن المقارنة هي شرط في وجود المشروط وليس يمكن أن يكون الشيء علة في شرط وجوده ولا يمكن أيضًا أن يكون الشرط هو العلة الفاعلة لوجود المشروط، فإن ذاتنا ليست علة فاعلة لوجود العلم بها، ولكنها شرط في وجود العلم قائمًا بها، ولذلك لم يكن بدَّ على هذه الأصول من علة فاعلية أوجبت اقتران الشرط بالمشروط، وهكذا الحال في كل مركَّب من شرط ومشروط (ش، ت، ١٥، ١٨٨)

- الجائز ليس هو أولى بالشيء من ضده (ش، م، ١٧، ٢٠١)

جبر واكتساب

- لا وسط بين الجبر والاكتساب (ش، م، ١٨، ٢٢٤)

جدة

- أما الجدة: وتُسمى (الملك) أيضًا فهو كون الشيء بحيث يحيط به ما يتقل بانقاله، ككونه متطلبًا، ومتعممًا، ومتفصلاً، ومتنقلًا، وكون الفرس ملجمًا ومسرَّجًا (غ، م، ١٩، ١٦٤)

المؤثر فيه إلى الفعل الذي في المؤثر؛ وإما أن يكون ذلك بأن يؤثر في المؤثر فيه ما ليس في طباعه كالحبطة - التي ليس في طباع الباني، أي ليس هو حائظاً به - في المحيط (ك، ر، ٢٥٠، ٥)

- يقال: ما الجرم؟ الجواب هو ما له ثلاثة أبعاد: طول وعرض وعمق (تو، م، ٣١٣، ١١)
- كل جرم متحرك إلى الوسط أو من الوسط فهو ضرورة قليل أو خفيف (ش، سم، ٣٠، ١٩)
- ما حركته أسرع وجرمه أعظم فهو أشرف ضرورة (ش، ما، ١٥٠، ٢)

جرم أقصى

- الجرم الأقصى، إذ هو متحرك حركة دائمة لا كونه فيها، ذات سرح ونظم، فهو علة ما تخرج تلك الحركة من القوة إلى الفعل (ك، ر، ٢٥٢، ١)

- الجرم الأقصى حيّ بالفعل أبداً، فمبدأ الجرم الأدنى الواقع تحت الكون، الحياة - اضطراراً (ك، ر، ٢٥٢، ١٠)

- إن جرم الكل حيّ، أعني الجرم الأقصى، وإن حياة الأدنى منه، علته حياة الجرم الأقصى الدائمة المرسحة ذات النظم؛ وإنه إذ لا يمكن المعلول أن يساوي العلة فيما هي فيه علة، لم يكن الجرم الكائن أن يكون دائم الحياة بالشخص، كالجرم الأقصى؛ فصار دائم الحياة في النوع؛ لذلك أيضاً صار الجرم الأقصى حيّاً بحركة، إذ علته حيّ بلا جرم ولا حركة (ك، ر، ٢٥٢، ١٢)

جرم سماوي

- كون الجرم السماوي لا يتعزى من القوة في الأين لا يمنع أن يكون عنصرًا، فإن هذه هي

جرم

- الجرم ذو جنس وأنواع (ك، ر، ١١٤، ٨)
- الجرم ليس هو الأزلي (ك، ر، ١١٤، ٩)
- الجرم والحركة والزمان لا يسبق بعضها بعضاً أبداً (ك، ر، ١١٩، ٢٠)
- إنية الجرم متناهية، فممتنع أن يكون جرم لم يزل (ك، ر، ١٢٢، ٤)
- إن الجرم يتكرر بأبعاده الثلاثة ونهاياته الست، والسطح ببعديه، ونهاياته الأربع، والخط ببعده ونهايته (ك، ر، ١٥٧، ١٣)
- الجرم - ما له ثلاثة أبعاد (ك، ر، ١٦٥، ١٠)
- لا يمكن أن يكون جرم لا نهاية له (ك، ر، ١٩١، ٥)

- لا جرم بلا زمان، لأن الزمان إنما هو عدد الحركة، أعني أنه مدة تعدّها الحركة؛ فإن كانت حركة كان زماناً، وإن لم تكن حركة لم يكن زماناً (ك، ر، ٢٠٤، ٥)

- الجرم والحركة والزمان لا يسبق بعضها بعضاً في الإنية؛ فهي ممّا (ك، ر، ٢٠٥، ١٢)

- إنية الجرم متناهية (ك، ر، ٢٠٦، ١٢)
- إن الفلك جرم؛ وكل جرم فلا يخلو من أن يكون إما حيّاً، وإما لا حيّاً؛ والفلك إما حيّاً وإما لا حيّاً (ك، ر، ٢٤٧، ١٦)

- الجرم ليس الذي هو بكانن ولا فاسد، بل مُتَبَدِّلٌ لا من شيء، وإنما يعرض الكون فيه، فيكون حيّاً ويعرض في الحيّ ألا يكون حيّاً (ك، ر، ٢٤٨، ١٤)

- كل جرم علة لشيء جرم فإنه فاعل فيه أثراً (ك، ر، ٢٤٩، ١)

- كل جرم يؤثر في جرم أثراً؛ إما أن يؤثر ذلك بالطبع كحرارة النار... فإذاً إنما يؤثر أثراً، هو في طباعه؛ وإما أن يؤثر فيه بالشوق الطبيعي، أعني الخروج من القوة التي في

وكل متحرك من تلقائه ممكن أن يسكن من تلقائه (ش، ت، ١٦٣٣، ٥)

- المتحرك ... ضرورة للجرم السماوي قوة غير هيلانية (ش، ت، ١٦٣٣، ١٠)

- إن الجرم السماوي متنفس ضرورة (ش، ت، ١٦٣٨، ٩)

- إن الجرم السماوي لما كان أشرف من جميع الأجسام وُجد له من الحركات أشرفها وهي الحركة في المكان فقط (ش، ت، ١٦٣٩، ٤)

- الجرم السماوي هو الموجود الغير متغير إلا في الأبن لا في غير ذلك من ضروب التغير. فهو سبب للحوادث من جهة أفعاله الحادثة. وهو من جهة اتصال هذه الأفعال له، أعني أنه لا أول لها ولا آخر، عن سبب لا أول له ولا آخر (ش، ت، ١٥، ٥٥)

- الجرم السماوي أو فيما فوق الجرم السماوي ... واجب في الجوهر ممكن في الحركة في الأبن (ش، ت، ٢٢٤، ٣)

- الجرم السماوي عند الجميع من الفلاسفة هو ضروري بغيره (ش، ت، ٢٣٦، ١٥)

- الممكن الوجود في الجوهر الجسماني يجب أن يتقدمه واجب الوجود بإطلاق وهو الذي لا قوة فيه أصلاً، لا في الجوهر ولا في غير ذلك من أنواع الحركات وما هو هكذا فليس بجسم. مثال ذلك: إن الجرم السماوي قد ظهر من أمره أنه واجب الوجود في الجوهر الجسماني وإلا لزم أن يكون هنالك جسم أقدم منه، وظهر من أمره أنه ممكن الوجود في الحركة التي في المكان، فوجب أن يكون المتحرك له واجب الوجود في الجوهر، وألا يكون فيه قوة أصلاً، لا على حركة، ولا على غيرها، فلا يوصف بحركة، ولا سكون، ولا بغير ذلك من أنواع التغيرات (ش، ت، ٢٣٨، ١٤)

حال العنصر ألا يتحرى عن القوة ولكن يمنع أن يكون صورة ... ولذلك الشمس أبداً فاعلة والنجوم وكلية السماء (ش، ت، ١٢٠٣، ٤)

- يتحرك ... المتحرك الأول إذ كان غير متحرك المتحرك الأول عنه كما يتحرك المحبوب المحب له من غير أن يتحرك المحبوب. وهو يتحرك ما دون المتحرك الأول عنه بواسطة المتحرك الأول. ويعني (أرسطو) بالمتحرك الأول عنه الجرم السماوي، وبسائر المتحركات ما دون الجرم الأول وهو سائر الأفلاك والتي في الكون والفساد. وذلك أن السماء الأولى تتحرك عن هذا المتحرك بالشوق إليه، أعني لأن تشبهه به بقدر ما في طاقتها كما يتحرك المحب إلى التشبه بمحبوبه، وتتحرك سائر الأجرام السماوية على جهة الشوق لحركة الجرم الأول (ش، ت، ١٦٠٦، ١١)

- الجرم السماوي ليس فيه قوة إلا القوة في الأبن فقط. فإن كانت القوة التي يتحرك بها هذه الحركة السردية فيه فلا تخلو أن تكون متناهية أو غير متناهية؛ فإن كانت فيه غير متناهية لزم أن تكون حركته في الآن، وإن كانت متناهية أمكن أن يسكن، لكن قد تبين أنه لا يسكن فليس يتحرك بقوة فيه فهو يتحرك بقوة لا في موضوع أصلاً (ش، ت، ١٦٢٩، ١٠)

- وجب ألا يكون في الجرم السماوي قوة على الفساد لأنه ليس له ضد، فهو باقي بذاته وجوهره لا بمعنى فيه (ش، ت، ١٦٣١، ٨)

- إن كانت هاهنا قوة في جسم ليس يمكن فيها أن تقف عن التحريك في وقت من الأوقات فهي ضرورة متحركة عن محرك ليس فيه قوة أصلاً لا بالذات ولا بالعرض. وهذه هي حال الجرم السماوي (ش، ت، ١٦٣٢، ١٧)

- إن الجرم السماوي ... متحرك من تلقائه،

- إنية جرم الكل متناهية اضطراباً، فجرمُ الكل لا يمكن أن يكون لم يزل (ك، ر، ١٢٠، ٤)

جرم مستدير

- الجرم المستدير ليس له ضد (ش، سم، ٣٣، ٢)

- إن كان الجرم المستدير غير متناوٍ فإنما يمكن أن يتوهم غير متناوٍ من جهة محدبة بأن يرفع عنه. وأما توقعه غير متناهٍ من جهة مقعره فذلك ما لا يمكن، إذ لا يمكن أن تنوهم دائرة غير متناهية فضلاً عن أن تنصّرها، لأن هذا الوضع يناقض نفسه (ش، سم، ٣٧، ٣)

- لما كان وجود الأجسام البسائط إنما هو من حيث هي متضادة، وكان الفاعل لتضادها ليس شيئاً أكثر من حركة الجرم المستدير، كان الجرم المستدير ضرورة هو الفاعل لها والحافظ (ش، ما، ١٦٥، ٢١)

جرم

- بين الجزء والبعض فرق: لأنّ الجزء يقال على ما عدا الكلّ، فقسّمه بأقدار متساوية: والبعض يُقال على ما لم يقدّ الكلّ، فقسّمه بأقدار ليست بمتساوية؛ فبعضه، ولم يُساو بين أبعاضه - فيكون جزءاً له (ك، ر، ١٢٧، ١٦)

- الجزء إما أن يكون جوهرياً، وإما عرضياً؛ والجوهري إما مشبه الأجزاء وإما لا مشبه الأجزاء؛ والمشبّه الأجزاء كالماء، الذي جزؤه ماءً بكماله، وكل ماء فهو قابل للجزء، فجزء الماء، إذ هو ماء بكماله، كثير؛ وأما لا مشبه الأجزاء، أعني مختلف الأجزاء فكبدن الحيوان الذي هو من لحم، وجلد، وعصب (ك، ر، ١٣١، ٣)

- الجزء - لما فيه الكل (ك، ر، ١٧٠، ٧)

- الجرم السماوي ليس فيه قوة أصلاً على الفساد لا في جزئه ولا في كله، وبذلك تبين مادته مادة الأجسام المتحركة حركة استقامة، أعني الماء والنار والهواء والأرض (ش، سم، ١٣٠، ٥٥)

- الجرم (السماوي) يظهر من أمره أنه في حركة دائمة (ش، ما، ١٣٩، ٤)

- الجرم (السماوي) قد تبين من أمره أنه أزلي (ش، ما، ١٣٩، ١٩)

- هنالك حركات كثيرة للجرم السماوي وكأنها حركات جزئية للمتحرّك الحركة العظمى (ش، ما، ١٤٢، ٣)

- من الضرورة لزوم وجود الاسطوانات عن وجود الجرم السماوي كما لزم أيضاً من الاضطراب اللين والأجر عن صورة البيت. وإذا كان ذلك كذلك فالجرم السماوي سبب لوجود الاسطوانات على أنه حافظ فاعل وصورة وغاية (ش، ما، ١٦٦، ٥)

جرم طبيعي

- الجرم الطبيعي هو الجرم المحسوس بما له من الخواص والأعراض (س، شا، ٢١، ١٥)

جرم الفلك

- إن معنى قولنا جرم الفلك هو ما قد جرت به العادة من كلامنا وكلام الفلاسفة أنه الجوهر القابل لكل شيء، وهو الذي في كل شيء ومنه كل شيء وإليه يعود كل شيء كما خلقه بآرته تعالى ربنا ومولانا جعله في كل وكل إليه راجع (ج، ر، ٤٢٨، ٧)

جرم الكل

- جرم الكل متناوٍ (ك، ر، ١١٦، ١٢)

من الجزء هي نسبة الكل من الكل . مثال ذلك :
إنه إذا كانت دورة زحل في المدة من الزمان
التي تُسمى سنة، ثلث عشر دورات الشمس في
تلك المدة، فإنه إذا تَوَهَّمت جملة دورات
الشمس إلى جملة دورات زحل مذ وقعت في
زمان واحد بعينه، لزم ولا بد أن تكون نسبة
جميع أدوار الحركة، من جميع أدوار الحركة
الأخرى، هي نسبة الجزء من الجزء . وأما إذا
لم يكن بين الحركتين الكلّيتين نسبة، لكون كل
واحد منهما بالقوة أي لا مبدأ لها ولا نهاية،
كانت هنالك نسبة بين الأجزاء لكون كل واحد
منها بالفعل، فليس يلزم أن يتبع نسبة الكل إلى
الكل، نسبة الجزء إلى الجزء، كما وضع القوم
(الأشاعرة) فيه دليلهم، لأنه لا توجد نسبة بين
عظيمين أو قديرين كل واحد منهما يُفرض لا
نهاية له (ش، ت، ٦، ٣٥)

جزء عرضي

- أما الجزء العرضي فمحمول في الجزء
الجوهري، أعني كالطول والعرض والعمق
في اللحم والعظم وغير ذلك من أجزاء البدن
الحَي، واللون والطعم وغير ذلك من
الأعراض، فهو منقسم بانقسام الجوهري؛
فهو إذن ذو أجزاء، فهو كثير أيضاً، فالوحدة
في الجزء أيضاً ليست بحقيقية (ك، ر،
١١، ١٣١)

جزء العلة

- جزء العلة سابق على العلة (ر، ل، ١٦، ٥٤)

جزء لا يتجزأ

- إن الجزء الذي لا يتجزأ هو الأسطقس (ش،
ت، ٤، ٥٠٣)

- أما الجزء فإنه تارة يقال لما يُعَدّ تارة لما يكون
شيئاً من الشيء وله غيره معه وإن كان لا يُعَدّ،
وربما تُخصّص هذا بإسم البعض (س، شأ،
١، ١٩١)

- من الجزء ما ينقسم إليه الشيء لا في الكم، بل
في الوجود، مثل النفس والبدن للحيوان،
والهويولى والصورة للمركّب؛ وبالجمله ما
يتركّب منه المركّب لمختلف المبادئ (س،
شأ، ٣، ١٩١)

- إن الجزء يقال على أنواع كثيرة: إما بنوع واحد
فالذي فيه وإليه تتجزأ الكمّة بما هو كمّة بنوع
من أنواع التجزّي، فإن الذي إذا فصل نقص من
الكمّة بما هي كمّة يقال إنه جزء ذلك الذي
انتقص بتفصيله منه . . . ويقال الجزء بنوع آخر
ما كان من هذه عاداً ومقدّراً للشيء الذي هو
جزء له ولذلك ربما قيل إن الإثنين جزء الثلثة
وربما قيل إنها ليست بجزء لها إذ كانت لا
تقدّرها، ويقال إن الواحد هو جزء لها بهذا
المعنى لا الاثنين، وكذلك الإثنين جزء الستة
هي بهذا المعنى. فالجزء الذي على طريق
الكمّة نوعان: مقدّر وغير مقدّر والمهندسون
إنما يطلقون إسم الجزء على المقدّر أكثر ذلك
. . . ويقال الجزء أيضاً على الشيء الذي إليه
تنقسم الصورة بما هي صورة، وهذا الانقسام
هو الذي يكون من جهة الكيفية لا الانقسام
الذي يكون من جهة الكمّة. وهذا المعنى هو
للصور المركّبة فإن الصور المركّبة تنقسم إلى
صور مثل الصور التي هي أجناس فإنها تنقسم
إلى الصور التي هي أيضاً فصول لتلك
الأجناس (ش، ت، ٥، ٦٦٣)

- إذا تَوَهَّمت حركتان ذاتا أدوار بين طرفيّ زمان
واحد ثم تَوَهَّمت جزء محصور من كل واحد
منهما بين طرفيّ زمان واحد، فإن نسبة الجزء

- أما الأشعرية فإنهم رأوا ... أن العالم حادث، وابنئى عندهم حدوث العلم على القول بتركيب الأجسام من أجزاء لا تتجزأ، وأن الجزء الذي لا يتجزأ محدث، والأجسام محدثة بحدوثه. وطريقتهم التي سلكوا في بيان حدوث الجزء الذي لا يتجزأ، وهو الذي يسمونه الجوهر الفرد، طريقة معنصاة، تذهب على كثير من أهل الرياضة في صناعة الجدل، فضلاً عن الجمهور (ش، م، ١٣٥، ١١)
- جزئيات
- الفلسفة لا تطلب الأشياء الجزئية، لأن الجزئيات ليست بمتناهية، وما لم يكن متناهياً لم يُحط به علم (ك، ر، ١٢٤، ٢١)
- عن الجزئيات تحصل الكليات (ف، ج، ٩٨، ٢٠)
- الجزئيات لا تُدرك إلا بالقوى الجسمانية (غ، ت، ١٥٩، ١٠)
- يُنتقل من معرفة آحاد الأشياء أعني الجزئيات لكونها أعرف عندنا إلى الكليات التي هي أعرف عند الطبيعة (ش، ت، ٧٨٣، ١٤)

- جزئي
- إن الجزئي هو الشيء الذي يتمتع تعقل ماهيته محمولة على كثيرين، والذي يزاؤه هو الذي لا يتمتع ذلك فيه (س، شط، ٧٢، ٣)
- الكلّي والجزئي صفتان نسبيتان تعرضان لمتصورات الأذهان وموجودات الأعيان في الأذهان دون الأعيان (بغ، م، ١٣، ١٤)
- الجزئي بما هو جزئي وإن كان أزلّياً فليس يمكن حده (ش، ت، ٩٨٧، ٣)
- أمّا الجُزئيّ؛ فعبارة عن لَفْظٍ ما، مَفْهُومُهُ غير صالح لأن يَشْتَرِكَ فيه كثيرون؛ كَزَيْدٍ، وعَمْرُو؛ وكذلك كُلُّ ما وقع في امتداد الإشارة إليه. وربما يُطْلَقَ لفظ الجزئي على ما يُقال عليه وعلى غيره كُلِّي آخر؛ سواء كان صالحاً لأن يَشْتَرِكَ فيه كثيرون، كالإنسان والفَرَس بالتسبة إلى الحيوان؛ أو غير صالح، كَزَيْدٍ وعَمْرُو بالتسبة إلى الإنسان (سي، م، ٥٢، ٨)
- جزئيات معروفة لكل واحد (ش، ت، ٧٨٣، ١٦)
- إن الجزئيات إنما يقع العلم بها ما قامت تحت الحواس فإذا غابت عن الحواس أمكن أن تفسد، فليس يبقى عند ذلك المعرفة بوجودها عند الذين أحسوها موجودة بل يبقى ظن فقط (ش، ت، ٩٨٦، ٨)
- الجزئيات لا نهاية لها ولا يحصرها علم (ش، ت، ١٧٠٨، ٩)
- جميع الجزئيات منتهية في سلسلة الحاجة إلى واجب الوجود (ر، ل، ١١٢، ٢)

جزاف

- إن كان التخيل وحده هو المبدأ للشوق سُمي ذلك الفعل جزافاً، ولم يسمَ عبثاً. وإن كان تخيل مع طبيعة مثل النفس، سُمي ذلك الفعل قصداً ضرورياً أو طبعياً (س، شأ، ٢٨٧، ٣)

جزم

- أما الجزم فقد يُنتفع به في الأمور الممكنة في الندرة وفي التي على التساوي (ف، فصر، ٩، ٥)

جزئي مفرد

- أما الجزئي المفرد فهو الذي نفس تصوّره يمنع أن يقال معناه على كثيرين كذات زيد هذا المشار إليه، فإنه مستحيل أن تتوهم إلا له وحده (س، شأ، ١٩٦، ٤)

- الجسم الذي يكون فيه الميل الطبيعي لا يتأني في الميل القسري، لأنه - متى كان في طبعه الميل الدوري - لا يجوز أن يقبل الميل المستقيم (ف، ع، ١١، ٤)

- كل جسم له مكان خاص إليه يجذب، فإن كان الجسم بسيطاً وجب أن يكون مكانه وشكله على نوع واحد لا يكون فيه خلاف، ويكون هكذا الجسم المستدير وشكل كل واحد من الأربعة على مثال الكرة (ف، ع، ١٢، ٢)
- كل جسم فله قوة تكون ابتداء حركته بذاته. وسبب اختلاف الأنواع - اختلاف مبادلها التي فيها (ف، ع، ١٢، ٥)

- الجسم شرط في وجود النفس لا محالة، فأما في بقائها فلا حاجة لها إليها ولعلها إذا فارقته ولم تكن كاملة كانت لها تكميلات من دونه ولم يكن شركاً في تكميلها كما هو شرط في وجودها (ف، ت، ١٣، ١)

- العلم الطبيعي له موضوع يشتمل على جميع الطبيعيات ونسبته إلى ما تحته نسبة العلوم الكلية إلى العلوم الجزئية. وذلك الموضوع هو الجسم بما هو متحرك وساكن، والمتحرك فيه وعنه هو الأعراض اللاحقة من حيث هو كذلك لا من حيث هو جسم فلكي أو عنصري مخصوص (ف، ت، ٢٢، ٥)

- كل جزء من الجسم يلزم أن يكون له كل جزء من أجزاء الحول (ف، أ، ٥٥، ٨)
- الجسم إنما يكون مادة للجسم الآخر، إما بأن يوفيه صورته على النمام، وإما بأن يكسوه من صورته ويُقص من عزته (ف، أ، ٦٩، ٣)

- الجسم لا يكون إلا من سطوح متراكمة، والسطح لا يكون إلا من خطوط متجاوزة، والخط لا يكون إلا من نقط منتظمة (ص، ١، ٢١، ٣٣)

- يقال: ما الجزم؟ الجواب: هو قوة تحدثها شدة القوة بأوائل الأمور مع سكون الظن لعواقبها (تو، م، ٣١٢، ١٠)

حدث

- إن الصفات المختصة بالجسد بمجرد هي أن الجسد جوهر جسماني طبيعي (ص، ر، ١، ٢٠، ١٩٦)

- إن هذا الجسد لهذه النفس هو بمنزلة دار لساكنها بيت وأحكم بناؤها، وقُسمت بيوتها ومُلئت خزائنها وسُقت سطوحها وفُتحت أبوابها وعلقت ستورها، وأعدّ فيها كلما يحتاج إليه صاحب المنزل في منزله (ص، ر، ٢٢٢، ١٩)

- إن الجسد ميت بجوهره وإن حياته عرضية لمجاورة النفس إياه (ص، ر، ٣، ٥٧، ٢٠)

- من عيوب هذا الجسد كون النفس كمحبوس في كنيف لأن الكنيف بالحقيقة هو هذا الجسد فهو ينبوع لكل قاذورات من وسخ ويول وغائط... (ص، ر، ٦٥، ١٥)

- الجسد كأنه كافر محجوب عن الله تعالى لا يعرفه ولا يدري من خلقه ورزقه. ومن وجه آخر كأنه صاحب بدعة يدعي إلى هواء ويريد أن تكون الأمور بمراده. ومن وجه آخر كأنه جاهل عجول لا ينظر في العواقب، وأيضا كأنه عدو للنفس يظهر الصداقة ويكنم العداوة (ص، ر، ٣، ٦٦، ٧)

حدث

- إن جسم الكل ليس خارجاً منه خلافاً ولا ملاءة. أعني لا فراغ ولا جسم (ك، ر، ١٠٩، ١)
- الجسم ... هو ممتد إلى الجهات كلها (ف، ط، ٩٣، ١٦)

السبب إن كان محرّكًا على جهة واحدة على سبيل التسخير فيسمى طبيعي. وإن كان محرّكًا حركات شتى بإرادة أو غير إرادة، أو محرّكًا حركة واحدة بإرادة فيسمى نفسًا (س، ع، ١٨، ٢)

- الجسم اسم مشترك يقال على معاني فيقال جسم لكل كم متصل محدود ممسوح فيه أبعاد ثلاثة بالقوة، ويقال جسم لصورة ما يمكن أن يفرض فيه أبعاد كيف شئت طولًا وعرضًا وعمقًا ذات حدود متعينة. ويقال جسم لجوهر مؤلف من هيولى وصورة بهذه الصفة (س، ح، ٢٢، ٥)

- إن الجسم في مكانه الطبيعي لا يكون سبب حركته موجودًا من حيث هو سبب حركته؛ إذ لم يكن السبب صورته فقط؛ بل صورته وشيء، فلا يكون، بالحقيقة، شيء واحد هو سبب الحركة إلى المكان الطبيعي، وسبب السكون (س، شط، ٤، ٧)

- كل جسم قابل للحركة المستقيمة قسرًا ففيه مبدأ حركة مستقيمة طبيعيًا (س، شط، ٢٦، ٧)

- الجسم الذي فيه مبدأ حركة مستديرة بالطبع ليس بمكوّن من جسم آخر وفي حيز جسم آخر، بل هو مبدع، ولذلك يحفظ الزمان فلا يخل. ولذلك لا يحتاج إلى جسم يحدّد جهته؛ بل هو يحدّد الجهات، فلا يزول عن حيزه. ولو زال لم يكن هو المحدّد بالذات للجهة (س، شط، ٢٨، ٨)

- إن للجسم مقدارًا ثخينًا متصلًا، وأنّه قد يعرض له انفصال وانفكاك (س، ١١، ١٤٥، ٣)

- الجسم ينتهي بتبسيطه، وهو قطعه (س، ١١، ٢١٧، ٣)

- الجسم يلزمه السطح، لا من حيث تتقدّم جسميته به، بل من حيث يلزمه التناهي، بعد كونه جسمًا (س، ١١، ٢١٩، ١)

- إن الجسم الواحد يُسمى تارة هيولى، وتارة موضوعًا، وتارة صورة، وتارة مصنوعًا، وتارة آلة، وتارة أداة (ص، ١، ٢١٢، ٥)

- الجسم هو أحد الموجودات بطريق الحواس يتوسط أعراضه (ص، ٢، ٢١، ٧)

- إن الجسم لا ينفك عن الحركة والسكون والإجتماع والإفتراق (ص، ٢، ٣٣٥، ١٨)

- إن الجسم أحد الموجودات المحسوسة وهو جوهر مركّب من جوهرين بسيطين معقولين، أحدهما يقال له الهيولى والآخر يقال له الصورة، فالهيولى هو جوهر قابل للصورة والصورة هي التي بها الشيء ما هو (ص، ٣، ١٨٦، ٦)

- إن الجسم من حيث هو جسم ليس بفاعل ولا متحرّك بل هيولى، متفعل قابل للصورة والأعراض الحائلة فيه، وكذلك الأعراض التي تحلّ الجسم لا فعل لها لأنّها أنقص حالًا من الجسم إذ كان لا وحود لها إلا بتوسط الجسم (ص، ٣، ٢٣٤، ٢١)

- إن الجسم لا فعل له لأنّ الفاعل بالحقيقة هو الذي يقدر على أخذ الفعل وتركه لأنّ ترك الفعل أسهل من أخذه. فلو كان للعرض فعل لكان يقدر على تركه كما يقدر على أخذه (ص، ٣، ٣٥٠، ١٩)

- إن الجسم جوهر طويل عريض عميق إيجاب غير حي ولا متحرّك ولا حساس (ص، ٤، ٢، ٥)

- كل جسم حادث أو متغيّر فيفتقر، من حيث هو كذلك، إلى عدم سبقه لولاه لكان أزليّ الوجود (س، ع، ١٨، ١٢)

- كل جسم يتحرّك فحركته إما من سبب خارج، وتُسمى حركة قشرية، وإما من سبب في نفس الجسم، إذ الجسم لا يتحرّك بذاته؛ وذلك

- كل جسم من شأنه أن يفارق موضعه الطبيعي ويمادوه؛ يكون موضعه الطبيعي متحدّد الجهة له، لا به؛ لأنّه قد يفارقه ويرجع إليه، وهو في الحالين ذو جهة (س، ١١، ٢٣٩، ٣)
- إنّ الجسم إذا خلّي وطباعه، ولم يعرض له من خارج تأثير غريب، لم يكن له بدّ من موضع معيّن، وشكل معيّن. فإذن في طباعه مبدأ استيجاب ذلك (س، ١١، ٢٤٩، ٣)
- كل جسم له مكان واحد (س، ١١، ٢٥٢، ١)
- الجسم له في حال تحرّكه ميل يتحرّك به، ويحسّ به الممانع (س، ١١، ٢٥٦، ٣)
- الجسم الذي لا ميل فيه، لا بالقوّة، ولا بالفعل، لا يقبل ميلاً قسرياً يتحرّك به (س، ١١، ٢٦١، ٥)
- الجسم إذا وُجد على حال غير واجبة من طباعه، فحصوله عليها من الأمور الإمكانية، وللملّي جاعلة، وقبل التبدّل فيها من طباعه إلّا لمانع (س، ١١، ٢٧٠، ٣)
- الجسم القابل للكون والفساد، يكون له قبل أن يفسد إلى جسم آخر يتكوّن عنه، مكان، وبعده مكان؛ لاستحقاق كل جسم مكاناً بحسبه. ويكون أحد المكانين خارجاً عن الآخر (س، ١١، ٢٧٤، ٧)
- الجسم الذي في طباعه ميل مستدير، يستحيل أن يكون في طباعه ميل مستقيم؛ لأنّ الطبيعة الواحدة لا تقتضي توجّهها إلى شيء وصرفاً عنه (س، ١١، ٢٧٧، ٣)
- إنّ كل جسم: إما بسيط أي غير مرّكب من أجسام مختلفة الطباع، وإما مرّكب من أجسام مختلفة الطباع. والأجسام البسيطة قبل الأجسام المركّبة (س، ر، ٩، ٣)
- إنّ الجسم بذاته لا يقوم على تصوّر المعقولات، إذ جميع الأجسام مشتركة في
- الجسم مفترقة في التمكن من تصوّر المعقولات (س، ف، ١٧٤، ٤)
- إنّ لكل جسم حيّاً ومكاناً طبيعياً لأنّه: إمّا أن يكون كل مكان له طبيعياً، أو يكون كل مكان له منافياً لطبيعته، أو يكون كل مكان مكاناً له لا طبيعياً ولا منافياً لطبعه (س، ن، ١٣٤، ٥)
- إنّ لكل جسم شكلاً طبيعياً وذلك بين من أن كل جسم متناو، وكل متناو يحيط به حدّ أو حدود وكل ما يحيط به حدّ أو حدود فهو مشكّل، فكل جسم مشكّل (س، ن، ١٣٥، ١٧)
- إنّ الجسم القابل للكون والفساد خالغ لصورته لعلّة لا محالة مغيرة ملابس لصوره أخرى لامتناع خلو الهيولى عن الصورة (س، ن، ١٤٥، ٢)
- الجسم مؤلّف من مادة وصورة (ب، م، ٨، ١٥)
- الجسم هو كل جوهر يمكن أن يفرض فيه ثلاثة امتدادات متقاطعة على زوايا قائمة؛ فإنّك إذا لاحظت ذات العقل، أو ذات البارّي تعالى، لم يمكنك أن تفرض فيه بعداً، أو امتداداً، البتّة (غ، م، ١٤٤، ٥)
- قيل في حدّ الجسم: إنّهُ الطويل، المربض، العميق (غ، م، ١٤٥، ١٦)
- إنّ الجسم غير مرّكب من أجزاء لا تتجزّأ، لا متناهية، ولا غير متناهية (غ، م، ١٥٦، ٢)
- الجسم ليس له جزء بالفعل، ولكن بالقوّة. وإنّما يحصل له جزء، إذا جُزئ. ويحصل فيه قطع، إذا قطع. ويحصل فيه قسمة إذا قُسم (غ، م، ١٥٦، ٨)
- كل جسم إذا خلّي وطبعه، طلب موضعاً يستقرّ فيه، وليس ذلك له لكونه جسماً، بل لزاوّد (غ، م، ١٦١، ٢٦)
- كل جسم فائماً أن يكون: سريع الانفصال، أو

عسره، أو معتقه وكلّ ذلك ليس بمحض
الجسمية، بل لزايد عليه (غ، م، ١٦٢، ٢)

- إنّ الجسم منرك وجوده بالحرّ. وهو إمّا
مركب، وإمّا مفرد (غ، م، ١٦٩، ١١)

- إنّ الجسم المحدّد للجهات لا بدّ أن يكون
محيطًا بالجسم المستقيم الحركة، إحاطة

السماء بما فيها؛ فإنّه لا يُتصوّر اختلاف
الجهتين، بالنوع والطبع، إلّا بجسم محيط؛
ليكون المركز غاية البعد، والمحيط غاية

القرب، ويكون بين القرب والبعد غاية
الاختلاف بالنوع والطبع. (غ، م، ٢٥٨، ٢٢)

- كلّ جسم فلا بدّ له من مكان طبيعي؛ لأنّ حيّزه
الذي فُرض له، إنّ ترك فيه وطبعه، استقرّ فيه،
فهو له طبيعي، وميله إليه، إنّ تنحى عنه إلى

موضع آخر (غ، م، ٢٦٦، ١٢)

- إنّ الجسم لو كان يفعل فإمّا أن يفعل بمجرد
المادة. أو بمجرد الصورة. أو بالصورة مع
توسط المادة. وباطل أن يفعل بمجرد المادة؛
لأنّ حقيقة المادة كونها قابلة للصورة، وإن

كانت فاعلة لم تكن فاعلة من حيث إنّها قابلة،
بل من وجه آخر (غ، م، ٢٨٥، ١٢)

- لا يخفى إنقسام الجسم إلى البسيط والمركّب.
والبسيط ينقسم: إلى ما لا يقبل الكون

والفساد، كالسماويات. وإلى ما يقبل
كالعناصر الأربعة (غ، م، ٣١٨، ٣)

- إنّ العلم المجرّد الكلّي لا يجوز أن يحلّ في
جسم منقسم. لأنّ العلم الكلّي لا ينقسم.

والجسم ينقسم. وما لا ينقسم لا يحلّ فيما
ينقسم. والعلم لا ينقسم. فإذن لا يحلّ العلم

في جسم (غ، م، ٣٦٤، ٢٠)

- الجسم لا يكون سببًا لما ليس بجسم (غ، م،
٣٧٢، ٤)

- إنّ الجسم منرك وجوده بالحرّ. وهو إمّا
مركب، وإمّا مفرد (غ، م، ١٦٩، ١١)

- إنّ الجسم المحدّد للجهات لا بدّ أن يكون
محيطًا بالجسم المستقيم الحركة، إحاطة

السماء بما فيها؛ فإنّه لا يُتصوّر اختلاف
الجهتين، بالنوع والطبع، إلّا بجسم محيط؛

ليكون المركز غاية البعد، والمحيط غاية
القرب، ويكون بين القرب والبعد غاية

الاختلاف بالنوع والطبع. (غ، م، ٢٥٨، ٢٢)

- كلّ جسم فلا بدّ له من مكان طبيعي؛ لأنّ حيّزه
الذي فُرض له، إنّ ترك فيه وطبعه، استقرّ فيه،
فهو له طبيعي، وميله إليه، إنّ تنحى عنه إلى

موضع آخر (غ، م، ٢٦٦، ١٢)

- إنّ الجسم لو كان يفعل فإمّا أن يفعل بمجرد
المادة. أو بمجرد الصورة. أو بالصورة مع
توسط المادة. وباطل أن يفعل بمجرد المادة؛
لأنّ حقيقة المادة كونها قابلة للصورة، وإن

كانت فاعلة لم تكن فاعلة من حيث إنّها قابلة،
بل من وجه آخر (غ، م، ٢٨٥، ١٢)

- لا يخفى إنقسام الجسم إلى البسيط والمركّب.
والبسيط ينقسم: إلى ما لا يقبل الكون

والفساد، كالسماويات. وإلى ما يقبل
كالعناصر الأربعة (غ، م، ٣١٨، ٣)

- إنّ العلم المجرّد الكلّي لا يجوز أن يحلّ في
جسم منقسم. لأنّ العلم الكلّي لا ينقسم.

والجسم ينقسم. وما لا ينقسم لا يحلّ فيما
ينقسم. والعلم لا ينقسم. فإذن لا يحلّ العلم

في جسم (غ، م، ٣٦٤، ٢٠)

- الجسم لا يكون سببًا لما ليس بجسم (غ، م،
٣٧٢، ٤)

- إنّ الجسم عندهم (الفلاسفة) مركّب من صورة

(١٨٧، ٨)

- إن كل جسم قوته متناهية، وإن هذا الجسم إنما استفاد القوة الغير متناهية الحركة من موجود ليس بجسم (ش، ت، ٢٢٩، ١٨)

- لا يتكوّن جسم فيما يشاهد إلا عن جسم، ولا جسم متنفس إلا عن جسم متنفس. فإنه لا يتكوّن الجسم المطلق، ولو تكوّن الجسم المطلق لكان التكوّن من عدم لا بعد العدم، وإنما تتكوّن الأجسام المشار إليها من أجسام مشار إليها، وعن أجسام مشار إليها (ش، ت، ٢٣٠، ٣)

- إن الجسم عندهم (الفلاسفة) سواء كان محدثًا أو قديمًا ليس مستقلًا في الوجود بنفسه وهي عندهم في الجسم القديم واجبة على نحو ما هو عليه في الجسم المحدث. إلا أن الخيال لا يساعد كيفية وجودها في القديم كما يساعد في الجسم المحدث (ش، ت، ٢٣٤، ١٧)

- كل جسم داخل العالم محسوس (ش، ت، ٢٦٩، ٤)

- الجسم وسائر أجزاء الكم المتصل يقبل الانقسام (ش، م، ١٣٨، ١٩)

- لما كان الجسم هو الممتد في جميع الأبعاد الثلاثة لزم ضرورة إن وُضع جسم غير متناو بما هو جسم أن يكون غير متناو في جميع أقطاره (ش، سط، ٥٢، ٢)

- الجسم ... إنما يحلّ في المكان بأبعاده وبما هو مفتقر إلى المكان (ش، سط، ٦٣، ١١)

- المتصل هو الذي ينقسم إلى ما ينقسم دائمًا، والجسم من أنواع المتصل هو المنقسم إلى كل الأبعاد، يعني الطول والعرض والعمق (ش، سم، ٢٥، ١٢)

- الجسم فليس يُمكن فيه الانتقال إلى عظم آخر، ولذلك كان تامًا بذاته (ش، سم، ٢٥، ١٦)

إن بعض الناس ظنّ أنّ الجسم ينقسم إلى ما لا ينقسم في العقل والوهم، وسَمّوه الجوهر الفرد. ثم لزمهم من كونه في الجهة، أن يكون ما منه إلى جهة غير ما منه إلى أخرى فينقسم (سه، ل، ٩٨، ٣)

- إنّ الجسم لا يُعقل إلّا ويوضع قبل تعقله تعقل امتداد فلم يخرج عن حقيقته. وليس الإتصال كل مفهوم الجسم، فإنّ في الجسم ما يقبل الإتصال والإنفصال (سه، ل، ٩٩، ١٢)

- الجسم هو جوهر يمكن فيه فرض أبعاد ثلاثة متقاطعة على زوايا قائمة (سه، ل، ٩٩، ١٨)

- إنّ الجسم يلزمه المقدار، والشكل المتناهي، ونحوه (سه، ل، ١٠١، ١١)

- إنّ كل جسم فهو مركّب من هيولى وصوره (سه، ل، ١٤٠، ١٣)

- الجسم لا يصدر عنه الجسم، لأنّ المحوري محال أن يوجد ما هو أعظم منه، أي الحاوي (سه، ل، ١٤٠، ١٦)

إن الجسم يظهر من أمره أنه مركّب ولذلك لحقه الكون والفساد (ش، ت، ٨٠، ١٦)

- الجسم يقوم حدّه من الأبعاد الثلاثة التي هي الطول والعرض والعمق (ش، ت، ٢٨٤، ٢)

- إن الجسم لما كان جوهرًا ولم يكن شيئًا آخر غير الأبعاد الثلاثة والهيولى، وكانت الأبعاد ليست جواهر، فوجب أن يكون الجسم إنما صار جوهرًا بالهيولى، فإن ما به صار الجوهر جوهرًا فهو جوهر (ش، ت، ٧٧٥، ٧)

- أما الجسم، فكونه متحرّكًا: إما إلى فوق، وإما إلى أسفل، وإما مستديرًا (ش، ت، ٧١، ٩)

- إن كل جسم مركّب من هيولى وصوره (ش، ت، ١٥٧، ٢٥)

- الجسم ... هو المنقسم إلى ثلاثة أبعاد ولكل بُعد من هذه جهتان: جهتا الطول وجهتا العرض وجهتا العمق (ش، سم، ١٢، ٥٦)
- إن الجسم الذي شأنه أن يقبل اللون من جهة ما هو غير ذي لون هو جسم المشفّ من جهة ما هو مشفّ. وهذا القبول ضربان: إما قبول هيولاني كالحال في الألوان في هيولاها، وإما قبول متوسط بين الهيولاني والروحاني كالحال في ارتسام الألوان في الهواء والماء. وهذا النحو من القبول هي الجهة التي بها يخدم هذان الأسطقسان الإبصار فقط (ش، ن، ١٥، ٥٠)
- إن الجسم أو المتجسم أعم جنس يوجد لأشخاص الجواهر، وبهذه الجهة يكون وجوده في المركّبات على الحال التي توجد الأجناس في الأنواع، أعني الوجود المتوسط بين القوة والفعل (ش، ما، ٣، ٩٦)
- المفهوم من الجسم المقام مقام العنصر غير المفهوم من الجسم المقام مقام الصورة العامة (ش، ما، ١١، ٩٦)
- الجسم الذي ينظر فيه التعاليمي غير الجسم الطبيعي، وذلك أن التعاليمي إنما ينظر في الأبعاد مجرّدة من الهيولي، على أنها منقسمة. وأما الطبيعي فإنما ينظر في الجسم المركّب من المادة والصورة من جهة ما عرضت له الأبعاد أو في الأبعاد من جهة ما هي في مثل هذا الجسم على ما شأن العلمين أن ينظرا فيما يشتركان فيه على ما لخصّ في كتاب البرهان (ش، ما، ١، ٩٧)
- الجسم من حيث هو متحرّك قابل للحركة ونسبته إليها بالإمكان، ومن حيث هو محرّك فاعل ونسبته إلى الحركة بالوجوب (ر، م، ١٠، ٥٥٥)
- إن كل جسم فلا بدّ وأن يكون فيه مبدأ حركة
- وضعية أو مكانية (ر، م، ٨، ٦٣٠)
- ثبت أنّه يجب أن لا يكون الجسم مؤلّفاً من مفاصل غير متناهية، وثبت أنّه لا يجب أن يكون مؤلّفاً من مفاصل متناهية (ر، ل، ٦، ٤٩)
- كل جسم يمكن أن يتحرّك بالإستقامة فجبهة حركته إمّا معه أو قبله (ر، ل، ١٣، ٥٨)
- إن الجسم لا معنى له إلّا الحاصل في الحيز (ر، مع، ١، ٩٩)
- الجسم جوهر قابل للأبعاد الثلاثة (جر، ت، ١٥، ٧٩)
- إنّ كل جسم منقسم إلى أجزاء مقدارية، وهي ما ينقسم إليها بالانفصال. وإلى أجزاء معنوية، وهي الهيولي والصورة. فيكون مركّباً، وكل مركّب ممكن (ط، ت، ١٠، ٢١٦)
- إنّ كل جسم يوجد من نوعه جسم آخر إن كان عنصرياً، ومن جنسه إن كان فلكيّاً. إذ الجسم جنس للجميع (ط، ت، ١٣، ٢١٦)
- الجسم إمّا يفعل بصورته (ط، ت، ١٦، ٢١٨)
- إنّ النفس تقوى على أفعال غير متناهية، والجسم والجسماني يمتنع عليهما ذلك (ط، ت، ٣، ٣٣٢)
- إنّ النفس تدرك ذاتها وإدراكها وآلاتها. ويمتنع أن يدرك الجسم أو الجسماني ذاته وإدراكه وآلاته (ط، ت، ٦، ٣٣٣)
- إنّ النفس قد لا تكلّ ولا تضعف بتكرّر الأفاعيل، بل قد تقوى عليها. كما في توالي الأفكار، فإنها به تصير أقدر على الفكر والجسم والقوى الجسمانية، يكلّها ويضعفها دائماً تكرّر الأفاعيل (ط، ت، ١٤، ٣٣٣)
- إنّ النفس تنطبق فيها صور كثيرة، من غير مدافعة بعضها لبعض. والجسم والجسماني

بسيط متفق النوع مكانان طبيعيان، ولا مكان واحد لجسمين بسيطين. وإن كل جسم بسيط إذا حصل في مكانه الطبيعي لم يتحرك عنه إلا قسراً وإذا فارقته تحرك إليه طبقاً (م، ر، ٧، ٤٧)

- لا يخفى إنقسام الجسم إلى البسيط والمركب. والبسيط ينقسم: إلى ما لا يقبل الكون والفساد، كالسموات. وإلى ما يقبل كالعناصر الأربعة (غ، م، ٤، ٣١٨)

- الجسم البسيط هو الذي طبع أي جزء فُرض منه مساوياً لطبع كله (ر، ل، ٢، ٥٩)

- الجسم البسيط لا يقضي إلا شيئاً غير مختلف الجسم إذا فرضناه خالياً عن كل ما يمكن خلقه عنه (ر، ل، ٤، ٥٩)

- الجسم إما أن يكون بسيطاً وهو الذي يشابه كل واحد من أجزائه كله في تمام الماهية، وإما مركب وهو الذي لا يكون كذلك، أما البسيط فإما فلكي وإما عنصري (ر، مع، ١٠٣، ٨)

جسم ثقيل

- الجسم الثقيل بمنزلة الهويلى (ش، سم، ٥، ٨٦)

جسم حاد

- كل جسم حاد أو متغير فيفتقر من حيث هو كذلك إلى عدم يسبقه لولاه لكان أزلني الوجود (س، ر، ٧، ٤)

جسم حساس

- إن كل جسم حساس فهو مركب وليس ببسيط (ج، ن، ٩، ٨٤)

ليسا كذلك، فإن صورة القرس المنقوشة على الجدار مثلاً، ما لم تشح، لا يمكن إثبات صورة أخرى في محلها (ط، ت، ٣٣٤، ١٦) - إن النفس تنطبع فيها ماهيتها المتضادين معاً، ولا شيء من الجسم والجسماني كذلك (ط، ت، ٣٣٥، ٣)

جسم أقصى

- عدد الأجسام البسيطة الأول التي منها يلتم العالم خمسة ... الواحد منها هو الجسم الأقصى الذي يتحرك حركة مستديرة، والأربعة الباقية مشتركة في مادتها متباينة بصورها، وأن ذلك الواحد الخامس مبين لتلك الأربعة في مادته وصورته جميعاً، وأنه هو السبب في وجود تلك الأربعة وقوامها ودوام وجودها وأوضاعها ومراتبها، وأن تلك الأربعة هي الأسطوانات التي منها تتكون سائر الأجسام التي تحت ذلك الجسم الأقصى، وأن تلك الأسطوانات يتكون أيضاً بعضها عن بعض ولا تتكون هي عن جسم أبسط منها ولا عن جسم أصلاً (ف، ط، ٨، ٩٩)

جسم بسيط

- كل جسم له مكان خاص إليه ينجذب، فإن كان الجسم بسيطاً وجب أن يكون مكانه وشكله على نوع واحد لا يكون فيه خلاف، ويكون هكذا الجسم المستدير وشكل كل واحد من الأربعة على مثال الكرة (ف، ع، ١٢، ٢)

- الجسم البسيط هو الذي طبيعته واحدة، ليس فيه تركيب قوى وطبائع (س، أ، ١١، ٢٤٦، ٣)

- كل جسم بسيط يختص بأين محض يخصه غير مشارك فيه والمركب يميل إلى جهة الغالب من البسائط فيه، وأنه لا يمكن أن يكون لجسم

جسم حي

- إنَّ الجسمَ الحيَّ جسمٌ مركَّبٌ طبيعيٌّ يمايزُ غيرَ الحيِّ بنفسه لا يبدنه، ويفعلُ الأفاعيلَ الحيوانيةَ بنفسه لا يبدنه، وهو حيٌّ بنفسه لا يبدنه؛ ونفسه فيه، وما هو في الشيءِ وهذه صورته، فهو صورته. فالنفسُ إذن صورة، والصورة كمالات، إذ بها تكملُ هويات الأشياء، فالنفسُ كمال (س، ف، ١٥٣، ٨)

جسم سماوي

- كل جسم سماوي فإنه إنما يتحرك عن محرك ليس بجسم ولا في جسم أصلاً فإنه هو السبب في وجوده فيما يتجوهر به. فمرتبه في الوجود الذي هو جوهره مرتبة ذلك الجسم (ف، ع، ٣٤، ٤)

- الجسم السماوي فإنَّ جوهره وطبيعته وفعله أن يلزم عنه أولاً وجود المادة الأولى. ثم من بعد ذلك يعطي المادة الأولى كلَّ ما في طبيعتها وإمكاناتها واستعدادها أن تقبل من الصور كائنة ما كانت (ف، سم، ٥٥، ٣)

- كل جسم سماوي في كرة، أي دائرة مجسمة. فإن نسب أجزائه إلى أجزاء سطح ما تحتها من الأجسام تتبدل دائماً، ويعود كل واحد منها في المستقبل من الزمان إلى أشباه النسب التي سلفت (ف، أ، ٥٦، ٤)

- الجسم السماوي أول الموجودات التي تلحقها أشياء متضادة (ف، أ، ٥٧، ١٢)

- إنَّ هذا الجسم السماوي يدلُّ الحسُّ على أنه يتضمَّن أجراماً مخالفة له في النسبة إلى الرؤية. فإنَّ عامته مُثبَّتة بنفذ فيه البصر. وفيه أجسام مرئية لذاتها مضيئة، كالشمس والقمر والكواكب. وبعضها في الترتيب فوق بعض؛ إذ نشاهد بعضاً منها يكشف بعضاً، ونشاهد

بعضها بفعل اختلاف المنظر، على ما تشهد به صناعة الرصد، وبعضها لا يفعل ذلك (س، شط، ٣٧، ٤)

- أمَّا الجسم السماوي، فلا يكون بالقوة في جوهره البتة؛ فإنه ليس بحدوث، ولا يكون بالقوة في أعراضه الذاتية أيضاً، ولا في شكله، بل هو بالفعل. أي كل ما هو ممكن له فهو حاصل له (غ، م، ٢٨٢، ١٥)

- الجسم السماوي مهما تكلف استبقاء نوع الأوضاع لنفسه بالفعل على الدوام، فقد تشبَّه بالجواهر الشريفة بغاية ما يمكن له في نفسه، ويكون طلبه للتشبه عبادة لرب العالمين؛ لأنَّ معنى العبادة التقرب، ومعنى التقرب طلب القرب. وهو أن يقرب منه في الصفات، لا في المكان؛ فإنَّ ذلك غير ممكن (غ، م، ٢٨٣، ١١)

- إن الجسم السماوي ليس فيه قوة منقمة بانقسام الجسم أعني صورة هيولانية لأنه لو كان ذلك كذلك لكانت توجد فيه المادة التي هي بالقوة (ش، ت، ١٤٤٧، ١٢)

- الجسم السماوي لما كان لا يفسد دلَّ على أن الهيولى فيه هي الجسمية الموجودة بالفعل، وأن النفس التي فيه ليس لها قوام بهذا الجسم، لأن هذا الجسم ليس يحتاج في بقائه إلى النفس التي فيه ليس لها قوام بهذا الجسم، لأن هذا الجسم ليس يحتاج في بقائه إلى النفس كما يحتاج أجسام الحيوانات، وإنما يحتاج إلى النفس لا لأن من ضرورة وجودها أن تكون متنفذة، بل لأن الأفضل من ضرورته أن يكون بالحالة الأفضل، والمتنفذة أفضل من غير المتنفذة (ش، ت، ١٥٨، ٧)

- الجسم السماوي، وهو المشكوك في إلحاقه بالشاهد، الشكُّ في حدوث أعراضه كالشك

من أول تكوّنه إذ لم يكن كانت له قوة يتحرك بها إلى ذلك النحو من العظم. وهذه هي النفس المنمية (ج، ن، ٥٦، ٤)

جسم العاشر

- إنّ نفس العالم نفس واحدة كما أنّ جسمه جسم واحد بجميع أفلاكه وكواكبه وأركانه ومولداته (ص، ر١، ٢٢٤، ٦)

- جسم العالم بأسره كروي الشكل وحركات أفلاكه كلها دورية، ونور الكواكب السماوية كلها ذاتي إلّا القمر، وأجرام الكرة كلها شفاقة إلّا الأرض (ص، ر٢، ٢١، ٢٠)

- إنّ جسم العالم بأسره لا يفرق بعضه عن بعض ولا يجتمع مع غيره (ص، ر٢، ٣٣٦، ١٤)

جسم غير متناه

- لا يمكن أن يكون جسم غير متناه أصلًا (ف، ط، ٩٦، ٢٠)

جسم في مكان

- كل جسم في مكان يلزمه أن يكون قبله مكان. وذلك إما جسم يكون حدوده فيه، وإما خلاء؛ وذلك أن المكان يلزم أن يتقدّم المحدث ضرورة. فمن يطل وجود الخلاء، ويقول بتناهي الجسم ليس يقدر أن يضع العالم محدثًا (ش، ت، ٧٠، ٢)

جسم كروي

- وجب أن تنتهي الأجسام المستقيمة إلى محيط جسم كروي إذ كان هو التام الذي لا يمكن فيه زيادة ولا نقصان. ولذلك متى طلب الذهن أن يتوهم في الجسم الكروي أنه يجب أن ينتهي إلى شيء غيره، فقد توهم باطلًا. وهذه كلها أمور

في حدوده نفسه؛ لأنه لم يُحسن حدوده، لا هو ولا أعراضه. ولذلك ينبغي أن نجعل الفحص عنه من أمر حركته، وهي الطريق التي تفضي بالسالكين إلى معرفة الله يقيين (ش، م، ١٤٠، ٤)

- الجسم السماوي بما هو جسم طبيعي لا بد له من حركة طبيعية بسيطة (ش، سم، ٢٩، ١٦)
- الجسم السماوي فإنما وُجدت له الحركة في المكان من أجل قوة غير هيولانية ولا منقسمة بانقسامه. ولذلك أمكن عنها وجود ما لا نهاية له (ش، سم، ٤٢، ٩)

- الجسم السماوي فهو واحد بالقوة والواحدة التي فيه وإن لم يكن واحدًا بالرباط والاتصال لبساطة أجزائه ولتشابهاها، ولأنه ليس فيها مبدأ مضاد على ما تبين للقوة المحركة (ش، سم، ٧٥، ١)

جسم طبيعي

- كل جسم طبيعي - إذا انتهى إلى مكانه الخاص - لم يتحرك إلّا بالقسر، فإذا فارق مكانه يتحرك إليه بالطبع (ف، ع، ١٢، ١٠)

- إنّ كل جسم طبيعي فهو متقوم الذات من جزئين: أحدهما يقوم فيه مقام الخشب من السرير ويقال له هيولى ومادة، والآخر يقوم مقام صورة السرير من السرير ويُسمى صورة (س، ع، ١٧، ١٦)

- الجسم الطبيعي في الزمان لا لذاته بل لآثته في الحركة في الزمان (س، ر، ١٦، ١٤)

- الجسم الطبيعي مؤلف من محرك ومتحرك (ج، ن، ٢٥، ٥)

- كل جسم طبيعي له نوع من العظم مخصوص وبه يكمل وجوده كما يظهر ذلك في كثير من النبات وفي الحيوان. وذلك المقدار لم يعط

خارج وتُسمى حركة قسرية، وإما من سبب في نفس الجسم إذ يتحرك بذاته. وذلك السبب إن كان محرِّكًا على جهة واحدة على سبيل التسخير فيُسمى طبيعة، وإن كان محرِّكًا حركات شتى بإرادة أو غير إرادة أو محرِّكًا حركة واحدة بإرادة فيُسمى نفسًا (س، ر، ٩، ٤)

جسم متحرك باستدارة

- يلزم ضرورة أن يكون جسم يتحرك باستدارة محيطةًا بسائر الأجسام الأخر، وبه لا خلاه به أصلًا (ف، ط، ١٧، ٩٧)

جسم محسوس

- كل جسم محسوس، فهو متكرر: بالقسمة الكمية، وبالقسمة المعنوية إلى هولي وصوره. وأيضًا كل جسم محسوس فستجد جسمًا آخر من نوعه، أو من غير نوعه إلا باعتبار جسميته. وكل جسم محسوس، وكل متعلق به معلول (س، ٢١، ٤٨، ١)

جسم مركَّب

- كل جسم مركَّب عن الهولي والصوره ومسبوق بهما (ر، ل، ١٠٣، ٤)
- الجسم إما أن يكون بسيطًا وهو الذي يشابه كل واحد من أجزائه كله في تمام الماهية، وإما مركَّب وهو الذي لا يكون كذلك، أمَّا البسيط فإما فلكي وإما عنصري (ر، مح، ٩، ١٠٣)

جسم مستدير

- الجسم المستدير أتم من الجسم المستقيم الأبعاد، إذ كان متناهيًا بذاته بمنزلة صورة من الصور لا يمكن فيها الزيادة ولا التقصان،

ليست محصلة عند المتكلمين، ولا عند من لم يشرع في النظر على الترتيب الصناعي (ش، نه، ١٢، ٦٥)

- خاصة الجسم الكروي... ثلاثة أشياء: أحدها أن المركز الذي تتحرك إليه الأجزاء هو وسط الأرض. والثاني أنها وسط العالم. والثالث أن شكلها كروي (ش، سم، ٢١، ٧٥)

- إن الجسم الكروي بما هو مستدير لا بد له من جسم عليه يدور وهو المركز، والذي بهذه الصفة للجسم السماوي هو الأرض (ش، ما، ٢، ١٦٦)

جسم الكل

- ليس يمكن أن يكون جسم الكل لا نهاية له في الكمية - فليس بعد جسم الكل ملاء (ك، ر، ١٥، ١٠٩)

جسم كلي

- رُبِطت النفس الكلية بالجسم الكلي المطلق الذي هو جملة العالم من أعلى فلك المحيط إلى منتهى مركز الأرض وهي سارية في جميع أفلاكه وأركانه ومولداته ومذبذبة لها ومحرَّكة بإذن الله تعالى وتقدَّس (ص، ر، ٣، ١١، ٥٤)
- إنَّ النفس الكلية هي صورة فيها جميع الصور كما أنَّ الجسم الكلي شكل فيه جميع الأشكال، غير أنَّ الصور في ذات النفس لا تتراكم ولا تتزاحم لأنها جوهر روحانية لطيفة حية علامة فقالة (ص، ر، ٣، ٢٣٥، ٢١)

جسم متحرك

- الجسم المتحرك كائن من جسم ومن حركة فهو مركَّب (جا، ر، ١، ٥٢٠)
- كل جسم متحرك فحركته: إما من سبب من

صورة أخرى في محلّها (ط، ت، ٣٣٤، ١٦)
- إنّ النفس تنطبع فيها ماهيتا المتضادين معاً، ولا شيء من الجسم والجسماني كذلك (ط، ت، ٣٣٥)

جسمانيات

- الروحانيات بسائط والجسمانيات مركّبات والبسائط أشرف من المركّبات (ر، مع، ١٦، ١٧٠)

- الروحانيات صورة مجرّدة ليس فيها طبيعة الانفصال فتكون وجودات محضة وغيرات محضة، والجسمانيات مركّبة من مادة وصورة، والمادة منبع الشر والعدم والخير أفضل من الشر (ر، مع، ١٧٠، ٢٢٣)

- الروحانيات نورانية علوية لطيفة والجسمانيات كثيفة وسفلية (ر، مع، ١٧٠، ٢٥)
- إنّ النفس تترك الأشياء الضعيفة بعد إدراك الأشياء القوية، والجسمانيات ليست كذلك. فإنّ الباصرة بعد إيصارها جرم الشمس لا تترك الأشياء الحقيرة، والزائفة، بعد إدراكها الحلاوة القوية لا تترك الحلاوة الضعيفة (ط، ت، ٣٣٤، ١١)

جسمية

- معنى الجسمية هي الانقسام إلى الأبعاد (ش، ما، ١٤، ٦٥)
- أما الجسمية التي تشترك فيها الأجسام البسيطة فليست هي صورة الميل من جهة ما عرض لها الأبعاد، وإنما الأبعاد التي تشترك فيها الأجسام البسيطة واحدة بالعدد على النحو الذي قلنا أنها به موجودة في الهوى أولاً وليست جنساً ولا مأخوذة في حدّ يدلّ الصورة العامة (ش، ما، ٩٦، ٧)

وليس كذلك الجسم المستقيم لأنه إنما يقبل التناهي من غيره (ش، سم، ٣٠، ٢)
- إذا كان الجسم المستدير أنتم من سائر الأجسام فهو متقدّم عليها وحركته متقدّمة ضرورة على حركاتها، والحركة المتقدّمة على الحركات الطبيعية البسيطة هي ضرورةً طبيعية بسيطة ولجسم طبيعي بسيط متقدّم على الأجسام البسائط (ش، سم، ٣٠، ٧)
- الجسم المستدير معاً تتحرّك جميع أجزائه وتتم دورتها في زمان واحد، إلّا أنّ ما كان من أجزائه على دائرة أعظم فهو أسرع حتى تكون نسبة السرعة إلى السرعة نسبةً عظم الدائرة إلى الدائرة (ش، سم، ٣٧، ٧)

جسم مستقيم

- الجسم المستدير أنتم من الجسم المستقيم الأبعاد، إذ كان متناهيًا بذاته بمنزلة صورة من الصور لا يمكن فيها الزيادة ولا نقصان، وليس كذلك الجسم المستقيم لأنه إنما يقبل التناهي من غيره (ش، سم، ٣٠، ٢)

جسم مطلق

إنّ الجسم المطلق هو المقدار المطلق (سه، ر، ٣، ٧٧)
- إنّ الجسم المطلق غير مُتصوّر، فإنّه لم يخلُ من قبول الانقسام بسهولة، أو عسر، أو لا قبوله أصلاً (سه، ل، ١٠١، ١٩)

جسماني

- إنّ النفس تنطبع فيها صور كثيرة، من غير مدافعة بعضها لبعض. والجسم والجسماني ليسا كذلك، فإنّ صورة الفرس المنقوشة على الجدار مثلاً، ما لم تمخّ، لا يمكن إثبات

- إِنَّ الجسمية من توابع المادة (ر، م، ١٧، ٦٩)
(١٤، ٢١٤)

جمال

- الجمال والبهاء والزينة في كل موجود هو أن يوجد وجوده الأفضل، ويحصل له كماله الأخير. وإذا كان (الوجود) الأول وجوده أفضل الوجود، فجماله فائت لجمال كل ذي الجمال، وكذلك زينه وبهاؤه. ثم هذه كلها له في جوهره وذاته؛ وذلك في نفسه وبما يعقله من ذاته. وأما نحن، فإن جمالنا وزينتنا وبهائنا هي لنا بأعراضنا، لا بقاتنا؛ وللأشياء الخارجة عنا، لا في جوهرنا (ف، أ، ٣٥، ١٠)

جمع

- يقال: ما الجمع؟ الجواب: إنضمام المادة إلى نفسها وتلاقي أجزائها (تو، م، ٣١١، ١١)
- الجمع معرفة الأنواع والأجناس (ص، ر، ٣، ٢٤٠، ١٨)
- يقال: "كل" لما كان فيه انفصال حتى يكون له جزء فإن الكل يقال بالقياس إلى الجزء، والجميع أيضًا يجب أن يكون كذلك. فإن الجميع من الجمع، والجمع إنما يكون لأحاد بالفعل أو وحدات بالفعل، لكن الاستعمال قد أطلقه على ما كان أيضًا جزءه وواحد بالقوة. فكان الكل يُعتبر فيه أن يكون في الأصل بإزاء الجزء، والجميع بإزاء الواحد (س، شأ، ٨، ١٩٠)

جمل

- إن الجمل والكليات والمرئيات الوجودية أسبق إلى أذهاننا ومعرفتنا من التفاصيل والأجزاء (يغ، م، ١٣، ٩)

- إذا كانت الجسمية لا تنفك عن الشكل البتة، والشكل لا يحصل إلا بسبب المحل، وجب أن لا تنفك الجسمية عن المحل (ر، ل، ٥٢، ٣)

جلالة

- إن العظمة والجلالة والمجد في الشيء إنما يكون بحسب كماله، إما في جوهره، وإما في عرض من خواصه. وأكثر ما يقال ذلك فينا إنما هو لكمال ما لنا في عرض من أعراضنا، مثل اليسار والعلم، وفي شيء من أعراض البلد (ف، أ، ٣٥، ٣)

جماد

- الجماد يستحيل أن يُخلق فيه العلم، لأننا نفهم من الجماد ما لا يُدرك (غ، ت، ١٧٧، ١٣)
- الجماد إذا نُفي عنه الفعل فإنما يُنفي عنه الفعل الذي يكون عن العقل والإرادة لا الفعل المطلق. إذ نجد لبعض الجمادات الحادثة إيجادات تُخرج أمثالها من القوة إلى الفعل مثل النار التي تقلب كل رطب ويابس نارًا أخرى مثلها، وذلك بأن تخرجها عن الشيء الذي هي فيه بالقوة إلى الفعل ولذلك كل ما ليس فيه قوة ولا اعتماد لقبول فعل النار فيه فليس النار فاعلة فيه مثلها (ش، ت، ١٠١، ١٤)

جماعات إنسانية

- الجماعات الإنسانية منها عظمى ومنها وسطى ومنها صغرى. والجماعة العظمى هي جماعة أمم كثيرة تجتمع وتتعاون. والوسطى هي الأمة. والصغرى هي التي تحوزها المدينة. وهذه الثلاثة هي الجماعات الكاملة (ف، سم،

جملة

- (ش، م، ١٧٩، ٣) - العقل من الجمهور لا ينفك من التخيل؛ بل ما لا يتخيلون هم عندهم عدم (ش، م، ١٩٠، ٩) التصديق بوجود ما ليس بمتخيل غير ممكن عندهم (الجمهور) (ش، م، ١٩٠، ١١)
- إن الجملة والواحد يختلفان بالواحد والكثير ولا يختلفان بالطبع والماهية، فإن ماهية الجملة وماهية الواحد من الجملة واحدة بالطبيعة والوجود (بغ، م، ٢٣، ٢٢)

جملة محدودة

جميع

- كل ما يتصف بكونه جملة محدودة، ذات مبدأ ونهاية، فلما أن يتصف بذلك من حيث له مبدأ ونهاية خارج النفس، وإما أن يتصف بذلك من حيث هو في النفس، لا خارج النفس. فأما ما كان منه كلاً بالفعل، ومحدوداً في الماضي، في النفس وخارج النفس، فهو ضرورة، إما زوج وإما فرد، وأما ما كان منها جملة غير محدودة خارج النفس، فإنها تكون محدودة إلا من حيث هي في النفس، لأن النفس لا تتصور ما هو غير متناهٍ في وجوده، فتتصف أيضًا من هذه الجهة بأنها زوج أو فرد. وأما من حيث هي خارج النفس، فليست تتصف لا بكونها زوجاً، ولا فرداً. وكذلك ما كان منها في الماضي، ووضع إنه بالقوة خارج النفس، أي ليس له مبدأ، فليس يتصف لا بكونه زوجاً ولا فرداً، إلا أن يوضع بالفعل، أعني كونها ذات مبدأ ونهاية (ش، ت، ٢٨، ٦)
- أما الجميع فلا يُقال على المشتبهة الأجزاء؛ فلا يقال: جميع الماء؛ لأن الجميع أيضًا يقال على جمع مختلفات بعرض، أو أن تكون موحدة بمعنى ما، وكل واحد منها قائم بطباعه غير الآخر، فيقع عليها اسم المجموعة (ك، ر، ١٢٧، ١١)
- الجميع يُقال على أشياء كثيرة مجتمعة؛ فهو كثير، فالوحدة فيه أيضًا ليست بحقيقة؛ فهي فيه بنوع عرضي؛ فهي إذن فيه أثر من مؤثر (ك، ر، ١٣٠، ١٩)
- الجميع - خاص للـمشتبهة الأجزاء (ك، ر، ١٧٠، ٦)
- يقال: "كل" لما كان فيه انفصال حتى يكون له جزء. فإن الكل يقال بالقياس إلى الجزء، والجميع أيضًا يجب أن يكون كذلك. فإن الجميع من الجمع، والجمع أيضًا يكون لأحاد بالفعل أو وحدات بالفعل، لكن الاستعمال قد أطلقه على ما كان أيضًا جزءه وواحدته بالقوة. فكان الكل يُعتبر فيه أن يكون في الأصل بإزاء الجزء، والجميع بإزاء الواحد (س، شأ، ١٩٠، ٨)

جمهور

- الجمهور يرون أن الموجود هو المتخيل والمحسوس، وأن ما ليس بمتخيل ولا بمحسوس فهو عدم (ش، م، ١٧١، ١٦)
- الجمهور إنما يقع لهم التصديق بحكم الغائب متى كان ذلك معلوم الوجود في الشاهد، مثل العلم؛ فإنه لما كان في الشاهد شرطاً في وجوده كان شرطاً في وجود الصانع الغائب
- إذ الأجزاء التي منها الكل فيها أول ووسط وأخير فالكليات التي لا يعرض أن تختلف صورها من قِبل اختلاف وضع أجزائها يقال لها جميع، والتي يعرض للكل منها إختلاف في الصورة من قِبل اختلاف وضع أجزائها يقال لها

أشخاص كالإنسان الواقع على كل واحد من أوحاد الناس، أعني على كل شخص إنساني؛ وهذا هو المسمى صورة، إذ هي صورة واحدة واقعة على كل واحد من هذه الأشخاص؛ وإما أن يقع على صور كثيرة كالحي الواقع على كل صورة من صور الحي، كالإنسان والفرس، وهذا هو المسمى جنسًا، إذ هو بجنس واحد واقع كل واحد من هذه الصور. وإما الجوهرى المفرق، فهو الفارق بين حدود الأشياء، كالتقاطع الفاصل لبعض الحي من بعض؛ وهذا هو المسمى فصلًا، لفصله بعض الأشياء من بعض (ك، ر، ١٢٥، ١٦٦)

- الجنس والصورة والشخص والفصل جوهرية؛ والخاصة والعرض العام عرضية. إما كلاً وإما جزءًا، وإما مجتمعًا وإما مفترقًا (ك، ر، ١١، ١٢٦)

- الجنس هو في كل واحد من أنواعه، إذ هو مقول على كل واحد من أنواعه قولًا متواطئًا (ك، ر، ١٢٨، ٧)

- الجنس هو المقول على كثيرين مختلفين بالنوع المعنى عن مائة الشيء؛ فهو كثير، لأنه ذو أنواع كثيرة؛ وكل نوع من أنواعه فهو "هو" هو، وكل نوع من أنواعه فهو أشخاص كثيرة، وكل شخص من أشخاصه "فهو هو" أيضًا، فهو كثير من هذه الجهة؛ فالوحدة فيه أيضًا ليست بحقيقة، فهي فيه إذن بنوع عرضي، والعارض للشيء من غيره، فالعرض أثر في المعروض فيه، والأثر من المضاف، فالأثر من مؤثر؛ فالوحدة في الجنس أثر من مؤثر اضطرارًا أيضًا (ك، ر، ١٢٩، ٦)

- الجنس والفصل حقيقتهما أن يعقلا معاني مختلفة تكون لها لوازم يشترك الجميع في بعض تلك اللوازم ويختلف في البعض. فاللوازم

كل لا جميع، وهذه هي مثل الأشياء المرغبة من أجزاء مختلفة بالشكل والمقدار، وإذا اختلفت في الوضع فسدت صورة الكل وطبيعة الجزء كالحال في أجزاء الحيوان (ش، ت، ١٢، ٦٧٠)

- الذي يقال عليه جميع بالحقيقة هو الذي يدل منه لفظ جميع على الذي يدل مجموع مثل ما نقول على العدد إنه مجموع أحاد كذا (ش، ت، ١٧، ٦٧١)

الكل والجميع هو الذي لا يوجد شيء خارج عنه (ش، سم، ٢٥، ١٤)

جميل

- لما كان الجميل صنفين: صنف هو علم فقط، وصنف هو علم وعمل، صارت صناعة الفلسفة صنفين: صنف به يحصل معرفة الموجودات التي ليس للإنسان فعلها وهذه تُسمى النظرية، والثاني به تحصل معرفة الأشياء التي شأنها أن تفعل، والقوة على فعل الجميل منها وهذه تُسمى الفلسفة العملية، والفلسفة المدنية (ف، تن، ٢٠، ٩)

جنة

- إنَّ جهنم هي عالم الكون والفساد الذي هي دون فلك القمر، وإنَّ الجنة هي عالم الأرواح وصعة السموات (ص، ر، ٣، ٧٨، ١٩)

جنس

- الجوهرى لا يخلو من أن يكون جامعا أو مُفرقا؛ أما الجامع فالواقع على أشياء كثيرة يُعطي كل واحد منها حدًا واسمه، فهو يجمعها بذلك؛ والواقع على أشياء كثيرة بأن يعطي كل واحد منها إسمه وحده: إما أن يقع على

على الإنسان على أنه جزء من ماهيته، ويُحمل على الناطق على أنه لازم له لا على أنه جزء من ماهيته (س، شأ، ٢٣٢، ١٦)

- الجنس والفصل في الحد أيضًا من حيث كل واحد منهما هو جزء للحد من حيث هو حد، فإنه لا يُحمل على الحد ولا الحد يُحمل عليه، فإنه لا يقال للحد أنه جنس ولا فصل ولا بالعكس، فلا يقال لحد الحيوان إنه جسم ولا أنه ذو حش ولا بالعكس (س، شأ، ٢٤١، ١)
- الجنس والنوع والصنف يقال في العرف اللغوي بمعنى واحد عند الجمهور وهو معنى الكلّي المطلق الذي يقال بالهو هو فيقال كذا وهو كذا كما يقال زيد هو إنسان، ويحمل كما قيل حمل على كما يقال الإنسان محمول على زيد وهو موصوف باسمه ومعناه بعينه (بغ، م، ٢١، ١٦)

- خصّ الفلاسفة بالجنس ما كان من الأوصاف الذاتية الداخلة في جواب ما هو، كما قالوا إنّ الجنس هو المقول على الأنواع في جواب ما هو. وخصّوا بالنوع ما كان فوقه جنس بعينه وغيره أو ما كان مقولاً على الأشخاص التي لا تختلف بأوصاف تدخل في تعريف ماهياتها (بغ، م، ٢١، ١٦)

- الذاتي العام - الذي ليس بجزء لذاتي هام آخر - للحقيقة الكلّيّة التي يتغير بها جواب ما هو؟ يُسمّى الجنس، والذاتي الخاصّ بالشيء سُمّوه فصلاً (س، ر، ٢٠، ١٣)

- الجنس غير الهولي وذلك أن الجنس هو الصورة العامة والهولي من جهة أنه ليس يجب أن يكون فيها شيء بالفعل مما تقبله، فليست ذات صورة أصلاً لا عامة ولا خاصة لانتها إنما تقبل أولاً الصورة العامة ثم تقبل بتوسط الصورة العامة سائر الصور حتى الصور

المشتركة فيها يُسمّى جنساً والمختلفة فيها يُسمّى فصلاً ولوازم أو أعراضاً (ف، ت، ١٩، ٤٤)

- الذي يسمّى جنساً لم يكن يجوز أن يُسمّى بالنوع أو بغيره من الألفاظ (ف، حر، ١٦٦، ١٩)

- أما الجنس فهو كل لفظة يشار بها إلى كثرة مختلفة الصور تعمّها كلها صورة أخرى كالحيوان والنبات والثمار والحب وما شاكلها من الألفاظ فإنّ كل لفظة منها تعمّ جماعات مختلفة الصور (ص، ر، ١، ٣١٤، ٦)

- إذا عدم الجنس عدم جميع أنواعه معه، وإذا عدم النوع عدم جميع أشخاصه معه وليس من الضروري إذا وُجد الشخص وُجد النوع كلها ولا إذا وُجد النوع وُجد الجنس كله (ص، ر، ١، ٣٢١)

- كل جنس ينقسم إلى عدّة أنواع وكل نوع إلى أنواع آخر وهكذا دائماً إلى أن تنتهي القسمة إلى الأشخاص (ص، ر، ١، ٣٢٣، ١٣)

- إن قيل ما الجنس؟ فيقال صفة جماعة متفقة بالصورة يعتمدها معنى واحد (ص، ر، ٣، ٣٦١، ٥)

- الجنس في صناعتنا لا يدلّ إلا على المعنى المنطقي المعلوم، وعلى الموضوع (س، شأ، ٢١٣، ٦)

- إنّ المعنى الذي يُدلّ عليه بلفظة الجنس ليس يكون جنساً إلا على نحو من التصوّر، إذا تغير عنه ولو بأدنى اعتبار لم يكن جنساً، وكذلك كل واحد من الكلّيات المشهورة (س، شأ، ٢١٣، ١٢)

- إنّ الجنس يُحمل على النوع على أنه جزء من ماهيته، ويُحمل على الفصل على أنه لازم له لا على أنه جزء من ماهيته، مثاله الحيوان يُحمل

يصدق عليه أنه مجسم (ش، ت، ١٤، ٦٨١)
الجنس هو الكلّي الأول في الكليات، يريد
(أرسطو) أنه متى وجدنا كليّين فالأول منهما هو
الذي يُسمّى جنسًا للثاني والثاني نوعًا وذلك إذا
كان في جوهره. ويحتمل أن يريد بإسم الجنس
هاهنا الأجناس العالية فقط التي هي أولى
بإطلاق لا التي هي أول بالإضافة إلى ما تحتها
(ش، ت، ٤، ٦٨٢)

- الجنس إذا قيل ما هو قيل هو الذي يقبل
الكيفيات. وإنما قال (أرسطو) ذلك لأنه قد
يرسم الجنس بأنه المنقسم بالفصول (ش، ت،
٩، ٦٨٢)

- الجنس يقال بالجملة على ثلاثة أنواع: أحدها
على الكون المتصل للصورة الواحدة؛ والثاني
على الأب الأول لشبهه بالصورة التي تُحمل
على أشياء كثيرة. وهو الذي دل (أرسطو) عليه
بقوله المتشابه في الصورة، ويحتمل أن يريد
المولّد لأشياء متشابهة في الصورة أي أنه إنما
يُسمّى جنسًا لهذا المعنى أعني لأنه يفعل
الجنس؛ والثالث على العنصر فإن الجنس هو
الذي يقبل الفصول والكيفيات والذي يقبل
الفصول والكيفيات هو العنصر (ش، ت،
١٤، ٦٨٢)

- إن الشيء الذي يُحمل على الصورة من جهة ما
هو أعمّ منها وهو الذي فيه يوضع النوع هو
الذي يُسمّى الجنس (ش، ت، ١٣، ٨٥٢)

- إن النوع الواحد أو الجنس لا يُظنّ به أنه يوجد
فيه فصول متضادة مثل ما يوجد البياض
والسواد في الإنسان (ش، ت، ١، ٩٤٦)

- إن الجنس لما كان شيئًا واحدًا من صورة
وعنصر، فإما أن يُسمّى بهذا الاسم من جهة
الصورة، وإما أن يُسمّى من جهة العنصر،
وكيف ما كان فهو شبيه بالعنصر. وإنما أراد

الشخصية. وهي واحدة بالعدد من جهة ما هي
موضوع للصورة الشخصية كثيرة بالصور من جهة
ما هي منقسمة بها (ش، ت، ١٦، ٩٧)

- الجنس واحد بالصورة المتوسطة بين الفعل
والقوة في كثيرين، ولذلك صدق حمل الجنس
على أنواع كثيرة وعلى أشخاص تلك الأنواع
ولم يصدق حمل الجنس على أنواع كثيرة وعلى
أشخاص تلك الأنواع ولم يصدق حمل الهولي
لا على الأنواع المتولدة منها ولا على
أشخاصها (ش، ت، ٣، ٩٨)

- لا يمكن أن يُحمل شيء حمل الجنس على
أشياء ذات صور متباينة لا تشترك في صورة
واحدة بالعدد بل إنما يُحمل الجنس على
الصور التي تشترك في صورة واحدة بالعدد
(ش، ت، ٦، ٢٢٦)

- الكلّي الذي لا أهمّ منه في طبيعة ما هو ...
يُسمّى في تلك الطبيعة الجنس (ش، ت،
٧، ٢٢٩)

- كلّما كان الجنس أكثر تركيبًا من الفصول كان
أحقّ بالأولية (ش، ت، ٥، ٢٣٠)

- الجنس يقال على معانٍ: أحدها على الكون
المتصل للأشياء التي هي واحدة في الصورة
مثل ما يقال ما دام جنس الناس أي كون
الناس. ويقال الجنس أيضًا على الأب الأول
الذي تُنسب إليه القبيلة بأسرها (ش، ت،
٨، ٦٨٠)

- يقال الجنس على الذي يعمّ أشياء مختلفة
بالصورة مثل قولنا البسيط المطلق جنس
لجميع أنواع الأشكال البسيطة والمجسم جنس
لجميع أنواع المجسمات، لأن كل واحد من
الأشكال البسيطة بأي نوع كان من أنواع
الأشكال يصدق عليه أنه مطلق وكل واحد من
الأجسام أي نوع كان من أنواع المجسمات

- (ش، ما، ٨٣، ١٥)
 - إنَّ الجنس علّة لقوام النوع (ر، م، ٣٩، ١١)
 - إنَّ الجنس غير داخل في حقيقة الفصل (ر، م، ١٧، ٦٥)
 - الجنس عبارة عن كمال المشترك الذاتي (ر، م، ٦٥، ١٨)
 - إنَّ الجنس محتاج إلى فصل بقوّمه مطلقاً (ر، م، ٢١١، ٣)
 - الجنس والفصل جزآن عقليان للماهية المرّجبة في العقل، كالإنسان مثلاً، فإنّه ليس في الخارج شيء موجود هو الحيوان، الذي هو جنسه، وآخر هو الناطق، الذي هو فصله، يكون مجموعهما الإنسان. وآلا لا تمتنع حمل أحدهما على الآخر. إذ التمايزان بالوجود الخارجيّ لا يمكن حمل أحدهما على الآخر، ولو كان بينهما أي اتصال، يمكن (ط، ت، ١٨٥، ١١)

جنس الأجناس

- سُمّي الأعمّ الذي لا أعمّ منه "جنساً" بالإطلاق و"جنساً عالياً" و"جنس الأجناس" (ف، حر، ١٦٧، ٥)

جنس أول

- إنَّ كان الجنس متقدّماً على الفصل كان الجنس الأول أحقّ بالأوّلية وكان ما كان أقلّ فصلاً أحقّ بالأوّلية (ش، ت، ٢٣٠، ٧)
 - لما كان المنقسم بالصورة وهو الجنس الأول ينقسم إلى ما هو واحد بالصورة، وكان الواحد بالصورة تنتهي القسمة فيه إلى واحد بالكمية، كان ما هو غير منقسم بالكمية أوجب وحدانية مما هو غير منقسم بالصورة (ش، ت، ٢٣١، ١١)

- (أرسطو) بهذا أن الجنس في الشيء ليس موجوداً بالفعل كالحال في العنصر، وأن الذي بالفعل هو الفعل الأخير (ش، ت، ٩٥٢، ٣)
 - إن مثال الجنس الذي جمع أنه جنس من جهة وعنصر من جهة الصوت مثل قولنا في حدّ الحرف إنه صوت، فإن الصوت من جهة يُشبه العنصر وهو قرّبه من مادة الحرف، ومن جهة يُشبه الصورة وهو حمّله على الحرف من طريق ما هو. والعنصر لا يُحمل على الشيء باسمه الأول (ش، ت، ٩٥٢، ١٠)
 - أعني (أرسطو) بالجنس ما يُحمل على المختلفين من طريق ما هو كل واحد منهما فإن المحمول الجوهرى هذه صفته (ش، ت، ١٣٠٠، ٤)
 - ليس يوجد في الجنس شيء هو بالحقيقة هو هو بالصورة التي في الجنس ولا هو غيرها من قيل أن الجنس عنصر، والعنصر يُدّلّ عليه بالسالبة أي هو الذي عدم الصورة (ش، ت، ١٣٧١، ١٢)
 - إن الجنس ليس فيه شيء بالفعل حتى يقال فيه إنه إما أن يكون هو والصورة الحالة فيه شيء واحد، وإما أن يكون غير (ش، ت، ١٣٧١، ١٥)
 - الجنس الذي يُحمل على الأشياء الموجودة بالطبيعة (هو) المحمول على كثيرين بالنوع من طريق ما هو (ش، ت، ١٣٧٢، ٥)
 - الجنس معنى زائد على الفصل والنوع، وليس يمكن أن يتصوّر النوع أو الفصل دون الجنس، وإنما يمكن ذلك في الزائد الذي هو عرضي لا في الزائد الجوهرى (ش، ت، ١٦٩، ١٤)
 - الفصل ... لاحق لحق مقول صورة الشيء الخاصة من حيث هي في الذهن، وهو بالجملة يحاكي الصورة كما أن الجنس يحاكي الهيولى

جنس الآين

- وجدوا (الفلاسفة) أسماء آخر ... مثل فوق وتحت وهامنا وما شاكلها من الأسماء فجمعوها كلها وسموها جنس الآين (ص، ١، ٣٢٥، ٨)

جنس البلدي

- الأجناس أربعة: أنواع ثلاثة يستعملها صاحب اللغة في أقاويله، وواحد يستعمله صاحب الفلسفة في أقاويله. فالذي يستعمله صاحب اللغة من هذه الثلاثة أحدها جنس البلدي والآخر جنس الصناعي والآخر جنس النسي. فالجنس البلدي كقولك لجماعة تشير إليهم فتقول البغداديون والبصريون والخراسانيون وما شاكله، والصناعي كقولك لجماعة تشير إليهم فتقول نجارون حدادون خبازون وما شاكله، والنسي كقولك لجماعة هاشميون علويون ريعيون (ص، ١، ٣٢١، ٥)

جنس حيواني

- عند العقل المستفاد يتم الجنس الحيواني، والنوع الإنساني منه. وهناك تكون القوة الإنسانية تشبهت بالمبادئ الأولية للوجود كله (ص، ف، ٦٧، ١٠)

جنس ذاتي

- إن الجنس الذاتي هو العام المقول في جواب ما هو، ويدخل في ماهية الشيء المحدود ويكون مقوّمًا لذاته. فكون الإنسان حيًّا، داخل في ماهية الإنسان - أعني الحيوانية - فكان جنسًا. وكونه مولودًا ومخلوقًا لازم له لا يفارقه قط، ولكنه ليس داخلًا في الماهية، وإن كان لازمًا عامًا (غ، ت، ١٢٢، ١٤)

جنس الصناعي

- الأجناس أربعة: أنواع ثلاثة يستعملها صاحب اللغة في أقاويله، وواحد يستعمله صاحب الفلسفة في أقاويله. فالذي يستعمله صاحب اللغة من هذه الثلاثة أحدها جنس البلدي والآخر جنس الصناعي والآخر جنس النسي. فالجنس البلدي كقولك لجماعة تشير إليهم فتقول البغداديون والبصريون والخراسانيون وما شاكله، والصناعي كقولك لجماعة تشير إليهم فتقول نجارون حدادون خبازون وما شاكله، والنسي كقولك لجماعة هاشميون علويون ريعيون (ص، ١، ٣٢١، ٥)

جنس عالٍ

- الجنس العالي هو بسيط (ش، ت، ٢٢٩، ١٤)

جنس عام

- ليس يمكن أن يكون الجنس العام لجميع الأشياء واحدًا بالعدد لأنه لو أمكن ذلك لأمكن أن يوجد واحد بالعدد في كل شيء، وذلك غير ممكن لأنه كان يكون كل الأشياء واحدًا بالفعل أي مشارًا إليه (ش، ت، ١٥٢، ٢)

جنس قريب

- الجنس القريب علّة لحمل الجنس البعيد على النوع، فإنّه من المستحيل أن يحمل الجسم على الإنسان إلا بعد صيرورته حيوانًا فإنّ الجسم الذي ليس بحيوان مسلوب عن الإنسان لا أنّه موجب عليه (ر، م، ٧٢، ١٥)

جنس الكم

- من الجواهر ما يقال له ثلاثة أذرع وأربعة أرباط وخمسة مكابيل وما شاكلها جمعوا (الفلاسفة)

جنس النسبي

- الأجناس أربعة: أنواع ثلاثة يستعملها صاحب اللغة في أقاويله، وواحد يستعمله صاحب الفلسفة في أقاويله. فالذي يستعمله صاحب اللغة من هذه الثلاثة أحدها جنس البلدي والآخر جنس الصناعي والآخر جنس النسبي. فالجنس البلدي كقولك لجماعة تشير إليهم فتقول البغداديون والبصريون والخراسانيون وما شاكله، والصناعي كقولك لجماعة تشير إليهم فتقول نجارون حدادون خبازون وما شاكله، والنسبي كقولك لجماعة هاشميون علويون ريعيون (ص، ١، ٣٢١، ٦)

جنس النصبية

- وجدوا (الفلاسفة) أسماء معانيها غير ذلك مثل قائم وقاعد ونائم ومنحني ومنكبي ومستند ومستلقي وما شاكل ذلك من الأسماء فجمعوها كلها وسَمَّوها جنس النصبية يعني الوضع (ص، ١، ٣٢٥، ١٢)

جنس واحد

- إن الذي به يختلف الجنس الواحد هو الغيرية، والغيرية هي التي توجب أن يكون الجنس ينقسم بفصول متضادة (ش، ت، ١٣٦٧، ٨)

جنس يفعل

- وجدوا (الفلاسفة) أسماء آخر مثل قولك ضرب وفعل وصنع وما شاكلها من الألفاظ التي تدل على تأثير الفاعل فجمعوها كلها وسَمَّوها جنس يفعل (ص، ١، ٣٢٥، ١٦)

جنس ينفعل

- وجدوا (الفلاسفة) أسماء آخر مثل قولك انقطع

هذه وسَمَّوها جنس الكم وهي كلها أعراض في الجواهر (ص، ١، ٣٢٤، ٢١)

جنس الكيف

- لما رأوا (الفلاسفة) أشياء آخر ليست بالجواهر ولا يقال لها كم مثل البياض والسواد والحلاوة والمرارة والزائحة وما شاكلها فجمعوها كلها وسَمَّوها جنس الكيف (ص، ١، ٣٢٤، ٢٤)

جنس المتنى

- وجدوا (الفلاسفة) أسماء آخر ... مثل يوم وشهر وسنة وحين ومدة وما شاكلها من الأسماء فجمعوها كلها وسَمَّوها جنس المتنى (ص، ١، ٣٢٥، ١٠)

جنس المضاف

- وجدوا (الفلاسفة) أشياء شتى تقع على شيء واحد لم يتغير في ذاته بل من أجل إضافته إلى أشياء شتى فسَمَّوها جنس المضاف. مثال ذلك رجل يُسَمَّى أبًا وابنًا وأخًا وزوجًا وجارًا وصديقًا وشريكًا وما شاكلها من الأسماء التي لا تقع إلا بين اثنين يشتركان في معنى من المعاني، وذلك المعنى لا يكون موجودًا في ذاتيهما ولكن في نفس المفكر سَمَّوها جنس المضاف، وأصحاب الصفات يسمون هذه المعاني أحوالًا (ص، ١، ٣٢٥، ٣)

جنس الملكية

- وجدوا (الفلاسفة) أسماء آخر مثل قولك له وبه ومنه وعليه وعنده وما شاكلها من الأسماء فجمعوها كلها وسَمَّوها جنس الملكية (ص، ١، ٣٢٥، ١٤)

في الشاهد مثال له . فهو بعينه السبب في أن لم يصرّح الشرع بنفي الجسم عن الخالق سبحانه (ش، م، ١٧٨، ١٧).

- إنَّ الجهة حدٌّ في الإمتداد غير منقسم فهو طرف الإمتداد وجهة للحركة (ر، ل، ٥٧، ٨)

جهل

- العلم حياة الحيّ في حياته، والجهل موت الحيّ في حياته (تو، م، ٢٠١، ٥)

- العلم إنّما هو صورة المعلوم في نفس العالم، وضدّه الجهل وهو عدم تلك الصورة من النفس (ص، ١، ١٩٨، ٢٠)

- إنَّ الجهل نقص والشيء الذي في غاية الفضيلة ليس يمكن أن يوجد فيه نقص (ش، ما، ٧، ١٥٥)

- الجهل وهو إعتقاد الشيء على خلاف ما هو عليه. واعترضوا عليه بأنَّ الجهل قد يكون بالمعذوم وليس بشيء والجواب عنه أنّه شيء في الذهن (جر، ت، ٨٤، ٧)

جهنم

- إنّ جهنم هي عالم الكون والفساد الذي هي دون فلك القمر، وإنَّ الجَنَّة هي عالم الأرواح وسعة السموات (ص، ٣، ٧٨، ١٨)

جواب الأمر

- كلّ مخاطبة يُقتضى بها شيء ما فلها جواب. فجواب النداء إقبال أو إعراض، وجواب التضرّع والطلبّة بذل أو منع، وجواب الأمر والنهي وما شاكله طاعة أو معصية، وجواب السؤال عن الشيء إيجاب أو سلب - وهما جميعًا قول جازم (ف، حر، ١٦٣، ١٩)

انكسر انبعث انيجس وما شاكلها من الألفاظ وجمعوها كلها وسّموها جنس بفعل (ص، ١، ٣٢٥، ١٧)

جهات أربع

- الجهات الأربع المشرق والمغرب والشمال والجنوب (ص، ٣، ٢٠٥، ٩)

جهة

- كل جهة فهي نهاية وغاية، ويستحيل أن تذهب الجهة في غير النهاية، إذ لا بُدَّ غير متناهٍ (س، ع، ٢٠، ١٨)

- القول في الجهة: وأما هذه الصفة فلم يزل أهل الشريعة، من أول الأمر، يشتونها لله سبحانه حتى نفتها المعتزلة، ثم تبعهم على نفيها متأخرو الأشعرية، كأبي المعالي ومن اقتدى بقوله. وظواهر الشرع كلها تقتضي إثبات الجهة (ش، م، ١٧٦، ٧)

- إنَّ الجهة غير المكان. وذلك أن الجهة هي: إما سطوح الجسم نفسه المحيطة به، وهي ستة، وبهذا نقول إنَّ للحيوان فوق وأسفل، ويمينًا وشمالًا، وأمام وخلف؛ وإما سطوح الجسم نفسه فليست بمكان للجسم نفسه أصلًا. وأما سطوح الأجسام المحيطة به فهي له مكان، مثل سطوح الهواء المحيطة بالإنسان، وسطوح الفلك المحيطة بسطوح الهواء هي أيضًا مكان للهواء. وهكذا الأفلاك بعضها محيط ببعض ومكان له (ش، م، ٧، ١٧٧)

- إثبات الجهة واجب بالشرع والعقل، وأنه الذي جاء به الشرع، وابتنى عليه، وأنَّ إبطال هذه القاعدة إبطال للشرائع، وأنَّ وجه العسر في تفهيم هذا المعنى مع نفي الجسمية هو أنه ليس

جواب نتصرع

(١٢، ٨٧٨)

- كما أن الجوامع أي المقاييس التي تتولد عنها
المصنوعات إنما هي ماهيات المصنوعات،
كذلك الأمور المتكوّنة هي متولّدة عن ماهياتها
سواء في ذلك الصناعة والطبيعة (ش، ت،
٣، ٨٧٩)

- كلّ مخاطبة يُقتضى بها شيء ما فلها جواب.
فجواب النداء إقبال أو إعراض، وجواب
التضرع والطلبّة بذل أو منع، وجواب الأمر
والنهي وما شاكله طاعة أو معصية، وجواب
السؤال عن الشيء إيجاب أو سلب - وهما
جميعاً قول جازم (ف، حر، ١٦٣، ١٨)

جوابي

- حدّ الجوّاني أنّه المدبّر معاً من أوّل الأمر تديباً
يُقصد به إلى غاية ما في الصنعة بالقوة (جا، ر،
٨، ١١١)

جواهر

- إنّ من الجواهر أجساماً، ومنها لا أجساماً (ك،
ر، ٢٦٧، ١٨)

- إنّ أفضل الجواهر وأقدمها وأشرفها، هي
القرينة من العقل والنفس، البعيدة عن الحس
والوجود الكياني (ف، ج، ٨٦، ٦)
- إنّ الأشياء كلها نوعان: جواهر وأعراض، وإنّ
الجواهر كلها جنس واحد قائمة بأنفسها، وإنّ
الأعراض تسعة أجناس وهي حالة في الجواهر
وهي صفات لها (ص، ر، ٣١٩، ٤)
- إنّ الجواهر كلها جنس واحد (ص، ر،
٣، ٣٢٣)

- من الجواهر ما يقال له ثلاثة أذرع وأربعة أرباط
 وخمسة مكابيل وما شاكلها. جمعوا
(الفلاسفة) هذه وسوّوها جنس الكم وهي
كلها أعراض في الجواهر (ص، ر،
٢٠، ٣٢٤)

- الجواهر أربعة: ماهية بلا مادّة، ومادّة بلا
صورة، وصورة في مادّة، ومركب من مادّة
وصورة (ص، ع، ٤٨، ١٦)
- الجواهر منقسمة أولاً إلى قسمين: أحدهما: ما

جواب السؤال

- كلّ مخاطبة يُقتضى بها شيء ما فلها جواب.
فجواب النداء إقبال أو إعراض، وجواب
التضرع والطلبّة بذل أو منع، وجواب الأمر
والنهي وما شاكله طاعة أو معصية، وجواب
السؤال عن الشيء إيجاب أو سلب - وهما
جميعاً قول جازم (ف، حر، ١٦٣، ١٩)

جواب

- كلّ مخاطبة يُقتضى بها شيء ما فلها جواب.
فجواب النداء إقبال أو إعراض، وجواب
التضرع والطلبّة بذل أو منع، وجواب الأمر
والنهي وما شاكله طاعة أو معصية، وجواب
السؤال عن الشيء إيجاب أو سلب - وهما
جميعاً قول جازم (ف، حر، ١٦٣، ١٨)

جواز

- الجواز الذي هو من طبيعة الموجود هو أن
يُحس أن الشيء يوجد مرة ويُفقد أخرى،
كالحال في نزول المطر (ش، م، ٢١٠، ١٤)

جوامع

- إن في الجوامع ابتداء كل شيء الجواهر. يعني
(أرسطو) بالجوامع المقاييس وبالجواهر ماهية
الشيء المصنوع التي هي القياس (ش، ت،

وكان الكلّي من باب المضاف، فالكلّي ليس بجوهر مفارق أصلاً، فإن المفارقة من جنس الأمور القائمة بذاتها لا من جنس الأمور المضافة. وعلى هذا فلا يكون هاهنا جوهر إلا الجواهر الجزئية القائمة بذاتها إما في مادة وإما في غير مادة (ش، ت، ٩٦٨، ١٥)

- إن الجواهر صنفان: إما جواهر معترف بها عند الجميع، وإما جواهر معترف بها عند قوم دون قوم أي يختص بالقول بها قوم دون قوم (ش، ت، ١٠٢٤، ١٥)

- في الجواهر الشيء الموجود منها هو الفعل وهو الصورة وهو محمول على العنصر، والعنصر فيها موجود بالقوة (ش، ت، ١٠٤٦، ٧)

- إن الجواهر ثلاثة: جوهر محسوس، وغير محسوس. والمحسوس قسمان: أحدهما جوهر سرمدى غير كائن ولا فاسد على ما تبين في العلم الطبيعي وهذا هو الجرم الخامس، والآخر كائن فاسد وهو الذي يفرّ به الجميع مثل النبات والحيوانات (ش، ت، ١٤٢٠، ٢)

- إن الجواهر نوعان: جوهر قائم بذاته ليس يمكن فيه أن يخلو من الأعراض وهذا هو الجوهر الحامل للأعراض، وجوهر قائم بذاته وهو خلئ من جميع الأعراض. والأول هو المحسوس وهذا هو المعقول (ش، ت، ١٥٣٣، ١٥)

- إن الجواهر هي مبدأ سائر الموجودات (ش، ت، ١٥٣٥، ٧)

- إن الجواهر متقدمة لجميع الموجودات (ش، ت، ١٥٥٩، ٩)

- الجواهر فيها قوى فاعلة خاصة بموجود موجود وقوى منفعة، إما خاصة وإما مشتركة (ش،

لا يحتاج في تصوّر ذاته إلى تصوّر أمر خارج منه. والثاني: ما يحتاج (غ، م، ١٦٣، ٢)
- إن الجواهر الموجودة باعتبار التأثير والتأثير تنقسم في العقل بحسب الإمكان إلى ثلاثة أقسام: مؤثّر لا يتأثّر. ويغبّر عنه اصطلاحاً بالعقول المجردة، وهي جواهر ليست منقسمة، ولا مركبة. ومتأثّر لا يؤثّر، وهي الأجسام المتحيّزة المنقسمة. ومؤثّر متأثّر يتأثّر من العقول، ويؤثّر في الأجسام. وتُسَمّى النفوس. وهي أيضًا لا تتحيّز، وليست بجسم (غ، م، ٢٥٣، ١٦)

- الجواهر لا ضدّ لها (غ، ت، ١٩٨، ١٦)
- إن العلل موجودة قبل المعلولات، والجواهر قبل الأعراض قبلية بالذات (بغ، م، ١٧، ٧)
- إن الأعراض تفارق الجواهر عندما تختلط الجواهر حتى يكون اختلاط الجواهر ومفارقتها الأعراض ممّا، والجواهر لا تتعرّى من الانفعالات والأعراض (ش، ت، ٩٥، ١٢)
- الحركات والأعراض والمضاف والحالات بين من أمرها أنها ليست تُعرّف جواهر الأشياء الموجودة أعني المسماة جواهر (ش، ت، ٢٧٩، ١٤)

- إن الجواهر هي علّة إثية الأعراض، والأعراض إنما وُجدت لمكان الجواهر (ش، ت، ٧٥٢، ٦)

- لما كانت الأعراض إنما قوامها بالجواهر وجب أن تؤخذ في حدودها، والجواهر ليس يؤخذ في حدودها شيء من غير طبيعتها إذ كانت تؤخذ أسبابها في حدودها التي هي جواهر (ش، ت، ٧٥٥، ١)

- الجواهر أحقّ بإسم الحدود والماهيات (ش، ت، ٨١٣، ١٣)

- إن الجواهر لما كانت هي القائمة بأنفسها،

(ته، ٢٤٤، ١)

جواهر أول

يصرّح (أرسطو) بأنّ أولى الجواهر، بالفضل والتقديم، الجواهر الأول، التي هي الأشخاص (ف، ج، ٨٦، ٩)

- إنّ أرسطوطاليس يسمّي المشار إليه الذي لا في موضوع "الجواهر الأول" وكنيّته "الجواهر الثواني"، إذ كانت تلك هي الموجودة خارج النفس وهذه إنّما تحصل في النفس بعد تلك، وسائر الأشياء التي قيلت في كتاب "المقولات" (ف، حر، ١٠٢، ٧)

- الجواهر الأول غير معلومة لأنه إنّما تُعلم الأشياء بماهيّاتها، فإذا كانت ماهيّاتها غيرها لم يمكن أن تُعلم (ش، ت، ٨٢٨، ٨)

- إنّ كل واحد من الجواهر الأول هو وماهيّة شيء واحد بعينه (ش، ت، ٨٣٥، ١٥)

- الجواهر الأول هي لا في موضوع ولا على موضوع، أعني المركّبة من المادة والصورة (ش، ت، ٩٥٩، ١٥)

- الجواهر الأول ... هي مبادئ الأجرام السماوية والأجسام السماوية (ش، ت، ١٦٨٩، ١٠)

جواهر أولى بسيطة

- الجواهر الأولى البسيطة التي ترُكّب الجسم منها هي العنصر والصورة، فَمَرَضَ للجسم، (إذّ هو مرُكّب من جواهر، العنصر والصورة) أن يكون جواهر، إذّ هو جواهر فقط؛ وهو يطّباعه جسم، أعني مرُكّبًا من عنصر وأبعاد، التي هي صورته؛ ولم يعرض للعنصر وحده، وللبعد الذي هو صورة وحده، أن يكون كل واحد منهما جسمًا، إذّ كان المرُكّب منهما جسمًا (ك، ر، ١٥٠، ٩)

- إنّ الجواهر لا تتعرّى من الأعراض (ش، م، ١٣٧، ١٧)

- الله تعالى هو المخترع لجواهر جميع الأشياء التي تقتن بها أسبابها التي جرت العادة أن يقال إنّها أسباب لها (ش، م، ٢٢٩، ٦)

- الجواهر كثيرة أعني أن يكون فيها واحد هو السبب في وجود سائر الجواهر وليس للجواهر فقط بل لسائر الموجودات. فإن سائر الموجودات إنّما هي مقلّدة بما هي موجودة بالجواهر، إذ كان وجودها إنّما هو به (ش، ما، ١٢٠، ١٠)

- ينبغي أن يُطلب في الجواهر واحد أول هو السبب في وجود الكثرة فيها، فإن كان كثرة على ما لاح هنالك الواحد يجب ضرورة أن يوجد فيها. فقد يجب أيضًا أن يكون في هذه الجواهر واحد أول هو السبب في كونها كثيرة ومعدودة (ش، ما، ١٥٩، ٣)

- ليس بعض الجواهر أولى بالجهرية من البعض بل بعضها أولى بالوجود الخارجي من البعض (ر، م، ١٤١، ١٢)

جواهر الأجسام السماوية

- جواهر الأجسام السماوية تنقسم بما هي جواهر إلى أشياء كثيرة، وهي من مراتب الموجودات في أوّل مراتب النفس لأجل حاجة الشيء الذي به تتجوهر بالفعل إلى موضوع ما. فهي لذلك تشبه الجواهر المركّبة من مادة ومن صورة. ومع ذلك فإنّها غير مكتفية بجواهرها في أن يحصل عنها شيء آخر غيرها (ف، سم، ٥٣، ١١)

جواهر بسيطة

- أما الجواهر البسيطة فإنه إن تصوّرت كان تصوّرها على ما هي عليه، فإن لم تُتصوّر فإنه لا يُتصوّر من أمرها شيء ليس هو حق إلا من جهة أن عدم تصوّرها ليس بحق لا من جهة أنه عرض فيها تصوّر باطل لأن التصوّر الباطل إنما هو من قِبَل التركيب (ش، ت، ١٢٢٩، ٤)

جواهر تعليمية

- إن لم تكن جواهر آخر غير الجواهر المحسوسة والجواهر التعليمية كقول بعض الناس فمعلوم أنه ليست الصور (ش، ت، ٢٨٩، ١٢)

جواهر ثوان

- الجواهر الثواني هي التي لا زوال لعلها، لثبات معلومها ويعد من التبدّل والسيلان، فإنما يتطرّق إليها بعلم الجوهر الأول (ك، ر، ٣٧٢، ٦)

- إن أرسطوطاليس يسمّي المشار إليه الذي لا في موضوع "الجوهر الأزل" وكلياته "الجواهر الثواني"، إذ كانت تلك هي الموجودة خارج النفس وهذه إنما تحصل في النفس بعد تلك، وسائر الأشياء التي قيلت في كتاب "المقولات" (ف، حر، ١٠٢، ٨)

جواهر جزئية

- ليس يمكن في الصور المفارقة أن تغيّر العنصر وإنما يغيّر العنصر ما كان في عنصر. ولذلك ما يلزم من قال إن العالم مكوّن أن يكون المثبّر له شخصاً من الأشخاص أعني جسمًا جزئيًا ... ولا يمكن أن تكون جواهر مفارقة قائمة بذاتها لمكان تكوين الجواهر الجزئية فإنه يبيّن في أكثر الأشياء المتناسلة أن الوالد مثل المولود

بالصورة لكن وإن كان الوالد مثل المولود فليس هو هو أي ليس يصدق أن الوالد هو المولود كما يصدق الكلّي على الجزئي، مثل قولنا في زيد أنه إنسان، ولا الوالد والمولود أيضًا واحد بالعدد بل واحد بالصورة مثل ما يوجد عليه الأمر في الأنواع المتناسلة التي يجري تاملها على المجري الطبيعي، مثل الإنسان الذي يتولّد عن إنسان والفرس عن فرس (ش، ت، ٨٦٨، ٤)

- إن الجواهر الجزئية هي موجودة وليس هي موجودة من غير كون أو فساد (ش، ت، ٩٨٥، ٥)

جواهر جسمانية

- الجواهر الجسمانية متفعلة كلها مدركة بطريق الحواس (ص، ر، ٢١٠، ١١)

- الجواهر نوعان: جسماني وروحاني، فالجسماني نوعان فلكي وطبيعي، فالطبيعي نوعان بسيط ومركّب، فالبسيط أربعة أنواع نار وهواء وماء وأرض، والمرتّب نوعان جماد ونامي ... وأما الجواهر الروحانية فتقسم قسمين الهيولي والصورة (ص، ر، ٣٢٦، ٧)

جواهر روحانية

- الجواهر الروحانية فاعلة ولا تُفرك بطريق الحواس ولا تُعرّف إلا بالعقل وبما يصدر عنها من الأفعال العقلية (ص، ر، ٢١٠، ١١)

- الجواهر نوعان: جسماني وروحاني، فالجسماني نوعان فلكي وطبيعي، فالطبيعي نوعان بسيط ومركّب، فالبسيط أربعة أنواع نار وهواء وماء وأرض، والمرتّب نوعان جماد ونامي ... وأما الجواهر الروحانية فتقسم قسمين الهيولي والصورة (ص، ر، ١)

(١٥، ٣٢٦)

كل واحد منها لا لأجل غيره، لا على طريق المادة ولا على طريق الآلة لغيره، ولا على طريق الخدمة لغيره، ولا به حاجة إلى أن يزيد وجودًا يستفيدة في المستقبل بفعله في غيره أو بفعل غيره فيه (ف، سم، ٣٩، ١٤)

جواهر غير مركبة

- الجواهر الغير مركبة ليس يقع فيها خدعة من قبيل طابعها، وكذلك الأمر في الجواهر المركبة التي لا يشوبها القوة وهي بالفعل (ش، ت، ١٢٢٧، ١٥)

جواهر كائنة فاسدة

- ليس توجد المادة بالحقيقة التي وجودها في القوة إلا للجواهر الكائنة الفاسدة، وأما الجواهر المؤبدة فلما لم يكن فيها قوة على الفساد لم يكن فيها هبولى وإنما هيولاها شيء موجود بالفعل وهو الجسم، ولذلك كان إسم الموضوع أحق بها من إسم الهبولى (ش، ت، ١٠٧٧، ٦)

جواهر مؤبدة

- ليس توجد المادة بالحقيقة التي وجودها في القوة إلا للجواهر الكائنة الفاسدة، وأما الجواهر المؤبدة فلما لم يكن فيها قوة على الفساد لم يكن فيها هبولى وإنما هيولاها شيء موجود بالفعل وهو الجسم، ولذلك كان إسم الموضوع أحق بها من إسم الهبولى (ش، ت، ١٠٧٧، ٦)

جواهر ميسوحة

- (الجواهر) المبسوسة في الحقيقة هي الأسطوانات الأربع (ش، ت، ١٠٢٥، ٢)

جواهر صناعية

- سَمِيَ (أرسطو) أنواع الجواهر التي قوام كل واحد منها بالطبيعة ... "الجواهر الطبيعية". وسَمِيَ الأعراض الذاتية التي في كل واحد منها "الأعراض الطبيعية" (ف، ط، ٨٩، ٢٢)
- الجواهر الطبيعية مثل النار والأرض والماء والهواء وسائر الأجسام المبسوسة (ش، ت، ١٠٢٤، ١٧)

جواهر صناعية مؤنّدة

- الجواهر الطبيعية المؤنّدة (هي) الأجرام السماوية. وقوله (أرسطو) فخلق ألا يكون لبعضها عنصر لم يرد به بعض الأجرام السماوية لأن جميعها ليس لها عنصر (ش، ت، ١٠٧٧، ١)

جواهر عنصرية

- أما الجواهر العنصرية المختلفة فينبغي ألا يذهب عَنَّا أنها وإن كانت تنحلّ كلها في آخر الأمر إلى عنصر واحد إن كل واحد منها إنما يكون عنصره القريب شيئًا يخصّه. مثال ذلك البلغم والمرّة الصفراء فإن هذه عناصر مختلفة وعنصر كل واحد منهما القريب غير عنصر الآخر، فإن البلغم عنصره الأغذية الدسمة والحلوة والمرّة الصفراء عنصرها الأغذية المرّة والحريفة (ش، ت، ١٠٧٠، ٢)

جواهر غير جسمانية

- أما الجواهر غير الجسمانية فليس يلحقها شيء من النقص الذي يخصّ الصورة والمادة. فإنّ كل واحد منها قوامها لا في موضوع؛ ووجود

جواهر محسوسة

جواهر مركبة

- الجواهر المركبة بين أمرها أن لها حدوداً، وأن لها أسماء مساوية لحدودها، وأنها تُحمل على أشخاص الجوهر من طريق ما هو (ش، ت، ١٣، ٧٩١)

- الجواهر الغير مركبة ليس يقع فيها خدعة من قِبَل طبايعها، وكذلك الأمر في الجواهر المركبة التي لا يشوبها القوة وهي بالفعل (ش، ت، ١٧، ١٢٢٧)

- جميع الجواهر التي هي مركبة فليس يقع فيما هي خدعة بالذات بل بالعرض، وذلك أنه إنما يُطلب إذا كانت مجهولة الوجدان تُشرع اسمها بقول مركّب. فإن كان المركّب صحيحاً بالبرهان كان وجودها وتصوّرها حقاً، وإن كان غير مركّب كان وجودها باطلاً. مثل أن يسأل سائل عن الخلا، ما هو فيقال له: ما الذي تريد بإسم الخلا؟ فظن قال بعد مفارق فإن كان امتنع أن يوجد بعد مفارق كان الخلا غير موجود عن القول الجازم لا عن القول الشارح بما هو شارح (ش، ت، ١٠، ١٢٢٨)

جواهر معقولة

- أنفس الحيوان تتقدّم بالزمان الجواهر المعقولة في الاسم. والجواهر المعقولة هي أخلق في الوجود بهذا الاسم (ج، ر، ١٨، ١٥٠)

جواهر مفارقة

- ليس يمكن في الصور المفارقة أن تغيّر العنصر وإنما يغيّر العنصر ما كان في عنصر. ولذلك ما يلزم من قال إن العالم مكوّن أن يكون المغيّر له شخصاً من الأشخاص أعني جسمًا جزئيًا... ولا يمكن أن تكون جواهر مفارقة قائمة بذاتها لمكان تكوين الجواهر الجزئية فإنه بين في أكثر

- الجواهر المحسوسة إن لم يكن فيها معنى عام واحد مخالط لها لم تكن موجودة مثل ما أنه لو لم يكن اليأض مخالطاً للأشياء البياض لما كان هاهنا شيء أبيض أصلاً (ش، ت، ١٥، ١٢٥) إن لم تكن جواهر آخر غير الجواهر المحسوسة والجواهر التعليمية كقول بعض الناس فمعلوم أنه ليست الصور (ش، ت، ١٢، ٢٨٩)

- متى وضعنا الجواهر المحسوسة جواهر موجودة وجوداً أوّلياً، أي بذاتها لا بغيرها، وجب أن تكون هي وماهياتها شيئاً واحداً (ش، ت، ٢، ٨٢٧)

- الحدود التي تأتلف من الكلّيات ليست هي جزءاً من الجواهر المحسوسة لأن الجواهر المحسوسة لا تختلف في جواهرها إذا حُدّت، وإذا لم تُحدّ أعني أنها جواهر. وإن لم تُحدّ ليس بدون ما هي جواهر إذا حُدّت كالحال في المربّيات فإنها ليست في أنفسها مربّيات إذا لم تُر بأقل منها إذا رُئيّت (ش، ت، ٩، ٩٦٥)

- لجميع الجواهر المحسوسة عنصر (ش، ت، ٤، ١٠٢٨)

- الجواهر المحسوسة ثلاثة: مادة وصورة والمجتمع منهما (ش، ما، ٨٦، ٢٢)

جواهر مختلفة

- إن علل الجواهر والجواهر التي تختلف يختلف منها ما يختلف بالجنس على نحو قريب من اختلاف، ما خلا أن يقول فيها إنها واحدة بالتناسب، وما خلا ما كان متفقاً في جنس واحد وصورة واحدة لأن هذه هي متفقة في الصورة الجنسية مختلفة بالصورة النوعية (ش، ت، ١٠، ١٥٤٧)

وبالصناعة. والسعادة ليست تُنال بجودة التميز ما لم تكن بقصد وبصناعة ومن حيث يشعر الإنسان بما يميز كيف يميز. وقد يمكن أن يكون للإنسان من حيث يشعر بها لكن في أشياء سيرة وفي بعض الأزمان، ولا بهذا المقدار من جودة التمييز ينال السعادة لكن إنما ينال متى كانت جودة التمييز للإنسان وهو بحيث يشعر بما يميز كيف يميز وفي كل حين من زمان حيوته (ف، تن، ٥، ٥)

- إن جودة التمييز هي التي بها تجوز وتحصل لنا معارف جميع الأشياء التي للإنسان أن يعرفها. وهي صنفان: صنف شأنه أن يُعلم وليس شأنه أن يفعل إنسان لكن إنما يُعلم فقط مثل علمنا فإن العالم محدث وإن الله واحد، ومثل علمنا بأسباب كثيرة من الأشياء فالمحسوسة - وصنف شأنه أن يُعلم ويُفعل مثل علمنا أن برّ الوالدين حسن وأن الخيانة قبيحة وأن العدل جميل ومثل علم الطب بما يكسب الصحة. وما شأنه أن يُعلم ويُفعل فكماله أن يُفعل (ف، تن، ١٩، ٢)

جودة الروية

- جودة الروية في استنباط ما هو في الحقيقة خير ليفعل وفي استنباط ما هو شر ليُجتنب هو تعقل، فهؤلاء (الجمهور) إنما يمتنون بالعقل على المعنى الكلّي ما يعنيه أرسطو بالتعقل (ف، تن، ٥، ٣)

جواهر

- أما الجوهر... فهو الشيء المملوء به الخلل وهو المشكّل بكل صورة وفيه كل شيء ومنه كل شيء يتركّب وإليه ينحلّ كل شيء (جاء، ر، ٤٢٩، ٣)

الأشياء المتناسلة أن الوالد مثل المولود بالصورة لكن وإن كان الوالد مثل المولود فليس هو هو أي ليس يصدق أن الوالد هو المولود كما يصدق الكلّي على الجزئي؛ مثل قولنا في زيد أنه إنسان، ولا الوالد والمولود أيضًا واحد بالعدد بل واحد بالصورة مثل ما يوجد عليه الأمر في الأنواع المتناسلة التي يجري تناسلها على المجرى الطبيعي، مثل الإنسان الذي يتولّد عن إنسان والفرس عن فرس (ش، ت، ٨٦٨، ٤)

جواهر نفسانية

- الجواهر النفسانية ضربان: ضرب أقصى ما يتجوهر به النفس، وضرب يكون بالنفس التي بها تجوهر لأجل العقل والقوى العقلية إما على طريق المادة أو على طريق الآلة (ف، ط، ١٢٣، ١)

جواهر وأعيان

- إن الموجودات الحادثة منها ما هي جواهر وأعيان، ومنها ما هي حركات وسخونة وبرودة، وبالجملّة أعراض. فأما الجواهر والأعيان فليس يكون اختراعها إلا عن الخالق سبحانه. وما يقتزن بها من الأسباب فإنما يؤثر في أعراض تلك الأعيان لا في جواهرها. مثال ذلك أن المنيّ إنما يفيد من المرأة أو دم الطمث حرارة فقط. وأما خلقة الجنين ونفسه التي هي الحياة فإنما المعطي لها الله تبارك وتعالى (ش، م، ٢٣٠، ١٩)

جودة التمييز

- إن جودة التمييز ربما وُجد للإنسان باتفاق فإنه ربما يحصل للإنسان اعتقاد حق بالقصد

كائن ومتى، فإن فيها قوة زمان مع جواهر، والزمان كمية (ك، ر، ٣٧١، ٦)

- أما تركيب جواهر مع كيفية فكفعل، فإن فيها قوة جواهر مع فعل أيضاً، والفعل كيفية؛ وكالفعل، فإن فيها قوة جواهر مع فعل أيضاً، والفعل كيفية (ك، ر، ٣٧١، ٩)

- أما تركيب جواهر مع جواهر فملك، فإن فيها قوة جواهر هو المالك وجواهر هو الملك؛

ووضع فإن فيها قوة جواهر على جواهر، أي موضوع على موضوع، ففيها قوة جوهريين، جواهر على جواهر وضماً (ك، ر، ٣٧١، ١٢)

- سقى (أرسطو) في العاجل الموضوع الذي عليه تتعاقب الأشياء التي تبدل وهو ثابت عند تعاقب هذه عليه "الجواهر"، وسقى الأشياء المتعاقبة التي تبدل "الأعراض". فهذه هي التي تُدرَك بالحس ويشهد لها الحس من الأشياء الطبيعية (ف، ط، ٨٧، ٩)

- إن الجواهر شيء آخر غير الممتد، وإن الممتد ليس يدل على ذاته من حيث هو جواهر (ف، ط، ٩٤، ٥)

- إن الجواهر على الإطلاق هو الذي ليس في موضوع، والعرض معناه هو الذي في موضوع (ف، حر، ٩٣، ٢٠)

- الجواهر عند الجمهور يقال على الأشياء المعدنية والحجارية التي هي عندهم بالوضع والاعتبار نفسية، وهي التي يتباهون في اقتنائها ويغالون في أثمانها، مثل اليواقيت واللؤلؤ وما أشبهها، فإن هذه ليس فيها بالطبع ولا بحسب رتبة الموجودات جلالة في الوجود ولا كمال تستأهل بها في الطبع الإجلال والصيانة (ف، حر، ٩٧، ٢٠)

- قد يستعملون (الجمهور) إسم الجواهر في مثل قولنا "زيد جيد الجواهر"، ويعنون به جيد

- إن الجواهر إما أن تُحمل عليه الطابع دفعة واحدة، وقد بينا أنه مثل خلق البارئ جل وعز ما لم يكن، والثاني فعلنا نحن في الجواهر وحمل الطابع عليه في دفعات. فكان الأول يكون مختلصاً وإثماً يحصل لنا وزنه ولا يحصل لنا تخليصه على تحقيق، والثاني أن يحصل لنا وزنه ويمكننا تخليصه على تحقيق (جا، ر، ٤٤٤، ٤)

- الجواهر هو القائم بنفسه؛ وهو حامل للأعراض لم تتغير ذاتيته، موصوف لا واصف؛ ويقال: هو غير قابل للتكوين والفساد وللأشياء التي تزيد لكل واحد من الأشياء التي مثل الكون والفساد، في خاص جواهره، التي إذا عرفت عرفت أيضاً بمعرفتها الأشياء العارضة في كل واحد من الجواهر الجزئي، من غير أن تكون داخلية في نفس جواهره الخاصي (ك، ر، ١٦٦، ٧)

- الشيء الواصف للشيء بإعطائه إسمه وحده، هو من طبيعة موصوفة؛ فإن كان موصوفه جواهرًا، فهو جواهر؛ وإن كان موصوفه عرضًا، فهو عرض؛ والذي لا يصف موصوفه بإسمه وحده، ليس طبيعته طبيعة موصوفة؛ وما طبيعته ليست طبيعة موصوفة هو، فهو غريب في موصوفه؛ فالغريب في موصوفه هو الذي نسميه عرضًا في موصوفه، لأنه ليس من ذاته، بل عرض فيه (ك، ر، ٢٦٧، ٦)

- الجواهر ما هو بالنفس (ك، ر، ٢٦٧، ١٢)

- المقولات المحمولات العرضية، على المقول الحامل، وهو الجواهر، تسعة: كمية، وكيفية، وإضافة، وأين، ومتى، وفاعل، ومنفعل، وله، ووضع، أي نضبة الشيء (ك، ر، ٣٦٦، ٧)

- أما تركيب كم مع جواهر فكانت أين، فإن فيها قوة جواهر مع مكان، والمكان كمية؛ وكذلك

كما يقال: جوهر الحرارة، وجوهر البياض، بمعنى ذات البياض، وذات الحرارة. وقد يقال على الخصوص لا على الذات التي وجودها ليس في موضوع. ومعناه أنه ليس يحتاج في وجوده إلى شيء يوجد به أو فيه (تو، م، ٢٩١، ١٣)

- الجوهر هو الذي ليس في موضوع، وهذا الصنف ينقسم أقسامًا بحسب معاني أحوالها في الموجود، فيقال: منه بسيط، ومنه مركّب، وهذه القسمة بحسب الوجود الطيبي. ويقال: منه هبولى ومنه صورة، وهذا بحسب حالها في ذاتها وإضافة بعضها إلى بعض. ويقال: منه كائن وفاسد، ومنه غير كائن ولا فاسد، وهذه القسمة بحسب حالها فيما يقبل من التأثير ولا يقبل. ويقال: منه سرمدى ومنه حادث، وهذا بحسب امتداد وجودها في الزمان، ويقال: منه محسوس ومنه معقول، وهذا بحسب حالها عن الإدراك. ومنه أول وهو الشخص، ومنه ثان وهو الأجناس والأنواع (تو، م، ٢٩١، ١٨)

- يقال: ما الجوهر؟ الجواب: هو القائم بنفسه الحامل للأعراض لا يتغير ذاته، موصوف لا واصف (تو، م، ٣١٧، ٤)

- إنّ الأعراض مختلفة الأجناس وهي تسعة أجناس مثل تسعة آحاد، فالجوهر في الموجودات كالواحد في العدد والأعراض التسعة كالتسعة الآحاد التي بعد الواحد (ص، ٣٢٣، ٥)

- الإنسان نوع الأنواع والجوهر جنس الأجناس (ص، ١، ٣٢٤، ١٦)

- الجوهر ... ليس له حدّ ولكن رسمه أنّه القائم بنفسه القابل للأعراض المتضادة (ص، ١، ٣٢٤، ١٩)

- الجوهر نوعان: جسماني وروحاني،

الجنس وجيّد الآباء وجيّد الأمهات. فالجوهر يعنون به الأئمة والشعب والقبيلة التي منهم آبائهم وأمّهاتهم - وأكثر ذلك في الآباء - ، والجودة يعنون بها الفضائل (ف، حر، ٩٨، ١٠)

- يعنون (الجمهور) بالجوهر ماهية الإنسان (ف، حر، ٩٩، ٢٠)

- أمّا في الفلسفة فإنّ الجوهر يقال على المشار إليه الذي هو لا في موضوع أصلاً. ويقال على كلّ محمول عرّف ما هو هذا المشار إليه من نوع أو جنس أو فصل، وعلى ما عرّف ماهية نوع نوع من أنواع هذا المشار إليه وما به ماهيته وقوامه - وظاهر أنّ ما عرّف ما هو نوع نوع من أنواع هذا المشار إليه فهو يعرف ما هو هذا المشار إليه (ف، حر، ١٠٠، ١٧)

- يعنون (المفلسفون) بالجوهر هنا الأشياء التي بالنتام بعضها إلى بعض تحصل ذات الشيء، وهي التي إذا عُقِلَت يكون قد عُقِلَ الشيء، نفسه ملخصًا بأجزائه التي بها قوام ذاته أو ملخصًا بالأشياء التي بها قوام ذاته (ف، حر، ١٠١، ٤)

- صار ما يقال عليه الجوهر في الفلسفة ضريبن: أحدهما الموضوع الأخير الذي ليس له موضوع أصلاً، والثاني ماهية الشيء - أي شيء اتفق ممّا له ماهية. ولا يقال الجوهر على غير هذين (ف، حر، ١٠٥، ٨)

- القدماء يستعملون المحمول على الشيء الذي إذا عُقِلَ عُقِلَ ما هو ذلك الشيء وذات ذلك الشيء "جوهر ذلك الشيء"، ويستعملون ماهية الشيء "جوهره"، وجزء ماهيته "جزء جوهره"، والمعروف لما هو الشيء "المعروف بجوهره" (ف، حر، ١٧٦، ١٥)

- الجوهر اسم مشترك يدلّ على سبيل الموم على الذات، أي ذات كان، جوهرًا كان أو عرضًا،

شأ، ٥٧، ١١)

- إن ماهية الجواهر جوهر بمعنى أنه الموجود في الأعيان لا في موضوع، وهذه الصفة موجودة لماهية الجواهر المعقولة (س، شأ، ١٤٠، ٩)
- إن الجواهر الذي هو محل المعقولات ليس بجسم، ولا قائم بجسم، على أنه قوة فيه، أو صورة له بوجه (س، ف، ٨٠، ٣)
- إن الجواهر الذي هو الإنسان في الحقيقة لا يفنى بعد الموت، ولا يبلى بعد المفارقة عن البدن، بل هو باقٍ لبقاء خالقه تعالى، وذلك لأن جوهره أقوى من جوهر البدن، لأنه محرك هذا البدن ومديره ومتصرف فيه، والبدن منفصل عنه تابع له (س، ف، ١٨٦، ٣)
- إن الجواهر الذي هو محل المعقولات ليس بجسم ولا قائم بجسم على أنه قوة فيه أو صورة له بوجه (س، ن، ١٧٤، ٢٠)
- الجواهر ليس بمضاف للذات بل يعرض له المضاف (ب، م، ٨، ١)
- تنقسم الجواهر إلى أربعة أنواع: الهولي، والصورة، والجسم، والعقل المفارق. وهو القائم بنفسه (غ، م، ١٤٣، ٤)
- مجرد الهولي جوهر، ومجرد الصورة جوهر. ومجموعهما - وهو الجسم - جوهر (غ، م، ١٤٣، ٩)
- أطلقوا (الفلاسفة) إسم (الجوهر) على ما هو (محل) وعلى ما هو (حال) أيضًا. وخالفوا في هذا، المتكلمين؛ فإن الصورة عند المتكلمين عرض تابع لوجود المحل (غ، م، ١٤٣، ١٧)
- إن الجسم جوهر، وهو مركب من جوهرين: صورة، وهولي، ليس تركيبهما بطريق الجمع بين مفرقين هما موجودان دون التلقيق، بل هو تركيب عقلي (غ، م، ١٦٢، ٦)
- إن واجب الوجود، كما لا يقال له عرض...

- فالجسماني نوعان فلكي وطبيعي، فالطبيعي نوعان بسيط ومركب، فالبسيط أربعة أنواع نار وهواء وماء وأرض، والمركب نوعان جماد ونامي ... وأما الجواهر الروحانية فتقسم قسمين الهولي والصورة (ص، ر، ١، ٣٢٦، ٦)
- إن الجواهر موصوف بالأعراض، والأعراض صفات له، والصفة صفة للموصوف، والموصوف موصوف بالصفة كما أن الأب أب للإبن والإبن ابن للأب (ص، ر، ١، ٣٢٧، ١٥)
- إن الجواهر جوهر لنفسه، والعرض عرض لنفسه (ص، ر، ٣، ٣٣٥، ٧)
- إن قبل فما الجوهر؟ يقال هو قائم بنفسه القابل للصفات (ص، ر، ٣، ٣٦٠، ٨)
- الجوهر هو إسم مشترك يقال جوهر لذات كل شيء كان كالإنسان أو كاليأسي، ويقال جوهر لكل موجود لذاته لا يحتاج في الوجود إلى ذات أخرى يقارنها حتى يقوم بالفعل، وهذا معنى قولهم (الفلاسفة) الجوهر قائم بذاته (س، ح، ٢٣، ٨)
- إن الجواهر الذي هو محل المعقولات ليس بجسم ولا قائم بجسم على أنه قوة فيه أو صورة له بوجه (س، شن، ١٨٧، ٦)
- أما الجوهر فيبين أن وجوده بما هو جوهر فقط غير متعلق بالمادة ولأ لما كان جوهرًا إلّا محسوسًا (س، شأ، ١١، ١٠)
- الموجود على قسمين: أحدهما، الموجود في شيء آخر، ذلك الشيء الآخر متحصل القوام والنوع في نفسه، وجودًا لا كوجود جزء منه، من غير أن تصح مفارقتها لذلك الشيء، وهو الموجود في موضوع؛ والثاني، الموجود من غير أن يكون في شيء من الأشياء بهذه الصفة، فلا يكون في موضوع البتة، وهو الجوهر (س،

- (١٤، ٢٩٣)
- المقولات التسع تُنسب إلى الوجود من قِبَل وجودها في الموجود الحقيقي وهو الجوهر بجهات مختلفة (ش، ت، ٣٠٣، ١١)
- إن بعضها (الأشياء) يقال فيه إنه هويّة لأنه شيء قائم بذاته وهو الجوهر، وبعضها يقال فيه إنه هويّة لأنه انفعال للجوهر، فإن التأثيرات يعني بها القدماء الكيفيات الانفعالية، وربما عبّروا عنها بالآلام. ويعني (أرسطو) بالطريق إلى الجوهر الحركة الكائنة في الجوهر، فإن الحركة يقال فيها إنها هويّة وموجودة من قِبَل أنها طريق إلى الموجود الحقيقي (ش، ت، ٣٠٥، ١٨)
- إن إسم الهوية أيضًا يقال بنحو من أنحاء المناسبة. فإنه قد يقال جوهر لما هو فاعل الجوهر مثل القائلين بأن هاهنا قوى وصورًا تُحدث الجوهر، وكذلك يقال في اسطفسات الجوهر جوهر وهو الذي أراد (أرسطو) .. بالمولدة للجوهر فإن ما تولّد منه الجوهر هو جوهر (ش، ت، ٣٠٦، ٩)
- إن الجوهر هو أمر ضروري وليس كذلك العرض وهو وموضوعه واحد بالفعل، ولذلك كان الجوهر له حدّ والعرض ليس له حدّ (ش، ت، ٣٧٥، ١٣)
- يُعنى بالجوهر الصورة المكوّنة لمثلها بالنوع، ويعنى بالبود والخير وبالذي من أجله شيئًا واحدًا بعينه وهو المبدأ الغائي ولاكن ليست بأسماء مترادفة بإطلاق (ش، ت، ٤٨١، ٦)
- السبب في أن الأجناس العالية أحقّ بإسم الأسطقس مما دونها أنها أبسط، وذلك أن ما دونها له فصل وما له فصل فله جنس فهو مركّب من شيئين؛ وأما الأجناس العالية فليس لها فصول لأن كل ما له فصل فله جنس وليس كل وإن كان قائمًا بنفسه، ولم يكن في محلّ، كما أنّ الجوهر كذلك (غ، م، ٢١٦، ٢٥)
- الجوهر في اصطلاح القوم (الفلاسفة) عبارة عن حقيقة وماهيّة وجودها لا في موضوع، نمي إذا وُجد، فوجودها لا في موضوع لا أنّه موجود وجودًا بالفعل، حاصلاً (غ، م، ٢١٧، ١)
- الصورة جوهر، وهو لا يقبل الزيادة والنقصان، والأشد والأضعف (غ، م، ٣٢١، ٢٤)
- قالوا (الفلاسفة) إنّ الجوهر هو الموجود لا في موضوع، والعرض هو الموجود في موضوع، وفسّروا الموجود في موضوع بالموجود في شيء ليس هو جزء منه أعني من الشيء الذي هو فيه ولا يصحّ وجوده دون ما هو فيه، أعني لا يصحّ وجود الشيء الواحد المعين منه إلّا في الشيء المعين الذي هو موجود فيه (بغ، م، ٧٣، ٢١)
- إنّ كلّ شيء له وجود في خارج الذهن، فأما أن يكون حالاً في غيره شائناً فيه بالكليّة ونسبته "الهية"، أو ليس حالاً في غيره على سبيل الشروع بالكليّة ونسبته "جوهرًا" (سه، ر، ٦١، ١٥)
- الجوهر الذي هو من جميع الوجوه جوهر، يكون جميع أجزائه جوهرًا (سه، ر، ٨٦، ١٥)
- الجوهر هو الموجود لا في موضوع حلّ في المحلّ أو لم يحلّ، والعرض هو الموجود فيه (سه، ل، ١٢٣، ٩)
- الجوهر، وقد عرفته من خاصيته أنّ منه ما يقصد بالإشارة، ولا يشتدّ ولا يضعف، وإن شاركه في هذا بعض الأعراض (سه، ل، ١٢٣، ١٤)
- الجوهر طبيعة واحدة (ش، ت، ٢٢٤، ٦)
- إن الجوهر ليس هو الكلّي (ش، ت،

- الأشياء (ش، ت، ٥٦٦، ١٢)
- يمرض أن يقال الجوهر بنوعين: أحدهما الموضوع الأخير الذي لا يقال على غيره، والآخر الذي يدل على هذا الشيء وهو منفصل من الأشياء كصورة كل شيء ومثاله (ش، ت، ٥٦٦، ١٥)
- ليس للجوهر برهان لأن البرهان هو من الجواهر على الأعراض وليس للجوهر جوهر، ولذلك ليس يوجد للجواهر حدود. ولذلك ليس يوجد على الجواهر براهين هي حدود متغيرة في الوضع بل إنما يُلغى ذلك في الأعراض (ش، ت، ٧٠٢، ١٣)
- يكون للجوهر دلالة أخرى من غير نوع البرهان يُستدل منها على ما هو أو على الوجود. وهذا النوع يحتمل أن يشير (أرسطو) به إلى الأمور المتأخرة فإنه إنما يوقف على جواهر الأشياء في العلوم الطبيعية من الأمور المتأخرة أي من الأعراض. وهذه الأنواع من البراهين هي التي تُسمى دلائل. ويحتمل أن يريد بالنوع الآخر من الدلالة طريق التقسيم وطريق التركيب أو جميع هذه، فإن أكثر حدود الجواهر إنما يوقف عليها بهذه الطرق (ش، ت، ٧٠٢، ١٩)
- لو لم يكن هاهنا جوهر غير الجوهر المحسوس لما كان هاهنا علم أقدم من العلم الطبيعي (ش، ت، ٧١٤، ٦)
- لما كان الجوهر منه مفارق وغير مفارق انقسم النظر في الجوهر إلى قسمين (ش، ت، ٧٤٤، ٩)
- إن إسم الموجود يقال على المقولات العشر، وإن الجوهر أحق بذلك الإسم (ش، ت، ٧٥٢، ٩)
- إن الجوهر علّة سائر المقولات (ش، ت، ٧٥٢، ١٣)
- ما هو جنس فله فصل، مثل الجوهر فإنه جنس وليس له فصل مساوٍ له وأما الحيوان فله فصل مساوٍ له وجنس (ش، ت، ٥٠٤، ١٢)
- الجوهر يقال على جميع الأجسام البسيطة مثل الماء والنار والهواء والأرض، ويقال على الأجسام التي تتركب من هذه مثل المعادن والنبات والحيوان وأعضاء جميع هذه يقال فيها إنها جواهر... لأنها لا تقال على موضوع بل سائر الآخر تقال عليها (ش، ت، ٥٦٤، ١١)
- الجوهر يقال أولاً على الذي لا يقال على شيء ولا في شيء، وتقال عليه سائر الأشياء. وهو الذي يُسمى شخص الجوهر ويسميه (أرسطو) في "كتاب المقولات" الجوهر الأول؛ ويُحتمل أن يريد "بعلی" معنى فيه. وعلى هذا يشتمل هذا القول على الجواهر الأول والثواني وهي كليّات الجواهر (ش، ت، ٥٦٥، ١)
- يقال جوهر المعنى الذي به صار شخص الجوهر جوهرًا وهذا هو صورته وعلته التي كان بها جوهرًا، مثل النفس للمتنفّس وإنما مُثّل بالنفس لأنها صورة في جوهر بالفعل بخلاف صور البسائط (ش، ت، ٥٦٥، ٧)
- يقال جوهر على الأشياء المتقدّمة بالحدّ على الأمور المحسوسة، أعني أنه يعتقد فيها قوم إنها جواهر الأمور المحسوسة لأن الذهن إذا رفعها إدّعت معها الأمور المحسوسة، مثل الأمر في الجسم المطلق مع الجسم المحسوس وفي السطح مع الجسم وفي الخط مع السطح (ش، ت، ٥٦٥، ١٧)
- يقال جوهر على الذي يُجاب به في جواب ما هو الشيء في كل واحد من الأشياء، وعلى القول الذي يدلّ من الشيء على المعنى الذي به كان موجود جوهرًا، وهذا جوهر كل واحد من

من حيث هي موضوعة للصورة، والصورة جواهر من حيث هي مقومة للموضوع، والمركب منهما جواهر من قيل أنه مركب منهما (ش، ت، ٧٦٩، ١٤)

- رسم الجواهر المشهور وهو أنه الذي يُحمل عليه سائر الأشياء ولا يُحمل هو على شيء أصلاً (ش، ت، ٧٧٣، ٩)

إن الجواهر هو موضوع لكل واحد من الأعراض مثل الكمية والكيفية (ش، ت، ٧٩١، ١٠)

- إن الجواهر الذي كالصورة لا يكون أي لا يتكوّن (ش، ت، ٨٦٤، ٣)

- إن في الجوامع ابتداء كل شيء الجواهر. يعني (أرسطو) بالجوامع المقاييس وبالجواهر ماهية الشيء المصنوع التي هي القياس (ش، ت، ٨٧٨، ١٣)

- إن كل جواهر فإنما يتكوّن من جواهر مثله إذا كان الكون ليس هو للصورة ولا للمادة وإنما هو للمجموع منهما الذي هو شيء مشار إليه (ش، ت، ٨٩٠، ١٥)

- إن الجواهر الذي يدل عليه الحدّ هو في عنصر (ش، ت، ٩٣٤، ١٤)

- إن الجواهر الذي هو الصورة له حدّ بنوع ما وليس له الحدّ الحقيقي، وذلك أن حدّ هذا الجواهر يظهر فيه غيره وهو الموضوع، وأما الحدّ الحقيقي الذي ليس يظهر فيه غيره فليس لهذا النوع من المحدودة (ش، ت، ٩٣٨، ١٢)

- إن الجواهر في المشهور يقال على أربعة أوجه: على الموضوع وهما نوعان: أحدهما العنصر والآخر المجموع من العنصر والصورة، وعلى ما تدل عليه الحدود التي تُعطي ماهيات الأشياء، وعلى الكلّي، وكان الموضوع بين من

- الأوّل الذي هو المتقدّم يقال على أنواع كثيرة، والجواهر هو أول جميع الأشياء بالحدّ والمعركة والزمان ... وإنما كان الجواهر متقدّمًا بهذه الثلاثة الأنحاء لأن ليس شيء من الأعراض مفارقًا وهذا وحده مفارق (ش، ت، ٧٥٤، ٥)

- إن الجواهر متقدّم بالحدّ على الأعراض لأنه مضطر أن يؤخذ الجواهر في حدّ كل واحد من الأعراض. وإنما كان ذلك كذلك لأن أجزاء الحدود هي التي بها قوام الشيء (ش، ت، ٧٥٤، ١٦)

- الدليل على أن الجواهر عندنا أعرف من الأعراض أعني كلياته من كليات الأعراض أن معرفتنا بشخص الجواهر المشار إليه تكون أتم بكلياته الجوهرية من معرفتنا إياه بكليات الأعراض. مثال ذلك أننا إذا أردنا أن نعرف الإنسان عرفنا مثلاً أنه طبيعة ما جوهرية كأنك قلت نار، كانت معرفتنا به من قيل هذا المحمول الجوهرية أكثر من معرفتنا إياه بأنه ذو كم أو ذو كيفة أو ذو أين أو غير ذلك من محمولات الأعراض التي يوصف بها (ش، ت، ٧٥٥، ٧)

- إن الجواهر، وإن كان يقال على أنواع كثيرة، فإنه ينحصر في أربعة أنواع مشهورة ... فإنه يُطلق إسم الجواهر على ماهية الشيء، وقد يقال على الكلّي المحمول على الشيء من طريق ما هو إنه جواهر، وكذلك يُظنّ أن الجنس القريب المحمول على الشيء إنه جواهر ... والرابع من هذه الموضوع يعني به (أرسطو) شخص الجواهر (ش، ت، ٧٦٨، ١١)

- الجواهر يقال على الهيولى بجهة ما، وعلى الصورة أيضًا بجهة أخرى، وعلى المجموع منهما بجهة ثالثة ... لأن الهيولى هي جواهر

- أمره أنه جواهر (ش، ت، ٩٦٠، ١٣)
- إن الجواهر الذي يدل عليه الحدّ هو صورة الأشياء الجزئية (ش، ت، ٩٦١، ١)
- أما الكلّي الجوهريّ فإنه قد قيل في حدّه إنه الذي يُحمل على الشيء من طريق ما هو، والجواهر الذي هو بالحقيقة هو الذي لا يُحمل على شيء أصلاً. وإذا كان هذا هكذا فليس يدل الكلّي على جواهر إلا على الجواهر الذي يدل عليه الجزء. مثل ما يدل الحيوان عليه من جواهر الفرس والإنس أعني على الطبيعة المشتركة لا على الخاصّة (ش، ت، ٩٦٤، ١٥)
- لا يمكن أن يكون جواهر واحد بالفعل من جوهريّن (ثني بالفعل (ش، ت، ٩٧١، ٦)
- إن الجواهر لا يكون واحدًا وهو مرّكب من جواهر كل واحد منها موجود بالفعل (ش، ت، ٩٧٢، ٥)
- الجواهر الذي يقال على مجموع المادة والصورة وهو المجموع من كليهما فهو الذي له الكون والفساد، وأما الجواهر الذي يدل عليه الحدّ فليس له كون ولا فساد (ش، ت، ٩٨٤، ١٣)
- الجواهر ليس هو جوهراً لأشياء كثيرة وإنما هو جواهر إما لذاته وإما للشيء الذي هو جواهر له (ش، ت، ١٠٠٢، ١٠)
- إن الجواهر لا يوجد في أشياء كثيرة معاً (ش، ت، ١٠٠٢، ١٤)
- إن علّة الجواهر جواهر (ش، ت، ١٠٠٨، ١١)
- إن الوقوف على ماهيات الجواهر أكثر من الوقوف على أسباب الأعراض، والسبب في ذلك بساطة الجواهر والتركيب الذي في الأعراض. ولذلك ما كان معنًى بسيطاً بالحقيقة فليس له حدّ ولا يُطلب فيه بحرف
- لَمْ (ش، ت، ١٠١٢، ١٥)
- إنه قد يُطلب العلّة التي هي للعنصر بحرف لَمْ وهي الصورة التي من أجلها كانت المادة وهي جواهر الشيء. وهذه الطبيعة هي التي ماهيتها وصورتها في أنها قابلة لغيرها وهي الصورة (ش، ت، ١٠١٦، ٢)
- إن الجواهر يقال في المشهور على أربعة معانٍ: على ما يدل عليه الحدّ وهو الصورة، وعلى الموضوع للصورة، وعلى الجنس أكثر من النوع، وعلى الكلّي أكثر من الجزئي (ش، ت، ١٠٢٦، ٥)
- لما كان الذي هو ماهية الشيء هو جواهر، والقول الدال عليه هو المُستَمَى حدًا، بالواجب ما جعلنا مبدأ النظر في طبيعة الجواهر من النظر في الحدّ (ش، ت، ١٠٢٦، ١٢)
- الجواهر ... هو الصورة من الحدّ (ش، ت، ١٠٢٦، ١٦)
- الجواهر يقال بنوع أول على القائم بنفسه الموضوع لسانر المقولات وهو المرّكب من عنصر وصورة، ويقال بنوع آخر على عنصر هذا الجواهر (ش، ت، ١٠٢٨، ٧)
- إن أحد ما يقال عليه الجواهر هو العنصر، والجواهر يقال بنوع ثانٍ على ما يدل عليه الحدّ وهو الصورة، والكلمة أراد بها (أرسطو) الحدّ، والسنخ أراد به الصورة التي بها صار هذا الشيء موجودًا بالفعل ... إن الجواهر الذي هو السنخ والصورة هو بالحدّ مفارق للعنصر لا بالوجود إذ كان لا يمكن في الصورة أن تفارق العنصر ... والجواهر الثالث هو المجموع من العنصر والصورة وهو الذي تبيّن من أمره أن الكون والفساد إنما يوجد له وحده ... إنه مفارق بالحدّ والوجود ولذلك قال بنوع مبسوط أي بإطلاق (ش، ت،

(١٣، ١٠٢٨)

- إن الجواهر الذي يدل عليه الحدّ هو جوهر من وجه لأن به صار الجواهر المستقل جوهراً مستقلاً، وهو من وجه ليس كالمستقل لأنه في موضوع. ويُحتمل أن يريد (أرسطو) أن الجواهر الذي يدل عليه الحدّ يكون بعض أجزائه صورة وبعضها عنصراً (ش، ت، ١٠٢٩، ٧)

الدليل على أن الجواهر الذي هو الصورة ليس هو العنصر ما تبيّن... من أنه ليس أسطقساً ولا من أسطقس بل هو الجواهر بالحقيقة عند الذين ينفون العنصر ويقولون بصورة مفارقة (ش، ت، ١٠٥٩، ٣)

- مضطر أن تكون الجواهر التي هي الصور: إما أزلية وغير فاسدة أصلاً، وإما فاسدة بالعرض لا بالذات (ش، ت، ١٠٥٩، ١١)

- إن الموجود لا يخلو أن يكون يدل على جنس واحد وطبيعة واحدة، أو يدل على أجناس مختلفة، وكيف ما كان فإنه من المعلوم الأول أن الجواهر هو المتقدّم على الباقية. وذلك أن كثيراً من الأشياء التي في جنس واحد بعضها متقدّم في ذلك الجنس على بعض مثل الحال في تقدّم الجواهر بعضها على بعض (ش، ت، ١٤٠٩، ١٣)

- إن الكيفية ليس يقال فيها إنها موجودة بإطلاق ولا الحركات، وإنما يقال فيها موجودة كصفات وموجودة حركات لا موجودة بإطلاق، وذلك أن الحركة هي حركة لشيء والكيفية هي كيفية لشيء، وأما الجواهر فليس هو جوهر لشيء. فالموجود على التحقيق وبإطلاق هو الجواهر وأما سائر المقولات فموجودة بإضافة (ش، ت، ١٤١٥، ٤)

- إن الجواهر هو الموجود بذاته القائم بنفسه وسائر الباقية موجودة في الجواهر (ش، ت،

(١٧، ١٤١٥)

- إنه يلزم أن يكون الجواهر والمضاف داخلين تحت جنس واحد (ش، ت، ١٥٠٧، ١٤)

- ليس يمكن أن يوضع أن الجواهر هو أسطقس للمضاف ولا أيضاً لشيء من سائر المقولات (ش، ت، ١٥٠٨، ٩)

- الجواهر ينطلق على هذه الأشياء الثلاثة، أعني على الضدين والهيولى وعلى المركّب منها وهو الشيء الذي هذه له مبادئ ومبادئ هي هذه الثلاثة (ش، ت، ١٥١٩، ١٦)

- لما بيّن (أرسطو) أنه يمكن أن يقال أن علل المقولات هي واحدة بطريق التناسب، يريد أن يبيّن أيضاً أن الجواهر بوجه ما هو علّة لجميعها وذلك أن الهيولى التي في الجواهر هي الهيولى لجميع هيولى المقولات وهي سببها. وكذلك الأضداد التي في الجواهر هي السبب في سائر الأضداد الموجودة في سائر المقولات (ش، ت، ١٥٣٢، ٣)

- إن الجواهر صنفان: صنف غير سرمدى وسرمدى (ش، ت، ١٥٥٨، ٩)

- إسم الموجود يقال على معنيين: أحدهما الصادق، والآخر على الذي يقابله العدم، وهذا هو الذي ينقسم إلى الأجناس العشرة، وهو كالجنس لها، وهذا هو متقدّم على الموجودات بالوجه الثاني؛ أعني الأمور التي هي خارج الذهن، وهذا هو الذي يقال بتقديم وتأخير على العرض أنه موجود بوجوده في الموجود بذاته (ش، ت، ١٧٥، ٢١)

- أما تسميتهن (الفلاسفة) ما فارق المادة جواهر، فإنهم لما وجدوا الحدّ الخاصّ بالجواهر أنه القائم بذاته، وكان الأول هو السبب في كل ما قام من الموجودات بذاته، كان هو أحق بإسم الجواهر، واسم الموجود، واسم العالم، واسم

القضية، أعني أن ما عرّف ماهية المشار إليه أحقّ بإسم الجواهر من المشار إليه، إذ كان من الشئ المستحيل أن يكون أوائل الجواهر واسطقتاته ليست بجوهر (ش، ما، ٣٨، ١١) - الجواهر مأخوذ في حدّ المقولات الثلاث التي هي الأين والوضع وله، وذلك بين من حدودها إذ كانت هذه كلها يظهر في حدّها الجسم، مثل قولنا في الأين إنه نسبة الجسم إلى المكان، وكذلك الأمر في الوضع وله (ش، ما، ١٥، ٦١)

- الجواهر أعرف من العرض (ش، ما، ٦٤، ٣) - إسم الجواهر ... ينطلق على معاني إلا أن أشهرها والمقرّب بها عند الجمع هو الشخص المشار إليه الذي ليس في موضوع ولا يُحمل على موضوع، كاشخاص الناس والحيوان والنبات والكواكب والحجارة (ش، ما، ٦٥، ٦٥)

- الجواهر هو الذي له الحدّ الحقيقي (ش، ما، ٦٩، ٢)

- يعرف ماهية الجواهر جوهر (ش، ما، ٨١، ١٢)

- الموجود يقال على جميع المقولات العشر، وأنه يقال على الجواهر بتقديم وعلى سائر المقولات بتأخير، وأن الجواهر هو السبب في وجود سائر المقولات (ش، ما، ١٣٥، ٤)

- إنّ الجواهر قد يكون مؤلفاً من جنس وفصل عقليين لا خارجيين وذلك مثل العقول المفارقة والنفوس فإنّها داخلة تحت جنس الجواهر على قولهم (الفلاسفة) ومخالفة للجسم والصورة والهولي. وكل ماهيتين داخليتين تحت جنس واحد فلا بدّ وأن تتميز كل واحدة من الأخرى بفصل (ر، م، ٦١، ١١)

- شرط الجواهر أن لا يكون في موضوع،

الحي، وجميع المعاني التي أفادها في الموجودات، وبخاصة ما كان منها من صفات الكمال (ش، ته، ٢٠٦، ٨)

- قيل في حدّ الجواهر: إنه الموجود لا في موضوع (ش، ته، ٢١٠، ١٥)

- الجواهر: يقال أولاً وأشهر ذلك على المشار إليه الذي ليس هو في موضوع ولا على موضوع أصلاً. ويقال ثانياً على كل محمول كلي عرف ماهية المشار إليه من جنس أو نوع أو فصل. ويقال ثالثاً على كل ما دلّ عليه الحدّ، وذلك إمّا على كل ما عرّف ماهية الجواهر وإما على ما عرّف ماهية شيء ما أي شيء كان من المقولات العشر. ولذلك يقولون إن الحدود تعرف ماهيات الأشياء، وهذا إمّا يُسنى جوهرًا بالإضافة لا بالإطلاق. لما كان أشهر معاني الجواهر هو المشار إليه الذي هو لا في موضوع ولا على موضوع، إذ كان هذا هو المقرّب عند جميع المتفلسفين أنه جوهر كان ما عرّف ماهية هذا الشيء المشار إليه عندهم أخرى أن يُسنى جوهرًا، ولذلك من رأى أن كليات الشيء المشار إليه هي التي تعرف ماهيته رأى أنها أحقّ بإسم الجواهر، ومن رأى أن الجسمية هي التي تعرف ماهية هذا المشار إليه وأن قوامها إمّا هو بالطول والعرض والعمق سقى هذه الأبعاد جوهرًا، وكذلك من رأى أن الذات المشار إليها تأتلف من أجزاء لا تنجزى ستمّاها جوهرًا كما نسمع المتكلمين من أهل زماننا يستقون الجزء الذي لا ينجزى الجواهر الفرد. وكذلك من يرى أن المشار إليه إمّا تأتلف من مادة وصورة كانت الصورة والمادة عنده أحقّ بإسم الجواهر، وذلك أيضًا بحسب ما يُظنّ في مادة كل واحد من الأشياء وصورتها. وإنما أجمعوا بأسرهم على هذه

- إنَّ جوهر الإنسان في أصل الفطرة، خُلِقَ خَالِيًا صَاحِبًا لَا خَبْرَ مَعَهُ مِنْ عَوَالِمِ اللَّهِ تَعَالَى؛ وَالْعَوَالِمُ كَثِيرَةٌ لَا يَحْصِيهَا إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى (غ، مض، ٤١، ٣)

... (م، ١٣٧، ٢٠)

وَاللَّاكُونُ فِي الْمَوْضُوعِ أَعَمُّ مِنَ اللَّاكُونِ فِي الْمَحَلِّ لِأَنَّ الْمَوْضُوعَ أَخَصُّ مِنَ الْمَحَلِّ (ر، م، ١٤٩، ٣)

- إِنَّ الْجَوْهَرَ لَا ضِدَّ لَهُ (ر، م، ١٤٩، ٣)
- إِنَّ الْجَوْهَرَ يُوجِبُ قَبُولَ الْأَعْرَاضِ بِأَسْرَافِهَا، وَلَكِنْ صَحَّةُ كُلِّ عَرَضٍ مُشْرُوطٌ بِإِنْتِفَاءِ ضِدِّهِ عَنِ الْمَحَلِّ (ر، مع، ١٠٨، ٢٠)

- أَمَّا الْجَوْهَرُ؛ فَعَلَى أَصُولِ الْحُكَمَاءِ هُوَ الْمَوْجُودُ لَا فِي مَوْضِعٍ وَالْمُرَادُّ بِالْمَوْضُوعِ، الْمَحَلُّ الْمُتَقَوِّمُ بِذَاتِهِ، الْمَقَوِّمُ لِمَا يَحِلُّ فِيهِ (سي، م، ١٠٩، ٥)

- يَنْقَسِمُ الْجَوْهَرُ إِلَى بَسِيطٍ وَمُرَكَّبٍ: أَمَّا الْبَسِيطُ؛ فَهُوَ الْعَقْلُ، وَالنَّفْسُ، وَالْمَادَّةُ وَالصُّورَةُ؛ - وَأَمَّا الْعَقْلُ الْجَوْهَرِيُّ وَالنَّفْسُ؛ - وَأَمَّا الْمَادَّةُ؛ فَعِبَارَةٌ عَنْ أَحَدِ جُزْأَيِ الْجِسْمِ، وَهُوَ مَحَلُّ الْجِزْءِ الْآخَرِ مِنْهُ. - وَأَمَّا الصُّورَةُ؛ فَعِبَارَةٌ عَنْ أَحَدِ جُزْأَيِ الْجِسْمِ، وَهُوَ مَحَلُّ الْجِزْءِ الْآخَرِ مِنْهُ. وَأَمَّا الْمُرَكَّبُ؛ فَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ جَوْهَرٍ قَائِلٍ لِلتَّجَزُّؤِ فِي ثَلَاثِ جِهَاتٍ مُتَقَاطِعَةً تَقَاطِعًا قَائِمًا (سي، م، ١٠٩، ٩)

- الْجَوْهَرُ مَاهِيَةٌ إِذَا وُجِدَتْ فِي الْأَعْيَانِ كَانَتْ لَا فِي مَوْضِعٍ، وَهُوَ مُنْهَضِرٌ فِي خَمْسَةِ: قَبُولِي وَصُورَةٍ وَجِسْمٍ وَنَفْسٍ وَعَقْلٍ (جر، ت، ٨، ٨٣)

- الْجَوْهَرُ الْأَوَّلُ - أَعْنِي الْمَحْسُوسَ - أَيْضًا يَحَاطُ بِعِلْمِ مَحْمُولَاتِهِ الْأَوَّلَى - فَإِنَّ الْحَصَلَ لَا يَبَاشِرُهُ مَبَاشَرَةً، بَلْ يَبَاشِرُهُ بِتَوَسُّطِ الْكَفَيَّةِ وَالْكَفَيَّةِ (ك، ر، ٣٧٢، ٣)

- الْجَوْهَرُ يُقَالُ أَوَّلًا عَلَى الَّذِي لَا يُقَالُ عَلَى شَيْءٍ وَلَا فِي شَيْءٍ وَتُقَالُ عَلَيْهِ سَائِرُ الْأَشْيَاءِ. وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى شَخْصَ الْجَوْهَرِ وَيُسَمَّى (أَرِسْطُو) فِي "كِتَابِ الْمَقُولَاتِ" الْجَوْهَرُ الْأَوَّلُ؛ وَيُحْتَمَلُ أَنْ يُرِيدَ "بَعْلَى" مَعْنَى فِيهِ. وَعَلَى هَذَا يَشْتَمِلُ هَذَا الْقَوْلُ عَلَى الْجَوَاهِرِ الْأَوَّلِ وَالثَّوَانِي وَهِيَ كَلِّيَّاتُ الْجَوَاهِرِ (ش، ت، ٥٦٥، ٣)

- الْجَوْهَرُ الْأَوَّلُ الَّذِي الْكَلَامُ فِيهِ بِأَنَّهُ الَّذِي لَا يُحْمَلُ عَلَى شَيْءٍ أَصْلًا وَتُحْمَلُ عَلَيْهِ سَائِرُ الْأَشْيَاءِ (ش، ت، ٧٧٠، ١٦)

- أَعْنِي (أَرِسْطُو) بِالْجَوْهَرِ الْأَوَّلِ الَّذِي لَا يُقَالُ فِي مَوْضِعٍ وَهَذِهِ هِيَ كَلِّيَّاتُ الْجَوَاهِرِ عَلَى مَا تَبَيَّنَ فِي كِتَابِ الْمَقُولَاتِ (ش، ت، ٩٤١، ٥)

جَوْهَرُ الْفَاعِلِ

- إِنَّ الْجَوْهَرَ الَّذِي بِالْفِعْلِ قَبْلَ الَّذِي بِالْقُوَّةِ بِالْحَدِّ وَالْمَاهِيَةِ (ش، ت، ١١٩٧، ١٢)

- الْجَوْهَرُ الَّذِي بِالْفِعْلِ هُوَ كِمَالُ الْجَوْهَرِ الَّذِي بِالْقُوَّةِ وَهُوَ لَهُ كَالنِّهَايَةِ فِي الْكَوْنِ إِذْ كَانَ غَيْرَ مُتَمَيِّزٍ عَنْهُ بِالْفِعْلِ (ش، ت، ٢٤٤، ٨)

- الْجَوْهَرُ الَّذِي بِالْفِعْلِ ... كِمَالُ الْجَوْهَرِ الَّذِي بِالْقُوَّةِ لَا مِنْ قَبْلِ أَنَّهُ فَعَلَ مُحَضَّرٌ، وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمَّا

جَوْهَرُ الْاِتِّسَامِ

- جَوْهَرُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْمَشَارِ إِلَيْهَا هُوَ خَاصٌّ بِهِ (ش، ت، ٩٦٣، ٤)

جَوْهَرُ الْإِنْسَانِ

- إِنَّ جَوْهَرَ الْإِنْسَانِ بِالْحَقِيقَةِ هُوَ النَّفْسُ الْنَاطِقَةُ الْعَاقِلَةُ الْمُبْرَكَةُ الْعَامِلَةُ، وَإِنْ جَمِيعُ صُورِ الْمَحْمُولَاتِ فِيهَا بِالْقُوَّةِ (غ، ع، ٦٦، ٣)

... وذلك أن الذي يُلَفَى له في الأين هو شيء بالضدية وذلك أنه يوجد في الأين مرة بالقوة ومرة بالفعل (ش، ت، ١٥٥٧، ٩)

جوهر الشيء

- إن معنى جوهر الشيء هو ذات الشيء وماهية وجزء ماهيته، فالذي هو ذات في نفسه وليس هو ذاتاً لشيء أصلاً هو جوهر على الإطلاق، كما هو ذات على الإطلاق، من غير أن يضاف إلى شيء أو يقيد بشيء (ف، حر، ٦٣، ٩)

جوهر طبيعي

- حصلت الأجسام الطبيعية ضربين: ضرب يكون أقصى ما يتجوهر به هو الطبيعة؛ وضرب ليس يكون أقصى ما يتجوهر به الطبيعة، بل يصير بالطبيعة مواطأة على جهة المادة أو آلة النفس، فيكون ما يتجوهر به بعد تجوهره بالطبيعة هو النفس. فيكون الجوهر الطبيعي القابل للنفس مادة للنفس، وتكون الطبيعة إما توطئة أو مادة أو آلة تستعملها النفس في أفعالها (ف، ط، ١١٥، ١١)

جوهر عاقل

- إن الجوهر العاقل، مثاله أن يعقل بذاته. ولأنه أصل فلن يكون مركباً من قوة قابلة للفساد، مقارنة لقوة الثبات (س، ٢١، ٢٦١، ٣)

جوهر عقلي

- سبب وجود النفس الناطقة هو الجوهر العقلي الباقي أبداً (ر، ل، ١١٠، ٧)

جوهر على الإطلاق

- إذا كان شيء ما مشار إليه محسوساً، وكان

كان الجوهر الذي بالقوة إنما يخرج إلى الفعل من قِبَل جوهر هو بالفعل لزم أن ينتهي الأمر في الموجودات الفاعلة المتفعلة إلى جوهر هو فعل محض، وأن ينقطع التسلسل بهذا الجوهر (ش، ت، ٢٤٤، ١٤)

جوهر جسماني طبيعي

- لا جوهر جسماني طبيعي يوجد ممتداً بلا نهاية في العظم، بل كل جوهر جسماني طبيعي هو متناهي العظم والامتداد (ف، ط، ٩٤، ١٩)

جوهر حامل أعراض

- إن الجواهر نوعان: جوهر قائم بذاته ليس يمكن فيه أن يخلو من الأعراض وهذا هو الجوهر الحامل للأعراض، وجوهر قائم بذاته وهو خلو من جميع الأعراض والأول هو المحسوس وهذا هو المعقول (ش، ت، ١٥٣٣، ١٦)

جوهر روحاني

- إن الجوهر الروحاني ينقسم على ما هو ظاهر، لا يحتاج إلى نظر ولا إلى بحث كثير، إلى ثلاثة أقسام وهي العقل والنفس والأشخاص الروحانية التي هي على أكثر الأقاويل الكواكب (ج، ر، ٥٠٦، ٥)

جوهر سرمدي

- إن الجوهر السرمدي فالعلم الطبيعي يبين وجوده (ش، ت، ١٤٢٢، ٦)
- إن الجوهر السرمدي يوجد فيه أيضاً علل تقال على تناسب مع علل الكائن الفاسد، وذلك أنه يوجد فيه القوة إذ كان متحرّكاً في المكان لكن القوة التي في الأين لا التي في الجوهر

جوهر فرد

- إنَّ بعض الناس ظنَّ أنَّ الجسم ينقسم إلى ما لا ينقسم في العقل والوهم، وسَمَّوه الجواهر الفرد. ثمَّ لزمهم من كونه في الجهة، أن يكون ما منه إلى جهة غير ما منه إلى أخرى فيتنقسم (سه، ل، ٩٨، ٤)

- أمَّا الجَوْهَرُ الْفَرْدُ؛ فعبارة عن جوهر لا يَقْبَلُ التَّجَزُّؤَ. لا بِالْفِعْلِ، ولا بالقُوَّة (سي، م، ١١١، ١)

جوهر الفلك

- جوهر الفلك لا تدخل عليه الحركة وإنما الحركة طارية عليه فقد تحقَّق جوهره، ولذلك قيل الفلك ليس في الحركة والزمان بل مع الحركة والزمان (ف، ت، ٢١، ٥)

جوهر كلي

- يريد (أرسطو) بالجواهر الكلي الذي هو كل، أي المجموع من المادة والصورة الشخصية وهو الشخص المشار إليه (ش، ت، ٩٨٤، ٢)

جوهر مجزئ

- إنَّ الصورة المجزئة إذا اتَّحدت بالجواهر المجزئة صيرته عقلاً بالفعل (ر، م، ٣٦٩، ١٣)

جوهر محسوس

- إنَّ الحال في أجزاء الفلسفة الأولى كالحال في أجزاء التعاليم. فكما أن التعاليم منها جزء أول وهو العدد مثلاً أو الهندسة ومنها أجزاء ثواني مثل المناظر والموسيقى، كذلك الحال في أجزاء هذا العلم، وذلك أن الأول منها هو الناظر في الجواهر المفارقة أعني لا الأول في التعليم بل الأول في الوجود، ومنها ثواني وهو

يُوصَفُ بمعقولات كثيرة، وكان فيها معقول يعرفنا من ذلك الشيء المحسوس ما هو، ولم يكن يعرفنا من شيء آخر أصلاً لا كم هو ولا كيف هو ولا حالاً له أخرى سوى ما هو، قلنا في ذلك الشيء إنَّه جوهر على الإطلاق من غير أن يكون جوهرًا بالإضافة حتَّى يكون جوهرًا لشيء وعرضًا في شيء آخر. فما كان هكذا فإنَّنا نسمِّيه من الطائفة المعقولة "جوهرًا على الإطلاق". وكلُّ ما سواه فبَيَّنَّ أنَّه بالإضافة إليه عرض في الذي هو جوهر على الإطلاق (ف، ط، ٨٨، ١٧)

- جرت العادة أن يسمَّى هذا المشار إليه المحسوس الذي لا يوصف به شيء أصلاً إلاَّ بطريق العرض وعلى غير المجرى الطبيعي، وما يعرف ما هو هذا المشار إليه، الجوهر على الإطلاق، كما يسمُّونه (الفلاسفة) الذات على الإطلاق (ف، حر، ٦٣، ٨)

- ليس يُعْنَى بالجواهر ... شيء غير المحمول على الشيء الذي إذا عُقِلَ المحمول يكون قد عُقِلَ على الإطلاق (ف، حر، ١٧٧، ٦)

جوهر غير متحرك

- إنَّ كان هاهنا جوهر ما غير متحرك فهذا الجوهر الموجود هو الأول. وعلم هذا الجوهر هو العلم الكلي والفلسفة الأولى (ش، ت، ٧١٤، ١٠)

- إنَّ الجوهر الغير متحرك هو مبدأ وعلة للأشياء الطبيعية (ش، ت، ١٤٢٠، ١١)

جوهر غير منقسم

- وجود جوهر غير منقسم ليس معروفاً بنفسه، وفي وجوده أقاويل متضادة شديدة التعاند (ش، م، ١٣٧، ٢٠)

الناظر في الجواهر المفارقة أعني لا الأول في التعليم بل الأول في الوجود. ومنها ثواب وهو الناظر في الجواهر المحسوس وهذا هو بحسب الأول في الوجود. وأما الأول في المعرفة فهو الجواهر المحسوس فإن النظر في الجواهر المحسوس ولواحقه هو أول في المعرفة والنظر في الجواهر المفارقة هو آخر في المعرفة أول في الوجود. ولذلك سُمِّي علم ما بعد الطبيعة أي بعد النظر في الجواهر المحسوس المطلق عليه إسم الطبيعة (ش، ت، ١٦، ٣١٩)

- الجواهر المحسوس ينقسم إلى مادة وصورة هما أيضًا جواهر من جهة ما هو منقسم في الوجود إليهما وبهما قوامه (ش، ما، ٥، ١٣٥)

جواهر مشار إليه

- الجواهر المشار إليه إنما صار واحدًا بهذا الجواهر وهذا الطبايع هو المسمى صورة (ش، ت، ١٧، ٧٦١)

جواهر مفرد

- الجواهر المفرد أعني (إبن رشد) شخص الجواهر (ش، ت، ١٢، ٨٢٣)

جواهر النفس

- إنَّ جوهر النفس جوهر سماوي وعالمها عالم روحاني وهي حية بذاتها، غير محتاجة إلى الأكل والشرب واللباس والسكن وما شاكل ذلك مما يحتاج إليه الجسد في قوام وجوده ومادة بقائه (ص، ٣، ٦٧، ٥)

- جوهر النفس اللطيف وأشدَّ روحانية من جوهر النور والضياء، والدليل على ذلك قبوله رسوم سائر المحسوسات والمعقولات جميعها. فلها تين العلَّتين صار الإنسان يقدر بالقوة المتخيَّلة أن يتخيَّل ويتوهم ما لا يقدر عليه بالقوى الحاشية لأنَّ هذه روحانية وتلك جسمانية، ولأنَّها تدرك سائر محسوساتها في

الناظر في الجواهر المحسوس وهذا هو بحسب الأول في الوجود. وأما الأول في المعرفة فهو الجواهر المحسوس فإن النظر في الجواهر المحسوس ولواحقه هو أول في المعرفة والنظر في الجواهر المفارقة هو آخر في المعرفة أول في الوجود. ولذلك سُمِّي علم ما بعد الطبيعة أي بعد النظر في الجواهر المحسوس المطلق عليه إسم الطبيعة (ش، ت، ١٦، ٣١٩)

- الجواهر المحسوس وهو الذي فيه الأشياء التي في الكون (ش، ت، ٧، ١٤٢١)

- الجواهر المحسوس ينقسم إلى مادة وصورة هما أيضًا جواهر من جهة ما هو منقسم في الوجود إليهما وبهما قوامه (ش، ما، ٥، ١٣٥)

جواهر مشار إليه

- الجواهر المشار إليه إنما صار واحدًا بهذا الجواهر وهذا الطبايع هو المسمى صورة (ش، ت، ١٧، ٧٦١)

- إن الصور ... لا تتكوَّن ولا تفسد ولا تكون ولا تفسد بل الذي يكون ويصنع هو الجواهر المشار إليه ومنه يكون الكون (ش، ت، ١، ١٠٦٠)

جواهر مطلق

- الجواهر المطلق ... يُعرف بنوع كلِّي أعني المحيط بجميع الجواهر (ش، ت، ١٢، ٧٨٤)

جواهر مفارقة

- إن الحال في أجزاء الفلسفة الأولى كالحال في أجزاء التعاليم. فكما أن التعاليم منها جزء أول وهو العدد مثلاً أو الهندسة ومنها أجزاء ثوانٍ مثل المناظر والموسيقى، كذلك الحال في أجزاء هذا العلم، وذلك أن الأول منها هو

واحد منها إسمه وَحْدَه: إمّا أن يقع على أشخاص كالإنسان الواقع على كل واحد من أوحاد الناس، أعني على كل شخص إنساني؛ وهذا هو المسمّى صورة، إذ هي صورة واحدة واقعة على كل واحد من هذه الأشخاص؛ وإمّا أن يقع على صور كثيرة كالحي الواقع على كل صورة من صور الحي، كالإنسان والفرس، وهذا هو المسمّى جنسًا، إذ هو بجنس واحد واقع على كل واحد من هذه الصور. وأمّا الجوهرية المفروق، فهو الفارق بين حدود الأشياء، كالناطق الفاصل لبعض الحي من بعض؛ وهذا هو المسمّى فصلًا، لفصله بعض الأشياء من بعض (ك، ر، ١٢٥، ٨)

جوهريّة

- إنّ الجوهريّة والعرضيّة من صفات الذوات ولوازمها. وما للذات بالذات لا يزول عنها ولا يتبدّل عليها، وإنّما تتبدّل الأحوال التي للذات عن غيرها بتبدّل نسبتها إلى غيرها (بغ، م، ١١، ٤٤٢)

- إنّ الجوهريّة أيضًا ليست في الأعيان أمرًا زائدًا على الجسعيّة، بل جعل الشيء جسمًا بعينه هو جعله جوهرًا، إذ الجوهريّة عندنا ليست إلّا كمال ماهية الشيء على وجوه يستغني في قوامه عن المحلّ (مه، ر، ٧٠، ١٣)

الجواهر الجسمانية من خارج والقوة المتخيّلة إمّا تتخيّلها وتصورها في ذاتها. والدليل على ما قلنا أفعال الصنّاع البشريين (ص، ر، ٣، ١٢٠، ٧)

- إنّ جوهر النفس له فعلان: فعل له بالقياس إلى البدن، وهو السياسة، وفعل له بالقياس إلى ذاته وإلى مبادئه وهو الإدراك بالعقل؛ وهما متعاندان متمانعان، فإنّه إذا اشتغل بأحدهما انصرف عن الآخر، ويصعب عليه الجمع بين الأمرين (س، شن، ١٩٥، ١٨)

- إنّ جوهر النفس ليس فيه قوة أن يفسد، وأمّا الكائنات التي تفسد فإنّ الفاسد منها هو المركّب المجتمع (س، شن، ٢٠٦، ١٢)

جوهر نفساني

- الجوهر النفساني هو الأشخاص العالية أو الحرث والنسل (ك، ر، ٢٥٨، ١)

- الجوهر النفساني إمّا ناطقًا وإمّا لا ناطقًا (ك، ر، ٢٥٨، ٣)

جوهريّ

- الجوهري لا يخلو من أن يكون جامدًا أو مُؤرّفًا؛ أما الجامع فالواقع على أشياء كثيرة يُعطي كل واحد منها حدّه وإسمه، فهو يجمعها بذلك؛ والواقع على أشياء كثيرة بأن يعطى كلّ

ح

- كل حادث فله مادة وله صورة (س، شأ،
٢٨٣، ١٥)

- إنَّ الحركة لا تحدث بعد ما لم تكن إلاَّ
لحادث، وذلك الحادث لا يحدث إلاَّ بحركة
مماشة لهذه الحركة، ولا تبالي أي حادث كان
ذلك الحادث: كان قصدًا من الفاعل، أو
إرادة، أو علمًا، أو كلفًا، أو طبعًا، أو حصول
وقت أوفق للعمل دون وقت، أو حصول تهوُّ
أو استعداد من القابل لم يكن، أو وصول من
المؤثر لم يكن؛ فإنه كيف كان، فحدوثه متعلِّق
بالحركة لا يمكن غير هذا (س، شأ، ٣٧٥، ٩)
- الحادث بعد ما لم يكن، له قبل لم يكن فيه:
ليس كقبليَّة الواحد التي هي على الإثنين، التي
قد يكون بها ما هو قبل. وما هو بعد، ممَّا، في
حصول الوجود. بل قبليَّة قبل لا تثبت مع البعد
(س، أ، ٢١، ٧١، ٦)

- كل حادث فقد كان قبل وجوده ممكن الوجود،
فكان إمكان وجوده حاصلًا (س، أ، ٢١، ٧٨، ٥)
- الحادث يتقدِّمه قوة وجود، وموضوع (س،
أ، ٨٤، ١)

- إنَّ كل حادث فإنه قبل حدوثه: إما أن يكون في
نفسه ممكنًا أن يوجد، أو محالًا أن يوجد -
والمحال أن يوجد لا يوجد، والممكن أن
يوجد قد سبقه إمكان وجوده (س، ن،
٢١٩، ١٩)

- إمكان الوجود إمَّا هو ما هو بالإضافة إلى ما
هو إمكان وجود له فليس إمكان الوجود جوهرًا
لا في موضوع، فهو إذاً معنى في موضوع
وعارض لموضوع. ونحن (إبن سينا) نسَمي
إمكان الوجود قوة الوجود، ونسَمي حامل قوة
الوجود الذي فيه قوة وجود الشيء موضوعًا
وهيولى ومادة وغير ذلك. فإذاً كل حادث فقد
تقدَّمته المادة (س، ن، ٢٢٠، ٥)

حاجة

- إنَّ الحاجة سابقة على الوجود (ر، م،
١٢٧، ٦)

حادث

- إنَّ كل كائن تحت فلك القمر وكل حادث في
هذا العالم له وقت معلوم يحدث فيه لا يكون
قبل ولا بعد، وله سبب موجب لكونه لا يكون
إلاَّ به، وله بقعة مخصوصة لا يوجد إلاَّ هناك لا
يعلم تفصيلها إلاَّ الله عزَّ وجلَّ (ص، ر،
١١٦، ٤)

- إنَّ كل حادث في هذا العالم سريع النشوء،
قليل البقاء سريع الفساد فلذلك عن حركة في
الفلك سريعة قصيرة الزمان قريبة الاستئناف،
وكل حادث بطيء النشوء طويل الثبات بطيء
البلى فلذلك عن حركة بطيئة طويلة الزمان بعيدة
الاستئناف (ص، ر، ٣، ٢٤٦، ٢٠)

- إنَّ كل حادث بعد ما لم يكن فله لا محالة
مادة، لأنَّ كل كائن يحتاج إلى أن يكون - قبل
كونه - ممكن الوجود في نفسه، فإنه إن كان
ممتنع الوجود في نفسه لم يكن البتة (س، شأ،
١٨١، ٧)

- نحن (إبن سينا) نسَمي إمكان الوجود قوة
الوجود؛ ونسَمي حامل قوة الوجود الذي فيه
قوة وجود الشيء موضوعًا وهيولى ومادة وغير
ذلك بحسب اعتبارات مختلفة، فإذاً كل حادث
فقد تقدَّمته المادة (س، شأ، ١٨٢، ١٨)

- إنَّ الحركة لا تحدث بعد ما لم تكن إلاّ بحادث، وذلك الحادث لا يحدث إلاّ بحركة مماثلة لهذه الحركة (م، ن، ٢٥٣، ١٦)
- الحادث: عبارة عن موجود بعد عدم (غ، م، ١٤١، ١٥)
- إنَّ كل حادث فتسببه مادة (غ، م، ٢٠١، ١٠)
- كل حادث فهو قبل الحدوث بالقوة، أي هو قبل الحدوث ممكن الحدوث، فإمكان الحدوث سابق على الحدوث (غ، م، ٢٠١، ١١)
- كل حادث فيفتقر إلى سبب (غ، م، ٢١٥، ٢٠)
- إنَّ حدوث الحادث بغير سبب، محال. وسببه لو كان موجوداً من قبل، وكان لا يحدث، فإنما كان لا يحدث، لافتقار السبب إلى مزيد حالة وشرطة يستعدّ بها للإيجاد، فإذا لا يحدث السبب، ما لم يحدث تلك الحالة لسبب، والسؤال في تلك الحالة لازم، وأنها يُمْ حدوث الآن، ولم تحدث قبلها، ففتفتقر إلى السبب وكذلك يتسلسل، فيفتقر الحادث بالضرورة إلى أسباب لا نهاية لها (غ، م، ٢٦٧، ١٠)
- إنَّ كل حادث فله مادة؛ إذ إمكان حدوثه قبل حدوثه، وهو وصف ثابت فلا بدّ له من محل؛ فلذلك لا يعدم الشيء إلاّ من مادة، حتى يبقى إمكان وجوده بعد عدمه، في مادته (غ، م، ٢٧٥، ٢٣)
- قالوا (الفلاسفة): كل حادث فالمادة التي فيه تسببه، إذ لا يستغني الحادث عن مادة؛ فلا تكون المادة حادثاً، وإنما الحادث الصور والأعراض والكيفيات الطارئة على المواد (غ، ت، ٦٤، ١٤)
- ليس من ضرورة الحادث أن يكون له آخر (غ، ت، ٧٠، ١٥)
- فرقة أهل الحق وقد رأوا أنَّ العالم حادث، وعلموا ضرورة أنَّ الحادث لا يوجد من نفسه فافتقر إلى صانع، ففعل مذهبهم في القول بالصانع (غ، ت، ٩٧، ٦)
- كل حادث فله سبب حادث إلى أن ينقطع التسلسل بالارتقاء إلى الحركة السماوية الأبدية، التي بعضها سبب للبعض (غ، ت، ١٥٩، ١٩)
- قيل (الفلاسفة): إنَّ كل حادث مفتقر إلى مادة سابقة يكون فيها إمكان وجود الحادث وقوته (غ، ت، ٢٠١، ١٧)
- كل حادث فهو بالقوة قبل أن يحدث (ج، ن، ٩٣، ٥)
- إنَّ كل حادث لا بدّ له من محلّ (طف، ح، ٥٥، ١٤)
- كل ما لم يكن زماناً ثم حصل، فهو حادث. وكل حادث إذا حدث، فشيء مما توقّف عليه هو حادث، إذ لا يقتضي الحادث وجود نفسه، إذ لا بدّ من مرجع في جميع الممكنات (س، ر، ١٧٣، ١)
- قالوا (الفلاسفة): إنَّ كل حادث كان قبل الحدوث ممكن الوجود، وإمكانه ليس قدرة القادر عليه، بل القدرة من توابع الإمكان فيمكن حتى يقدر عليه. وليس ممكناً في الدهن فحسب بل وفي العين (س، ل، ١٣٥، ٥)
- الفلاسفة يجوزون وجود حادث عن حادث إلى غير نهاية بالعرض لو كان ذلك متكرراً في مادة منحصرة، متناهية، مثل أن يكون فساد الفاسد منها شرطاً في وجود الثاني (ش، ت، ٥٤، ١٣)
- الحادث إنما يلزم أن يكون بالذات عن سبب حادث (ش، ت، ٥٥، ٨)
- الحركة هي في شيء ضرورة. فلو كانت الحركة

على أنه حادث من شيء لا من لا شيء (ش،
ته، ١٣٤، ١٥)

- حدّ الحادث هو الموجود بعد العدم (ش، ته،
٢٥٢، ١٦)

- الحادث ليس يمكن أن يكون عن فعل قديم بلا
واسطة إن سلّمنا لهم (الاشعرية) أنه يوجد عن
إرادة قديمة (ش، م، ١٣٦، ١٣)

- الحادث ... فاسد ضرورة (ش، ن،
٨٠، ١٤)

- كل حادث فإنّه مسبوق بإمكان حدوثه، وذلك
الإمكان يستدعي محلاً (ر، ل، ٤٩، ١٦)

- كل حادث فإنّ علمه قبل وجوده وليس كونه
قبله هو نفس العدم، فإنّ العدم قد يكون قبل
وبعد والقبل لا يكون بعد فتلك القبلية صفة
وجودية. فلا بدّ من شيء تكون تلك الصفة
عارضة له، والذي تكون القبلية عارضة له هو
الزمان. فقبل كل حادث زمان لا إلى بداية (ر،
ل، ٩٢، ١١)

- أمّا الحادث؛ فقد يُطلَق، ويُؤدّ به ما يُقْتَرَى إلى
الجلّة، وإنّ كان غير مسبوق بالعدم، كالعالم.
وقد يُطلَق على ما لوجوده أوّل، وهو مسبوق
بالعدم. فعلى هذا يكون العالم، إن سُمّي
عندهم قديماً، فباعتبار أنّه غير مسبوق بالعدم؛
وإن سُمّي حادثاً، فباعتبار أنّه مُقْتَرَى إلى البِلّة
في وجوده (سي، م، ١٢٦، ٣)

- إنّ كل حادث من الحوادث ذاتاً كان أو فعلاً لا
بدّ له من طبيعة تخصّه في ذاته وفيما يعرض له
من أحواله (خ، م، ٢٨، ١٣)

- الحادث ما يكون مسبوقاً بالعدم ويُسمّى حدوثاً
زمانياً. وقد يعبر عن الحدوث بالحاجة إلى
الغير ويُسمّى حدوثاً ذاتياً (جر، ت، ٨٥، ١)
- ذهب جمهور المكيين، إلى أنّ العالم بجملته -
وهو ما سوى ذات الله تعالى وصفاته، من

ممكّنة قبل وجود العالم، فالأشياء القابلة لها
هي في زمان ضرورة، لأن الحركة إنما هي
ممكّنة فيما يقبل السكنون، لا في العدم؛ لأنّ
العدم ليس فيه إمكان أصلاً، إلا لو أمكن أن
يتحوّل العدم وجوداً. ولذلك لا بدّ للحادث من
أن يتقدّمه العدم كالحال في سائر الأضداد.
وذلك أن الحار إذا صار بارداً، فليس يتحوّل
جوهر الحرارة برودة، وإنما يتحوّل القابل
للحرارة والحامل لها من الحرارة إلى البرودة
(ش، ته، ٦٣، ١٦)

- برهان أن كل حركة محدثة قبلها زمان، أن كل
حادث لا بدّ أن يكون معدوماً، وليس يمكن أن
يكون في الآن الذي يصدق عليه أنه حادث
معدوماً. فبقي أن يصدق عليه أنه معدوم في آن
آخر غير الآن الذي يصدق عليه فيه أنه وجد بين
كل آئين زمان لا يلي أنّ آتاً كما لا تلي نقطة
نقطة. وقد تبيّن ذلك في العلوم. فإذاً قبل الآن
الذي حدثت فيه الحركة زمان ضرورة، لأنه
متى تصوّرنا آئين في الوجود حدث بينهما زمان
ولا بدّ (ش، ته، ٦٤، ٢٢)

- كل حادث فهو ممكن قبل حدوثه (ش، ته،
٧٥، ٢٢)

- كل حادث فله محدث (ش، ته، ٩٣، ٢)
- كما أن الموجود الأزلي أحقّ بالوجود من الغير
الأزلي، كذلك ما كان حدوثه أزلياً أولى بإسم
الحادث مما حدثه في وقت ما. ولولا كون
العالم بهذه الصفة، أعني أن جوهره في
الحركة، لم يَحْتَجّ العالم بعد وجوده إلى البارئ
سبحانه كما لا يحتاج البيت إلى وجود البناء
بعد تمامه والفراغ منه إلا لو كان العالم من باب
المضاف كما رام ابن سينا أن يبيّنه (ش، ته،
١٠٧، ٢٠)

- ما لا يخلو عن الحوادث في الشاهد هو حادث

النفس لاهيةً فيكون الشيء غير محسوس ولا يُدرك (ف، ت، ٣، ٧)

- إن لكل حاسة مدركات بالذات ومدركات بالعرض وهي لا تخطئ في مدركاتها التي لها بالذات، وإنما يدخل عليها الخطأ والزلل في المدركات التي لها بالعرض (ص، ٣، ٢٣، ٣٨١)

- إن كل حاسة فإنها تدرك محسوسها وتدرك عدم محسوسها؛ أما محسوسها بالذات، وأما عدم محسوسها كالظلمة للعين والسكوت للسمع وغير ذلك فإنها تكون بالقوة لا بالفعل (س، شن، ٥٧، ٨)

- متى عدنا حاسة ما عدنا معقولها. وكذلك متى تعذر علينا حس شيء ما فأتنا معقوله، ولم يمكن حصوله لنا إلا على جهة الشهرة (ش، ما، ١٥٦، ٦)

الجواهر والأعراض، علوية كانت أو سفلية - حادث، أي كائن بعد أن لم يكن (ط، ت، ١٠، ٦٥)

القديم يجب أن يكون سابقاً على كل حادث. إذ المراد بالقديم ما لا يكون مسبوقاً بالعدم، وبالحادث ما يكون مسبوقاً به (ط، ت، ١، ٧١)

إن لكل حادث قبل حدوثه متعلقاً، هو محل لإمكانه. وهذا الإمكان يستمى قوة لذلك المحل، وبالنسبة إلى ذلك الحادث ما لم يوجد. فيقال لهيولى النطفة قوة كونه إنساناً، وذلك المحل موضوع بالنسبة إلى هذا الإمكان، وهو عرض حال فيه (ط، ت، ١٥، ١١٥)

- ثبت لكل حادث شروط متعاقبة غير متناهية، متواردة على محل (ط، ت، ١٢١، ٦)

حادث من الحركات

حاسة الذوق

- لما كانت هذه الحاسة (الذوق) وحاسة الإبصار يدركان محسوساتهما في موضوعاتهما الأول اشتراكاً في إدراك الشكل والمقدار (ش، ن، ٧، ٦١)

- إن حاسة البصر إنما تدرك تضاداً واحداً وهو الأبيض والأسود من جهة أنه ليس يقرن بذلك تضاد آخر (ش، ن، ٦٢، ١٨)

حاسة الذوق

- لما كانت هذه الحاسة (الذوق) وحاسة الإبصار يدركان محسوساتهما في موضوعاتهما الأول اشتراكاً في إدراك الشكل والمقدار (ش، ن، ٧، ٦١)

- إن كل حادث من الحركات في الهواء والإنفعالات سببها الطبيعي ليس نفسه، وإلا دام بدوامه. والجرم قد علمت أنه لا يقتضي الحركة بطبيعته، والأفلاك لا تراحم ما تحتها في الأمكنة فلا تدفعها (س، ل، ١١١، ١٠)

حاس

- الحاس - قوة نفسانية مدركة لصورة المحسوس مع غية طيبته (ك، ر، ١٦٧، ١٢)

حاسة

- الإدراك إنما هو للنفس، وليس للحاسة إلا الإحساس بالشيء وليس للمحسوس إلا الإنفعال (ف، ت، ٣، ٥)
- إن الحاسة قد تفعل عن المحسوس وتكون

حاسة السمع والشم

حافضة

- أما حاسة السمع والشم فلما كانت تدرك محسوساتها وقد انفصلت عن موضوعاتها الأول، لم يوجد لها هذا المحسوس المشترك (ش، ن، ٦١، ٩)

حاضر ومحسوس

- الحاضر والمحسوس هما والنوع شيء واحد. بالعدد (ش، ت، ١٤٧، ١٥)

حاضر

- توهم القبلية والبعدية في الحركة المحذنة، فشيء موجود في جوهرها. فإنه ليس يمكن أن تكون حركة محذنة إلا في زمان، أعني أن يفضل الزمان على ابتدائها. وكذلك لا يمكن أن يتصور زمان له طرف، ليس هو نهاية لزمان آخر، إذ كان حد الآن أنه الشيء الذي هو نهاية للماضي، ومبدأ للمستقبل، لأن الآن هو الحاضر، والحاضر هو وسط ضرورة بين الماضي والمستقبل. وتصور حاضر ليس قبله ماضي هو محال (ش، ت، ٦٤، ١٥)

- الزمان إن لم يوجد له مبدأ أول حادث في الماضي، لأن كل مبدأ حادث هو حاضر، وكل حاضر قبله ماضي، فما يوجد مساوفاً للزمان والزمان مساوفاً له، فقد يلزم أن يكون غير متناو وآلاً يدخل منه في الوجود الماضي إلا أجزاءه التي يحصرها الزمان من طرفيه كما لا يدخل في الوجود المتحرك من الزمان في الحقيقة، إلا الآن؛ ولا من الحركة إلا كون المتحرك على العظم الذي يتحرك عليه في الآن الذي هو سيال (ش، ت، ٨٥، ٢٨)

- من ضرورة الحاضر تقدم الماضي قبله (ش، سط، ١٢٥، ١٧)

- إن وراء المشاعر الظاهرة شركاً وحيث لا صطيداً ما يقنصه الحس من الصورة. ومن ذلك قوة تُسمى مصورة وقد رُتبت في مقدم الدماغ وهي التي تستبث صور المحسوسات بعد زوالها عن مسامحة الحواس وملافاتها فتزول عن الحس وتبقى فيها. وقوة تُسمى وهماً وهي التي تدرك من المحسوس ما لا يحس مثل القوة في الشاة إذا تشبعت صورة الذئب في حاسة الشاة فتشبع عداوته وردائه فيها إذ كانت الحاسة لا تدرك ذلك. وقوة تُسمى حافضة وهي خزانه ما يدركه الوهم كما أن المصورة خزانه ما يدركه الحس. وقوة تُسمى مفكرة وهي التي تتسلط على الودائع في خزانتي المصورة والحافضة فيلخط بعضها ببعض ويفصل بعضها عن البعض. وإنما تُسمى مفكرة إذا استعملها روح الإنسان والعقل فإن استعملها الوهم سُميت متخيلة (ف، ١٢، ٨)

- أما القوى المدركة في الباطن فمنها القوة التي ينبعث منها قوى الحواس الظاهرة وتجتمع بتأديتها إليها وتسمى الحس المشترك... وهذا الحس المشترك يُقرن به قوة تحفظ ما تؤدّيه الحواس إليه من صور المحسوسات، حتى إذا غابت عن الحس بقيت فيه بعد غيابها. وهذا يُسمى الخيال والمصورة وعوضهما مقدم الدماغ. وما هنا قوة أخرى في الباطن تدرك في الأمور المحسوسة ما لا يدركه الحس، مثل القوة في الشاة التي تدرك من الذئب ما لا يدركه الحس ولا يؤدّيه الحس - فإن الحس لا يؤدّي إلا الشكل واللون؛ فاما أن هذا ضاراً أو عدوً ومنفور عنه فتدركه قوة أخرى وتسمى وهماً. وكما أن للحس خزانه هي المصورة، كذلك للوهم خزانه تُسمى الحافضة والمتذكّرة.

الإنسانية سُيِّت مفكّرة وهي التي ترُكِّب الصور بعضها مع البعض وترُكِّب المعاني بعضها مع البعض وترُكِّب الصور مع المعاني. فهذا مجموع القوى الباطنة (ر، ل، ٦٩، ١٧)
- الحافظة لإبداع المدركات كلّها متخيّلة وغير متخيّلة وهي لها كالخزانة تحفظها لوقت الحاجة إليها (خ، م، ٧٧، ٢٤)
- الحافظة، وهي قوة حافظة للصور التي أدركها الوهم، فهي كالخزانة له، بمنزلة الخيال للحس المشترك (ط، ت، ٣٢٠، ١٨)

حاكم

- كما أن الحاكم الجاهل بالسّنة إذا أخطأ في الحكم لم يكن معذورا، كذلك الحاكم على الموجودات إذا لم توجد فيه شروط الحكم، فليس بمعذور، بل هو إما آثم وإما كافر. وإذا كان يُشترط في الحاكم في الحلال والحرام أن تجتمع له أسباب الاجتهاد - وهو معرفة الأصول ومعرفة الاستنباط من تلك الأصول بالقياس - فكم بالحرّي أن يُشترط ذلك في الحاكم على الموجودات، أعني أن يعرف الأوائل العقلية ووجه الاستنباط منها (ش، ف، ٤٤، ٣)

حال

- يقال: ما الحال؟ الجواب هو كيفية سريعة الزوال (تو، م، ٣١٣، ١٦)
- الحال هي ما لا يتناول زمانه ولا يستقرّ في موضوعه، والملّكة هي ما استقرّ فيه وطال زمانه من ذلك. ثم قالوا (الفلاسفة) إنّ الحال ما كان مثل صفرة الوجه وحمرة الخجل، والملّكة ما كان مثل صفرة من كان به سوء مزاج في الكبد أو سواد الحبشي (بغ، م، ٢، ١٨، ٣)

وعضو هذه الخزانة مؤخّر الدماغ (س، ع، ٣٨، ٢٠)

- جرت العادة بأن يُستى مدرك الحس صورة ومدرك الوهم معنى، ولكل واحد منهما خزانة. فخزانة مدرك الحس هي القوة الخيالية، وموضعها مقدّم الدماغ، فلذلك إذا حدثت هناك آفة فسد هذا الباب من التصوّر، إما بأن تتخيّل صورًا ليست أو يصعب استنباط الموجود فيها. وخزانة مدرك الوهم هي القوة التي تُسمّى الحافظة، ومعدنها مؤخّر الدماغ (س، شن، ١٤٩، ١)

كما أنّ للحس المشترك خزانة هي المصورة فكذلك للوهم خزانة تُسمّى الحافظة والمتذكّرة، وعضو هذه الخزانة مؤخّر الدماغ (س، ر، ٢٨، ١٧)

- قوة تُسمّى حافظة وهي خزانة ما يدركه الوهم كما أنّ الصورة خزانة ما يدركه الحس (س، ر، ٦٢، ١١)

- القوة الحافظة الذاكرة، وهي قوة مرتّبة في التجويف المؤخّر من الدماغ تحفظ ما تدركه القوة الوهمية من المعاني الغير المحسوسة الموجودة في المحسوسات الجزئية. ونسبة القوة الحافظة إلى القوة الوهمية، كنسبة القوة التي تُستى خيالًا بالقياس إلى الحس. ونسبة تلك القوة إلى المعاني كنسبة هذه القوة إلى الصور المحسوسة (س، ف، ٦٢، ١١)

- القوى الباطنة إمّا أن تكون مدركة أو متصرّفة: أمّا المدركة فأما أن تكون مدركة للصور وهي الجنس المشترك وخزائنه الخيال، أو مدركة للمعاني الجزئية القائمة بالأشخاص الجسمانية كمداداة هذا الحيوان وصداقة ذلك وهو المُسمّى بالوهم وخزائنه الحافظة؛ وأمّا المتصرّفة فهي القوة التي إن استعملتها النفس

حالات

الحركات والأعراض والمضاف والحالات بين
من أمرها أنها ليست تُعرّف جواهر الأشياء
الموجودات أعني المسماة جواهر (ش، ت،
٢٧٩، ١٣)

- يريد (أرسطو) بالآلام الكيفيات المنسوبة
للحواس مثل الحرارة والبرودة، وبالحالات
النوع من الكيف الذي يُسمى حالاً ومملكة؛
وأما الألفاظ فيشبه أن يكون أراد بها
المعقولات الثواني (ش، ت، ٢٨٠، ١)

حامل للصورة

- إنَّ الحامل للصورة إمَّا أن يكون حاملاً لها
بوجدانيتها أو بمشاركتها غيرها. فالذي لا يكون
بمشاركة الغير فهو مثل الهيولى الحاملة للصورة
الجسمية، والذي يكون بمشاركة شيء آخر
فيكون لا محالة لتلك الأشياء إجماع وتركيب
(ر، م، ٥١٩، ٢٠)

حامل للقوة القريبة للشيء

- الحامل للقوة القريبة للشيء هو الذي ليس
يوصف الشيء الذي هو قوي عليه بذلك
الموضوع باسمه الذي هو مثال أول بل بإسم
مشتق من إسم ذلك الموضوع. مثال ذلك إن
الصنم ليس يقال فيه إنه نحاس بل نحاسي ولا
الصنم إذا أُشير إليه وإلى النحاس يقال إنه ذاك
بل ذاك (ش، ت، ١١٧٢، ١٦)

حاوٍ

- الحاوي بمنزلة الصورة للمحوي والمحاط به
(ش، سم، ٨٣، ١)
- لا يجوز أن يكون الحاوي علّة لوجود المحوي
وإلا لكان الحاوي متقدِّماً على وجود المحوي

- إنَّ الكيفيات النفسانية إذا لم تكن راسخة سُيِّت
حالاً، وأما إذا صارت مستحكمة سُيِّت ملكة
(ر، م، ٣١٩، ٧)

- أثبتوا (المعتزلة) واسطة سموها بالحال،
وحُدُّوها بأنَّها صفة لموجود لا يوصف
بالوجود ولا بالعدم (ر، مع، ٥٣، ٣)

- أمَّا الحال فهو الآن (ر، مع، ٧٢، ١٩)

حال متجدِّدة

- الذي لا مخلص للأشعرية منه، هو إنزال فاعل
أول، أو إنزال فعل له أول، لأنه لا يمكنهم أن
يضعوا أن حالة الفاعل من المفعول المحدث
تكون في وقت الفعل، هي بعينها حالته، في
وقت عدم الفعل. فهناك لا بد حالة متجدِّدة،
أو نسبة لم تكن. وذلك ضروري: إما في
الفاعل، أو في المفعول، أو في كليهما. وإذا
كان ذلك كذلك، فذلك الحال المتجدِّدة، إذا
أوجبت أن لكل حال متجدِّدة فاعلاً، لا بد أن
يكون الفاعل لها: إما فاعلاً آخر، فلا يكون
ذلك الفاعل هو الأول، ولا يكون مكتفياً بفعله
بنفسه بل بغيره. وإما أن يكون الفاعل لتلك
الحال التي هي شرط في فعله، هو نفسه، فلا
يكون ذاك الفعل الذي فرض صادراً عنه أولاً،
بل يكون فعله لتلك الحال التي هي شرط في
المفعول قبل فعل المفعول. وهذا لازم
ضرورة، إلا أن يجوز مجوِّز أن من الأحوال
الحادثة في الفاعلين ما لا يحتاج إلى محدث.
وهذا بعيد إلا على من يجوز أن ههنا أشياء
تحدث من تلقائها، وهو قول الأوائل من
القدماء الذين أنكروا الفاعل، وهو قول بيِّن
السقوط بنفسه (ش، ت، ٢٩، ٢٦)

فيكون وجود الحاوي مقارناً لإمكان عدم المحوي ووجود الحاوي مع عدم المحوي هو الخلاء، فيكون الخلاء ممكناً لذاته وقد كان ممكناً لذاته هذا خلف (ر، ل، ١٠٤، ٢)

حجج

- نعلم يقيناً أنه ليس شيء من الحجج أقوى وأنفع وأحكم من شهادات المعارف المختلفة بالشيء الواحد، واجتماع الآراء الكثيرة، إذ العقل، عند الجميع، حجة. ولأجل إن ذا العقل ربما يُخَيَّل إليه الشيء بعد الشيء، على خلاف ما هو عليه، من جهة تشابه العلامات المستدل بها على حال الشيء، احتيج إلى اجتماع عقول كثيرة مختلفة. فلهما اجتمعت، فلا حجة أقوى، ولا يقين أحكم من ذلك (ف، ج، ١٦، ٨١)

حجج

- إنَّ الإنسان مختص بين سائر الحيوانات بقوة تَوَاكُلِ للمعقولات، تسمى تارة نفساً ناطقة، وتارة نفساً مطمئنة، وتارة نفساً قدسية، وتارة روحاً روحانية، وتارة روحاً أمريئاً، وتارة كلمة طيبة، وتارة كلمة جامعة فاصلة، وتارة سرّاً إلهياً، وتارة نوراً مدبراً، وتارة قلباً حقيقياً، وتارة قلباً، وتارة نهى، وتارة جحججى (س، ف، ١١، ١٩٥)

حد

- إنَّ الغرض بالحد هو الإحاطة بجوهر المحدود على الحقيقة حتى لا يخرج منه ما هو فيه ولا يدخل فيه ما ليس منه. ولذلك صار لا يحتمل زيادة ولا نقصاناً، إذ كان مأخوذاً من الجنس والفصول المحيطة للنوع، إلا ما كان من

الزيادات من آثار فصوله المحيطة لنوعه بالكل لا بالجزء، كالضخاك للإنسان وذو الرجلين فيه وأشباه ذلك. ولذلك قيل في الحد إنه لا يحتمل الزيادة والنقصان، وإنَّ الزيادة فيه نقصان من المحدود، والنقصان منه زيادة في المحدود (ج، ر، ٩٧، ١١)

- الحد له أجزاء والمحدود قد لا تكون له أجزاء وذلك إذا كان بسيطاً، وحينئذ يختزع العقل شيئاً يقوم مقام الجنس وشيئاً مقام الفصل؛ وأما في المركب فإن الجنس يناسب المادة والفصل يُناسب الصورة (ف، ت، ٦، ١)

- الحد يجب أن يكون لموجود فإن الفصل هو الذي يحققه وهو المقوم لوجوده (ف، ت، ٧، ١١)

- الحد يؤلف من جنس وفصل كما يقال الإنسان حيوان ناطق فيكون الحيوان جنساً والناطق فصلاً (ف، ف، ٢٢، ١٣)

- إنَّ الحد هو قول ما، وقد يُعنى به مرسوماً، فإن الرسم أيضاً هو قول ما (ف، حر، ٦٤، ١)

- "الحد" يعرف جوهر الشيء، ويدل "قوام" على جوهر الشيء (ف، حر، ١٠١، ٣)

- الحد ليس فيه حكم ولا إثبات شيء لشيء، ونفي شيء عن شيء، لكنه قول دال على أمر دلالة مفصلة، كما أنَّ الاسم دال على دلالة مجملة، مثال ذلك: النطفة، فإنه سواء قلت شيء ما لا جزء له، أو قلت نقطة من قبل أن قولني نقطة ليس فيه حكم، كذلك قولني شيء ما لا جزء له لا حكم فيه (تو، م، ٢٨٤، ٤)

- يقال: ما الحد؟ الجواب: هو قول دال على طبيعة الشيء الموضوع بمنزلة ما هو سواء (تو، م، ٣١٦، ٦)

- الحكماء إنما يقصدون في التحديد لا التمييز الذاتي فإنه ربما حصل من جنس عالي وفصل

على ماهية الشيء "حدًا" ويكون دالًا على الذاتيات والأمور الداخلة في حقيقته، ومُعرّف الحقيقة من الخارجيات "رسمًا" (سه، ر، ٨، ١٩)

- إن الحدّ يظهر من أمره أن فيه جزءًا متقدّمًا وجزءًا متأخّرًا، وأن الجزء المتقدّم فيه أوّلَى بالوجود من المتأخّر، وأنه إذا لم يوجد المتقدّم لم يوجد المتأخّر. فإنّ كان للجزء المتقدّم حدّ وهو الجنس مثلاً وكان للجزء المتقدّم أيضًا من ذلك الحدّ وممّا الأمر إلى غير نهاية، لم يكن هنالك أول متقدّم؛ وإذا لم يوجد أول متقدّم لم يكن أخير لأن الأخير إنمّا هو أخير للمتقدّم، فترتفع الحدود وتبطل المعارف إن كانت الصور التي بيّنت المحدود غير متناهية (ش، ت، ٧، ٣٥)

- يلزم أن تختلف حدود الأوائل لأن الحدّ الذي يكون للأوائل من حيث هي أجناس وكليات غير الحدّ الذي يكون لها من حيث هي أجزاء الشيء المأخوذ في حدّه (ش، ت، ١٠، ٢٢٤) - الحدّ إنمّا هو لما هو بالفعل (ش، ت، ١٥، ٣٨٤)

- الحدّ هو الذي يدلّ على ما يدلّ عليه الاسم (ش، ت، ١٦، ٤٦٢) - الكلمة أي الحدّ صورة عامة جنسية لأجزائه أي للحدود التي تحتها (ش، ت، ٢، ٤٨٤)

- الحدّ ينقسم أبدًا إلى جزئين جنس وفصل، كل واحد من هذين ينقسم إلى حدّ شيء آخر وهو الموضوع لهما. وهذا هو شأن كل حدّ أعني أنه ينقسم إلى جزئين أقلّ ذلك (ش، ت، ٨، ٥٣٨)

- إن الحدّ نهاية في المعرفة وفي الوجود لأن ما كان نهاية في المعرفة فهو نهاية في الوجود (ش، ت، ٨، ٦٣٠)

سافل كقولنا الإنسان جوهر ناطق ماث، بل إنمّا يريدون من التحديد أن ترسم في النفس صورة معقولة مساوية للصورة الموجودة. فكما أنّ الصورة الموجودة هي ما هي بكمال أوصافها الذاتية فكذلك الحدّ إنمّا يكون حدّ الشيء إذا تضمّن جميع الأوصاف الذاتية بالقوة أو بالفعل، فإذا فعلوا هذا تبعه التمييز وطالب التحديد للتمييز كطالب معرفة شيء لأجل شيء آخر (س، ح، ٤، ١٠)

- حدّ الحدّ ما ذكره الحكمين في كتاب طويقا أنّه القول الدالّ على ماهية الشيء، أي على كمال وجوده الذاتي وهو ما يتحصّل له من جنسه القريب وفصله (س، ح، ١٠، ٦)

- إن الحدّ كما وقع عليه الاتفاق من أهل الصناعة مؤلّف من جنس وفصل، وكل واحد منهما مفارق للآخر، ومجموعهما هو جزء الحدّ، وليس الحدّ إلّا ماهية المحدود، فتكون نسبة المعاني المدلول عليها بالجنس والفصل إلى طبيعة النوع كسببتها في الحدّ إلى المحدود (س، شأ، ٤، ٢٣٦)

- إن الحدّ يفيد بالحقيقة معنى طبيعة واحدة. مثلاً إنك إذا قلت: الحيوان الناطق، يحصل من ذلك معنى شيء واحد هو بعينه الحيوان الذي ذلك الحيوان هو بعينه الناطق (س، شأ، ٥، ٢٤١)

- كل حدّ فإنّه تصوّر عقلي صادق أن يُحمل على المحدود، والجزئي فاسد إذا فسد لم يكن محدودًا بحدّه (س، شأ، ٧، ٢٤٧)

- الحدّ عبارة عن الجمع بين: الجنس، والفصل (غ، م، ٣، ١٤١)

- الحدّ أبدًا يجب أن يكون محمولًا على المجري الطبيعي (ج، ر، ١٠٨، ٢٠)

- اصطلاح بعض الناس على تسمية القول الدالّ

الأعراض، يعرض فيه إذا ريم أن يحدّ المجموع من العرض والموضوع له أن يذكر الشيء الواحد وهو الموضوع في الحدّ مرتين، لأنه إذا ريم حدّ المجموع من العرض والجوهر لا بد أن يُحدّ الموضوع على حدة والعرض على حدة، ولأن العرض إذا حُدّ على حدة أخذ في حدّه الموضوع فيلزم ضرورة أن يُذكر الموضوع في الحدّ مرتين (ش، ت، ٩، ٨١٩)

- إن الحدّ إذا فُهم منه أنه المعطى لماهية الشيء الخاصة به، وأنه مطابق للإسم، وأنه ليس فيه زيادة ولا تكرار، لزم أن لا يكون لما سوى الجوهر حدود. وإذا أخذت ما سوى الجوهر من حيث أنها أمور موجودة لزم أن يكون لها حدود (ش، ت، ١٦، ٨٢٠)

- إن الحدّ هو الذي يدلّ على ماهية الشيء، وإنه إنما يوجد للجوهر فقط؛ وإنّ وُجد لسائر المقولات فبأخير (ش، ت، ٨، ٨٩٠)

- إن الحدّ والمحدود شيء واحد بالفعل وإنما الكثرة في أجزائه بالقوة (ش، ت، ٩، ٨٩٠)

- الحدّ إنما هو للأجزاء المتقدّمة على النوع (ش، ت، ١، ٩٠٩)

- إن الحدّ هو للمعنى الكلّي والصورة أي للصورة العامة والخاصة لا للمعنى المجتمع من المادة والصورة (ش، ت، ١٦، ٩١٩)

- الحدّ كلمة واحدة تدلّ على جوهر واحد أي لأن ما يدلّ عليه الحدّ هو جوهر واحد. فإذا يجب أن يكون الحدّ لشيء واحد لأنه يدلّ من الشيء على جوهر واحد (ش، ت، ٤، ٩٤٧)

- إن الحدّ هو قول مرّتب من فصول (ش، ت، ١٢، ٩٥٣)

- أما الحدّ الذي يدلّ على مثل هذا النوع من الموجود الذي هو الصورة فليس له فساد وذلك أن ليس له كون (ش، ت، ١٦، ٩٨٤)

- الذي يدلّ عليه ... الحدّ هو جوهر الشيء الذي هو والشيء واحد بعينه (ش، ت، ٣، ٧٨٦)

- الحدّ يُعرّف جوهر الشيء (ش، ت، ١، ٧٨٧)

- إنما الحدّ المعرّف ماهية الشيء للأشياء التي هي كل وواحد (ش، ت، ١، ٧٩٥)

- الحدّ ليس هو كل قول يدلّ على ما يدلّ عليه إسم الشيء بل يجب أن يكون القول مع موافقته للإسم يدلّ منه على المحمولات الجوهرية التي بها قوامه (ش، ت، ٨، ٧٩٦)

- إن الحدّ لا يوجد للأعراض لكونها مرّتبة من جوهر وعرض (ش، ت، ٤، ٧٩٩)

- إن الحدّ يقال على أنواع كثيرة على عدد ما يقال في جواب ما هو (ش، ت، ٧، ٨٠٠)

- إن نسبة الحدّ ينبغي أن تكون إلى الحدّ كنسبة الماهية إلى الماهية (ش، ت، ١٨، ٨٠٠)

- يكون الحدّ بنوع أول ومبسوط للجوهر لأنه الموجود المبسوط، ثم يكون للعرض أيضًا كمثل ما هو العرض في وجوده لا مثل ما هو بنوع مبسوط إذ كان ليس موجودًا بنوع مبسوط بل بتقييد (ش، ت، ٥، ٨٠٤)

- إن الحدّ بنوع أول وبإطلاق (ش، ت، ٨، ٨٠٨)

- كانت الأعراض مع موضوعاتها صنفين: إما أعراض هي في موضوعات بالعرض مثل البياض للإنسان، وإما أعراض هي في موضوعات بالذات مثل القطس في الأنف والذكورة في الحيوان. وكان الصنف الأول من الأعراض أعني الذي هو في موضوعات غير محصّلة ليس له حدّ أصلًا لا بمعنى متقدّم ولا بمعنى متأخّر إذ كان الحدّ إنما يدلّ على أمور محصّلة للمحدود (ش، ت، ٣، ٨١٥)

- الحدّ الذي يكون فيه الزيادة، وهي حدود

وذلك أن سائر المقولات، وإن كان تُلقى لها محمولات ذاتية تأتلف منها حدودها، بمنزلة ما يوجد الأمر في الجوهر، فإنها مضطرة أن يُلقى في حدودها مع هذا حدًّا لجوهر، إذ كانت ممّا لا تقوّم بنفسها، وذلك إما بالقوة القريبة وإما بالفعل (ش، ما، ٦٨، ٥)

- الحدّ ذو أجزاء كثيرة ليست آحادًا (ش، ما، ٨٨، ٩)

- متى أتينا في الحدّ بالجنس البعيد دون القريب فليس يكون القريب منطويًّا فيه. ولذلك كانت الحدود التي بهذه الصفة حدودًا ناقصة وكان هذا الوجود الذي نفهمه الأجناس هو وجود متوسط بين الصورة التي بالفعل وبين الهوى الأولى التي لا صورة لها، وهو في ذلك كما قلنا على مراتب (ش، ما، ٩٠، ٢٠)

- ليس ينبغي أن يُطلب الحدّ في جميع الأشياء على وثيرة واحدة، فإنه ليس لكل الأشياء أجناس وفصول بل بعض الأشياء يُحدّ من مقابلاتها وبعض بمفغولاتها وبعض بأفعالها أو انفعالاتها، وبالجملّة بلوازمها (ش، ما، ١٠١، ٣)

- الحدّ مرّكب من الجنس والفصل (ر، م، ١٢، ١٥)

- الحدّ قول دالّ على ماهية الشيء، وعند أهل الله الفصل بينك وبين مولاك كتعبّتك وانحصارك في الزمان والمكان المحدودين (جر، ت، ٨٧، ٤)

حدّ أوسط

- الحدّ الأوسط قد يحصل من ضربين من الحصول: فتارة يحصل بالحدس، والحدس هو فعل للذهن يستنبط به بذاته الحدّ الأوسط والذكاء قوة الحدس؛ وتارة يحصل بالتعليم،

- لما كان الذي هو ماهية الشيء هو جوهر، والقول الدال على هو المُسمّى حدًّا، بالواجب ما جعلنا مبدأ النظر في طبيعة الجوهر من النظر في الحدّ (ش، ت، ١٠٢٦، ١٢)

- كان الحدّ ذا أجزاء لأنه قول مرّكب (ش، ت، ١٠٢٦، ١٧)

- إن الحدّ يدل على الصورة (ش، ت، ١٠٣٥، ٩)

- الحدّ قول يوصف فيه شيء ويقيد فيه شيء بشيء (ش، ت، ١٠٦٣، ٨)

- إن الحدّ يجب أن يكون فيه ما يدل على الصورة وما يدل على الشيء الذي يجري مجرى العنصر (ش، ت، ١٠٦٣، ١٢)

- إن الحدّ يشبه العدد من قبّل أن الحدّ ينقسم إلى أشياء لا تنقسم، كما أن العدد ينقسم إلى أشياء لا تنقسم. وإنما الفرق بينهما أن الذي لا ينقسم في الأعداد هي الآحاد وفي الحدّ هي المادة والصورة (ش، ت، ١٠٦٥، ١٢)

- الحدّ إن لم يشتمل على العلّة التي من قبّلها وُجدت الصورة لم يكن الحدّ بيتًا ولا تامًّا (ش، ت، ١٠٨٠، ١٣)

- أما الحدّ فإنه قول واحد ليس بحروف الرباط مثل شعر أوميرش الذي سُمّي كتاب الناس فإن هذا الشعر إنما هو واحد بالرباط، بل الحدّ إنما صار واحدًا لأنه صار لشيء واحد وهو الإنسان (ش، ت، ١٠٩٢، ٢)

- الحدّ مؤلّف من جنس وفصل (ش، ما، ٥٤، ٧)

- الحدّ يعرف جوهر الشيء (ش، ما، ٦٦، ١٨)

- الحدّ ... هو قول يعرف ماهية الشيء بالأمور الذاتية التي بها قوامه (ش، ما، ٦٦، ٢٢)

- الحدّ إنما يوجد أولًا وينوع متقدّم للجوهر، وإن وجوده لسائر المقولات إن وُجد فبتأخر.

ذلك، فإن حدّ البرهان إنما يكون من الأوائل المعروفة بنفسها... من أنه قياس يأتلف من مقدمات يقينية (ش، ت، ١٩٦، ١١)

حدّ نام

- إن الحدّ التام هو القول الذي إذا وقّاه موفّ لم تكن فيه هوية بالفعل يُستل عنها بحرف ما هو إذ كان قد أتى فيه بالمهاية التي هي نفس وجود ذلك الشيء ولم يكن فيه هوية زائدة على هويته (ش، ت، ٧٨٩، ٢)

حدّ حصيه.

- إن الحدّ الحقيقي إنما هو للجواهر من قبّل أن لها أجناسًا وقصوّلًا وليس يوجد في حدّها زيادة، وأن الأعراض ليس لها حدود من قبّل أن حدودها تدخل فيها حدود موضوعاتها، وهي ليست بأجناس لها وإنما هي طبائع أخرى غيرها (ش، ت، ٨١٤، ١١)

- إن الجوهر الذي هو الصورة له حدّ بنوع ما وليس له الحدّ الحقيقي، وذلك أن حدّ هذا الجوهر يظهر فيه غيره وهو الموضوع، وأما الحدّ الحقيقي الذي ليس يظهر فيه غيره فليس لهذا النوع من المحدودة (ش، ت، ٩٣٨، ١٣)

حدّ الشيء.

- إن الشيء يُذكر في حدّه الذاتيّ العامّ والخاصّ (س، ر، ٢٠، ١٢)

حدّ صحيح

إن كان البرهان والحدّ الصحيح يجب أن يكون من الأمور الضرورية الدائمة، فبين أنه كما لا يمكن أن يكون علم ولا جهل لما ليس

ومبادئ التعليم الحدس، فإن الأشياء تنتهي لا محالة إلى حدوس استنبطها أرباب تلك الحدوس ثم أدوها إلى المتعلّمين (س، ش، ٢١٩، ٢٠)

- إن الأمور المعقولة التي تنوّصل إلى اكتسابها بعد الجهل بها، إنّما تنوّصل إلى اكتسابها بحصول الحدّ الأوسط في القياس (س، ف، ١٢٢، ٧)

- أعني بالحدّ الأوسط العلّة الموجبة للتصديق بوجود شيء أو عدمه، أي الدليل المعرف للحكم (س، ف، ١٩٦، ٢)

- سبب علّة الأشياء التي لا يمكن أن تكون بنوع آخر هو الحدّ الأوسط الذي يوجد في القياس الذي ينتجها. وذلك أنه إن كان الحدّ الأوسط من طبيعة الممكن كان ذلك الشيء من طبيعة الممكن، وإن كان من طبيعة الضروري كان ذلك الشيء من طبيعة الضروري. وهذا أيضًا على قسمين: إما أن يكون الحدّ الأوسط علّة له فيكون من الأشياء التي إنّما صارت ضرورية من قبّل أن عللها ضرورية بذاتها، وإن كان الحدّ الأوسط ليس علّة صارت تلك الأشياء ضرورية بذاتها وجوهرها لا علّة أوجبت لها الضرورة. وهذه هي الأشياء البسيطة التي لا علل لها (ش، ت، ٥٢١، ١٦)

حدّ بإطلاق

- إن الحدّ بإطلاق إنما يوجد للجواهر (ش، ت، ٧٩٩، ٤)

حدّ لبرهان

- لا يمكن أن يكون لجميع الأقاويل الجازمة برهان بل يجب ضرورة أن يكون البرهان من بعضها على بعض أو على واحد منها أقل

للجواهر فقط، وإما أن يكون وجودها
للجواهر أكثر وبنوع متقدّم وبسيط (ش، ت،
٨٢١، ٩)

بضروري بل ظن، كذلك ليس يمكن أن يكون
علم للأشياء التي يمكن أن تكون بحال ويمكن
أن تكون بخلافه (ش، ت، ٩٨٥، ١٧)

حد ناقص

- إنَّ الحدَّ الناقص هو من الذاتيات أعني من
أجناس وفصول يلزم منها مساواة الشيء في
العموم ولم يبلغ بها مساواته في الممتن (س،
ح، ٧، ١)

حدّ ومحدود

-- الحدّ إنما هو والمحدود واحد من طريق الحمل
لا أن نفس الحدّ الذي هو الصورة هو نفس
المحدود أعني الذي له الصورة (ش، ت،
٩٣٧، ٩)

حدس

- الحدّ الأوسط قد يحصل من ضربين من
الحصول: فتارة يحصل بالحدس، والحدس
هو فعل للذهن يستنبط به بذاته الحدّ الأوسط
والذكاء قوة الحدس؛ وتارة يحصل بالتعليم،
ومبادئ التعليم الحدس، فإنَّ الأشياء تنتهي لا
محالة إلى حدوس استنبطها أرباب تلك
الحدوس ثم آدوها إلى المتعلّمين (س، ش،
٢١٩، ٢١)

- أما "الحدس": فهو أن يتمثّل الحدّ الأوسط
في الذهن دفعة؛ إما عقيب طلب وشوق من غير
حركة. وإما من غير اشتياق وحركة. ويتمثّل
معه ما هو وسط له، أو في حكمه (س، ١١،
٣٦٩، ١)

- إنَّ الإنسان يمكنه أن يتعلّم من نفسه وكل ما
كان كذلك فإنّه يُسمّى حدسًا. وهذا الاستعداد
يتفاوت في الناس (ر، م، ٣٥٣، ١٥)

حدّ المتضادات

- إن حدّ المتضادات ينطبق على المختلفات التي
في الغاية في جنس واحد، فإن المتضادات هي
التي لها اختلاف تام، والاختلاف التام هو
الذي لا يوجد اختلاف أكبر منه ولا يوجد
اختلاف بين شيئين أكبر من الاختلاف الذي
يوجد بين التي هي في جنس واحد (ش، ت،
١٣٠٧، ١٣)

حد مشترك

- في الحدّ المشترك بين الباطن والظاهر قوة هي
مجمع تأدية الحواس وعندها بالحقيقة
الإحساس وعندها ترسم صورة آلة تتحرّك
بالعجلة تبقى الصورة محفوظة فيها وإن زالت
حتى تُرسم بخطّ مستقيم أو بخطّ مستدير من
غير أن يكون كذلك، إلّا أنّ ذلك لا يطول ثباته
فيها. وهذه القوة أيضًا مكان لتقرير الصورة
الباطنية فيها عند النوم، فإن المدرك بالحقيقة ما
يُصوّر فيها سواء ورد عليها من خارج أو صدر
إليها من داخل مما تُصوّر فيها حصل مشاهدًا
(ف، ف، ١٤، ٥)

- احتيج في المقدمات إلى الحدّ المشترك ليقع
الازدواج بينهما، وإنّما يراد الازدواج لتخرج
النتيجة التي هي الغرض من تقديم المقدمات
(ص، ر، ٣٣٧، ١)

حدّ مطلق

- إن الحدّ المطلق هو القول الذي يدل على ماهية
الشيء، وإن الماهية: إما ألا توجد إلّا

بما هو فعل فهو محدث وإنما يُصَوِّر القدم فيه لأن هذا الإحداث والفعل المحدث ليس له أول ولا آخر (ش، ته، ٨٧، ٥)

- الذي أفاد الحدوث الدائم أحق باسم الإحداث من الذي أفاد الإحداث المتقطع. وعلى هذه الجهة فالعالم محدث لله سبحانه واسم الحدوث به أولى من اسم القِدَم، وإنما سمّت الحكماء العالم قديماً تحفظاً من المحدث الذي هو من شيء وفي زمان وبعد العدم (ش، ته، ١٠٥، ٤)

- إن فعل الفاعل إنما يتعلّق بالمفعول من حيث هو متحرّك، والحركة من الوجود الذي بالقوة إلى الوجود الذي بالفعل هي التي تُسمّى حدوثاً، وكما قال العدم هو شرط من شروط وجود الحركة عن المحرّك وليس ما كان شركاً في فعل الفاعل يلزم إذا لم يتعلّق به فعل الفاعل أن يتعلّق بضده كما ألزم ابن سينا (ش، ته، ١٠٧، ١٤)

- الحدوث الذي صرّح الشرع به في هذا العالم هو من نوع الحدوث المشاهد ههنا وهو الذي يكون في صور الموجودات التي يسمونها الأشعرية صفات نفسية، وتسميها الفلاسفة صوراً. وهذا الحدوث إنما يكون من شيء آخر وفي زمان (ش، ته، ٢٢٤، ١٠)

- الفلاسفة يقولون أن من قال أن كل جسم محدث وفهم من الحدوث الاختراع من لا موجود، أي من العدم، فقد وضع معنى من الحدوث لم يشاهده قط، وهذا يحتاج ضرورة إلى برهان (ش، ته، ٢٣٤، ١٤)

- الحدوث عرض من الأعراض (ش، م، ١٣٩، ٧)

- حدوث العالم ليس هو مثل الحدوث الذي في المشاهد، وإنما أطلق عليه لفظ الخلق ولفظ

- أمّا الحدس فهو أن يحضر الحدّ الأوسط في الذهن دفعة: إمّا عقيب شوق وطلب من غير حركة، وإمّا من غير شوق ولا حركة ثم يحضر معه في الذهن ما هو وسط له (ر، ل، ٧٢، ٢٠)

- الحدس سرعة انتقال الذهن من المبادئ إلى المطالب ويقابله الفكر وهي أدنى مراتب الكشف (جر، ت، ٨٦، ١٨)

حَدِثِيَّات

- الحدسيّات وهي ما لا يحتاج العقل في جزم الحكم فيه إلى واسطة بتكرّر المشاهدة كقولنا نور القمر مستفاد من الشمس لاختلاف تشكّلاته النورية بحسب اختلاف أوضاعه من الشمس قريباً وبعداً (جر، ت، ٨٦، ٢٠)

حدوث

- إنّ الحدوث ليس معناه إلّا وجوداً بعد ما لم يكن (س، شأ، ٢٦٢، ٦)

- من حججهم (الفلاسفة) في أن الموجود المتحرّك ليس له مبدأ، ولا حادث لكلّيته: إنه متى وُضع حادثاً وُضع موجوداً قبل أن يوجد. فإن الحدوث حركة، والحركة ضرورة في متحرّك، سواء وُضعت الحركة في زمان، أو في الآن. وأيضاً فإن كل حادث فهو ممكن الحدوث قبل أن يحدث. وإن كان المتكلمون يتنازعون في هذا الأصل، فسيأتي الكلام معهم فيه. والإمكان لاحق ضروري من لواحق الموجود المتحرّك. فيلزم ضرورة، إن وُضع حادثاً أن يكون موجوداً قبل أن يوجد (ش، ته، ٦٠، ١٠)

- إطلاق إسم الحدوث على العالم كما أطلقه الشرع أخصّ به من إطلاق الأشعرية لأن الفعل

حدوث ذاتي

- كل ممكن فإنه من حيث إنه هو يقتضي أن لا يستحقّ الوجود من ذاته ويصدق عليه أنه إنما استحقّ الوجود من غيره وما بالذات قبل ما بالغير، فلا وجود سابق على الوجود. وهذا هو الحدث الذاتي (ر، ل، ٩٧، ١٥)
- الحادث ما يكون مسبوقاً بالعدم ويُسمى حدثاً زمانياً. وقد يعبر عن الحدث بالحاجة إلى الغير ويُسمى حدثاً ذاتياً (جر، ت، ٨٥، ٢)
- الحدث الذاتي هو كون الشيء مفقوداً في وجوده إلى الغير (جر، ت، ٨٦، ١٤)

حدوث الزمان

- من قال بحدوث الزمان فقد قال بحدوث الوجود، وإلا فالزمان لا يكون له وجود مجرد وهوية قائمة بنفسها كما لا يكون للمقدار الجسماني تجريد عن الجسم المتقدر به (بغ، م، ٤٠، ١٣)
- أكثر من يقول بحدوث العالم، يقول بحدوث الزمان معه (ش، ت، ٤٤، ١١)

حدوث زمني

- الحادث ما يكون مسبوقاً بالعدم ويُسمى حدثاً زمانياً. وقد يعبر عن الحدث بالحاجة إلى الغير ويُسمى حدثاً ذاتياً (جر، ت، ٨٥، ١)
- الحدث الزمني هو كون الشيء مسبوقاً بالعدم سبقاً زمانياً والأول أعمّ مطلقاً من الثاني (جر، ت، ٨٦، ١٥)

حدوث العالم

- ليس حدث العالم وصنعه وإبداع الباري تعالى له هكذا بل أخرج من العدم إلى الوجود هذه الأشياء كلها، أعني الهيولى والمكان

القطر. وهذه الألفاظ تصلح لتصوّر المعنيين، أعني لتصوّر الحدث الذي في الشاهد، وتصوّر الحدث أو القدم بدعة في الشرع، وموقع في شبهة عظيمة تُفسد عقائد الجمهور، وبخاصة الجدليين منهم (ش، م، ٢٠٦، ٨)

- الحدث يقال على وجهين: أحدهما بالقياس وهو الشيء الذي يكون ما مضى من زمان وجوده أقلّ مما مضى من زمان وجود شيء آخر. وثانيهما الحدث المطلق (ر، م، ١٣٣، ٨)

- الحدث هو مسبوقية وجود الشيء بالعدم وهي صفة لاحقة لوجود الشيء (ر، م، ١٣٤، ٢٠)
- إن الحدث من حيث هو حدث مانع عن الإحتياج، وإنما المحجوز هو الإمكان (ر، م، ٤٩٢، ٧)
- إنّ معنى الحدث وهو الخروج من العدم إلى الوجود غير معنى العدم ومعنى الوجود (ر، مع، ٣٤، ٧)
- إنّ الحدث كيفية زائدة على العدم (ر، مع، ١٤٢، ٢٠)

- الحدث عبارة عن وجود الشيء بعد علمه (جر، ت، ٨٦، ١٣)

- الحدث مشروط بالمادة... والمجرد بريء عن المادة (ط، ت، ٢٤١، ٦)

حدوث دائم

الذي أفاد الحدث الدائم أحق باسم الإحداث من الذي أفاد الإحداث المنقطع. وعلى هذه الجهة فالعالم محدث لله سبحانه واسم الحدث به أولى من اسم القديم، وإنما سمّت الحكماء العالم قديماً تحفظاً من المحدث الذي هو من شيء وفي زمان وبعد العدم (ش، ت، ١٠٥، ٣)

واختلفوا في الواسطة. فأما الطرف الواحد، فهو موجود وُجِدَ من شيء، أعني عن سبب فاعل ومن مادة، والزمان متقدم عليه، أعني على وجوده. وهذه هي حال الأجسام التي يُدْرَك تَكُونُها بالبحس، مثل تَكُونُ الماء والهواء والأرض والحيوان والنبات وغير ذلك. وهذا الصنف من الموجودات إتفق الجميع من القدماء والأشعرين على تسميتها محدثة. وأما الطرف المقابل لهذا، فهو موجود لم يكن من شيء، ولا عن شيء، ولا تقدمه زمان. وهذا أيضًا اتفق الجميع من الفرقين على تسميته "قديمًا". وهذا الموجود مُدْرَك بالبرهان، وهو الله تبارك وتعالى. هو فاعل الكل وموجده والحافظ له سبحانه وتعالى قدره. وأما الصنف من الموجود الذي بين هذين الطرفين، فهو موجود لم يكن من شيء، ولا تقدمه زمان، ولكنه موجود عن شيء، أعني عن فاعل، وهذا هو العالم بأسره (ش، ف، ١٤، ٤٠)

- في حدوث العالم: إعلم أن الذي قصده الشرع من معرفة العالم أنه مصنوع لله تبارك وتعالى، ومختَرع له، وأنه لم يوجد عن الاتفاق ومن نفسه. فالطريق التي سلك الشرع بالناس في تقرير هذا الأصل ليس هو طريق الأشعرية (ش، م، ١٩٣، ٢)

- الطريقة التي سلكها الشرع في تعليم الجمهور حدوث العالم من الطرق البسيطة المعترف بها عند الجميع، وواجب، إن كان حدوثه ليس له مثال في الشاهد، أن يكون الشرع يستعمل في تمثيل ذلك حدوث الأشياء المشاهدة (ش، م، ١٩٣، ١٧)

- حدوث العالم ليس هو مثل الحدوث الذي في الشاهد، وإنما أطلق عليه لفظ الخلق ولفظ

والزمان والحركات والأدوات والأعراض (ص، ر، ٣، ٣٢٦، ١٥)

- إنَّ القائلين بحدوث العالم طائفتان: إحداهما تعتقد أنَّ العالم محدث مصنوع وله علَّة واحدة مبعدة مخترعة وهو حي قادر حكيم، وهذا رأي الأنبياء عليهم السلام وأتباعهم وبعض القدماء المؤخدين والحكماء منهم، والأخرى ترى وتعتقد أنَّ العالم محدث مصنوع، ولكن ترى وتعتقد أنَّ له علَّتَيْن اثنتين قديمتين أزليتين، وهذا الخلاف من إحدى أمهات الآراء والمذاهب المتفرعة بها (ص، ر، ٣، ٤٣٠، ٦)

- الذين قالوا بحدوث العالم فإنهم قالوا إنَّ المخلوق المعلول في وجوده لا يتصور مخلوقًا إلَّا بإيجاد بعد عدم. فالعدم السابق للوجود يتقدم وجود المحدث عند من يتصوره محدثًا مخلوقًا، والبداية الزمانية تبتدئ بعد العدم، والعدم السابق ليس له بداية زمنية بل له نهاية هي بداية زمان الوجود (بخ، ٢، ٢٨، ٤)

- القائلون بالحدوث يقولون إنَّ الخالق خلق العالم بعد أن لم يخلق وابتدأ بالفعل بعد أن لم يفعل، وأنَّه كان في الأزل والقدم الأقدم في الزمان الذي سبق به وجود مخلوقاته غير خالق ولا فاعل لشيء من المخلوقات والمفعولات (بخ، ٢، ٤١، ٢٢)

- أكثر من يقول بحدوث العالم، يقول بحدوث الزمان معه (ش، ت، ٤٢، ١١)

- أما مسألة قَدَم العالم أو حدوثه، فإن الاختلاف فيها عندي (إين رشد) بين المتكلمين من الأشعرية والحكماء المتقدمين يكاد أن يكون راجعًا للاختلاف في التسمية، وبخاصة عند بعض القدماء. وذلك أنهم اتفقوا على أن ههنا ثلاثة أصناف من الموجودات طرفان وواسطة بين الطرفين، فاتفقوا في تسمية الطرفين

يفرض فيه أبعاد كيف شئت طولًا وعرضًا وعمقًا ذات حدود متعينة. ويقال جسم لجوهر مؤلف من هيولى وصورة بهذه الصفة (س، ح، ٨، ٢٢)

- الحدود إنما تعلم من قبيل الأجناس (ش، ت، ١، ٢٢٣)

- الحدود الدالة على إثبة الشيء وجوهره ربما دلت من المحدود على معنى واحد وهي حدود الجواهر، وربما دلت من الشيء على معنى أكثر من واحد وهي حدود الأعراض. وذلك أن الأعراض يؤخذ في حدودها الموضوعات التي هي فيها فتكون حدودها مركبة من أكثر من طبيعة واحدة... وذلك أن الأعراض والأشياء القابلة لها هي شيء واحد يوجه ما ولذلك كان لها حد... مثل حد سقراط الموسيقوس فإنه مركب من سقراط والموسيقوس (ش، ت، ٦، ٦٨٨)

- إن الحدود تُلَفَّى على نحوين: أحدهما مثل حد الفطس، والآخر مثل حد العمق... والفصل بين هذين الحدين، أعني بين حد الفطس وحد العمق أن حد الفطس يكون مع مادة محسوسة وحد العمق يكون مع غير مادة محسوسة. فإنا نقول في حد الفطس أنه عمق في الأنف فنأخذ الأنف في حده وهو شيء محسوس، ونقول في العمق إنه انخفاض في السطح فلا يظهر في حده مادة محسوسة بل إن كانت لمعقولة (ش، ت، ٦، ٧٠٨)

- الحدود التي تدل على ماهيات الأشياء ليس هي لواحد من الصور التي لا جنس لها أي الصور التي موضوعها ليس جنسًا لها (ش، ت، ١٢، ٧٩٧)

- الحدود التي تدل على الأشياء المركبة بالذات من جوهر وعرض... قابلة للزيادة (ش، ت،

الفطور. وهذه الألفاظ تصلح لتصوّر المعين، أعني لتصوّر الحدوث الذي في الشاهد، وتصوّر الحدوث أو القدم بدعة في الشرع، وموقع في شبهة عظيمة تُفسد عقائد الجمهور، وبخاصة الجدلبيين منهم (ش، م، ٤، ٢٠٦)

حدوث الوجود

- من قال بحدوث الزمان فقد قال بحدوث الوجود وإلا فالزمان لا يكون له وجود مجرد وهوية قائمة بنفسها كما لا يكون للمقدار الجسماني تجريد عن الجسم المتقدر به (بغ، م، ٢، ٤٠، ١٤)

حدود

- إن أقرب الطرق وأوثقها في تولية الحدود، هو بطلب ما يخص الشيء وما يعتمده، مما هي ذاتية له وجوهرية (ف، ج، ٨٧، ١٢)

- الطرق التي سلكها الفلاسفة... في التعاليم وطلبهم معرفة حقائق الأشياء أربعة أنواع وهي: التقسيم والتحليل والحدود والبرهان (ص، ١، ١٣، ٣٤٣)

- الحدود تُعرّف حقيقة الأنواع من أي الأجناس كل واحد منها وبكم فصل يمتاز عن غيره (ص، ١، ٣٤٤، ٣)

- أما طريق الحدود فالغرض منها معرفة حقيقة الأنواع وكيفية المسلك فيه هو أن يشار إلى نوع من الأنواع ثم يُبحث عن جنسه وكمية فصوله وتُجمع كلها في أوجز الألفاظ ويُعبّر عنها عند السؤال. مثال ذلك ما حد الإنسان فيقال حيوان ناطق مانت (ص، ١، ٣٤٥، ١٩)

- الجسم إسم مشترك يقال على معانٍ: فيقال جسم لكل كم متصل محدود ممسوح فيه أبعاد ثلاثة بالقرة، ويقال جسم لصورة ما يمكن أن

(٩، ٨١١)

- إذا تبيّن أن الحدود منها ما يظهر فيها العنصر ومنها ما لا يظهر، فجميع أجزاء الحدود وأجزاء الشيء الذي تدل عليه هي أجزاء للمحدود: إما كلها وذلك في الحدود التي لا يظهر فيها العنصر، وإما بعضها وهي الحدود التي يظهر فيها العنصر (ش، ت، ١، ٩٠٧).

- يظهر من أمر هذه الحدود التي تعطىها القسمة الصحيحة أنها ليست تنقسم إلا شيئين: أحدهما الجنس القريب والآخر الفصل الذاتي لذلك الجنس؛ وإنما سُمّي الجنس القريب أولاً لأنه أول ما يوضع في الحد... وأما ما بعد الجنس الأول من أجناس وفصول تلك الأجناس فهي في وجودها من طبيعة ما يدل عليه الجنس الأول ما عدى الفصل المساوي للمحدود... مثل الحيوان الذي يُقسم أولاً إلى حيوان ذي رجلين وإلى كثير الأرجل، ثم يُقسم ذو الرجلين إلى مريش وغير مريش. فإن هذه كلها تجري مجرى الجنس (ش، ت، ٩، ٩٥٠).

- ليس بين الحدود اختلاف في أنها تجري مجرى الجنس الأول. وعلى هذا ستكون الحدود مؤلفة ولا بد من طبيعتين من جنس وفصل كان الحدّ فيه فصول الأخير يجري مجرى الجنس (ش، ت، ٧، ٩٥١).

- الحدود تأتلف من كليات تُحمل على جزئيات (ش، ت، ٢، ٩٦٠).

- الحدود التي تأتلف من الكليات ليست هي جزءاً من الجواهر المحسوسة لأن الجواهر المحسوسة لا تختلف في جواهرها إذا حُدّت، وإذا لم تُحدّ أعني أنها جواهر وإن لم تُحدّ ليس بدون ما هي جواهر إذا حُدّت كالحال في المراثيات فإنها ليست في أنفسها مراثيات إذا لم

تَرِ بأقل منها إذا رُئيت (ش، ت، ٨، ٩٦٥).

- تكون الحدود والكليات حالاً من أحوال الجواهر الموجودة خارج النفس وكيفية عارضة لها، مثل الحيوان العام للحيوان الخاص أعني المشار إليه في حيوان حيوان (ش، ت، ١٤، ٩٦٥).

- إن الحدود تدل على جواهر كثيرة بالقوة واحدة بالفعل (ش، ت، ٥، ٩٧٥).

- مضطر أن تكون الحدود مركبة من أسماء، والذي لا يعرف الشيء لا يضع له إسماً لأنه لا يمكنه أن يضع إسماً لما لا يعرفه (ش، ت، ١٣، ٩٨٨).

- إن الحدود القائمة بذاتها هي التي يجري الجنس منها مجرى الهيولى، والفصل مجرى الصورة. وأما حدود المركبات من جواهر وأعراض أو حدود الأشياء التي في موضوع فإن الأمر فيها بخلاف ذلك، أعني الذي يجري منها مجرى الجنس هو الصورة والذي يجري منها مجرى الفصل هو الهيولى. (ش، ت، ١٢، ١٠٤٨).

- إن الحدود يجب أن تشمل على العناصر والصور التي منها يقوم المركب إذا أريد منها أن تكون مطابقة للمحددات ومفهمة لجوهرها على التمام وهي التي تقوم من الأجناس والفصول (ش، ت، ١٣، ١٠٤٩).

- إن الحدود إنما هي للأشياء من مواد وصور مثل القلح فإنه يُحدّ بأنه إناء بكيفية كذا أي صورة كذا (ش، ت، ١٦، ١٠٦٢).

- الحدود إنما تكون للمركبات (ش، ت، ١٦، ١٠٦٢).

- كما أن العدد إذا زيد فيه واحد أو نقص منه واحد انتقل إلى طبيعة أخرى من العدد، كذلك الحدود المركبة من الجنس الأول وفصول كثيرة

واحد، مثل ما يمرض في حدود الأنواع القسيمة أنها تنتهي إلى حد شيء واحد وهو الجنس الأعلى الحاصر لها (ش، ت، ٥٣٨، ١٢)

حدود الأوائل

- يلزم أن تختلف حدود الأوائل لأن الحد الذي يكون للأوائل من حيث هي أجناس وكميات غير الحد الذي يكون لها من حيث هي أجزاء الشيء المأخوذ في حده (ش، ت، ٢٢٤، ١٠)

حدود تامة

- يشبه أن يكون القول الذي يشتمل على الفصول والعنصر من الأشياء العنصرية هي الحدود التامة (ش، ت، ١٠٥١، ١٢)

حدود حقيقية

- أما الحدود الحقيقية فإن الواجب فيها بحسب ما عرفناه من صناعة المنطق أن تكون دالة على ماهية الشيء وهو كمال وجوده الذاتي حتى لا يشذ من المحمولات الذاتية شيء إلا وهو مضئ فيه إما بالفعل وإما بالقوة (س، ح، ٦، ٣)

حدود كاملة

- إن الحدود الكاملة هي التي تشتمل على جميع الأجزاء التي كان منها المركب وهي الصورة وما يجري من الموجود مجرى العنصر (ش، ت، ١٠٤٦، ٣)

حدود المركبات

- إن الحدود القائمة بذاتها هي التي يجري الجنس منها مجرى الهيولى، والفصل مجرى

إذا نقص منها فصل إنتقل الحد إلى أن يكون حدًا لطبيعة أخرى وكذلك إذا زيد فيه فصل. مثال ذلك إنه إذا قلنا في حد الحيوان إنه جسم متفد حساس فإن نقصنا الفصل الأخير من هذا الحد بقي الباقي حدًا للنبات، وإن زيد فيها واحد صارت خمسة وإذا نقص منها واحد صارت ثلاثة (ش، ت، ١٠٦٦، ٧)

- إن الحدود تدل من الجواهر المحسوسة على شيء هو منها جوهر وإنها تدل على الصور (ش، ت، ١٤٠٢، ١٠)

- الحدود كما تبين في صناعة المنطق إنما تأتلف من جنس وفصل... أنها من حيث هي كميات ليس لها وجود خارج الذهن، ولا هي بوجه من الوجوه أسباب للمحدودات (ش، ت، ٨٣، ٦)

- الحدود تأتلف من أجناس وفصول وهي محاكيات الصور والمواد (ش، ت، ٨٤، ٦)

- الحدود إنما هي للمركب (ش، ت، ٨٨، ٥)

- الحدود توجد للأجناس كما توجد للأنواع الأخيرة (ش، ت، ٩١، ٢)

حدود الأشياء

- إن حدود الأشياء الغير مضافة تكون على غير صفة حدود الأشياء التي هي مضافة (ش، ت، ١١٦٠، ٤)

إن الصور جواهر وإنها والشيء الذي هي له صورة تكون شيئًا واحدًا بعينه، وإنه لكان ذلك ليس الأمراض جواهر ولا يحتاج في معرفة الأشياء إلى إدخال صور مفارقة هي غير الصور المحسوسة لأنه كان ما يدل عليه حدود الأشياء هي غير الأشياء (ش، ت، ١٤٠٢، ١٥)

حدود الأشياء المتقابلة

- تنتهي حدود الأشياء المتقابلة إلى حد شيء

سماحاً (غ، ع، ٥٤، ٦)

حرارة

- الحرارة ... قوة فاعلة، وذلك أن من شأنها جمع الأشياء المتجانسة التي من نوع واحد وتصييرها واحداً (ش، سك، ١٠٩، ٢٣)

- فعل الحرارة ليس بمرتّب ولا محدود ولا تفعل نحو غاية مقصودة كما يظهر ذلك من أفعال النفس، ولا يصح أن يُنسب الترتيب إلى الحرارة إلا بالعرض على ما كان يرى كثير من القدماء (ش، ن، ٣٨، ١٢)

- الحرارة هي الموضوع القريب الأول لهذه النفس التي تنزل منها منزلة الهوى، وذلك الشيء بالواجب عرض لكل محرّك ليس بجسم وهو في جسم إذا حرك جسمًا آخر، أعني أنه إنما يكون تحريكه له من جهة ما هو موجود في جسم هو صورة فيه (ش، ن، ٣٨، ١٦)

حرارة استقصية

- الحرارة الأسطقسية إنما فعلها التصليب والتلين، وغير ذلك من الأشياء المنسوبة إلى الأجسام المتشابهة، بل المكوّن لها هو قوة شبيهة بقوة المهنة والصناعة كما يقول أرسطو، وذلك أيضًا مع حرارة ملائمة للتخاّي والتصوير وإعطاء الشكل، وأن معظم هذه الصورة الحرارة وصورتها المزاجية التي بها تفعل في الحيوان المتناسل والنبات المتناسل هو الشخص الذي هو من نوع ذلك المتولّد عنه أو مناسب له من جهة ما هو شخص متّمسّ بتوسط القوة والحرارة الموجودة في البزر والمني. وأما في الحيوان والنبات الذي ليس بمتناسل فمعطيها هو الأجرام السماوية (ش، ن، ٢٩، ١٠)

الصورة. وأما حدود المرتبات من جواهر وأعراض أو حدود الأشياء التي في موضوع فإن الأمر فيها بخلاف ذلك، أعني الذي يجري منها مجرى الجنس هو الصورة والذي يجري منها مجرى الفصل هو الهوى. (ش، ت، ١٠٤٨، ١٤)

حدود مرتبة

- كما أن العدد إذا زيد فيه واحد أو نقص منه واحد إنتقل إلى طبيعة أخرى من العدد، كذلك الحدود المرتبة من الجنس الأول وفصول كثيرة إذا نقص منها فصل إنتقل الحدّ إلى أن يكون حدًا لطبيعة أخرى وكذلك إذا زيد فيه فصل، مثال ذلك إنه إذا قلنا في حدّ الحيوان إنه جسم متخذ حسّاس فإن نقصنا الفصل الأخير من هذا الحدّ بقي الباقي حدًا للنبات، وإن زيد فيها واحد صارت خمسة وإذا نقص منها واحد صارت ثلاثة (ش، ت، ١٠٦٦، ٧)

حدود المواد العرسية

- حدود المواد العرسية نسبتها إلى الشيء ذي المادة نسبة حدود الأجزاء التي من جهة الكمية. مثال ذلك أن النحاس والخشب والحجر قد يكون من مواد المثلث والدوائر وبالمجملّة أجزاء لها، وليست حدودًا مقدّمة على المثلث (ش، ما، ٩٢، ١٣)

حديث

- النطق يحتاج إلى مخرج ومؤدّ ليصير كلامًا، والكلام يحتاج إلى عبارة ونظم ولفظ ليصير قولًا، والقول يحتاج إلى حركة وآلة وقطع صوت ليصير حديثًا، والحديث يحتاج إلى قلب ذكي، وسمع فهيم، فيرجع إليه كما بدا ليصير

حرف

- أما حقيقة الحرف: فصورته المجردة المركزة في ذهن الإنسان وحفظه، وتلك الصورة لطيفة معرّاة عن الشكل الحسي والنقش الجسمي (غ، ع، ٥، ١٠٠)
- إن حقيقة الحرف هي الصورة اللطيفة التي لا تُنقش إلا على ألواح الأرواح، ودقات القلوب، في خزائنها، الحافظة التي في مؤخر الدماغ، والقوة الذاكرة تصرفها، فتعين لكل حرف صورة تخصه بلا امتزاج ولا غلط ولا وقوع آفة (غ، ع، ١٠١، ٨)

حرف الالف

- حرف الالف - أعني الالف التي تستعمل في الاستفهام - يقوم مقام 'هل'، كقولنا 'أزيد قائم أم ليس بقائم'، أو يقوم زيد أم ليس يقوم زيد' (ف، حر، ٢٠٢، ١١)

حرف ام و او

- أهل النحو في لساننا (العربي) يفرقون ... بين حرف أم وبين حرف أو. فعندهم أنه إذا قال قائل: أزيد عندك أم عمرو؟ إنه ليس عنده أن أحدهما عنده على غير تحصيل، وإذا قال: أزيد عندك أو عمرو؟ فقد علم أن عنده أحدهما لكن لا يدرى من هو منهما. والأولى أن يُعتقد أنه لا فرق في هذا بين أم وأو لأنه متى لم يُعتقد أن أحدهما عنده لم يكن فيه قوة التقابل ولا بالعرض لأنه يُحتمل ألا يكون عنده ولا واحد منهما ويُحتمل أن يكونا عنده معاً (ش، ت، ١٣٢٢، ٤)

حرف اي

- حرف 'أي' يستعمل أيضاً سؤالا يُطلب به علم

- ما يتميز به المسؤول عنه وما ينفرد وينحاز به عما يشاركه في أمر ما. فإنه إذا فهم أمر ما وتصور وعقل بأمر يعتمه هو وغيره، لم يكتب المتكلم تفهمته دون أن يفهمه ويتصوره ويعقله بما ينحاز به هو وحده دون المشارك له في ذلك الأمر العام له ولغيره (ف، حر، ١٨١، ١٦)
- أما حرف 'أي' فإنه يُطلب به تمييزه (النوع) عن غيره (ف، حر، ١٨٣، ١٠)
- السؤال بحرف 'أي' هو سؤال عن ذات نوع عرض له أن يتميز بماهية عن سواء. والسؤال بحرف 'ما' يُطلب به ماهيته بغير هذا العارض، بل لتحصل لنا معرفته وفهمه وتصوره ملخصاً بأجزائه التي بها قوام ذاته بأسرها (ف، حر، ١٨٤، ١)
- حرف 'أي' أخرى أن تُلتبس به ماهيته من حيث عرض لتلك الطبيعة أن كانت مشتركة (ف، حر، ١٨٤، ١٣)
- إذا كان حرف 'أي' عند السؤال عن النوع مقروناً بجنسه الأبعد - مثل أن يقال في الإنسان 'أي جسم هو' أو يقال في النخلة 'أي نبات هي' - كان الجواب عنه بفصل إذا أردف بالجنس المقرون به حرف 'أي' حداً لذلك الجنس أقرب من ذلك الجنس إلى المسؤول عنه بحرف 'أي'. فيقال مثلاً في الإنسان 'إنه جسم متفخذ' ويقال في النخلة 'إنها نبات ذو ساق' (ف، حر، ١٨٦، ٥)
- قد يستعمل حرف 'أي' ... سؤالاً يُلتبس به - أن يُعلم على التحصيل واحد من عدة محدودة معلومة على غير التحصيل، كانت العدة اثنين أو أكثر - مثل قولنا 'أي الأمرين نختار، هذا أو هذا'، 'أي هذه الثلاثة نختار'، 'أي الرجلين خير، زيد أو عمرو' (ف، حر، ١٩٠، ١٦)

حرف العدل

- حرف العدل قد يدل على أشياء كثيرة كلها توجد مع الإنسان، مثل قولنا إنسان ولا إنسان. فإنه قد يوجد الإنسان مع أشياء كثيرة لا تحصى يصدق عليها أنها لا إنسان مثل وجود أبيض وأشياء كثيرة من سائر الأعراض الموجودة فيه (ش، ت، ٣٧٠، ٩)

حرف كيف

- حرف 'كيف' ... قد نقرنه بشيء مفرد وما يجري مجرى المفرد من المركبات التي تركيبها تركيب اشتراط وتقييد. فنقول 'كيف فلان في جسمه' فيقال لنا 'صحيح' أو 'مریض' و'قوي' أو 'ضعيف' (ف، حر، ١٩٤، ٨)

- حرف كيف قد يُظن به أنه يدل على الجوهر إذ كان إذا سُئل به في الأنواع دلَّ على الجواهر، وإذا سُئل به في الأشخاص دلَّ على المقولة المسماة كيف المعدودة في الأعراض (ش، ت، ٨٠١، ١٥)

حرف لم

- حرف 'لِمَ' هو حرف سؤال يُطلَب به سبب وجود الشيء أو سبب وجود الشيء لشيء. وهو مركب من اللام ومن 'ما' ... وكأنه قيل 'لماذا'. وهذا السؤال إنما يكون في ما قد عُلم وجوده وصدقه أولاً إنما بنفسه وإنما بالقياس (ف، حر، ٢٠٤، ٨)

حرف ما

- حرف 'ما' الذي يُستعمل في السؤال، فإنه وما قام مقامه في سائر الألسنة إنما وُضع أولاً للدلالة على السؤال عن شيء ما مفرد (ف، حر، ١٦٥، ١٧)

- إن حرف 'ما' يميّز في عدّة محدودة واحداً عن واحد على غير تحصیل له وتبيين، وحرف 'أي' يُطلَب به أن يميّز في عدّة محدودة واحداً عن واحد بتحصيل وتعيين (ف، حر، ١٩٢، ١٣)

- جملة السؤال بـ (حرف) 'أي' في هذه الأشياء ثلاثة: أحدها 'أي' هذين المحمولين يوجد لهذا الموضوع' أو 'هذا الموضوع يوجد له أي هذين المحمولين'. والثاني 'أي' هذين الموضوعين يوجد له هذا المحمول' أو 'هذا المحمول يوجد لأي هذين الموضوعين'. والثالث 'أي' هذين الموضوعين يوجد له أي هذين المحمولين' أو 'أي هذين المحمولين يوجد لأي هذين الموضوعين' (ف، حر، ١٩٣، ٦)

- يُستعمل حرف 'أي' في المطلوبات التي تكون بالمقايسة، وهي التي يُطلَب فيها فضّل أحد الأمرين على الآخر، ويُستعمل فيها حرف 'هل'. وهي ثلاثة: أحدها 'أي' هذين المحمولين يوجد أكثر في هذا الموضوع' و'هل هذا المحمول يوجد أكثر في هذا الموضوع أم المحمول الآخر'. والثاني 'أي' هذين الموضوعين يوجد له هذا المحمول أكثر' و'هل هذا الموضوع يوجد له هذا المحمول أكثر أم هذا الموضوع' و'هل هذا المحمول يوجد في هذا الموضوع أكثر أم في هذا الموضوع'. والثالث 'أي' هذين المحمولين يوجد أكثر لأي هذين الموضوعين' و'هل هذا المحمول يوجد لهذا الموضوع أكثر أم هذا المحمول لهذا الموضوع' (ف، حر، ١٩٣، ١٩)

على القصد الأول ما هو مشترك للمسؤول عنه
ولغيره، بل إنما التمس أن يُعرّف ما به قوام
ذات ذلك الشيء وما به تُعقّل ذات ذلك النوع،
فوافق أن كان ذلك الأمر الذي سبيله أن يجاب
عنه أمرًا مشتركًا للمسؤول عنه ولغيره، ولم
يكن الطلب له من حيث هو مشترك (ف، حر،
١٨٤، ١٥)

- إن حرف "ما" يميّز في عِدّة محدودة واحدًا عن
واحد على غير تحصيل له وتعيين، وحرف
"أي" يُطلَب به أن يميّز في عِدّة محدودة واحدًا
عن واحد بتحصيل وتعيين (ف، حر،
١٩٢، ١٢)

- أمّا حرف "ما" فإنَّ المطلوب به ماهيّة التي
هي جنسه، كانت تلك من جهة مادّة أو من
جهة صورته أو منهما. فلذلك صار يليق عند
السؤال بحرف "ما" أن يجاب بجنس ذلك
النوع المطلوب بما هو، ولا يليق أن يجاب
بجنسه إذا قيل فيه "كيف هو" (ف، حر،
١٩٨، ٢٠)

- الدليل على أن الذي يُسأل عنه بحرف ما في
أشخاص الجوهر هو أحقّ بإسم الموجود أنه إن
سُئِلَ (السائل) بسائر حروف الاستفهام عن
شخص الجوهر لم يُجب فيه بشيء يعرف
ماهيته. مثال ذلك أنه إذا سُئِلَ كيف هذا الشيء
المشار إليه أو أيّ هو، أجبنا أنه موجود صالحًا
أو طالعًا أو حارًّا أو باردًا ولم نُجب أنه إنسان
أو فلك (ش، ت، ٧٤٨، ٥)

- حرف ما ... يُحتمل أن تكون نافية، ويُحتمل
أن تكون استفهامًا على جهة التوبيخ (ش، ت،
١٣٥٤، ١)

حرف ما هو

- حرف "ما هو" المستعمل في السؤال ... قد

- قد يُقرّن حرف "ما" بنوع من الأنواع ...
فنقول "الإنسان ما هو" و"النخلة ما هي"،
فيجاب عنه بجنس ذلك النوع أو حدّه (ف،
حر، ١٦٧، ١٨)

- قد يُقرّن حرف "ما" بلفظ مفرد علّم أنّه دالٌّ
على شيء ما، غير أنّه لم يُعلّم النوع والجنس
الذي هو دالٌّ عليه أولًا، وإنما يُلتَمَس به نفهم
معنى النوع الذي يدلّ عليه ذلك اللفظ وتصوّره
واقامته في النفس (ف، حر، ١٦٩، ١٦)

- أربعة أمكنة يُستعمل فيها حرف "ما" على جهة
السؤال. ويعمّها كلّها أنّه يُطلَب بها معرفة ذات
الشيء المسؤول عنه وأن يُتصوّر ذاته وأن يُعقّل
ذاته وأن تُجعل ذاته معقولة. ويعمّها أنّها كلّها
ليس يمكن أن يُسأل عنها إلّا وقد عُرف
المسؤول عنه وتُصوّر مقدارًا ما من التصوّر أو
عُقل إلى مقدار ما، ويُلتَمَس فيه أن يُقَلّ أكمل
من ذلك المقدار وأن يُتصوّر بمقدار أزيد من
ذلك التصوّر من ذلك المحسوس المسؤول عنه
بحرف "ما" (ف، حر، ١٧٢، ٣)

- إن حرف "ما" إنما يُطلَب به أن يُعقّل النوع
المسؤول عنه في ذاته لا بالإضافة إلى شيء آخر
(ف، حر، ١٨٣، ٨)

- السؤال بحرف "أيّ" هو سؤال عن ذات نوع
عرض له أن يميّز بماهيته عن سواه. والسؤال
بحرف "ما" يُطلَب به ماهيته بغير هذا
العارض، بل لتحصيل لنا معرفته وفهمه
وتصوّره ملخصًا بأجزائه التي بها قوام ذاته
بأسرها (ف، حر، ١٨٤، ٢)

- حرف "ما" أخرى أن تُلتَمَس به ماهيته من
حيث أجزاء ماهيته أمور قائمة وطبائع (ف،
حر، ١٨٤، ١٢)

- حرف "ما" وإن كان قد يجاب عنه بما كان
مشتركًا للمسؤول عنه ولغيره فليس يُطلَب به

يُسْتَعْمَلُ فِي الْإِخْبَارِ وَيُسْتَعْمَلُ اسْتِعَارَةً وَيُسْتَعْمَلُ
مِجَازًا (ف، حر، ١٨١، ١٠)

حرف ماذا

- أَمَّا حَرْفٌ "مَاذَا" وَجُودُهُ فَالَّذِي يَدُلُّ عَلَيْهِ حَدُّ
الشَّيْءِ - وَهُوَ مَا هَيْتَهُ مَلْخُصَّةٌ - وَإِنَّمَا يَكُونُ
بِأَجْزَاءِ ذَاتِهِ وَبِالْأَشْيَاءِ الَّتِي إِذَا اتَّصَلَتْ تَقَوَّمتْ
عَنْهَا ذَاتُهُ، وَإِنَّمَا يَكُونُ فِيمَا ذَاتُهُ مُنْقَسَمَةً (ف،
حر، ٢٠٥، ٣)

حرف هل

- حَرْفٌ "هَلْ" هُوَ حَرْفٌ سَوَالٌ إِنَّمَا يُقَرَّنُ أَبَدًا فِي
الْمَشْهُورِ وَبَادئِ الرَّأْيِ بِقَضِيَّتَيْنِ مُتَقَابِلَتَيْنِ بَيْنَهُمَا
أَحَدُ حُرُوفِ الْإِنْفِصَالِ وَهِيَ أَوْ وَأَمَّا وَإِنَّمَا وَمَا قَامَ
مَقَامَهَا - عَلَى أَيِّ ضَرْبٍ كَانَ تَقَابُلَهُمَا - كَقَوْلِنَا
"هَلْ زَيْدٌ قَالِمٌ أَوْ لَيْسَ بِقَائِمٍ" (ف، حر،
٢٠٠، ١٦)

- حَرْفٌ "هَلْ" إِنَّمَا يُقَرَّنُ بِمُتَقَابِلَتَيْنِ عُلْمٌ أَنَّ
إِحْدَاهُمَا لَا عَلَى التَّحْصِيلِ صَادِقَةٌ أَوْ مَعْرُوفٌ
بِهَا عِنْدَ الْمَجِيبِ، وَيُطْلَبُ بِهِ أَنْ تُعْلَمَ تِلْكَ
الْوَاحِدَةُ مِنْهُمَا عَلَى التَّحْصِيلِ. فَإِنَّهُ يُطْلَبُ أَتَاهُمَا
عَلَى التَّحْصِيلِ هِيَ الْإِنصَادِقَةُ أَوْ الْمَعْرُوفُ بِهَا
عِنْدَ الْمَجِيبِ (ف، حر، ٢٠١، ١٠)

- السَّوَالُ بِحَرْفِ "هَلْ" هُوَ سَوَالٌ عَامٌّ يُسْتَعْمَلُ
فِي جَمِيعِ الصَّنَائِعِ الْقِيَاسِيَةِ. غَيْرَ أَنَّ السَّوَالُ بِهِ
يُخْتَلَفُ فِي أَشْكَالِهِ وَفِي الْمُتَقَابِلَاتِ الَّتِي يُقَرَّنُ
بِهَا هَذَا الْحَرْفُ وَفِي أَغْرَاضِ السَّائِلِ بِمَا يَلْتَمِسُهُ
بِحَرْفِ "هَلْ". فَإِنَّ فِي الصَّنَائِعِ الْعِلْمِيَّةِ إِنَّمَا
يُقَرَّنُ حَرْفُ "هَلْ" بِالْقَوْلَيْنِ الْمُتَضَادَّيْنِ، وَفِي
الْجَدَلِ يُقَرَّنُ بِالْمُتَنَاقِضَيْنِ فَقَطْ، وَفِي
السُّوْطِ طَائِفَةٍ بِمَا يُظَنُّ أَنَّهَا فِي الظَّاهِرِ
مُتَنَاقِضَانِ، وَأَمَّا فِي الْخُطَابَةِ وَالشَّعْرِ فَإِنَّهُ يُقَرَّنُ
بِجَمِيعِ الْمُتَقَابِلَاتِ وَبِمَا يُظَنُّ أَنَّهَا مُتَقَابِلَانِ مِنْ

غَيْرِ أَنْ يَكُونَا كَذَلِكَ (ف، حر، ٢٠٦، ١٦)
- حَرْفٌ "هَلْ" يُسْتَعْمَلُ فِي الْعُلُومِ فِي عِدَّةٍ
أَمَكْنَةٍ. أَحَدُهَا مَقْرُونًا بِمُفْرَدٍ يُطْلَبُ وَجُودُهُ،
كَقَوْلِنَا "هَلِ الْخَلَاءُ مُوجُودٌ" وَ"هَلِ الطَّبِيعَةُ
مُوجُودَةٌ". فَإِنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ وَأَشْبَاهِهَا هُوَ
فِي الْحَقِيقَةِ مُرَكَّبٌ، وَهُوَ قَضِيَّةٌ (ف، حر،
٢١٣، ١٨)

- كُلُّ طَلَبٍ عِلْمِيٍّ يُقَرَّنُ بِحَرْفِ "هَلْ" هُوَ طَلَبٌ
سَبَبِ الشَّيْءِ الْمَوْضُوعِ الَّذِي عَلَيْهِ يُحْمَلُ
الْمَحْمُولُ وَمَا ذَلِكَ السَّبَبُ، أَوْ طَلَبٌ سَبَبِ
وَجُودِ الْمَحْمُولِ الَّذِي يُحْمَلُ عَلَى مَوْضُوعٍ مَا
وَمَا ذَلِكَ السَّبَبُ، فَإِنَّ حَرْفَ "هَلْ" فِي الْعُلُومِ
فِيمَا عُلِمَ صَدَقَهُ يَنْتَظِمُ هَذِينَ. وَفِيمَا لَمْ يُعْلَمْ
صَدَقَهُ مِنَ الْقَضَايَا يَنْتَظِمُ الثَّلَاثَةُ كُلُّهَا (ف، حر،
٢١٦، ٧)

- أَمَّا فِي الْعِلْمِ الطَّبِيعِيِّ فَإِنَّهُ إِذَا كَانَ يُعْطَى مِنْ
جِهَةِ الطَّبِيعَةِ وَالْأَشْيَاءِ الطَّبِيعِيَّةِ كُلِّ مَا بِهِ قَوَامُ
الشَّيْءِ، الْخَارِجُ مِنْهَا - الْفَاعِلُ وَالْغَايَةُ -
وَالَّذِي هُوَ فِي الشَّيْءِ نَفْسُهُ، كَانَ عَنْ كُلِّ مَا
يَسْأَلُ عَنْهُ بِحَرْفِ "هَلْ" هُوَ مُوجُودٌ أَوْ "هَلْ" هُوَ
مُوجُودٌ كَذَا" إِنَّمَا يُطْلَبُ فِيهِ كُلُّ شَيْءٍ كَانَ بِهِ
وَجُودُ ذَلِكَ الشَّيْءِ مِنْ فَاعِلٍ أَوْ مَادَّةٍ أَوْ صُورَةٍ
أَوْ غَايَةٍ (ف، حر، ٢١٧، ١٠)

- أَمَّا فِي الْعِلْمِ الْإِلَهِيِّ فَإِنَّهُ إِذَا كَانَ يُعْطَى مِنْ جِهَةِ
الْإِلَهِ وَالْأَشْيَاءِ الْإِلَهِيَّةِ مِنَ الْأَسْبَابِ الَّتِي بِهَا
قَوَامُ الشَّيْءِ الْفَاعِلُ، وَالْمَاهِيَّةُ الَّتِي بِهَا الشَّيْءُ
بِالْفِعْلِ، وَالْغَايَةُ، صَارَتْ الْمَطْلُوبَاتُ بِحَرْفِ
"هَلْ" عَنْ مَا يَوْجِدُ الْمَوْضُوعَ فِيهِ الْإِلَهِ أَوْ شَيْئًا
مَا إِلَهِيًّا هِيَ الَّتِي بِهَا قَوَامُ الْمَحْمُولِ مِنْ جِهَةِ
الشَّيْءِ الَّذِي أَخَذَ مَوْضُوعًا (ف، حر،
٢١٧، ١٧)

- أَمَّا صِنَاعَةُ الْجَدَلِ فَإِنَّهَا إِنَّمَا تَسْتَعْمَلُ السَّوَالُ
بِحَرْفِ "هَلْ" فِي مَكَانَيْنِ: أَحَدُهُمَا يَلْتَمِسُ بِهِ

- مزد (س، ن، ١٢٥، ١٣)
- الحركات والأعراض والمضاف والحالات بين من أمرها أنها ليست تُعرّف جواهر الأشياء الموجودات أعني المسماة جواهر (ش، ت، ٢٧٩، ١٢)
- إن الحركات انفعالات للكمية لا من يَقل المتحرك لكن من يَقل ما فيه الحركة وهو العَظَم الذي عليه الحركة (ش، ت، ٥٩٩، ١٧)
- إن الحركات التي هاهنا: إما أن تكون بالطبع، وإما أن تكون بالقسر (ش، ت، ١٥٧٣، ٧)
- كل ما كان من الحركات ليس لها كل ولا جملة، أعني ذات مبدأ ونهاية، إلا من حيث هي في النفس، كالحال في الزمان والحركة الدورية، فواجب في طبيعتها أن لا تكون زوجاً ولا فرقاً، إلا من حيث هي في النفس (ش، ت، ٣٨، ١٦)
- من الحركات ما هي غير باقية لا بأجزائها ولا بكليتها وهي الكائنة الفاسدة، ومنها ما هي باقية بنوعها فاسدة كائنة بأجزائها، ولكن مع هذا يقال فيها أنها حركة واحدة (ش، ت، ٢٧٣، ٢٢)
- أجناس الحركات ثلاثة: أحدها الحركة في الأين وهي السَّماة الثقلة، وهذه منها فوق ومنها أسفل. والثانية في الكم وهي السَّماة نموًا ونقصًا وليس لهذين النوعين إسم يجمعهما. والثالثة في الكيف وهي السَّماة إستحالة (ش، سط، ٨٠، ١٩)
- الحركات كثيرة ومختلفة (ش، سك، ١١٨، ٢٢)
- اتفق جميع الأمم على تقدير جميع الحركات بالحركة اليومية، إذ كانت هذه الحركة أسرع الحركات، أعني أنهم قدّروا سائر الحركات
- السائل أن يتسلّم الوضع الذي يختار المجيب وضعه ويتضمّن حفظه أو نصرته من غير أن يتحرّز في ذلك لا أن يكون صادقًا ولا أن يكون كاذبًا (ف، حر، ٢٢٢، ٤)
- أمّا السوفسطائية فإنها تستعمل السؤال بحرف 'هل' في ثلاثة أمكنة: أحدها عند التشكيك السوفسطائي، فإنه يسأل بالمقابلين وبما هو في الظاهر والمخالطة متقابلين، ويلتمس إلزام المحال من كلّ واحد منهما. والثاني عندما تشبه بصناعة الجدل أو تغالط وتوهم أنّ صناعتهما هي صناعة الارتياض. فيستعمل السؤال بحرف 'هل' عند تسلّم الوضع ويستعمله أيضًا عندما يلتمس تسلّم المقدمات التي يُطل بها على المجيب الوضع الذي تضمن حفظه. غير أن ما تفعله صناعة الجدل فيما هو في الحقيقة مشهور تفعله السوفسطائية فيما هو في الظن والظاهر والتمويه أنّه مشهور من غير أن يكون في الحقيقة كذلك. والثالث عندما تشبه بالفلسفة وتوهم أنها هي صناعة الفلسفة (ف، حر، ٢٢٤، ٨)
- إنما كان حرف هل يُقرن أبدًا بالمقابلة لأن المتقابلة لا يمكن أن تكون معًا (ش، ت، ١٣٢٢، ١٢)

حركات

- جميع الحركات مقسمة وهي أيضًا متوحّدة، لأن كل حركة فكليتها واحدة، إذ الوحدة تُقال على الكل المطلق، وجزؤها واحد، إذ الواحد يُقال على الجزء المطلق (ك، ر، ١٥٤، ٦)
- الحركات لا تتناهي بل لها ضرب من الوجود وهو الوجود بالقوة لا القوة التي تخرج إلى الفعل بل القوة بمعنى أنّ الأعداد تتأني أن تتزايد فلا تقف عند نهاية أخيرة ليس وراءها

المبدعان لا بدّ من حصولهما (ر، م،
٥٣٥، ٢١)

حركات الأفلاك

- إن حركات الأفلاك كلها تؤمّ فعلاً واحدًا ونظامًا واحدًا مشتركًا لجميعها فواجب أن يكون لها صورة واحدة معقولة خارجة عن الصورة التي يؤمّ كل فلك منها أعني الصورة الخاصة به، فيكون هنا صورة كالتأية زائدة على الصورة التي يتحرّك نحوها فلك من سائر الأفلاك (ش، ت، ١٦٥٠، ٧)

- حركات الأفلاك ذات جهتين: الإستمرار والتجدد. فباختبار الجهتين صارت صالحة لتوسطها بين جانبي القدم والحديث. فمن جهة الإستمرار جاز صدورهما عن القديم، ومن جهة الحدوث صارت واسطة في صدور الحوادث عن القديم (ط، ت، ٧٠، ١٤)

حركات بسيطة

- الحركات البسيطة ... ثلاثة: إما إلى الوسط، وإما من الوسط، وإما حول الوسط؛ أما الإثنين منها فظاهر وجودهما للنار والأرض، وأما التي حول الوسط ... موجودة لجسم بسيط (ش، سط، ٥٣، ١٣)

· الحركات البسيطة ... اثنان: مستقيمة ومستديرة (ش، سم، ٣٤، ٧)
ليس ها هنا حركات بسيطة غير هذه الحركات، أعني الحركة التي من الوسط وإلى الوسط وحول الوسط (ش، سم، ٤٣، ٧)

حركات ثلاث

- الحركات الثلاث من الوسط وإلى الوسط وعلى الوسط (ص، ر، ٣، ٢٠٤، ٢٣)

بزمان هذه الحركة. وكذلك سيكون سائر المتحركات إنما يُقدّر بزمان هذه الحركة، ولهذا المعنى بعينه يتحرّون في الصنوج والأفرع أن يكون أصغر ما يمكن (ش، ما، ١١٧، ١٦)

حركات أجرام سماوية

- في حركات الأجرام السماوية كفاية في أن يُعطى صور الأجسام الممعدنيات مع الأسطوانات (ش، سك، ١١٨، ١٥)
- السبب في وجود الطبيعة بفعل فعل العاقل هو حركات الأجرام السماوية. والسبب في كون حركات الأجرام السماوية معطية لهذه الطبيعة هذه القوة هي الصور المفارقة للمعقولة (ش، ما، ٧٦، ١٧)

- حركات الأجرام السماوية هي ثمان وثلاثون حركة، خمس حمس للكواكب الثلاثة العلوية، أعني زحل والمشتري والمريخ، وخمس للقمر، وثمان لعطارد، وسبع للزهرة وواحدة للشمس، على أن يتوهم سيرها في فلك خارج المركز فقط لا في فلك تدوير وواحدة للفلك المحيط بالكل وهو الفلك المكوّكب. فأما وجود فلك تاسع فغيبه شك (ش، ما، ١٤٢، ٢٠)

حركات إختيارية

- أما الحركات الإختيارية فهي أشدّ نقسانية، ولها مبدأ عازم مجمع، مدعنا ومنفعلا، عن خيال أو هم أو عقل (س، ١١، ٤١١، ٥)
- إنّ للحركات الإختيارية مباد بعضها ضرورية بأعيانها وبعضها غير ضرورية بأعيانها. فالتى تكون ضرورية بأعيانها منها قريبة ومنها بعيدة، فالقريبة هي القوة المحركة التي في عضلة العضو والبعيدة هي القوة الشوقية. فهذان

متحركة، كما يقدر العدد أعيانها. ولذلك يقول أرسطو في حدّ الزمان أنه: عدد الحركة بالمتقدّم والمتأخّر الذي فيها (ش، ته، ٢٦، ٦٥)

حركات كائنة فاسدة

- الحركات الكائنة الفاسدة: حركات مكانية (ف، ع، ١٠، ٣)

حركات الكوكب

- كثرة الحركات التي توجد لكوكب كوكب أعني أنه يجب أن تكون كلها مرتبطة بحركة الكوكب، وكل محرك فيها يستكمل بتصوره المحرك الأول الخاص لذلك الكوكب. ولذلك صارت حركات كل كوكب منها تؤمّ حركة واحدة وهي حركة الكوكب نفسه. وكذلك ينبغي أن نفهم أن حركات سائر الأفلاك تؤمّ حركة الفلك المكوّب نفسه (ش، ت، ١٦٤٩، ١٣)

حركات مبسطة

- الحركات المبسطة الطبيعية ثلاثة أصناف: حركة من الوسط وحركة إلى الوسط، وهما صفا الحركة المستقبلية، وحركة حول الوسط وهي المستديرة (ش، سم، ٢٦، ١٩)

حركات متضادة

- الحركات المتضادة إنما توجد ... من قيل المكان المتضاد الذي هو الفوق والأسفل، وليس بين مكان الكرة والفوق والأسفل تضاد بل الكرة هي الفاعلة للفوق والأسفل (ش، سم، ٣٢، ٤)

حركات جسمانية

- لأجرام السماوات معلومات كلية ومعلومات جزئية. وهي قابلة لنوع من أنواع الانتقال من حال إلى حال على سبيل التخيل، ويحصل - بسبب ذلك التخيل لها - التخيل الجسماني، وذلك السبب هو سبب الحركة، فتحصل من جزئيات تخيلاتها المتصلة الحركات الجسمانية، ثم تلك التأثيرات تصير سبباً لتغيّر الأركان الأربعة وما يظهر في عالم الكون والفساد من التغيّر (ف، ع، ٨، ٢٠)

حركات سماوية

- الحركات السماوية وضعية دورية (ف، ع، ١٠، ٢)

- أما جملة الكون والفساد واتّصاله فعلة الفاعلة المشتركة التي هي أقرب، هي الحركات السماوية، والتي هي أسبق فالمحرك لها (س، شط، ١٩٩، ١٠)

- إنّ الحركات السماوية قد تتعلق بإرادة كلية. وإياداة جزئية (س، أ، ٢١، ١٣٤، ٣)

- إنّ الحركات السماوية لا يجوز أن تكون لأجل شيء غير ذاتها ولا يجوز أن يكون لأجل معلولاتها (س، ن، ٢٦٧، ١٣)

- ثبت أنّ حركات السماء إرادية (ر، ل، ٩٨، ١٦)

حركات في زمان

- يرى أرسطو أن وجود الحركات في الزمان هي أشبه شيء بوجود المعدودات في العدد. وذلك أن العدد لا يتكثّر بتكثّر المعدودات، ولا يتغيّر له موضع بتغيّر مواضع المعدودات. ويرى أن لذلك كانت خاصته تقدير الحركات، وتقدير وجود الموجودات المتحركة من جهة ما هي

حركات متضاربة

حركات متضاربة

- الحركات المتضاربة كثيرة بالعدد وإن كانت واحدة بالتوحد كالفرس يجري والمصباح ينتقل من يد إلى يد (ش، سط، ٨٥، ٢٢)

- الحركات المتضاربة يُعنى بها التي يجوز أن يقال لبعضها أسرع من بعض أو أبطأ أو مساو له في السرعة (س، ن، ١١١، ١٩)

حركات متضاربة

حركات متضاربة

- الحركات المكانية الطبيعية: منها مبسطة وهي التي لجسم مبسوط، ومنها مركبة وهي التي لجسم مركب، لكن إذا تحرك بها الجسم المركب تحرك بحسب الغالب على أجزائه وإلا لم يتحرك أو تشذبت أجزاؤه (ش، سم، ١٦، ٢٦)

- اتصال الحركات المستديرة سببه الإزادات المتصلة ويكفي فيها محرك واحد على سبيل العشق وذلك المحرك هو طلب الكمال إذا كان الكمال لا يحصل للنفوس الفلكية موجوداً، فكل حد ينتهي إليه لا يقف عنده بل يطلب حداً آخر بقدره كمالاً وكذلك إلى ما لا نهاية فتتصل الحركات (ف، ت، ١٤، ١٣)

حركات متضاربة

- أما الحركة فحدّها تنغير الهوى إما في المكان أو الكيفية، والمتحرك هو المتغير في أحد هذين من مكانه وكيفيته (جا، ر، ١١٣، ١٥)

- إن الحركة عرض في المتحرك بها والذات جوهر (جا، ر، ٥١٨، ١٠)

- إن الحركات المستديرة لا تتضاد (ر، م، ٧، ٦١٢)

حركات متضاربة

- الحركة إنما هي حركة الجرم، فإن كان جرم كانت حركة وإلا لم تكن حركة؛ والحركة هي تبدل ما (ك، ر، ١١٧، ٧)

- الحركات المستقيمة لا يكون لها اتصال: لا حيث تتوجه في جهة، ولا حين تعطف، ولا حين تعمل زاوية في انعطافها (ف، ع، ١٥، ١١)

- الحركة باضطراب موجودة في بعض الأجرام، فهي موجودة في الجرم المطلق (ك، ر، ٦، ١١٨)

- للحركات المستقيمة حد، إذ البرازخ الغير المتناهية غير متصور تحققها (س، ر، ٩، ١٧٣)

- إن أحد أنواع الحركة هو الكون (ك، ر، ١٩، ١١٨)

حركات متضاربة

- الجرم والحركة والزمان لا يسبق بعضها بعضاً أبداً (ك، ر، ١١٩، ٢٠)

- حركة الكمية والكيفية، والحركات المستوية: لازمة للبساط. وهي على ضربين: أحدهما - من الوسط. والآخر - إلى الوسط. وحركة الأشياء المركبة - بحسب غلبة البساط من المواد الأربع عليها (ف، ع، ١٠، ٤)

- التركيب حركة، فإن لم تكن الحركة لم يكن التركيب (ك، ر، ١٢٠، ١٢)

- الحركة تبدل: إما بمكان، وإما بكم، وإما بكيف، وإما بجوهر (ك، ر، ١٣٣، ٢٩)

- الحركة إنما هي نقلة من مكان إلى مكان، أو زُيُّو أو نقص، أو كون أو فساد، أو استحالة (ك، ر، ١٥٣، ١٤)
- الحركة متكررة؛ لأن المكان كمية، فهو منقسم؛ فالموجود في أقسام منقسم بأقسام المكان، فهو متكرر؛ فالحركة المكانية متكررة (ك، ر، ١٥٣، ١٦)
- الحركة - تبدل حال الذات (ك، ر، ١٦٧، ٥)
- الحركة إنما هي حركة الجرم، فإن كان جرم كانت حركة، وإن لم يكن جرم لم تكن حركة (ك، ر، ٢٠٤، ٨)
- الحركة هي تبدل الأحوال: فتبدل مكان كل أجزاء الجرم فقط هو الحركة المكانية؛ وتبدل مكان نهاياته إما بالقرب من مركزه أو البعد منه هو الزينو والإضمحلل؛ وتبدل كميّاته المحمولة فقط هو الاستحالة؛ وتبدل جوهره هو الكون والفساد (ك، ر، ٢٠٤، ١٠)
- التركيب حركة، وإن لم يكن حركة لم يكن التركيب (ك، ر، ٢٠٥، ٤)
- الجرم والحركة والزمان لا يسبق بعضها بعضاً في الإثنية؛ فهي معاً (ك، ر، ٢٠٥، ١٢)
- تبيين بالأقوال البرهانية أن كل حركة: إما أن تكون مكانية، أو ربوية أو إضمحلالية أو استحالية، أو كوناً أو فساداً (ك، ر، ٢١٦، ٨)
- إن كل حركة: إما أن تكون ذاتية وإما أن تكون عرضية؛ أعني بالذاتية التي تكون من ذات الشيء؛ وأعني بالعرضية التي ليست من ذات الشيء؛ وأعني بالكون من ذات الشيء ما لا يفارق الشيء الذي هو فيه إلا بفساد جوهره، كحياة الحي التي لا تفارق الحي إلا بفساد جوهره وانتقاله إلى لا حي (ك، ر، ٢١٧، ٧)
- لا يجوز أن يكون للحركة ابتداء زمني، ولا آخر زمني، فإذاً يجب أن يكون متحركاً على
- هذا اللون ومحركاً كذلك (ف، ع، ١٠، ١٣)
- الشيء لا يُعَدُّ بذاته وإلا لم يصح وجوده، والذي يتوهم في الحركة أنها تُعَدُّ بذاتها محال فإنها لعدمها سبب فإذا بطلت الحركة الأولى تبع بطلانها وجود حركة أخرى (ف، ت، ١٩، ١٤)
- أما عند الحسن فالحركة أقدم، وأما عند العقل فالسكون أقدم (تو، م، ١٩١، ١٣)
- السكون عند العقل عدم الحس، والحركة عند الحس تأثير العقل (تو، م، ١٩١، ١٨)
- الحركة صورة واحدة لكنها توجد في مواد كثيرة ومحال مختلفة (تو، م، ٢٢٥، ٣)
- الحركة كون وفساد، ونمو ونقصان، واستحالة وإمكان؛ وإنما تباينت هذه الأسماء لمعاني تحققت في النفس بالإعتبار الصحيح. فالحركة في النار لهب، وفي الهواء ربح، وفي الماء موج، وفي الأرض زلزلة (تو، م، ٢٢٥، ٦)
- إن الحركة ... في العين طرف، وفي الحجاب إختلاج، وفي اللسان منطق، وفي النفس بحث، وفي القلب فكر، وفي الإنسان استحالة، وفي الروح تشوّف، وفي العقل إضاءة واستضاءة، وفي الطبيعة كون وفساد، وفي العالم بأسرة شوق إلى الذي به نظامه، وبوجوده قوامه، وإليه توجهه، وبه نشيئه، ونحوه تولّاه وتدلّاه (تو، م، ٢٢٥، ١٠)
- يقال: ما الحركة؟ الجواب، هي على ثلاثة أوجه: مستوية، ومستديرة، ومنفرجة (تو، م، ٣١٨، ٧)
- الحركة تقال على ستة أوجه: الكون والفساد والزيادة والنقصان والتغير والثقل (ص، ر، ١٥، ١٠)
- إن الحركة في بعض الأجسام جوهرية كحركة النار فإنها متى سكنت حركتها طفت وبطلت

- الحركة التي تكون من أين إلى أين تُسمّى نقلة
(س، ع، ١٩، ١)

- لأنّ كل حركة مبتدئة في العالم فهي "بعد" ما
لم يكن فيها فلها "قبل"، و"القبل" زمان،
فالزمان أقدم من الحركة المبتدئة، فهو إذن أقدم
من التي في الكيف والكم والأين المستقيم
(س، ع، ٢٨، ١)

كل حركة عن محرّك غير قسري: فإما عن
محرّك طبيعي أو نفسي إراديّ (س، ع،
٢٩، ٢)

- كل حركة فلها محرّك، لأنّ الجسم إما أن
ينحرّك لأنّه جسم أو لا لأنّه جسم - فإن تحرّك
لأنّه جسم وجب أن يكون كل جسم متحرّكاً.
فإذن حركته تجب عن سبب آخر: إما قوة فيه،
وإما خارج عنه (س، ع، ٢٩، ٨)

- الحركة كمال أول لما بالقوة من جهة ما هو
بالقوة. وإن شئت قلت هو خروج من القوة إلى
الفعل لا في آني واحد، وأما حركة الكل فهي
حركة الجرم الأقصى على الوسط مشتملة على
جميع الحركات التي على الوسط وأسرع منها
(س، ح، ٢٩، ١)

- إنّ الحركة لا تحدث بعد ما لم تكن إلّا
لحدث، وذلك الحادث لا يحدث إلّا بحركة
مماثلة لهذه الحركة، ولا تبالي أي حادث كان
ذلك الحادث: كان قصداً من القاهر، أو
إرادة، أو علماً، أو آلة، أو طبعاً، أو حصول
وقت أوفق للعمل دون وقت، أو حصول تهيج
أو استعداد من القابل لم يكن، أو وصول من
المؤثر لم يكن؛ فإنّه كيف كان، فحدوثه متعلّق
بالحركة لا يمكن غير هذا (س، شأ، ٣٧٥، ٩)

- إنّ الحركة معنى متجدّد النّسب، وكل شرط منه
مخصّص ينسب فإنّه لا ثبات له، ولا يجوز أن
يكون عن معنى ثابت البتّة وحده (س، شأ،

ويطل وجودها (ص، ر، ٢، ١٢، ١٢)

إنّ الحركة هي صورة جعلتها النفس في الجسم
بعد الشكل، وإنّ السكون هو عدم تلك الصورة
(ص، ر، ٢، ١٢، ١٥)

- إنّ الحركة وإن كانت صورة فهي صورة روحانية
متّمة تسري في جميع أجزاء الجسم وتسلّ عنه
بلا زمان كما يسري الضوء في جميع أجزاء
الجسم الشفاف وتسلّ عنه بلا زمان (ص،
ر، ٢، ١٢، ١٩)

إنّ الحركة هي صورة روحانية تجعلها النفس في
الأجسام فيها تكون الأجسام متحرّكة كما
تجعل الأشكال والنقوش والصور والألوان في
الأجسام، وبها تكون الأجسام متصوّرة منقّشة
مشكّلة متحرّكة، فالنفوس هي المحرّكة
للأجسام والأجسام هي الممحرّكات
والمسكّنات بتحريك النفوس لها وتسكينها
إياها (ص، ر، ٣، ٣٠٥، ١٧)

- الحركة هي صورة تجعلها النفس في الجسم بها
يكون الجسم متحرّكاً. وأما التسكين فهو أيضاً
فعل من أفعال النفس تحرّك الجسم تارة وتسكنه
أخرى: مثلاً ذلك أنّ الإنسان يحرك يده تارة
ويسكنها أخرى (ص، ر، ٣، ٣٠٦، ٣)

- إنّ الحركة نوعان: جسماني وروحاني (ص،
ر، ٣، ٣٠٦، ٩)

- إنّ كل حركة في متحرّك فهي متحرّكة له وهي
سبب لشيء آخر، فمتى عدمت تلك الحركة
بطل ذلك السبب (ص، ر، ٣، ٣١٥، ٦)

- الحركة كمال أول لما بالقوة من حيث هو
بالقوة: وهو كون الشيء على حال لم يكن قبله
ولا بعده يكون فيه، سواء كان تلك الحال أيتاً
أو كيفاً أو كمّاً أو وضعاً، كالشيء يكون على
وضع في مكان لم يكن قبله ولا بعده فيه ولا
تفارق كليته مكانه (س، ع، ١٨، ١٢)

(١٦، ٣٨٣)

للحركة المطلقة، والسكون المعينين مقابلًا
للحركة المعينة (س، ن، ١١٤، ٢٣)

- إنَّ الحركة لا تحدث بعد ما لم تكن إلَّا
بحدث، وذلك الحادث لا يحدث إلَّا بحركة
مماشة لهذه الحركة (س، ن، ٢٥٣، ١٥)
إنَّ كل حركة تصدر عن طبع فعلن حالة غير
طبيعية (س، ن، ٢٥٨، ١٣)

- يلزم من الحركة الزمان لا محالة؛ فإنَّ كل
حركة ففي زمان، والزمان هو مقدار الحركة؛
فإن لم تكن حركة، لم يكن زمان في الوجود
(غ، م، ٢٦١، ١١)

الحركة، والميل، والطبع، ثلاثة أمور متباينة.
فإذا ملات زَمًا من الهواء، وتركته تحت الماء،
صعد إلى حيز الهواء. وفي حالة الصعود فيه
الحركة، والميل، والطبع. فإن أمسكته فهدأ
تحت الماء، فلا حركة؛ وأنت تحسَّ بعيله
وتحامله على ذلك، واعتماده عليك في طلب
جهته، فهو المراد بالميل. فإن كان فوق الماء
فلا حركة ولا ميل، ولكن فيه الطبع الذي
يوجب فيه الميل إلى حيزه، مهما فارق حيزه.
والمقصود أن نبين أنَّ كل جسم مرَّكَّب فهو قابل
للحركة. وكل قابل للحركة، فلا بدَّ وأن يكون
فيه ميل ولا محالة (غ، م، ٢٦٣، ٢٠)

- لا يُتصوَّر زمان لا ينقسم؛ لأنَّ الزمان مقدار
الحركة. وضرورة كل حركة أن تنقسم بانقسام
مسافة الحركة (غ، م، ٢٦٥، ٢٤)

- إنَّ الحركة من حيث حدوثها، أعني حركة هذه
المرَّكَّبات (الأجسام)، تدلُّ على أنَّ لها سببًا،
ولسببها سببًا، إلى غير نهاية، ولا يمكن ذلك
إلَّا بالحركة السماوية الدورية (غ، م،
٢٦٧، ٣)

- إنَّ الحركة تدلُّ على إثبات جوهر شريف غير
متغيَّر، ليس بجسم، ولا متطبع فيه. ومثل هذا

- أسباب الأشياء أربعة: مبدأ الحركة مثل البناء
للبيت. المادة مثل الخشب واللبن للبيت.
الصورة مثل هيئة البيت للبيت. الغاية مثل
الإسكان للبيت وكل واحد من ذلك إما قريب
وإما بعيد، وإما خاص وإما عام، وإما بالقوة
وإما بالفعل، وإما بالحقيقة وإما بالعرض (س،
ر، ٤، ١٤)

- الحركة كمال أول لما بالقوة من حيث هو بالقوة
وهو كون الشيء على حال لم تكن قبله ولا
بعده، وتسمَّى تلك الحال أَيْنًا أو كيفًا أو كمًّا أو
وضمًّا كالشيء يكون على وضع في مكانه لم
يكن قبله ولا بعده فيه ولا يفارق كليته مكانه
الحركة (س، ر، ١٥، ١)

- الحركة علَّة حصول الزمان (س، ر، ١٧، ٤)
الحركة تقال على تبدل حال قارَّة في الجسم
يسيرًا يسيرًا على سبيل اتِّجاه نحو شيء
والوصول بها إليه هو بالقوة لا بالفعل (س،
ن، ١٠٥، ٣)

- قيل إنَّ الحركة هي فعل وكمال أول للشيء
الذي بالقوة من جهة المعنى الذي هو له بالقوة
(س، ن، ١٠٥، ١٢)

- الحركة كمال أول لما بالقوة من جهة ما هو
بالقوة (س، ن، ١٠٥، ١٧)

- إنَّ كل حركة توجد في الجسم فإنَّما توجد لعلَّة
محركة (س، ن، ١٠٨، ٧)

- الحركة لا تنتهي في التجزئة (س، ن،
١١٠، ١٢)

- الحركة قد تكون واحدة بالجنس، وقد تكون
واحدة بالنوع، وقد تكون واحدة بالشخص
(س، ن، ١١١، ٧)

- التقابل بينهما أعني الحركة والسكون تقابل
العدم والملكة، فيكون السكون المطلق مقابلًا

- يُسَمَّى عقلاً مجرداً. وإنما يَدَلُّ عليه بواسطة عدم التناهي (غ، م، ٩، ٢٧٩)
- إنَّ الحركة تُطلق على الإنتقال من مكان إلى مكان فقط، ولكن صارت باصطلاح القوم عبارة عن معنى أعم منه، وهو السلوك من صفة إلى صفة أخرى تصيرا إليه على التدرّج (غ، م، ٨، ٣٠٤)
- لا تقع الحركة من جملتها إلّا في أربعة: الحركة المكانية. والإنتقال في الكميّة. وفي الوضع. وفي الكيفيّة (غ، م، ١٥، ٣٠٥)
- الحركة تنقسم: إلى ما هو بالعرض. أو بالقسر. أو بالطبع. فالذي بالعرض هو أن يكون الجسم، في جسم آخر، فيتحرّك الجسم المحيط، ويحصل في الجسم المحيط به حركة بمعنى أنّه ينتقل من مكانه العام دون الخاص، كالكوز الذي فيه ماء إذا نقل؛ فإنَّ الماء في مكانه الخاص، وهو الكوز لم ينقل... وأما القسري: فهو أن يترك مكانه الخاص، ولكن بسبب خارج من ذاته، كانتقال السهم بالقوس، وانتقال الشيء بما يجذبه، أو يدفعه، كما ينتقل الحجر إلى فوق، إذا رمي إلى فوق. وأما الطبيعي: فهو أن يكون له من ذاته، كحركة الحجر إلى أسفل؛ والنار إلى فوق، وكثيرد الماء طبخاً، إذا سخن قسراً (غ، م، ٣، ٣٠٩)
- الحركة تنقسم: إلى مستديرة، كحركة الأفلاك. وإلى مستقيمة، كحركة العناصر (غ، م، ٤، ٣١١)
- الحركة تُحدث في الهواء موجاً مستديراً، كما يُحدث الموج المستدير في الماء، إذا ألقي فيه حجر، فتتشر منه دوائر صغار، ولا تزال تلك الدوائر تتسع وتضعف في حركتها إلى أن تنمحى. فكلّ ذلك يحدث في الهواء (غ، م، ١٥، ٣٥١)
- إنَّ الحركة لا ضدّ لها، وإنما التقابل بينها وبين السكون عندهم تقابل الملكة والعدم، أعني تقابل الوجود والعدم (غ، ت، ١، ٧٧)
- الحركة تقع جزئية في جهة مخصوصة بمقدار مخصوص، بل لا بدّ في الحركة الإرادية من إرادة جزئية (غ، ت، ٢٣، ١٦١)
- الحركة تقال على وجوه: فمنها الحركة المكانية وهي التي ينتقل بها المتحرّك من مكان إلى مكان، ومنها الحركة الوضعية وهي التي تبدّل بها أوضاع المتحرّك وتنتقل أجزاءه في أجزاء مكانه ولا تفرجه عن جملة مكانه كالدولاب والرحا، ومنها حركة النمو والنفص يعظم بها المتحرّك ويصغر ومنها حركة الإستحالة كالتي يسخن بها ويريد (بغ، م، ١، ٢٨)
- مفهوم الحركة يشتمل على خمسة معانٍ وهي: الزوال، وما عنه، وما إليه، وما فيه، والزمان (بغ، م، ٣٧، ٣)
- إنَّ كلَّ انتقال من حال إلى حال في زمان حركة (بغ، م، ١، ٤٠، ٢)
- الحركة إنّما تكون في زمان فالسكون أيضًا في زمان (بغ، م، ١، ٤٠، ١١)
- الحركة تتقدّر بالزمان والزمان بالحركة، مجهول هذا بمعلوم هذا فيقال زمان الحركة ميل ويقال مسافة يوم أو يومين (بغ، م، ١٤، ٧٦)
- إنَّ الحركة لا يمكن أن تكون للمتحرّك بذاته لذاته وعن ذاته بل عن محرّك آخر هو غيره (بغ، م، ٢٠، ١٦٨)
- الحركة هي العلّة الموصلة قديم العلل بحديثها والواسطة بين سابقها ولاحقها (بغ، م، ١٥، ١٧٣)
- كلّ هيئة لا يُتصوّر ثباتها، هي الحركة (سه، ر، ١١، ١٧٢)

(٩، ١١٣١)

- إن الكيفية ليس يقال فيها إنها موجودة بإطلاق ولا الحركات، وإنما يقال فيها موجودة كصفات وموجودة حركات لا موجودة بإطلاق، وذلك أن الحركة هي حركة لشيء والكيفية هي كيفة لشيء، وأما الجوهر فليس هو جوهر لشيء. فالموجود على التحقيق وبإطلاق هو الجوهر وأما سائر المقولات فموجودة بإضافة (ش)، ت، ١٤١٥، ٣)

- إن الحركة غير ممكن أن تُعقل أنها حدثت حدوثًا بعد إن لم يكن شيء متحرك أصلًا ولا أنها تفسد فسادًا لا يبقى معه شيء متحرك أصلًا... وذلك أنه قد تبين في العلم الطبيعي أنها دائمة لم تزل ولا تزال (ش، ت، ١٥٦٠، ٦).
- إن كانت كل حركة فإنما هي موجودة لشيء متحرك، وكل حركة أيضًا إنما هي من أجل شيء محرك؛ وكان ليس يوجد حركة لا من أجل ذاتها ولا من أجل حركة أخرى، وإن كانت تلك الأخرى من أجل الكواكب بل كل حركة هي من أجل الكواكب، فواجب أن يكون عدد الحركات والمتحركات والمحركين عدد واحد بعينه (ش، ت، ١٦٨٢، ٥)

- صرح... أرسطو، أنه لو كانت للحركة حركة، لما وُجدت الحركة. وأنه لو كان للأسطقس، أسطقس، لما وجد الأسطقس (ش، ت، ٣٦، ٢٥)

- الحركة إنما يُفهم من معنى القدم فيها أنها لا أول لها ولا آخر، وهو الذي يفهم من ثبوتها. فإن الحركة ليست ثابتة، وإنما هي متغيرة (ش، ت، ٥٧، ٢٠)

- قام البرهان... على أن الذي ليس في طبيعته الحركة هو العلة في الموجود الذي في طبيعته الحركة (ش، ت، ٥٩، ١٣)

- ما يجب فيه التجدد لماهيته، إنما هو الحركة (سه، ر، ١٧٣، ٨)

- إن الحركة خروج الشيء من القوة إلى الفعل لا دفعة، وتقع في الكيف كنسود الأبيض لا دفعة، وفي الأين وذلك ظاهر، وفي الوضع كحركة المحدد إذ لا مكان له (سه، ل، ١٠٧، ٤)

- إن الحركة التي منها الزمان ليست بمستمدة، فإنها لا تذهب في جهة واحدة إلى غير النهاية لوجوب تناهي الأبعاد (سه، ل، ١٠٧، ٢١)

- إذا كانت الأشياء عددًا لم يكن هنالك حركة أصلًا، وإذا لم تكن حركة ولا استحالة ولا حركات سماوية مختلفة لم يمكن أن يكون هنالك كون ولا فساد (ش، ت، ١٠٦، ٦)

- لكل حركة غاية وتنام (ش، ت، ٢٤٠، ٧)
- إن بعضها (الأشياء) يقال فيه إنه هوية لأنه شيء قائم بذاته وهو الجوهر، وبعضها يقال فيه إنه هوية لأنه انفعال للجوهر، فإن التأثيرات بعني بها القدماء الكيفيات الانفعالية، وربما عبروا عنها بالآلام، ويعني (أرسطو) بالطريق إلى الجوهر الحركة الكائنة في الجوهر، فإن الحركة يقال فيها إنها هوية وموجودة من قبل أنها طريق إلى الموجود الحقيقي (ش، ت، ٣٠٦، ٣)

- إن التغيير لما كان وسطًا بين الوجود والعدم صدق عليه أنه ليس بموجود ولا معدوم وليس موجودًا معدومًا معًا، وذلك أن الحركة مرتبة من وجود وعدم، ولذلك قيل في حذما إنها كمال ما بالقوة من جهة ما هو بالقوة (ش، ت، ٤٦٣، ١٤)

- أما الحركة فلم تجر المادة أن تقدر بجزء منها وإنما تقدر بالمسافة أو بالزمن (ش، ت، ٦٠٠، ٨)

- الحركة هي كمال ما بالقوة (ش، ت،

قالوا: إن الفاعل للحركة هو الفاعل للعالم، وأنه لو كُفَّ فعله طرفة عين عن التحريك لبطل العالم (ش، ته، ١٥٤، ١٨)

- الحركة ليس لها وجود إلا في العقل، إذ كان ليس يوجد خارج النفس إلا المتحرك فقط، وفيه جزء من الحركة غير متقرر الوجود (ش، ته، ٢٧٠، ٧)

- أعني (ابن رشد) بالحركة ههنا التغير وبالسكون عدم التغير (ش، سط، ٣٧، ١٢)

- الحركة من الأمور المتصلة (ش، سط، ٤٥، ٨)

- الحركة ... حدّها أوسطو بأنها كمال ما بالقوة من جهة ما هو بالقوة. وإنما اشترط فيه من جهة ما هو بالقوة لأنه فصل الحركة الخاص الذي يحفظ وجودها على جهة ما يحفظ فصول الموحودات وجودها (ش، سط، ٤٦، ٤)

- (الحركة) نجدها في الأين وهي المُسمّاة ثقله، وفي الكيف وهي المُسمّاة استحالة، وفي الكم وهي المُسمّاة نمواً ونقصاً (ش، سط، ٤٦، ١٠)

- المُسمّى في الجوهر كوناً وفساداً حركة (ش، سط، ٤٦، ١٣)

- (الحركة) جنسها العالي هو الموجود (ش، سط، ٤٦، ١٨)

- الحركة من الأمور المتصلة لأنه متى وقفت ونعّين منها جزء يمكن أن يُشار إليه فقد بطل فصلها الخاص بها ووُجد الصنف الآخر من الكمال المحض، وإن تحركت بعده فإنما ذلك من جهة ما لها قوة أخرى (ش، سط، ٤٧، ١٢)

- الحركة كمال المتحرك بما هو متحرك (ش، سط، ٤٨، ١٧)

- الزمان عارض للحركة ... الحركة مأخوذة

- من حججهم (الفلاسفة) في أن الموجود المتحرك ليس له مبدأ، ولا حادث لكلّيته: إنه متى وُضع حادثاً وُضع موجوداً قبل أن يوجد. فإن الحدوث حركة، والحركة ضرورة في متحرك، سواء وُضعت الحركة في زمان، أو في الآن. وأيضاً فإن كل حادث فهو ممكن الحدوث قبل أن يحدث. وإن كان المتكلمون يتأزعون في هذا الأصل، فسيأتي الكلام معهم فيه. والإمكان لاحق ضروري من لواحق الموجود المتحرك. فيلزم ضرورة، إن وُضع حادثاً أن يكون موجوداً قبل أن يوجد (ش، ته، ٦٠، ١١)

- الحركة هي في شيء ضرورة. فلو كانت الحركة ممكنة قبل وجود العالم، فالأشياء القابلة لها هي في زمان ضرورة، لأن الحركة إنما هي ممكنة فيما يقبل السكون، لا في العدم؛ لأن العدم ليس فيه إمكان أصلاً، إلا لو أمكن أن يتحوّل العدم وجوداً. ولذلك لا بد للحادث من أن يتقدّمه العدم كالحال في سائر الأضداد. وذلك أن الحار إذا صار بارداً، فليس يتحوّل جوهر الحرارة ببرودة، وإنما يتحوّل القابل للحرارة والحامل لها من الحرارة إلى البرودة (ش، ته، ٦٣، ١٣)

- إن فعل الفاعل إنما يتعلّق بالمفعول من حيث هو متحرك، والحركة من الوجود الذي بالقوة إلى الوجود الذي بالفعل هي التي تُسمّى حدوثاً، وكما قال (أرسطو) العدم هو شرط من شروط وجود الحركة عن المتحرك وليس ما كان شرطاً في فعل الفاعل يلزم إذا لم يتعلّق به فعل الفاعل أن يتعلّق بضده كما ألزم ابن سينا (ش، ته، ١٠٧، ١٣)

- الفلاسفة لما كانوا يعتقدون أن الحركة فعل الفاعل، وأن العالم لا يتم وجوده إلا بالحركة،

للمحركة واحدًا بالجنس أو لم يكن، وتكون الحركة واحدة بالنوع إذا كان ما إليه الحركة واحدًا بالنوع. وأما الحركة الواحدة بالعدد فمع أنه ينبغي أن يكون ما إليه الحركة واحدًا بالعدد، يجب أن يكون الموضوع لها واحدًا بالعدد، وذلك من أمرها بَيَّن (ش، سط، ٨٥، ٤)

- الحركة ... إنما تكون من ضد إلى ضد، ومن هذه في الأضداد التي لها متوسطات (ش، سط، ٨٧، ٢)

- للحركة الواحدة سكونين: أحدهما فيما منه، والثاني فيما إليه (ش، سط، ٨٧، ٢٠)

- العظم والحركة والزمان متساوة، وأنه ليس يمكن أن يقطع متحرك عظمًا غير متناوٍ في زمان متناوٍ، ولا يمكن أيضًا أن يقطع متحرك عظمًا متناهيًا في زمان غير متناوٍ إلا أن يكون ذلك العظم مستديرًا (ش، سط، ٩٨، ٣)

- نهاية الحركة ومبداها غير متقسم أصلاً (ش، سط، ١٠٣، ٢٣)

- الحركة لا يمكن أن يوجد جزء منها أول لأنها منقسمة إلى ما ينقسم دائمًا (ش، سط، ١٠٤، ١٧)

- مبدأ الحركة فوجوده في الآن لا في زمان، ولذلك لم يمكن أن يُشار إليه زمانًا كما يمكن ذلك في الكمال الذي هو نهاية الحركة لا نهاية ما يوجد بعد كالحال في المبدأ (ش، سط، ١٠٤، ٢١)

- ليس بين السكون والحركة وجود متوسط (ش، سط، ١٠٥، ٤)

- من حدّ الحركة يظهر أنه لا يوجد إلا في متحرك (ش، سط، ١٢٢، ٩)

- قبل كل حركة حركة بالذات (ش، سط، ١٢٥، ٣)

في حدّه على جهة ما تؤخذ الموضوعات في حدود أعراضها الذاتية (ش، سط، ٥٦، ٢١)
- الحركة مساوة للبعد ومتروبة بترتبه (ش، سط، ٧٠، ٦)

- أما الحركة فوجود المتقدم والمتأخر فيها إنما هو في الذهن إذ كانت الحركة وجودها في الذهن (ش، سط، ٧٠، ١٠)

- الحركة تحتاج في وجودها وجمع أجزائها بعضها إلى بعض إلى الفعل، لأن الموجود منها خارج النفس إنما هو المتحرك وهو حال المتحرك، لكن إذا أخذت في الذهن مجموعة لزم أن تكون ذات أجزاء مقدّمة ومتأخّرة وذات عدد، على جهة ما يلحق الذوات خارج النفس محمولاتها الذاتية (ش، سط، ٧٢، ٢)

- يقول إسكندر لولا وجود النفس لم يوجد أصلاً زمان ولا حركة (ش، سط، ٧٢، ١٠)

- كما أن الزمان يقدر الحركة، كذلك الحركة قد يمكن أن تقدر الزمان على جهة ما شأنه أن يفعل الأشياء المقدّرة بالأشياء التي تقدرها. إلا أن الفرق بينهما أن ماهية الزمان تقتضي بالذات تقدير الحركة، وتقدير الحركة لها عارض لحقيقتها (ش، سط، ٧٦، ١٠)

- الحركة ... إنما توجد في المتقابلات ومن المتقابلات في الأضداد، ومن هذه في التي بينها متوسط (ش، سط، ٨١، ١)

- ليس يلزم أن توجد للحركة حركة بالذات بل بالعرض وثانيًا (ش، سط، ٨٣، ٤)

- الحركة كما قيل إنما تتم بثلاثة أشياء: أحدها المتحرك، والثاني ما إليه يتحرك وفيه يتحرك كأنك قلت مكان أو بياض، والثالث الزمان الذي تقع فيه الحركة (ش، سط، ٨٥، ٢)

- الحركة إنما تكون واحدة بالجنس إذا كان ما إليه الحركة واحدًا بالجنس سواء كان الموضوع

- الحركة ضرورة تابعة لجوهر الشيء المحرك وجارية منه مجرى الخاصة (ش، سم، ١٣، ٢٦)
- الحركة إلى الوسط ومن الوسط فإن الأجسام المتحركة بها محسوسة (ش، سم، ٢٧، ٢)
- الحركة التي تولد النار فالفاعل لها ليس هو الحركة، وإنما الفاعل لها واحد بالجنس وهي الحرارة المنتشرة في الاسطوانات من حرارة النجوم وحرارة الهواء نفسه. وإنما الذي يعطي الحركة في ذلك الاستعداد الذي به فعل الموضوع صورة النار (ش، ما، ٧١، ٢٠)
- الحركة حجة ما للأمور الطبيعية، فكأنها تُخرج الأجزاء من النار التي هي موجودة في الهواء بالقوة القريبة إلى الفعل المحض (ش، ما، ٧٢، ٥)
- الحركة فعل للنفس ولولا النفس لم يوجد إلا المتحرك فقط (ش، ما، ١٣٩، ٨)
- الأجرام السماوية ذات عقول ضرورة، إذ كانت متصورة وهذا برهان سبب وجود، ولأن الحركة إنما تكون مع شوق، فهي ضرورة ذات شوق نطقي وليس لها من أجزاء النفس إلا هذا الجزء فقط. فإنه ليس يمكن أن توجد للأجرام السماوية حواس، فإن الحواس إنما تجملت في الحيوان لموضع سلامته، وهذه الأجرام أزلية ولا لها أيضًا القوة المتخيلة على ما يزعم ذلك ابن سينا. فإن القوة المتخيلة ليس يمكن أن توجد دون الحواس على ما تبين في علم النفس (ش، ما، ١٤٧، ١٧)
- ما حركته أسرع وجرمه أعظم فهو أشرف ضرورة (ش، ما، ١٥٠، ٢)
- إن الحركة محتاجة إلى المكان (ر، م، ١٢، ٢٢٠)
- حقيقة الحركة هي الحدوث أو الحصول أو الخروج من القوة إلى الفعل يسيرًا أو بالتدريج أو لا دفعة (ر، م، ٥٤٧، ١٥)
- الحركة إذاً كمال لما يمكن أن يتحرك ولكنها تفارق سائر الكمالات من حيث أنه لا حقيقة لها إلا التأدي إلى الغير والسلوك إليه (ر، م، ٥٤٨، ٩)
- قال الشيخ (ابن سينا) الحركة إسم لمعين: الأول الأمر المتصل المعقول للمتحرك من المبدأ إلى المنتهى وذلك مما لا حصول له في الأعيان لأن المتحرك ما دام لم يصل إلى المنتهى فالحركة لم توجد بتمامها وإذا وصل فقد انقطع وبطل، فإذا لا وجود له في الأعيان أصلاً بل في الذهن... الثاني وهو الأمر الوجودي في الخارج وهو كون الجسم متوسطًا بين المبدأ والمنتهى بحيث لا يكون قبله ولا بعده فيه وهو حالة موجودة مستمرة ما دام الشيء يكون متحركًا (ر، م، ٥٥٠، ١٤)
- إن كل حركة ففي زمان (ر، م، ٥٥١، ٩)
- الحركة مركبة من أمور آتية الوجود متتالية (ر، م، ٥٥٢، ٢١)
- إن الحركة مقولة على ما تحتها بالإشتراك أو بالتواطؤ (ر، م، ٥٦٧، ٤)
- الحركة لا توجد إلا في الزمان (ر، م، ٦١٦، ١٤)
- الزمان يقدّر الحركة على وجهين: أحدهما إنه يجعلها ذات قدر، وثانيهما إنه يدلّ على كمية قدرها. والحركة تقدّر الزمان على معني أنها تدلّ على قدره بما يوجد فيه من المتقدّم والمتأخّر وبين الأمرين فرق (ر، م، ٦٧٧، ١٦)
- الحركة علّة لوجود الزمان وليست علّة لاستعداده لا تقسامه بل ذلك من لوازم ذاته (ر، م، ٦٧٨، ٦)

- الواحد (بغ، م، ١٠، ٣١٠) -
 - إن لكل حركة إرادية مبدأ أو مبادئ قريبة
 وبعيدة. فالمبدأ القريب هو القوة المحركة
 للأعضاء، والمبدأ الذي يليه هو العزيمة من
 النفس المريدة، والأبعد منه هو الشيء المراد
 بتصوره في الذهن. فالصورة الذهنية تبعث
 الإرادة والإرادة توجب العزيمة، وبالعزيمة
 تحرك النفس المحركة (بغ، م، ٢٠، ١١٢، ١)
 - إن الحركة الإرادية لا بد لها من غرض (ط،
 ت، ٢٦٧، ١)

حركة أزلية

- إن كانت حركة أزلية فليس يمكن بجعلتها قبل
 بالقوة أي بجنسها ولكن بأجزائها (ش، ت،
 ٢، ١٢٠٣)
 - يلزم من كون الزمن متصلًا وأزليًا واحدًا أن
 نكون أيضًا الحركة الأزلية متصلةً وواحدة،
 وذلك: أنه إما أن يكون الزمن والحركة شيئًا
 واحدًا بعينه، وإما أن يكون عارضًا من عوارض
 الحركة وانفعالات من انفعالاتها وذلك أنه ليس
 يمكن أن يُتوهم زمنٌ ما لم يُتوهم الحركة (ش،
 ت، ٨، ١٥٦١)

- إذا كان هنا حركة أزلية فهنا ضرورة محرك أزلي
 واحد، إذ لو كان كثيرًا لم تكن الحركة الواحدة
 متصلة (ش، ما، ١٣٧، ٢٣)

حركة الإستحالة

- الحركة تقال على وجوه: فمنها الحركة المكانية
 وهي التي يتقل بها المتحرك من مكان إلى
 مكان، ومنها الحركة الوضعية وهي التي تتبدل
 بها أوضاع المتحرك وتنقل أجزائه في أجزاء
 مكانه ولا تخرجه عن جملة مكانه كالدولاب
 والرحا، ومنها حركة النمو والنقص يعظم بها

- الحركة من حيث أنها حركة تستدعي قدرًا من
 الزمان (ر، ل، ١٢، ٦٠)
 - إن ماهية الحركة تقتضي المسبوقية بالغير لأن
 الحركة عبارة عن الانتقال من أمر إلى أمر (ر،
 ل، ١٥، ٩٥)
 - الجمع بين الحركة والأزل محال (ر، ل،
 ١٧، ٩٥)
 - الحركة ماهيتها بحسب نوعها مرتبة من أمر
 يقتضي ومن أمر حصل، فإذا ماهيتها متعلقة
 بالمسبوقية بالغير، وماهية الأزلية منافية لهذا
 المعنى، فالجمع بينهما محال (ر، مع،
 ١٦، ٩٦)

- أما الحركة؛ فعبارة عن كمال أوله عما قُيد به
 الفعل، لما هو بالقوة من جهة ما هو بالقوة، لا
 من كل وجو بل من وجو؛ وذلك كما في
 الانتقال من مكان إلى مكان والإستحالة من
 كيفية إلى كيفية (سي، م، ٨٤، ٧)
 - الحركة لا بد لها من مبدأ هو المحرك. فهو إما
 خارج عن المتحرك، بحيث يكون ممتازًا عنه
 في الوضع، أو لا (ط، ت، ١٢، ٢٦٣)

حركة إرادية

- إن الحركة الإرادية لا تكون بلا شوق (س،
 شأ، ١١، ٢٨٦)
 - إن كل حركة إرادية: فإما أن تكون جسمانية
 حسية، أو عقلية. والحسية هي الحركة بالشهوة
 والغضب (غ، م، ١٧، ٢٧٤)
 - كل حركة بالإرادة فهي لغرض، إذ لا يتصور أن
 يصدر الفعل والحركة من حيوان إلا إذا كان
 الفعل أولئى به من الترك، وإلا فلو استوى
 الفعل والترك لما تصور الفعل (غ، ت،
 ٤، ١٥٤)
 - إن لكل حركة إرادية مبدأ يخفصها في الشخص

- ها هنا حركة أولى مشتملة على كل العالم إما واحدة وإما أكثر من واحدة (ش، سط، ١١، ١٢٢)
- إن أمكن أن يكون ها هنا حركة أولى أزلية فواجب أن تكون حركة نقلة وواجب أن تكون دورًا (ش، سط، ١٢٢، ١٣)
- ليس في الحركة الأولى الواحدة كفاية في أن تكون سببًا للكون والفساد إذ الأمور المتضادة أسبابها متضادة (ش، سك، ١١٨، ٢٠)
- الفاعل عند أرسطو لاتصال الكون والفساد هي الحركة الأولى المتصلة (ش، سك، ١١٩، ٥)

حركة ذاتلاق

- الحركة بإطلاق تضاد السكون بإطلاق (ش، سط، ٨٧، ١٨)

حركة باعتبار الوسط

- الحركة باعتبار الوسط ثلاث حركات: حركة على الوسط: وهي الدورية. وحركة عن الوسط. وحركة إلى الوسط (غ، م، ٣١١، ١٤)

حركة بالحقيقة

- إن كل حركة بالحقيقة فهي تصدر عن ميل يحققه اندفاع الشيء القائم أمام المتحرك واحتياجه إلى قوة تمنعه بها (بغ، م، ٩٥، ٩)

حركة بالعرض

- كل حركة قسرية تعرض لجسم ما فعن حركة طبيعية لجسم آخر، وكل حركة بالعرض فعن حركة بالذات (بغ، م، ١٥٧، ١٩)
- الشيء إذا وُصف بالحركة: فإما أن يكون الحركة غير حاصلة فيه بالحقيقة أولًا بل فيما

- المتحرك ويصغر ومنها حركة الإستحالة كالتى يسخن بها ويرد (بغ، م، ٢٨، ٥)
- أقدم أصناف الحركات هي الحركة المكانية وأقدم منها الحركة الوضعية وأقدمها التي على الاستدارة، وذلك لأن البواقى لا تخلو عنها وهي تخلو عن البواقى لأن النمو بحركة مكانية مع حركته في الكمية والوارد على التامى الميزيد له يصل إليه بحركة مكانية أيضًا، وحركة الاستحالة لا توجد إلا بعد وجود حركة مكانية أو وضعية تتقدم عليها (بغ، م، ١٠٣، ٧)

حركة استحالة

- الحركة الإستحالية هي التي تكون، والشيء هو بوعينه، بتغيير بعض حالاته، كرجل بعينه كان أبيض، فصار شاحبًا لسفر أو لعرض أو لغير ذلك (ك، ر، ٢١٧، ١)

حركة التضمحلانية

- الحركة الإضمحلالية ضد الربوية في الذات والحد، أعني أنها التي تقصر الجرم بالتقص في الكمية عن الغاية التي كانت تنتهي إليها (ك، ر، ٢١٦، ١٤)

حركة إنسانية

- أما الحركة الإنسانية فهي الحركة الكائنة عن الرأي صوابًا كان أم خطأ (ج، ر، ١٥١، ٦)

حركته أولى

- أحد الوجوه التي يقال عليها هو المحرك الحركة الأولى. وليس القول فيه بلائق بهذا الفرض. ومنه وجه آخر، وهو المقول على سائر الحركات الذاتية، وليس ذلك أيضًا بلائق بهذا الفرض (ج، ر، ١١٥، ١٥)

الزمان أبعد شيء من طبيعة العظم (ش، ت،
٧، ٦٦)

- لا يمكن أن يكون قبل الحركة الحادثة حركة
حادثة بالذات (ش، سط، ١٢٤، ١٢)

حركة دائمة

- الحركة الدائمة لا بد لها من محرك مفارق (ب،
٧، ١٦، م)

حركة دورية

- الحركة التي يجب أن تطلب حال القوة عليها،
من حيث هي غير متناهية، هي الدورية (س،
٢١، ١٦٥، ٣)

- إن الحركة الدورية لا تصلح أن تكون مبدأ
الحوادث، فإن جميع الحوادث مخترعة لله
ابتداءً (غ، ت، ٥٥، ١١)

- إن كان هاهنا فعل واحد دائماً متشابهاً وهي
الحركة الدورية، فينبغي أن يكون فاعله مستديراً
واحداً يفعل حركة واحدة، وهذه هي حال
الفلك المتحرك الحركة اليومية وحال محرك
هذه الحركة. وهذا الفعل الواحد هو سبب
اتصال التغير وبقائه في الأشياء المتغيرة
المختلفة، أعني أن هذا الفعل هو السبب في
ألا يُخلى التغير وأن توجد الأشياء كلها معاً
دائماً التي ليس بعضها لازم لبعض إلا من قبل
هذا المحرك. فإذا الذي يعطيه هذا الفلك أولاً
وبالذات هو الاتصال والأزلية (ش، ت،
٨، ١٥٨٢)

- لما كان الفلاسفة لا يضعون للحركة الدورية
ابتداءً فليس يلزمهم أن يكون لها انقضاء، لأنهم
لا يضعون وجودها في الماضي وجود الكائن
الفاقد، ومن سلم ذلك منهم فقد تناقض،
ولذلك كانت هذه القضية صحيحة أن كل ما له

تقارنه، أو نكون حاصلة فيه. والأول يُسمى
حركة بالعرض وإن كانت الحركة حاصلة فيه:
فإنما أن يكون سببه شيئاً موجوداً في الجسم أو
يكون سبب تلك الحركة خارجاً عن ذات
المتحرك. والقسم الأول هو الحركة الطبيعية،
والقسم الثاني هو الحركة القسرية (د، م،
١٣، ٦٢١)

حركة الجرم السماوي

- مبدأ هذه الحركة الموجودة للجرم السماوي هو
التصور بالعقل. وإنما قال (أرسطو) ذلك
ليعرف أن مبدأ هذه الحركة ليس هو التخيل ولا
الحس وإنما هو التصور بالعقل. والشوق
المحرك لهذا الجرم في المكان هو عن التصور
بالعقل (ش، ت، ١٥٩٩، ١١)

حركة الجسم

- إن حركة الجسم عبارة عن الانتقال واستبدال
القرب والبعد (ر، م، ٢١٩، ١٠)

حركة جسمانية

- الحركة الجسمانية ستة أنواع وهي: الكون
والفساد، والزيادة والنقصان، والتغير والثقل
(ص، ر، ٣٠٦، ٩)

حركة حادثة

- كل حركة حادثة تدل على حركة دائمة، لا نهاية
لها. فإن لم يُفرض ذلك، لم يُتصور حدوث
حادث (غ، م، ٢٦٧، ٦)

- واجب إن كان ههنا حركة حادثة أن يكون قبلها
زمان. ولو حدث الزمان بوجود حركة مشار
إليها، أي حركة كانت، لكان الزمان إنما يُدرك
مع تلك الحركة. فهذا يفهم لك أن طبيعة

(٢٠، ٢٧٢)

- يستحيل أن تكون حركة السماء شهوة؛ فإن الشهوة عبارة عن طلب ما هو سبب لدوام البقاء (غ، م، ٢٧٤، ٢١)
- أما الحركة السماوية فلها جهة واحدة، فإن الكرة إنما تتحرك على نفسها، وفي حيزها لا تجاوزه (غ، ت، ١٦٢، ٧)
- حركة السماء هي أسرع الحركات إذ كانت هي المقدرة لجميعها (ش، سم، ٦١، ١٢)

حركة سدنية

- إن الحركة السماوية هي العلة القريبة الموجبة لحدوث ما يحدث من الحوادث الكيانية (بغ، ٢م، ٥٧، ٢٢)
- الحركة السماوية واحدة بالعدد (ش، ت، ٢٧٣، ٢٧)

حركة الشمس

- حركة الشمس في فلكها المائل هي السبب أولاً في كون ما يكون وفساد ما يفسد. وذلك أنها إذا دنت كانت سبباً لوجود أكثر المتكورات، وإذا بعدت كانت سبباً لفساد أكثر الموجودات؛ والفاعلة للفصول الأربعة التي هي الربيع والصيف والخريف والشتاء هي هذه الحركة (ش، سك، ١١٨، ٢٣)
- الفاعل للكون والفساد هي حركة الشمس في الفلك المائل وليس توجد هذه الحركة للشمس وحدها بل للقمر وجميع الكواكب المتحركة وإن كانت الشمس في ذلك أظهر فعلاً. وذلك أن الذي تفعله الشمس في سيرها في فلكها المائل من اختلاف الفصول الأربعة، يفعله كوكب كوكب في مسيره في فلكه الخاص (ش، سك، ١١٩، ٦)

(١٤، ٨٥، ت، ش، نه)

- إن الحركة الدورية واحدة، وإن الجسم المتحرك بها واحد (ش، نه، ٢٦٩، ٢٨)
- ها هنا حركة دورية أزلية محركها أزلي وفي غير مادة أصلاً (ش، سط، ١٣٧، ١٦)

حركة ديون

- الحركة التي من كم إلى كم تُسمى حركة نمو أو تخلخل إن كان إلى الزيادة، وتُسمى حركة ذبول أو تكاثف إن كان إلى النقصان (س، ع، ١٨، ١٧)

حركته ربوية

- الحركة الربوية هي التي تنتهي بنهايات الجرم بالزيادة في كميته إلى أبعد من الغاية التي كانت تنتهي إليها (ك، ر، ٢١٦، ١٢)

حركة سرمدية

- إذا كانت هاهنا حركة سرمدية، وكان كل حركة لها محرك على ما تبين في العلوم الطبيعية، فواجب أن يكون لهذه الحركة محرك هو فعل محض ليس يشوبه قوة أصلاً أي ليس يوجد في وقت من الأوقات محركاً بالقوة، لأنه إن كان جوهر محرك أو فاعل ليس هو فعل محض بل كان تشوبه القوة فقد لا يكون منه تحريك في وقت من الأوقات... وذلك أن كل محرك تشوب القوة جوهره فقد يمكن في وقت من الأوقات ألا يحرك لأنه إنما يحرك بمحرك آخر مُخرج له من القوة إلى الفعل فقد يمكن في ذلك المحرك ألا يحضره (ش، ت، ١٥٥٦، ٦)

حركة السماء

- حركة السماء بالإرادة حركة نفسانية (غ، م،

حركة الطبيعة

حركة العقل

- حركة الطبيعة في الأجسام نقش موموق، وحركة النفس في الأرواح الشريفة وشيء معشوق، وحركة العقل في الأنفس الفاضلة
معنى أنيق (نو، م، ٢٥٣، ٢١)
- حركة الطبيعة في الأجسام نقش موموق، وحركة النفس في الأرواح الشريفة وشيء معشوق، وحركة العقل في الأنفس الفاضلة
معنى أنيق (نو، م، ٢٥٣، ٢٢)

حركة طبيعية

حركة غير طبيعية

- الحركة الطبيعية تصدر عنها عند حالة غير طبيعية فهي مؤدية إلى حالة طبيعية أي سكون وذلك عند ارتفاع الحالة غير الطبيعية، ولا يصح في الحركة المستديرة السكون (ب، م، ١٠، ١٦)
- الحركة غير الطبيعية الموجودة في ذات المتحرك أعني التي ليس بالعرض: منها ما يكون بالقسر، ومنها ما يكون من تلقائه (بغ، م، ١١٢، ٣)

حركة الفلك

- حركة الفلك اليومية هي أسرع الحركات وأظهرها للمخلوق؛ فإن الشمس أظهر المحسوسات، بل بها تُحس سائر المحسوسات (غ، م، ٢٦٣، ١١)
- إن المقصود من حركة الفلك إسخراج الأوضاع من القوة إلى الفعل (ط، ت، ١٤، ٢٦١)

حركة في الخلاء

- الحركة في الخلاء... محال بدليلين: أحدهما: إن كان بالطبع، فكأنه يطلب موضعًا مخالفًا لما كان فيه. ولا اختلاف فيه، وكذا القسر. والثاني: أنه لو كان في الخلاء حركة، لكان في غير زمان، وهو محال (غ، م، ٣١٦، ١)
- الحركة الطبيعية تطلب أمرًا تسكن عنده وذلك على أقرب الطرق، فهي إذن مستقيمة (ب، م، ١٢، ١٦)
- كل حركة طبيعية... يلزم ضرورة أن تكون من الوسط أو إلى الوسط أو حول الوسط (ش، سم، ٢٩، ١٧)
- الشيء إذا وُصف بالحركة: فإما أن تكون الحركة غير حاصلة فيه بالحقيقة أو لا بل فيما تقارنه، أو تكون حاصلة فيه. والأول يُسمى حركة بالعرض وإن كانت الحركة حاصلة فيه: فإما أن يكون سببه شيئًا موجودًا في الجسم أو يكون سبب تلك الحركة خارجيًا عن ذات المتحرك. والقسم الأول هو الحركة الطبيعية، والقسم الثاني هو الحركة القسرية (ر، م، ١٥، ٦٢١)
- إن الحركة الطبيعية هرب عن حالة منافرة وطلب لحالة ملائمة (ر، م، ١٤، ٦٢٤)

حركة قسرية

حركة طبيعية مستقيمة

- كل جسم يتحرك فحركته إما من سبب خارج، وتسمى حركة قسرية، وإما من سبب في نفس الجسم، إذ الجسم لا يتحرك بذاته؛ وذلك إلى جهة القرار بالطبع (س، شط، ٦٠، ٤)
- إن الحركة الطبيعية المستقيمة... إنما تكون إلى جهة القرار بالطبع (س، شط، ٦٠، ٤)

متوسط، أعني في الحركة بين القوة المحضة والفعل المحض أي جزء منها بالقوة وجزء بالفعل (ش، ت، ٥١٥، ٢)

- في حركة الكون الذي يحدث هو شيء مشار إليه لم يكن له وجود قبل إلا بالقوة (ش، سك، ١٠٠، ١٦)

... ..

- الحركة الكونية والفسادية هي التي تنقل الشيء عن عينه (ذاته أو طبيعته) إلى عين أخرى، كالغذاء الذي تنتقل عنه التي كانت شراباً أو غير ذلك من الأغذية، فصارت دماً، فهذه الحركة تُلقي الدم كوناً وتُلقي الشراب فساداً، أعني حركة فساد الشراب وكون الدم (ك، ر، ٢١٧، ٣)

... ..

- الحركة المتصلة التي: إما أن تكون هي هي الزمن، أو يكون الزمن تابعاً من توابعها، ليس يمكن أن تكون إلا الحركة في المكان إذ كان الاتصال إنما يُلقي لهذه الحركة ومن هذه للمستديرة لا للمستقيمة (ش، ت، ١٥٦، ١٤)

... ..

- توهم القبلية والبعدية في الحركة المحذنة، فشيء موجود في جوهرها. فإنه ليس يمكن أن تكون حركة محذنة إلا في زمان، أعني أن يفضل الزمان على ابتدائها. وكذلك لا يمكن أن يُصوّر زمان له طرف، ليس هو نهاية زمان آخر، إذ كان حدّ الآن أنه الشيء الذي هو نهاية للماضي، ومبدأ للمستقبل، لأن الآن هو الحاضر، والحاضر هو وسط ضرورة بين

السبب إن كان محرّكاً على جهة واحدة على سبيل التسخير فيسمى طبيعة. وإن كان محرّكاً حركات شتى بإرادة أو غير إرادة، أو محرّكاً حركة واحدة بإرادة فيسمى نفساً (س، ع، ١٨، ٣)

- كل حركة قسرية تعرض لجسم ما فعن حركة طبيعية لجسم آخر، وكل حركة بالعرض فعن حركة بالذات (بغ، ١٥٧، ١٨)

- الشيء إذا وُصف بالحركة: فلما أن تكون الحركة غير حاصلة فيه بالحقيقة أولاً بل فيما تقارنه، أو تكون حاصلة فيه. والأول يُسمى حركة بالعرض وإن كانت الحركة حاصلة فيه: فلما أن يكون سببه شيئاً موجوداً في الجسم أو يكون سبب تلك الحركة خارجاً عن ذات المتحرّك. والقسم الأول هو الحركة الطبيعية، والقسم الثاني هو الحركة القسرية (ر، م، ١٦، ٦٢١)

... ..

- حركة الكمية والكيفية، والحركات المستوية: لازمة للباطن. وهي على ضربين: أحدهما - من الوسط. والآخر - إلى الوسط. وحركة الأشياء المرتجة - بحسب غلبة الباطن من المواد الأربع عليها (ف، ع، ١٠، ٤)

... ..

- إن إسم الطبيعة إنما يقال أولاً على الجوهر الذي هو الصورة الذي هو مبدأ الحركة في الأشياء الطبيعية بالذات وأولاً، وأنه إنما يقال في الهولي طبيعة لأنها تقبل هذه الطبيعة، ويقال في حركة الكون وحركة النمو إنها أيضاً طبيعة لأنها طريق إلى هذه الطبيعة التي هي الصورة ومبدأ لها والصورة فيها موجودة بنوع

الاستحالة لا توجد إلا بعد وجود حركة مكانية
أو وضعية تتقدم عليها (ب، م، ١٠٣، ٥)
- (كل) حركة مستديرة طبيعية مبسطة هي لجسم
مستدير ضرورة (ش، سم، ٢٧، ١٢)
- يلزم أن يكون للحركة المستديرة بما هي
مستديرة مركز وأقطاب. وما هو بهذه الصفة
فهو كرة ضرورة (ش، سم، ٢٨، ١٠)
- لو ضادت الحركة المستديرة الحركة المستقيمة
مع أن المستقيمة تضادها المستقيمة لكان الضد
له أكثر من ضد واحد، ويدل على امتناع ذلك
حدهما، وذلك أنه قد أخذ في حدهما أنهما
اللذان البعد بينهما غاية البعد ولا يمكن أن
يكون الذي في الغاية أكثر من واحد (ش،
سم، ٣٢، ٧)

- لو كانت الحركة المستديرة تضاد الحركة
المستديرة لكانت الطبيعة قد فعلت باطلاً؛
لأن الشيء لا يُفسد نفسه كما أن الخفّ لو صُنع
وليس له لايس لكانت الصناعة قد فعلت باطلاً
(ش، سم، ٣٢، ٢٢)
- إنّ الحركة المستديرة هي العلّة لحدوث
الحوادث (ر، م، ٦٢٧، ١٣)

حركة مستديرة إزلية

- إن الفعل أقدم من القوة من قبّل أن الحركة
المستديرة الإزلية يجب أن يكون محرّكها لا
يشوبه قوة أصلاً (ش، ت، ١٥٧٦، ٢)

حركة مستديرة

- إنّ الحركة المستقيمة هرب وطلب هرب عن
مكان طبيعي وطلب لمكان طبيعي (س، ر،
١٢، ١٩)
- ليس يمكن أن توجد حركة مستقيمة لا نهاية لها
(ش، ت، ٢٤٠، ٧)

الماضي والمستقبل. وتصوّر حاضر ليس قبله
ماضي هو محال (ش، ت، ٦٤، ١١)
- برهان أن كل حركة محدثة قبلها زمان، أن كل
حدث لا بد أن يكون معدوماً، وليس يمكن أن
يكون في الآن الذي يصدق عليه أنه حدث
معدوماً. فبقي أن يصدق عليه أنه معدوم في آن
آخر غير الآن الذي يصدق عليه أنه وجد بين
كل آئين زمان لا يلي أنّ آثا كما لا تلي نقطة
نقطة. وقد تبين ذلك في العلوم. فإذا قبل الآن
الذي حدثت فيه الحركة، زمان ضرورة. لأنه
متى تصوّرنا آئين في الوجود حدث بينهما زمان
ولا بد (ش، ت، ٦٤، ٢٢)

حركة مستديرة

- لا يجوز أن تكون حركة متصلة إلا الحركة
المستديرة، والزمان يتعلق بهذه الحركة (ف،
ع، ١١، ١٤)
- إنّ الحركة المستديرة ليست متكوّنة نكوّناً زمانياً
(س، شأ، ٣٧٣، ١٤)
- الحركة الطبيعية تصدر عنها عند حالة غير
طبيعية فهي مؤدّية إلى حالة طبيعية أي سكون
وذلك عند ارتفاع الحالة غير الطبيعية، ولا
يصحّ في الحركة المستديرة السكون (ب، م،
١٢، ١٦)

- الحركة المستديرة حركة في الوضع لا في
المكان؛ لأنّه لا يفارق المكان، بل يدور في
المكان نفسه (غ، م، ٣٠٧، ٦)

- أقدم أصناف الحركات هي الحركة المكانية
وأقدم منها الحركة الوضعية وأقدمها التي على
الاستدارة، وذلك لأنّ البواقي لا تخلو عنها
وهي تخلو عن البواقي لأنّ النمر بحركة مكانية
مع حركته في الكميّة والوارد على النامي المزيد
له يصل إليه بحركة مكانية أيضاً، وحركة

- إنَّ الكون والفساد والاستحالة أمور مبتدأة، ولكل مبتدأ سبب ولا بدّ ... من حركة مكانية. فالحركة المكانية هي مقربة الأسباب ومبعدتها، ومقوية الكيفيات ومضعفها (س، شط، ١٩٢، ١٣)

الحركة تقال على وجوه: فمنها الحركة المكانية وهي التي ينتقل بها المتحرك من مكان إلى مكان، ومنها الحركة الوضعية وهي التي تبدّل بها أوضاع المتحرك وتنتقل أجزاؤه في أجزاء مكانه ولا تخرجه عن جملة مكانه كالدولاب والرحا، ومنها حركة النمو والنقص يعظم بها المتحرك ويصغر ومنها حركة الاستحالة كالتي يسخن بها ويرد (بخ، م، ١، ٢٨، ١)

- أقدم أصناف الحركات هي الحركة المكانية وأقدم منها الحركة الوضعية وأقدمها التي على الاستدارة، وذلك لأنّ البواقي لا تخلو عنها وهي تخلو عن البواقي لأنّ النمو بحركة مكانية مع حركته في الكمية والوارد على النامي المزيد نه يصل إليه بحركة مكانية أيضًا، وحركة الاستحالة لا توجد إلّا بعد وجود حركة مكانية أو وضعية تقدّم عليها (بخ، م، ١٠٣، ٤)

- الحركة في المكان ليس هي شيء ورد من خارج عن المحرك (ش، ت، ١٥٠٠، ٦)
- إن الحركة في المكان هي المتقدّمة على جميع الحركات (ش، ت، ١٦٣٩، ٢)

حركة المصغر

- حركة الطبيعة في الأجسام نقش مرموق، وحركة النفس في الأرواح الشريفة وشيء معشوق، وحركة العقل في الأنفس الفاضلة معنى أتيق (نو، م، ٢٥٣، ٢١)

- لو ضادت الحركة المستديرة الحركة المستقيمة مع أن المستقيمة تضادها المستقيمة لكان الضد له أكثر من ضد واحد، ويدلّ على امتناع ذلك حذهما، وذلك أنه قد أخذ في حذهما أنهما للذات البعد بينهما غاية البعد ولا يمكن أن يكون الذي في الغاية أكثر من واحد (ش، سم، ٣٢، ٧)

- الحركة المستقيمة ... قسمان: حركة من الوسط وهي الحركة من أسفل إلى فوق، كحركة النار، وحركة إلى الوسط، وهي الحركة من فوق إلى أسفل، كحركة الأرض (ش، سم، ٣٤، ١١)

- إنّ كل حركة مستقيمة فهي منتهية إلى السكون (ر، م، ٦١٦، ٧)

حركة متحركة

- تبدّل مكان أجزاء الجرم ومركزه أو كل أجزاء الجرم فقط، هي الحركة المكانية؛ وتبدّل المكان الذي ينتهي إليه الجرم بنهاياته، إمّا بالقرب من مركزه إمّا بالبعد منه، هو الربو والإضمحلّال؛ وتبدّل كفيّاته المحمولة فقط هو الاستحالة؛ وتبدّل جوهره هو الكون والفساد (ك، ر، ١١٧، ٩)

- الحركة متكرّرة لأنّ المكان كمية، فهو منقسم؛ فالموجود في أقسام منقسم بأقسام المكان، فهو متكرّر؛ فالحركة المكانية متكرّرة (ك، ر، ١٥٣، ١٧)

- الحركة هي تبدّل الأحوال: فتبدّل مكان كل أجزاء الجرم فقط هو الحركة المكانية؛ وتبدّل مكان نهاياته إمّا بالقرب من مركزه أو البعد منه هو الربو والإضمحلّال؛ وتبدّل كفيّاته المحمولة فقط هو الاستحالة؛ وتبدّل جوهره هو الكون والفساد (ك، ر، ٢٠٤، ١١)

الذي هو الصورة الذي هو مبدأ الحركة في الأشياء الطبيعية بالذات وأولاً، وأنه إنما يقال في الهوى طبيعة لأنها تقبل هذه الطبيعة، ويقال في حركة الكون وحركة النمو إنها أيضاً طبيعة لأنها طريق إلى هذه الطبيعة التي هي الصورة ومبدأ لها والصورة فيها موجودة بنوع متوسط، أعني في الحركة بين القوة المحضة والفعل المحض أي جزء منها بالقوة وجزءه بالفعل (ش، ت، ٣، ٥١٥)

- في حركة النمو إنها تحدث كمية ما في مشار إليه لم تبدل صورته. مثال ذلك أن نعد إلى نار محسوسة فنتمي جوهرها بأن نضع عليها خطباً، فإن مثال هذا لا يسمى كوناً إلى جملة النار بل تزيد في أجزائها (ش، س، ١٨، ١٠٠)

حركة واحدة

- الحركة الواحدة بالعدد هي التي تكون لمتحرك واحد في مسافة واحدة في زمان واحد فلا تقطع لسكون بل تتصل باتصال الزمان الواحد المحدود (بغ، م، ١٦، ٩٢، ٦)

- يقال حركة واحدة التي لا تنقسم بالزمن، يريد (أرسطو) التي لا تنقسم بالزمن ولا بالمعنى أي ليس تكون في زمانين ولا تكون من نوعين وإن كانت في زمان واحد مثل اتصال نعمة البم بنعمة الزير (ش، ت، ٩، ٥٢٩)

- يجب أن يكون للحركة الواحدة محرك واحد وإلا لم تكن متصلة ولا واحدة (ش، ت، ١١، ١٦٤٤)

- الحركة الواحدة كما قيل من شرطها مع أن يكون الموضوع واحداً وما إليه الحركة واحداً، أن يكون الزمان واحداً (ش، س، ١٣٦، ٢١)

حركة نفسانية

- كل حركة نفسانية مبدؤها الأقرب قوة محرّكة في عضل الأعضاء، ومبدؤها الذي يليه شوق، والشوق ... تابع لتخيّل أو فكر لا محالة، فيكون المبدأ الأبعد تخيلاً أو فكراً (س، ش، ١٥، ٢٨٥)

حركة النقلة

- حركة النقلة فإنه إنما يقدرها (أرسطو) بالمتقدّم والمتأخّر من الحركة اليومية (ش، س، ١٣، ٧٥)

- حركة النقلة ... هي المتقدّمة بالطبع على سائر الحركات. فإنه لا يمكن أن توجد حركة من سائر الحركات الأول النقلة متقدّمة عليها فإن المكوّن يلزم ضرورة أن يقرب من المكوّن حتى يماسه وذلك بأن يتنقل المكوّن أو المكوّن أو كلاهما، وكذلك الأمر في سائر الحركات (ش، س، ١٣٦، ٨)

حركة النمو

- الحركة التي من كم إلى كم تسمى حركة نمو أو تخلق إن كان إلى الزيادة، وتسمى حركة ذبول أو نكاثف إن كان إلى النقصان (س، ع، ١٦، ١٨)

- الحركة يقال على وجوه: فمنها الحركة المكانية وهي التي ينتقل بها المتحرك من مكان إلى مكان، ومنها الحركة الوضعية وهي التي تبدّل بها أوضاع المتحرك وتنقل أجزائه في أجزاء مكانه ولا تخرجه عن جملة مكانه كالذلولاب والرحا، ومنها حركة النمو والنقص يعقّم بها المتحرك ويصغّر ومنها حركة الاستحالة كالتي يسخن بها ويرد (بغ، م، ١٦، ٢٨، ٤٤)

- إن إسم الطبيعة إنما يقال أولاً على الجوهر

حركات واحدة بالذات

- الحركة الواحدة بالذات إنما تكون بمتحرك واحد (ش، ما، ١٤٤، ٢٠)

حركات بالذات

- إن تلازم الحركة والزمان صحيح. وإن الزمان هو شيء يفعلُه الزمن في الحركة. لأنه ليس يمتنع وجود الزمان، إلا مع الموجودات التي لا تقبل الحركة. أما وجود الموجودات المتحركة، أو تقدير وجودها، فليحققها الزمان ضرورة، فإنه ليس هنا إلا موجودان: موجود يقبل الحركة، وموجود ليس يقبل الحركة. وليس يمكن أن يقلب أحد الموجودين إلى صاحبه إلا لو أمكن أن يقلب الضروري ممكناً. فلو كانت الحركة غير ممكنة، ثم وُجدت لوجب أن تقلب طبيعة الموجودات التي لا تقبل الحركة إلى طبيعة التي تقبل الحركة، وذلك مستحيل (ش، ته، ٦٣، ٥)

- توهم القبلية، قبل ابتداء الحركة الأولى، التي لم يكن قبلها شيء متحرك، هو مثل توهم الخيال أن آخر جسم العالم، وهو الفوق مثلاً، ينتهي ضرورة: إما إلى جسم آخر، وإما إلى خلاء. وذلك أن البعد هو شيء يتبع الجسم، كما أن الزمان هو شيء يتبع الحركة. فإن امتنع أن يوجد جسم لا نهاية له امتنع بُعد غير متناهٍ، وإذا امتنع أن يوجد بُعد غير متناهٍ امتنع أن ينتهي كل جسم إلى جسم آخر، أو إلى شيء يقدر فيه بُعد، وهو الخلاء مثلاً، ويمر ذلك إلى غير نهاية. وكذلك الحركة والزمان هو شيء تابع لها. فإن امتنع أن توجد حركة ماضية غير متناهية، وكانت هنا حركة أولى متناهية الطرف من جهة الإبتداء، امتنع أن يوجد لها قبل، إذ لو وُجد لها قبل لوجدت قبل الحركة

الأولى حركة أخرى (ش، ته، ٦٣، ٢٧)

- ليس يتبع الزمان الحركة، على نحو ما تتبع النهاية العظم؛ لأن النهاية تتبع العظم من قبل أنها موجودة فيه، كما يوجد العرض في موضوعه المتشخص بشخصه، والمشار إليه بالإشارة إلى موضعه، وكونه موجوداً في المكان الذي فيه موضوعه. وليس الأمر كذلك في لزوم الزمان والحركة. بل لزوم الزمان عن الحركة أشبه شيء بلزوم العدد عن المعداد. أعني أنه كما لا يتعين العدد بتعين المعداد، ولا يتكثر بتكثره، كذلك الأمر في الزمان مع الحركات. ولذلك كان الزمان واحداً لكل حركة ومتحرك وموجوداً في كل مكان (ش، ته، ٦٥، ١٦)

- الحركة والزمان وما فيه الحركة والمتحرك أيضاً منقسم، إلا أن ذلك للمتحرك في الكم والأين بالذات وفي الكيف بالعرض. وكان السبب في انقسام هذه الأشياء هو انقسام المتحرك (ش، سط، ١٠٣، ٢)

حركات بالذات

- الحركة الوضعية هي التي بها يستحفظ الزمان المتصل، وهي الدورية (س، ٢١، ١٦٣، ٢)
- الحركة التي من وضع إلى وضع تسمى وضعية (س، ر، ٥، ١٠)
- الحركة تقال على وجوه: فمنها الحركة المكانية وهي التي ينتقل بها المتحرك من مكان إلى مكان، ومنها الحركة الوضعية وهي التي تبدل بها أوضاع المتحرك وتنقل أجزائه في أجزاء مكانه ولا تخرجه عن جملة مكانه كالدولاب والرحا، ومنها حركة النمو والنقص يعظم بها المتحرك ويصغر ومنها حركة الإنشاحالة كالتي يسخن بها ويبرد (بغ، م، ١، ٢٨، ٢)

منها بالفعل، فليس يلزم أن يتبع نسبة الكل إلى الكل، نسبة الجزء إلى الجزء، كما وضع القوم (الأشاعرة) فيه دليلهم، لأنه لا توجد نسبة بين عظيمين أو قديرين كل واحد منهما يُفرض لا نهاية له (ش، ته، ٣٥، ٤)

حروف

- إنَّ حدَّ الحروف أنَّها الأشكال الدالَّة بالمواضعة على الأصوات المقفلة تقطيعاً يدلُّ بنظمه على المعاني بالمواطأة عليها (جا، ر، ١٠٩، ٤)

- إنَّ الكلام كله ثلاثة أنواع، فمنها ما هي سمات دالات على الأعيان يستعملها المنطقيون والنحويون الأسماء، ومنها ما هي سمات دالات على تأثيرات الأعيان بعضها في بعض ويستعملها النحويون الأفعال ويستعملها المنطقيون الكلمات، ومنها ما هي سمات دالات على معاني كأنها أدوات للمتكلِّمين تربط بعضها ببعض كالأسماء بالأفعال والأفعال بالأسماء يستعملها النحويون الحروف ويستعملها المنطقيون الرباطات (ص، ر، ١، ٣٣١، ١٦)

- الحروف مثل قولك من وفي وعلى وما شاكلها من ألفاظ (ص، ر، ١، ٣٣١، ٢٠)
- إنَّ الحروف أشكال، ونقوش، وأمثلة من حقائق روحانيات (غ، ع، ٩٩، ٩)

حروف أول

- الحروف والألفاظ الأول علامات لمحسوسات يمكن أن يشار إليها ولمعقولات تستند إلى محسوسات يمكن أن يشار إليها (ف، حر، ١٣٧، ٦)

حروف حقيقية

- الحروف الحقيقية هي صور لطيفة روحانية

- أقدم أصناف الحركات هي الحركة المكانية وأقدم منها الحركة الوضعية وأقدمها التي على الاستدارة، وذلك لأنَّ البواقى لا تخلو عنها وهي تخلو عن البواقى لأنَّ النَمَّ بحركة مكانية مع حركته في الكثبة والوارد على النامي المزيد له يصل إليه بحركة مكانية أيضاً، وحركة الاستحالة لا توجد إلا بعد وجود حركة مكانية أو وضعية تتقدَّم عليها (بغ، م، ١٠٣، ٤)

حركة يومية

- اتفق جميع الأمم على تقدير جميع الحركات بالحركة اليومية، إذ كانت هذه الحركة أسرع الحركات، أعني أنهم قدَّروا سائر الحركات بزمان هذه الحركة. وكذلك سيكون سائر المتحركات إنما يُقدَّر بزمان هذه الحركة، ولهذا المعنى بعينه يتحرَّون في الصنوج والأفرع أن يكون أصغر ما يمكن (ش، ما، ١١٧، ١٧)

حركات

- إذا تَوَهَّمت حركات ذاتا أدوار بين طرفي زمان واحد ثم تَوَهَّمت جزء محصور من كل واحد منهما بين طرفي زمان واحد، فإن نسبة الجزء من الجزء هي نسبة الكل من الكل. مثال ذلك: إنه إذا كانت دورة زحل في المدة من الزمان التي تُسمَّى سنة، ثلث عشر دورات الشمس في تلك المدة، فإنه إذا تَوَهَّمت جملة دورات الشمس إلى جملة دورات زحل مذ وقعت في زمان واحد بعينه، لزم ولا بد أن تكون نسبة جميع أدوار الحركة، من جميع أدوار الحركة الأخرى، هي نسبة الجزء من الجزء. وأما إذا لم يكن بين الحركتين الكليتين نسبة، لكون كل واحد منهما بالقوة أي لا مبدأ لها ولا نهاية، كانت هنالك نسبة بين الأجزاء لكون كل واحد

بالأقلام في وجوه الألواح ويطون الطوامير
مدركة بالقوة الباصرة بطريق العينين (ص، ١)،
(١٦، ٣١١)

- إن الحروف الخطية إنما وُضعت سمات ليُستدلَّ
بها على الحروف اللفظية، والحروف اللفظية
وُضعت سمات ليُستدلَّ بها على الحروف
الفكرية والحروف الفكرية هي الأصل (ص،
١)، (٢٢، ٣١١)

حروف لفظية

- إن الحرف ثلاثة أنواع: فكرية ولفظية وخطية.
فالفكرية هي صورة روحانية في أفكار النفوس
مصوّرة في جواهرها قبل إخراجها معانيها
بالألفاظ، والحروف اللفظية هي أصوات
محمولة في الهواء فمدركة بطريق الأذنين
بالقوة السامعة... والخطية هي نقوش حُطَّت
بالأقلام في وجوه الألواح ويطون الطوامير
مدركة بالقوة الباصرة بطريق العينين (ص، ١)،
(١٨، ٣١١)

- إن الحروف الخطية إنما وُضعت سمات ليُستدلَّ
بها على الحروف اللفظية، والحروف اللفظية
وُضعت سمات ليُستدلَّ بها على الحروف
الفكرية والحروف الفكرية هي الأصل (ص،
١)، (٢٢، ٣١١)

حروف مفردة

- إن الحروف المفردة إذا ألّفت صارت ألفاظًا،
وإن الألفاظ إذا ضُمّت المعاني صارت
سمات، وإن السمات إذا ترادفت صارت
كلامًا مفيدًا (ص، ١)، (٩، ٣٣١)

حرية

- قال (أرسطو) إن الحرية ملكة نفسانية حارسة

جارية في أفكار ذوي العقول، وقلوب ذوي
الآلِباب بالانتقال الأفضل لا بالفساد الأخس.
وقلّ ما تدرك هذه الرموز التي هي كنوز الحقائق
(غ، ع، ١٠٢، ٩)

حروف حطية

- إن الحرف ثلاثة أنواع: فكرية ولفظية وخطية.
فالفكرية هي صورة روحانية في أفكار النفوس
مصوّرة في جواهرها قبل إخراجها معانيها
بالألفاظ، والحروف اللفظية هي أصوات
محمولة في الهواء فمدركة بطريق الأذنين
بالقوة السامعة... والخطية هي نقوش حُطَّت
بالأقلام في وجوه الألواح ويطون الطوامير
مدركة بالقوة الباصرة بطريق العينين (ص، ١)،
(١٩، ٣١١)

- إن الحروف الخطية إنما وُضعت سمات ليُستدلَّ
بها على الحروف اللفظية، والحروف اللفظية
وُضعت سمات ليُستدلَّ بها على الحروف
الفكرية والحروف الفكرية هي الأصل (ص،
١)، (٢١، ٣١١)

حروف السؤال

- حروف السؤال كثيرة: "ما" و"أي" و"هل"
و"لِمَ" و"كيف" و"كم" و"أين" و"منى"
(ف، حر، ١٦٤، ٨)

حروف فحكية

- إن الحرف ثلاثة أنواع: فكرية ولفظية وخطية.
فالفكرية هي صورة روحانية في أفكار النفوس
مصوّرة في جواهرها قبل إخراجها معانيها
بالألفاظ، والحروف اللفظية هي أصوات
محمولة في الهواء فمدركة بطريق الأذنين
بالقوة السامعة... والخطية هي نقوش حُطَّت

- ولا مع علائق المادة (ف، ف، ١٢، ١٤)
- الحسن تصرفه فيما هو من عالم الخلق، والعقل تصرفه فيما هو من عالم الأمر، وما هو فوق الخلق والأمر فهو يُحجب عن الحسن والعقل وليس حجاب غير انكشافه كالشمس لو انتفتت يسيرًا لاستعلنت كثيرًا (ف، ف، ١٥، ١٣)
- المعقول في نهايته حسن، والحسن يحتاج إلى ما ارتفع إليه (تو، م، ١٨٢، ١٩)
- لا بد من حسن يبين به الخلق في العموم، ولا بد من عقل يوصل به إلى الباري على الخصوص. والحسن رائد، ولكنه يرود لمن هو أعلى منه، والعقل مستريد، لكنه يستريد ممن هو دونه (تو، م، ١٨٢، ٢٠)
- إن الحسن معطوط عن سماء العقل، والعقل مرفوع عن أرض الحسن، فمجال الحسن في كل ما ظهر بجسمه وعرضه، ومجال العقل في كل ما بطن بذاته وجوهره. والحسن ضيق الفضاء فلق الجوهر، سبيل العين، مستحيل الصورة، متبذل الإسم، متحول النعت. والعقل فسح الجوى، واسع الأجزاء، هادئ الجوهر، قار العين، واحد الصورة، ثابت الجسم، متناسب الحلبة، صحيح الصفة (تو، م، ٢٠٣، ١)
- كما قد صرح أن الحسن كثير الإحالة والإستحالة، فكذلك قد وضع أن العقل ثابت على ما له في كل حالة. والحسن يفيدك ما يفيد في عرض الآلة التي أصلها المادة؛ والعقل يفيدك ما يفيد على هيئة محضة، لأنه نور (تو، م، ٢٠٣، ٨)
- الفكر من خصائص النفس الناطقة. والنطق في النفس بتصفع العقل بنور ذاته، والحسن رائد النفس بالوقوف على خصائصه (تو، م، ٢٠٣، ٨)
- الحسن يفيد العلم الذي تسكن معه النفس.

للنفس حراسة جوهرية لا صناعية ... وقال أيضًا إن الحرية طباع أول جوهرى لا طباع ثانٍ إكتسابي (يع، ١، ٣٨٧، ٤)

حسن

- حدّ الحسن أنه انطباع صُور الأجسام في النفس من طريق الآلات المُعدّة لقبول تلك الصُور وتأديتها إلى النفس بمناسبة كل واحد من تلك الآلات لما تُقبل عنه صورته. والمحسوس هو الصُور المؤثرة في آلات الحسن أشباحها وأمثلتها (جا، ر، ١١٣، ١٧)
- الحسن - أيّه إدراك النفس صُور ذوات الطين في طبيعتها بأحد سبل القوة الحسّية؛ ويقال: هو قوة للنفس مدركة للمحسوسات (ك، ر، ١٣، ١٦٧)
- إن الحسن يدرك من حال الموجود المجتمع مجتمعًا، ومن حال الموجود المنفرد منفردًا، ومن حال الموجود القبيح قبيحًا، ومن حال الموجود الجميل الجميل جميلًا، وكذلك سائرهما. وأما العقل، فإنه قد يدرك من حال كل موجود ما قد أدركه الحسن، وكذلك ضده، فإنه يدرك من حال الموجود المجتمع مجتمعًا ومنفردًا منفردًا، ومن حال الموجود المنفرد منفردًا منفردًا، ومن حال الموجود المجتمع مجتمعًا، وكذلك سائر ما أشبهها (ف، ج، ٩٩، ١٩)
- الحسن لا يدرك صرف المعاني بل خلقاتها ولا يستبته بعد زوال المحسوس، فإن الحسن لا يدرك زبدًا من حيث هو صرف إنسان بل إنسانًا له زيادة أحوال من كم وكيف وأين ووضع وغير ذلك ولو كانت تلك الأحوال داخلة في حقيقة الإنسانية تشارك فيها الناس كلهم. والحسن مع ذلك ينسلخ عن هذه الصورة إذا فارقته المحسوس فلا يدرك الصورة لا في المادة

- والعقل يفيد العلم الذي كأنه مظنون (تو، م، ١٦، ٢٠٣)
- الحسن يتصقح ويستقوي بموازرة العقل ومظاهره وتحصيله (تو، م، ٩، ٢٠٥)
- يقال: ما الحسن؟ الجواب: هو قبول صور المحسوسات دون حواملها (تو، م، ٢١، ٣١٢)
- يقال: ما الحسن؟ الجواب هو قوة روحانية تفعل فعلها من خارج (تو، م، ٦، ٣١٨)
- إنَّ الحسن إنما يُحس شيئًا خارجًا ولا يحس ذاته، ولا آلته ولا إحساسه (س، شن، ٥، ١٩٤)
- الحسن إذا أدرك الإنسان فإنه ينطبع فيه صورة ما للإنسان من حيث هي مخالطة لهذه الأعراض والأحوال الجسمانية ولا سبيل لها إلى أن يرسم فيها مجرد ماهية الإنسانية حتى يكون ما يتشكل فيها نفس تلك الماهية (س، ر، ١٢، ٣٢)
- الحسن لا يدرك صرف المعنى بل خلطًا ولا يستثبته بعد زوال المحسوس، فإنَّ الحسن لا يدرك زيدًا من حيث هو صرف إنسان بل إنسان له زيادة أحوال من كم وكيف وأين ووضع وغير ذلك (س، ر، ١٦، ٦٢)
- الحسن تصرفه فيما هو من عالم الخلق، والعقل تصرفه فيما هو من عالم الأمر، وما هو فوق الخلق والأمر فهو محتجب عن الحسن والعقل (س، ر، ٧، ٦٦)
- الحسن يأخذ الصورة عن المادة مع هذه اللواحق (المادية)، ومع وقوع نسبه بينها وبين المادة (س، ف، ١٠، ٧٠)
- إنَّ الحسن يمنع النفس عن التعلُّق، فإنَّ النفس إذا أكثرت على المحسوس، شُغلت عن المعقول، من غير أن يكون أصاب آلة العقل
- أو ذاتها آفة بوجه (س، ف، ١٠، ٩٤)
- إنَّ إدراك العقل للمعقول أقوى من إدراك الحسن للمحسوس لآلته، أعني العقل، يعقل ويدرك الأمر الباقي الكلِّي ويتحد به ويصير هو هو على وجه ما ويدرك بكنهه لا بظاهره. وليس كذلك الحسن للمحسوس واللذة التي تجب لنا بأن نتعلَّق ملائمًا هي فوق التي تكون لنا بأن نحس ملائمًا ولا سبة بينهما (س، ن، ١، ٢٤٦)
- الحسن يتقدَّم بالطبع التخيل لآلته كالمادة للتخيل. فالحسن هو أوَّل إدراك مقترن بالجسم، فواجب ضرورة أن لا يكون حسَّ دون تخيل، إلَّا أن التغير ليس في المحسوس (ج، ن، ١٠، ٩٨)
- الحسن بالجملة هو قوة لجسم يفعل عن المحسوس يقترن بكماله كمال القوة النفسانية التي هي فيه. ولذلك يلزم ضرورة أن يكون المحسوس مخيَّلًا والحاسَّ متخيَّلًا (ج، ن، ١٣، ٩٨)
- إنَّ الحسن لا يدرك إلَّا الأشخاص. والكليات معاني آخر (ج، ن، ٢، ١٤٩)
- الحسن يوقع اليقين في الصور الخاصة وقد يوقعه القياس. مثال ذلك هذا حائط مبني فله بان. غير أنَّ القياس إنما يوقع صورة الشيء الروحانية الفكرية. فلذلك تقع في الحسن المشترك على خلاف ما كانت عليه أو هي عليه من التشكيلات التي يدركها الحسن منها (ج، ر، ١، ٥٥)
- إنَّ الحسن كمال أول، وكماله الأخير أمور غير محدودة، بل هي بالذات غير متناهية، وإنما تنتهي بالعرض (ج، ر، ١٧، ١٤٨)
- الحسن الذي يحكم في الشيء الواحد على أحد الضدَّين ليس حكمه عليه أثبت من حكم الحسن الآخر عليه بالضدَّ الآخر. مثال ذلك أن الحسن

- الحسن ... وإن كان يشبهه بالمحسوسات، فإنه ليس يمكن فيه أن يحس ذاته حتى يكون الحسن هو المحسوس، إذ كان إدراكه للمعنى المحسوس إنما هو من حيث يقبله في هبولى. ولذلك بصير المعنى المنتزِع في القوة الحسية مغايرًا بالوجود لوجوده في المحسوس، ومقابلًا له على ما شأنه أنه يوجد عليه الأمور المتقابلة في باب المضاف (ش، ن، ٩٢، ١٣).
- الحسن لما كانت تبقى من صور المحسوسات فيه بعد انصرافها عنه آثار ما شبيهة بالصور الهولانية، لم يمكن فيه أن تقبل صورة أخرى حتى تُمحي عنه تلك الصورة وتذهب، وهذا أيضًا إنما عرض له من جهة النسبة الشخصية (ش، ن، ٩٣، ٦).
- متى عدنا حاسة ما عدنا معقولها. وكذلك متى تعدر علينا حس شيء ما فإتينا معقوله، ولم يمكن حصوله لنا إلا على جهة الشهرة (ش، ما، ١٥٦، ٧).
- إن الحسن لا يدرك إلا ظاهر الشيء، وأما باطنه وماهيته فذلك مما لا يحيط الحسن به (ر، م، ٣٤٨، ٢).
- إن الحسن قد يجزم بالإستمرار على الشيء مع أنه لا يكون كذلك، لأن الحسن لا يفرق بين الشيء ومثله ولذلك يحصل الإلتباس بين الشيء ومثله، فبتقدير توالي الأمثال يظن الحسن وجودًا واحدًا مستمرًا ولا يكون كذلك (ر، مع، ٢٨، ٦).
- لعل في المواد ما يمنع من مطابقة الذهني الكلي للخارجي الشخصي اللهم إلا ما يشهد له الحسن من ذلك فدليله شهوده لا تلك البراهين (خ، م، ٤٣٠، ١٣).
- إن إدراك العقل يصل إلى كنه الشيء، ويميز بين ماهيته وأجزائها وعوارضها، ويميز الجزء الذي يحكم من الحيوان بأن ذلك لذيل ليس حكمه على ذلك أثبت من الحسن الذي يحكم منه عليه بأنه كره ومؤذ (ش، ت، ٤١٧، ٤).
- لا نجد في وقت من الأوقات حسًا من الحواس يحكم على محسوسه الخاص به بأحوال مختلفة في وقت واحد ولا في وقتين مختلفين (ش، ت، ٤٣٧، ٣).
- الحسن ليس يكون للحواس بل لشيء آخر غير الحواس (ش، ت، ٤٤٠، ٩).
- قد يقال في العقل والحس إنهما مكيانان. أما العقل فللاشياء المعقولة وأما الحسن فللاشياء المحسوسة من قبيل أن بهما تُعرف الموجودات والذي به تُعرف هو مكيال. وهذه هي العلّة المشتركة للحس والعقل وللواحد وللآخر فإن العلم والحس هما أجدر أن تكيلاهما الموجودات من أن يكيلاهما الموجودات (ش، ت، ١٢٦٤، ٧).
- إن الحسن والظن والعقل هو للمعقول والمحسوس والمظنون لا لذاته إلا بالعرض، أي ليس يعقل العقل من ذاته إلا بالعرض أعني من قبيل ما عرض للمعقول أن كان صورة العقل (ش، ت، ١٧٠٠، ١١).
- لما كنّا بالحس ندرك التغيرات بين المحسوسات الخاصة بحاسة حاسة حتى نقضي مثلاً على هذه التفاحة أنها ذات لون وريح وضعم، وأن هذه المحسوسات متغايرة فيها، وجب أن يكون هذا الإدراك لقوة واحدة، وذلك أن القوة التي نقضي على أن يكون هذا الإدراك لقوة واحدة، وذلك أن القوة التي نقضي على أن هذين المحسوسين متغايرين هي ضرورة قوة واحدة (ش، ن، ٧٠، ٧).
- التخيّل إنما يوجد أبدًا مع قوة الحس وقد يوجد الحسن دون التخيّل (ش، ن، ٧٧، ١٦).

الدماغ. وها هنا قوة أخرى في الباطن تدرك في الأمور المحسوسة ما لا يدركه الحس، مثل القوة في الشاة التي تدرك من الذئب ما لا يدركه الحس ولا يؤذي الحس - فإن الحس لا يؤدي إلا الشكل واللون؛ فأما أن هذا ضاراً أو عدوٌ ومنفور عنه فتدركه قوة أخرى وتسمى وهماً. وكما أن للحس خزانة هي المصورة، كذلك للوهم خزانة تسمى الحافظة والمتذكّرة.

وعضو هذه الخزانة مؤخر الدماغ (س، ع، ٧، ٣٨)

- الحس المشترك غير الخيال بالمعنى، لأن الحافظ غير القابل، والحفظ في كل شيء بقوة غير قوة القبول (س، ع، ٥، ٣٩)

- الحس المشترك هو القوة التي تتأذى إليها المحسوسات كلها، فإنه لو لم تكن قوة واحدة تدرك الملون والملبوس لما كان لنا أن نميز بينهما قائلين: إنه ليس هذا ذاك (س، ش، ٤، ١٤٥)

- هذه القوة هي التي تسمى الحس المشترك وهي مركز الحواس، ومنها تتشعب الشعب، وإليها تؤدي الحواس، وهي بالحقيقة هي التي تحس، لكن إمساك ما تدركه هذه هو للقوة التي تسمى خيالاً وتسمى مصورة وتسمى متخيلة (س، ش، ٤، ١٤٧)

- إن القوة المصورة التي هي الخيال هي آخر ما تستقر فيه صور المحسوسات، وإن وجهها إلى المحسوسات هو الحس المشترك، وإن الحس المشترك يؤدي إلى القوة المصورة على سبيل استئذان ما تؤديه إليه الحواس فتخزنه (س، ش، ٧، ١٥١)

- القوى (الفنية)، آلة جسمانية خاصة، وإسم خاص. فالأولى: هي المسمّاة بـ"الحس المشترك"، و"بنطاسيا"، وألتهن الروح

الجنسي عن الجزء الفصلي للماهية، ويميز جنس جنسها عن فصله، وجنس فصلها عن فصله. ويميز لازمها عن مفارقةها، إلى غير ذلك. وأما الحس، فلا يصل إلّا إلى ظواهر المحسوس، فيكون إدراك العقل أقوى (ط، ت، ٣٥٨، ١٢)

حسن باطن

- الوهم والحس الباطن لا يدرك المعنى صرفاً بل خلطاً ولكن يستثبته بعد زوال المحسوس، فإن الوهم والتخيل أيضاً لا يحضران في الباطن صورة إنسانية صرقة بل على نحو ما يحس من خارج مخلوطة بزوائد وغواش من كم وكيف وأين ووضع. فإذا حاول أن تمثل فيه الإنسانية من حيث هي إنسانية بلا زيادة أخرى لم يمكن ذلك، إنما يمكنه استثبات الصورة الإنسانية المخلوطة المأخوذة عن الحس وإن فارق المحسوس (ف، ف، ١٣، ١)

حسن اللمس

- أما حس اللمس فلما كان شائعاً في جميع الجسد ومشاركاً لجميع الأعضاء، وجب ضرورة أن يكون العضو الذي يخضعه مشتركاً بسيطاً غير آلي (ش، ن، ٦٣، ١٨)

حسن مشترك

- أما القوى المدركة في الباطن فمنها القوة التي ينبعث منها قوى الحواس الظاهرة وتجتمع بتأديتها إليها وتسمى الحس المشترك... وهذا الحس المشترك تُقرن به قوة تحفظ ما تؤديه الحواس إليه من صور المحسوسات، حتى إذا غابت عن الحس بقيت فيه بعد غيابها. وهذا يسمى الخيال والمصورة وعضوهما مقدّم

- المشترك وبالمشورة (س، ف، ١٦٦، ٧) - أما الحسن المشترك: فهو حاسة منها تنتشر تلك الحواس، وإليها يرجع أثرها، وفيها يجتمع، وكأنها جامع لها؛ إذ لو لم يكن لنا ما يجتمع فيه البياض، والصوت، لما كنا نعلم أن ذلك الأبيض هو ذلك المغني الذي سمعنا صوته؛ فإن الجمع بين اللون والصوت، ليس للعين ولا للأذن (غ، م، ٣٥٦، ٩)
- القوة الخيالية في مقدم الدماغ، وراء القوة المبصرة، وفيها تبقى صور الأشياء المرئية بعد تضييق العين، بل ينطبع فيها ما تورده الحواس الخمس فيجتمع فيها وتسمى "الحسن المشترك" لذلك (غ، ت، ١٧٩، ١٤)
- الحسن المشترك... وهو الهيولى الذي تصير به المعاني محسوسة (ج، ن، ١٢٩، ٤)
- في هذه القوة (الحسن المشترك) تبقى الآثار المحسوسات عند انصراف المحسوس، كما يعرض ذلك في الألوان، فإن شأن هذه القوة الاستمساك بالإحساسات وهي آثار المحسوسات فيها، فإذا اتفق أن يؤثر المحسوس أدرك هذا إدراك الأثر (ج، ن، ١٣٠، ٦)
- إنما بصير الحسن المشترك صورة للجسم ذي الآلات بالتباضة للآلات، كالتباضة بالعين مثلاً. ولذلك لا يسمع النائم ولا يبصر (ج، ن، ١٣١، ٣)
- إن الحواس كلها ترجع إلى حاسة واحدة - وهي الحسن المشترك (س، ر، ٢١٣، ٢)
- إن المدركات الباطنية خمسة: أحدها الحسن المشترك، وهي قوة مرتبة في مقدم التجويف الأول من الدماغ تحتج مع عندها صور المحسوسات بأسرها، التي بها الحكم بأن هذا الأبيض هو هذا الحلو... والثانية

المصوب في مبادئ عصب الحس، لا سيما في مقدم الدماغ. والثانية: المسماة بـ"المشورة" و"الخيال"، وألقتها الروح المصوب في البطن المقدم، لا سيما في الجانب الأخير. والثالثة الوهم وألقتها الدماغ كله، لكن الاختصاص بها هو التجويف الأوسط. وتخدمها فيها قوة رابعة لها أن تركب وتفضل ما يلها من الصور المأخوذة عن "الحسن"، والمعاني المدركة بـ"الوهم". وتركب أيضا الصور بالمعاني وتفضلها عنها، وتسمى عند استعمال العقل مفكرة، وعند استعمال الوهم متخيلة. وسلطانها في الجزء الأول من التجويف الأوسط، كأنها قوة لـ"الوهم"، ويتوسط الوهم للعقل. والباقي من القوى هي الذاكرة، وسلطانها في حيز الزوج الذي في التجويف الأخير، وهو ألتها (س، ١١، ٣٥٥، ٤)

- القوة التي تنبعث منها قوى الحواس الظاهرة وتجتمع بتأديها إليها وتسمى الحسن المشترك ولولا ما كنا إذا أحسنا بلون العسل إبطاراً حكمنا بحلاوته (س، ر، ٢٨، ٤)

- الحسن المشترك يقترن به قوة تحفظ ما تؤديه الحواس إليه من صور المحسوسات حتى إذا غابت عن الحسن ثبتت فيه بعد غيبتها، وهذا يسمى الخيال والمشورة وعوضها مقدم الدماغ (س، ر، ٢٨، ١١)

- الحسن المشترك، وهي قوة مرتبة في التجويف الأول من الدماغ، تقبل بذاتها جميع الصور المنطبعة في الحواس الخمسة متأدية إليها (س، ف، ١١، ٦١)

- إن عندنا قوة اجتمعت فيها إدراكات الحواس الأربعة، وصارت جملة عند صورة واحدة... وهذه القوة هي الموسومة بالحسن

- أما الحس المشترك؛ فعبارة عن قوّة مُركّبة في مقدّم التجويف الأوّل من الدماغ، من شأنها إدراك ما يتأذى إليها من الصّور المنطبعة في الحواس الظاهرة (سي، م، ١٠٠، ١).

- الحس المشترك وهو قوّة تدرك المحسوسات مبصرة ومسموعة ولملموسة وغيرها في حالة واحدة (خ، م، ٧٧، ١٨).

- الحس المشترك وهو القوّة التي ترتسم فيها صور الجزئيات المحسوسة فالحواس الخمسة الظاهرة كالجواسيس لها فيطلعها النفس من ثمة فتدركها. ومحلّه مقدّم التجويف الأوّل من الدماغ كأنها عين تشعب منه خمسة أنهار (جر، ت، ٩١، ١٢).

- الحس المشترك، وهي التي تنطبع فيها صور المحسوسات بالحواس الظاهرة كلها (ط، ت، ٣٢٠، ٨).

- الحس والتخيّل إنما يدركان المعاني في الهيولى، وإن لم يقبلاها قبولاً هيولانياً... ولذلك لنا نقدر أن نتخيّل اللون مجرّداً عن العظم والشكل فضلاً عن أن نحسّه، وبالعجالة لنا نقدر أن نتخيّل المحسوسات مجرّدة من الهيولى، وإنما ندركها في هيولى وهي الجهة التي بها تشخّصت (ش، ذ، ٨٣، ١٩).

- من قوّة النفس تكون قوّة العقل، ومن قوّة العقل يكون حسن التدبير، ومن حسن التدبير يكون نظام العالم (غ، ع، ٩٤، ٤).

- إنّ الحيات معابر إلى العقليّات (تو، م،

الخيال، وهي قوّة مرّتبة في آخر التجويف الأوّل من الدماغ، هي خزانة صور الحس المشترك بأسرها عند غيبتها عن الحس المشترك، والحفظ غير القبول. والثالثة الوهمية، وهي الحاكمة في الحيوانات أحكاماً جزئية، وهي قوّة مرّتبة في التجويف الأوسط من الدماغ، بها تدرك الشاة معنى في اللذّب موجباً للنفار. والرابعة المتخيّلة، وهي قوّة مودعة في التجويف الأوسط من الدماغ أيضاً عند الدودة، من شأنها التركيب والتفصيل، وهي تفرّق أجزاء نوع واحد وتجمع أجزاء أنواع مختلفة، فما في القوى الباطنة أشدّ شيطنة منها، وعند استعمال العقل تُسمّى مفكّرة، ولدن استعمال الوهم متخيّلة. والخامسة المفاكرة، وهي قوّة مرّتبة في التجويف الأخير من الدماغ، هي خزانة الأحكام الوهمية كما كان الخيال للحس المشترك (سه، ل، ١١٥، ٧).

- الحس المشترك... هذه القوى الخمس (الحواس) يظهر من أمرها أن لها قوّة واحدة مشتركة، وذلك أنه لما كانت هاهنا محسوسات لها مشتركة فهاهنا إذن لها قوّة مشتركة بها تُدرك المحسوسات المشتركة، سواء كانت مشتركة لجميها كالحركة والعدد، أو لاثنتين منها فقط كالشكل والمقدار المدركان بحاسة البصر وحاسة اللمس (ش، ذ، ١٧٠، ١).

- في الحس المشترك قوّة على التمسك بآثار المحسوسات وحفظها (ش، ذ، ٧٩، ١٠).

- الحس المشترك عندما تحضره المحسوسات بالفعل هو عنها أكثر ذلك متحرّك فقط، فإذا غابت عنه عاد هو محرّك هذه القوّة بالآثار الباقية فيه من المحسوسات، ولذلك كان فعل هذه القوّة مع النوم أكثر (ش، ذ، ٧٩، ٢٢).

(٢، ١٦٧)

الماهية (ف، ١٩، ١٢)

حشوية

- أما الفرقة التي تدعى بالحشوية فإنهم قالوا: إن طريق معرفة وجود الله تعالى هو السمع لا العقل، أعني أن الإيمان بوجوده الذي كلف الناس التصديق به يكفي فيه أن يتلقى من صاحب الشرع، ويؤمن به إيماناً، كما يتلقى منه أحوال المعاد، وغير ذلك مما لا مدخل فيه للعقل - وهذه الفرقة الضالة الظاهر من أمرها أنها مقصورة عن مقصود الشرع في الطريق التي نصبها للجميع مفضية إلى معرفة وجود الله تعالى، ودعاهم من قبلها إلى الإقرار به (ش، م، ١٣٤، ٥)

حذ:

- يقال: ما الحفظ؟ الجواب: هو ثبات صور المعقولات والمحسوسات في النفس (تو، م، ٣١٢، ١٩)

حذ:

- علّة وجود كلّ شيء وثباته الحق، لأنّ كلّ ما له إنّيّة له حقيقة؛ فالحق اضطراراً موجود، إذن، لإثبات موجوده (ك، د، ٩٧، ١٣)

- الحق الواجب لا ينقسم قولاً على كثيرين. فلا يشارك ندّاً ولا يقابل ضدّاً ولا يتجزئ مقداراً ولا حدّاً ولا يختلف ماهية ولا هوية ولا يتغير ظاهرة وباطنية (ف، ف، ٧، ٣)

- القرب مكاني ومعنوي، والحق غير مكاني فلا يُصوّر فيه قرب وبُعد مكاني. والمعنوي إما اتصال من قبل الوجود وإما اتصال من قبل الماهية، والأول الحق لا يناسب شيئاً في الماهية فليس لشيء إليه نسبة أقرب وأبعد في

- لا كثرة في هوية ذات الحق ولا اختلاط بل تفرّد بلا غواش، ومن هناك ظاهريته، وكلّ كثرة واختلاط فهو بعد ذاته وظاهريته ولكن من ذاته من حيث وحدتها فهي من حيث ظاهريتها ظاهرة وهي بالحقيقة تظهر بذاتها ومن ظهورها يظهر كلّ شيء فتظهر مرة أخرى لكل شيء بكل شيء وهو ظهور بالآيات. وبعد ظهوره بالذات وظاهريته الثانية تتصل بالكثرة وتثبت من ظاهريته الأولى التي هي الوحدة (ف، ف، ٢٠، ٤)

- يقال حق للقول المطابق للمخبر عنه إذا طابق القول، ويقال حق للموجود الحاصل للمخبر عنه إذا طابق الواقع، ويقال حق للذي لا سبيل للبطلان إليه. والأول تعالى حق من جهة المخبر عنه حق من جهة الوجود حق من جهة أنه لا سبيل للبطلان إليه. لكنّا إذا قلنا له إنه حق فلأنه الواجب الذي لا يخالطه بطلان وبه يجب وجود كل باطل (إلا كل شيء ما خلا الله باطل) (ف، ف، ٢١، ١٨)

- الحق هو أوثق الموجودات وجوداً (ف، حر، ١٧٨، ٢٠)

- الحق بالجملة ما يتقن به الإنسان إمّا بنفسه بعلم أوّل وإمّا ببرهان (ف، م، ٤٦، ١٨)

- إن الحق يساوق الوجود، والحقيقة قد تساوق الوجود، فإن حقيقة الشيء هي الوجود الذي يخصّه، وأكمل الوجود هو قطعه من الوجود (ف، أ، ٣١، ١٧)

- الحق... هو هو لا لشيء هو به، بل كلّ شيء هو به، وهو له، وهو من أجله (تو، م، ١٥٦، ١٥)

- يقال: ما الحق؟ الجواب: هو ما وافق الموجود وهو ما هو (تو، م، ٣١٧، ١)

- (ش، ف، ٣٥، ٨)
- كل حق فإنه من حيث حقيقته الذاتية التي بها هو حق فهو متفق واحد غير مشار إليه (ر، ل، ٥، ٧٩)
- أمّا الحق؛ فقد يُطلقُ بإزاء الموجود. وقد يُطلقُ بإزاء الضمير المطابق للخير (سي، م، ٩، ١٢٦)
- الحق في اللغة هو الثابت الذي لا يسوغ إنكاره. وفي اصطلاح أهل المعاني هو الحكم المطابق للواقع يُطلق على الأقوال والعقائد والأديان والمذاهب باعتبار اشتغالها على ذلك ويقابله الباطل (جر، ت، ٩٤، ٣)
- حق أول
- أشرف الفلسفة وأعلاها مرتبة الفلسفة الأولى، أعني علم الحق الأول الذي هو علة كل حق (ك، ر، ٩٨، ١)
- الحق الأول لا يخفى عليه ذاته وليس ذلك باستدلال فجائز على ذاته مشاهدة كماله من ذاته. فإذا تجلّى لغيره مغنيًا عن الاستدلال وكان بلا مباشرة ولا مماسّة كان مرتبًا لذلك الغير حتى ولو جازت المباشرة تعالى عنها لكان ملموسًا أو مدوّقًا أو غير ذلك (ف، ف، ٩، ١٨)
- قد تنزّه الحق الأول عن مخالطة الموضوع وتقدّس عن عوارض الموضوع وعن اللواحق الغريبة فما به ليس في ذاته (ف، ف، ١٩، ١٨)
- لا يجوز أن يقال إنّ الحق الأول يُدرك الأمور المبدعة عن قدرته من جهة تلك الأمور كما يدرك الأشياء المحسوسة من جهة حضورها وتأثيرها فينا فتكون هي الأسباب لعالمية الحق. بل يجب أن يُعلم أنه يُدرك الأشياء من ذاته تقدّست إذا لحظ ذاته لحظ القدرة
- الحق بين منهاجه، ومنير سراج، ومعقول بيانه، ومعلوم برهانه، من استضاء به أفلح، ومن سلك سبيله نجح (تو، م، ٣٢٧، ١٥)
- أما الحق فينهم منه الوجود في الأعيان مطلقًا، وينهم منه الوجود الدائم، وينهم منه حال القول أو العقد الذي يدلّ على حال الشيء في الخارج إذا كان مطابقًا له، فنقول: هذا قول حق، وهذا اعتقاد حق. فيكون الواجب الوجود هو الحق بذاته دائمًا، والممكن الوجود حق بغيره، باطل في نفسه. فكل ما سوى الواجب الوجود الواحد باطل في نفسه (س، شأ، ٤٨، ٥)
- أما الحق من قيل المطابقة فهو كالصادق، إلّا أنّه صادق فيما أحسب باعتبار نسبه إلى الأمر، وحق باعتبار نسبة الأمر إليه (س، شأ، ١٠، ٤٨)
- كل حق فإنه من حيث حقيقته الذاتية، التي هو بها حق، فهو متفق واحد غير مشار إليه (س، ٣، ١٢، ٢١)
- كل واجب الوجود بذاته فهو حق محض لأن حقيقة كل شيء خصوصية وجوده الذي يثبت له. فلا حق إذا أحق من الواجب الوجود (س، ن، ١٥، ٢٢٩)
- قد يقال أيضًا حق لما يكون الإعتقاد بوجوده صادقًا فلا حق أحق بهذه الحقيقة مما يكون الإعتقاد بوجوده صادقًا ومع صدقه دائمًا ومع ذلك دوائمه لذاته لا لغيره (س، ن، ١٥، ٢٢٩)
- الحق في العلم هو قاعدة الإشراق، وهو أنّ علمه بذاته هو كونه نورًا لذاته وظاهرًا لذاته، وعلمه بالأشياء كونها ظاهرة له إمّا بأنفسها أو متعلقاتها التي هي مواضع الشعور المستمر للمدبرات العلوية (س، ر، ١٥٢، ٧)
- الحق لا يضاد الحق، بل يوافقه ويشهد له

الاعتقادات الفاسدة، ويكون غير متعصب لمذهب أو على مذهب، لأنَّ العصية هي الهوى والهوى يعمي عين العقل وينهي عن إدراك الحقائق ويعمي النفس البصيرة عن تصوُّر الأشياء بحقائقها فيصدها ذلك عن الهوى ويعدل عن طريق الصواب (ص، ٣، ١١، ٣٥٢)

حقائق الأشياء المحسوسة

- أكثر ما يدخل الخطأ على المتأملين في حقائق الأشياء المحسوسة إذا حكموا على حقيقتها بحاسة واحدة. مثال ذلك من يرى السراب ويتأمله فيظنُّ أنَّه غدران وأنهار وإنَّما دخل الخطأ عليه لأنَّه حكم على حقيقته بحاسة واحدة وليس كل الأشياء تُعرف حقائقها بحاسة واحدة. ذلك أنَّ بحاسة البصر لا يُدرك إلَّا الألوان والأشكال، وحقيقة الماء لا تُعرف باللون واللمس والشكل بل بالذوق وذلك أنَّ كثيرًا من الأجساد السيَّالة تشبه لون الماء مثل الخلِّ المصنَّد والفظ الأبيض وما شاكلهما (ص، ١، ١٥، ٣٥٢)

حقيقة

- إنَّ الحق يساوق الوجود، والحقيقة قد تساوق الوجود، فإنَّ حقيقة الشيء هي الوجود الذي يخصُّه. وأكمل الوجود هو قسطه من الوجود (ف، أ، ١٧، ٣١)

- إنَّ نفي الماهية نفي للحقيقة (غ، ت، ١٨، ١٢٨)

- إنَّ كُلَّ حقيقة فإنَّما بسيطة وهي التي لا جزء لها في العقل، أو غير بسيطة وهي التي لها جزء كالحيوان، فإنَّه مرَّتب من جسم وشيء يوجب حيوته (س، ر، ١٥، ١٤)

المستعملة فلحظ من القدرة المقدور فلحظ الكل، فيكون علمه بذاته سبب علمه بغيره (ف، ف، ٢٠، ١١)

- البارئ الحق الأول والأحد مُتَّجِسُ الأشياء كلها ومنبعها، عنه تفيض فيضًا، وفيه تفيض غيضًا، لا على حدِّ اللفظ الذي يرسم في عن فصلًا، وفي في وصلًا، بل على حدِّ العقل الذي يقضي بالشيء على الشيء من غير إثبات بينونة، ولا تأسيس كينونة (نو، م، ١٩٦، ٣)

حقائق الأشياء

- الوقوف على حقائق الأشياء ليس في قدرة البشر، ونحن لا نعرف من الأشياء إلَّا الخواصَّ واللوازم والأعراض ولا نعرف الفصول المقوِّمة لكل منها الدالة على حقيقته بل أنها أشياء لها خواصَّ وأعراض. فإنَّنا نعرف حقيقة الأول ولا العقل ولا النفس ولا الفلك والنار والهواء والماء والأرض ولا نعرف حقائق الأعراض. ومثال ذلك أنَّنا لا نعرف حقيقة الجوهر بل إنَّما نعرف شيئًا له هذه الخاصَّة وهو أنه الموجود لا في موضوع وهذا ليس حقيقته، ولا نعرف حقيقة الجسم بل نعرف شيئًا له هذه الخواصَّ وهي الطول والعرض والعمق ولا نعرف حقيقة الحيوان بل إنَّما نعرف شيئًا له إدراك وفعل، فإنَّ المدرك والفاعل ليس هو حقيقة الحيوان بل خاص أو لازم والفصل الحقيقي له لا ندركه (ف، ت، ١٢، ٤)

- ينبغي لمن يريد أن يعرف حقائق الأشياء أن يبحث أولًا عن علل الموجودات وأسباب المخلوقات، وأن يكون له قلب فارغ من الهموم والغموم والأمور الدنيوية، ونفس ذكية طاهرة من الأخلاق الردية وصلبر سليم من

(١٧، ٣٣٢، ١)

- الحكم على الشيء إدراك له أو من قِبَل طبيعة مدركة له (ش، ن، ٩٢، ٣)
- الحكم وضع الشيء في موضعه وقيل هو ما له عاقبة محمودة (جر، ت، ٩٧، ١٧)

حكم بـ: شـ

- إن مما هو متأكد في الطبايع - بحيث لا تُقلع عنه (الطبايع) ولا يمكن خلّوها عنه، والثيراً منه في العلوم والآراء والاعتقادات، وفي أسباب النواميس والشرائع، وكذلك في المعاشرات المدنية والمعاش - هو الحكم بالكلّ عند استقراء الجزئيات: أما في الطبيعيات، فمثل حكمنا بأن كل حجر يرسب في الماء، ولعل بعض الأحجار يطفو؛ وإن كل نبات محترق بالنار، ولعلّ بعضها لا يحترق بالنار؛ وإن جرم الكل متناوٍ، ولعله غير متناوٍ. وفي الشرعيات، مثل أن كل من شوهد فعل الخير منه على أكثر الأحوال، فهو عدل، صادق الشهادة في كثير من الأشياء، من غير أن يشاهد جميع أحواله. وفي المعاشرات، مثل السكون والطمأنينة اللتين حدّهما في أنفسنا محدود، إنما منه استدلالات من غير أن يشاهد في جميع أحواله (ف، ج، ٨٢، ١٧)

حكم ثابت

- الحكم الثابت لبعض الأشياء ليس يلزم أن يثبت للكل (غ، ت، ١٩٢، ٦)

حكم الحسن

- لا يُشبه حكم الحسّ الواحد على المحسوس الخاصّ الذي له حكمه على المحسوس الذي لغيره وهو المشترك، أي صدقه في المحسوس

- إن كلّ حقيقة إذا أردت أن تعرف ما الذي يلزمها لذاتها بالضرورة دون إلحاق فاعل وما الذي يلحقه من غيرها، فانظر إلى الحقيقة وحدها واقطع النظر عن غيرها (سه، ر، ٩، ١٦)

- إنّ نفي كل حقيقة يقابله ثبوتها وليس بين نفيها وثبوتها واسطة (ر، م، ٢٠، ٥)
- كل حقيقة مرّغبة فهي لا محالة ملتبسة من الأمور التي عنها ترغبت فتكون آحاد تلك الأمور علّة لقوام تلك الحقيقة (ر، م، ٥٣، ١٩)
- إنّ الحقيقة إذا كانت مرّغبة من المادة والصورة فلكل واحد من الجزئين نسبة إلى الآخر ونسبة إلى ذلك المجموع (ر، م، ٥٢٣، ٣)

حقيقة الذاتية

- ما هو سؤال يبحث عن حقيقة الشيء، وحقيقة الشيء تُعرف بالحدّ أو بالرسم (ص، ر، ١، ٥، ١٩٩)
- إنّ معرفة حقيقة الأشياء هي معرفة حدودها ورسومها (ص، ر، ٣، ٣٥٩، ١٤)
- حقيقة الشيء ما به الشيء هو كالحيوان الناطق للإنسان بخلاف مثل الضاحك والكاتب ممّا يمكن تصوّر الإنسان بدونه. وقد يقال إنّ ما به الشيء هو باعتراف تحقّقه حقيقة وباعتراف تشخصه هوّة ومع قطع النظر عن ذلك ماهية (جر، ت، ٩٥، ١)

حكم

- إنّ الحكم نوعان: تارة يكون الصدق والكذب فيه ظاهرين، وتارة يكونان فيه خفيين. بيان ذلك أنّه متى كان قول القائل محتجلاً للتأويل لم يتبيّن فيه الصدق والكذب، ومتى كان غير محتمل للتأويل بان فيه الصدق والكذب (ص،

الخاصّ به أكثر من صدقه في المحسوس
المشترك له ولغيره (ش، ت، ٤٣٦، ٢)

حكمه السلب .

- إن الإيجاب والسلب تارة يكون حكمًا حتمًا،
وتارة شرطًا واستثناءً، فالإيجاب الحتم مثل
قولك الشمس فوق الأرض وهو نهار، والشرط
مثل قولك إن كانت الشمس فوق الأرض فهو
نهار . وكذلك حكم السلب مثله مثال ذلك
ليست الشمس فوق الأرض ولا هو نهار .
والشرط والاستثناء مثل قولك إن كانت الشمس
ليست فوق الأرض فليس هو نهارًا (ص، ر، ١،
١٤، ٣٣٢)

حكم العقل

- حكم العقل على وجود الطبائع الثلاث لم تزل
ولا تزال: الممكن، والضروري، والممتنع .
كحكم العقل على الضروري والممتنع فقط،
ولا يزال كحكمه على وجود الضروري
والممتنع (ش، ت، ٦٩، ٢٠)

حكم على الغائب

- أما متى كان الحكم الذي في الغائب غير معلوم
الوجود في الشاهد عند الأكثر، ولا يعلمه إلا
العلماء الراسخون، فإن الشرع يجز عن طلب
معرفة، إن لم تكن بالجمهور حاجة إلى
معرفة، مثل العلم بالنفس، أو يضرب لهم
مثالاً من الشاهد إن كان بالجمهور حاجة إلى
معرفة في سعادتهم، وإن لم يكن ذلك المثال
هو الأمر المقصود تفهيمه، مثل كثير مما جاء
في أحوال المعاد (ش، م، ١٧٩، ٥)

- القول بإنكار الأسباب جملة هو قول غريب
جداً عن طابع الناس . والقول بنفي الأسباب

في الشاهد ليس له سبيل إلى إثبات سبب فاعل
في الغائب؛ لأن الحكم على الغائب من ذلك
إنما يكون من قبل الحكم بالشاهد . فهو لا
سبيل لهم إلى معرفة الله تعالى؛ إذ يلزمهم ألا
يعترفوا بأن كل فعل له فاعل (ش، م،
١، ٢٣٢)

حكمه

- أما الحكمة فهي فضيلة القوة النطقية، وهي علم
الأشياء الكلية بحقائقها واستعمال ما يجب
استعماله من الحقائق (ك، ر، ١٧٧، ١٠)
- الحكمة معرفة الوجود الحق، والوجود الحق
هو واجب الوجود بذاته، والحكيم هو من عنده
علم الواجب بذاته بالكمال وهو ما سوى
الواجب لذاته ففي وجوده نقصان عن درجة
الأول بحسبه، فإذاً يكون ناقص الإدراك . فلا
حكيم إلا الأول لأنه كامل المعرفة بذاته (ف،
ت، ٩، ٩)

- الصنائع صنفاً: صنف مقصوده تحصيل
الجميل، وصنف مقصوده تحصيل النافع .
والصناعة التي مقصودها تحصيل الجميل فقط
هي التي تُسمى الفلسفة وتُسمى الحكمة على
الإطلاق . والصناعات التي يقصد بها النافع
فليس منها شيء يُسمى الحكمة على الإطلاق
ولكن ربما يُسمى بعضها بهذا الاسم على طريق
التشبيه بالفلسفة (ف، ت، ٢٠، ٦)

- إن الحكمة قد تقال على الحذق جداً وبإفراط
في أي صناعة كانت حتى يرد من أفعال تلك
الصناعة ما يعجز عنه أكثر من يتعاطاها . ويقال
حكمة بشرية فإن الحاذق بإفراط في صناعة ما
يقال أنه حكيم في تلك الصناعة وكذلك النافذ
الروية والحديث فيها قد يُسمى حكيمًا في ذلك
الشيء الذي هو نافذ الروية فيه (ف، س،

(٥، ٣٩)

ليس الغاية فيه حصول الاعتقاد اليقيني بالموجودات، بل ربما يكون المقصود فيه حصول صحة رأي في أمر يحصل بكسب الإنسان ليكتسب ما هو الخير منه فلا يكون المقصود حصول رأي فقط بل حصول رأي لأجل عمل. فغاية النظري هو الحق وغاية العملي هو الخير (س، ر، ١٠٥، ٥)

- واجب أن يكون العلم الذي يُسمى حكمة بإطلاق هو الذي ينظر من الأسباب في السبب الغائي الأقصى لجميع الموجودات من قِبَل أن جميع الأسباب هي من قِبَل هذا السبب أي من أجله (ش، ت، ١٩٠، ٤)

- إن التي تُسمى حكمة هي التي تعرف مع السبب الغائي الأول السبب الأول الذي هو الصورة والجوهر أيضًا. فإن العلم الذي يُنسب إلى معرفة العلل الأول التي هي في غاية التعريف للأشياء هو العلم أيضًا الذي هو أخرى أن يُسمى حكمة (ش، ت، ١٩٠، ٩)

- إن هاهنا علمًا واحدًا يُسمى حكمة وهو الذي يختص بالنظر في الصورة الأولى والغاية الأولى (ش، ت، ١٩٢، ٣)

- إن كان علم جميع الأسباب لعلم واحد فهذا العلم هو الذي ينبغي أن يُسمى حكمة (ش، ت، ٢٩٨، ٧)

- إن الحكمة علمها التي تنظر في أشرف الأسباب وهي الغاية الأولى والصورة الأولى (ش، ت، ٢٩٨، ١١)

- إن الحكمة إنما هي في صنع المخلوق لا في صنع الخالق (ش، ت، ٢٣٣، ٢٢)

- الحكمة ليست شيئًا أكثر من معرفة أسباب الشيء (ش، م، ١٤٥، ٨)

- من جحد كون الأسباب مؤثرة بإذن الله في مسبباتها إنه قد أبطل الحكمة وأبطل العلم.

- إن الحكمة هي أن العقل فضّل الأشياء بأفضل علم، وبما يعقل من ذاته ويعلمه يعلم أفضل الأشياء. وأفضل العلم هو العلم الدائم الذي لا يمكن أن يزول (ف، أ، ٣١، ١٤)

- الحكمة... هي علم الحق والعمل بالحق (تو، م، ١٦٦، ١٢)

- هل الحكمة إلا مولدة الديانة؟ وهل الديانة إلا منعمة للحكمة؟ وهل الفلسفة إلا صورة النفس؟ وهل الديانة إلا سيرة النفس؟ (تو، م، ٢٠٠، ١٢)

- لا قرابة بين الحكمة والطبيعة فيما يؤثره الإنسان (تو، م، ٢٥٠، ٨)

- يقال: ما الحكمة؟ الجواب: هي حقيقة العلم بالأشياء الدائمة ووضع كل شيء في موضعه الذي يجب أن يكون فيه ذلك الوضع فقط (تو، م، ٣١٢، ٢)

- الحكمة استكمال النفس الإنسانية بتصور الأمور والتصديق بالحقائق النظرية والعملية على قدر الطاقة البشرية (س، ع، ١٦، ٤)

- الحكمة صناعة نظر يستفيد منها الإنسان تحصيل ما عليه الوجود كله في نفسه وما عليه الواجب مما ينبغي أن يكسبه فعله، لتشرق بذلك نفسه وتستكمل وتصير عالمًا معقولًا مضاهيًا للعالم الموجود وتستمد للسعادة القصوى بالآخرة وذلك بحسب الطاقة الإنسانية (س، ر، ١٠٤، ١٣)

- الحكمة تنقسم إلى قسم نظري مجرد وقسم عملي. والقسم النظري هو الذي الغاية فيه حصول الاعتقاد اليقيني بحال الموجودات التي لا يتعلّق وجودها بفعل الإنسان ويكون المقصود إنمّا هو حصول رأي فقط مثل علم التوحيد وعلم الهيئة. والقسم العملي هو الذي

وجوده مستغني عن مخالطة التغير فلا يخالطه أصلاً، وإن خالطه فبالعرض، لا أنَّ ذاته مفترقة في تحقيق الوجود إليه، وهي الفلسفة الأولى؛ والفلسفة الإلهية جزء منها وهي معرفة الربوبية (س، ع، ١٧، ٣)

حكمة السفسطائيين

- حكمة السفسطائيين هي حكمة توهم بأنها حكمة من غير أن تكون كذلك في نفسها مثل الدراهم المدلسة التي توهم أنها دراهم (ش، ت، ٣٢٨، ٢٠)

حكمة صناعية

- الحكمة الصناعية إنما فهمها العقل من الحكمة الطبيعية (ش، نه، ٢٣٣، ٢٥)

حكمة طبيعية

- الحكمة النظرية فأقسامها ثلاثة: حكمة تتعلق بما في الحركة والتغير من حيث هو في الحركة والتغير وتسمى حكمة طبيعية. وحكمة تتعلق بما من شأنه أن يجزّده ذهن عن التغير وإن كان وجوده مخالطاً للتغير وتسمى حكمة رياضية. وحكمة تتعلق بما وجوده مستغني عن مخالطة التغير فلا يخالطها أصلاً وإن خالطها فبالعرض لا إن ذاتها مفترقة في تحقيق الوجود إليها، وهي الفلسفة الأولى والفلسفة الإلهية جزء منها وهي معرفة الربوبية. ومبادئ هذه الأقسام التي للفلسفة النظرية مستفادة من أرباب الملة الإلهية على سبيل التنبيه ومتصرف على تحصيلها بالكمال بالقوة العقلية على سبيل الحجة (س، ر، ٣، ٨)

- الحكمة الطبيعية منها ما يقوم مقام الأصل، ومنها ما يقوم مقام الفرع (س، ر، ١٠٨، ١٢)

وذلك أن العلم هو معرفة الأشياء بأسبابها. والحكمة هي المعرفة بالأسباب الغائية (ش، م، ٢٣١، ١٧)

- الحكمة علم يُبحث فيه عن حقائق الأشياء على ما هي عليه في الوجود بقدر الطاقة البشرية فهي علم نظري غير آلي. والحكمة أيضاً هي هيئة القوة العقلية العلمية المتوسطة بين الجزرة التي هي إفراط هذه القوة والبلادة التي هي تفريطها (جر، ت، ٩٦، ١٠)

حكمة إلهية

- إنَّ الحكمة الإلهية والعناية الربانية قد ربطت أطراف الموجودات بعضها ببعض رباطاً واحداً ونظمتها نظاماً واحداً (ص، ر، ٢٦٧، ٦)

- الحكمة الإلهية علم يُبحث فيه عن أحوال الموجودات الخارجيّة المجردة عن المادّة التي لا بقدرتنا واختيارنا. وقيل هي العلم بحقائق الأشياء على ما هي عليه والعمل بمقتضاه. ولذا انقسمت إلى العلمية والعملية (جر، ت، ٩٧، ١)

حكمة خلفية

- الحكمة الخلفية فالتفتها أن تعلم الفضائل وكيفية اقتنائها لتزكو بها النفس وتعلم الرذائل وكيفية توقّها لتتطهّر عنها النفس (س، ر، ٥، ٣)

حكمة رياضية

- أما الحكمة النظرية فأقسامها ثلاثة: حكمة تتعلق بما في الحركة والتغير، وتسمى حكمة طبيعية؛ وحكمة تتعلق بما من شأنه أن يجزّده ذهن عن التغير وإن كان وجوده مخالطاً للتغير وتسمى حكمة رياضية؛ وحكمة تتعلق بما

- إنَّ الحكمة العملية قد يراد بها العلم بالخلق، وقد يراد بها نفس الخلق، وقد يراد بها الأفعال الصادرة عن الخلق (ر، م، ٣٨٦، ١٩)

حكمة عظمى

- ظهر بالاستقراء أن جميع ما يظهر في السماء هو لموضع حكمة غائية وسبب من الأسباب الغائية، فإنه إنَّ كان الأمر في الحيوان والإنسان نحو من عشرة آلاف حكمة في زمان قدره ألف سنة، فلا يبعد أن يظهر في آباد السنين الطويلة كثير من الحكمة التي في الأجرام السماوية. وقد نجد الأوائل رموزاً في ذلك رموزاً يعلم تأويلها الحكماء الراسخون في العلم، وهم الحكماء المحققون (ش، ته، ٢٧٦، ١٩)

حكمة مدنية

- الحكمة المدنية فائدتها أن تُثَلِّم كيفية المشاركة التي تقع فيها بين أشخاص الناس ليتعاونوا على مصالح الأبدان ومصالح بقاء نوع الإنسان (س، ع، ١٦، ١٣)

حكمة مفهومة

- السفسطة، إسم المهنة التي بها يقدر الإنسان على المفاظة والتموية والتلبيس بالقول والإيهام، إماً في نفسه أنه ذو حكمة وعلم وفضل، أو في غيره أنه ذو نقص، من غير أن يكون كذلك في الحقيقة، وإما في رأي حق أنه ليس بحق، وفيما ليس بحق أنه حق. وهو مرغَّب في اليونانية من "سوفيا"، وهي الحكمة، ومن "اسطس"، وهو الممؤء، فمعناه حكمة ممؤءة (ف، ح، ٦٥، ٩)

حكمة عظمى

- السعادة القصوى والكمال الأخير الذي يبلغه الإنسان ... هذا العلم على ما يقال إنه كان في القديم في الكلدانيين وهم أهل العراق ثم صار إلى أهل مصر ثم انتقل إلى اليونانيين ولم يزل إلى أن انتقل إلى السريانيين ثم إلى العرب. وكانت العبارة عن جميع ما يحتوي عليه ذلك العلم باللسان اليوناني ثم صارت باللسان السرياني ثم باللسان العربي. وكان الذين عندهم هذا العلم من اليونانيين يستورونه الحكمة على الإطلاق والحكمة العظمى، ويستورون اقتناءها العلم ومَلَكتها الفلسفة ويعنون به إشار الحكمة العظمى ومحبتها، ويستورون المقنتي لها فيلسوفاً يعنون بها المحب والمؤثر للحكمة العظمى ويرون أنها بالقوة الفضائل كلها ويستورونها علم العلوم وأم العلوم وحكمة الحكم. وصناعة الصناعات يعنون بها الصناعة التي تشمل الصناعات كلها والفضيلة التي تشمل الفضائل كلها والحكمة التي تشمل الحكم كلها (ف، س، ٣٨، ١٨)

حكمة عملية

- الحكمة المتعلقة بالأمور التي لنا أن نعلمها وليس لنا أن نعمل بها تُسمى حكمة نظرية. والحكمة المتعلقة بالأمور العملية التي لنا أن نعلمها ونعمل بها تُسمى حكمة عملية (س، ر، ٨، ٢)

- الحكمة العملية حكمة مدنية وحكمة منزلية وحكمة خلقية. ومبدأ هذه الثلاث مستفاد من جهة الشريعة الإلهية، وكمالات حدودها تستبين بها وتصورَف فيها بعد ذلك القوة النظرية من البشر بمعرفة القوانين واستعمالها في الجزئيات (س، ر، ٢، ٩)

حكمة منزلية

- الحكمة المنزلية فائدتها أن تعلم المشاركة التي ينبغي أن تكون بين أهل منزل واحد لتنظم به المصلحة المنزلية والمشاركة المنزلية تتم بين زوج وزوجة ووالد ومولود ومالك وعبد (س، ر، ٢، ٣)

حكمة نظرية

- الحكمة المتعلقة بالأمور النظرية التي إلينا أن نعلمها وليس إلينا أن نعملها تُسمى حكمة نظرية (س، ع، ١٦، ٧)

- أما الحكمة النظرية فأقسامها ثلاثة: حكمة تتعلق بما في الحركة والتغير، وتُسمى حكمة طبيعية؛ وحكمة تتعلق بما من شأنه أن يجرده الذهن عن التغير وإن كان وجوده مخالفاً للتغير وتُسمى حكمة رياضية؛ وحكمة تتعلق بما وجوده مستغن عن مخالطة التغير فلا يخالطه أصلاً، وإن خالطه فيالغرض، لا أنَّ ذاته مفتقرة في تحقيق الوجود إليه، وهي الفلسفة الأولية؛ والفلسفة الإلهية جزء منها وهي معرفة الربوبية (س، ع، ١٧، ١)

- الحكمة المتعلقة بالأمور التي لنا أن نعلمها وليس لنا أن نعمل بها تُسمى حكمة نظرية. والحكمة المتعلقة بالأمور العملية التي لنا أن نعلمها ونعمل بها تُسمى حكمة عملية (س، ر، ٦، ٢)

- أقسام الحكمة النظرية ثلاثة: العلم الأسفل وتُسمى العلم الطبيعي. والعلوم الأوسط وتُسمى العلم الرياضي. والعلوم الأعلى وتُسمى العلم الإلهي (س، ر، ١٠٥، ١٥)

حكيم

- الحكمة معرفة الوجود الحق، والوجود الحق

هو واجب الوجود بذاته، والحكيم هو من عنده علم الواجب بذاته بالكمال وهو ما سوى الواجب لذاته فقي وجوده نقصان عن درجة الأول بحسبه، فإذاً يكون ناقص الإدراك. فلا حكيم إلا الأول لأنه كامل المعرفة بذاته (ف، ت، ٩، ١٠)

- الحكيم هو الذي أفعاله تكون محكمة، وصناعته متقنة، وأقاييله صادقة، وأخلاقه جميلة، وآراؤه صحيحة، وأعماله زكية، وعلومه حقيقية وهي معرفة حقائق الأشياء وكيفية أجناسها وأنواع تلك الأجناس (ص، ر، ٣، ٢٢٥، ٤)

حمل

- الحمل فالمتحرك فيه متحرك بالقرص (ش، سط، ١١٧، ٦)

حمل شيء، على شيء،

- حمل شيء على شيء يُحمل على وجهين: إما حمل على المجرى الطبيعي، وأما عكس (ش، ت، ١٠٩، ٦)

حمل العرض

- ليس حمل العرض على العرض في كونه حملاً عرضياً بأكثر من حمل العرض على الجوهر لا هذا أكثر من هذا ولا هذا أكثر من هذا (ش، ت، ٣٧٩، ١٣)

حوادث

- إنَّ كل الحوادث التي تكون في عالم الكون والفساد هي تابعة لدوران الفلك وحادثة عن حركات كواكبه، ومسيرها في البروج وقرانات بعضها مع بعض واتصالاتها بإذن الله تعالى

- (ص، ر، ٣، ٢٤٦، ١٦) من ... الحوادث ما هو ظاهر جلبي لكل إنسان، ومنها ما هو باطن خفي يحتاج في معرفتها إلى تأمل وتفكر واعتبار (ص، ر، ٣، ٢٤٦، ١٨)
- (ر، م، ٤٨٣، ١٧) - الحوادث ليس لكليتها وجود حتى يكون الجسم موصوفاً بها (ر، م، ٦٧٠، ٨)
- إن كل واحد من الحوادث مسبوق بعدم لا أول له (ر، ل، ٩٥، ١٧)
- لا يجوز قيام الحوادث بذات الله تعالى (ر، مع، ١١٧، ١١)
- إن الحوادث في عالم الكائنات سواء كانت من الذوات أو من الأفعال البشرية أو الحيوانية فلا بد لها من أسباب متقدمة عليها بها تقع في مستقر العادة ومنها يتم كونه وكل واحد من هذه الأسباب حادث أيضاً فلا بد له من أسباب آخر. ولا تزال تلك الأسباب مرتبة حتى تنتهي إلى مسبب الأسباب وموجدتها وخالقها سبحانه لا إله إلا هو (خ، م، ٣٦٣، ١٣)
- قالوا (الفلاسفة): كل الحوادث في عالمنا هذا أثر المبدأ الفياض. وهو المتصرف في هوى العناصر، بإضافة الصور والأعراض والنفس عليها. وهو دائم الفيض بمقتضى ذاته، لا يخل فيه ولا عدم، وإنما يتأخر ما يتأخر من الفيض لعدم تمام استعدادات المحل له (ط، ت، ٣٠٧، ١٠)
- حوادث ماضية
- إن الحوادث الماضية لو لم يكن لها أول لكان قد انقضى ما لا نهاية له لكن التالي بديهي البطلان فالمقدم مثله (ر، ل، ٩٦، ١)
- حواس
- إذ الحواس واجدة الأشخاص، فكل تمثيل في النفس من المحسوسات فهو للقوة المستعملة الحواس (ك، ر، ١٠٧، ٩)
- الحواس هي الطرق التي تستفيد منها النفس (ص، ر، ٣، ٢٤٦، ١٦)
- إن استندت الحوادث إلى الحوادث إلى غير نهاية فهو محال، وليس ذلك معتقد عاقل (غ، ت، ٥٣، ٨)
- إن الحوادث تستدعي عللاً غير متناهية لا تجتمع، فاستدعت حركة دائمة، ولا بد وأن تكون لمحيط (س، ر، ١٨٠، ٥)
- إن الحوادث منها ما لا تحل القديم وهي الحوادث التي تنغير جوهر المحل الحادثة فيه، ومنها ما تحل وهي الحوادث التي لا تنغير جوهر الحامل لها كالحركة في المكان للجسم المتحرك وكالاشغاف والإضاءة (ش، ت، ٢٦٢، ٢٢)
- إن ما لا يخلو من الحوادث فهو حادث ... يمكن أن نفهم على معنيين: أحدهما لا يخلو من جنس الحوادث، ويخلو من آحادها، والمعنى الثاني ما لا يخلو واحد منها مخصوص مشار إليه، كأنك قلت: ما لا يخلو من هذا السواد المشار إليه (ش، م، ١٤١، ١١)
- إن الحوادث لا يمكن حدوثها إلا عند حركة تقرب عللها إليها بعد بعدها عنها. ثم إنه لا بد لتلك الحوادث من محل ليصير المحل بسببها تام القبول لما يحدث بعده وذلك هو المادة (ر، م، ١٢٥، ٨)
- إن لهذه الحوادث (الطبيعية) سبباً قديماً أزلي الوجود وهو الواهب للصور والمفيض للوجود

أن تكون المحسوسات أنفسها هي الإحساسات
أنفسها (ش، ن، ٧٠، ١٧)

حواس باطنية

- إنَّ الحواس الباطنة أيضًا خمسة: الحسّ
المشترك. والقوة المتصورة. والقوة
المتخيلة. والقوة الوهمية. والقوة الذاكرة
(غ، م، ٣٥٦، ٣)

حواس جسمانية

- لا يبعد أن يكون في الحواس الجسمانية ما
يسمى عقلًا، ويخالف سائرها في أنها تدرك
نفسها (غ، ت، ١٨٩، ١٦)

حواس خمس

- إنَّ كل حاسة من الحواس الخمس تحتاج في
إدراكها محسوساتها إلى شرائط معدودة لا
زايدة ولا ناقصة، ففتى عدم واحدة من تلك
الشرائط أو بعض أو زاد أو نقص على المقدار
الذي ينبغي عوقها عن إدراك محسوساتها على
حقائقها (ص، ر، ٣٨٠، ٦)

- القوة المحركة في الحيوان الغير الناطق كالأمير
المخدوم، والحواس الخمس كالجواسيس
المبثثة، والقوة المتصورة كصاحب يريد
الأمير إليه يرجع الجواسيس، والقوة المتخيلة
كالقبيح الساعي بين الوزير وبين صاحب البريد،
والقوة المتوهمة كالوزير، والقوة الذاكرة
كخزانة الأسرار (س، ف، ١٦٠، ٨)

- الحواس الخمس لا تدرك إلا الأجسام، أو ما
يلحق الأجسام (طف، ح، ٦١، ٢٠)

- كل واحد من الحواس الخمس يختص
بمحسوس واحد يدركه في زمان واحد أي
دفعة (ش، ت، ٤٣٦، ١٥)

الإنسانية المعارف (ف، ت، ٤، ٢)

- الحواس تدرك أنَّ الأشخاص مرتبة من جواهر
بسيطة في أماكن متباينة وأعراض جزئية في
محلٍّ متميزة (ص، ر، ٣٤٦، ١٧)

- الحواس مع كونها جسمانية منقسمة إلى: ما
تدرك محلها، وإلى ما لا تدرك. كما إنقسمت
إلى ما يدرك مدركه من غير مماسة كالبصر،
وإلى ما لا يدرك إلا بالاتصال كالذوق واللمس
(غ، ت، ١٩٠، ١٢)

- يلزم أن تكون المحسوسات ليس لها وجود إذا
لم تكن الحيوانات الحساسة موجودة لأن
المحسوس ليس مضافًا لشيء آخر غير الحس،
وإذا لم تكن الحواس لم يكن محسوس أصلاً
(ش، ت، ٤٣٩، ١٦)

- لو كانت الحواس والمحسوسات من المضاف
لما وُجدت المحسوسات دون الحواس كما لا
توجد الحواس دون المحسوسات (ش، ت،
٤٤٠، ١٧)

- الحواس شرط في الخيالات، فكل متخيل
حساس ضرورة وليس يتعكس (ش، ت،
٢٧٧، ٢٥)

- الحواس هي قوى مدركة في أجسام وهي لا
تعقل ذاتها (ش، ت، ٣٦٦، ١٠)

- وإنما تدرك الحواس ذوات الأشياء المشار
إليها بتوسط إدراكها لمحسوساتها الخاصة بها
(ش، م، ١٨٩، ١٨)

- نجد كل واحد من هذه الحواس تدرك
محسوساتها وتدرك مع هذا أنها تدرك فهي
تحسّ الإحساس، وكان نفس الإحساس هو
الموضوع لهذا الإدراك، إذ كانت نسبتها إلى هذه
القوة نسبة المحسوسات إلى حاسة حاسة،
ولذلك لنا نقدر أن ننسب هذا الفعل إلى
حاسة واحدة من الحواس الخمس، وإلا لزم

حواس ظاهرة

كل حسٍّ من الحواس الظاهرة يتأثر عن المحسوس مثل كيفيته فإن كان المحسوس قوياً خُلف فيه صورته، وإن زال كالبحر إذا حُدّق الشمس تمثل فيه شبح الشمس. فإذا أعرض عن جرم الشمس بقي فيه ذلك الأثر زماناً وربما استولى على غريزة الحدة فأفسدها (ف، ١١، ٨)

- الحواس الظاهرة ليس شيء منها يجمع بين إدراك اللون والرائحة واللين (س، ف، ١٦٦، ٣)

حي

- إنَّ الحيَّ لما انقسم قسمين عاقل وبهيّ، فالعاقل ليس هو من استعمال النفس وحدها بل ومن استعمال العقل وتسميته. وذلك أنَّ العقل إفادة النفس وإدراك أحوال الموجودات على حقائقها والبحث والنظر والساد في الأعمال والتدابير وحتى قيل إنَّه شخص إلهي الكون (ج، ٥٢٦، ٦)

- الحيَّ جوهرٌ، ونوع الجوهرِ جوهرٌ (ك، ر، ٢٦٧، ١٣)

- إنه (الموجود الأول) حيٌّ، وإنه حيوة. فليس يُدَلّ بهذين على ذاتين، بل على ذات واحدة. فإن معنى الحيَّ أنه يعقل أفضل معقول بأفضل عقل، أو يعلم أفضل معلوم بأفضل علم (ف، ٣٢، ٨)

- إن قيل ما الحي، فيقال المتحرّك بذاته (ص، ٣٦٠، ١٧)

- النور المحض حيٌّ، وكلّ حيٍّ فهو نور محض (س، ر، ١١٧، ٩)

- إن الشيء الواحد بعينه إذا اعتُبر من جهة ما يصدر عنه شيء غيره سُمّي قادراً وفاعلاً، وإذا

اعتُبر من جهة تخصيصه أحد الفعلين المتقابلين سُمّي مريداً، وإذا اعتُبر من جهة إدراكه لمفعوله سُمّي عالماً، وإذا اعتُبر العلم من حيث هو إدراك وسبب للحركة سُمّي 'حيّاً'، إذ كان الحيّ هو المدرك المتحرّك من ذاته (ش، ت، ١٨٢، ٦)

- أما تسميتهن (الفلاسفة) ما فارق المادة جوهر، فإنهم لما وجدوا الحدَّ الخاصَّ بالجواهر أنه القائم بذاته، وكان الأول هو السبب في كل ما قام من الموجودات بذاته، كان هو أحقَّ بإسم الجواهر، واسم الموجود، واسم العالم، واسم الحي، وجميع المعاني التي أفادها في الموجودات، وبخاصة ما كان منها من صفات الكمال (ش، ت، ٢٠٦، ١١)

حي كائن فاسد

- الحيَّ الكائن الفاسد جرمٌ حسّاسٌ متحرّكٌ (ك، ر، ٢٤٨، ١٤)

حي محسوس

- الحيَّ المحسوس جوهر، وأنواعه جواهر، إذ النوع يعطي الجوهر إسمه وحدّه (ك، ر، ٢٦٨، ٢)

حياة

- إنَّ الموت والحياة نوعان: جسدي ونفسي. والحياة الجسدية ليست شيئاً سوى استعمال النفس الجسد، والموت الجسدي ليس شيئاً سوى تركها استعماله، كما أنَّ اليقظة ليست شيئاً سوى استعمال النفس الحواس وليس النوم شيئاً سوى تركه استعمالها (ص، ر، ٣، ٥٧)

- الحياة إنما تُثبت للشاهد من أفعاله (ش، ت،

(١٣٣، ٦)

- كل موجود فإما أن يكون حيًا وإما جمادًا، هذا إذا فهمنا من الحياة أنها مقولة باشتراك الاسم على الأزلي والفاقد (ش، ته، ٢٥٣، ٢٥)

- المبادئ حية وملتدة ومغبوظة بذواتها، وأن الأول فيها هو الحي الذي لا حياة أتم من حياته ولا لذة أعظم من لذته، وذلك أنه هو المغبوظ بذاته فقط وغيره إنما حصلت له الغبطة والسرور به، وذلك أن اسم الحياة لما كان قد ينطلق عندنا على أحسن مراتب الإدراك وهي إدراكات الحواس، فكم بالحرى أن ينطلق اسم الحياة على المدركات بأفضل إدراك لأفضل مدرك. وكذلك أيضًا اللذة لما كانت ظلًا لازماً للإدراك وكانت تتفاضل بتفاضل المدركات في أنفسها وفي دوام إدراكها، فكم بالحرى أن تكون تلك هي الملتدة بالحقيقة بإدراكها. فإن كل واحد منها ما عدا الأول ملتد بذاته وبالأول ومغبوظ بذاته وبالأول (ش، ما، ١٥٨، ١٦)

حياة أخرى

- السعادة القصوى والحياة الآخرة وهي أن يحصل للإنسان آخر شيء يتجوهر به وأن يتحصل له كماله الأخير، وهو أن يفعل آخر ما يتجوهر به فعل آخر ما يتجوهر به. وهذا معنى الحياة الآخرة (ف، عق، ٣١، ٦)

حياة إنسانية

- النطق من العقل، والحياة الإنسانية من النفس (غ، ع، ٤٧، ٩)

حياة جسدانية

- إن الموت والحياة نوعان: جسداني ونفساني. والحياة الجسدانية ليست شيئًا سوى استعمال

النفس الجسد، والموت الجسداني ليس شيئًا سوى تركها استعماله، كما أن اليقظة ليست شيئًا سوى استعمال النفس الحواس وليس النوم شيئًا سوى تركه استعمالها (ص، ر، ٣، ٥٧)

حياة الدنيا

الموت حكمة إذ البقاء الأبدي لا يتيسر إلا بعد حصول الموت، فالموت سبب لحياة الأبد والحياة الدنيا سبب للموت في الحقيقة، إذ الإنسان ما لم يدخل في هذا العالم لا يمكن له أن يموت فإذا وجد الإنسان فتكون حياته سببًا لموته وموته سببًا لحياته الباقية أبد الأبدين. (ص، ر، ٣، ٦٠، ٢)

- إن الحياة الدنيا إنما هي مدة كون النفس مع الجسد في عالم الأجسام إلى وقت المفارقة التي هي الممات (ص، ر، ٣، ٢٨٢، ١٨)

حيرة

- المظنون هو الذي فيه التوقف عن الحكم بالموافقة واللاموافقة. والغالب من الظن هو الذي تميل النفس فيه إلى الحكم ولا تحكم به. والشك والحيرة هو التوقف بغير ميل (بغ، ١٢، ٣٩٩، ١١)

حيوان

- إن لكل حيوان بدنًا وحواسًا وقوة على تمييز ما لما يسمى به نحو سلامة بدنه وحواسه، وليس له تشوق إلى الوقوف على أسباب الأشياء المحسوسة ولا فكر في أسباب ما يراه في السماء والأرض، ولا له تعجب من أشياء يتشوق إلى الوقوف على أسبابها (ف، ط، ١٦، ٦٥)

بها يحفظ وجوده، وأكثر ما يظهر ذلك في الإنسان وأنه لولا العقل لم يمكن أن يوجد زمانًا ما (ش، ما، ١٧٢، ٦)

حيوان غير ناطق

- الحيوان غير الناطق فبعضه يوجد له القوى الثلاث الباقية دون الناطقة. والقوة المتخيلة فيه تقوم مقام القوة الناطقة في الحيوان الناطق. وبعضه يوجد له القوة الحساسة والقوة النزوعية فقط (ف، سم، ٣٣، ١٦)

حيوان ناطق

- الغرض من الكلام تأدية المعنى، وكل كلام لا معنى له فلا فائدة للسامع منه والمتكلم به. وكل معنى لا يمكن أن يعبر عنه بلفظ ما في لغة ما فلا سبيل إلى معرفته. وكل حيوان ناطق لا يحسن أن يعبر عما في نفسه فهو كالمدم الزائل والجماد الصامت (ص، ر، ٣، ١٢٠، ٢٣)

حيوانات

- إن الحيوانات - ناطقة وغير ناطقة - تدرك في المحسوسات الجزئية، معاني جزئية غير محسوسة، ولا متأدية من طريق الحواس؛ مثل إدراك الشاة معنى في الذئب غير محسوس؛ وإدراك الكبش معنى في النعجة غير محسوس؛ إدراكًا جزئيًا يحكم به كما يحكم الحس بما يشاهده (س، ١١، ٣٥٤، ١)

- إن الحيوان منه ما يتغذى ببعضه ببعض، ومنه ما يتغذى بالنبات، ومنه ما يتغذى بشيء ما يتغذى منه النبات. ومن الحيوان ما يجمع بين جميعها أو بين كثير منها (ف، ط، ١١٦، ١٩)

- الحيوان هو جسم متحرك حساس يتغذى وينمو ويحس ويتحرك حركة مكان، وإن من الحيوان ما هو في أشرف المراتب مما يلي رتبة الإنسانية وهو ما كانت له الحواس الخمس والتميز والدقيق وقبول التعليم (ص، ٢، ١٥٧، ٤)

- إن الحيوان عبارة عما يُدرك ويتحرك بالإرادة وهاتان قوتان، هما لنفس واحدة، فترجعان إلى أصل واحد؛ ولذلك يتصل فعل بعضها ببعض (غ، م، ٣٤٧، ١٨)

- إن الحيوان يزيد على النبات بفضل الحس والإدراك والتحرك (طف، ح، ٤٨، ٥)

- إن جميع الأجسام التي في عالم الكون والفساد منها ما تقوم حقيقتها بصورة واحدة زائدة على معنى الجسمية، وهذه هي الأسطوانات الأربعة ومنها ما تقوم حقيقتها بأكثر من ذلك، كالحيوان والنبات (طف، ح، ٧٠، ٢٣)

- إذا رأينا جسمًا محدود الكيفية والكمية يتحرك في المكان من قبل ذاته، من جهة محدودة منه، لا من قبل شيء خارج عنه، ولا من أي جهة انفقت من جهاته، وأنه يتحرك مّا إلى وجهتين متقابلتين قطعنا أنه حيوان (ش، ته، ٤٩، ٢٣)

- إذا تأملت أمر كثير من الحيوان ظهر لك أنه لم يمكن فيه أن يوجد لو لم تجعل له الأشياء التي

خ

(١٢، ١٢٦)

- الخاصة هي المقولة على نوع واحد وعلى كل واحد من أشخاصه، منبئة عن إنية الشيء، وليس بجزء لما أنبأت عن إنيته، فهي كثير لأنها موجودة في أشخاص كثيرة، ولأنها حركة والحركة متجزئة؛ فالوحدة أيضًا فيها ليست بحقيقية؛ فهي إذن بنوع عرضي؛ والعارض للشيء من غيره، فالعرض أثر في المعروف فيه، والأثر من المضاف، فالأثر من مؤثر، فالوحدة في الخاصة أثر من مؤثر أيضًا (ك، ر، ١٣٠، ٣)

- الفصل والخاصة والعرض فهي ألفاظ دالة على الصفات التي يوصف بها الأجناس والأنواع والأشخاص (ص، ر، ١، ٣١٤، ١١)

- إن قيل ما الخاصة؟ فيقال صفة مخصصة لما دون غيره بطبيعة الزوال (ص، ر، ٣، ٣٦١، ٧)

خالق

- وجود الذات شيء، وعدم الذات شيء، ومفهوم "كان" شيء موجود غير المعنيين، وقد وُضع هذا المعنى للمخالق مبتدأ لا عن بداية، ويجوز فيه أن يخلق قبل أي خلق توهم فيه خلقًا (س، شأ، ٣٨٠، ٥)

- (خالق)، (وفاعل)، (وبارئ)، وسائر صفات الفعل، فمعناه أن وجوده (الله) وجود شريف، يفيض عنه وجود الكل فيضاً لازماً، وأن وجود غيره حاصل منه وتابع لوجوده، كما يتبع النور الشمس والإسحان النار، ولا تشبه نسبة العالم إليه نسبة النور إلى الشمس إلا في كونه معلولاً فقط وإلا فليس هو كذلك، فإن الشمس لا تشع بفيضان النور عنها، ولا النار بفيضان الإسحان، فهو طبع محض؛ بل الأول عالم بذاته وأن ذاته مبدأ لوجود غيره، ففيضان ما

خارق

- الخارق للمعتاد إذا كان خارقاً في المعرفة بوضع الشرائع دل على أن وضعها لم يكن بتعلم، وإنما كان بوحى من الله، وهو المسمى نبوة. وأما الخارق الذي هو ليس في نفس وضع الشرائع، مثل انفلاق البحر وغير ذلك، فليس يدل دلالة ضرورية على هذه الصفة المسماة نبوة، وإنما تدل إذا اقترنت إلى الدلالة الأولى. وأما إذا أتت مفردة فليست تدل على ذلك (ش، م، ٢١٦، ١٦)

خاص

- إن إسم الطبيعة واقع بالإشتراك على معاني ثلاثة مرتبة بالعموم والخصوص والأخص. فالعام ذات الشيء، والخاص مقوم الذات، والأخص للمقوم الذي هو مبدأ التحريك والتسكين (ر، م، ٥٢٣، ١٤)

- الخاص وهو كل لفظ وُضع لمعنى معلوم على الإنفراد؛ المراد بالمعنى ما وُضع له اللفظ عيناً كان أو عرضاً وبالإنفراد إختصاص اللفظ بذلك المعنى، وإنما قيده بالإنفراد لتمييز عن المشترك (ج، ت، ١٠١، ١٨)

خاصة

- الجنس والصورة والشخص والفصل جوهرية؛ والخاصة والعرض العام عرضية؛ إما كلياً وإما جزءاً، وإما مجتمعة وإما مفترقة (ك، ر،

خارج من معانٍ ثلاثة: واجب وجائر وممتنع.
فالواجب والممتنع معروفان مستغنيان عن
الدلالة على أحوالهما في الصحة والفساد.
... وأما الجائر أن يكون صدقاً وأن يكون
كذباً فهو الذي يجب أن يُطلب الدليل عليه
والفائدة واقعة فيه وبه يستفيد السامع وعنه يسأل
السائل (ص، ر، ١٢١، ١٢)

خبرة

- الخبرة هي المعرفة ببواطن الأمور (جر، ت،
٨، ١٠٢)

خصوص

متصورات الأذهان يتسبب بعضها إلى بعض
كذلك أيضاً بالتماثل في النسبة إلى صورة
تسبب إليها كذلك. فيكون الكلّي كلياً لكلّي هو
بقياسه جزئي وبقياس ما يتسبب إليه كلّي،
وذلك هو العموم والخصوص (بغ، م،
١٨، ١٣)

- الخصوص أحدية كل شيء عن كل شيء بتعيينه،
فلكل شيء وَحْدَةٌ تخصّه (جر، ت، ١٠٣، ١٠)

خط

- إن الجرم يتكوّن بأبعاده الثلاثة ونهاياته الست،
والسطح ببعديه، ونهاياته الأربع، والخط ببعده
ونهايته (ك، ر، ١٥٧، ١٤)

- الجسم لا يكون إلا من سطوح متراكمة،
والسطح لا يكون إلا من خطوط متجاوزة،
والخط لا يكون إلا من نقط منتظمة (ص، ر،
٣٣، ٢٢)

- الامتداد في جهتين يُسمى (طولاً) و(عرضاً)
وهذا يوجد للسطح وحده؛ فإنه ينقسم من
جهتين، والخط لا ينقسم إلا من جهة واحدة

يفيض عنه معلوم له فليس به غفلة عما يصدر
عنه (غ، ت، ١٠٧، ٢٠)

- أما في الخالق فكلام النفس هو الذي قام به
(ش، م، ١٦٤، ١٣)

- معنى الخالق هو المخترع للجواهر (ش، م،
٢٣١، ١٣)

خبر

- قد ينقسم القول إلى المبتدأ والخبر، وأما الخبر
فهو الذي فيه الفائدة العظمى. فالقول هو إما
إشراك إسم بفعل أو إسم بإسم، كقولك زيد
يمشي، أو كقولك زيد ضارب، أو زيد غلام
جعفر. وهذا هو الخبر الذي فيه وقوع الفائدة
كلّها، ولهو الذي يحتمل الصدق والكذب وفيه
تُدفن المعانيب من الكلام من المحال والحق.
ومن لم يُحسن يقين الأخبار ويقايس بعضها
ببعض فإنّه عُريّ من علم الفلاسفة والفلسفة
(جا، ر، ١٠، ٩)

- الخبر دالّ وغير دالّ. والخبر هو كل قول جاز
تصديق قائله فيه وتكذيبه لغيته عن العيان أو
لمضيه عن الزمان ووصفه أنّه مسموع من قائله.
مثل مخبر أنّ مدينة كذا عامرة بأهلها وأنّ فلاناً
الذي مات كان من أمره وصفته كذا، فقد جاز
لمن يسمعه أن يصدقه وأن يكذّبه لغيته ما ذكره
من أمر المدينة عن العيان وغيبة المات في
الزمان (ص، ر، ١٢١، ٤)

- إنّ الأخبار على ثلاث أقسام: إمّا عن ماضٍ من
الزمان أو عن غائب عن العيان أو عن موجود
في زمان ومكان. وامتحان ذلك بكان ويكون
وكائن فكان الزمان ماضٍ ويكون لزمان أت
وكائن لما هو موجود في الحال، وكل هذه
الأقسام تدخلها الموجبة والسالبة والموضوع
والمحمول، وهذه أقسام الخبر. وهو أيضاً غير

وابتداء وإخبار لا بسؤال ولا بجواب، وربما استعملت السؤال والجواب. وتستعمل جميع حروف السؤال سؤالات وفي الإخبار (ف، حر، ٢١٠، ٢٢)

- إنَّ موضوع الخطابة إنما هو الأقوال المقنعة النافعة في استمالة الجمهور إلى رأي أو صدمه عنه (خ، م، ٣٠، ١٠)

خفة

- سب الخفة الغلاء وسبب الثقل الغلاء (ش، سم، ٨٥، ٣)

خفيف

- الثقل هو الهابط إلى الوسط والخفيف هو الصاعد من الوسط، وقد يرسم أيضًا الثقل بأنه الشيء الراسب تحت جميع الأجسام والخفيف الشيء الطافي فوق الأجسام كلها (ش، سم، ١٦، ٣٠)

خفيف وثقيل

- الخفيف هو الذي شأنه أن يطفو فوق جميع الأجسام، والثقيل هو الذي شأنه أن يرسب تحت جميع الأجسام (ش، سم، ٨٤، ١٨)

- الخفيف هو الذي شأنه أن يطفو فوق جميع الأجسام، والثقيل هو الذي شأنه أن يرسب تحت جميع الأجسام (ش، سم، ٨٤، ١٩)

- الخفيف هو الذي فيه خلاء أكثر وملاء أقل والثقيل هو الذي فيه خلاء أقل وملاء أكثر (ش، سم، ٨٥، ٨)

- مادة الخفيف كالصورة لمادة الثقل ومادة الثقل كالهولي لمادة الخفيف (ش، سم، ٨٦، ٧)

(غ، م، ١٤٤، ١٣)

- أمَّا الخط: فهو الطول، وهو الذي لا يوجد فيه الإمتداد والمقدار إلا في جهة واحدة، وتكون في الجسم بالقوة، فإذا صار بالفعل يُسمى (خطًا) (غ، م، ١٦٦، ٨)

- كما أن السطح عبارة عن منقطع الجسم، فالخط عبارة عن طرف السطح ومنقطعه (غ، م، ١٦٦، ٢٢)

- إن الخط من حيث له وضع وهو موجود بالفعل فالواجب فيه أن يكون متناهيًا فضلًا عن أن يكون ممكنًا فيه تصوّر التناهي، فنتى تصوّرنا الزمان أيضًا بهذه الجهة كأنه خط مستقيم امتنع عليه عدم التناهي (ش، ما، ١٣٧، ١٥)

خطًا في الشرع

- الخطأ في الشرع على ضربين: إما خطأ يُعذر فيه من هو من أهل النظر في ذلك الشيء الذي وقع فيه الخطأ - كما يُعذر الطبيب الماهر إذا أخطأ في صناعة الطب، والحاكم الماهر إذا أخطأ في الحكم. ولا يُعذر فيه من ليس من أهل ذلك الشأن. وأما خطأ ليس يُعذر فيه أحد من الناس، بل إن وقع في مبادئ الشريعة فهو كفر وإن وقع فيما بعد المبادئ فهو بدعة (ش، ف، ٤٤، ٩)

خطابية

- الخطابة جودة إقناع الجمهور في الأشياء التي يزاولها الجمهور وبمقدار المعارف التي لهم وبمقدّمات هي في بادئ الرأي مؤثرة عند الجمهور وبالألفاظ التي هي في الوضع الأول على الحال التي اعتاد الجمهور استعمالها (ف، حر، ١٤٨، ١٦)

- أمَّا الخطابة فإن أكثر مخاطباتها اقتصاص

- خلاء
- لا يمكن أن يوجد خلاء ولا بوجه من الوجوه (ف، ط، ٩٥، ١٩)
- الخلاء يدلُّ عند الأوائل على مكان عادم جسمًا طبيعيًا (تو، م، ٢٩٠، ٣)
- معنى الخلاء هو المكان الفارغ الذي لا متمكِّن فيه (ص، ١، ٣٥٨، ٤)
- إنَّ الخلاء والملاء صفتان للمكان (ص، ١، ٣٥٨، ١١)
- الخلاء يُعد يمكن أن يُفرض فيه أبعاد ثلاثة قائم لا في مادة من شأنه أن يملأه جسم وأن يخلو عنه (س، ح، ٣٣، ١)
- الخلاء ثابت الذات متصل الأجزاء متحاذاها في جهات، وكل ما كان كذلك فهو كم ذو وضع. فالخلاء كم ذو وضع (س، ن، ١١٩، ١٩)
- الخلاء يوجد فيه خاصية البعد وقبول الإنقسام الوهمي من أي جانب وأي إمتداد كان في الجهات كلها، وكل ما كان كذلك فهو ذو أبعاد ثلاث، فالخلاء ذو أبعاد ثلاث وذو وضع (س، ن، ١١٩، ٢٠)
- إنَّ المكان لا هو هبولى الشيء ولا هو صورته، وإنَّه لا خلاء البتَّة (س، ن، ١٢٤، ٢)
- الخلاء إذا فُرض، فهو متشابه. فلا يكون بعضه مخالفًا للبعض، حتى يَتَمَيَّن بجسم منه، جهة دون جهة (غ، م، ٢٥٩، ٤)
- الخلاء ليس عددًا محضًا؛ فإنَّه يوصف بأنَّه صغير وكبير، ومستدس ومربَّع، ومستدير (غ، م، ٣١٥، ١٠)
- إنَّ الخلاء باطل (غ، م، ٣٣٤، ١٤)
- الخلاء موضع لا متمكِّن فيه، والمكان ما فيه متمكِّن، والهبولى موضوع ومحل لما فيه من صورة وللجسم المرَّكَّب منهما (بغ، م، ١، ٥٤، ٢١)
- ليس الخلاء إلا عددًا محضًا (بغ، م، ٢٠٩، ٣)
- أما الخلاء فوجود بُعد مفارق (ش، ته، ٨، ٧١)
- الإمتناع هو سلب الإمكان، فإن كان الإمكان يستدعي موضوعًا فإن الإمتناع الذي هو سلب ذلك الإمكان يقتضي موضوعًا أيضًا؛ مثل قولنا: إن وجود الخلاء ممتنع لأن وجود الأبعاد مفارقة ممتنع خارج الأجسام الطبيعية أو داخلها ونقول: إن الضدين ممتنع وجودهما في موضوع واحد. ونقول: إنه ممتنع أن يوجد الاثنان واحدًا، ومعنى ذلك في الوجود. وهذا كله يَبَيِّن بنفسه (ش، ته، ٧٧، ٢)
- المكان الذي يكون فيه العالم، إذا كان كل متكوِّن بالمكان سابقًا له، يعمر تصوُّر حدوثه أيضًا، لأنه إن كان خلاء - على رأي من يرى أن الخلاء هو المكان - يحتاج أن يتقدَّم حدوثه - إن فرض حادثًا - خلاء آخر. وإن كان المكان نهاية الجسم المحيط بالتمكن، على الرأي الثاني، لزم أن يكون ذلك الجسم في مكان، فيحتاج الجسم إلى جسم، ويعمر الأمر إلى غير نهاية (ش، م، ١٤٠، ١٦)
- الخلاء قد تَبَيَّن، في العلوم النظرية، إمتناعه؛ لأن ما يدلُّ عليه إسم الخلاء ليس هو شيء أكثر من أبعاد ليس فيها جسم، أعني طولًا وعرضًا وعمقًا. لأنه إن رفعت الأبعاد عنه عاد عددًا. وإن أنزل الخلاء موجودًا لزم أن تكون أعراض موجودة في غير جسم. وذلك أن الأبعاد هي أعراض من باب الكمية ولا بد (ش، م، ١٧٨، ١)
- الخلاء هو القول ببعُد مفارق (ش، سط، ٦٠، ٢٤)
- الخلاء ... تَبَيَّن بطلانه (ش، سم، ٣٥، ١)

خُلُق

- الخُلُق هو تقدير كل شيء من شيء آخر، والمصنوع ليس هو بشيء غير كون الصورة في الهيولى (ص، ر، ٤، ١١، ١٤)
- الخُلُق إسم مشترك فيقال خلق لإفادة وجود كيف كان، ويقال خلق لإفادة وجود حاصل عن مادة وصورة كيف كان، ويقال خلق لهذا المعنى الثاني بعد أن يكون لم يتقدمه وجود ما بالقوة كتلازم المادة والصورة في الوجود (س، ح، ٤٣، ٣)
- حدوث العالم ليس هو مثل الحدوث الذي في الشاهد، وإنما أطلق عليه لفظ الخُلُق ولفظ القطور. وهذه الألفاظ تصلح لتصوّر المعنيين، أعني لتصوّر الحدوث الذي في الشاهد، وتصوّر الحدوث أو القدم بدعة في الشرع، وموقع في شبهة عظيمة تُفسد عقائد الجمهور، وبخاصة الجدليين منهم (ش، م، ٢٠٦، ٥)
- الإبداع إيجاد الشيء من لا شيء. وقيل الإبداع تأسيس الشيء عن الشيء، والخُلُق إيجاد شيء من شيء (جر، ت، ٦، ٢)

خُلُق

- من البين أن كل خُلُق، إذا نُظر إليه مطلقاً، عُلِمَ أنه يتنقل ويتغير، ولو بعسر، وليس شيء من الأخلاق متممًا عن التغير والتنقل، فإن الطفل الذي نفسه تَمَدُّ بالقوة، ليس فيه شيء من الأخلاق بالفعل، ولا من الصفات النفسانية. وبالمجمل، فإن ما كان فيه بالقوة ففيه تهيؤ لقبول الشيء وضده (ف، ج، ٩٥، ١٩)
- الذي يكون به الأفعال وعوارض النفس إما جملة وإما قبيحة يُسمَّى الخُلُق، والخلق الذي تصدر به عن الإنسان الأفعال القبيحة والحسنة (ف، تن، ٦، ١٨)

- الخلاء ... لو كان موجوداً لكان متممًا أن يكون خارج العالم، إذ كان الخلاء عند من يقول بوجوده مكان لا جسم فيه ولا مكان هناك فلا خلاء هناك، وكذلك يظهر أيضاً أنه لا زمان هناك، إذ كان الزمان عدد حركة أزلية (ش، س، ٤٧، ٤)

- الخلاء محال (ر، ل، ٥٦، ٨)

- لا يجوز أن يكون الحاوي علة لوجود المحوي ولأنه لكان الحاوي متقدماً على وجود المحوي فيكون وجود الحاوي مقارناً لإمكان عدم المحوي ووجود الحاوي مع عدم المحوي هو الخلاء، فيكون الخلاء ممكنًا لذاته وقد كان متممًا لذاته هذا خلف (ر، ل، ١٠٤، ٤)

- المراد من الخلاء كون الجسمين بحيث لا يتماثلان ولا يكون بينهما ما يماثلانه (ر، مع، ١٠٠، ٣)

- أمَّا الخَلَاءُ؛ فعبارة عن بُعْدٍ قائم لا في مادة، من شأنه أن يملأه الجِزْمُ (سي، م، ٨٦، ٩)

- العقل يعلم أنَّ الخلاء نفي محض، وعدم صرف (ط، ت، ١٠٧، ١)

خلاف

- الخلاف - مُعْطِي الأشياءِ غَيْرِيَّةٌ أو غَيْرًا (ك، ر، ١٧٤، ٨)
- الخلاف: بخلاف الغير في أن الشيء بغاير بذاته وبخالف بشيء فيه، ولذلك يلزم أن يكون المخالف يخالف بشيء ويوافق بشيء (ش، ما، ٥٠، ١٣)
- أما الخلاف فليس بمقابل للهو هو على نحو ما يقابل الغير، فإن الغير ليس يلزم فيه أن يكون غير الشيء؛ وأما المخالف فيخالف بشيء، والمخالفة تقبل الأثقل والأكثر ولا تقبلها الغيرية (ش، ما، ١٢٢، ٣)

حصلت لنا الجودة والكمال في ذواتنا وأفعالنا، فبهما نصير نبلاء خيارًا فاضلين، وبهما تكون سيرتنا في حيوتنا صيرة فاضلة وتصير جميع تصرفاتنا تصرفات محمودة (ف، تن، ٧، ١٠)

خلق العالم

- خلق العالم وقع في الوقت الأصح (ش، ته، ٤٧، ١٠)
- التمثيل الذي جاء في الشرع في خلق العالم يطابق معنى الحدث الذي في الشاهد (ش، م، ٢٠٦، ٢)

خلق واختراع وتكليف

- إن كان شيء وجوده في أنه مأمور فلا وجود له إلا من قبل الأمر الأول. وهذا المعنى هو الذي يرى الفلاسفة أنه عبرت عنه الشرائع بالخلق والاختراع والتكليف (ش، ته، ١١٧، ٣)

خواص

- الخواص على الإطلاق إذن هم الفلاسفة الذين هم فلاسفة بإطلاق. وسائر من يُعَدُّ من الخواص إنما يُعَدُّ منهم لأن فيهم شبهًا من الفلاسفة (ف، حر، ١٣٣، ١٤)
- الخواص التي هي أعراض بطيئة الزوال تختلف الأشخاص التي تحت نوع واحد مثل الزرقة والشهلة والغلظة والقنوة والنحافة والسمررة والطول والقصر وما شاكلها من الصفات التي تختلف بها أشخاص الناس ويمتاز بعضهم عن بعض (ص، ر، ١٨، ٣١٥)

خيال

- أما القوى المدركة في الباطن فمنها القوة التي ينبعث منها قوى الحواس الظاهرة وتجتمع

- إن (الخلق) الحاصل لا يخلو من ثلاثة أحوال: إما الوسط، وإما المائل عنه، وإما المائل إليه. فإن كان الحاصل هو القرب من الوسط من غير أن تكون قد جاوزنا الوسط إلى الضد الآخر دنا على تلك الأفعال بأعيانها زمانًا ما آخر إلى أن تنتهي إلى الوسط، وإن كنا قد جاوزنا الوسط إلى الضد الآخر ففعلنا أفعال الخلق الأول ودنا عليه زمانًا ثم نتأمل الحال. وبالجمله كلما وجدنا أنفسنا مالت إلى جانب عزتنا أفعال الجانب الآخر، ولا تزال تفعل ذلك إلى أن تبلغ الوسط أو تقارب حدًا (ف، تن، ١٤، ١)

- الخلق حذو أنه ملكت تصدر بها عن النفس أفعال بالسهولة من غير تقدم روية، وليس الخلق عبارة عن القدرة على الأفعال لأن القدرة نسبتها إلى الضدين واحدة على الوجه الذي عُرفت. وليس أيضًا عبارة عن نفس الفعل بل الخلق عبارة عن كونه بحال تصدر عنه الصناعة من غير روية كمن يكتب شيئًا من غير أن يتروى في حرف حرف (ر، م، ٣٨٥، ١٣)

- الخلق عبارة عن هيئة للنفس راسخة يصدر عنها الأفعال بسهولة ويسر من غير حاجة إلى فكر ورؤية. فإن كانت الهيئة بحيث يصدر عنها الأفعال الجميلة عقلاً وشرعاً بسهولة سميت الهيئة خلقاً حسناً، وإن كان الصادر منها الأفعال القبيحة سميت الهيئة التي هي المصدر خلقاً سيئاً (جر، ت، ١٠٦، ٧)

خلق جميل

- الخلق الجميل وقوة الذهن هما جميعاً الفضيلة الإنسانية من قبيل أن فضيلة كل شيء هي التي تُكسبه الجودة والكمال في ذاته تُكسب أفعاله جودة - وهذان جميعاً هما اللذان إذا حصلتا

بـ"المصورة" و"الخيال"، وألقتها الروح المصوب في البطن المقدم، لا سيما في الجانب الأخير. والثالث الوهم وألقتها الدماغ كله، لكن الأخص بها هو التجويف الأوسط. وتخدمها فيها قوة رابعة لها أن ترغب وتفضل ما يليها من الصور المأخوذة عن "الحس"، والمعاني المدركة بـ"الوهم". وترغب أيضًا الصور بالمعاني وتفضلها عنها، وتسمى عند استعمال العقل مفكرة، وعند استعمال الوهم متخيلة. وسلطانها في الجزء الأول من التجويف الأوسط، كأنها قوة ما لـ"الوهم"، ويتوسط الوهم للعقل. والباقية من القوى هي الذاكرة، وسلطانها في حيز الزوج الذي في التجويف الأخير، وهو ألتها (س)، ١١، (١، ٣٥٦)

- الحس المشترك يقترن به قوة تحفظ ما تؤقيه الحواس إليه من صور المحسوسات حتى إذا غابت عن الحس ثبتت فيه بعد غيبتها، وهذا يُسمى الخيال والمصورة وعضوها مقدم الدماغ (س، ر)، ٢٨، ١١

- أما الخيال فإنه قد يجرد الصورة تجريداً أكثر من ذلك وذلك أنه يستحفظ الصورة وإن غابت المادة. لكن ما ينزع الخيال من الصورة المأخوذة عن الإنسان مثلاً لا تكون مجردة عن العلائق المادية، فإن الخيال لن يتخيل صورة إلا على نحو ما من شأن الحس أن يؤدي إليه (س، ر)، ٣٣، ١

- الخيال والمصورة، وهي قوة مرتبة أيضاً في آخر التجويف المقدم من الدماغ، تحفظ ما قبله الحس المشترك من الحواس الجزئية الخمسة، وتبقى فيها بعد غيبة المحسوسات (س، ف)، (١، ٦٢)

- أما الخيال والتخيل فإنه يبرئ الصورة المتزوعة

بتأديتها إليها وتسمى الحس المشترك ... وهذا الحس المشترك يُقرن به قوة تحفظ ما تؤقيه الحواس إليه من صور المحسوسات، حتى إذا غابت عن الحس بقيت فيه بعد غيبتها. وهذا يُسمى الخيال والمصورة وعضوهما مقدم الدماغ. وها هنا قوة أخرى في الباطن تدرك في الأمور المحسوسة ما لا يدركه الحس، مثل القوة في الشاة التي تدرك من الذئب ما لا يدركه الحس ولا يؤقيه الحس - فإن الحس لا يؤدي إلا الشكل واللون؛ فأما أن هذا ضاراً أو عدوً ومنفور عنه فتدركه قوة أخرى وتسمى وهما. وكما أن للحس خزانة هي المصورة، كذلك للوهم خزانة تسمى الحافظة والمتذكرة. وعضو هذه الخزانة مؤخر الدماغ (س، ع)، (١٥، ٣٨)

- أما الخيال والتخيل فإنه يبرئ الصورة المتزوعة عن المادة بترئة أشد. وذلك لأنه يأخذها عن المادة بحيث لا تحتاج في وجودها فيه إلى وجود مادتها (س، شن، ٥١، ١٣)

- صورة المحسوس تحفظها القوة التي تسمى المصورة والخيال، وليس إليها حكم البتة، بل حفظ (س، شن، ١٤٧، ١٠)

- إن القوة المصورة التي هي الخيال هي آخر ما تستقر فيه صور المحسوسات، وإن وجهها إلى المحسوسات هو الحس المشترك، وإن الحس المشترك يؤدي إلى القوة المصورة على سبيل استخزان ما تؤقيه إليه الحواس فتخزنه (س، شن، ١٥١، ٥)

- القوى (النفسية)، آلة جسمانية خاصة، وإسم خاص. فالأولى: هي المسماة بـ"الحس المشترك"، و"بطناسيا"، وألقتها الروح المصوب في مبادئ عصب الحس، لا سيما في مقدم الدماغ. والثانية: المسماة

كما كان الخيال للحس المشترك (سه، ل،
١١٥، ١٣)

- أَمَا الْمُصَوَّرَةُ، وَتُسَمَّى الْخِيَالُ؛ فَعِبَارَةٌ عَنْ قُوَّةٍ
مُرْتَبِئَةٍ فِي مُؤَخَّرِ التَّجْوِيفِ الْأَوَّلِ مِنَ الدِّمَاغِ، مِنْ
شَأْنِهَا أَنْ تَحْفَظَ مَا يَتَأَدَّى إِلَيْهَا مِنْ مَا أَدْرَكَتْهُ
الْفَانْطَازِيَّيَا (سي، م، ١٠٠، ٤)

- الْخِيَالُ وَهِيَ قُوَّةٌ تَمَثِّلُ الشَّيْءَ الْمَحْسُوسَ فِي
النَّفْسِ كَمَا هُوَ مَجْرَدًا عَنِ الْمَوَادِّ الْخَارِجَةِ فَقَطْ
(خ، م، ٧٧، ٢٠)

- الْخِيَالُ فَإِنَّهُ يَنْتَزِعُ مِنَ الصُّوَرِ الْمَحْسُوسَةِ صُورًا
خَيَالِيَةً ثُمَّ يَدْفَعُهَا إِلَى الْحَافِظَةِ تَحْفَظُهَا لَهُ إِلَى
وَقْتِ الْحَاجَةِ إِلَيْهَا عِنْدَ النَّظَرِ وَالِاسْتِدْلَالِ (خ،
م، ٣٧٧، ٢٣)

- الْخِيَالُ وَهِيَ قُوَّةٌ تَحْفَظُ مَا يَدْرِكُهُ الْحَسَّ
الْمَشْتَرِكُ مِنْ صُورِ الْمَحْسُوسَاتِ بَعْدَ غِيوبَةِ
الْمَادَّةِ بِحَيْثُ يُشَاهِدُهَا الْحَسَّ الْمَشْتَرِكُ كُلَّمَا
الْتَمَّتْ إِلَيْهَا. فَهُوَ خِزَانَةُ لِلْحَسَّ الْمَشْتَرِكِ وَمَحَلَّةُ
مُؤَخَّرِ الْبَطْنِ الْأَوَّلِ مِنَ الدِّمَاغِ (جر، ت،
١٠٧، ٩)

- الْخِيَالُ، وَهِيَ قُوَّةٌ حَافِظَةٌ لَتِلْكَ الصُّوَرِ بَعْدَ
غِيوبَتِهَا عَنِ الْحَسَّ الْمَشْتَرِكِ. فَهُوَ كَخِزَانَةٍ
لِلْحَسَّ الْمَشْتَرِكِ (ط، ت، ٣٢٠، ١٢)

خير

- الْخَيْرُ بِالْحَقِيقَةِ هُوَ كِمَالُ الْوُجُودِ وَهُوَ وَاجِبُ
الْوُجُودِ وَالشَّرُّ عَدَمُ ذَلِكَ الْكِمَالِ (ف، ت،
١١، ١٧)

- إِنَّ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ عَلَى أَرْبَعَةِ أَنْوَاعٍ: فَمِنْهَا مَا
يُنْسَبُ إِلَى سَعْدِ الْفَلَكَ وَنَحْوِهِ، وَمِنْهَا مَا
يُنْسَبُ إِلَى الْأُمُورِ الطَّبِيعِيَّةِ مِنَ الْكُونِ وَالْفَسَادِ
وَمَا يَلْحَقُ بِالْحَيَوَانَاتِ مِنَ الْأَلَامِ وَالْأَوْجَاعِ،
وَمِنْهَا مَا يُنْسَبُ إِلَى مَا فِي جِبَلَةِ الْحَيَوَانَاتِ مِنْ
التَّالُفِ وَالتَّنَافُرِ وَالْمَوَدَّةِ وَالتَّبَاغُضِ وَمَا فِي

عَنِ الْمَادَّةِ تَبَرُّءٌ أَشَدُّ، وَذَلِكَ أَنَّهُ يَأْخُذُهَا عَنِ
الْمَادَّةِ بِحَيْثُ لَا يَحْتَاجُ فِي وَجُودِهَا فِيهَا إِلَى
وُجُودِ مَادَتِهَا، لِأَنَّ الْمَادَّةَ، وَإِنْ غَابَتْ وَبَطَلَتْ،
فَإِنَّ الصُّورَةَ تَكُونُ ثَابِتَةً الْوُجُودِ فِي الْخِيَالِ، إِلَّا
أَنَّهَا لَا تَكُونُ مَجْرَدَةً عَنِ اللُّوَاحِقِ الْمَادِيَةِ (س،
ف، ١، ٧١)

- لَيْسَ يُمْكِنُ فِي الْخِيَالِ الْبَيِّنَةُ أَنْ تُتَخَيَّلَ صُورَةُ هِيَ
بِحَالٍ يُمْكِنُ أَنْ يَشْتَرِكَ فِيهِ جَمِيعُ أَشْخَاصٍ ذَلِكَ
النَّوعِ، فَإِنَّ الْإِنْسَانَ الْمُتَخَيَّلَ يَكُونُ كَوَاحِدٍ مِنْ
النَّاسِ. وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ نَاسٌ مُوجُودِينَ
وَمُتَخَيَّلِينَ لَيْسُوا عَلَى نَحْوِ مَا يَتَخَيَّلُ الْخِيَالُ
ذَلِكَ الْإِنْسَانُ (س، ف، ٧١، ٧)

- إِنَّ الْمَدْرَكَاتِ الْبَاطِنِيَّةَ خَمْسَةٌ: أَحَدُهَا الْحَسَّ
الْمَشْتَرِكِ، وَهِيَ قُوَّةٌ مَرْتَبَةٌ فِي مُقَدِّمِ التَّجْوِيفِ
الْأَوَّلِ مِنَ الدِّمَاغِ تَجْتَمِعُ عِنْدَهَا صُورُ
الْمَحْسُوسَاتِ بِأَسْرَافِهَا، الَّتِي بِهَا الْحُكْمُ بِأَنَّ
هَذَا الْأَبْيَضَ هُوَ هَذَا الْحُلُوهُ... وَالثَّانِيَةُ
الْخِيَالُ، وَهِيَ قُوَّةٌ مَرْتَبَةٌ فِي آخِرِ التَّجْوِيفِ
الْأَوَّلِ مِنَ الدِّمَاغِ، هِيَ خِزَانَةُ صُورِ الْحَسَّ
الْمَشْتَرِكِ بِأَسْرَافِهَا عِنْدَ غَيْبَتِهَا عَنِ الْحَسَّ
الْمَشْتَرِكِ، وَالْحَفِظُ غَيْرُ الْقَبُولِ. وَالثَّالِثَةُ
الْوَهْمِيَّةُ، وَهِيَ الْحَاكِمَةُ فِي الْحَيَوَانَاتِ
أَحْكَامًا جَزْئِيَّةً، وَهِيَ قُوَّةٌ مَرْتَبَةٌ فِي التَّجْوِيفِ
الْأَوْسَطِ مِنَ الدِّمَاغِ، بِهَا تَدْرِكُ الشَّاءَ مَعْنَى فِي
الذَّنْبِ مُوجِبًا لِلتَّنَارِ. وَالرَّابِعَةُ الْمُتَخَيَّلَةُ، وَهِيَ
قُوَّةٌ مُرَدَّدَةٌ فِي التَّجْوِيفِ الْأَوْسَطِ مِنَ الدِّمَاغِ
أَيْضًا عِنْدَ الدُّودَةِ، مِنْ شَأْنِهَا التَّرْكِيبُ
وَالْتَفْصِيلُ، وَهِيَ تَفَرِّقُ أَجْزَاءَ نَوْعٍ وَاحِدٍ
وَتَجْمَعُ أَجْزَاءَ أَنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ، فَمَا فِي الْقَوَى
الْبَاطِنَةِ أَشَدَّ شَيْطَانَةً مِنْهَا، وَعِنْدَ اسْتِعْمَالِ الْعَقْلِ
تُسَمَّى مَفْكَرَةً، وَلَدُنْ اسْتِعْمَالِ الْوَهْمِ مُتَخَيَّلَةٌ.
وَالْخَامِسَةُ الذَّاكِرَةُ، وَهِيَ قُوَّةٌ مَرْتَبَةٌ فِي التَّجْوِيفِ
الْآخِرِ مِنَ الدِّمَاغِ، هِيَ خِزَانَةُ الْأَحْكَامِ الْوَهْمِيَّةِ

هذا، فالشرّ في مقابلته، عدم الشيء، أو عدم كماله. فالشرّ لا ذات له. ولكن الوجود هو خير محض. والعدم شرّ محض وسبب الشرّ هو الذي يُهلك الشيء، أو يُهلك كمالاً من كمالاته، فيكون شرّاً بالإضافة إلى ما أهلكه. والآخر: أنّ الخير قد يُراد به من يصدر منه وجود الأشياء وكمالها (غ، م، ٢٩٧، ٨).
- الخير هو الكمال، وإدراكه هو اللذة (غ، م، ٢٩٩، ٢٦)

خير حقيقي

- الشيء المطلوب لذاته هو الخير الحقيقي،
والخير الحقيقي مطلوب لذاته (بغ، م، ٢، ٩، ٧)

طباعها من التنازع والتغالب، ومنها ما يُنسب إلى ما يلحق النفوس التي تحت الأمر والنهي في أحكام النفوس من السعادة والمنحسة في الدنيا والآخرة جميعاً (ص، ر، ٤، ١٢، ١٦).
- الخير بالجملة هو ما يتشوّقه كل شيء في حدّه ويتمّ به وجوده، والشر لا ذات له، بل هو إما عدم جوهر، أو عدم صلاح لحال الجواهر (س، شأ، ٣٥٥، ١٥).
- الخير بالجملة هو ما يتشوّقه كل شيء ويتمّ به وجوده، والشر لا ذات له بل هو إما عدم جوهر أو عدم صلاح حال الجواهر (س، ن، ٢٢٩، ٣).
- أمّا الخير فيُطلق على وجهين: أحدهما: أن يكون خيراً في نفسه. ومعناه أن يكون الشيء موجوداً، ويوجد معه كماله، وإذا كان الخير

وقد يمكن ذلك دون هذا وذلك فيما أسبابه
معلومة لنا من أول الأمر (ش، سط، ٢٩، ١٣)

دلالة

- الدلالة هي كون الشيء بحالة يلزم من العلم به
العلم بشيء آخر. والشيء الأول هو الدال،
والثاني هو المدلول (جر، ت، ١٠٩، ١٠)

دلالة الاختراع

- أما دلالة الاختراع فيدخل فيها وجود الحيوان
كله، ووجود النبات ووجود السموات. وهذه
الطريقة تبني على أصليين موجودين بالقوة في
جميع فطر الناس: أحدهما أن هذه
الموجودات مختزعة. وهذا معروف بنفسه في
الحيوان والنبات... فإنا نرى أجساماً جمادية
ثم تحدث فيها الحياة، فنعلم قطعاً أن ههنا
موجدًا للحياة ومنعمًا بها، وهو الله تبارك
وتعالى. وأما السموات فنعلم من قبل حركاتها
التي لا تفر أنها مأمورة بالعناية بما ههنا،
ومسخرة لنا. والمسخر المأمور مخترع من قبل
غيره ضرورة. وأما الأصل الثاني فهو أن كل
مخترع فله مخترع. فيصع من هذين الأصلين
أن للموجود فاعلاً مخترعاً له. وفي هذا
الجنس دلائل كثيرة على عدد المخترعات.
ولذلك كان واجباً على من أراد معرفة الله حق
معرفة أن يعرف جواهر الأشياء، ليقف على
الاختراع الحقيقي في جميع الموجودات؛ لأن
من لم يعرف حقيقة الشيء لم يعرف حقيقة
الاختراع (ش، م، ١٥١، ٣)

دلالة على وجود الصانع

- الدلالة على وجود الصانع منحصرة في هذين
الجنسين: دلالة العناية ودلالة الاختراع، وتبين

دار الآخرة

- أما الدار الآخرة فهي عالم الأرواح التي هي
الحيوان (ص، ر، ٣، ٢٨٢، ٢٠)

دلائل

- يكون للجواهر دلالة أخرى من غير نوع البرهان
يُستدل منها على ما هو أو على الوجود. وهذا
النوع يحتمل أن يشير (أرسطو) به إلى الأمور
المتأخرة فإنه إنما يوقف على جواهر الأشياء
في العلوم الطبيعية من الأمور المتأخرة أي من
الأعراض. وهذه الأنواع من البراهين هي التي
تُسمى دلائل. ويحتمل أن يريد بالنوع الآخر من
الدلالة طريق التقسيم وطريق التركيب أو جميع
هذه، فإن أكثر حدود الجواهر إنما يوقف عليها
بهذه الطرق (ش، ت، ٧٠٣، ٣)

- مبادئ التعليم في الصنائع صفان: أحدهما أن
تكون المتقدمة عندنا هي المتقدمة في الوجود
بمنزلة ما عليه الأمر في التعاليم والبراهين
المؤلفة عن هذه هي البراهين المطلقة. والثاني
أن تكون المتقدمة عندنا في المعرفة متأخرة في
الوجود بمنزلة ما عليه جل الأمر في هذا العلم.
وأصناف البراهين المؤلفة عن هذه المبادئ
المتأخرة تُسمى الدلائل، لكن إذا حصلت لنا
أسباب الشيء بهذا النحو من الحصول فقد
يمكن أن نجعلها حدوداً وسطى في إعطاء
أسباب بعض اللواحق والأعراض، فتكون
البراهين المؤلفة عنها براهين أسباب فقط.

بالتضمّن وعلى قابل العلم بالالتزام (جر، ت،
١١٠، ٢)

دليل

- اليقين عنده (أرسطو) يتفاضل في العلم الواحد بعينه مثل أن نبرهن على الشيء ببرهان مطلق أو ببرهان وجود فقط وهو الذي يُسمّى الدليل؛ وإذا كان يتفاضل في العلم الواحد فهو أخرى أن يتفاضل في العلوم المختلفة الأجناس (ش، ت، ٥١، ٣)

- الدليل: هو الذي يلزم من العلم به العلم بوجود المدلول، والأمانة هو الذي يلزم من العلم بها ظن وجود المدلول (ر، مح، ٤٤، ٢٨)

- الدليل في اللغة هو المرشد وما به الإرشاد، وفي الاصطلاح هو الذي يلزم من العلم به العلم بشيء آخر. وحقيقة الدليل فهو ثبوت الأوساط للأصغر واندراج الأصغر تحت الأوساط (جر، ت، ١٠٩، ٥)

دليل الإختراع

- ما يظهر من اختراع جواهر الأشياء الموجودات، مثل اختراع الحياة في الجباد والإدراكات الحية والعقل، ولنسمّ هذه دليل الإختراع (ش، م، ١٥٠، ٩)

دليل العناية

- طريق الوقوف على العناية بالإنسان وخلق جميع الموجودات من أجلها، ولنسمّ هذه دليل العناية (ش، م، ١٥٠، ٦)

- أما الطريقة الأولى (دليل العناية) فتتّني على أصلين: أحدهما أن جميع الموجودات التي ههنا موافقة لوجود الإنسان، والأصل الثاني أن هذه الموافقة هي ضرورة من قبّل فاعل قاصد

أن هاتين الطريقتين هما بأعيانهما طريقة الخواصّ، وأعني بالخواصّ العلماء، وطريقة الجمهور. وإنما الاختلاف بين المعرفتين في التخصّيل، أعني أن الجمهور يقتصرون من معرفة العناية والاختراع على ما هو مدرك بالمعرفة الأولى المبنية على علم الحس. وأما العلماء فيزيدون على ما يُدرك من هذه الأشياء بالحس ما يُدرك بالبرهان، أعني من العناية والاختراع، حتى لقد قال بعض العلماء إن الذي أدرك العلماء من معرفة أعضاء الإنسان والحيوان هو قريب من كذا وكذا آلاف منفعة (ش، م، ١٥٣، ١٤)

دلالة القرآن

- دلالة القرآن على نبوته صلى الله عليه وسلّم ليست هي مثل دلالة انقلاب العصا حية على نبوة موسى عليه السلام، ولا إحياء الموتى على نبوة عيسى، وإبراء الأكهم والأبرص. فإن تلك، وإن كانت أفعالاً لا تظهر إلا على أيدي الأنبياء، وهي مقنعة عند الجمهور، فليست تدلّ دلالة قطعية إذا انفردت؛ إذ كانت ليست فعلاً من أفعال الصفة التي بها سُمّي النبيّ نبياً. وأما القرآن فدلالته على هذه الصفة هي مثل دلالة الإبراء على الطب (ش، م، ٢٢١، ٤)

دلالة لفظية وضعية

- الدلالة اللفظية الوضعيّة وهي كون اللفظ بحيث متى أطلق أو تخيل فُهِمَ منه معناه للعلم بوضعه. وهي المنقّصة إلى المطابقة والتضمّن والالتزام لأنّ اللفظ الدالّ بالوضع يدلّ على تمام ما رُصِح له بالمطابقة وعلى جزئه بالتضمّن وعلى ما يلازمه في ذهن بالالتزام كالإنسان فإنّه يدلّ على تمام الحيوان الناطق بالمطابقة وعلى جزئه

(١٦، ٦٥)

لذلك مريد؛ إذ ليس يمكن أن تكون هذه الموافقة بالاتفاق. فأما كونها موافقة لوجود الإنسان فيحصل اليقين بذلك باعتبار موافقة الليل والنهار والشمس والقمر لوجود الإنسان. وكذلك موافقة الأزمنة الأربعة له، والمكان الذي هو فيه أيضًا، وهو الأرض. وكذلك تظهر أيضًا موافقة كثير من الحيوان له والنبات والجماد وجزليات كثيرة مثل الأمطار والأنهار والبحار، وبالجملة الأرض والماء والنار والهواء. وكذلك أيضًا تظهر العناية في أعضاء البدن وأعضاء الحيوان، أعني كونها موافقة لحياته ووجوده. وبالجملة فمعرفة ذلك، أعني منافع الموجودات داخل في هذا الجنس. ولذلك يجب على من أراد أن يعرف الله تعالى المعرفة التامة أن يفحص عن منافع جميع الموجودات (ش، م، ١٥٠، ١٠)

دهر

- الدهر هو إشارة إلى امتداد وجود ذات من الذوات، وهو ينقسم قسمين: أحدهما مطلق، الآخر بسيط، من قِبَل أن الذوات إما أن تكون موجودة وجود إطلاق، أو بالحقيقة من غير أن تفتقر بمبدأ نهاية، وإما أن تكون متناهية، إذا فهم منه وجود ذات لا ابتداء لها ولا انتهاء، فهو الدهر المطلق، وإذا فهم منه امتداد وجود ذات ذي نهاية فيكون الدهر الذي بالإضافة والشرط (نو، م، ٢٧٨، ٧)

- نسبة ما مع الزمان وليس في الزمان إلى الزمان من جهة ما مع الزمان - هو الدهر (س، ع، ١٥، ٢٨)

- الدهر في ذاته من السرمد، وبالقيااس إلى الزمان دهر الحركة علّة حصول الزمان، والمحرك علّة الحركة، فالمحرك علّة علّة الزمان، فالمحرك علّة الزمان - ولا كل محرك بل محرك المستديرة؛ ولا كل محرك مستديرة،

- هذا النوع من الدليل (العناية) قطعي ... وذلك أن مبناه على أصلين معترف بهما عند الجميع: أحدهما أن العالم بجميع أجزائه يوجد موافقًا لوجود الإنسان، ولوجود جميع الموجودات التي ههنا. والأصل الثاني: أن كل ما يوجد موافقًا، في جميع أجزائه، لفعل واحد، ومسددًا نحو غاية واحدة فهو مصنوع ضرورة. فينتج عن هذين الأصلين، بالطبع، أن العالم مصنوع وأن له صانعًا. وذلك أن دلالة العناية تدلّ على الأمرين معًا. ولذلك كانت أشرف الدلائل الدالة على وجود الصانع (ش، م، ١٩٥، ١٠)

دماغ

- الدماغ إنما وُجد لأجل تعديل ... الحرارة الغريزية في آلة الحسّ (ش، ن، ٩، ٦٥)

- الدماغ ... هو ينبوع القوى المعتدلة (ش، ن،

عمله؟ وأيضا متى عمله؟ فلم يبلغ فهمهم إلى ذلك ولم يتصوروه لقصور نفوسهم عن فهم دقة معانيها لأن الباحث عنها يحتاج إلى نفس زكية فاضلة في العلم والعمل، ويحتاج إلى ذهن صائب خلو عن الفش أو الدغل ونظر دقيق وبحث شديد ليدرك هذه العلل ومعانيها وحقائقها - كما بينا في رسالة المعارف. ولما نظروا في هذه المباحث ولم يعرفوها دعاهم جهلهم وإعجابهم بأرائهم إلى القول بقدوم العالم وأزليته وأنكروا العلّة الفاعلية لما جهلوا الثلاث الباقية ولم يعرفوها (ص، ٣، ٤٢٥، ٨)

- الدهريون، وهم طائفة من الأقدمين جحدوا الصانع المدبّر، العالم القادر، وزعموا أنّ العالم لم يزل موجودا كذلك بنفسه بلا صانع، ولم يزل الحيوان من النطفة، والنطفة من الحيوان، كذلك كان وكذلك يكون أبداً. وهؤلاء هم الزنادقة (غ، مض، ١٩، ٤)

- التي تجوّز مرور العلل إلى غير نهاية بالذات فهي الدهرية، ومن يسلم هذا يلزمه ألا يعترف بعلّة فاعلة (ش، ته، ١٥٧، ١٠)

- إن الدهريين وغيرهم معترفون بمبدأ أول لا علّة له، وإنما اختلافهم في هذا المبدأ، فالدهريون يقولون: إنه الفلك الكلّي، وغير الدهريين يقولون: إنه شيء خارج عن الفلك، وإن الفلك معلول وهؤلاء فرقتان: فرقة تزعم أن الفلك فعل محدث، وفرقة تزعم إنه فعل قديم (ش، ته، ١٥٧، ١٥)

- الفلاسفة ليس من أصولهم وجود قديم قائم من أجزاء محدثة من جهة ما هي غير متناهية، بل هم أشد الناس، إنكاراً لهذا، وإنما هذا من قوة الدهرية (ش، ته، ١٦٣، ٢٦)

مذهب الناس في الأجناس ثلاثة مذاهب: -

بل التي ليست بالقسر. - فقد صحّ أنّ الزمان قبل القسر (س، ع، ٢٨، ١٧)

- الدهر يضاهي الصانع هو المعنى المعقول من إضافة الثبات إلى النفس في الزمان كله (س، ح، ٢٩، ٥)

- أما القدم بالزمان: بالأفلاك؛ فإنها أقدم من الأرض وما عليها؛ لأنّ الزمان عدد حركات الفلك بعد الحصر، والدهر حركات الفلك قبل العدد والحساب، ولهذا قيل إنّ الدهر أصل الزمان، لأنّ الزمان ممتدّ مع السفليات. والدهر ممتدّ مع العلويات (غ، ع، ١٠٤، ٦)

- أما الموجود الذي لا يكون حركة ولا في الحركة فهو لا يكون في الزمان بل إن اعتبر ثباته مع المتغيّرات فتلك المعية هي الدهر، وإن اعتبر ثباته مع الأمور الثابتة فتلك المعية هي السرم (ر، م، ٦٧٩، ٦)

- نسبة التغيّر إلى المتغيّر هو الزمان، ونسبته إلى الثابت هو الدهر، ونسبة الثابت إلى الثابت هو السرم (ر، مع، ٧٣، ٧)

- الدهر هو الآن الدائم الذي هو امتداد الحضرة الإلهية وهو باطن الزمان وبه يتحد الأزل والأبد (جر، ت، ١١١، ٥)

دهرية

- الدهرية ... هؤلاء كانوا أقواما قد كان لهم من الفهم والتمييز قدرا ما. فنظروا إلى الموجودات الجزئية المدركة بالحواس وتأملوا واعتبروا لها أحوالها فوجدوا لكل مصنوع أربع علل: علّة هيولانية، وعلّة صورية، وعلّة فاعلية، وعلّة تامة. فلما فكروا في حدوث العالم وصنعتة طلبوا لها هذه الأربع العلل وبحثوا عنها وهي هذه ترى من عمله؟ ومن أي شيء عمله؟ وكيف عمله؟ ولم

(١٢، ٤٦٩)

مذهب من يرى أن كل جنس فهو كائن فاسد،
من قِيلَ أنه متناهي الأشخاص. - ومذهب من
يرى أن من الأجناس ما هي أزلية، أي لا أول
لها ولا آخر، من قِيلَ أن يظهر من أمرها أنها
من أشخاص غير متناهية وهؤلاء قسمان: قسم
قالوا: إن أمثال هذه الأجناس إنما يصح له
الدوام من علة ضرورية واحدة بالعدد، وإلا
لحقها أن نعدم مرات لا نهاية لها في الزمان
الذي لا نهاية له. وهؤلاء هم الفلاسفة. -
وقسم اعتقدوا أن وجود أشخاصها غير
متناهية، كافي في كونها أزلية وهم الدهرية
(ش، نه، ١٦٤، ٢٦)

دورات

- الدورات ليست موجودة في الحال ولا صور
العناصر، وإنما الموجود منها صورة واحدة
بالفعل (غ، ت، ١٠٠، ٢٠)

ديانة

- هل الحكمة إلا مولدة الديانة؟ وهل الديانة إلا
متئمة للحكمة؟ وهل الفلسفة إلا صورة النفس؟
وهل الديانة إلا سيرة النفس؟ (تو، م،
١٣، ٢٠٠)

دين

- إنَّ حدَّ الدين هو الأفعال المأمور بإتيانها
للصلاح فيما بعد الموت (جا، ر، ١٠٨، ١٤)
- إنَّ الدين هو شئان اثنان: أحدهما هو الأصل
وملاك الأمر وهو الاعتقاد في الضمير والسر،
والآخر هو القرع المبنى عليه القول والعمل في
الجهر والإعلان (ص، ر، ٣، ٤٢٢، ٧)

- أما مثال الدهرية في هذا الذين جعلوا الصانع
سبحانه فمثال من أحسن مصنوعات فلم يعترف
أنها مصنوعات؛ بل ينسب ما رأى فيها من
الصنعة إلى الاتفاق والأمر الذي يحدث من
ذاته (ش، م، ١٥٤، ١٣)

دور

- الدور هو أن يحتاج الأول إلى الثاني والثاني
إلى الأول أما بواسطة أو بغير واسطة (ر، م،

ذ

ذابل

- ذبول كل ذابل إنما يكون بفساد أجزاء منه
تتحلل (ش، ته، ٨٩، ١٧)

ذات

- إن الحركة عرض في المتحرك بها والذات
جوهر (جا، ر، ٥١٨، ١١)

- كل ما هو بالعرض في شيء ما فإنه موجود فيه
على الأقل. وكل ما هو بالذات لا بالعرض
فهو إما دائم فيه وإما في أكثر الأوقات. فلذلك
يقول أرسطو طالس "الذي بالعرض هو الذي
يوجد لا دائماً ولا على الأكثر". وكثيراً ما
يسمى الذي بالعرض على المساحة والتجوّز
"العرض" (ف، حر، ٩٧، ١١)

- الذات يقال على كلّ مشار إليه لا في موضوع.
ويقال على ما يعرف في مشار إليه مما
ليس في موضوع ما هو، ممّا تدلّ عليه لفظة
مفردة أو قول (ف، حر، ١٠٦، ٢)

- يقال (الذات) على كلّ ما يقال عليه الجوهر
وعلى ما لا يقال عليه الجوهر (ف، حر،
٩، ١٠٦)

- إن الذات المضافة إلى شيء ينبغي أن يكون غير
المضاف إليه، ولا يبالى أيّ غيريّة كانت بينهما
بعد أن يكون غيره بوجه ما. حتّى إنّنا إذا قلنا
"ما ذات الشيء الذي نراه" بكون الذات
مضافة إلى ما نفهمه من قولنا "هذا الذي نراه"
(ف، حر، ١٠٦، ١٤)

- الماهيّة والذات قد تكون منقسمة وقد تكون غير
منقسمة. فما كانت ماهيّة منقسمة فإنّ التي
يقال إنّها ماهيّة ثلاثة، إحداها جملة التي هي
غير ملخّصة، والثانية الملخّصة بأجزائها التي
بها قوامها، والثالثة جزء جزء من أجزاء الجملة
كلّ واحد بجملة على حياله (ف، حر،
٨، ١١٦)

- إن الذات التي تعقل هي التي تُعقل (ف، أ،
٣١، ٢)

- الموجود هو الذي من شأنه أن يفعل أو يتفعل،
فكل ذات موجودة، فإنّما أن تكون فاعلة فقط،
أو متفعلة فقط، أو فاعلة ومتفعلة. فالمتفعلة
فقط هي المادة الموضوعية لقبول الصورة
والفاعل فقط هو المعطي صورة كل ذي
صورة، والفاعل المتفعل هو المرغّب من مادة
وصورة يفعل بصورته ويتفعل لمادته (تو، م،
٢٨٥، ١٩)

- أما الذي بالذات فيكون في الأمور التي تقوم
الذات (س، شأ، ٣٠٤، ٣)

- إرجع إلى نفسك وتأمل هل إذا كنت صحيحاً،
بل وعلى بعض أحوالك غيرها، بحيث تفطن
للشيء فظة صحيحة، هل تنفعل عن وجود
ذاتك، ولا تثبت نفسك؟ ما عندي أنّ هذا
يكون للمستبصر. حتّى إنّ النائم في نومه،
والسكران في سكره، لا يعزب ذاته عن ذاته،
وإن لم يثبت تعمله لذاته في ذكره (س، أ،
٣٢٠، ١)

- لو توقعت أنّ ذاتك قد خلقت، أول خلقها،
صحيحة العقل والهيئة، وفُرض أنّها على جملة
من الوضع والهيئة، لا تبصر أجزاءها، ولا
تتلمس أعضاؤها، بل هي متفرجة ومعلقة
لحظة ما، في هواء طلق، وجدها قد غفلت
عن كل شيء، إلّا عن ثبوت أنّيها (س، أ،

(٤، ٣٢٠)

- وجود الذات شيء وعدم الذات شيء، ومفهوم "كان" شيء موجود غير المعنيين (س، ن، ٥، ٢٥٧)

- إن الصفة غير الذات، والذات غير الصفة (غ، ت، ١٧، ١٢٤)

- مثال استعمال الذات في الطلب مكان العلة والسبب قولنا لذات أي شيء لم يتج هذا القياس نتيجة صحيحة أو لذات أي شيء انتج نتيجة صحيحة، فإن هذا الطلب مساوٍ لقولنا لأي علة كان هذا القياس غير منتج نتيجة صحيحة صادقة ولأي علة أيضًا كان هذا القياس منتجًا نتيجة صادقة (ش، ت، ٥، ٦٣٤)

- الذات مقابل ما بالعرض (ش، ت، ١١، ١٦٩)
- إن كانت الصفات متقومة بالذات فالذات هي الواجبة الوجود بذاتها، والصفات بغيرها، فيكون واجب الوجود بذاته هي الذات والصفات واجبة بغيرها، ويكون المجموع منهما مركبًا (ش، ت، ٣، ١٨٣)

- الذات التي وجدوا (الفلاسفة) أنها مبدأ العالم أنها بسيطة، وأنها علم وعقل (هي العلة الأولى) (ش، ت، ١، ٢٠٦)

- الذات: تقال بإطلاق على المشار إليه الذي ليس هو في موضوع ولا على موضوع وهو شخص الجوهر، وتقال أيضًا على كل ما يعرف من هذا المشار إليه جوهره وهي كليات الجواهر، وتقال أيضًا على المشار إليه الذي في موضوع وهو شخص العرض، وعلى كل ما عرف ماهيته وهي المقولات التسع وأنواعها. ولكون هذه اللفظة إنما تقال بتقديم على المشار إليه الذي ليس في موضوع، كان أخرى أن يُطلق على ما ليس هو في موضوع ولا هو

موضوع لشيء أصلاً، إن تبرهن وجود شيء بهذه الصفة (ش، ما، ٤، ٤٢)

- الذاتي لكل شيء ما يخصه ويميزه عن جميع ما عداه. وقيل ذات الشيء نفسه وعينه وهو لا يخلو عن العرض. والفرق بين الذات والشخص أن الذات أعم من الشخص لأن الذات يُطلق على الجسم وغيره والشخص لا يُطلق إلا على الجسم (جر، ت، ٤، ١١٢)

ذات أحدية

- الذات الأحدية لا سبيل إلى إدراكها بل تُدرك بصفاتها، وغاية السبيل إليها الاستبصار بأن لا سبيل إليها تعالى عما يصفه الجاهلون (ف، ف، ١٥، ١٦)

ذات الشيء

- ذات الشيء ... فإنما نعني ماهيته أو جزء ماهيته (ش، ما، ٤٢، ١٢)

ذات على الإطلاق

- جرت العادة أن يسمى هذا المشار إليه المحسوس الذي لا يوصف به شيء أصلاً إلا بطريق العرض وعلى غير المجرى الطبيعي، وما يعرف ما هو هذا المشار إليه، الجوهر على الإطلاق، كما يستقونه (الفلاسفة) الذات على الإطلاق (ف، حر، ٦٣، ٨)

ذات واحدة

- الذات الواحدة إنما يتبعها فعل واحد فقط (ش، ما، ١١٢، ١١)

ذاتي

- أعني بالذاتي ما هو مَقْرُون ذات الشيء، وهو

ذاتي خاص

- الذاتي العام - الذي ليس بجزء لذاتي عام آخر
- للحقيقة الكلية التي يتغير بها جواب "ما هو؟" يُسمى الجنس، والذاتي الخاص بالشيء
سموه فصلاً (سه، ر، ٢٠، ١٤)

ذاتي عام

- الذاتي العام - الذي ليس بجزء لذاتي عام آخر
- للحقيقة الكلية التي يتغير بها جواب "ما هو؟" يُسمى الجنس، والذاتي الخاص بالشيء
سموه فصلاً (سه، ر، ٢٠، ١٢)

ذاتي كلي

- إنَّ الذاتي الكلي لا يصدر عنه فعل جزئي وإن
كان جسمانيًا إمتنع كونه مبدأ للحركة الدائمة
(ر، ل، ١٠٢، ١٢)

ذاكرة

- القوى (النفسية)، آلة جسمانية خاصة، وإسم خاص.
فالأولى: هي المسماة بـ "الحس المشترك"، و"بتطاسيا"، وألتهنا الروح المصبوب في مبادئ عصب الحس، لا سيما في مقدم الدماغ. والثانية: المسماة بـ "المصورة" و"الخيال"، وألتهنا الروح المصبوب في البطن المقدم، لا سيما في الجانب الأخير. والثالثة الوهم وألتهنا الدماغ كله، لكن الأخص بها هو التجويف الأوسط. وتخدمها فيها قوة رابعة لها أن ترغب وتفضل ما يليها من الصور المأخوذة عن "الحس"، والمعاني المدركة بـ "الوهم". وترغب أيضًا الصور بالمعاني وتفضلها عنها، وتسمى عند استعمال العقل مفككة، وعند استعمال الوهم متخيلة. وسلطانها في الجزء الأول من

الذي بوجوده قوام كونه الشيء وثباته وبعدمه انتقاض الشيء ونسأده، كالحياة التي بها قوام الحي وثباته، وبعدمها فساد الحي وانتقاضه؛ فالحياة ذاتية في الحي، والذاتي هو المسمى جوهريًا، لأنَّ به قوام جوهر الشيء (ك، ر، ١٢٥، ٤)

- الأجسام الحية لا تخلو من أن تكون حيائها تكون ذاتية فيها أو عرضية من غيرها، أعني بالذاتي في الشيء الذي إن فارق الشيء فسد، والعرضية هي التي يمكن أن تفارق ما هي فيه ولا يفسد؛ فإنَّ كانت الحياة ذاتية في الحي، فإنَّها إذا فارقت الحي فسد الحي؛ وكذلك نجد الأحياء إذا فارقتهم الحياة فسدوا. فأما الجسم الذي نجده حيًا ولا نجده حيًا، وهو هو جسم، فقد فارقت الحياة ولم تفسد جسيته (ك، ر، ٢٦٦، ١٠)

- الجزء الذي يوصف به الشيء - كالحبوانية للإنسان ونحوها - سماء أتباع المشائين ذاتيًا، ونحن نذكر في هذه الأشياء ما يجب. والعرضي لازم أو المقارن يتأخر عن الحقيقة تعقله، والحقيقة لها مدخل ما في وجوده (سه، ر، ١٦، ١٥)

- أما الذاتي؛ فبارة عن ما يقال على شيء، وهو سابق في الفهم على ذلك الشيء المقول عليه من ضرورة فهمه، كالحبوان والتألق بالنسبة إلى الإنسان (سي، م، ٥٣، ٤)

- الذاتي لكل شيء ما يخصه ويميزه عن جميع ما عداه. وقيل ذات الشيء نفسه وعينه وهو لا يخلو عن العرض. والفرق بين الذات والشخص أنَّ الذات أعم من الشخص لأنَّ الذات يُطلق على الجسم وغيره والشخص لا يُطلق إلا على الجسم (جر، ت، ١١٢، ٢)

ذبول

- إذا ازداد الجسم بسبب إتصال جسم آخر به :
فإنما أن تكون الزيادة مداخلية في أجزاء المزيد
عليه أو متشبهة بطبيعته، وإنما أن لا تكون
كذلك. فالأول هو النمو وضده هو الذبول
وربما يشبه ذلك بالسمن والهزال (ر، م،
٥٧٣، ٧)

ذكاء

- الحدس فعل للذهن يُستنبط به بذاته الحد
الأوسط. والذكاء قوة الحدس (س، ن،
١٦٧، ١٠)

ذهن

- يقال: ما الذهن؟ الجواب: جودة التمييز بين
الأشياء (نو، م، ٣١١، ١٩)
- الذهن لا يقوى على استحضار عدد لا نهاية له
بالفعل بل إنما يرتسم فيه ما كان مقدراً محدوداً
مثل العشرة والألف (ر، م، ٢٠٤، ٥)
- الذهن هو الاستعداد التام لإدراك العلوم
والمعارف بالفكر (جر، ت، ١١٤، ١)

ذوات المفولات

- إن ذوات المقولات وماهياتها مختلفة وليس
فيها معنى واحد يعتمها حتى يكون الواحد
والموجود كالجنس، لأنه لو كان ذلك كذلك
لم يدل إسم الواحد منها على ما يدل عليه من
مقولة الجوهر أو الكيف أو الكم دلالة أولى
وبلا وسط، بل كما أن إسم الجنس يدل على
أنواع بواسطة معنى مشترك لها ... ولا جوهر
واحد واحد هو جوهر مثل ما ليس يوجد شيء
هو واحد بعينه مشترك لمقولة الجوهر ولمقولة
الكيف وغير ذلك من سائر المقولات، بل

التجويف الأوسط، كأنها قوة ما لا الوهم"،
ويتوسط الوهم للعقل. والباقية من القوى هي
الذاكرة، وسلطانها في حيز الزوج الذي في
التجويف الأخير، وهو أكتها (س، أ،
٣٥٨، ١)

- أما الذاكرة: فعبارة عما يحفظ هذه المعاني
التي أدركتها الوهمية، فهي خزانة المعاني (غ،
م، ٣٥٦، ٢١)

- إن المدركات الباطنية خمسة: أحدها الحس
المشترك، وهي قوة مرتبة في مقدم التجويف
الأول من الدماغ تجتمع عندها صور
المحسوسات بأسرها، التي بها الحكم بأن
هذا الأبيض هو هذا الحلو... والثانية
الخيال، وهي قوة مرتبة في آخر التجويف
الأول من الدماغ، هي خزانة صور الحس
المشترك بأسرها عند غيبتها عن الحس
المشترك، والحفظ غير القبول. والثالثة
الوهمية، وهي الحاكمة في الحيوانات
أحكاماً جزئية، وهي قوة مرتبة في التجويف
الأوسط من الدماغ، بها تدرك الشاة معنى في
الذنب موجباً للنفار. والرابعة المتخيلة، وهي
قوة مودعة في التجويف الأوسط من الدماغ
أيضاً عند الدودة، من شأنها التركيب
والتفصيل، وهي تفرق أجزاء نوع واحد
وتجمع أجزاء أنواع مختلفة، فما في القوى
الباطنة أشد شيطنة منها، وعند استعمال العقل
تسمى مفكرة، ولدن استعمال الوهم متخيلة.
والخامسة الذاكرة، وهي قوة مرتبة في التجويف
الأخير من الدماغ، هي خزانة الأحكام الوهمية
كما كان الخيال للحس المشترك (س، ل،
١١٥، ٢١)

يوجد المعنى المقول عليها بتقديم وتأخير كالحال فيما يدل عليه إسم الهوية والموجود (ش، ت، ١٢٨٠، ١٣)

ذوق

- أما الذوق: فهو بقوة مودعة في العصبية المفروشة على ظاهر اللسان، بواسطة الرطوبة اللعابية التي لا طعم لها، المنبثة على ظهر اللسان؛ فإنها تأخذ طعم ذي الطعم، وتستحيل إليه، وتتصل بتلك العصبية، فتدركها القوة المودعة في العصبية (غ، م، ٣٥٢، ١)

- أما الذوق فهو كالمشاهدة والأخذ باليد، ولا يوجد إلا في طريق الصوفية (غ، مض، ٤٤، ١٢)

- الذوق ... هذه القوة هي التي تدرك بها معاني الطعوم ... وهذه القوة كأنها لمس ما إذ كانت إنما تدرك محسوسها بوضعها على آلة الحاسة (ش، ن، ٥٨، ٩)

- هذه القوة (الذوق) التي ألتها اللسان إنما تدرك الطعوم بتوسط الرطوبة التي في الفم وبخاصة الأشياء اليابسة، وذلك أنه يعرض لمن عدم هذه الرطوبة ألا يدرك الطعوم، وإن أدركها فبغير. وكذلك يعرض لمن فسدت هذه الرطوبة في فمه بانحرافها نحو مزاج ما أن يجد الطعوم كلها على غير كنهها (ش، ن، ٥٨، ١٤)

الذي بذاته

- إن أحد الأنواع التي يقال بها إنها بالذات الصورة والجوهر فإننا نقول إن الشيء موجود بذاته، مثال ذلك إننا نقول إن هذا الشيء هو خير بذاته إذا كان خيراً بصورته وجوهره ... ويقال بنوع آخر إن شيئاً في شيء موجود بذاته

إذا كان موجوداً فيه من غير وسط. مثال ذلك إننا نقول إن اللون موجود في السطح بذاته وفي الجسم لا بذاته لأن وجوده هو في السطح أولاً وفي الجسم ثانياً أعني أنه إنما يوجد من الجسم في سطحه فقط (ش، ت، ٦٣٢، ١٢)

- إن الذي هو بذاته أي بجوهره يقال على نوعين: أحدهما وهو الأول بصورته، والآخر بمنصره وهو الموضوع الأول لصورة كل واحد من الأشياء مثل ما نقول إن الكرسي خشب بذاته والصنم نحاس بذاته والإنسان حي بذاته. وبالجمله فكل مركب فإنما هو موجود بذاته من قِبَل عنصره وصورته وكل ما يوجد للشيء بذاته؛ فأما أن يكون موجوداً له من قِبَل عنصره أو من قِبَل صورته أو من قِبَل الأمرين جميعاً والصورة والعنصر موجودان للمركب بذاته (ش، ت، ٦٣٣، ٦)

- يقال (الذي) بذاته لكل ما كان في مقولة الوضع مثل القائم والماشي فإنه يقال فيه إنه ذو وضع بذاته في المكان (ش، ت، ٦٣٤، ١١)

- الذي بذاته يقال على أنواع كثيرة: أحدها الذي قلنا أولاً وهو المأخوذ في جوهر الشيء، وذلك إما جنس أو فصل أو الحد المجموع من كليهما، مثل ما نقول في زيد إنه حي بذاته لأن الحي يؤخذ في حده ويدل على إتيته وهويته ... ويقال بذاته أيضاً على المحمولات الموجودة للموضوع من قِبَل طبيعة الموضوع من غير وسط مثل ما نقول إن السطح هو أبيض بذاته أي أولاً وبلا واسطة وذلك أن الجسم إنما هو أبيض من قِبَل السطح (ش، ت، ٦٣٤، ١٧)

- أما بذاته فإنه يقال على أوجه أحدها أنه يقال على المشار إليه الذي ليس في موضوع وهو شخص الجوهر. ويقال أيضاً على كل ما عرف

لأجله التمسّت الصّحة، والسرير الذي يعمله
التجّار هو الذي لأجل زيد، والمال لأجل
مقتني المال. والخامس يدلّ على المستعمل
للآلة والخدام، فإنّ المَبْذُوع إنّما التمس لأجل
الطيب والمُبْتَقَب لأجل التجّار، فإنّ التجّار هو
الذي لأجله عُمِلَ المَبْتَقَب. والسادس يدلّ على
الذي يُقْتَدَى به ويُجْعَل مثلاً وإماماً ودستوراً،
وهو يسمّى به فيما يُعْمَل ويُلتَمَس رضاء ويُتَّبَع
أمره، مثل ضرب الجيّد لأجل الملك (ف،
حر، ١٢٩، ٦)

الذي من شيء

- الذي من شيء يقال بنوع واحد من الذي هو
مثل ما يقال الشيء من العنصر، يريد (أرسطو)
أنّ كذا من كذا يقال على أنواع كثيرة: أحدها
مثل ما يقال إنّ الشيء من عنصره وهذا هو أول
مدلول من وأشهره . . . والعنصر الذي يقال إنّ
الشيء منه ربما كان العنصر الأول الذي هو
بمنزلة الجنس البعيد، وربما كان العنصر
القريب وهو الذي له الصورة الأخيرة في
الكون أعني الذي يقبل الصورة الأخيرة (ش،
ت، ٦٥٧، ٦)

منه ما هو. وبالجملّة على كل ما يقال عليه
الجوهر بإطلاق (ش، ما، ٤٢، ١٣)
- ما بالذات أيضاً صنفان: أحدهما المحمولات
التي هي أجزاء جوهر الموضوع، وهذه خاصة
هي التي تأتلف منها الحدود. والصنف الثاني
أن تكون الموضوعات في جوهر المحمولات،
وهذا فليس تأتلف منها حدّ إذ كانت أموراً
متأخّرة عن جواهر المحدود (ش، ما، ٦٧، ١)

الذي من أجله

- "الذي من أجله" يقال على أنحاء. الأوّل في
مثل قولنا "الأساس هو من أجل الحائط
والحائط هو الذي من أجله الأساس"، فإنّه
يدلّ على أنّ الكلّ هو الذي من أجله الجزء.
والثاني يدلّ على الآلة والذي فيه تُستعمل
الآلة، فإنّ الذي يُطلَب بلوغه باستعمال الآلة
هو الذي لأجله الآلة، مثل المَبْذُوع والقيصاد.
والثالث هو الفعل الذي يُوَدّي إلى غاية
وغرض، فإنّ الغاية هو الذي لأجله الفعل،
مثل التعليم والعلم الحاصل عنه، فإنّ العلم هو
الذي لأجله التعليم. . . . والرابع المقتني،
مثل الصّحة والإنسان. فإنّ الإنسان هو الذي

المشاهدة، والمشاهدة إما مباشرة وملاقة
وأما من غير مباشرة وملاقة وهذا هو الرؤية
(ف، ف، ١٨، ٨)

- ليس تحدث رؤية إلا عن انعكاس الشعاع.
ولولا ذلك لم يُبصر في الظل (ش، ن،
٢٠، ٥٥)

رؤيا

- الرؤيا إدنٌ هي استعمال النفس الفكرَ ورفع
استعمال الحواس من جهتها؛ فأما من الأثر
نفسه فهي انطباع صور كل ما وقع عليه الفكر
من ذي صورة، في النفس، بالقوة المصورة،
لترك النفس استعمال الحواس ولزويها
استعمال الفكر (ك، ر، ٣٠٠، ٨)

- حصول العلم لنا فيما ليس عندنا دليل يتقدم
عليها (الطبيعة) هو الذي يُسمى للناس رؤيا
وللأنبياء وحياً والإرادة الأزلية والعلم الأزلي
هي الموجبة في الموجودات لهذه الطبيعة (ش،
ته، ٢٩٧، ١٠)

- إن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "الرؤيا
ثلاث: رؤيا من الله، ورؤيا من الملك، ورؤيا
من الشيطان" (خ، م، ٨٣، ٢٠)

رؤية

- كل إدراك فإنه إما أن يكون لشيء خاص كزيد
أو شيء عام كالإنسان، والعام لا تقع عليه رؤية
ولا يُصكّ بحاسة. وأما الشيء الخاص فإما أن
يُدرَك بالاستدلال أو بغير الاستدلال. وإسم
المشاهدة يقع على ما ثبت وجوده في ذاته
الخاصة بعينها من غير واسطة استدلال فإن
الاستدلال على الغائب والغائب ينال
بالاستدلال وما يستدل عليه ويحكم مع ذلك
بأنه بلا شك فليس بغائب فكل موجود ليس
بغائب فهو مشاهد، فإدراك المشاهد هو

رئاسة فاضلة

- الرئاسة الفاضلة ضربان: رئاسة أولى ورئاسة
تابعة للأولى. فالرئاسة الأولى هي التي تمكّن
في المدينة أو الأمة السير والملكات الفاضلة
أولاً من غير أن تكون تلك فيهم قبل ذلك
وتتقلم مع ذلك عن السير الجاهلية إلى السير
الفاضلة. فالذي يقوم بهذه الرئاسة هو الرئيس
الأول. والرئاسة التابعة للأولى هي التي تقتضي
في أفعالها حذر الرئاسة الأولى (ف، م،
٨، ٥٦)

رئيس نول

- يكون الخاص هو الرئيس الأول والذي عنده
من العلم الذي يحتوي على المعقولات ببراہين
يقينية والباقرن عامة وجمهور (ف، س،
٥، ٣٨)

- إن معنى الفيلسوف والرئيس الأول والملك
وواضع النواميس والإمام معنى كلاً واحداً،
وأي لفظة ما أخذت من هذه الالفاظ ثم أخذت
ما يدل عليه كل واحد منها عند جمهور أهل
لغتنا وجدتها كلها تجتمع في آخر الأمر في
الدلالة على معنى واحد بعينه (ف، س،
١٨، ٤٣)

رابطة

- إذا كان الموضوع إسماً مشتركاً تغيرت الرابطة

بحسب تغيّر الموضوع فلا يكون واحدًا (ف)،
ت، (٢١، ١٥)

ليس هو وحده (س، ١١، ٤١٩، ٣)

رباط

- الرباط الذي في العالم قديم من قِيل أن الرباط قديم (ش، ته، ٢٣٧، ١٩)
- الرباط الذي بين أجزاء الحيوان ههنا كائن فاسد بالشخص غير كائن ولا فاسد بالنوع من قِيل الرباط القديم من قِيل أنه لم يمكن فيه أن يكون غير كائن ولا فاسد بالشخص، كالحال في العالم (ش، ته، ٢٣٧، ٢٠)

رباطات

- إنّ الكلام كله ثلاثة أنواع، فمنها ما هي سمات دالات على الأعيان يسميها المنطقيون والنحويون الأسماء، ومنها ما هي سمات دالات على تأثيرات الأعيان بعضها في بعض وسميها النحويون الأفعال وسميها المنطقيون الكلمات، ومنها ما هي سمات دالات على معاني كأنها أدوات للمتكلمين تربط بعضها ببعض كالأسماء بالأفعال والأفعال بالاسماء يسميها النحويون الحروف وسميها المنطقيون الرباطات (ص، را، ١، ٣٣١، ١٧)

ربو

- تبدّل مكان أجزاء الجرم ومركزه أو كل أجزاء الجرم فقط، هي الحركة المكانية؛ وتبدّل المكان الذي ينتهي إليه الجرم بنهاياته، إمّا بالقرب من مركزه إمّا بالبعد منه، هو الربو والإضمحلال؛ وتبدّل كميّاته المحمّولة فقط هو الإستحالة؛ وتبدّل جوهره هو الكون والفساد (ك، ر، ١١٧، ١٠)

- الحركة هي تبدّل الأحوال: فتبدّل مكان كل أجزاء الجرم فقط هو الحركة المكانية؛ وتبدّل

راسخون في العلم

- ههنا تاويلات يجب أن لا يفسح بها إلّا لمن هو من أهل التأويل، وهم الراسخون في العلم. لأن الاختيار عندنا هو الوقوف على قوله تعالى ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي آلِيهِ﴾ [سورة آل عمران: ٧]، لأنه إذا لم يكن أهل العلم يعلمون التأويل لم تكن عندهم مزية تصديق تُوجب لهم من الإيمان به ما لا يوجد عند غير أهل العلم. وقد وصفهم الله بأنهم المؤمنون به، وهذا إنما يحمل على الإيمان الذي يكون من قِيل البرهان، وهذا لا يكون إلّا مع العلم بالتأويل (ش، ف، ٣٩، ١)

رأي

- الرأي - هو الظنّ الظاهر في القول والكتاب، ويقال: إنّه اعتقاد النفس أحد شيئين متناقضين اعتقادًا يمكن الزوال عنه، ويقال: إنّه الظنّ مع ثبات القضية عند القاضي، والرأي إذن سكّون الظنّ (ك، ر، ١٦٨، ٢)

- يقال ما الرأي؟ الجواب: هو نهاية الفكر (تو)، م، ٣١١، ٢١

- يقال: ما المعرفة؟ الجواب: هي رأي غير زائل. والرأي هو الظنّ مع ثبات القضية عند القاضي فهو إذا سكّون الظنّ (تو، م، ٣١٢، ٨)

رأي كلي

- الرأي الكلّي لا ينبعث منه شيء مخصص جزئي؛ فإنّه لا يتخصّص بجزئي منه دون جزئي آخر، إلّا بسبب مخصص لا محالة يقترون به،

نطق لها وذلك إذا كان لها نطق رديء... لأن
الرداءة إنما تأتي من لا قوة ولا قوة هو عدم
القوة (ش، ت، ٥٨٧، ١٠)

رسالة

- ثبوت الرسالة ينبنى على مقدمتين: إحداها أن
هذا المدعى الرسالة ظهرت على يديه
المعجزة، والثانية أن كل من ظهرت على
يديه معجزة فهو نبي، فيتولد من ذلك بالضرورة
أن هذا نبي (ش، م، ٢٠٩، ١٢)

- ليس في قوة الفعل العجيب الخارق للموائد
الذي يرى الجميع أنه إلهي أن يدل على وجود
الرسالة دلالة قاطعة إلا من جهة ما يُعتقد أن من
ظهرت عليه أمثال هذه الأشياء فهو فاضل،
والفاضل لا يكذب (ش، م، ٢١٢، ٩)
- المعجز ليس يدل على الرسالة لأنه ليس يدرك
المعقل إرتباطًا بينهما، إلا أن يعترف أن المعجز
فعل من أفعال الرسالة، كالإبراء الذي هو فعل
من أفعال الطب. فإنه من ظهر منه فعل الإبراء
دلَّ على وجود الطب، وأن ذلك طيب (ش،
م، ٢١٢، ١٣)

رسم

- يقال: ما الرسم؟ الجواب هو قول معيَّن
للموضوع من غيره مرَّتب من صفات عرضية
أكثر من واحد (تو، م، ٣١٦، ٨)
- إصطلح بعض الناس على تسمية القول الدالَّ
على ماهية الشيء 'حدثًا' ويكون دالًّا على
النااتبات والأمور الداخلة في حقيقته، ومُعرَّف
الحقيقة من الخارجيات 'رسمًا' (سه، ر،
٩، ١٩)

- الرُّسْم نعت يجري في الأبد بما جرى في الأزَل
أي في سابق علمه (جر، ت، ١١٦، ٢)

مكان نهاياته إمَّا بالقرب من مركزه أو البعد منه
هو الرُّبُو والإضمحلال؛ وتبدَّل كفيَّاته
المحمولة فقط هو الإستحالة؛ وتبدَّل جوهره
هو الكون والفساد (ك، ر، ٢٠٤، ١٢)

رتبة

- أما الرتبة فهي من صفات الجواهر الروحانية،
مثال ذلك إذا قيل أين النفس، فيقال هي دون
العقل وفوق الطبيعة (ص، ر، ٢٠١، ٦)

رتبة كلية

- إنَّ أول شيء اخترعه الله جلَّ ثناؤه وأوجده،
جوهر بسيط روحاني في غاية التمام والكمال
والفضل، فيه صور جميع الأشياء يُسمَّى العقل
الفعل، وإنَّ من ذلك الجوهر فاض جوهر آخر
دونه في الرتبة يسمَّى الرتبة الكلية، وانجس من
النفس جوهر آخر يُسمَّى الهولي الأولى، وإنَّ
الهولي الأولى قبل المقدار الذي هو الطول
والعرض والعمق، فصارت بذلك جسمًا مطلقًا
وهو الهولي الثانية (ص، ر، ٣، ١٨٩، ١٨)

رداءة

- الرداءة إنما توجد ضرورة في العدم أو في أحد
الأعداد الذي يعرض له عدم ضده، مثل السقم
الذي وإن كان وجودًا ما فإنه إنما كان شرًّا من
جهة ما هو عدم الصحة (ش، ما، ١١١، ٤)

رداءة الفعل

- إن رداءة الفعل يطلق عليه إسم لا الذي يدل في
أصله على العدم. وذلك بين ليس في القوى
المتنفس بل وفي التي هي غير متنفس، فإن
الآلات المحاكية بأصواتها لأصوات الإنسان
قد تقول في بعضها إنها تنطق وفي بعضها لا

رسم تام

- الرسم التام قول مؤلف من جنس شيء وأعراضه اللازمة له حتى يساويه. والرسم مطلقاً هو قول يعرف الشيء تعريفاً غير ذاتي ولكنه خاصٌّ أو قول مميز للشيء عما سواه لا بالذات (س، ح، ١٠، ١١)

- الرسم التام ما يترجّب من الجنس القريب والخاصة كتعريف الإنسان بالحيوان الضاحك (جر، ت، ١١٦، ٤)

رسم مطلق

- الرسم التام قول مؤلف من جنس شيء وأعراضه اللازمة له حتى يساويه. والرسم مطلقاً هو قول يعرف الشيء تعريفاً غير ذاتي ولكنه خاصٌّ أو قول مميز للشيء عما سواه لا بالذات (س، ح، ١٠، ١٢)

رسم ناقص

- الرسم الناقص ما يكون بالخاصة وحدها أو بها وبالجنس البعيد كتعريف الإنسان بالضاحك أو بالجسم الضاحك أو بعرضيات تختصّ بجمليتها بحقيقة واحدة، كقولنا في تعريف الإنسان أنه ماشٍ على قدميه عريض الأظفار بادي البشرة مستقيم القامة ضحّاك بالطبع (جر، ت، ١١٦، ٦)

رسوم

- بالرسوم تختلف الأنواع ويخالف بعضها بعضاً يعني خاص الخاص (ص، ر، ١، ٣١٥، ١٧)

رسوم المحسوسات

- إذا أوصلت القوة المتخيّلة رسوم المحسوسات إلى القوة المفكّرة بعد تناولها من القوى

الحساسة وغابت المحسوسات عن مشاهدة الحواس لها، بقيت تلك الرسوم في فكر النفس مصوّرة صورة روحانية، فيكون جوهر النفس لتلك الرسوم المصوّرة فيها كالهولي وهي فيها كالصورة (ص، ر، ٣، ٢٣٧، ١٨)

- إذا حصلت رسوم المحسوسات في جوهر النفس فإنّ أول فعل القوة المفكّرة فيها هو تأملها واحدة واحدة لتعرف معانيها وكمياتها وكمياتها وخواصها ومنافعها ومضارها، فإذا حصل العلم بهذه المعاني أودعتها القوة الحافظة إلى وقت التذكّار (ص، ر، ٣، ٢٣٨، ١٠)

ركن

- القابل من جهة أنه بالقوة قابل يُسمّى هولي، ومن جهة أنه بالفعل حامل يُسمّى موضوعاً بالإشتراك اللفظي بينه وبين الذي هو جزء رسم الجواهر وبين الذي هو في مقابلة المحمول، ومن حيث كونه مشتركاً بين الصور يُسمّى مادة وطنية، ومن حيث أنه آخر ما ينتهي إليه التحليل يُسمّى أسطقساً فإنّ معنى هذه اللفظة أبسط من أجزاء المركّب، ومن جهة أنه أول ما يُبتدئ منه التركيب يُسمّى عنصراً، ومن حيث أنه أحد المبادئ الداخلة في الجسم يُسمّى ركنًا (ر، م، ٥٢٢، ٥)

- أمّا الركن؛ فقد يُرادُ به اللَّائِي من كلّ شيء (سي، م، ١٢٤، ٣)

ركن الشيء

- إنّ ركن الشيء الذي يُبنى منه الشيء، أعني الذي رُكّب منه الشيء، ليس هو الشيء - كالحروف الصوتية التي رُكّب منها الكلام، فإنّها ليست هي الكلام، لأنّ الكلام صوت

(٨، ٣٠)

- أَمَّا الرُّوحُ؛ فعبارة عن جسم لطيف بخاري، مَثْبُوثُ القَلْبِ وهو مَثْبُوعُ الحَيَاةِ والنَّفْسِ (سي، م، ١٠٩، ٣)

- إِنَّ الرُّوحَ إِذَا رَجَعَ عَنِ الحَسَنِ الظَّاهِرِ إِلَى البَاطِنِ ضَعُفَتْ أَحْوَالُ الحَسَنِ وَقَوِيَتْ أَحْوَالُ الرُّوحِ وَغَلَبَ سُلْطَانُهُ وَتَجَدَّدَ نَشْوُهُ وَأَعَانَ عَلَى ذَلِكَ الذِّكْرُ، فَإِنَّهُ كَالْغَدَاءِ لِتَنْمِيَةِ الرُّوحِ (خ، م، ٣٧٢، ١٠)

روح أمري

- إِنَّ الْإِنْسَانَ مُخْتَصَّصٌ مِنْ بَيْنِ سَائِرِ الْحَيَوَانَاتِ بِقُوَّةِ دَرَاكَةِ لِلْمَعْقُولَاتِ، تَسْمَى تَارَةً نَفْسًا نَاطِقَةً، وَتَارَةً نَفْسًا مَطْمَئِنَّةً، وَتَارَةً نَفْسًا قَدْسِيَّةً، وَتَارَةً رُوحًا رُوحَانِيَّةً، وَتَارَةً رُوحًا أَمْرِيًّا، وَتَارَةً كَلِمَةً طَبِيعِيَّةً، وَتَارَةً كَلِمَةً جَامِعَةً فَاصِلَةً، وَتَارَةً سِرًّا إِلَهِيًّا، وَتَارَةً نُورًا مَدِيرًا، وَتَارَةً قَلْبًا حَقِيقِيًّا، وَتَارَةً لَبًّا، وَتَارَةً نَهْجًا، وَتَارَةً جَنَاحًا (س، ف، ١٩٥، ١٠)

روح إنسانية

- إِنَّ قُوَّةَ رُوحِ الْإِنْسَانِ تَقْسَمُ إِلَى قَسْمَيْنِ: قَسْمٌ مُوَكَّلٌ بِالْمَعْمَلِ وَقَسْمٌ مُوَكَّلٌ بِالإِدْرَاكِ - وَالْمَعْمَلُ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ: نَشَائِي وَحَيَوَانِي وَإِنْسَانِي، وَالإِدْرَاكِ قَسْمَانِ حَيَوَانِي وَإِنْسَانِي (ف، ف، ٦، ١٠)

- الرُّوحُ الْإِنْسَانِيَّةُ هِيَ الَّتِي تَتِمَكَّنُ مِنْ تَصَوُّرِ الْمَعْنَى بِحَدِّ وَحَقِيقَتِهِ مُفَوَّضًا عَنْهُ اللَّوَّاحِقُ الْغَرِيبَةُ مَأْخُودًا مِنْ حَيْثُ يَشْتَرِكُ فِيهِ الْكَثْرَةُ وَذَلِكَ بِقُوَّةِ لَهَا تُسَمَّى الْعَقْلُ النَّظَرِي. وَهَذِهِ الرُّوحُ كَمَرَّةٌ، وَهَذَا الْعَقْلُ النَّظَرِيُّ كَصَفَالِهَا، وَهَذِهِ الْمَعْقُولَاتُ تَرْتَسِمُ فِيهَا مِنَ الْفَيْضِ الْإِلَهِيِّ كَمَا تَرْتَسِمُ الْأَشْيَاءُ فِي الْمَرَايَا الصَّقِيلَةِ إِذَا لَمْ

مُؤَلَّفٌ مَوْضُوعٌ دَالٌّ عَلَى شَيْءٍ مَعَ زَمَانٍ، وَالْحَرْفُ صَوْتٌ طَبَاعِي لَا مُؤَلَّفٌ (ك، ر، ١٤٩، ٧)

روح

- إِنَّ حَذَّ الرُّوحِ هُوَ الشَّيْءُ اللَّطِيفُ الْجَارِي مَجْرَى الصُّورَةِ الْفَاعِلَةِ (ج، ر، ١٠٩، ٩)

- إِنَّ الرُّوحَ الَّتِي لَكَ مِنْ جَوَاهِرِ عَالَمِ الْأَمْرِ لَا تَتَشَكَّلُ بِصُورَةٍ وَلَا تَتَخَلَّقُ بِخَلْقَةٍ وَلَا تَتَعَيَّنُ لِإِشَارَةٍ وَلَا تَتَرَدَّدُ بَيْنَ سَكُونٍ وَحَرَكَةٍ. فَلِذَلِكَ نَدْرِكُ الْمَعْدُومَ الَّذِي فَاتَ وَالْمَتَظَرَّ الَّذِي هُوَ آتٍ وَتَسْبِيحُ فِي الْمَلَكُوتِ وَتَنْفُسُ مِنْ عَالَمِ الْجَبَرُوتِ (ف، ف، ٩، ٤)

قِيلَ لَهُ فَمَا: الرُّوحُ؟ قَالَ (النَّوْجَانِي): قُوَّةٌ مَبْنِيَّةٌ فِي الْجِسْمِ بِهَا قَوَامُهُ فِي الْحَسَنِ وَالْحَرَكَةِ وَالسَّكُونِ وَالطَّمَانِينَةِ وَمَبْدُؤُهَا مِنْ ائْتِلَافِ الْأَسْتَقْصَاتِ، وَمَادَّتُهَا فِي جَمِيعِ مَالِئِهَا وَوَاقِفُهَا مِنْ ضُرُوبِ الْأَغْذِيَّةِ، النَّبَاتِ وَغَيْرِ النَّبَاتِ، وَهِيَ تَابِعَةٌ فِي الْأَصْلِ خَوَاصِ الْمَرْكَبَاتِ (ن، م، ٣٧٢، ١٨)

- أَمَّا النَّفْسُ بِعَنِي الرُّوحُ فَهِيَ جَوْهَرَةٌ سَمَاوِيَّةٌ نُورَانِيَّةٌ حَيَّةٌ عَلَامَةٌ فَعَّالَةٌ بِالطَّبِيعِ، حَسَّاسَةٌ دَرَاكَةٌ لَا تَمُوتُ وَلَا تَفْنَى بَلْ تَبْقَى مُؤَبَّدَةً: إِمَّا مُلْتَذَّةٌ وَإِمَّا مُؤْتَلَمَةٌ (ص، ر، ٢٧٩، ٥)

- الرُّوحُ الَّذِي هُوَ "مِنْ أَمْرِ" اللَّهِ تَعَالَى، فَيَأْخُذُ أَبَدًا عَلَى جَمِيعِ الْمَوْجُودَاتِ. فَمِنْهَا مَا لَا يَظْهَرُ أَثَرُهُ فِيهِ لِعَدَمِ الْإِسْتِعْدَادِ، وَهِيَ الْجَمَادَاتُ الَّتِي لَا حَيَاةَ لَهَا، وَهَذِهِ بِمَنْزِلَةِ الْهَوَاءِ فِي الْمَثَالِ الْمُتَقَدِّمِ. وَمِنْهَا مَا يَظْهَرُ أَثَرُهُ فِيهِ، وَهِيَ أَنْوَاعُ النَّبَاتِ بِحَسَبِ اسْتِعْدَادَاتِهَا. وَهَذِهِ بِمَنْزِلَةِ الْأَجْسَامِ الْكَثِيفَةِ فِي الْمَثَالِ الْمُتَقَدِّمِ. وَمِنْهَا مَا يَظْهَرُ أَثَرُهُ ظَهْرًا كَثِيرًا، وَهِيَ أَنْوَاعُ الْحَيَوَانِ، وَهَذِهِ بِمَنْزِلَةِ الْأَجْسَامِ الصَّقِيلَةِ (ط، ح،

المولم أو المتلذ به (خ، م، ٣٧١، ٥)

روح قدسية

- الروح القدسية لا تشغلها جهة تحت عن جهة فوق وما يستغرق الحس الظاهر حسها الباطن ويتعدى تأثيرها عن بدنها إلى أجسام العالم وما فيه، ويقبل المعقولات من الروح الملكية بلا تعليم من الناس (ف، ١٣، ١٥)
- الروح القدسية لا تشغلها جهة تحت عن جهة فوق ولا يستغرق الحس الظاهر حسها الباطن ويتعدى تأثيرها إلى بدنها بلا أجسام العالم وما فيه، وتقبل المعقولات من الروح الملكية بلا تعليم من الناس (س، ر، ٦٤، ٢)

روح مقدس

- قد تستعد القوة النطقية في بعض الناس من البقطة والاتصال بالعقل الكلّي بما يترّجها عن الفزع عند التعرّف إلى القياس والروية بل يكفيها مؤننها الإلهام والوحي، وتُسَمّى خاصيتها هذه تقدّيساً، وتُسَمّى بحسبه روحاً مقدّساً. ولن يحظى بهذه الرتبة إلاّ الأنبياء والرسل عليهم السلام والصلاة (س، ف، ١٧١، ٤)

روحانيات

- الروحانيات بسائط والجسمانيات مركّبات والباسائط أشرف من المركّبات (ر، مع، ١٧٠، ١٦)

- الروحانيات صورة مجرّدة كمالاتها ظاهرة بالفعل (ر، مع، ١٧٠، ١٩)
- الروحانيات صورة مجرّدة ليس فيها طبيعة الإنفعال فتكون وجودات محضة وخيرات محضة، والجسمانيات مركّبة من مادة وصورة

يفسد صفاتها بطبع ولم يعرض بجهة من صفاتها عن الجانب الأعلى شغل بما تحتها من الشهوة والغضب والحس والتخيّل. فإذا أعرضت عن هذه وتوجّهت لتقاء عالم الأمر لحظت الملكوت الأعلى واتصلت باللذة العليا (ف، ١٣، ٧)

- الروح الإنسانية هي التي تتمكّن من تصوّر المعنى بحدّه وحقيقته منفوضاً عنه اللواحق الغريبة مأخوذاً من حيث يشترك فيه الكثير وذلك بقوة تُسمّى العقل النظري. وهذه الروح كمرآة وهذا العقل النظري كصفالها (س، ر، ٦٣، ١١)

روح حيوانية

- إنّ الروح الحيواني الذي لجميع جنس الحيوان واحد بالحقيقة، وإن كان فيه اختلاف بئر، اختصّ به نوع دون نوع (طف، ح، ٤٧، ١٢)

روح روحانية

- إنّ الإنسان مختصّ من بين سائر الحيوانات بقوة ذرّاقة للمعقولات، تسمّى تارة نفساً ناطقة، وتارة نفساً مطمئنّة، وتارة نفساً قدسية، وتارة روحاً روحانية، وتارة روحاً أمريئاً، وتارة كلمة طيبة، وتارة كلمة جامعة فاصلة، وتارة سرّاً إلهياً، وتارة نوراً مديراً، وتارة قلباً حقيقياً، وتارة لبّاً، وتارة نهى، وتارة جيبي (س، ف، ١٩٥، ٩)

روح عاقل

- الروح العاقل والمتصرّف في البدن تنشأ من إدراكات وإزادات وأحوال وهي التي يميّز بها الإنسان، وبعضها ينشأ من بعض كما ينشأ العلم من الأدلّة والفرح والحزن عن إدراك

والثاني الجومطريا، والثالث الأسطرونوميا،
والرابع الموسيقى (ص، ١٠، ٢٣، ١٨)

- إن العلم بالجواهر والعرض، وأحكام الوجود،
من الإلهيات. وإن التقسيم ينزل منه إلى الكمية
التي هي موضوع الرياضيات، وإلى ما يتعلق
بالمواد تعلقاً لا يقبل التجريد، عنها في الوهم
والوجود. وهو موضوع نظر الطبيعيات؛ فإنه
يرجع إلى النظر في جسم العالم من حيث
وقوعه في التغير والحركة والسكون (غ، م،
١٠، ٣٠٣)

- أما الرياضيات التي هي نظر في الكمّ المنفصل
- وهو الحساب - فلا تعلق للإلهيات به (غ،
ت، ١١، ٣٥)

- سمّيت الرياضيات بهذا الاسم لأنّ النفوس
تتناقض بها حيث تنتقل فيها وبها ممّا تدركه منها
بالحواس إلى ما تجرّده في الذهن عن
المحسوس والتصرّف في أحواله التي تستعمل
الحواس فيها ومعها في نظرها فيه إلى ما تفرد
به عن الحواس. وتتصرّف فيه تصرّفًا ذهنيًا حتى
تكون واسطة تنتقل منه برياضتها إلى ما ليس
بمحسوس أصلًا وهو العلم الإلهي (بغ، م،
١٢، ٨)

والمادة منبع الشر والعدم والخير أفضل من
الشر (ر، مح، ١٧٠، ٢٢)

- الروحانيات نورانية علوية لطيفة والجسمانيات
كثيفة وسفلية (ر، مح، ١٧٠، ٢٥)

- الموجودات التي وراء الحسّ وهي الروحانيات
ويسمّونه (الفلاسفة) العلم الإلهي وعلم ما بعد
الطبيعة فإنّ ذواتها مجهولة رأسًا ولا يمكن
التوصل إليها ولا البرهان عليها لأنّ تجريد
المعقولات من الموجودات الخارجية
الشخصية إنّما هو ممكن فيما هو مدرك لنا،
ونحن لا ندرك الذوات الروحانية حتى نجرّد
منها ماهيات أخرى بحجاب الحسّ بيننا وبينها
فلا يتأتّى لنا برهان عليها (خ، م، ٤٣٠، ٢٠)

روية

- الرويّة - الإمالة بين جواهر النفس (ك، ر،
١، ١٦٨)
- الرويّة تدبير الملك وسياسة الأمور (ص، ر، ٣،
١٥، ٢٤٠)

رياضيات

- الرياضيات أربعة أنواع: أولها الأرثماطيقى،

ز

زائد

- الزائد يقال في مقابلة الناقص (ش، ما،
١٨، ٥٤)

زجر

- الزجر معرفة حوادث الأيام (ص، ر، ٣،
٢٠، ٢٤٠)

زمان

- إنَّ الزمان جوهر واحد، وهو بلا جزء ومتى
مثل الآن، وهو جنس لا شيء فوقه (جا، ر،
٨، ٢)

- الزمان هو الذي يُقَطَّع به من حال إلى حال مثل
أن تكون قاعدًا فأنت في زمانك قاعد ثم تقوم،
فذلك الذي من ابتداء قيامك من جلوسك هو
الزمان، وهو واحد ما دُمْتَ قائمًا. وإذا جلست
فهو أيضًا زمان وأنت فيه بغير الحدِّ الأول
(جا، ر، ٤٣٥، ١٠)

- الزمان واحد، وإنَّ ما قبل هذا زمان في
القديم وفي القيام زمان ليس أنَّ الزمان متغيِّر
عن شيء واحد. ولو كان كذلك للزم أن يكون
في كل شيء زمان ولكل شيء زمان، وهذا
محال ليس يحتاج إلى تفتيش ولا نقض، وإنَّما
الإنسان أو الشيء فيه يتغيَّر من حال إلى أخرى
(جا، ر، ٤٣٥، ١٤)

- الزمان قسمان: فواحد ثابت على حالة واحدة
وهو الكواكب، والآخر لا يزال متقلِّبًا وهو

عالم الكون والفساد، ولكلِّ واحد من العالمين
أزمان في حركاتها (جا، ر، ٥٥١، ٦)

- الزمان زمان جرم الكل، أعني مُدَّتَه؛ فإن كان
الزمان متناهيًا فإنَّ إتيَّه الجرم متناهي، إذَّ الزمان
ليس بموجود؛ ولا جرم بلا زمان، لأنَّ الزمان
إنَّما هو عدد الحركة، أعني أنَّه مدَّة تُعَدُّها
الحركة، فإنَّ كانت حركةً كان زمان، وإنَّ لم
تكن حركة لم يكن زمان (ك، ر، ١١٧، ٣)
- الزمان لا يسبق الجرم اضطرابًا، إذَّ لا زمان إلاَّ
بحركة (ك، ر، ١١٩، ١٤)

- الجرم والحركة والزمان لا يسبق بعضها بعضًا
أبدًا (ك، ر، ١١٩، ٢٠)

- لا يمكن أن يكون زمانٌ لا نهاية له، إذَّ لا يمكن
أن يكون كميَّة أو ذو كميَّة لا نهاية له بالفعل؛
فكل زمان فذو نهاية بالفعل (ك، ر، ١٢٠، ١)
- الزمان من الكميَّة المتصلة، أعني أنَّ له فصلًا
مُشتركًا للماضي منه والآتي؛ وفصله المُشترك
هو الآن الذي هو نهاية الزمان الماضي الأخيرة
ونهاية الزمان الآتي الأولى (ك، ر،
١٢٢، ١٠)

- الزمان أيضًا من الكميَّة المتصلة (ك، ر،
١٥٢، ٩)

- الزمان يتكوَّنُ بنهاياته التي هي آتات الزمان
الحادثة لنهاياته، كحدِّ العلامات لنهايات الخط
(ك، ر، ١٥٧، ١٦)

- الزمان - مدَّة تُعَدُّها الحركة، غيرُ ثابتة الأجزاء
(ك، ر، ١٦٧، ٦)

- الزمان مدَّة تُعَدُّها الحركة، فإنَّ لم يكن حركةً
لم يكن زمانٌ (ك، ر، ١٩٦، ٦)

- ليس يمكن أن يكون زمانٌ لا نهاية له في البدو؛
لأنَّه إن كان زمانٌ لا نهاية له في البدو لم يتناه

إلى زمان مفروض يتنه (ك، ر، ١٩٧، ٤)
- لا جزمٌ بلا زمان، لأنَّ الزمان إنَّما هو عدد

- أما الزمان عند جمهور الناس فهو مرور السنين والشهور والأيام والساعات، وقد قيل أنَّ عدد حركات الفلك بالتكرّر، وقد قيل أنّه مدّة يمدّها حركات الفلك (ص، ر، ٢، ١٣، ١٢)
- الزمان عدد حركات الفلك والمكان سطحه الخارج، فإذا لم يكن فلك فلا زمان ولا مكان، بل لما أبدع الباري تعالى الفلك وأداره وأوجد المكان والزمان معًا بعد وجود الفلك (ص، ر، ٣، ٣٣٥، ٤)
- أما الزمان فهو شيء غير مقداره وغير مكانه، وهو أمر به يكون "القبل" الذي لا يكون معه "البعد". فهذه القبلية له لذاته، ولنفيه به، وكذلك البعدية. وهذه القبليات والبعديات متصلة إلى غير نهاية (س، ع، ٢٦، ٧)
- الزمان، إذ لا ثبات له "قبله" مع "بعده" فهو متعلق بالتغير، ولا بكل تغير، بل بالتغير الذي من شأنه أن يتصل (س، ع، ٢٧، ١٣)
- لأنّ كل حركة مبتدئة في العالم فهي "بعد" ما لم يكن فيها فلها "قبل"، و"القبل" زمان، فالزمان أقدم من الحركة المبتدئة، فهو إذن أقدم من التي في الكيف والكم والأين المستقيم (س، ع، ٢٨، ٢)
- الزمان بضاهي المصنوع هو مقدار الحركة من جهة المتقدم والمتأخر (س، ح، ٢٩، ٧)
- ليس زمان لا يتقسم، حتى يجوز أن تقع فيه حركة ما لا ميل له، ولا تكون له نسبة إلى زمان حركة ذي ميل (س، ١١، ٥٢٦٦، ٥)
- الزمان أقدم من الحركة المبتدئة، فهو إذاً أقدم من الذي في الكيف والكم والأين المستقيم (س، ر، ١٦، ٢)
- لا يُصوّر الزمان إلّا مع الحركة، ومتى لم يُحصّن بحركة لم يُحصّن بزمان (س، ن، ١١٦، ١٦)

- الحركة، أعني أنّه مدّة تعدّها الحركة؛ فإن كانت حركةً كان زماناً، وإن لم تكن حركةً لم يكن زماناً (ك، ر، ٢٠٤، ٥)
- الجرم والحركة والزمان لا يسبق بعضها بعضاً في الإثنية؛ فهي معاً (ك، ر، ٢٠٥، ١٢)
- تكون الحركات متساوية - عن غير إرادة - وتُسَمَّى (نفساً نباتية). أو حركة مع إرادة، أو على لون واحد، أو ألوان كثيرة كيف ما كانت، وتُسَمَّى (النفس الحيوانية) و(النفس الفلكية).
- والحركة تتصل بها أشياء تُسَمَّى (زماناً) ومقطع الزمان يسمى (آثاً) (ف، ع، ١٠، ١١)
- الزمان يتشخص بالوضع وكل زمان له وضع مخصوص لأنه تابع لوضع من الفلك مخصوص. والمكان يتشخص أيضاً بالوضع فإن لهذا المكان نسبة إلى ما يحويه مغايرة لنسبة المكان والآخر إلى ما يحويه (ف، ت، ٢١، ٣٠)
- أمّا الزمان الذي هو رسم الفلك بحركته الخاصة فليس فيه جزء أشرف من جزء، وكذلك المكان، لأنّه رديف الزمان. ولا سبيل في مثل هذه المسائل إلى معرفة الحقائق إلّا بالأمانة التي هي شاملة للعالم، غالبية عليه من محيطه إلى مركزه (تو، م، ١٤٣، ١٩)
- إنّ المكان من قبيل الحسّ، والزمان من قبيل النفس، وكانّ الزمان من حدّ المحيط، والمكان من حدّ المركز (تو، م، ١٧٣، ١٠)
- الزمان منسوب إلى حركات الفلك، فجوهره شريف. والمكان من جوهر المحيط، فجوهره محطوط (تو، م، ١٧٣، ١٣)
- يقال: ما الزمان: الجواب هو مدّة تعدّها الحركة غير ثابتة الحركة (تو، م، ٣١٣، ١٠)
- الزمان أثر من آثار هذا العالم (تو، م، ٣٣٣، ٥)

وحاضر ومستقبل وإلى أجزاء يستونها أيامًا وساعات وسنين وشهورًا، ويحدون أقسامه بالحركات كالأيام بطلوع الشمس وغروبها والشهور بدورات القمر والسنين بدورات الشمس، أو بحالات من الحالات الزمانية كأوقات الحرّ والبرد (بغ، ١م، ٦٩، ١٩).

- قالوا (الفلاسفة) والزمان ليس بجوهر بل هو عرض لأنه متصرم متجدد ولم يكن في حدّ الجوهر (بغ، ١م، ٧٤، ٧).

- الحركة تتقدّر بالزمان والزمان بالحركة، مجهول هذا بمعلوم هذا فيقال زمان الحركة ميل ويقال مسافة يوم أو يومين (بغ، ١م، ٧٦، ١٤).

- الزمان: إنه شيء يدخل تحت التقدير فهو كمية أوله كمية لأنّ له أجزاء تعدّه وتقدره وهي الأقسام التي قُسم إليها من الساعات والأيام والشهور والأعوام، لكنه ليس بمتصل في الوجود لأنّ ما انقضى منه قد عدم (بغ، ١م، ٧٧، ١٨).

- دخول الزمان في الوجود دخول ما هو في السيلان (بغ، ١م، ٧٨، ١٢).

- الزمان يوجد فيه الآن من غير أن ينتهي ولا يفنى (بغ، ١م، ٧٩، ٩).

- الزمان يلقي الموجود بالآن فلو لا الآن لما دخل الزمان في الوجود على الوجه الذي دخله (بغ، ١م، ٧٩، ١٢).

- إنّ الزمان لا يُتصوّر رفعه مع رفع كل حركة بل هو ثابت في الأذهان قبل وبعد كل حركة لأنه إمكانها وكونها بالقوة، وما فيه إمكان الشيء فهو متقدّم على كون الشيء بالفعل تقدّمًا بالذات والزمان (بغ، ١م، ٩٠، ٣).

- الزمان يوضح البعدية إذا أشكلت (بغ، ٢م، ٢٩، ١٤).

- الزمان ليس محدثًا حدوثًا زمنيًا بل حدوث إيجاد لا يتقدّم محدثه بالزمان والمدة بل بالذات (س، ن، ١١٧، ١٠).

- الزمان مقدار للحركة المستديرة من جهة المتقدّم والمتأخّر لا من جهة المسافة والحركة متصلة. فالزمان متصل لأنه يطابق المتصل وكل ما يطابق المتصل فهو متصل (س، ن، ١١٨، ٣).

- الزمان ينهي أن ينقسم بالتوهم لأنّ كل متصل كذلك (س، ن، ١١٨، ٥).

- أمّا الزمان: فهو عبارة عن مقدار الحركة (غ، ١٨، ١٦٧، ٤م).

- الزمان عبارة عن مقدار حركة الفلك، من حيث انقسامه إلى متقدّم ومتأخّر، لا يبقى المتقدّم منه مع المتأخّر (غ، ١٦، ٢٦٣، ٤م).

- لا يُتصوّر زمان لا ينقسم؛ لأنّ الزمان مقدار الحركة. وضرورة كل حركة أن تنقسم بانقسام مسافة الحركة (غ، ٤م، ٢٦٥، ٢٤).

- المدة والزمان مخلوقان عندنا (الغزالي) (غ، ت، ٤٧، ١٤).

- الزمان حادث ومخلوق وليس قبله زمان أصلًا (غ، ت، ٥٦، ١٠).

- الزمان... هو قدر الحركة (غ، ت، ٦١، ١٥).

- أمّا القدم بالزمان: بالأفلاك؛ فإنّها أقدم من الأرض وما عليها؛ لأنّ الزمان عدد حركات الفلك بعد الحصر، والذهر حركات الفلك قبل العدد والحساب، ولهذا قيل إنّ الدهر أصل الزمان، لأنّ الزمان ممتدّ مع السفليات.

والدهر ممتدّ مع العلويات (غ، ع، ١٠٤، ٤).

- إنّ المفهوم في الثُرف العامّي من الزمان هو الشيء الذي فيه تكون الحركات وتنقّف وتختلف بالمعية والقبلية والبعدية وبالنسبة إليه بالسرعة والبطء. ويقسمونه (الفلاسفة) إلى ماضي

الحدوث . . . مثال ذلك أنه إن كان واجباً متى خرج زيد أن يموت وجب أن يكون إن مرض مات؛ وإن كان كذلك مرض ولا بد حتى ينتهي الأمر إلى علّة موجودة في الآن الحاضر مثل أنه إن عطش حدثت به حرارة ولا بد، وإن حدثت به حرارة حدثت به حمى ولا بد، وإن حدثت به حمى مات ولا بد وإن خرج الآن حدث به عطش ولا بد (ش، ت، ٧٣٢، ٤)

- متى دفننا الزمن بطل معنى الحدوث والفساد (ش، ت، ١٥٦١، ٤)

- يلزم من كون الزمن متصلًا وأزليًا وواحدًا أن تكون أيضًا الحركة الأزلية متصلة وواحدة، وذلك: أنه إما أن يكون الزمن والحركة شيئًا واحدًا بعينه، وإما أن يكون عارضًا من عوارض الحركة واقفًا على ما لم يتوهم ذلك أنه ليس يمكن أن يتوهم زمن ما لم يتوهم الحركة (ش، ت، ١٥٦١، ٨)

- في قول القائل: كان كذا، ولا كذا؛ ثم كان كذا وكذا، مفهومًا ثالثًا وهو الزمان. وهو الذي يدل عليه لفظ "كان" بدليل اختلاف المفهوم في هذا المعنى، في الماضي والمستقبل. وذلك أنه إذا قدرنا وجود شيء ما، مع عدم آخر، قلنا: كان كذا ولا كذا. وإذا قدرنا عدمه مع وجوده في المستقبل، قلنا: يكون كذا. فتغير المفهومين يقتضي أن يكون ههنا معنى ثالث، ولو كان قولنا: كان كذا، ولا كذا، لا يدل لفظ "كان" على معنى. لكن لا يفرق قولنا: "كان" و"يكون" (ش، ت، ١٢، ٦١)

- توهم القبلية، قبل ابتداء الحركة الأولى، التي لم يكن قبلها شيء متحرك، هو مثل توهم الخيال أن آخر جسم العالم، وهو الفوق مثلاً، ينتهي ضرورة: إما إلى جسم آخر، وإما إلى خلاه. وذلك أن البعد هو شيء يتبع الجسم،

- الزمان هو المدة التي يمكن فيها الحركة والسكون (بغ، م، ٢، ٣٠، ١٩)

- نقول الآن أننا إذا اعتبرنا ما نعرفه مما نسميه زمانًا وجدنا له تعلقًا في الزمن والاعتبار بالحركة، وذلك أنه في المعرفة الأولى يتعلق بها وتتعلق به من حيث يتقدر بها وتقدر به. فيقال اليوم للزمان المتقدر بحركة الشمس من حين تشرق إلى أن تعود مشرقة مرة أخرى (بغ، م، ٣٦، ١٥)

- الزمان تشعر به النفس بذاتها ومع ذاتها ووجودها قبل كل شيء تشعر به وتلاحظه بذاتها (بغ، م، ٣٩، ١٥)

- الزمان يقدر الوجود لا على أنه عرض قار في الوجود بل على أنه اعتبار ذهني لما هو الأكثر وجودًا إلى ما هو أقل وجودًا (بغ، م، ٤٠، ١)

- إن الزمان إنما يكون للوجود بوجوده المستمر فيه (بغ، م، ٤٠، ٩)

- إن وجود كل موجود في مدة هي زمان ولا يتصور وجود لا في زمان (بغ، م، ٤١، ٥)

- إن الزمان هو مقدار الحركة إذا جُمع في العقل مقدار متقدمها ومتأخرها (س، ر، ١٧٩، ٥)

- الزمان لا ينقطع بحيث يكون له مبدأ زمني، فيكون له قبل لا يجتمع مع بعده (س، ر، ١٨٠، ١)

- من قيل أن الحركة كمية يكون الزمن أيضًا كمية لأن الحركة تابعة لما عليه الحركة والزمن تابع للحركة (ش، ت، ٦٠٠، ٤)

- إن الزمان الذي يحدث فيه علّة الشيء الحادث في زمان محدود من المستقبل يتنقص من ذلك الزمان ويتنقص أيضًا من الزمان الباقي زمان حدوث علّة العلّة حتى ينتهي الأمر إلى الآن الحاضر الذي فيه العلّة الأولى للحادث المزعم

يكون هذا الفعل للذهن من أفعاله الصادقة المنسوبة إلى العقل، لا من الأفعال المنسوبة إلى الخيال (ش، ته، ٧٠، ١٠)

- من لا يساوق وجوده الزمان ولا يحيط به من طرفيه يلزم ضرورة أن يكون فعله لا يحيط به الزمان ولا يساوقه زمان محدود، وذلك أن كل موجود فلا يتراخى فعله عن وجوده إلا أن يكون يتقصره من وجوده شيء، أعني أن لا يكون على وجوده الكامل أو يكون من ذوي الاختيار فيتراخى فعله عن وجوده عن اختياره (ش، ته، ٧٣، ٢٨)

- إذا كان الزمان مقارناً للإمكان والإمكان مقارناً للوجود المتحرك فالوجود المتحرك لا أول له (ش، ته، ٨٥، ٧)

- الزمان إن لم يوجد له مبدأ أول حادث في الماضي، لأن كل مبدأ حادث هو حاضر، وكل حاضر قبله ماضٍ، فما يوجد مساوفاً للزمان والزمان مساوفاً له، فقد يلزم أن يكون غير متناوٍ وألا يدخل منه في الوجود الماضي إلا أجزائه التي يحصرها الزمان من طرفيه كما لا يدخل في الوجود المتحرك من الزمان في الحقيقة إلا الآن، ولا من الحركة إلا كون المتحرك على العظم الذي يتحرك عليه في الآن الذي هو سبيل (ش، ته، ٨٥، ٢٧)

- كما أن الموجود الذي لم يزل فيما مضى، لسنا نقول: إن ما سلف من وجوده قد دخل الآن في الوجود، لأنه لو كان ذلك لكان وجوده له مبدأ ولكان الزمان يحصره من طرفيه، كذلك نقول: فيما كان مع الزمان لا فيه فالدورات الماضية إنما دخل منها في الوجود الوهمي ما حصره منها الزمان، وأما التي هي مع الزمان فلم تدخل بعد في الوجود الماضي كما لم يدخل في الوجود الماضي ما لم يزل موجوداً إذ كان

كما أن الزمان هو شيء يتبع الحركة. فإن امتنع أن يوجد جسم لا نهاية له امتنع بُعد غير متناوٍ، وإذا امتنع أن يوجد بُعد غير متناوٍ امتنع أن يتسهي كل جسم إلى جسم آخر، أو إلى شيء يقدر فيه بُعد، وهو الخلاء مثلاً، ويمر ذلك إلى غير نهاية. وكذلك الحركة والزمان هو شيء تابع لها. فإن امتنع أن توجد حركة ماضية غير متناهية، وكانت ههنا حركة أولى متناهية الطرف من جهة الابتداء. إمتنع أن يوجد لها قبل، إذ لو وجد لها قبل لوجدت قبل الحركة الأولى حركة أخرى (ش، ته، ٦٣، ٢٤)

- يرى أرسطو أن وجود الحركات في الزمان هي أشبه شيء بوجود المعدودات في العدد. وذلك أن العدد لا يتكرر بتكرر المعدودات، ولا يتعين له موضع بتعين مواضع المعدودات. ويرى أن لذلك كانت خاصته تقدير الحركات، وتقدير وجود الموجودات المتحركة من جهة ما هي متحركة، كما يقدر العدد أعيانها. ولذلك يقول أرسطو في حدّ الزمان أنه: عدد الحركة بالمتقدم والمتأخر الذي فيها (ش، ته، ٦٦، ٣)

- واجب إن كان ههنا حركة حادثة أن يكون قبلها زمان. ولو حدث الزمان بوجود حركة مشار إليها، أي حركة كانت، لكان الزمان إنما يدرك مع تلك الحركة. فهذا يفهم لك أن طبيعة الزمان أبعد شيء من طبيعة العظم (ش، ته، ٦٦، ٧)

- (الزمان) متقدم بالوجود على كل شيء يوهم حادثاً، كما أن الكيل ينبغي أن يكون متقدماً على المكيل في الوجود (ش، ته، ٦٨، ١٤)

- الزمان ليس هو شيئاً غير ما يدركه الذهن من هذا الإمتداد المقدر للحركة. فإن كان من المعروف بنفسه أن الزمان موجود، فينبغي أن

- لا يحصره الزمان (ش، ته، ٨٦، ٧) -
 - الزمان ليس بذی وضع (ش، ته، ١٦٠، ٩)
 - الزمان عندهم (المتكلمون) شيء مقارن
 للحركات والأجسام (ش، ف، ٤١، ١٦)
 - الزمان من الأعراض، ويمر تصور حدوثه؛
 وذلك أن كل حادث فيجب أن يتقدمه العدم
 بالزمان. فإن تقدم عدم الشيء على الشيء لا
 يتصور إلا من قبل الزمان (ش، م، ١٤٠، ١٢)
 - الزمان منه ماضٍ ومنه مستقبل (ش، سط،
 ٦٨، ١٠)
 - الزمان متصل (ش، سط، ٦٨، ١٣)
 - ليس يمكن أن نضع زمانًا ولا نوقفه، فضلًا
 عن أن نتصوره إن لم نتصور حركة. ولذلك متى
 ما لم نشعر بالحركة أصلًا لم نشعر بالزمان
 (ش، سط، ٦٨، ٢٢)
 - الزمان ليس هو حركة (ش، سط، ٦٩، ٨)
 - إن الزمان عارضٌ للحركة، وإن الحركة مأخوذة
 في حده على جهة ما تؤخذ الموضوعات في
 حدود أعراضها. فإنا لا نقدر أن نتصوره خلواً
 من الحركة، ويمكن أن نتصور الحركة خلواً منه
 (ش، سط، ٦٩، ١٩)
 - الزمان ... يوجد تابعاً لحركة الثقل، والثقل
 يلحقها أن يوجد بعض أجزائها متقدماً وبعضها
 متأخراً (ش، سط، ٧٠، ٣)
 - الزمان إنما يحدث عند قسمتنا الحركة بالآفات
 إلى المتقدم والمتأخر منها (ش، سط، ٧١، ٥)
 - ليس الزمان شيئاً غير قسمة الحركة بالآفات إلى
 المتقدم والمتأخر (ش، سط، ٧١، ٦)
 - الزمان هو ضرورة معدود والمتقدم والمتأخر
 الموجود في الحركة، والمعدود هو جنسه،
 والمتقدم والمتأخر الموجود في الحركة هو
 فصله (ش، سط، ٧١، ١١)
 - يقول إسكندر لولا وجود النفس لم يوجد أصلاً
 زمان ولا حركة (ش، سط، ٧٢، ١٠)
 - أزلية الزمان أنه تابع لحركة أزلية مستديرة (ش،
 سط، ٧٣، ٤)
 - تصدق على الزمان خواص الكم المتصل وهما
 الطويل والقصير، وخواص المنفصل وهما
 القليل والكثير (ش، سط، ٧٣، ٨)
 - لما كان الزمان عدد الحركة لحقه ضرورة أن
 تقدر به الحركة ويقدر بالحركة، لكن تقديره
 الحركة هو شيء له بالذات من جهة أنه عدد
 وتقدير الحركة له بالعرض أي من جهة ما
 يعرض للمعدود أن يُعد به العدد (ش، سط،
 ٧٣، ١٤)
 - الزمان في كل موضع واحد متصل (ش، سط،
 ٧٣، ٢١)
 - كما أن الزمان يقدر الحركة، كذلك الحركة قد
 يمكن أن تقدر الزمان على جهة ما شأنه أن
 يفعل الأشياء المقدرة بالأشياء التي تقدرها.
 إلا أن الفرق بينهما أن ماهية الزمان تقتضي
 بالذات تقدير الحركة، وتقدير الحركة لها
 عارض لحقيقتها (ش، سط، ٧٦، ١٠)
 - الزمان يلزم فيه ضرورة ... أن لا يأتلف من
 غير منقسم (ش، سط، ٩٥، ٥)
 - الزمان ليس يوجد منه شيء بالفعل ولا هو ذو
 وضع (ش، سط، ٩٧، ٢)
 - نهاية الزمان ليست بزمان (ش، سط،
 ٩٧، ١٥)
 - العظم والحركة والزمان متساوقة، وأنه ليس
 يمكن أن يقطع متحرك عظمًا غير متناوٍ في زمان
 متناوٍ، ولا يمكن أيضًا أن يقطع متحرك عظمًا
 متناهيًا في زمان غير متناوٍ إلا أن يكون ذلك
 العظم مستديرًا (ش، سط، ٩٨، ٣)
 - ينقسم الزمان بعدد انقسام العظم، إلا أنه في
 الحركة المستوية ينقسم بأجزاء مستوية وفي غير

مقدار قابل للزيادة والنقصان يقتضي التقدم والتأخر لذاته (ر، م، ٦٦٢، ٦)

- إنَّ الزمان مقدار متصل، وكل مقدار متصل فإنَّه يكون قابلاً للتقسيمات الغير المنتهية (ر، م، ٦٧٠، ٢٠)

- إنَّ الزمان متصل واحد، والمتصل الواحد لا يمكن تعديده إلا بعد أن يتجزئ، والتجزئة إنما تحصل بإحداث فصول في ذلك المتصل (ر، م، ٦٧٥، ٣)

- الزمان يقدَّر الحركة على وجهين: أحدهما إنَّه يجعلها ذات قدر، وثانيهما إنَّه يدلُّ على كَيْتة قدرها. والحركة تقدَّر الزمان على معنى أنَّها تدلُّ على قدره بما يوجد فيه من المتقدم والمتأخر وبين الأمرين فرق (ر، م، ٦٧٧، ١٦)

- إنَّ الزمان متعلِّق في جوهره بالحركة المستديرة ويتقدَّر به سائر الحركات الأينية والوضعية، وبواسطتها تقدَّر الحركات في الكيف والكم لأنَّ فيها أيضاً تقدُّماً وتأخراً (ر، م، ٦٧٩، ٣)

- كل حادث فإنَّ علمه قبل وجوده وليس كونه قبله هو نفس العدم، فإنَّ العدم قد يكون قبل وبعد والقبل لا يكون بعد فلك القبلية صفة وجودية. فلا بدَّ من شيء تكون تلك الصفة عارضة له، والذي تكون القبلية عارضة له هو الزمان. فقبل كل حادث زمان لا إلى بداية (ر، ل، ٩٢، ١٣)

- الزمان غير منقطع أولاً وآخرًا وهو من لواحق الحركة، فلا بدَّ من حركة غير منقطعة أولاً وآخرًا (ر، ل، ١٠١، ١)

- نسبة التغيُّر إلى المتغيَّر هو الزمان، ونسبته إلى الثابت هو الدهر، ونسبة الثابت إلى الثابت هو السرمد (ر، مع، ٧٣، ٧)

- الزمان لا يقبل العدم الزماني، لأنَّ كل محدِّث

المستوية بأجزاء غير متساوية، إلا أنَّها على عدة أجزاء الزمان وما ترتَّب عن عدة متناهية فهو متناه (ش، سط، ٩٨، ٢٣)

- أي جزء من الزمان وقعت فيه الحركة هو منقسم ضرورة وليس يمكن فيه وجود أول بالطبع (ش، سط، ١٠٦، ٢)

- متى رفعنا الزمان لزوم وجوده (ش، سط، ١٢٥، ١٩)

- نسبة الزمان إلى الزمان هي نسبة القوة إلى القوة (ش، سم، ٤٠، ١٣)

- الزمان ... لاحق من لواحق الحركة والزمان ليس يمكن فيه أن يكونه ولا من هو في غاية الفحة، وذلك أنَّ متى أنزلناه متكوِّناً فقد وُجد بعد أن كان معدوماً، وقد كان معدوماً قبل أن يوجد (ش، ما، ١٣٧، ٧)

- الزمان موجود قبل أن يوجد (ش، ما، ١٣٧، ١٠)

- إنَّ كان الزمان متكوِّناً فسيوجد آن مشار إليه لم يكن قبله زمان ماضٍ، وهو ممنوع أن يُتخيَّل أنَّه مشاراً إليه بالفعل وحاضراً لم يتقدَّمه ماضٍ فضلاً أن يتصوَّره هذا إذا تُخيَّل الزمان على كنهه (ش، ما، ١٣٧، ١١)

- الزمان مطابق للحركة المطابقة للجسم القابل لانقسامات غير متناهية (ر، م، ١٨٠، ١٨)

- الزمان لا يُعقل عديمه إلا إذا عُقل حصول عديمه بعد وجوده وتلك البعدية لا تنقَرُّ إلا بالزمان (ر، م، ٦٥٢، ٦)

- إنَّ الزمان يصلح أن يوجد فيه جزء من أجزاء الحركة السريعة والحركة لا تصلح لذلك، فإنَّه يقال السريع هو الذي يقطع المسافة في زمان أقصر ولا يصحُّ أن يقال في حركة أقصر (ر، م، ٦٥٣، ١٨)

ليس مفهوم الزمان مجرد التقدم والتأخر بل هو

يرون أنه متناو، وهذا هو مذهب أفلاطون وشيعة. وأرسطو وفرقة يرون أنه غير متناو كالحال في المستقبل (ش، ف، ٤١، ١٩)

زمان محدود

- لكل زمان محدود نهايتان: نهاية أولى ونهاية أخرى (ك، ر، ١٢٢، ١٣)
- كل زمان محدود فطرفاه آتان (ش، س، ط، ٦٨، ١٣)

زمان المستقبل

- الزمان المستقبل غير متناو، وكذلك الوجود المستقبل (ش، ف، ٤١، ١٧)

زمان منقسم

- كل زمان منقسم فيكون الآن على هذا منقسمًا على جهة ما ينقسم الزمان ويكون بعضه ماضيًا وبعضه مستقبلًا (ش، س، ط، ٩٧، ١٠)

زمان واحد

- إنَّ الزمان الواحد يجرّ إلى أكثر من واحد، إلى ما لا آخر لهما، والمكان الواحد متى شُغل بالواحد عجز عن الثاني (تو، م، ١٧٣، ٢٢)

زمان وعظم

- متى أنزلنا الزمان والعظم مؤلفًا مما لا ينقسم، لم يمكن أن ينقسم الأسرع الزمان الذي فيه يتحرّك الأبطأ مسافة ما بعينها بنصفين إذا فرضنا ذلك الزمان مؤلفًا من أزمنة غير منقسمة عددها فرد، ومن البين أن كل متحرّك بطيء يمكن أن يوجد له متحرّك أسرع منه بالضعف (ش، س، ط، ٩٦، ١٥)

فعدمه سابق على وجوده (ر، مح، ٩٧، ١١)
- أمّا الزمان؛ فعبارة عن تقدير الحركات (سي، م، ٨٧، ١)

- إنَّ الزمان قديم، ويلزم منه قدم العالم (ط، ت، ٩٧، ٨)

- أجزاء الزمان متماثلة في الحقيقة والأمثال، يجوز على كل منها ما يجوز على غيره ويمتنع عليه ما يمتنع عليه (ط، ت، ١٠٠، ٣)

- الزمان معدود من أقسام الكمّ (ط، ت، ١٠٢، ٨)

- الزمان أبدي، ويلزم منه أبدية العالم. أمّا حقيقة الملزوم، فلأنَّ الزمان لو فني لكان عدمه بعد وجوده، بعديّة لا يجامع فيها البعد القيل (ط، ت، ١٢٧، ٥)

زمان بالفعل

- لا يمكن أن يكون زمان بالفعل لا نهاية له (ك، ر، ١١٧، ١)

زمان حاضر

- الزمان الحاضر بالوضع لا بالطبع إذ كان ليس يمكن أن يوجد جزء من الزمان بالفعل (ش، س، ط، ٦٨، ١١)

- الزمان الحاضر هو بالاصطلاح والوضع لا بالطبع (ش، س، ط، ٩٧، ١)

زمان الحركة

- يلزم أن تكون نسبة زمان الحركة إلى زمان الحركة نسبة القوة إلى القوة (ش، س، ط، ١٣٤، ١٩)

زمان الماضي

- الزمان الماضي والوجود الماضي: فالمتكلمون

الشرع أو نهى عنها. العلم بهذه هو الذي يُسمى "الزهد" و"علوم الآخرة" (ش، ف، ٥٠، ٥٠)

زوجة

- إنَّ الزوجية والفردية ليستا من الأمور الذاتية لأنهما مقولتان على الأعداد المختلفة بالتنوع. فلو كانتا ذاتيتين لبعض ما يدخل فيهما لكانتا ذاتيتين لكل ما يدخل فيهما إذ لا مزية لبعضها على البعض. ولو كان كذلك لكانا لا نعرف عددًا إلا ونعرف بالبداهة أنه زوج أو فرد وليس كذلك، فإنَّ العدد الكثير لا نعرف فرديته أو زوجيته إلا بالتأمل والنظر فعرفنا أنه ليس واحد منهما ذاتيًا لما تحته (ر، م، ٤٢٩، ٢)

- المفهوم من الزوجية الانقسام بمتساويين ومن الفردية للانقسام وهو أمر عديم (ر، م، ٤٢٩، ٨)

زيادة

- الزيادة هي تباعد نهايات الجسم عن مركزه، والنقصان عكس ذلك (ص، ر، ٢، ١٠، ١٧)

زينة

- الجمال والبهاء والزينة في كل موجود هو أن يوجَد وجوده الأفضل، ويحصل له كماله الأخير. وإذا كان (الوجود) الأول وجوده أفضل الوجود، فجمالُه قاتتْ لجمال كل ذي الجمال، وكذلك زينته وبهاؤه. ثم هذه كلها له في جوهره وذاته؛ وذلك في نفسه وبما يعقله من ذاته. وأما نحن، فإنَّ جمالنا وزينتنا وبهائنا هي لنا بأعراضنا، لا بذاتنا؛ وللأشياء الخارجة عنا، لا في جوهرنا (ف، أ، ٣٥، ١٠)

زَمان ومكان

- أمَّا الزمان والمكان فهي المحتاج إليها في سائر أعمالك لا بدَّ منها أردتها أو لم تُرِدْها هي لك شئت أم أبيت إلاَّ أنه بقي عليك الاختيار لمحمودها من شريرها (جا، ر، ٤٣٥، ٦)

- إنَّ الكيفيّة والكَميّة حاصرة للزَمان والمكان، والزَمان والمكان حاصران للجوهر والطباع، والطباع أعلى من الجوهر والجوهر دونها (جا، ر، ٤٤٧، ١)

زَنادقة

- الدهريون، وهم طائفة من الأقدمين جحدوا الصانع المدبِّر، العالم القادر، وزعموا أنَّ العالم لم يزل موجودًا كذلك بنفسه بلا صانع، ولم يزل الحيوان من النطفة، والنطفة من الحيوان، كذلك كان وكذلك يكون أبدًا. وهؤلاء هم الزنادقة (غ، مض، ١٩، ٧)

زهد

- مقصود الشرع إنما هو تعليم العلم الحق والعمل الحق. والعلم الحق هو معرفة الله تبارك وتعالى وسائر الموجودات على ما هي عليه، وبخاصة الشريعة منها، ومعرفة السعادة الأخروية والشقاء الأخروي. والعمل الحق هو امتثال الأفعال التي تفيد السعادة، وتجنب الأفعال التي تفيد الشقاء. والمعرفة بهذه الأفعال هي التي تسمى "العلم العملي". وهذه تنقسم قسمين: أحدهما أفعال ظاهرة بدينية، والعلم بهذه هو الذي يُسمى "الفقه"، والقسم الثاني أفعال نفسانية، مثل الشكر والصبر، وغير ذلك من الأخلاق التي دعا إليها

س

يتحرك في الوقت الذي شأنه أن يتحرك وعلى
الجهة التي شأنه أن يتحرك. وأما سائر ما يقال
عليه ساكن فبالعرض كما يقال في الصوت إنه
غير مرئي، وفي الجواهر المفارقة إنها غير
متحركة، أو بنوع من الاستعارة كما يقال
للعصير الحركة إنه غير متحرك (ش، سط،
٩، ٨٣)

- الساكن إنما يتصور سكونه في زمان من حيث
يُتخيل فيه الحركة وإلا لم يقدره الزمان (ش،
سط، ١٠٨، ١٦)
- كل ساكن ففي زمان يسكن (ش، سط،
١٣٧، ٧)

سالبة وموجبة

- ليس يمكن أن تجتمع السالبة والموجبة في
الصديق على الشيء الواحد بعينه. وإذا لم يكن
ذلك فبين أيضًا أنه ليس يمكن أن يجتمع
الضدان في شيء واحد بعينه (ش، ت،
٤٤٣، ٤)

سالبتان

- إن السالبتين المجتمعتين من سلب الطرفين
المتقابلين هما اللذان يدلان على شيء
متوسط، أعني على طبيعة ثالثة. ولهذا
المتوسط طبع هو به ذو بُعد محدود من
الطرفين على نحو ما تقتضيه طبيعة المتوسطات
(ش، ت، ١٣٣٣، ٩)

سبب

- السبب إذا لم يكن سببًا ثم صار سببًا فلسفياً
صار سببًا وينتهي إلى مبدأ يترتب عنه أسباب
الأشياء على ترتيب علمه فيها، فلم تجد في
عالم الكون طبعًا حادثًا أو اختيارًا حادثًا إلا

سؤال

- القوة الناطقة هي التي يدرك الإنسان آخر
مثله على ما هجس في نفسه. وهي بالجملة
إخبار أو سؤال أو أمر، والسؤال فهو اقتضاء
إخبار، والإخبار تعليم، والسؤال تعلم. وهذه
القوة هي التي بها يعلم الإنسان أو يتعلم (ج،
ن، ١٤٦، ١٠)

سؤال بلم

- إن السؤال يلزم قد يكون عن الصورة (ش، ت،
١٠٣٥، ١٠)

سؤالات فلسفية

- إنَّ السؤالات الفلسفية تسعة أنواع مثل تسعة
آحاد: أولها هل هو، والثاني ما هو، والثالث
كم هو، والرابع كيف هو، والخامس أي شيء
هو، والسادس أين هو، والسابع متى هو،
والثامن لِمَ هو، والتاسع من هو (ص، ر،
١٩٩، ١)

ساكن

- المحرك الأول الذي لا تنهاى قوته ليس بجسم
ولا في جسم وليس بمحرك لأنه أول ولا
ساكن لأنه لا يقبل الحركة. والساكن هو عادم
الحركة زمانًا له أن يتحرك فيه (س، ر،
١٨، ٨)
- إنما يقال ساكن على الحقيقة فيما شأنه أن

ت، ١٠١٢، ٨)
- الذي يكون لغیر علّة ولا سبب هو عن الاتفاق
(ش، م، ٢٠١، ٦)

- السبب ... هو الغاية (ش، سط، ٤١، ١٦)
- أما السبب الذي هو الغاية فيّين أيضًا من أمره
أنه ليس يمر إلى غير نهاية. فإن هذا الوضع
يعود برفعه لأنه إذا كانت الحركة والسعي إلى
غير نهاية وغير نهاية طريق غير منقضي فليس
ها هنا شيء يكون نحوه الحركة والسعي، فهو
إذن عبث وباطل. وإنما ليس يمتنع هذا في
الأشياء التي وجود الغاية فيها تابع للحركة، بل
وفي الأشياء التي لها غايات من حيث هي
موجودة فقط، مما ليس شأنها أن تتغير وهي
الأمر التي ليست في هيولى (ش، ما،
١٣١، ١٧)

- السبب في اللغة إسم لما يَتَوَصَّلُ به إلى
المقصود، وفي الشريعة عبارة عما يكون طريقًا
للوصول إلى الحكم غير مُؤَثِّر فيه (جر، ت،
١٢١، ١٧)

سبب إنتفاقي

- السبب الإنتفاقي يجوز أن يتأذى إلى علته الذاتية
ويجوز أن لا يتأذى (ر، م، ٥٢٩، ٩)

سبب نول

- إن السبب الأول الذي وجوده في جوهره ليس
إنما أفاض بوجود ما لا يمكن أن لا يوجد فقط
بل بوجود ما يمكن أن لا يوجد حتى لا يبقى
شيء من أنحاء الوجود إلّا أعطاه (ف، سم،
٥٧، ٢)

- إن السبب الأول نسبه إلى سائر الموجودات
كنسبة ملك المدينة الفاضلة إلى سائر أجزائها.
فإن البرية من المادة تقرب من الأول، ودونها

عن سبب ويرتقي إلى مسبب الأسباب. ولا
يجوز أن يكون الإنسان متبديًا فعلًا من الأفعال
من غير استناد إلى الأسباب الخارجة التي
ليست بإختيارية، وتستند تلك الأسباب إلى
الترتيب والترتيب يستند إلى التقدير والتقدير
يستند إلى القضاء والقضاء ينبعث عن الأمر،
وكل شيء يقدر (ف، ف، ١٧، ٢)

السبب هو كل ما يتعلّق به وجود الشيء من غير
أن يكون وجود ذلك الشيء داخلًا في وجوده
أو متحققًا به وجوده. فمنه سبب مُعَدّ، ومنه
سبب مُوجِب (س، ع، ٥١، ١٩)

- إن السبب للشيء لا يخلو إما أن يكون داخلًا
في قوامه وجزءًا من وجوده، أو لا يكون (س،
شأ، ٢٥٨، ١)

- قد يجوز أن تكون ماهية الشيء سببًا لصفة من
صفاته. وأن تكون صفة له، سببًا لصفة أخرى،
مثل الفصل للخاصة. ولكن لا يجوز أن تكون
الصفة التي هي الوجود للشيء، إنما هي بسبب
ماهية التي ليست هي الوجود، أو بسبب صفة
أخرى؛ لأن السبب متقدّم في الوجود، ولا
متقدّم بالوجود قبل الوجود (س، ٢١، ٣٤، ١)

- إن كان ها هنا سبب هذه حالة في موجود
موجود، أعني أن تكون جميع الأسباب من
أجله في موجود موجود، ألا تكون هذه
الأسباب التي هي أواخر في الكون متقدمة في
الوجود غير متناهية (ش، ت، ٣٢، ٣)

- السبب الذي هو الصورة بين وجوده ... يبين
متطيقين: أحدهما الحدّ والآخر السؤال بحرف
لم (ش، ت، ١٠١١، ١٢)

- إن السبب الذي هو ماهية الشيء وصورته أكثر
ما يخفى إذا شُئِل عنه في الأشياء التي لا تحمّل
على شيء آخر وهي الجواهر، وذلك يكون
بحرف ما مثل أن يسأل ما هو الإنسان (ش،

سبب غائي وصورى

- يظهر الأمر في السبب الغائي والصورى ...
أن الأقصى منها يلزم أن يكون واحدًا بالعدد
(ش، ما، ١٣٣، ٦)

سبب غير تام

- السبب الغير التام هو الذي يتوقف وجود
المسبب عليه لكن لا يوجد المسبب بوجوده
فقط (جر، ت، ١٢١، ٢٠)

سبب وعلة

السبب والعلة هما إسمان مترادفان، وهما
يقالان على الأسباب الأربعة التي هي المادة
والصورة والفاعل والغاية، وقد يقال على
التشبيه على الأمور المنسوبة لهذه (ش، ما،
٨، ٥٥)

سير وتقسيم

- السير والتقسيم هو حصر الأوصاف في الأصل
والقاء بعض التيقن الباقي للعلة كما يقال علة
حرمة الخمر إما الإسكار أو كونه ماء العنب
المجموع، وغير الماء وغير الإسكار لا يكون
علة بالطريق الذي يفيد إبطال علة الوصف فتيقن
الإسكار للعلة (جر، ت، ١٢١، ١٣)

سبيل تعلم الفلسفة

- أما السبيل التي ينبغي أن يسلكها من أراد تعلم
الفلسفة - فهي القصد إلى الأعمال، وبلوغ
الغاية. والقصد إلى الأعمال يكون بالعلم،
وذلك أن تمام العلم بالعمل، وبلوغ الغاية في
العلم لا يكون إلا بمعرفة (الطبايع) لأنها أقرب
إلى فهمنا، ثم بعد ذلك (الهندسة). وأما بلوغ
الغاية في العمل فيكون أولاً - بإصلاح الإنسان

الأجسام السماوية، ودون السماوية الأجسام
الهولانية. وكل هذه تحتفي حذور السبب
الأول وتؤمّه وتقتضيه؛ ويفعل ذلك كل موجود
بحسب قوته (ف، أ، ١٠٠، ١١)

- السبب الأول... يفيض عنه كل وجود معلول
بما هو وجود معلول (ب، م، ٣، ١)

سبب بالذات

- كل ما هو بالعرض سبب بالذات عن سبب غيره
ووجوده الحقيقي إنما هو عن ذلك السبب الذي
بالذات، ونسبته إلى هذا الذي بالعرض تالية
ولاحقة لنسبته إلى ذلك الذي بالذات مثاله
البناء للبيت سبب بالذات والشيخ والشاب
والأبيض والأسود والعجمي والعربي أسباب له
بالعرض (بخ، م، ١٩، ٢)

سبب تام

- السبب التام هو الذي يوجد المسبب بوجوده
فقط (جر، ت، ١٢١، ١٩)

سبب الشيء

- سبب الشيء ما يفيد ثبوت الشيء، فالمفيد
للثبوت لا بد وأن يكون له تعيين وخصوصية (ر،
م، ٤٩٦، ٣)

سبب غائي

- إن لم تكن هنا غاية أخيرة لم يكن هاهنا لشيء
من الأشياء سبب غائي، لأننا (إين رشد) قد
حددنا السبب الغائي في واحد واحد من
الأشياء أنه السبب الأخير (ش، ت، ٣٢، ٩)
- هذا السبب أي الغائي هو بهذا النوع علة أي من
جهة ما يتحرك إليه ما يستكمل به لأن ما قبله
يكون بسببه (ش، ت، ١٨٧، ٢)

سرمدی

- إن كل سرمدی فهو فعل محض، وكل ما هو فعل محض فليس فيه قوة (ش، ت، ١٢، ١٥٦٨)

- السَّرْمَدِيّ ما لا أَوَّل له ولا آخر (جر، ت، ١٦، ١٢٣)

سَطْح

- إنَّ الجرم يتكثَّر بأبعاده الثلاثة ونهاياته الست، والسطح يبعده، ونهاياته الأربع، والخط يبعده ونهايته (ك، ر، ١٣، ١٥٧)

- السطح يُعتبر فيه أنه نهاية ويُعتبر فيه أنه مقدار وليس هو مقدار بالجهة التي هو بها نهاية (ف، ت، ١١، ٢٠)

- الجسم لا يكون إلَّا من سطوح متراكمة، والسطح لا يكون إلَّا من خطوط متجاورة، والخط لا يكون إلَّا من نقط منتظمة (ص، ر، ٢٢، ٣٣)

- كما أن السطح عبارة عن منقطع الجسم، فالخط عبارة عن طرف السطح ومنقطعه (غ، م، ١٦٦، ٢١)

سطوح

- إنَّ الجهة غير المكان. وذلك أن الجهة هي: إما سطوح الجسم نفسه المحيطة به، وهي ستة، وبهذا نقول إنَّ للحيوان فوق وأسفل، ويمينًا وشمالًا، وأمام وخلف؛ وإما سطوح الجسم نفسه فليست بمكان للجسم نفسه أصلًا. وأما سطوح الأجسام المحيطة به فهي له مكان، مثل سطوح الهواء المحيطة بالإنسان، وسطوح الفلك المحيطة بسطوح الهواء هي أيضًا مكان للهواء. وهكذا الأفلاك بعضها محيط ببعض ومكان له. وأما سطح

نفسه، ثم بإصلاح غيره ممن في منزله أو في مدينته (ف، م، ١٣، ٨)

سر

- السَّرْ إسم لأمر موجود قد ضُرب دونه حجاب، وأغلق عليه باب، فعليه من الكتمان والطي والخفاء والسَر مسحة من القدم، وهو مع ذلك موجود العين، ثابت الذات، محصل الجوهر (تو، م، ١٤٥، ٢١)

سر إنجب

- إنَّ الإنسان مختصّ من بين سائر الحيوانات بقوة دُرَاكَة للمعقولات، تسمّى تارة نفسًا ناطقة، وتارة نفسًا مطمئنّة، وتارة نفسًا قدسية، وتارة روحًا روحانية، وتارة روحًا أمرّيًا، وتارة كلمة طيّبة، وتارة كلمة جامعة فاصلة، وتارة سرًّا إلهيًّا، وتارة نورًا مدبرًّا، وتارة قلبًا حقيقيًّا، وتارة لبًّا، وتارة نهى، وتارة جَبِي (س، ف، ١٩٥، ١٠)

سرمد

نسبة ما ليس في الزمان إلى ما ليس في الزمان من جهة ما ليس في الزمان الأولى به أن يُسمّى السرمد (س، ع، ٢٨، ١٧)

- أنا الموجود الذي لا يكون حركة ولا في الحركة فهو لا يكون في الزمان بل إن اعتبر ثباته مع المتغيّرات فتلك المعية هي الدهر، وإن اعتبر ثباته مع الأمور الثابتة فتلك المعية هي السرمد (ر، م، ٦٧٩، ٧)

- نسبة التغيّر إلى المتغيّر هو الزمان، ونسبته إلى الثابت هو الدهر، ونسبة الثابت إلى الثابت هو السرمد (ر، مع، ٧٣، ٨)

ربما يحصل للإنسان اعتقاد حق بالقصد وبالصناعة. والسعادة ليست تُنال بجودة التمييز ما لم تكن بقصد وبصناعة ومن حيث يشعر الإنسان بما يميّز كيف يميّز. وقد يمكن أن يكون للإنسان من حيث يشعر بها لكن في أشياء بسيرة وفي بعض الأزمان، ولا بهذا المقدار من جودة التمييز ينال السعادة لكن إنما ينال متى كانت جودة التمييز للإنسان وهو بحيث يشعر بما يميّز كيف يميّز وفي كل حين من زمان حيوته (ف، تن، ٦، ٥)

- إنَّ السعادة ضربان: سعادة يُظنُّ بها أنَّها سعادة من غير أن تكون كذلك، وسعادة هي في الحقيقة سعادة - وهي التي تُطلَّب لذاتها ولا تُطلَّب في وقت من الأوقات لِثَنالِ بها غيرها، وسائر الأشياء الآخر إنما تُطلَّب لِثَنالِ هذه، فإذا نيلت كُفَّ الطلب. وهذه ليست تكون في هذه الحياة بل في الحياة الآخرة التي تكون بعد هذه، وهي نَسَمَى السعادة القصوى (ف، م، ١٠، ٥٢)

- السَّعادة هي الخير على الإطلاق. وكلُّ ما ينفع في أن تُبلِّغ به السعادة وتُنال به فهو أيضًا خير لا لأجل نفعه في السَّعادة (ف، سم، ١٥، ٧٢)

- بلوغ السعادة إنما يكون بزوال الشرور عن المدن وعن الأمم، ليست الإرادية منها فقط بل والطبيعية، وأن تحصل لها الخيرات كلها الطبيعية والإرادية (ف، سم، ٨٤، ١٠)

- السعادة، وهي أن تصير نفس الإنسان من الكمال في الوجود إلى حيث لا تحتاج في قوامها إلى مادة، وذلك أن تصير في جملة الأشياء البرينة عن الأجسام، وفي جملة الجواهر المفارقة للمواد، وأن تبقى على تلك الحال دائماً أبداً. إلّا أن رتبته تكون دون رتبة العقل الفعّال (ف، أ، ٨٥، ١١)

الفلك الخارج فقد تيرهن أنه ليس خارجه جسم؛ لأنه لو كان كذلك لوجب أن يكون خارج هذا الجسم جسم آخر، ويمر الأمر إلى غير نهاية. فإذاً سطح آخر أجسام العالم ليس مكاناً أصلاً إذ ليس يمكن أن يوجد فيه جسم؛ لأن كل ما هو مكان يمكن أن يوجد فيه جسم (ش، م، ١٧٧، ٩)

سعادات

- لما كانت السعادات إنما نالها متى كانت لنا الأشياء الجميلة قنية، وكانت الأشياء الجميلة إنما تصير لنا قنية بصناعة الفلسفة، فلازم ضرورة أن تكون الفلسفة هي التي بها ننال السعادة. فهذه هي التي تحصل لنا بجودة التمييز (ف، تن، ٤، ٢١)

- السعادات تتفاضل بثلاثة أنحاء: بالنوع والكمية والكيفية (ف، أ، ١١٦، ٣)

سعادة

- إنَّ السعادة هي غاية ما يشوقها كل إنسان، وإن كل من ينحو بسعي نحوها فإنما ينحوها على أنها كمال ما فذلك ما لا يحتاج في بيانه إلى قول إذ كان في غاية الشهرة. وكل كمال غاية يشوقها الإنسان فإنما يشوقها إنها خير ما فهو لا محالة مؤثّر (ف، تن، ٢، ٢)

- السعادة من بين الخيرات أعظمها خيراً ومن بين المؤثرات أكمل كل غاية يسمى الإنسان نحوها (ف، تن، ٧، ٢)

- إنَّ السعادة لا تؤثّر لأجل ذاتها ولا تؤثّر في وقت من الأوقات لأجل غيرها. فتبين من ذلك أن السعادة أكثر الخيرات وأعظمها وأكملها (ف، تن، ٧، ٣)

- إن جودة التمييز ربما وُجد للإنسان باتفاق فإنه

- إن السعادة ضربان: سعادة يُظَنُّ بها أنها سعادة من غير أن تكون كذلك، وسعادة هي في الحقيقة سعادة - وهي التي تُطَلَّب لذاتها ولا تُطَلَّب في وقت من الأوقات لئال بها غيرها، وسائر الأشياء الأخر إنما تُطَلَّب لئال هذه، فإذا نیلت كَفَّ الطلب. وهذه ليست تكون في هذه الحياة بل في الحياة الآخرة التي تكون بعد هذه، وهي تسمى السعادة القصوى (ف، م، ١٥، ٥٢)

- إن السعادة القصوى وهو النظر إلى العقل المفارق هو بقوة تحدث في العقل النظري عند كماله شبيهة بالقوة التي تحدث عند النظر إلى الألوان لا بقوة من نوع القوى الفكرية التي تُنال بروية وفكرة، لأنه بَيِّن أنه ليس في العقل منا في أول الأمر إلا هو والقوة (ش، ت، ٣، ١٢٣٠)

سطحائي

- الفلسفة الحقيقية تنفصل من الفلسفة الجدلية بنوع العلم، فإن الفلسفة الحقيقية تنظر في الموجود نظراً برهانياً، والجدلية نظراً مشهوراً؛ وأما (الفلسفة) السفسطائية فتتفصل بالغرض المقصود في الحياة، فإن السفسطائي قصده أن يُظَنُّ به أنه فيلسوف من غير أن يكون كذلك لئال كرامة بذلك أو غيرها من الخيرات الإنسانية، والفيلسوف قصده أن يعرف الحق فقط (ش، ت، ١٤، ٣٢٩)

- إن صناعة الفلسفة والجدل تنفصل بنوع العلم لأن الجدلي يعلم ما يعلمه الفيلسوف، إلا أن أحدهما يعلم ما يعلم بالبرهان والآخر بالشهرة؛ وأما السفسطائي فليس عنده علم البتة وإنما عنده ما يوهم أنه علم وهو كذب (ش، ت، ٣، ٣٣٠)

- السعادة هي الخير المطلوب لذاته، وليست تُطَلَّب أصلاً ولا في وقت من الأوقات لئال بها شيء آخر، وليس وراءها شيء آخر يمكن أن يناله الإنسان أعظم منها (ف، أ، ٨٦، ٢)

- إن السعادة نوعان: دنيوية، وأخروية والسعادة الدنيوية هي أن يبقى كل شخص في هذا العالم أطول ما يمكن على أحسن حالاته وأكمل غاياته، والسعادة الأخروية أن تبقى كل نفس بعد مفارقتها الجسد إلى أبد الآبدين على أتم حالاتها وأكمل غاياتها (ص، ر، ٤، ٥١، ٩)

سعادة أخروية

- إن السعادة نوعان: دنيوية، وأخروية. والسعادة الدنيوية هي أن يبقى كل شخص في هذا العالم أطول ما يمكن على أحسن حالاته وأكمل غاياته، والسعادة الأخروية أن تبقى كل نفس بعد مفارقتها الجسد إلى أبد الآبدين على أتم حالاتها وأكمل غاياتها (ص، ر، ٤، ٥١، ١١)

سعادة دنيوية

- إن السعادة نوعان: دنيوية، وأخروية. والسعادة الدنيوية هي أن يبقى كل شخص في هذا العالم أطول ما يمكن على أحسن حالاته وأكمل غاياته، والسعادة الأخروية أن تبقى كل نفس بعد مفارقتها الجسد إلى أبد الآبدين على أتم حالاتها وأكمل غاياتها (ص، ر، ٤، ٥١، ٩)

سعادة قصوى

- السعادة القصوى والحياة الآخرة وهي أن يحصل للإنسان آخر شيء يتجهر به وأن يتحصّل له كماله الأخير وهو أن يفعل آخر ما يتجهر به فعل آخر ما يتجهر به. وهذا معنى الحياة الآخرة (ف، ع، ٦، ٣١)

سفسطة

- السفسطة، إسم المهنة التي بها يقدر الإنسان على المغالطة والتمويه والتليس بالقول والإيهام، إما في نفسه أنه ذو حكمة وعلم وفضل، أو في غيره أنه ذو نقص، من غير أن يكون كذلك في الحقيقة، وإما في رأي حق أنه ليس بحق، وفيما ليس بحق أنه حق. وهو مرگب في اليونانية من 'سوفيا'، وهي الحكمة، ومن 'اسطس'، وهو المموء، فمعناه حكمة مموءة (ف، ح، ٦٥، ٤)

سفلیات

- السفليات ناقصة ومتغيرة وهي بالقوة (غ، م، ٢٧٦، ١٤)
- السفليات قابلة للتأثر من السماويات (غ، م، ٣٢٩، ٢٤)

سكون

- إن السكون ليس عيناً كالحركة وإنما هو مفارقة المتحرك للحركة (جا، ر، ٥٢٥، ٨)
- أما عند الحسن فالحركة أقدم، وأما عند العقل فالسكون أقدم (تو، م، ١٩١، ١٣)
- السكون عدم الحركة (تو، م، ١٩١، ١٤)
- السكون عند العقل عدم الحس، والحركة عند الحس تأثير العقل (تو، م، ١٩١، ١٧)
- إن الحركة هي صورة جعلتها النفس في الجسم بعد الشكل، وإن السكون هو عدم تلك الصورة (ص، ز، ١٢، ١٥)
- السكون هو عدم الحركة فيما من شأنه أن يتحرك بأن يكون هو في حال واحدة من الكم والكيف والأين والوضع زماناً ما فيوجد عليه في آئين (س، ح، ٣٣، ٦)
- التقابل بينهما أعني الحركة والسكون تقابل

العدم والملكة، فيكون السكون المطلق مقابلاً للحركة المطلقة، والسكون المعين مقابلاً للحركة المعينة (س، ن، ١١٤، ٢٣)
- معنى السكون عدم الحركة، فإذا عدت الحركة لم يطرأ سكون هو ضده بل هو عدم محض (غ، ت، ٧٧، ٣)
- السكون ... عدم الحركة فيما من شأنه أن يتحرك من حيث يتحرك، فإن الإنسان الساكن في أبنه يسخن ويبرد وهو ساكن في حركته المكانية ومتحرك بحركته الإستحالية (بغ، م، ٤٠، ٧)
- الحركة إنما تكون في زمان فالسكون أيضًا في زمان (بغ، م، ٤٠، ١١)
- العدميات - كالسكون - أيضًا أمر عقلي، فإن السكون إذا كان عبارة عن انتفاء الحركة فيما يتصور فيه الحركة، والانتفاء ليس بأمر محقق في الأعيان ولكنه في الذهن معقول، والإمكان أيضًا أمر عقلي، فيلزم أن يكون الأعدام المقابلة كلها أمورًا عقلية (سه، ر، ٧٠، ٩)
- وأعني بالحركة ههنا التغير والسكون عدم التغير (ش، سط، ٣٧، ١٢)
- السكون إنما هو عدم الحركة فيما شأنه أن يتحرك وعلى الجهة التي شأنه أن يتحرك بها (ش، سط، ٩٧، ٢١)
- ليس بين السكون والحركة وجود متوسط (ش، سط، ١٠٥، ٤)
- إن الحكماء إتفقوا على تخصيص إسم السكون بالأمر العدمي (ر، م، ٥٩٤، ١٧)
- إن السكون في المكان مقابل للحركة منه وإليه، فإن السكون ليس عدم حركة خاصة وإلا كان المتحرك إلى جهة ساكنًا في غير تلك الجهة بل هو عدم كل حركة ممكنة له في ذلك الحيز (ر، م، ٥٩٦، ١٧)

فسيكون عندنا رأي ثابت في الوجود فلا تجتمع السالبة والعدم في شيء أصلاً (ش، ت، ٣٩١، ٨)

- إن كان سلب كل واحد من الموجودات ليس يختلف فليس السلب يصدق عليه الإيجاب، فالموجودات كلها واحد وليس تختلف بنوع واحد من الأنواع، فيكون الموجود كله واحداً لا واحداً (ش، ت، ٣٩٢، ١٥)

- إن القول الصادق إما أن يكون ضرورة موجبا أو سالبا. والإيجاب ليس شيئا أكثر من تركيب بعض الأشياء مع بعض والسلب ليس شيئا أكثر من انفصالها. فإن كان هاهنا أشياء ليس يمكن فيها أن تتركب فالسلب فيها صادق أبداً (ش، ما، ١١١، ٢٢)

- السلب فالأمر فيه بين أنه ليس بينه وبين هذا النوع من العدم، أعني المطلق، فرق (ش، ما، ١٢٦، ٨)

- السلب إنتزاع النسبة (جر، ت، ١٢٦، ١٥)

سلب لما هو بذاته

- السلب المقيد الذي تُسلب به الأشياء بعضها عن بعض هو كالسلب لما هو بذاته أي معدوم (ش، ت، ٣٩٢، ١٠)

سلب مخصوص

- السلب المخصوص يتوقف تعقله على تعقل مطلق السلب (ر، م، ١٤، ١٣)

سلب مقيد

- السلب المقيد الذي تُسلب به الأشياء بعضها عن بعض هو كالسلب لما هو بذاته أي معدوم (ش، ت، ٣٩٢، ٩)

- السكون معنى عديمي (ر، م، ٦١٣، ٩)
- أَمَا السَّكُونُ؛ فعبارة عن غَدَم الحركة فيما من شَأْنِهِ أَنْ يَكُونَ فِيهِ أَضَلُّ تِلْكَ الْحَرَكَةِ (سي، م، ٨٥، ٤)

سكون حادث

- السكون الحادث يكون من قِبَل حركة متقدمة على حركته ومحركه أقدم من محركه (ش، سط، ١٢٤، ٤)

سكون في الخلاء

- إِنَّ السَّكُونُ فِي الْخَلَاءِ مُحَالٌ؛ لِأَنَّ السَّكُونُ: إِذَا أَنْ يَكُونَ بِالطَّبِيعِ. أَوْ بِالْقَسْرِ. فَإِنْ فُرِضَ سَكُونُ الْجِسْمِ فِي جُزْءٍ مِنَ الْخَلَاءِ بِالطَّبِيعِ، فَهُوَ مُحَالٌ؛ لِأَنَّ أَجْزَاءَ الْخَلَاءِ مُتَشَابِهَةٌ لَا اخْتِلَافَ فِيهَا. وَإِنْ فُرِضَ بِالْقَسْرِ، فَلِئَمَّا يَكُونُ بِالْقَسْرِ، إِذَا كَانَ لَهُ مَوْضِعٌ آخَرٌ مُلَانَمٌ، عَلَى خِلَافِ مَا هُوَ فِيهِ. وَإِذَا انْتَهَى الْإِخْتِلَافُ، انْتَهَى الْإِفْتِرَاقُ فِي حَقِّ الطَّبِيعِ. وَالْقَسْرُ بَعْدَ الطَّبِيعِ (غ، م، ٣١٥، ١٩)

سلب

الإيجاب هو إثبات صفة لموصوف، والسلب هو نفي صفة عن موصوف. والذي يخص هذا التقابل الصدق والكذب (ص، ر، ٣٢٨، ١٠)

- إن الواحد: إما أن يقابل الكثرة بالسلب والإيجاب، أو بالملكة والعدم، لأن بين السلب والعدم فرقا وهو أن السلب نفي الشيء المسلوب بإطلاق والعدم هو نفي عن طبيعة محدودة (ش، ت، ٣٢٠، ١٦)

- العدم وبالعجالة السلب إنما يُفهم بالإضافة إلى الوجود. فإن كان عندنا رأي ثابت في العدم

ونهاية. فكل سلسلة تنتهي إلى واجب الوجود بذاته (س، ٢١، ٢٧، ٣)

سما

- معنى السماء في لغة العرب هو كل ما على الرؤوس (ص، ٢، ٥٤، ١٦)

- إن السماء كرة متحركة على قطبين كأنهما ثابتان، وكرة السماء متشابهة الأجزاء، فإنها بسيطة، لا سيما الفلك الأعلى الذي هو التاسع فإنه غير مكوكب أصلاً، وهو متحرك على قطبين شمالي وجنوبي (غ، ت، ٥١، ٦)

- للسماء طبيعة موجودة خاصة بها غير التي للكائنة الفاسدة إذ كانت السماء موجودة دائماً أي في جميع الأزمنة الثلثة الماضي والحاضر والمستقبل والأمور الكائنة الفاسدة متغيرة (ش، ت، ١٠٨، ١٢)

- إن السماء لها عنصر مكاني وليس لها عنصر الكائنات الفاسدات، ولذلك ما نرى أن السماء ليست مرتبة من مادة هي بالقوة وصورة بالفعل كالحال في الكائنات الفاسدات (ش، ت، ١٠٣٢، ١٢)

- إن السماء واحدة (ش، ت، ١٦٨٤، ٤)

- إذا كان المحرك واحداً بالعدد فبين أن المتحرك الأول عنه إن كان يتحرك حركة دائمة متصلة إنه واحد أيضاً بالعدد. وإن كانت هذه هي صفة السماء... فالسماء واحدة بالعدد أعني من قيل أنها تتحرك حركة واحدة متصلة دائمة عن محرك واحد بالعدد والحد (ش، ت، ١٦٨٦، ١٤)

- يرى أرسطو أن للسماء يميناً وشمالاً، وأماماً وخلفاً، وفوقاً وأسفل. فاختلاف الأجرام السماوية في جهات الحركات هو لاختلافها في النوع، وهو شيء يخصها، أعني أنها

سلب وإيجاب

- إن الإيجاب والسلب تارة يكون حكماً حتمًا، وتارة شرطًا واستثناءً، فالإيجاب الحتم مثل قولك الشمس فوق الأرض وهو نهار، والشرط مثل قولك إن كانت الشمس فوق الأرض فهو نهار. وكذلك حكم السلب مثله مثال ذلك ليست الشمس فوق الأرض ولا هو نهار. والشرط والاستثناء مثل قولك إن كانت الشمس ليست فوق الأرض فليس هو نهارًا (ص، ١، ١٢، ٣٣٢)

- إن السلب والإيجاب هما حكمان متناقضان في اللفظ والمعنى جميعًا لا يجتمعان في الصدق والكذب في صفة واحدة في زمان واحد من جهة واحدة في إضافة واحدة لأنه رفع الشيء الذي أوجب من الشيء الذي أوجبه له على النحو الذي أوجبه له في الوقت الذي أوجبه له من الوجه الذي أوجبه له. ومتى نقصت من هذه الشرائط واحدة جاز اجتماعها على الصدق والكذب جميعًا. مثال ذلك قولك بعض الناس كاتب وبعض الناس ليس بكاتب، وفي الصبي أنه كاتب بالقوة ليس بكاتب بالفعل (ص، ١، ١٨، ٣٣٣)

- إن السلب والإيجاب نوعان: كلية وجزئية. فالكلية الموجبة مثل قولك كل نار حارة، وسالبة ليس شيء من النيران حارة (ص، ١، ٣٣٤، ١٤)

سلسلة

- كل سلسلة مترتبة من علل ومعلولات كانت متناهية، أو غير متناهية - فقد ظهر أنها إذا لم يكن فيها إلا معلول، احتاجت إلى علّة خارجة عنها، لكنها تنصل بها لا محالة طرّفًا. وظهر أنه إن كان فيها ما ليس بمعلول، فهو طرف

نحو من عشرة آلاف حكمة في زمان قدره ألف سنة، فلا يبعد أن يظهر في آباد السنين الطويلة كثير من الحكمة التي في الأجرام السماوية. وقد نجد الأوائل رموزاً في ذلك رمزاً يعلم تأويلها الحكماء الراسخون في العلم، وهم الحكماء المحققون (ش، ته، ٢٧٦، ١٩) - توجد للسما الجهات الست . . . أعني الفوق والأسفل واليمين واليسار والأمام والخلف (ش، سم، ٥٦، ٧)

سما أولی

- يفيض من (الموجود) الأول وجود الثاني؛ فهذا الثاني هو أيضاً جوهر غير متجسم أصلاً، ولا هو في مادة. فهو يعقل ذاته ويعقل الأول، وليس ما يعقل من ذاته هو شيء غير ذاته. فيما يعقل من الأول يلزم عنه وجود ثالث؛ وبما هو متجوهر بذاته التي تخضعه يلزم عنه وجود السماء الأولى. والثالث أيضاً وجوده لا في مادة، وهو بجوهره عقل. وهو يعقل ذاته ويعقل الأول. فيما يتجوهر به من ذاته التي تخضعه يلزم عنه وجود كرة الكواكب الثابتة؛ وبما يعقله من الأول يلزم عنه وجود رابع (ف، أ، ٤٤، ٦)

- إن السماء الأولى مذبذبة وإن بها تتم سائر حركات الأجرام السماوية (ش، ت، ١٥٨٧، ٨)

يحرك . . . المحرك الأول إذ كان غير متحرك المتحرك الأول عنه كما يحرك المحبوب المحب له من غير أن يتحرك المحبوب. وهو يحرك ما دون المتحرك الأول عنه بواسطة المتحرك الأول. ويعني (أرسطو) بالمتحرك الأول عنه الجرم السماوي، ويسائر المتحركات ما دون الجرم الأول وهو سائر

تختلف أنواعها باختلاف جهات حركاتها (ش، ته، ٥٠، ٢٢)

- السماء لو كانت تفسد تفسد: إما إلى الأسطقات التي ترگبت منها، وإما إلى صورة أخرى بأن تخلع صورتها وتقبل صورة أخرى كما يعرض لصور البساط بأن يتكون بعضها من بعض؛ أعني الأسطقات الأربعة. ولو فسدت إلى الأسطقات لكانت جزءاً من عالم آخر، لأنه لا يصح أن تكون من الأسطقات المحصورة فيها، لأن هذه الأسطقات هي جزء لا مقدار له بالإضافة إليها بل نسبته منها نسبة النقطة من الدائرة. ولو خلمت صورتها وقبلت صورة أخرى لكان ههنا جسم سادس مضاد لها ليس هو لا سما، ولا أرضاً، ولا ماء، ولا هواء، ولا ناراً، وذلك كله مستحيل (ش، ته، ٨٨، ٢٢)

- أكثر ما تطلق الحكماء إسم الطبيعة على كل قوة تفعل فعلاً عقلياً أي جاريًا مجرى الترتيب والنظام الذي في الأشياء العقلية، لكن نزهوا السماء عن مثل هذه القوة لكونها عندهم هي التي تعطي هذه القوة المدبرة في جميع الموجودات (ش، ته، ٢٦٦، ١٧)

- السماء ذات عقل . . . المحرك لها هو عقل بريء من المادة لزم أن لا يحرك إلا من جهة ما هو معقول ومتصور. وإذا كان ذلك كذلك فالمحرك عنه عاقل ومتصور ضرورة، وقد يظهر ذلك أيضاً من أن حركتها شرط في وجود ما ههنا من الموجودات أو حفظها وليس يمكن أن يكون ذلك عن الإتفاق (ش، ته، ٢٧٠، ١٥)

- ظهر بالاستقراء أن جميع ما يظهر في السماء هو لموضع حكمة غائية وسبب من الأسباب الغائية، فإنه إن كان الأمر في الحيوان والإنسان

في ذاته ولا يصح وجود تاليه إلا بعد وجود
مقدمه (ف، ت، ٣، ١)
- السماويات لا تقبل الإنخراق، ولا الفساد،
ولا الحركة المستقيمة، ولا تخلو عن الحركة
المستديرة، وأنها كثيرة وطبايعها مختلفة، ولها
نفوس تتصور وتتحرك بالإرادة (غ، م،
٣١٨، ٧)

الأفلاك والتي في الكون والفساد. وذلك أن
السماوات الأولى تتحرك عن هذا المحرك بالشوق
إليه، أعني لأن تشبه به بقدر ما في طاقاتها كما
يتحرك المحب إلى التشبه بمحبوبه، وتتحرك
سائر الأجرام السماوية على جهة الشوق لحركة
الجرم الأول (ش، ت، ١٦٠٦، ١٣)

سمات

سمع
- السمع جوبة يتموج فيه الهواء المتقلب عن
متصالحين على شكله فيسمع (ف، ف،
١٦، ١١)

- إن الحروف المفردة إذا ألقت صارت ألفاظًا،
وإن الألفاظ إذا ضمنت المعاني صارت
سمات، وإن السمات إذا ترادفت صارت
كلامًا مفيدًا (ص، ر، ١، ٣٣١، ١٠)

سماع طبيعي

- أما السمع: فإنه قوة مودعة في عصبية مفروشة
في أقصى الصماخ ممدودة عليه مد الجلد على
الطبل وهي تدرك الصوت (غ، م، ٣٥١، ٤)
- السمع ... هذه القوة هي القوة التي شأنها أن
تستكمل معاني الآثار الحادثة في الهواء من
مقارعة الأجسام بعضها بعضًا أصواتًا
(ش، ن، ٥٣، ١٦)
- أما الذي عنه يكون (السمع) فهي مقارعة
الأجسام بعضها بعضًا، لكن ليس عن أي جسم
اتفق يجذب الصوت ولا بأي نوع اتفق، بل
يحتاج في أن يكون القارع والمقروع كلاهما
صلدان، وأن تكون حركة القارع إلى المقروع
أسرع من تشدب الهواء (ش، ن، ٥٣، ٢١)

- غرض هذا الكتاب المترجم بالسماع الطبيعي
هو النظر في الأسباب العامة الأول لما يوجد
بالطبيعة من جهة ما هو موجود بالطبيعة، وفي
الواحق العامة لهذه الأسباب، وأنه يجب أن
يوضح أولاً لهذا النحو من النظر أن هنأ أسباباً
أربعة تقوّم بها الموجودات الطبيعية على جهة
ما يوضح موضع الصناعة للصناعة (ش، سط،
٣١، ٢٠)

- ننظر في هذا العلم السماع الطبيعي في صور
الأنشاء المتحركة والغايات الموجودة لها من
حيث هي متحركة، كالقصاص من الغاية
القصوى للإنسان بما هو موجود هيولاني
(ش، سط، ٣٢، ١٣)

سموات

- إن السموات قد دلت المشاهدة على كرميتها فلا
بد وأن تكون طباعها مختلفة، وأن لا تكون من
نوع واحد (غ، م، ٢٨٣، ١٨)
- الفلاسفة تزعم أن من الموجودات ما فصولها
الجوهرية في الحركة كالرياح وغير ذلك، وإنما
السموات وما دونها هي من هذا الجنس من

سماويات

- كل واحد من العقول الفعالة شرف مما يليه.
وجميع العقول الفعالة أشرف من الأمور المادية
ثم السماويات من جملة الماديات أشرف من
عالم الطبيعة. ونريد بالأشرف ههنا ما هو أقدم

للعنصر لا بالوجود إذ كان لا يمكن في الصورة أن تفارق العنصر ... والجوهر الثالث هو المجموع من العنصر والصورة وهو الذي تبيّن من أمره أن الكون والفساد إنما يوجد له وحده ... إنه مفارق بالحدّ والوجود ولذلك قال بنوع مبسوط أي بإطلاق (ش، ت، ١٠٢٨، ١٦)

سؤالب عدمية

- إن السؤالب عدمية التي تسلب الأطراف المتقابلة ليس لما تدل عليه طبيعة واحدة، مثل قولنا لا أكبر ولا أصغر، وقولنا لا أبيض ولا أسود، أعني أن يوضع لهما إسمان (ش، ت، ١٣٣١، ١١)

سور الأقاويل

- سور الأقاويل نوعان: كلّيّ وجزئي. فالسور الكلّي مثل قولك كل إنسان حيوان فهذه صدق وظاهر بين لأنّ عليه سورًا كليًا والكذب الظاهر البين مثل قول القائل ليس واحد من الناس حيوانًا فكذب ظاهر لأنّ عليه سورًا كليًا؛ وأما السور الجزئي فمثل قولك بعض الناس كاتب وبعض الناس ليس بكاتب والصدق فيهما ظاهر بين لأنّ عليهما سورًا جزئيًا (ص، ر، ٣٣٢، ٢١)

سور حزني

- سور الأقاويل نوعان: كلّيّ وجزئي. فالسور الكلّي مثل قولك كل إنسان حيوان فهذه صدق وظاهر بين لأنّ عليه سورًا كليًا والكذب الظاهر البين مثل قول القائل ليس واحد من الناس حيوانًا فكذب ظاهر لأنّ عليه سورًا كليًا؛ وأما السور الجزئي فمثل قولك بعض الناس كاتب

الموجودات التي وجودها في الحركة، وإذا كان ذلك كذلك فهي في حدوث دائم لم يزل ولا يزال (ش، ت، ١٠٧، ١٧)

- الأشياء التي تُسمّى حية عالمة هي الأشياء المتحرّكة من ذاتها بحركات محدودة نحو أغراض وأفعال محدودة تتولّد عنها أفعال محدودة، ولذلك قال المتكلمون: إن كل فعل فإنما يصدر عن حي عالم، فإذا حصل له هذا الأصل وهو أن كل ما يتحرّك حركات محدودة فيلزم عنها أفعال محدودة متتلمة فهو حيوان عالم، وأضاف إلى ذلك ما هو مشاهد بالحواس، وهو أن السموات تتحرّك من ذاتها بحركات محدودة يلزم عن ذلك في الموجودات التي دونها أفعال محدودة ونظام وترتيب به قوام ما دونها من الموجودات تولد أصل ثالث لا شك فيه، وهو أن السموات أجسام حية مدركة (ش، ت، ١١٧، ١٧)

سنه

- الملة والدين يكاد يكونان إسمين مترادفين، وكذلك الشريعة والسنة، فإن هذين إنما يدلّان ويقعان عند الأكثر على الأفعال المقدّرة من جزأي الملة. وقد يمكن أن تُسمّى الآراء المقدّرة أيضًا شريعة، فيكون الشريعة والملة والدين أسماء مترادفة (ف، م، ٤٦، ١١)

سنج

- إن أحد ما يقال عليه الجوهر هو العنصر والجوهر يقال بنوع ثانٍ على ما يدلّ عليه الحدّ وهو الصورة، والكلمة أراد بها (أرسطو) الحدّ، والسنج أراد به الصورة التي بها صار هذا الشيء موجودًا بالفعل ... إن الجوهر الذي هو السنج والصورة هو بالحدّ مفارق

السوفسطائي، فإنه يسأل بالمقابلين وبما هو في الظاهر والمغالطة متقابلين، ويتمسك إلزام المحال من كل واحد منهما. والثاني عندما تشبه بصناعة الجدل أو تغالط وتوهم أن صناعتهما هي صناعة الارتياض. فيستعمل السؤال بحرف "هل" عند تسلم الوضع ويستعمله أيضًا عندما يلتمس تسلم المقدمات التي يُعطّل بها على المجيب الوضع الذي تضمن حفظه. غير أن ما تفعله صناعة الجدل فيما هو في الحقيقة مشهور تفعله السوفسطائية فيما هو في الظن والظاهر والتمويه أنه مشهور من غير أن يكون في الحقيقة كذلك. والثالث عندما تشبه بالفلسفة وتوهم أنها هي صناعة الفلسفة (ف، حر، ٢٢٤، ٨)

سياسة مدنية

- السياسة المدنية هي تدبير المنزل أو المدينة بما يجب بمقتضى الأخلاق والحكمة ليحمل الجمهور على مهاج يكون فيه حفظ النوع وبقاؤه (خ، م، ٣٠، ١٢)

سياسيات

- البرهانيات موكولة إلى أصحاب الأذهان الصافية والعقول المستقيمة، والسياسيات موكولة إلى ذوي الآراء السديدة؛ والشرعيات موكولة إلى ذوي الإلهامات الروحانية. وأعم هذه كلها الشرعيات، وألفاظها خارجة عن مقادير عقول المخاطبين. ولذلك لا يؤاخذون بما لا يطيقون تصوره (ف، ج، ١٠٣، ٢٥)

سينال

- إن الذي يبقى زمانين أخرى بالبقاء من الذي لا يبقى زمانين، لأن الذي لا يبقى زمانين وجوده

وبعض الناس ليس يكاتب والصدق فيهما ظاهر بين لأن عليهما سورًا جزئيًا (ص، ر، ٣٣٢، ٢٤)

سور كلي

- سور الأقاويل نوعان: كلي وجزئي. فالسور الكلي مثل قولك كل إنسان حيوان فهذه صدق وظاهر بين لأن عليه سورًا كليًا والكذب الظاهر البين مثل قول القائل ليس واحد من الناس حيوانًا فكذب ظاهر لأن عليه سورًا كليًا؛ وأما السور الجزئي فمثل قولك بعض الناس كاتب وبعض الناس ليس يكاتب والصدق فيهما ظاهر بين لأن عليهما سورًا جزئيًا (ص، ر، ٣٣٢، ٢١)

سوفسطائي

- كل من له قدرة على التموه والمغالطة بالقول في أي شيء كان، سُمي بهذا الاسم، وقيل إنه سوفسطائي (ف، ح، ٦٥، ١٠)

سوفسطائية

- السوفسطائية فهي تنحو نحو الجدل فيما تفعله. فما يفعله الجدل على الحقيقة تفعله السوفسطائية بتمويه ومغالطة. وهي أخرى أن لا تكون صناعة تُصَحِّح بها الآراء في الأمور، فإن استعمالها مستعمل حصل من الآراء في الأمور على آراء أهل الحيرة أو على مثال آراء فروطاغورس. ومخاطباتها سؤال بـ "هل" وجواب عن "هل"، اللهم إلا حيث تشبه بالفلسفة وتقول عن ذاتها وتموه وتوهم أنها فلسفة (ف، حر، ٢١٠، ١٦)

- أما السوفسطائية فإنها تستعمل السؤال بحرف "هل" في ثلاثة أمكنة: أحدها عند التشكيك.

شرطًا في بقاء ما هو باقي بالشخص؟ (ش، ته،
٩٤، ٢٣)

في الآن وهو السَّال، والذي يبقى زمانين
وجوده ثابت، وكيف يكون السَّال شرطًا في
وجود الثابت؟ أو كيف يكون ما هو باقي بالنوع

ش

الإقدام على الأشياء المفزعة والإحجام عنها
والزيادة في الإقدام عليها تُكسب التهؤور
والنقصان من الإقدام يُكسب الجبن وهو خُلُق
قبيح (ف، تن، ١١، ٧)

شخص

- الجنس والصورة والشخص والفصل جوهرية؛
والخاصة والعرض العام عرضية: إِمَّا كُلًّا وإِمَّا
جزءًا، وإِمَّا مجتمعًا وإِمَّا مفترقًا (ك، ر،
١١، ١٢٦)

- الشخص إِمَّا أن يكون: طبيعيًا كالحيوان أو
النبات وما أشبه ذلك، وإِمَّا صناعيًا كالكائت وما
أشبه ذلك، فَإِنَّ البيت متَّصل بالطبع، وتركيبه
متَّصل بعرض، أعني بالمهنة؛ فهو واحد
بالطبع، وتركيبه واحد بالمهنة؛ لِأَنَّهُ إِمَّا صار
واحدًا بالاتحاد العرضي، فأَمَّا البيت عِنه
فبالاتحاد الطبيعي (ك، ر، ١٢٦، ١٨)

- الشخص إِمَّا هو واحد من جهة الوضع، لِأَنَّ
كل شخص فمقسم؛ فهو إِذَنْ ليس واحدًا
بالذات، فالوحدة الشخصية مفارقة للشخص،
فهو غير واحد الذات، فالوحدة التي فيه - التي
هي بالوضع - لا ذاتية فيه، فليست إِذَنْ وحدة
له بالحقيقة (ك، ر، ١٢٨، ١١)

- الشخص كل لفظة يشار بها إلى موجود مفرد
عن غيره من الموجودات مدرك بإحدى
الحواس، مثل قولك هذا الرجل وهذه الدابة
وهذه الشجرة وذا الحائط وذاك الحجر وما
شاكل هذه الألفاظ المشار بها إلى شيء واحد
بعينه (ص، ١، ٣١٣، ٢١)

- إذا عدم الجنس عدم جميع أنواعه معه، وإذا
عدم النوع عدم جميع أشخاصه معه. وليس من
الضروري إذا وُجد الشخص وُجد النوع كلها
ولا إذا وُجد النوع وُجد الجنس كله (ص، ١،

شاك

- إِنَّ الْمُفْرَ بلسانه والمنكير بقلبه يكون شاكًا مرتبًا
متحيرًا دهشًا وهذه كلها آلام للقلوب وعذاب
لللنفوس (ص، ١، ٢٦٩، ٩)

شبيه

- الشبيه يقابله لا شبيه (ش، ت، ٣٢١، ٨)
- إذا تبيّن أن الغير يقابل الهُوَ، والهُوَ هُوَ يقال
على أنحاء كثيرة، فبَيّنَ أيضًا أن الغير يقال على
أنحاء كثيرة، وكذلك إذا كان الشبيه يقال على
أنحاء كثيرة فبَيّنَ أن غير المشابه يقال على
عَدَّتْهَا (ش، ت، ١٢٩٤، ٨)

- الشبيه يُنْقَلُ إلى شبيهه (ش، سم، ٨٣، ٧)
- الشبيه يقال على وجوه: أحدها على السطوح
التي زواياها متساوية وأضلاعها متناسبة،
ويقال على أجسام متشابهة إذ كانت ذوات
أشكال متشابهة وهي التي سطوحها متساوية
بالعدد ومتشابهة الأشكال، ويقال على التي
صور انفعالانها واحد كأحمرين متساويين في
الحمرة، وقد يقال أيضًا على ما أحدهما أقل
انفعالًا كأحمرين أحدهما أشد حمرة، وقد
يقال على الأشياء التي تشترك في أكثر
بالصفات كقولنا إن القصدير يشبه الفضة أو
الرصاص (ش، ما، ٤٩، ٢)

شجاعة

- إن الشجاعة خُلُقٌ جميل وتحصل بتوسط في

(٢، ٣٢١)

إن قيل ما الشخص؟ فيقال كل جملة يشار إليها دون غيرها بميزة من غيرها بالأفعال والصور (ص، ٣، ٣٦١، ٦)

- إن الشخص ليس بمضاد للكلي بل هو غيره بوجه ما (ج، ن، ١٤٤، ٣)

- الشخص قد يكون حيواناً بالقوة وحيواناً بالفعل (ج، ر، ١٦٠، ٤)

- يلزم أن يكون الشخص له طبيعة كلية ويكون مركباً من طبائع كلية مثل النوع بعينه (ش، ت، ١٢٨، ١٠)

- أما الشخص المجتمع من المادة والصورة المشار إليه مثل هذه الدائرة أو شيء من الجزئيات وهي التي في عنصر مشار إليه إما محسوس وإما مدرك بالعقل وجوده في المحسوس مثل الأشخاص التي في التعاليم فإنه ليس لهذه حد... والمعروفة بالحد لا يتبدل جوهرها من قتل أنه لا يتبدل علمها فهي غير الأشخاص (ش، ت، ٩١٢، ١٦)

- إن صور أشخاص الجوهـر هي جوهر، وإنه ليس في الشخص جوهر إلا المادة والصورة الجزئية التي تُركب منهما (ش، ت، ٩٦٠، ٧)

- الكلي هو إدراك المعنى العام مجرداً من الهولي، وإدراك الشخص هو إدراك المعنى في الهولي (ش، ن، ٨٣، ١٧)

- أما كون الصورة فاسدة ومتكوّنة وبالجملـة متغيرة فإنما ذلك لها من حيث هي جزء من الكائن الفاسد بالذات وهو الشخص الذي هو مجموع المادة والصورة لا بما هي صورة (ش، ما، ٧٤، ١٣)

المكوّن للشخص إنما هو شخص إذا كان الذي يغير العنصر هو الشخص (ش، ما، ٧٥، ٤)

- الصور الطبيعية هي كائنة فاسدة لا بالذات بل

من قتل أنها جزء من كائن فاسد بالذات، وهو الشخص (ش، ما، ٨٨، ٢)

- الشخص إنما هو فاعله شخص آخر مثله بالنوع أو شبيه (ش، ما، ١٣٥، ١٠)

- إن الكلي محتاج إلى الشخص إذ لولا الشخص لما كان للكلي وجود والشخص غني عن الكلي. فإن الكلي هو المقول على كثيرين ولو احتاج الشخص إلى الكلي لاحتاج الشخص إلى شخص آخر يكون معه ليكون الكلي مقولاً عليهما (ر، م، ١٤٨، ١)

- لكل شخص حقيقة وشخصية، وتلك الشخصية زائدة أبداً على الماهية (ر، م، ٣٤٢، ١٥)

- الذاتي لكل شيء ما يخصه ويميزه عن جميع ما عداه. وقيل ذات الشيء نفسه وعينه وهو لا يخلو عن العرض. والفرق بين الذات والشخص أن الذات أعم من الشخص لأن الذات يُطلق على الجسم وغيره والشخص لا يُطلق إلا على الجسم (ج، ت، ١١٢، ٤)

شخص الجوهـر

- الجوهـر يقال أولاً على الذي لا يقال على شيء ولا في شيء وتقال عليه سائر الأشياء. وهو الذي يُسمى شخص الجوهـر ويسميه (أرسطو) في "كتاب المقولات" الجوهـر الأول؛ ويُحتمل أن يريد "بعلي" معنى فيه. وعلى هذا يشتمل هذا القول على الجواهر الأول والثواني وهي كليّات الجواهر (ش، ت، ٥٦٥، ٢)

- الدليل على أن معرفتنا شخص الجوهـر بما هو أعرف من معرفتنا إياه بكيفية هو وكم هو أننا لا نرى أننا قد عرفنا كل واحد من أعضائه حتى نعرف من ذلك العرض ما هو إما أنه كيفية أو كمية. وإنما كان الجوهـر متقدماً بالزمان لأنه إن

أيضاً عند التأمل افتقاره إلى الموضوع لأنه ليس يكون شيء من لا شيء على الإطلاق يعم ولا بد من أي شيء اتفق فضلاً عن أن يكون من لا شيء على الإطلاق (ش، سط، ٣٣، ٢)

شخص محسوس

- الشخص المحسوس هو المؤلف من هذين (المادة والصورة). أما المادة فمقر بها عند جميع القدماء (ش، ما، ٨٤، ١٠)

شخص مشار إليه

- المبدأ الكلّي ليس موجوداً خارج النفس وإنما الموجود الشخصي، وذلك أن هذا الشخص المشار إليه إنما تولد عن شخص مشار إليه ولم يتولد الإنسان الكلّي عن الإنسان الكلّي (ش، ت، ١٥٤٥، ١)

شدة

- أما القوة بمعنى الشدة وبمعنى القدرة فكأنها أنواع القوة بمعنى الصفة المؤثرة (ر، م، ٣٨٠، ١٤)

شر

- الخير بالحقيقة هو كمال الوجود وهو واجب الوجود والشر عدم ذلك الكمال (ف، ت، ١٧، ١١)

- إن الخير والشر على أربعة أنواع: فمنها ما يُنسب إلى سعد الفلك ونحوه، ومنها ما يُنسب إلى الأمور الطبيعية من الكون والفساد وما يلحق الحيوانات من الآلام والأوجاع، ومنها ما يُنسب إلى ما في جلبة الحيوانات من التآلف والتنافر والمودة والتباغض وما في طباعها من التنازع والتغالب، ومنها ما يُنسب

كان العرض متأخراً حدوثه عن الجسم الذي هو فيه فيبين أن ذلك الجسم متقدّم عليه في الزمان، وإن كان من الأعراض الغير مفارقة للشيء الذي يحدث فيه فإن الجوهر الموضوع ليكون ذلك الشيء هو متقدّم على ذلك الشيء وعلى الأعراض اللازمة له. مثال ذلك أن الموضوع الذي تتكوّن منه النار متقدّم على صورة النار وعلى حرارتها (ش، ت، ٧٥٦، ٤)

- إن التغيّر بالجملة وأولاً صفان: أحدهما ما يقال فيه إنه يكون كذا وصار كذا وتغيّر كذا وبالجملة. فما يقال في موضوع وهو شخص العرض والآخر ما يقال فيه إنه متغيّر ومتكوّن بإطلاق وهو شخص الجوهر. فأما الأول فظاهر افتقاره إلى الموضوع الذي يجري منه مجرى الهولوى؛ وأما شخص الجوهر فقد تبين أيضاً عند التأمل افتقاره إلى الموضوع لأنه ليس يكون شيء من لا شيء على الإطلاق يعم ولا بد من أي شيء اتفق فضلاً عن أن يكون من لا شيء على الإطلاق (ش، سط، ٣٣، ٣)

شخص روحاني

- إن كل قائم بالحق وناطق به فهو شخص روحاني لا سيما إن كان مبتدئاً بالعلم والفضائل من ذاته وأوّل خلقته (جاء، ر، ٥٠٨، ٣)

شخص العرض

- إن التغيّر بالجملة وأولاً صفان: أحدهما ما يقال فيه إنه يكون كذا وصار كذا وتغيّر كذا وبالجملة. فما يقال في موضوع وهو شخص العرض والآخر ما يقال فيه إنه متغيّر ومتكوّن بإطلاق وهو شخص الجوهر. فأما الأول فظاهر افتقاره إلى الموضوع الذي يجري منه مجرى الهولوى؛ وأما شخص الجوهر فقد تبين

(٥، ٤١٦)

شر بالعروض

- الشر بالذات هو العدم ولا كل عدم، بل عدم مقتضي طباع الشيء من الكمالات الثابتة لنوعه وطبيعته، والشرّ بالعروض هو المعدوم، أو الحابس للكمال عن مستحقّه (س، شأ، ٦، ٤١٦)

شرائع

- الشرائع مبادئ الفضائل ... فإذا نشأ الإنسان على الفضائل الشرعية كان فاضلاً بإطلاق (ش، ته، ٢٩٤، ٢٠)
- يرون (الفلاسفة) بالجملة أن الشرائع هي الصنائع الضرورية المدنية التي تأخذ مبادئها من العقل والشرع، ولا سيما ما كان منها عامّاً لجميع الشرائع، وإن اختلفت في ذلك بالأقل والأكثر (ش، ته، ١، ٣٢٥)
- الشرائع كلها اتفقت على وجود أخروي بعد الموت وإن اختلفت في صفة ذلك الوجود كما اتفقت على معرفة وجوده وصفاته وأفعاله، وإن اختلفت فيما تقوله في ذات المبدأ وأفعاله بالأقل والأكثر. وكذلك هي متفقة في الأفعال التي توصل إلى السعادة التي في الدار الآخرة، وإن اختلفت في تقدير هذه الأفعال (ش، ته، ٧، ٣٢٥)

- الفلسفة إنما ننحو نحو تعريف سعادة بعض الناس العقلية، وهو من شأنه أن يتعلّم الحكمة، والشرائع تقصد تعليم الجمهور عامة (ش، ته، ١٤، ٣٢٥)

- اختلفت الشرائع في تمثيل الأحوال التي تكون لأنفس السعداء بعد الموت، ولأنفس الأشقياء. فمنها ما لم يمثّل ما يكون هنالك

إلى ما يلحق النفوس التي تحت الأمر والنهي في أحكام النفوس من السعادة والمنحمة في الدنيا والآخرة جميعاً (ص، ر، ٤، ١٢، ١٦)

- الخير بالجملة هو ما يتشوّفه كل شيء في حدّه ويتمّ به وجوده، والشر لا ذات له، بل هو إما عدم جوهر، أو عدم صلاح لحال الجوهر (س، شأ، ٣٥٥، ١٥)

- يقال: شرّ، لمثل النقص الذي هو الجهل والضعف والتشويه في الخلقة؛ ويقال: شرّ، لما هو مثل الألم والغمّ الذي يكون إدراك ما يسبب لا فقد سبب فقط (س، شأ، ٨، ٤١٥)
- الخير بالجملة هو ما يتشوّفه كل شيء ويتمّ به وجوده، والشر لا ذات له بل هو إما عدم جوهر أو عدم صلاح حال الجوهر (س، ن، ٤، ٢٢٩)

- أمّا الخير فيُطلق على وجهين: أحدهما: أن يكون خيراً في نفسه ومعناه أن يكون الشيء موجوداً، ويوجد معه كماله، وإذا كان الخير هذا، فالشرّ في مقابلته، عدم الشيء، أو عدم كماله. فالشرّ لا ذات له. ولكن الوجود هو خير محض. والعدم شرّ محض وسبب الشرّ هو الذي يهلك الشيء، أو يهلك كمالاً من كمالاته، فيكون شرّاً بالإضافة إلى ما أهلكه. والآخر: أن الخير قد يُراد به من يصدر منه وجود الأشياء وكمالها (غ، م، ٢٩٧، ١٠)
- الشرّ هو عدم. وإدراك العدم هو الألم (غ، م، ٢٥، ٢٩٩)

نسر بالذات

- الشرّ بالذات هو العدم ولا كل عدم، بل عدم مقتضي طباع الشيء من الكمالات الثابتة لنوعه وطبيعته، والشرّ بالعروض هو المعدوم، أو الحابس للكمال عن مستحقّه (س، شأ،

قولك الشمس فوق الأرض وهو نهار، والشرط مثل قولك إن كانت الشمس فوق الأرض فهو نهار. وكذلك حكم السلب مثله مثال ذلك ليست الشمس فوق الأرض ولا هو نهار. والشرط والاستثناء مثل قولك إن كانت الشمس ليست فوق الأرض فليس هو نهارًا (ص، ر، ١، ٣٣٢، ١٥)

- الشرط تعليق شيء بشيء بحيث إذا وُجِدَ الأزل وُجِدَ الثاني. وقيل الشرط ما يتوقف عليه وجود الشيء ويكون خارجًا عن ماهية ولا يكون مؤثرًا في وجوده. وقيل الشرط ما يتوقف ثبوت الحكم عليه (ج، ت، ١٣١، ٢)

شرط مشروط

- من أصول المتكلمين: إن اقتران الشرط بالمشروط هو من باب الجائز، وإن كل جائز يحتاج في وقوعه وخروجه إلى الفعل إلى مخرج وإلى مقارنة الشرط للمشروط، ولأن المقارنة هي شرط في وجود المشروط وليس يمكن أن يكون الشيء علّة في شرط وجوده ولا يمكن أيضًا أن يكون الشرط هو العلّة الفاعلة لوجود المشروط، فإن ذاتنا ليست علّة فاعلة لوجود العلم بها، ولكنها شرط في وجود العلم قائمًا بها، ولذلك لم يكن بدّ على هذه الأصول من علّة فاعلية أوجبت اقتران الشرط بالمشروط، وهكذا الحال في كل مركّب من شرط ومشروط (ش، ت، ١٨٨، ١٥)

شرع

- إنَّ حدَّ الشرع أنّه السنن المقصود بها سياسة العامة على وجوب يصلحون فيه صلاحًا نافعًا في عاجل أمرهم وآجله (ج، ر، ١٠٨، ١٨) أما أن الشرع دعا إلى اعتبار الموجودات

للنفوس الزكية من اللذة، وللشفية من الأذى، بأمور شاهدة، وصريحًا بأن ذلك كله أحوال روحانية، ولذات مَلَكية. ومنها ما اعتد في تمثيلها بالأمور المشاهدة، أعني أنها مثّلت اللذات المدركة هنالك بالذات المدركة ههنا، بعد أن نفي عنها ما يقترن بها من الأذى. ومثّلوا الأذى الذي يكون هنالك بالأذى الذي يكون ههنا، بعد أن نفوا عنه هنالك ما يقترن به ههنا من الراحة منه: إما لأن أصحاب هذه الشرائع أدركوا من هذه الأحوال بالوحي ما لم يدركها أولئك الذين مثّلوا بالوجود الروحاني، وإما لأنهم رأوا أن التمثيل بالمحسوسات هو أشدّ تفهيمًا للجمهور، والجمهور إليها وعنها أشدّ تحرّجًا؛ فأخبروا أن الله يعيد النفوس السعيدة إلى أجساد تنعم فيها الدهر كله بأشدّ المحسوسات نعيمًا، وهو مثلاً الجنة، وأنه تعالى يعيد النفوس الشقية إلى أجساد تتأذى فيها الدهر كله بأشدّ المحسوسات أذى، وهو مثلاً النار (ش، م، ٢٤١، ١٥)

- الشرائع كلها... متفقة على أن للنفوس بعد الموت أحوالًا من السعادة أو الشقاء، ويختلفون في تمثيل هذه الأحوال وتفهم وجودها للناس (ش، م، ٢٤٣، ٥)

شرائع فاضلة

- الشرائع الفاضلة كلّها تحت الكلّيات في الفلسفة العملية. والآراء النظرية التي في الملة براهينها في الفلسفة النظرية، وتتخذ في العلّة بلا براهين (ف، م، ٤٧، ٥)

شرط

- إنَّ الإيجاب والسلب تارة يكون حكمًا حتمًا، وتارة شرطًا واستثناء، فالإيجاب الحتم مثل

- كثير من المصدر الأول فقد نُقل عنهم أنهم كانوا يرون أن للشرع ظاهراً وباطناً، وأنه ليس يجب أن يعلم بالباطن من ليس من أهل العلم به ولا يقدر على فهمه - مثل ما روى البخاري عن علي رضي الله عنه أنه قال: "حدثوا الناس بما يعرفون، إنريدون أن يكذب الله ورسوله؟". ومثل ما روي من ذلك عن جماعة من السلف، فكيف يُمكن أن يُصوّر إجماع متقول البنا عن مسألة من المسائل النظرية، ونحن نعلم قطعاً أنه لا يخلو عصر من الأعصار من علماء يرون أن في الشرع أشياء لا ينبغي أن يعلم بحقيقتها جميع الناس؟ (ش، ف، ٣٨، ٣)

- ليس في الشرع أن الله كان موجوداً مع عدم المحض، ولا يوجد هذا فيه نضاً أبداً (ش، ف، ٤٣، ٥)

- إنقسم الشرع إلى ظاهر وباطن. فإن الظاهر هو تلك الأسئلة المضروبة (التي تلطف الله فيها لعباده الذين لا سبيل لهم إلى البرهان) لتلك المعاني، والباطن هو تلك المعاني التي لا تنجلي إلا لأهل البرهان (ش، ف، ٤٥، ١٤)

- لما كان مقصود الشرع تعليم العلم الحق والعمل الحق، وكان التعليم صنفين: تصوّراً وتصديقاً، كما بين ذلك أهل العلم بالكلام، وكانت طرق التصديق الموجودة للناس ثلاثاً: البرهانية، والجدلية، والخطابية، وطرق التصوّر اثنين: إما الشيء نفسه وإما مثاله، وكان الناس كلهم ليس في طباعهم أن يقبلوا البراهين ولا الأقاويل الجدلية، فضلاً عن البرهانية، مع ما في تعلّم الأقاويل البرهانية من العسر والحاجة في ذلك إلى طول الزمان لمن هو أهل لتعلّمها، وكان الشرع إنما مقصوده تعليم الجميع، وجب أن يكون الشرع يشتمل على جميع أنحاء طرق التصديق وأنحاء طرق

بالعقل وتطلّب معرفتها به، فذلك بين في غير ما آية من كتاب الله، تبارك وتعالى، مثل قوله تعالى ﴿فَاصْبِرْ إِنَّا بِمَا أَلَيْسَ بِكَ بِشَيْءٍ﴾ (سورة الحشر: ٢) وهذا نص على وجوب استعمال القياس العقلي، أو العقلي والشرعي معاً. ومثل قوله تعالى ﴿أَوَّلَهُ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ﴾ (سورة الأعراف: ١٨٥) وهذا نص بالحج على النظر في جميع الموجودات (ش، ف، ٢٨، ١)

- الشرع قد حث على معرفة الله تعالى وسائر موجوداته بالبرهان (ش، ف، ٢٩، ١)

- يجب بالشرع النظر في القياس العقلي وأنواعه، كما يجب النظر في القياس الفقهي (ش، ف، ٣١، ٢)

- إن كل ما أدى إليه البرهان وخالفه ظاهر الشرع، إن ذلك الظاهر يقبل التأويل على قانون التأويل العربي. وهذه القضية لا يشك فيها مسلم، ولا يرتاب بها مؤمن. وما أعظم ازدياد اليقين بها عند من زاول هذا المعنى وجربه، وقصد هذا المقصد من الجمع بين المعقول والمنقول. بل نقول إنه ما من منطوق به من الشرع يخالف بظاهره لما أدى إليه البرهان، إلا إذا اعتبر الشرع وتُصَفِّحت سائر أجزائه وُجد في ألفاظ ما يشهد بظاهره لذلك التأويل أو يقارب أن يشهد (ش، ف، ٣٦، ٢)

- السبب في ورود الشرع في الظاهر والباطن هو اختلاف فطر الناس وتباين قرائحهم في التصديق. والسبب في ورود الظواهر المتعارضة فيه هو تنبيه الراشخين في العلم على التأويل الجامع بينها (ش، ف، ٣٦، ١٢)

- في الشرع أشياء قد أجمع المسلمون على حملها على ظواهرها وأشياء على تأويلها وأشياء اختلفوا فيها (ش، ف، ٣٧، ٢)

شريعة

(ش، ف، ١٦، ٥٠)

- الملة والدين يكادا يكونان إسمين مترادفين، وكذلك الشريعة والسنة، فإن هذين إنما يدلّان ويقعان عند الأكثر على الأفعال المقدّرة من جزأي الملة. وقد يمكن أن تُسمّى الآراء المقدّرة أيضًا شريعة، فيكون الشريعة والملة والدين أسماء مترادفة (ف، م، ٤٦، ١١)

- كل شريعة كانت بالوحي، فالعقل يخالفها (ش، ت، ٣٢٦، ٧)

- الناس في الشريعة على ثلاثة أصناف: صنف ليس هو من أهل التأويل أصلًا، وهم الخطايون الذين هم الجمهور الغالب. وذلك أنه ليس يوجد أحد سليم العقل يعرّى من هذا النوع من التصديق. وصنف هو من أهل التأويل الجدلي، وهؤلاء هم الجدليون بالطبع فقط، أو بالطبع والعادة. وصنف هو من أهل التأويل اليقيني، وهؤلاء هم البرهانيون بالطبع والصناعة، أعني صناعة الحكمة (ش، ف، ١٠، ٥٢)

- إن الشريعة قسمان: ظاهر ومؤوّل؛ وإن الظاهر منها فرض الجمهور، وإن المؤوّل فرض العلماء؛ وأما الجمهور ففرضهم فيه حملة على ظاهره، وترك تأويله؛ وإنه لا يحلّ للعلماء أن يُفصّحوا بتأويله للجمهور، كما قال علي رضي الله عنه: "حدّثوا الناس بما يفهمون" (ش، م، ١٣٢، ١١)

شريعة الحكماء

- إن الشريعة الخاصة بالحكماء هي الفحص عن جميع الموجودات إذ كان الخالق لا يُعبد بعبادة أشرف من معرفة مصنوعاته التي تؤدّي إلى معرفة ذاته سبحانه على الحقيقة الذي هو أشرف الأعمال عنده وأحفظها لديه (ش، ت،

- الشرع لم يصرّح في الإرادة لا بحدوث ولا بقدوم لكون هذا من التشابهات في حق الأكثر (ش، م، ١٤٨، ٨)

- الشرع قد صرّح بنفي المماثلة بين الخالق والمخلوق، وصرّح بالبرهان الموجب لذلك (ش، م، ١٦٩، ٨)

- الطريقة التي سلكها الشرع في تعليم الجمهور حدوث العالم من الطرق البسيطة المعترف بها عند الجميع. وواجب، إن كان حدوثه ليس له مثال في الشاهد، أن يكون الشرع يستعمل في تمثيل ذلك حدوث الأشياء المشاهدة (ش، م، ١٧٠، ١٩٣)

- ليس في الشرع أنه سبحانه مريد بإرادة حادثة ولا قديمة (ش، م، ٢٠٧، ١١)

- الشرع إذا تؤمّل وُجد أنه إنما اعتمد على المعجز الألهي والمناسب، لا المعجز البراني (ش، م، ٢٢٢، ٨)

شُرور

- عناية الله تعالى محيطة بجميع الأشياء، ومتصلة بكل أحد، وكل كائن فيقضائه وقدره، والشُرور أيضًا بقدره وقضائه، لأن الشُرور على سبيل التبع للأشياء التي لا بدّ لها من الشر، والشُرور واصله إلى الكائنات الفاسدات (ف، ع، ١٨، ١٣)

- العناية الأولى بنا إنما هي عناية الله تبارك وتعالى، وهو السبب في سكنى ما على الأرض وكل ما وجدها هنا مما هو خير محض، فمن إرادته وقصده. وأما الشُرور فوجودها لضرورة الهيولى كالفساد والهَرَم وغير ذلك (ش، م، ١٧١، ١٩)

(١١، ١٠)

ما استوى طرفاه وهو الوقوف بين الشيتين لا
يميل القلب إلى أحدهما فإذا ترجع أحدهما
ولم يطرح الآخر فهو ظنٌ فإذا طرحه فهو غالب
الظن وهو بمنزلة اليقين (جر، ت، ١٣٤، ٩)

شريعة نبوية

- الغرض من النبوة والناموس هو تهذيب النفس
الإنسانية وإصلاحها وتخليصها من جهنم عالم
الكون والفساد، وإيصالها إلى الجنة ونعيم
أهلها في فحة عالم الأفلاك وسعة السموات
والتنسم من ذلك الروح والريحان المذكور في
القرآن. فهذا هو المقصود من العلوم الحكيمة
والشريعة النبوية جميعاً (ص، ٣، ٤٩، ٧)

شك في الشيء

- الشك في الشيء على ضربين: فإنه تارة يكون
ذلك شكاً في ثبوت أمر له، وتارة يكون شكاً
في ثبوته لأمر (ر، م، ٢٥، ١٧)

شكل

- إن الشكل عارض لازم للمادة بعد تجوهرها
جسمًا متاهيًا موجودًا وحملها سطحًا متاهيًا
(س، شأ، ١٢، ٣)

- كل شكل إما طبيعي وإما قسري، وإذا ارتفعت
القسريات في التوهم بقي الطبيعي (س، ن،
١٩، ١٣٥)

- إذا كانت الجسمية لا تنفك عن الشكل البتة،
والشكل لا يحصل إلا بسبب المحل، وجب أن
لا تنفك الجسمية عن المحل (ر، ل، ٥٢، ٤)

شكل مستدير

- الشكل المستدير هو أتم الأشكال، إذ كان لا
يمكن أن يزداد فيه ولا ينقص منه (ش، سم،
١٥، ٦٠)

شم

- أما الشم: فإنه قوة في زائدتي الدماغ الشيتين
بحلقتي الثديين. وإنما تدرك بواسطة جسم
يتفعل من الروائح، ويمتزج، أو يختلط به
أجزاء ذي الرائحة، وذلك مثل الهواء والماء
(غ، م، ٣٥٠، ١٣)

- الشم ... هذه القوة هي القوة التي من شأنها

شعور

- الشعور هو إدراك ذهني بغير استبaths ولا تصوّر
تام. فإن النفس إذا أدركت شيئاً واستقرت على
إدراكه واستثبت المدرك وأدركت إدراكها كان
ذلك تصوّرًا للمعنى وفهماً للفظ (بغ، م،
١٧، ٣٩٤)

- أما الشعور فهو إدراك بغير استبaths ولا تصوّر
تام وهو أول مراتب وصول المعنى إلى النفس
(ر، م، ٣٦٨، ٢)

شك

الشك هو الوقوف على حد الطرفين من الظن
مع نُهمة ذلك الظن (ك، ر، ١٧٥، ٦)
يقال: ما الشك؟ الجواب: هو تردد النفس بين
الإثبات والنفي (تر، م، ٣١١، ٢٢)

- المظنون هو الذي فيه التوقف عن الحكم
بالموافقة واللاموافقة. والغالب من الظن هو
الذي تميل النفس فيه إلى الحكم ولا تحكم به.
والشك والحيرة هو التوقف بغير ميل (بغ، م،
١١، ٣٩٩)

- الشك وهو التردد بين النقيضين بلا ترجيح
لأحدهما على الآخر عند الشاك. وقيل الشك

شوق

- كل حركة نفسانية مبدؤها الأقرب قوة محرّكة في عضل الأعضاء، ومبدؤها الذي يليه شوق، والشوق ... تابع لتخيّل أو فكر لا محالة، فيكون المبدأ الأبعد تخيلاً أو فكراً (س، شأ، ١٦، ٣٨٥)
- الشوق هو الحالة الحاصلة عند عدم الكمال (ر، ل، ١١٨، ١٨)

أن تقبل معاني الأمور المشمومة وهي الروائح، وليست فصول الروائح عندنا بيئة كفصول الطعوم، وإنما نكاد أن نسمّيها من فصول الطعوم حتى نقول رائحة حلوة ورائحة طيبة، ويشبه أن تكون هذه الحاسة فينا أضعف منها في كثير من الحيوان كالنسر والنحل وما أشبههما من الحيوان القوي الشم (ش، ن، ١٣، ٥٦)

شيء

شمس

- لكل شيء مثال ومقابل يستخرجه ويُظهره (جا، ر، ١٦، ٧)
- ليس ممكناً أن يكون الشيء علّة كَوْن ذاته، أعني يكون ذاته تهوّه من شيء أو لا من شيء (ك، ر، ١٢٣، ٤)
- لا شيء (هو) لا علّة ولا معلول (ك، ر، ١٢٣، ١٥)
- كل شيء فذاته هي هو (ك، ر، ١٢٤، ٣)
- لا يمكن أن يكون شيء بالفعل بلا نهاية (ك، ر، ١٤٢، ٩)
- إن كل شيء ينقص منه شيء، فإن الذي يبقى أقلّ ممّا كان قبل أن ينقص منه (ك، ر، ١٩٤، ١٨)
- كل شيء نقص منه شيء، فإنّه إذا ما رُدّ إليه ما كان نقص منه، عاد إلى المبلغ الذي كان أولاً (ك، ر، ١٩٤، ٢٠)
- إن كل شيء خارج من القوة إلى الفعل، فهو ما يقع تحت الكون؛ إذ هو خارج أبداً من حال قد كانت له بالقوة (ك، ر، ٢٥١، ١٣)
- إن معرفة ما يعرض للشيء إنّما تكون بعد الإحاطة بعلم مائة الشيء (ك، ر، ٢٩٤، ١)
- إن الشيء الذي يُشبّه بشيء ما، تكون ذاته وإينته غير المشبّه به (ف، ج، ٩٤، ٧)

- كما أن الشمس هي التي تجعل العين بصيراً بالفعل والمبصرات مبصرات بالفعل بما تعطيه من الضياء، كذلك العقل الفعّال هو الذي جعل العقل الذي بالقوة عقلاً بالفعل بما أعطاه من ذلك المبدأ. وبذلك بعينه صارت المعقولات معقولات بالفعل (ف، ع، ٢٧، ٣)
- الشمس يوجد لها التسخين من جهتين: إحداهما من قِبَل الحركة، والثانية من قِبَل الإضاءة (ش، سم، ٦٤، ١٢)
- الشمس تقطع دائرتها في ثلاث مائة وخمسة وستين يوماً وربع يوم (ش، سك، ١٢٤، ٣)
- الشمس تبيّن من أمرها أنها لو كانت أعظم جرماً ممّا هي أولى وأقرب مكاناً لهلكت أنواع النباتات والحيوانات من شدة الحر، وكذلك لو كانت أصغر جرماً وأبعد لهلكت من شدة البرد (ش، ما، ١٦٩، ١٨)
- شهوة
- يستحيل أن تكون حركة السماء لشهوة؛ فإنّ الشهوة عبارة عن طلب ما هو سبب لدرام البقاء (غ، م، ٢٧٤، ٢١)

- إن لفظة الشيء تقوم في بادئ الرأي مقام جنس يعم الموجودات كلها مما اتفق في هذه الأشياء التي أخذت أجوبة عن المحسوس المسؤول عنه "أي شيء هو" ومما يليق أن يجاب به في جواب "ما هو هذا الشخص المرفئي" (ف، ح، ١٨٨، ٧)

- الشيء إنما يقال إنه جزء لعلم أو إنه تحت علم بأحد وجهين: إما أن تكون براهين ما أخذ فيه بلا براهين هي في ذلك العلم، أو إذا كان العلم الذي يشتمل على الكليات هو الذي يعطي أسباب الجزئيات التي تحته (ف، م، ٤٧، ٨)

- الشيء إما أن يكون واحدًا أو أكثر من واحد (ص، ر، ٢٤، ٩)

- إن قيل ما الشيء؟ فيقال هو المعنى الذي يُعلم ويُخبر عنه (ص، ر، ٣٦٠، ٩)

- إن كل شيء يكون من مشابهه في الطبع، وأنه إذا كان مسلمًا أن لا شيء لا يكون موضوعًا لشيء استحال أن يكون الشيء عن لا شيء (س، شط، ٩٤، ٦)

- إن الموجود، والشيء، والضروري، معانيها ترسم في النفس ارتسامًا أوليًا، ليس ذلك الارتسام مما يُحتاج إلى أن يُجلب بأشياء أعرف منها (س، شأ، ٢٩، ٥)

- من البين أن لكل شيء حقيقة خاصة هي ماهيته، ومعلوم أن حقيقة كل شيء الخاصة به غير الوجود الذي يرادف الإثبات، وذلك لأنك إذا قلت: حقيقة كذا موجودة إما في الأعيان، أو في الأنفس، أو مطلقًا يعمها جميعًا، كان لهذا معنى محصل مفهوم (س، شأ، ٣١، ١٠)

- إن الشيء: يكون معلولًا في شئيته. ويكون معلولًا في وجوده. فالمعلول في شئيته مثل الإثنية، فإنها في حد كونها إثنية معلولة للوحدة. والمعلول في وجوده ظاهر لا يخفى

- الشيء لا يُعدم بذاته وإلا لم يصح وجوده، والذي يتوهم في الحركة أنها تُعدم بذاتها محال فإنها لعدمها سبب. فإذا بطلت الحركة الأولى تبع بطلانها وجود حركة أخرى (ف، ت، ١٩، ١٤)

- الشيء قد يقال على كل ما له ماهية ما كيف كان، كان خارج النفس أو كان متصورًا على أي جهة كان، منقسمة أو غير منقسمة. فإننا إذا قلنا "هذا شيء". فإننا نعني به ما له ماهية ما (ف، ح، ١٢٨، ٦)

- إن الموجود إنما يقال على ما له ماهية خارج النفس ولا يقال على ماهية متصورة فقط، فبهذا يكون الشيء أعم من الموجود (ف، ح، ١٢٨، ١٠)

- الموجود يقال على القضية الصادقة، والشيء لا يقال عليها. فإننا لا نقول "هذه القضية شيء". ونحن نعني به أنها صادقة، بل إنما نعني أن لها ماهية ما (ف، ح، ١٢٨، ١١)

- الشيء... يقال على كثير مما يقال عليه الموجود وعلى أمور لا يقال عليها الموجود. وكذلك الموجود يقال على كثير مما يقال عليه الشيء وعلى ما لا يقال عليه الشيء (ف، ح، ١٢٨، ١٣)

- انقص ما يُفهم به الشيء هو أن يُفهم بأبعد أجناسه أو أن يُفهم بأبعد محمولاته عن ماهيته أو جزء ماهيته. وأكمل ما يُفهم به الشيء هو حده (ف، ح، ١٦٩، ٨)

- إن الشيء قد يتميز عن الشيء في ذاته بما هو ذاته أو جزء ذاته أو بشيء به قوام ذاته مثل تميز الحرير عن الصوف -، وقد يتميز ببعض أحواله كتميز الصوف بعضه عن بعض - مثل أن يكون بعضه أحمر وبعضه أسود وبعضه أصفر (ف، ح، ١٨٢، ١٣)

- (س، شأ، ٢٩٢، ١١)
- الغاية التي لأجلها الشيء وبؤتها الشيء لا يظل مع وجودها الشيء، بل يستكمل بها الشيء والحركة تبطل مع انتهائها (س، شأ، ٢٩٥، ٨)
- الشيء قد يكون معلولاً باعتبار ماهيته وحقيقته، وقد يكون معلولاً في وجوده (س، ٢١، ١٣، ٣)
- الشيء قد يكون بعد الشيء من وجوه كثيرة: مثل البعدية الزمانية، والمكانية (س، ٢١، ٨٤، ٤)
- الشيء لا يخرج من ذاته إلى الفعل إلا بشيء يُفقيه الفعل؛ وهذا الفعل الذي يفقيه هو صور المعقولات. فإذن ها هنا شيء يفيد النفس، ويطبع فيها من جوهره صور المعقولات، فذات هذا الشيء لا محالة عنده صور المعقولات، وهذا الشيء إذن بذاته عقل ... وهذا الشيء يُستَمَى بالقياس إلى العقول التي بالقوة، وتخرج منه إلى الفعل، عقلاً فعلاً، كما يُستَمَى العقل الهولاني بالقياس إليه عقلاً متفعلاً، ويُستَمَى العقل الكائن فيما بينهما عقلاً مستغاداً (س، ف، ١١١، ٦)
- معنى الموجود ومعنى الشيء متصوران وهما معنيان (ب، م، ٣، ٧)
- إن لكل شيء حقيقة خاصة هي ماهيته، ومعلوم أن حقيقة كل شيء الخاصة به غير الوجود الذي يرادف الإثبات (ب، م، ٣، ١٦)
- الشيء ... لا يفارق لزوم معنى الوجود إياه البتة بل معنى الموجود يلزمه دائماً لأن يكون: إما موجوداً في الأعيان، أو موجوداً في الوهم والعقل، فإن لم يكن كذا لم يكن شيئاً ولم يصح الخبر عنه (ب، م، ٤، ٥)
- مصدر فعل كل شيء وجوده (ب، م، ١٥، ١)
- إن الشيء الواحد من كل وجه لا يتصور أن يعبر عنه بعبارتين يصدق على إحداهما ما يكذب على الأخرى (غ، م، ١٥٤، ٢٠)
- إن الشيء إن كان واحداً في نفسه، واختلف لفظه أو نسبه، فيقال: هو هو، كما يقال: الليث هو الأسد. ويقال: زيد هو ابن عمرو (غ، م، ١٨٥، ٧)
- إن الشيء لا يتميز عن مثله إلا بمخصص (غ، ت، ٤٧، ٢٢)
- إن الشيء قد يكون هو ما هو عند العقل وفي التسمية التي بحسبها تثقله كالإنسان بنطقه والنار بإحراقها. والصورة الحقيقية من صفات الشيء هي التي عنها يصدر ذلك الفعل صدوراً أولياً كالإحراق بالحرارة والسحق بالثقل (بغ، م، ١٧، ٨)
- الشيء هو ما هو في تصوراتنا وما نعينه بصورته وفي وجوده بفاصله ومادته ولغايته (بغ، م، ١، ١٢٢، ٢)
- إن كل شيء له حالتان مختلفتان فصاعداً لا يخلو من أحدهما فلا بد أن يكون له أحدهما بالطبع، لأن ذلك الواحد الذي لا يخلو عنه إما أن يكون له عن ذاته أو عن سبب خارج عن ذاته. فإن كان له عن ذاته فهو الذي بالطبع، وإن كان عن سبب خارج صح أن يجرد وجوداً أو فرضاً عن كل سبب خارج عن ذاته ولا يتجرد حيثلو عن أحدهما، فالذي يبقى له منها مع التجريد هو له بالطبع (بغ، م، ١٥٤، ١٩)
- إن الشيء يكون في نفسه بحيث يُدرك فيدركه المدرك، وهو بتلك الحالة قبل إدراكه ومعه وبعده، وتلك الحالة هي التي يستعياها المستوعن وجوداً ويقال للشيء لأجلها أنه موجود (بغ، م، ٢٠، ٢٠)
- إن كل شيء له وجود في خارج الذهن، فأما أن

الأخير إذا لم يكن الأول موجودًا لم يكن الأخير موجودًا، وبالعكس إذا لم يكن الأخير أيضًا موجودًا لم يكن الأول موجودًا (ش، ت، ١٥، ٣٥)

- من عرف الشيء قبل أن يعرف مقدار غموضه يشبه الذين تكون أقدامهم على السبيل المستقيمة وهم لا يعرفون أن أقدامهم عليها (ش، ت، ١٥، ١٧٠)

- إن الشيء كما قال (أرسطو) يُعرف بأنواع كثيرة، وأتم ما يُعرف به هو من قيل جوهره (ش، ت، ١٢، ١٩٠)

- لا يمكن أن يُحمل شيء حمل الجنس على أشياء ذات صور متباينة لا تشترك في صورة واحدة بالعدد، بل إنما يُحمل الجنس على الصور التي تشترك في صورة واحدة بالعدد (ش، ت، ٥، ٢٢٦)

- واجب أن تكون أوائل الكون غير كائنة إذ كان واجبًا ألا يكون شيء من شيء إلى غير نهاية ولا شيء من لا شيء (ش، ت، ١، ٢٤٠)

- أما الشيء الذي يسبق إلى الظن أنه جوهر الموجودات المركبة المشار إليها فهي الأسطقسات الأربعة التي منها ترتبَت الجواهر المحسوسة (ش، ت، ١١، ٢٨٠)

- أما الشيء الذي ليس فيه قوة على أن يكون منه شيء فليس يكون منه شيء هو بالقوة أصلًا فلا يكون أسطقسًا لشيء أصلًا (ش، ت، ٧، ٢٩١)

- الحدّ إنما يوجد بالحقيقة للجوهر فإذا انتفت الحدود الدالّة على الجوهر كانت الأشياء كلها أعراضًا. وإنما يلزم هذا انتفاء الجوهر، لأنه إن لم يكن في الشيء صفة ضرورية كانت جميع الصفات أعراضًا ولم يكن هاهنا صفة جوهرية فترتفع الأمور الضرورية (ش، ت، ١٢، ٣٧٣)

يكون حالًا في غيره شائعًا فيه بالكليّة ونسبته "الهبة"، أو ليس حالًا في غيره على سبيل الشيوخ بالكليّة ونسبته "جوهرًا" (سه، ر، ١٣، ٦١)

- إن الشيء ينقسم إلى واجب وممكن. والممكن لا يترجّع وجوده على عدمه من نفسه، فالترجّع بغيره. فيترجّع وجوده بحضور علته وعدمه بعدم علته. فيجب ويمتنع بغيره، وهو في حالتي وجوده وعدمه ممكن. فلو أخرجه الوجود إلى الوجوب - كما ظن بعضهم - لأخرجه العدم إلى الإمتناع، فلا ممكن أبدًا. وما توقّف على غيره، فعند عدم ذلك الغير لا يوجد، فله مدخل في وجوده، فيمكن في نفسه (سه، ر، ١٠، ٦٢)

- إذا كان للشيء وجود في خارج الذهن، فينبغي أن يكون ما في الذهن منه يطابقه. وأمّا الذي في الذهن فحسب، فليس له في خارج الذهن وجود حتى يطابقه الذهني (سه، ر، ٩، ٧١)

- يجوز أن يكون للشيء علة مركبة من أجزاء (سه، ر، ١٦، ٩٤)

- الشيء ينقسم إلى نور وضوء في حقيقة نفسه، وإلى ما ليس بنور وضوء في حقيقة نفسه (سه، ر، ٩، ١٠٧)

- الشيء لا يقتضي عدم نفسه، وإلا ما تحقّق (سه، ر، ١٢، ١٢٢)

- البرهان على أن المواد متناهية أن الشيء يقال إنه يتكوّن من شيء على وجهين: أحدهما كما نقول إن الصبي يكون منه رجل لا كما نقول إن الشيء يكون بعد الشيء كقولنا من البخار ضباب أي بعد البخار. والثاني أن يكون الشيء من الشيء مثل قولنا إن من الهواء يكون الماء (ش، ت، ٣، ٢٦)

- إن الشيء الذي يتبع وجوده وجود الأول وهو

- إن الشيء الذي هو بالقوة وليس هو بالفعل هو الذي لا حد له (ش، ت، ١٨، ٣٨٤)
- كان الشيء الذي منه الكون مركبًا من كليهما أي من وجود وعدم (ش، ت، ١٨، ٤٠٨)
- ليس شيء من الأشياء يصدق بالحقيقة على الأشياء التي تتغير بجمليتها بل كل ما توصف به يُلفى كاذبًا لسرعة تغيرها (ش، ت، ١٣، ٤٢٤)
- إن كان هاهنا شيء باضطرار فليس يمكن أن يكون على النوع الذي هو عليه وعلى نوع آخر (ش، ت، ٩، ٤٣٩)
- إن الشيء الذي يوجد لشيء ما بالطبع فليس يوجد لبعضه دون بعضه إلا أن يكون ذلك في اللفظ فقط لا في المعنى (ش، ت، ١٦، ٤٥٧)
- لا يمكن أن يكون كل شيء في كل شيء (ش، ت، ٤، ٤٦٣)
- إن الشيء الذي يُنسب إليه الشيء بالعرض: قد يكون داخليًا تحت ما بالذات، وقد يكون محيطًا به. فمثال الذي هو داخل تحت ما بالذات عمرو الذي يصنع الأصنام فإن الذي يعمل الأصنام بالذات هو صانعها وهذا هو داخل تحت الصانع المطلق، ولذلك إذا نُسب إليه فعل الصنم كان بالعرض؛ وأما الذي هو عكس هذا وهو المحيط بما بالذات فمثاله الإنسان صانع الصنم أعني أنه إذا نُسب إلى الإنسان فعل الصنم كان بالعرض وأكثر من ذلك، إذا نُسب إلى الحيوان (ش، ت، ١٢، ٤٩٣)
- الشيء الذي به يكون الإلتحام هو الذي يصير الأشياء الملتحمة واحدة بالاتصال أي غير منقسمة بالكمية ولا واحدة بالكمية (ش، ت، ٥، ٥١٠)
- إن كون الشيء جوهريًا وعرصًا هي القسمة الأولى التي ينقسم بها الموجود بما هو موجود (ش، ت، ١٦، ٧٥٩)
- إنما يجب في الشيء أن يكون له حد إذا كان إسم الواحد يقال عليه (ش، ت، ٤، ٨٠٩)
- إن كل شيء إنما يتكوّن عن مواطن له في الإسم والمعنى ... وذلك مثل الإنسان يكون عن إنسان (ش، ت، ١٢، ٨٧٥)
- إن الشيء إنما صار واحدًا من قبل أن له حدًا واحدًا (ش، ت، ٨، ٩٤٧)
- ينبغي أن نطلب في الشيء أولًا معرفة علله القريبة لا معرفة علله البعيدة. مثال ذلك أنه إذا طلبنا علّة الإنسان التي هي العلّة المنصيرية فليس ينبغي أن نطلب العلّة البعيدة مثل الأسطقسات الأربعة التي هي له علل عنصرية بعيدة بل ينبغي أن نطلب العنصر الخاص به مثل دم الطمّث (ش، ت، ٣، ١٠٧٦)
- ليس يوجد شيء فيه قوة على الفساد من غير أن يفسد أصلًا، أو على الكون من غير أن يكون أصلًا، ولا شيء ليس فيه قوة على الكون وهو يكون، أو ليس فيه قوة على الفساد وهو يفسد (ش، ت، ١٠، ١١٤٤)
- إن الشيء الذي يُشتق منه إسم المتكوّن هو الشيء الذي هو بالقوة ذلك الشيء الذي هو قوي عليه بإطلاق ... مثل الصندوق فإن عنصره البعيد مثل الأرض من خاصته أنه لا يصدق على الصندوق لا بإسم هو مثال أول ولا بإسم مشتق منه فإنه لا يقال في الصندوق إنه أرض ولا إنه أرضي، وأما الخشب فإنه يوصف به بإسم مشتق فيقال فيه إنه خشبي ولذلك هذا هو بالقوة صندوق وهو عنصر الصندوق (ش، ت، ١٤، ١١٧٣)
- إن كل شيء يتكوّن ويصير شيئًا فليس يمكن ذلك فيه إلا أن يكون له بالطبع شيء من الذي

وفساده هو كون لغيره مما بالقوة إلى الفعل، ولذلك فليس يمكن أن يكون عدم الشيء هو الذي يتحول وجودًا، ولا هو الشيء الذي يوصف بالكون؛ أعني الذي نقول فيه أنه يتكون، فبقي أن يكون هنا شيء حامل للصور المتضادة وهي التي تتعاقب الصور عليها (ش، ته، ٧٦، ١٢)

- أما أن يكون شيء له ابتداء وليس له انقضاء فلا يصح إلا لو انقلب الممكن أزليًا، لأن كل ما له ابتداء فهو ممكن. وأما أن يكون شيء يمكن أن يقبل الفساد ويقبل الأزالة فشيء غير معروف (ش، ته، ٨٥، ١٧)

- إذا وُجد الشيء فقد بطل عدمه ضرورة (ش، ته، ٩١، ١)

- محال أن يكون الشيء شرطًا في وجود نفسه (ش، ته، ٩٤، ١٥)

- إن كان شيء وجوده في أنه مأمور فلا وجود له إلا من قِبَل الأمر الأول. وهذا المعنى هو الذي يرى الفلاسفة أنه عبّرت عنه الشرائع بالخلق والاختراع والتكليف. فهذا هو أقرب تعليم يمكن أن يُفهم به مذهب هؤلاء القوم من غير أن يلحق ذلك الشبهة التي تلحق من سمع مذاهب القوم على التفصيل الذي ذكره أبو حامد ههنا (ش، ته، ١١٧، ١)

- قولنا في الشيء: إنه موجود، فإنه ليس يدل على معنى زائد على جوهره خارج النفس، كقولنا في الشيء: إنه مبيّض (ش، ته، ١٢٢، ١)

- ليس كل شيء يُعقل فيه أحوال متغيرة يقتضي أن تكون الأحوال صفات زائدة على ذاته خارج النفس، فإن هذا حال الأعدام وحال الإضافات (ش، ته، ١٢٢، ١١)

- الشيء قد يُسلب عن الشيء، إما لمعنى بسيط

هو موجود له بآخرة، أي ليس يمكن أن يتعلّم ضرب العود ولا الإنسان الذي ليس من شأنه أن يضرب العود (ش، ت، ١١٨٥، ٦)

الشيء إنما يفسد في جوهره (ش، ت، ١٣٨٩، ٩)

- إن المبادئ والعلل أربعة، والشيء الذي هو مبدأ وآخر غير الشيء الذي هو له مبدأ، والمحرك الذي هو آخر غير المتحرك عنه (ش، ت، ١٥٢٦، ٩)

- إنه إذا كان كل شيء فإنما يتولّد عن المواطن له في الاسم مثل أن الإنسان يولّد إنسانًا في الأمور الطبيعية، ومثل أن الصورة الصناعية تولّد صورة مثلها أو ضدها في الأمور الصناعية، فهو بين أنه سرجع العلل الأربعة بنوع ما إلى ثلاثة إذ كان الفاعل والمفعول هو واحد بالصورة وهي أيضًا بنوع آخر أربعة، وإنما عادة إلى ثلاثة لأن الطب هو بنوع ما يبرء، وصورة البيت بنوع ما يبيت، ويزر الإنسان بنوع ما إنسان (ش، ت، ١٥٢٨، ١١)

- في كل شيء شيء من الموجودات يوجد الشيء الواحد منها تارة بالفعل وتارة بالقوة، مثل الخمر فإنها توجد حينًا خمرًا بالفعل وحينًا خمرًا بالقوة، وكذلك اللحم يوجد لحمًا بالقوة حينًا وحينًا بالفعل، وكذلك الحال في الإنسان (ش، ت، ١٥٣٩، ٤)

- الشيء إذا كان في النفس بصفة أوهم أنه لا يوجد خارج النفس بتلك الصفة. ولما لم يكن شيء مما وقع في الماضي يُتصوّر في النفس إلا متاهيًا، ظُن أن كل ما وقع في الماضي أن هكذا طباعه خارج النفس (ش، ته، ٣٨، ١٩)

- الشيء من طبيعة الممكن المطلق لا من طبيعة الممتنع (ش، ته، ٧٣، ٥)

- كون كل واحد من المتكوّنات هو فساد للآخر

- يخصه وهو الذي ينبغي أن يفهم هنا من ذاته، وإما لصفة غير خاصة له، وهو الذي ينبغي أن يفهم هنا من إسم العلة (ش، ته، ١٦٨، ٢٩)
- إن الشيء الواحد بعينه إذا اعتُبر من جهة ما يصدر عنه شيء غيره سُمي قادراً وفاعلاً، وإذا اعتبر من جهة تخصيصه أحد الفعلين المتقابلين سُمي مريذاً، وإذا اعتبر من جهة إدراكه لمفعوله سُمي عالماً، وإذا اعتبر العلم من حيث هو إدراك وسبب للحركة سُمي "شيئاً"، إذ كان الحي هو المدرك المتحرك من ذاته (ش، ته، ١٨٢، ٢)
- إن كل ما له شرط في وجوده فاقترانه بالشرط هو من يَتَلَّ علةً غيره، لأن الشيء لا يمكن أن يكون علةً لمقارنته لشرط وجوده، كما لا يكون علةً لوجود نفسه، لأن المشروط لا يخلو أن يكون قائماً بذاته من دون اقترانه بالشرط فيحتاج إلى علة فاعلة لتركيبه مع المشروط، إذ لا يكون الشيء علةً في وجود شرط وجوده (ش، ته، ١٨٧، ١٦)
- الشيء ليس يمكن أن يكون منفعلاً بالشيء الذي هو به فاعل، وذلك أن الفعل نقض الانفعال والأضداد لا تقبل بعضها بعضاً وإنما يقبلها الحامل لها على جهة التعاقب، مثال ذلك: إن الحرارة لا تقبل البرودة وإنما الذي يقبل البرودة الجسم الحار بأن تسلب عنه الحرارة ويقبل البرودة وبالعكس (ش، ته، ٢٤٤، ٣)
- يوصف الشيء بالصفة التي هي ذاته (ش، م، ١٧٤، ١٧)
- مُحال أن يخرج شيء إلى الفعل إذ كان يتقوم بأشياء لا نهاية لها؛ وأما وجود ذلك بالعرض في أشياء كثيرة وإلى غير نهاية، فليس هو ممكناً فقط بل لعله ضروري (ش، سط، ٨٢، ٧)
- ليس يمكن أن يكون الشيء قد تحرك وقد يتحرك معاً، كذلك ليس يمكن أن يكون دائماً يتوقف وقد وقف معاً (ش، سط، ١٠٨، ١٣)
- ليس من العجب أن يتحرك الشيء الذي هو بمنزلة المادة إلى الشيء الذي هو بمنزلة الصورة للتناسب الذي بينهما (ش، سط، ١١٦، ٢٠)
- لا يمكن أن يكون شيء أزلياً فيما مضى ويفسد في المستقبل وبالعكس، أعني شيء كائن ويبقى أزلياً (ش، سك، ١٢١، ١٨)
- لفظة الشيء فإنها تقال على كل ما تقال عليه لفظة الموجود. وقد تقال أيضاً على أعم ما تقال عليه لفظة الموجود، وهو كل معنى متصور في النفس سواء كان خارج النفس كذلك أو لم يكن كمتزابل وعقاة مغرب، وبذلك يصح قولنا هذا الشيء إما موجود وإما معدوم. ولهذا ينطلق إسم الشيء على القضية الكاذبة ولا ينطلق عليه إسم الموجود (ش، ما، ٤٣، ٧)
- الشيء الذي يرتفع بارتفاعه جوهر الشيء لا يقال فيه إنه ناقص، وقد يقال على التشبيه بهذه الجهة ناقص على الأمور الصناعية (ش، ما، ١٦، ٥٤)
- الشيء إنما يُنسب إلى الزمان من حيث هو متغير أو يتوهم فيه التغير (ش، ما، ٦٣، ١٥)
- الشيء إنما يتوحد عن مثله بالنوع والماهية هو في الأمور الصناعية أظهر منه في الأمور الطبيعية، فإن البرء الذي يكون عن صناعة الطب في الأجسام الإنسانية إنما يكون عن صورة البرء الذي في النفس (ش، ما، ٧٢، ١٤)
- لا يكون أي شيء اتفق بالقوة أي شيء اتفق (ش، ما، ١٠٣، ٩)
- لما كانت الموضوعات إنما توجد من جهة ما هي بالفعل ففي الشيء أيضاً أكثر من فعل واحد

(ش، ما، ١٠٥، ٥)

- الشيء الذي يوجد في جنس ما مطلق هو السبب في وجود ما يوجد فيه بحال ما ... مثال ذلك إن النار التي يقال عليها بإطلاق حارة هي السبب في وجود الحرارة في موجود موجود (ش، ما، ١٠٦، ١٠)

- نقول في الشيء إنه ضروري إذا لم يزل ولا يزال ولم يمكن فيه أصلاً ألا يوجد ولا كان فيه قوة على ذلك، وذلك أنه ليس يرى أحد أن في المثلث قوة على أن تكون زواياه مساوية لأربع زوايا قائمة (ش، ما، ١٠٩، ٢٠)

- يلزم أن يكون الشيء: إما هو هو، وإما غير مماثل، وإما مساوياً، وإما غير مساوٍ، وإما شبيهاً، وإما غير شبيه (ش، ما، ١٢١، ١٩)

- إن الشيء يقال أنه يتكوّن من الشيء على وجهين: أحدهما كما يقال إن الماء يكون من الهواء والهواء من الماء والأبيض من الأسود والأسود من الأبيض، ومن هاهنا في الحقيقة هي بمعنى بعد، إذ كان الشيء الذي منه كان التكوّن هو الموضوع للماء والهواء وللأبيض والأسود، لا صورة الماء ولا صورة الهواء ولا البياض نفسه ولا السواد بل ذلك على معنى أن صورة الماء ذهبت عن الموضوع وأعقبتها صورة الهواء ... وأما الوجه الثاني من أوجه ما يقال فيه إن كذا يكون من كذا فهو أن يكون الشيء الذي يقال إن منه يكون كذا الوجود له بالفعل إنما هو من حيث هو مستعد لأن يستكمل بمعنى آخر وصورة أخرى، حتى كان الوجود لذلك الشيء الموضوع إنما هو من حيث هو متحرّك إلى الاستكمال فذلك معنى الأخير ما لم يعقه عائق. ومثال ذلك القوة الغذائية التي في الجنين المستعدة لقبول الحيوانية، وكذلك الحيوانية المستعدة لقبول

النطق. فإنّا نقول في كل واحدة من هذه إنه من القوة الغذائية تكون الحيوانية ومن الحيوانية يكون النطق (ش، ما، ١٣٠، ٢)

الشيء إنما يفيد غيره ما في جوهره (ش، ما، ١٦٦، ١٦)

- إن إثبات الصفة للشيء معناه حصول الصفة للموصوف، وحصول الشيء للشيء فرع على حصول ذلك الشيء في نفسه (ر، م، ٤١، ٩)

- إن الشيء إذا عُلِمَ بسببه لا يُعَلَمُ إلّا كلياً (ر، م، ٣٦٣، ١٥)

- الشيء إذا تغيّر فلا بدّ إمّا حدوث شيء فيه أو زوال شيء عنه (ر، م، ٥٤٩، ١٧)

- الشيء في اللغة وهو ما يصحّ أن يُعَلَمَ ويُخبر عنه عند سبويه. وقيل الشيء عبارة عن الوجود وهو إسم لجميع مكوّنات عرضاً كان أو جوهرًا ويصحّ أن يُعَلَمَ ويُخبر عنه. وفي الإصطلاح هو الموجود الثابت المتحقّق في الخارج (جر، ت، ١٣٥، ١٩)

- إن الشيء قد يوجد بوجود يترتب عليه آثار ذلك الشيء، ويثبت له أحكامه، مثل تجفيف المجاور - وإسخانته وإحراقه وتنويره - للنار. ويُسمّى هذا الوجود وجودًا خارجيًا وأصيلًا. ويُسمّى الموجود بهذا الاعتبار عينًا. وقد يوجد بوجود لا يترتب عليه آثاره، ولا يثبت له أحكامه. ويُسمّى هذا الوجود وجودًا ذهنيًا وظلّيًا وغير أصيل. ويُسمّى الموجود بهذا الاعتبار صورة. فالمتصف بالوجودين شيء واحد لا تغاير فيه ولا اختلاف، إلّا بحسب تغاير الوجودين (ط، ت، ٢٢٧، ١٢)

- أزلي

- إنه ليس يوجد شيء أزلي فيه قوة على الفساد (ش، ت، ١٤٤٧، ١٤)

شيء بذاته

لَقَدْ كَمَالَهُ هُوَ مُمْكِنُ حَصُولِهِ لَهُ (غ، م،
٢٨٢، ٢)

- إن الشيء الذي بالقوة لا يخرج إلى الفعل إلا
عن شيء مُخْرِجٍ لَهُ مِنْ نَوْعٍ أَوْ مِنْ جِنْسِهِ (ش،
ت، ٨٨٢، ١٣)

شيء بالقوة وينفعل

- الشيء الذي هو بالقوة هو الذي يمكن أن يكون
وجوده في الزمان الآتي المستقبل قيام القاعد
وقعود القائم، والشيء الذي بالفعل هو
الموجود في الزمان الحاضر من سائر الأفعال
الكائنة كقعود القاعد وقيام القائم (جا، ر،
١٤، ٢)

- إن الشيء الذي بالقوة ما هو فيه هو الذي يمكن
أن يتأني منه والشيء الذي بالفعل الظاهر
الكائن ممّا في القوة. كما نستلّ لك أنّ الفضة
التي لا فرق بينها وبين الذهب إلّا الرازة
والصفرة يمكن أن تصير ذهباً (جا، ر، ٣، ٢)
- الشيء الذي هو بالقوة شيء آخر بالفعل إذا كان
بالقوة فإنه ليس يمكن أن يكون في ذلك بالفعل
لأن الفعل والقوة متضادان (ش، ت،
٢٩٢، ٢)

شيء في شيء

- الشيء في الشيء على عدّة أوجه: الشيء في
المكان وفي الزمان وفي الوعاء، والعرض في
الجوهر والجوهر في العرض والشخص في
النوع والنوع في الجنس وعكس هذا،
والسائن في السياسة والسياسة في السائن،
والشيء في التمام والأجزاء في الكل وما
شاكلها (ص، ر، ٣٢٩، ١٢)

- إن شيئاً في شيء هو أربعة أشياء: أحدهما
كالصورة في الهيولى مثل قولنا التمثال في

- إن الملل هي المرجود للشيء بذاته والشيء
الموجود بذاته هي العلة فما يدلّان على إثبات
واحدة أي على طبيعة واحدة. مثال ذلك إنه
يقال لذات أي شيء أقدم فلان على كذا كما
يقال لأي علة أقدم فلان على كذا، وذلك إن
في الموضعين إنما يطلب علة إقدامه، وهذا
النوع من الاستعمال هو في لساننا مستكره
(ش، ت، ٦٣٣، ١٥)

شيء بالعرض

- إن الشيء الذي يقال فيه إنه هو هو بالعرض هو
الشيء الذي يقبل أي شيء اتفق من جميع
الأشياء وغير ذلك الشيء على وتيرة، مثل ما
يعرض للإنسان أن يقبل البياض وصناعة
الموسيقى وصناعة الملاحة وأشياء لا نهاية
لها، فإن أمثال هذه هي التي يقال فيها هو هو
بالعرض مثل قولنا الموسفوس هو الأبيض وهو
المجذّف (ش، ت، ٧١٩، ١٩)

شيء بالفعل

- إن كان شيء بالفعل أبداً، لم يكن بالقوة، فهو
الذات التي لا تقع تحت الكون (ك، ر،
٢٥١، ١٥)

- الشيء الذي هو بالقوة شيء آخر بالفعل إذا كان
بالقوة فإنه ليس يمكن أن يكون في ذلك بالفعل
لأن الفعل والقوة متضادان (ش، ت،
٢٩٢، ٢)

شيء بالقوة

- كل طلب فإنه متوجّه إلى ما هو خاصّة واجب
الوجود، وهو أنّه تام بالفعل، ليس فيه شيء
بالقوة؛ فإنّ كون الشيء بالقوة نقصان؛ إذ معناه

شيء محسوس

- الشيء قد يكون محسوسًا، عند ما يشاهد؛ ثم يكون متخيلاً، عند غيبته، بتمثل صورته في الباطن، كزبد الذي أبصرته، مثلاً، إذا غاب عنك فتخيلته. وقد يكون معقولاً عند ما يُصوّر من زيد، مثلاً، معنى الإنسان الموجود أيضًا لغيره (س، ١١، ٣٤٣، ٣)

شيء مشار إليه

- الكلّي والشيء المشار إليه طبيعتان لأن أحدهما معقول والآخر محسوس (ش، ت، ٢٢٤، ٦)
- الشيء المشار إليه ... هو شخص الجوهر (ش، ت، ٢٨٠، ٦)
- إن معرفتنا الشيء المشار إليه بما هو أعرف من معرفتنا به بلاحق من لواحقه سواء كان جوهرًا أو عرضًا (ش، ت، ٧٥٦، ١)
- هذا الشيء المشار إليه إنما صار واحدًا من قبّل امتياز بالوحدانية العددية التي هي هو، وكذلك الكثرة المشار إليها إنما صارت كثرة بالكثرة العددية حتى يكون الشيان المشار إليهما إنما صارا اثنين من قبّل الثنائية العددية (ش، ت، ١٢٨٧، ١١)

- إن أنزلنا شيئًا مشارًا إليه فيه قوى غير متناهية يمكن بها أن يكون كذا أو لا يكون كذا لزم أن تكون أزمته غير متناهية ولا محدودة. فمتى وضعنا فعل القوة الواحدة موجودًا دائمًا على ما يلزم من كونها غير متناهية لم يوجد ضرورة مثل القوة الأخرى (ش، سم، ٥١، ١٤)

شيء مشترك

- الشيء المشترك ليس هو المشار إليه الذي هو الجوهر بل مثال المشار إليه أي صورة مشتركة له ولجميع الأشخاص الموجودة لها تلك

النحاس. والثاني كهوى في الصورة مثل قولنا الخشب في الكرسي. والثالث وهو الأشهر كقولنا الماء في القدر؛ وهذا يمكن أن يفهم على ضربين: أحدهما أن يكون الماء في الفضاء والبعد الذي بين نهايات الإناء على أن يكون البعد مفارقًا، والآخر أن يكون الماء في نهايات الإناء ولا يجوز أن يكون هنالك بُعد مفارق أصلاً (ش، سط، ٦١، ٨)

شيء قائم بذاته

- إن الشيء القائم بذاته المدرك لذاته لا يعلم ذاته بمثال لذاته في ذاته، فإن علمه إن كان بمثال ومثال الأنانية ليس هي - فهو بالنسبة إليها هو والمدرك هو المثال حيثئذ - فيلزم أن يكون إدراك الأنانية هو بعينه إدراك ما هو هو، وأن يكون إدراك ذاتها بعينه إدراك غيرها، وهو محال - بخلاف الخارجيات، فإن المثال وما له ذلك كلاهما هو (س، ر، ١١١، ٥)

شيء كائن

- من ليس يضع هوى للشيء الكائن يلزمه أن يكون الموجود بسيطًا فلا يمكن فيه عدم لأن البسيط لا يتغير ولا ينقلب جوهره إلى جوهر آخر (ش، ته، ٩٤، ٢٥)

شيء متخيل

- الشيء قد يكون محسوسًا، عند ما يشاهد؛ ثم يكون متخيلاً، عند غيبته، بتمثل صورته في الباطن، كزبد الذي أبصرته، مثلاً، إذا غاب عنك فتخيلته. وقد يكون معقولاً عند ما يُصوّر من زيد، مثلاً، معنى الإنسان الموجود أيضًا لغيره (س، ١١، ٣٤٣، ٣)

الصورة (ش، ت، ٢٩٣، ٩)

مقدمات ضرورية مأخوذة من أوائل العقول والأشياء التي هي في أوائل العقول إنما هي كليات أنواع وأجناس ملتبطة من أشخاص جزئية بطريق الحواس (ص، ر، ٣، ٣٩٣، ٢٢) - الشيء قد يكون محسوساً، عند ما يشاهد؛ ثم يكون متخيلاً، عند غيبته، يتمثل صورته في الباطن، كزيد الذي أبصرته، مثلاً، إذا غاب عنك فتخيلته. وقد يكون معقولاً عند ما يتصور من زيد، مثلاً، معنى الإنسان الموجود أيضاً لغيره (س، ١١، ٣٤٣، ٦)

شيء ممكن

- إنه لا يمكن أن يكون شيء ممكن لا يخرج إلى الفعل أبداً (ش، ت، ١١٤٠، ٢)

شيء من شيء

- إنَّ كون الشيء من الشيء، لا بمعنى بعد الشيء، بل بمعنى أنَّ في الثاني أمراً من الأول داخلاً في جوهره، يقال على وجهين: أحدهما بمعنى أن يكون الأول إنَّما هو ما هو بآئه بالطبع يتحرَّك إلى الاستكمال بالثاني، كالصبي إنَّما هو صبي لأنَّه في طريق السلوك إلى الرجولية مثلاً، فإذا صار رجلاً لم يفسد، ولكنه استكمل، لأنَّه لم يزل عنه أمر جوهري، ولا أيضاً أمر عرضي، إلا ما يتعلَّق بالنقص، ويكونه بالقوة بعد إذا قيس إلى الكمال الأخير. والثاني أن يكون الأول ليس في طباعه أن يتحرَّك إلى الثاني، وإن كان يلزمه الإستعداد لقبول صورته، لا من جهة ماهيته، ولكن من جهة حامل ماهيته... مثل الماء إنَّما يصير هواء بأن تتخلع عن هيولاء صورة المائية، ويحصل لها صورة الهوائية (س، شأ، ١٦، ٣٢٩)

شيء مصنوع

- كما أن ابتداء كل شيء مصنوع هي ماهية الذي هو القياس، كذلك الأمر في جميع المتكوّنات بالطبع هي عن ماهيته المتعلّمة عليه (ش، ت، ١٤، ٨٧٨)

شيء مطلق

العاقل هو الذي له ماهية مجردة لشيء وليس في شرط هذا الشيء أن يكون هو أو آخر بل شيء مطلقاً، والشيء المطلق أعم من أن يكون هو أو غيره (س، ن، ٢٤٤، ٧)

شيء مع شيء

الشيء مع الشيء يقال على ثلاثة أوجه: مع الزمان مثل الفيء مع الضوء، ومثل المضافين... ومثل الأنواع التي كلّها ممّا تحت جنس واحد (ص، ر، ١٥، ٣٢٩، ١٥)

شيء معدوم

- يمكن في الشيء المعدوم أن يكون إذ كان غير موجود وليس يمكن ألا يكون وهو يكون بعد... وكذلك الأمر في كل واحد من المقولات من ليس له قوة على شيء منها لا يوجد موصوفاً بذلك الشيء الذي ليس هو قوى عليه. مثال ذلك في مقولة 'أن يفعل' فإن الذي لا يمكن أن يمشي ليس يوجد في وقت من الأوقات مائياً (ش، ت، ١١٣٤، ٨)

شيء معقول

- إذا لم يكن شيء معقول فلا يمكن البرهان عليه، لأنَّ البرهان لا يكون إلّا من نتائج

سرمدية فواجب أن يكون من قِبَل محرّك لا يتحرّك لا بالذات ولا بالعرض (ش، ت، ١٦٣٢، ٥)

- إن الشيء الواحد لا يجوز أن يكون جوهرًا أو عرضًا (ر، م، ١٦٦، ١١)

- إن الشيء الواحد لا يخلو عن النفي والإثبات (ر، م، ٣٤٤، ١٧)

شيء واحد

- إن الشيء وماهية هما شيء واحد وإنهما ليسا شيئًا واحدًا بطريق العرض. مثال ذلك إن الإنسان وماهيته الذي هو حيوان ناطق فهما شيء واحد بعينه غير مفترقين، وكذلك النطق والحيوانية اللذين فيه هما شيء واحد بالفعل إثباتًا بالقوة (ش، ت، ٨٣٢، ٨)

شيء واحد

- لا يمكن أن يوجد شيان في مرتبة واحدة في المضادة لشيء آخرهما في غاية البعد، فإن غاية التباعد إنما يوجد بين اثنين فقط هما في غاية البعد، ولهذا ليس يمكن أن يقع بين نهايتين أكثر من خط واحد مستقيم (ش، م، ١٢٣، ١١)

شيطان متقابلان

- لا يمكن أن يوجد شيان متقابلان معًا في زمن واحد من كل جهة وإنما شرط من كل جهة، لأنه يمكن أن يوجد شيان متقابلان معًا في شيء واحد من جهتين مثل البتوة والأبوة والكبير والصغير فإنه قد يمكن أن يكون شيء واحد بعينه كبيرًا وصغيرًا بالإضافة إلى شيتين (ش، ت، ٣٤٨، ١٤)

- إن بعض ما يقال فيه إن شيئًا من شيء يقال على نحوين: أحدهما أن يكون ذلك الشيء من كل ذلك الشيء، مثل قولنا الحيوان الدموي من اللحم فإن جميع اللحم محصور في الحيوان الدموي؛ وأما قولنا الإبن من الأب والأم فإنه جزء منهما وكذلك هو من الأرض ومن النبات (ش، ت، ٦٦٠، ٧)

شيء واحد

- لا يمكن أن يكون شيء واحد في شيتين معًا بكل جهة وسائر الأشياء التي تشبه هذه (ش، ت، ٣٤٨، ٩)

- كما أن شيئًا واحدًا بعينه هو الذي يكون الآن في مكان ويستقل إلى مكان آخر، وشيئًا واحدًا أيضًا بعينه هو الذي يكون أبيض ثم يصير أسود في الاستحالة، وشيئًا واحدًا أيضًا بعينه هو الذي يصير كبيرًا وصغيرًا في النمو، كذلك شيء واحد بعينه هو الذي يصير مرة كائنًا ومرة فاسدًا. وإنما الفرق بينهما أن الموضوع هو في التغير الذي في الجوهر بالقوة وهو في سائر التغيرات بالفعل وكان وجوده وسط بين الذي بالفعل والعدم وذلك أنه يشبه الوجود بجهة والعدم بجهة... وهذا الموضوع إذا قِيلَ الصورة أشبه الشيء بالفعل، وإذا خلعها أشبه العدم (ش، ت، ١٠٣١، ١١)

- الشيء الواحد له قوة أن يكون وألا يكون وهذا أيضًا بين (ش، ت، ١١٩٩، ١٣)

- الشيء الواحد لا يمكن أن يكون من قِبَل جوهره ممكن الوجود وقبل من غيره الوجود الضروري إلا لو أمكن فيه أن يقلب طبعه، وأما الحركة فيمكن فيها أن تكون واجبة من غيرها ممكنة من ذاتها. والسبب في ذلك أن الوجود لها من غيرها وهو الصحرّك فإن وُجِدَت

شينية

(٤، ٢١٢)

- إنَّ الشَّيْئَةَ غير الوجود في الأعيان، فإنَّ المعنى له وجود في الأعيان ووجود في النفس وأمر مشترك فذلك المشترك هو الشَّيْئَةُ (س، ن، ٧، ١١٤)
- إنَّ الشَّيْئَةَ من المحمولات والصفات العقلية، وكذا كون الشيء حقيقةً وماهيةً (س، ر، ٤، ٢١٢)

ص

(٤٨، ١٠)

- حدّ الصادق هو الذي ليس بكاذب، وحدّ الكاذب هو الذي ليس بصادق. وإذا كان الحدّ لكل واحد منهما ضروريًا فبين أنه لا يمكن أن يجتمع الصدق والكذب (ش، ت، ٤٥٤، ١٥)
- الصادق من إيجاب أو سلب هو الذي يكون من خارج النفس على ما هو عليه في النفس والكاذب ضد ذلك (ش، ت، ٤٥٥، ٤)
- أما أن الإمكان يستدعي مادة موجودة فذلك بين، فإن سائر المعقولات الصادقة لا بد أن تستدعي أمرًا موجودًا خارج النفس، إذ كان الصادق كما قيل في حدّه: إنه الذي يوجد في النفس على ما هو عليه خارج النفس. فلا بد في قولنا في الشيء: إنه ممكن أن يستدعي هذا الفهم شيئًا يوجد فيه هذا الإمكان (ش، ت، ٧٦، ٢٤)
- إن الآيّة في الحقيقة في الموجودات هي معنى ذهني وهو كون الشيء خارج النفس على ما هو عليه في النفس، وما يدل عليه فهو مرادف للصادق وهي التي تدل عليه الرابطة الوجودية في القضايا المحلية (ش، ت، ١٧٤، ٢٢)
- أما الموجود الذي بمعنى الصادق فيشترك فيه جميع المقولات على السواء، والموجود الذي بمعنى الصادق هو معنى في الأذهان، وهو كون الشيء خارج النفس على ما هو عليه في النفس، وهذا العلم يتقدّم العلم بمهية الشيء؛ أعني أنه ليس يطلب معرفة ماهية الشيء حتى يعلم أنه موجود (ش، ت، ١٧٥، ٢٣)
- إن الأشخاص موجودة في الأعيان والكليات في الأذهان، فلا فرق في معنى الصادق في الموجودات الهولانية والمفارقة (ش، ت، ١٧٦، ٥)
- إسم الموجود يدل على الصادق في كلام

صاحب المنطق

- إن صاحب المنطق ينظر في الحدود من حيث هي آلة تُسدّد الذهن نحو تصوّر لماهيات الأشياء، وينظر فيها صاحب هذا العلم من حيث تدل على طبائع الأشياء (ش، ت، ٩٤٣، ١٥)

صادق

- كلّ معقول كان خارج النفس وهو بعينه كما هو في النفس ... هذا معنى أنه صادق، فإنّ الصادق والموجود مترادفان (ف، حر، ١١٦، ٦)
- إن كلّ صادق فهو متناز بمهية ما خارج النفس. والمتناز بمهية ما خارج النفس هو أعمّ من الصادق. لأن ما هو متناز بمهية ما خارج النفس إنما يصير صادقًا إذا حصل متصوّرًا في النفس، وهو من قِيل أن يُتصوّر متناز بمهية ما خارج النفس وليس يُعدّ صادقًا (ف، حر، ١١٧، ٢٠)
- معنى الصادق هو أن يكون المتصوّر هو بعينه خارج النفس كما تُصوّر (ف، حر، ١١٧، ٢٤)
- الصادق بما هو صادق هو بالإضافة إلى ما هو متناز بمهية ما خارج النفس (ف، حر، ١١٨، ١)
- أما الحق من قِيل المطابقة فهو كالصادق، إلاّ أنه صادق فيما أحسب باعتبار نسبه إلى الأمر، وحق باعتبار نسبة الأمر إليه (س، شأ،

الحركة، والزمان، والمكان، والمواد، والأداة، والصحة، والعضو الفاعل الذي هو الآلة. ولو انتقص واحد من هذه السبعة لتعطلت الصنعة، وبطلت الفائدة (غ، ع، ١، ٧٥)

- وجب أن يكون الصانع شيئاً مشاركاً إليه يصنع شيئاً مشاركاً إليه، أعني أنه يصير النحاس مستديراً ويصير الدم إنساناً وفرساً... وليس يُصنع شيء واحد في شيء واحد مثل أن تُصنع صورة في موضوع (ش، ت، ٨٥٩، ١٤)

- إن كان الإنسان كسائر الأشياء إنما يعلم ماهيته التي تحضه وكانت ماهيته هي علم الأشياء، فعلم الإنسان ضرورة بنفسه هو علمه بسائر الأشياء، لأنه إن كان غيراً فذاته غير علم الأشياء. وذلك بين في الصانع فإن ذاته التي بها يُستقى صانعاً ليست شيئاً أكثر من علمه بالمصنوعات (ش، ت، ١٩٢، ١٧)

- إن من لا يعرف الصنعة لا يعرف المصنوع، ومن لا يعرف المصنوع لا يعرف الصانع (ش، ف، ٣٢، ٥)

- من أنكر وجود المسببات مرتبة على الأسباب في الأمور الصناعية، أو لم يدركها فهمه، فليس عنده علم بالصناعة ولا الصانع؛ كذلك من جحد وجود وترتيب المسببات على الأسباب في هذا العالم فقد جحد الصانع الحكيم، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً (ش، م، ١٩٩، ١٧)

- القائل بنفي الطبيعة قد أسقط جزءاً عظيماً من موجودات الاستدلال على وجود الصانع العالم، بجحده جزءاً من موجودات الله (ش، م، ٢٠٣، ١٨)

- الترتيب الذي في الأمور الصناعية... صادر عن فاعل مريد، وهو الصانع (ش، م،

العرب (ش، ت، ٢١١، ١٤)

- الموجود الذي هو بمعنى الصادق هو الذي مفهومه هو غير مفهوم الماهية، ولذلك قد يعلم الماهية من لا يعرف الوجود، وهذا المعنى هو غير الماهية في المركب ضرورة وهو في البسيط والماهية واحد (ش، ت، ٢١٢، ٣)

- الوجود الذي يتقدم في معرفتنا العلم بماهية الشيء هو الذي يدل على الصادق (ش، ت، ٢٢٢، ١٦)

- إن الصادق هو أن يُعتقد في الشيء أنه على الحال التي هو عليها في الوجود (ش، ت، ٢٩٦، ٢٠)

- الصادق كما حُدَّ في كتاب البرهان هو الذي يوجد في الذهن على ما هو عليه خارج الذهن (ش، ما، ١٧٩، ١)

- إن كان الصادق دائماً إنما يُلقى في الأشياء الموجودة فعلاً، فإذاً لا برهان في الأشياء الموجودة تارة فعلاً وتارة قوة. وإذا لم يكن في هذه برهان فلا سبيل لنا أيضاً إلى علم وجود الأشياء الموجودة فعلاً دائماً، إذ كانت المعرفة الضرورية إنما تحصل بالذات عن أمور ضرورية (ش، ما، ١١١، ١٥)

صادق وكاذب

- حُدَّ الصادق هو الذي ليس بكاذب، وحُدَّ الكاذب هو الذي ليس بصادق. وإذا كان الحد لكل واحد منهما ضرورياً فيبين أنه لا يمكن أن يجتمع الصدق والكذب (ش، ت، ٤٥٤، ١٥)

- يبين من حُدَّ الصادق والكاذب أنه ليس بينهما متوسط (ش، ت، ٤٥٧، ٩)

صانع

- لا بد لكل صانع في صنعته من سبعة أشياء:

(٩، ٢٠٤)

صانع بشري

- كل صانع بشري يحتاج في صناعته إلى ستة أشياء حتى يتم صنعه: هيولى ما، ومكان ما، وزمان ما، وأدوات ما، كالثيد والرجل، وآلات ما كالفأس والمنشار، وحركات ما (ص، ٣، ٣٣٧، ١١)

صانع طبيعي

- كل صانع طبيعي يحتاج إلى أربع (أشياء) منها: وهي الهيولى والمكان والزمان والحركة (ص، ٣، ٣٣٧، ١٣)

صانع نفساني

- كل صانع نفسي يكفيه اثنان (شيئان) منهما: هيولى وحركات ما (ص، ٣، ٣٣٧، ١٤)

صلد

- الصدا... ليس شيئًا أكثر من انمكاس الهواء عن الجسم الذي يلفاه حافظًا لذلك الشكل الذي به عن القرع حتى يحرك الهواء المرتب في الأذنين الذي هو الآلة القريبة للسمع كما يقول أرسطو مرة ثانية، ومنزلة هذا الهواء من السمع منزلة الرطوبة الجليدية من الإبصار (ش، ن، ٥٥، ١٤)

صدق

- الصدق - القول الموجب ما هو والسالب ما ليس هو؛ وهو أيضًا إثبات شيء ليس هو، وإثبات شيء عن شيء هو له (ك، ر، ١٦٩، ٢)
- إن معنى الصدق أن يكون ما يُصوّر في النفس

هو بعينه خارج النفس - فمعنى الوجود والصدق ههنا واحد بعينه (ف، حر، ٢١٤، ١)
- يقال: ما الصدق؟ الجواب: هو قوة مرغبة من الحق والخير يقصد بهما العدل أو الحق (تو، م، ٣١٤، ١٩)

- يقال: ما الصدق؟ الجواب هو مطابقة القول لما عليه الأمر، ويقال أيضًا: الإخبار عن الشيء بما هو عليه (تو، م، ٣١٦، ٢١)

- الصدق هو أن يكون حكمك بتلك النسبة (بين المدرك والمدرك) مطابقًا لما في الوجود، والتصديق هو الموافقة على هذه المطابقة وهو قبول ذهن السامع لذلك. والكذب مخالفة الحكم للوجود، والتكذيب هو الموافقة على تلك المخالفة (ر، م، ٣٦٨، ٢١)

صدق وكذب

- حدّ الصادق هو الذي ليس بكاذب، وحدّ الكاذب هو الذي ليس بصادق. وإذا كان الحدّ لكل واحد منهما ضروريًا فبين أنه لا يمكن أن يجتمع الصدق والكذب (ش، ت، ٤٥٤، ١٧)

صغير

- العظيم والصغير يقالان على كل كمية (ك، ر، ١٤٦، ٧)

صفات

- الصفات كلها تقع فيها الشركة إلا الوضع والزمان والتشخص إنما يكون بهما فقط والوضع يتقل فكيف يدوم به التشخص ولا يظل (ف، ت، ٢١، ١٧)

- إن الصفات ثلاثة: فمهما صفات إذا بطلت بطل وجدان الموصوف معه فتستوى فصولًا ذاتية جوهرية مثل حرارة النار ورطوبة الماء ويؤسـة

في الماهيات أن تقوم بذاتها (ش، ته،
٢٠٧، ٢١)

صفات إلهية

- علم الله وصفاته لا تكيف ولا تقاس بصفات
المخلوقين حتى يقال إنها الذات أو زائدة على
الذات، هو قول المحققين من الفلاسفة
والمحققين من غيرهم من أهل العلم (ش،
ته، ٢٠٢، ١)

- إن الأشعرية يقولون إن هذه الصفات (الإلهية)
هي صفات معنوية، وهي صفات زائدة على
الذات. فيقولون إنه عالم بعلم زائد على ذاته،
وحي بحياة زائدة على ذاته، كالحال في الشاهد
(ش، م، ١٦٥، ١٤)

- قول المعتزلة ... إن الذات والصفات
(الإلهية) شيء واحد (ش، م، ١٦٦، ٥)

صفات بطيئة الزوال

- إن الصفات ثلاثة: فمنها صفات إذا بطلت بطل
وجدان الموصوف معهُ فُتسَمَّى فصولاً ذاتية
جوهريّة مثل حرارة النار ورطوبة الماء ويبوسة
الحجر وما شاكلها ... ومنها صفات إذا
بطلت لم يطل وجدان الموصوف ولكنها بطيئة
الزوال مثل سواد القير وبياض الثلج وحلاوة
العسل ورائحة المسك والكافور وما شاكلها من
الصفات البطيئة الزوال ... فمثل هذه
الصفات تُسمى خاصية. ومنها صفات سريعة
الزوال تُسمى عرضاً مثل حمرة الخجل وصفرة
الوجل ومثل القيام والقعود والنوم واليقظة وما
شاكل هذه من الصفات يستى عرضاً لأنها
تعرض لشيء وتزول عنه من غير زواله،
وسميت الصفات البطيئة الزوال خاصة لأنها
صفات تختص بنوع دون سائر الأنواع (ص،

الحجر وما شاكلها ... ومنها صفات إذا
بطلت لم يطل وجدان الموصوف ولكنها بطيئة
الزوال مثل سواد القير وبياض الثلج وحلاوة
العسل ورائحة المسك والكافور وما شاكلها من
الصفات البطيئة الزوال ... فمثل هذه
الصفات تُسمى خاصية. ومنها صفات سريعة
الزوال تُسمى عرضاً مثل حمرة الخجل وصفرة
الوجل ومثل القيام والقعود والنوم واليقظة وما
شاكل هذه من الصفات يستى عرضاً لأنها
تعرض لشيء وتزول عنه من غير زواله،
وسميت الصفات البطيئة الزوال خاصة لأنها
صفات تختص بنوع دون سائر الأنواع (ص،
ر، ٣١٤، ١٢)

- الصفات كلّها تنقسم إلى قسمين: صفة هيئة
ولها صورة في العقل، كالسواد والبياض
والحركة؛ وصفة وجودها في العين ليس إلا
نفس وجودها في الذهن، وليس لها في غير
الذهن وجود (ص، ر، ٧١، ٥)

- إن كانت الصفات متقوّمة بالذات فالذات هي
الواجبة الوجود بذاتها، والصفات بغيرها،
فيكون واجب الوجود بذاته هي الذات
والصفات واجبة بغيرها، ويكون المجموع
منهما مركّباً (ش، ته، ١٨٣، ٣)

- من الصفات ما هو أحقّ بإسم الجوهريّة من
الجوهر القائم بذاته، وهي الصفة التي من قِبَلها
صار الجوهر القائم بذاته قائماً بذاته. وذلك أنه
قد تبين أن المحل لهذه الصفة ليس شيئاً قائماً
بذاته، ولا موجوداً بالفعل، بل إنما وُجد له
القيام نفسه، والوجود بالفعل من قِبَل هذه
الصفة وهي في وجودها على الجهة المقابلة
للأعراض، وإن كان يظهر من أمر بعضها أنها
تحتاج إلى المحل في الأمور المتغيرة لأن
الأصل في الأعراض أن تقوم بغيرها، والأصل

(١، ٣١٤، ٢٢)

(١٨، ٣٥٥)

- إنَّ القياس الذي يطرد الحكم فيه بالجزء على الكل إنما هو في الصفات الذاتية للشيء لا في الصفات العرضية، والصفات الذاتية هي التي إذا بطلت بطل الموصوف، وإذا ثبتت ثبت الموصوف: وهي الصورة المقومة، والصفة العرضية هي التي إذا بطلت لم يبطل الموصوف (ص، ٣، ٤١٢، ١٣)

- من شأن الصفات الذاتية ألا يتكثر بها الموضوع الحامل لها بالفعل، بل إنما يتكثر بالجهة التي يتكثر المحدود بأجزاء الحدود، وذلك أنها هي كثرة ذهنية عندهم (الفلاسفة) لا كثرة بالفعل خارج النفس. ومثال ذلك أن حد الإنسان حيوان ناطق، وليس النطق والحياة كل واحد منهما متميزًا عن صاحبه فيه خارج النفس بالفعل (ش، ته، ١٧٤، ٥)

صفات ذاتية جوهرية

- تُسمى الصفات الذاتية الجوهرية فصولاً لأنها تفصل الجنس فتجعلها أنواعاً (ص، ١، ٣١٥)

صفات عامة

- ترى الفلاسفة أن الصفات العامة فيها شرط كالصفات الخاصة ولا يرى ذلك المتكلمون، مثل أن الحرارة والرطوبة هي عند الفلاسفة من شرط الحياة في الحي الكائن الفاسد، لكونهما أعم من الحياة، كحال الحياة مع النطق والمتكلمون لا يرون ذلك (ش، ته، ٣٠١، ٦)

صفات عرضية

- إنَّ الصفات ثلاثة: فمنها صفات إذا بطلت بطل وجدان الموصوف معه فُتسمى فصولاً ذاتية

صفات جوهرية

- إنَّ الأعراض ليست مطلوبة بذاتها وإنما هي مطلوبة من حيث هي أحوال وصفات للجوهر المشار إليه والمطلوب الأول هو الجوهر المشار إليه. فلما كانت معرفتنا بهذا الجوهر بصفاته الجوهرية أنم من معرفتنا به بصفاته العرضية وَجَبَ أن تكون الصفات الجوهرية أعرف من الصفات العرضية (ش، ت، ١٧، ٧٥٥)

صفات خاصة

- إنَّ الصفات ثلاثة: فمنها صفات إذا بطلت بطل وجدان الموصوف معه فُتسمى فصولاً ذاتية جوهرية مثل حرارة النار ورطوبة الماء ويؤوس الحجر وما شاكلها ... ومنها صفات إذا بطلت لم يبطل وجدان الموصوف ولكنها بطيئة الزوال مثل سواد الفير وبياض الثلج وحلاوة العسل ورائحة المسك والكافور وما شاكلها من الصفات البطيئة الزوال ... فمثل هذه الصفات تُسمى خاصة. ومنها صفات سريعة الزوال تُسمى عرضاً مثل حمرة الخجل وصفرة الوجل ومثل القيام والقعود والنوم واليقظة وما شاكل هذه من الصفات يَسَى عرضاً لأنها تعرض لشيء وتزول عنه من غير زوال، وسُميت الصفات البطيئة الزوال خاصة لأنها صفات تختص بنوع دون سائر الأنواع (ص، ١، ٣١٤، ٢٠)

صفات ذاتية

- إنَّ الصفات الذاتية الجوهرية ثلاثة أقسام: جنسية ونوعية وشخصية (ص، ١،

- موضوعًا لحمله (ص، ١، ٣٣٤، ٢٢)
- إن قيل فما الصفة؟ فيقال عرض حال في الجواهر لا كالجزء منه (ص، ٣، ٣٦٠، ٨)
- إن الصفة غير الذات، والذات غير الصفة (غ، ت، ١٢٤، ١٧)
- إن الصفة تكون للموصوف الموجود في الأعيان وللمتصور في الأذهان (بغ، ٢، ١٤، ١٢)
- إن إثبات الصفة للشيء معناه حصول الصفة للموصوف، وحصول الشيء للشيء فرع على حصول ذلك الشيء في نفسه (ر، م، ٨، ٤١)

صفة الإرادة

- أما صفة الإرادة فظاهر اتصافه (الله) بها؛ إذ كان من شرط صدور الشيء عن الفاعل العالم أن يكون مريدًا له. وكذلك من شرطه أن يكون قادرًا (ش، م، ١٦٢، ٢)

صفة جسمية

- صفة الجسمية ... إنه من البين من أمر الشرع أنها من الصفات المسكوت عنها، وهي إلى التصريح بإثباتها في الشرع أقرب منها إلى نفيها (ش، م، ١٧٠، ١٢)

صفة حكمية

- أما الصفة الحكمية، ويحبر عنها بالصفة المتعلقة؛ فما كانت في الحكم بها على الذات فتفتقر إلى قيام صفة أخرى بالذات؛ ككون العالم عالمًا، والقادر قادرًا (سي، م، ١٢٨، ٤)

صفة الحياة

- أما صفة الحياة فظاهر وجودها من صفة العلم؛

جوهريه مثل حرارة النار ورطوبة الماء ويبوسة الحجر وما شاكلها ... ومنها صفات إذا بطلت لم يطل وجدان الموصوف ولكنها بطيئة الزوال مثل سواد القير وياض الثلج وحلاوة العسل ورائحة المسك والكافور وما شاكلها من الصفات البطيئة الزوال ... فمثل هذه الصفات تسمى خاصية. ومنها صفات سريعة الزوال تسمى عرضًا مثل حمرة الخجل وصفرة الوجع ومثل القيام والقعود والنوم واليقظة وما شاكل هذه من الصفات يمتد عرضًا لأنها تعرض لشيء وتزول عنه من غير زوال، وسميت الصفات البطيئة الزوال خاصية لأنها صفات تختص بنوع دون سائر الأنواع (ص، ١، ٣١٤، ٢٠)

صفات نفسية

- أما الصفة غير المتعلقة؛ فما لا يفتقر إلى الحكم بها على الذات إلى قيام صفة أخرى بالذات كالعلم، والقدر، ونحوها. وقد يعبر عنها بالصفات النفسية (سي، م، ١٢٨، ٩)

صفة

- الاسم كل لفظة دالة على معنى من المعاني بلا زمان، والمسمى هو القائل، والتسمية هي قول القائل، والمسمى هو المعنى المشار إليه، والواصف هو القائل، والوصف هو قول القائل، والموصوف هو الذات المشار إليه، والصفة هي معنى متعلق بالموصوف، والناعت هو القائل، والنعت هو قول القائل، والمنعوت هو الذات المشار إليه، وليس له لفظة رابعة تدل على معنى متعلق بالمنعوت كما كانت الصفة متعلقة بالموصوف (ص، ١، ٣١٣، ١١)
- إن الصفة تسمى محمولًا والموصوف يسمى

صفة العلم

- أما الصفة غير المعللة؛ فما لا يقتصر إلى الحكم بها على الذات إلى قيام صفة أخرى بالذات كالعلم، والقدرة، ونحوها. وقد يُعبر عنها بالصفات الثبوتية (سي، م، ١٢٨، ٧)

وذلك أنه يظهر في الشاهد أن من شرط العلم الحياة، والشرط عند المتكلمين يجب أن ينتقل فيه الحكم من الشاهد إلى الغائب (ش، م، ١٦٦، ١٦)

صفة العلم

صفة العلم

- صفة الكلام ... ثبتت له (الله) من قيام صفة العلم به، وصفة القدرة على الاختراع. فإن الكلام ليس شيئاً أكثر من أن يفعل المتكلم فعلاً يدل به المخاطب على العلم الذي في نفسه، أو يصير المخاطب بحيث ينكشف له ذلك العلم الذي في نفسه (ش، م، ١٦٢، ١٠)

- إن القياس الذي يطرد الحكم فيه بالجزء على الكل إنما هو في الصفات الذاتية للشيء لا في الصفات العرضية، والصفات الذاتية هي التي إذا بطلت بطل الموصوف، وإذا ثبتت ثبت الموصوف؛ وهي الصورة المقومة، والصفة العرضية هي التي إذا بطلت لم يبطل الموصوف (ص، ٣، ٤١٢، ١٤)

صفة العلم

صفة العلم

- أما القوة بمعنى الشدة وبمعنى القدرة فكأنها أنواع القوة بمعنى الصفة المؤثرة (ر، م، ٣٨٠، ١٤)

- أما (صفة) العلم فقد تبه الكتاب العزيز على وجه الدلالة عليه في قوله تعالى: ﴿أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾ [سورة الملك: ١٤].
وجه الدلالة أن المصنوع يدل - من جهة الترتيب الذي في أجزائه، أعني كون صنع بعضها من أجل بعض، ومن جهة موافقة جميعها للمنفعة المقصودة بذلك المصنوع - أنه لم يحدث عن صانع هو طبيعة، وإنما حدث عن صانع رتب ما قبل الغاية قبل الغاية، فوجب أن يكون عالمًا به. مثال ذلك أن الإنسان إذ نظر إلى البيت فأدرك أن الأساس إنما صنع من أجل الحائط، وأن الحائط من أجل السقف تبين أن البيت إنما وُجد عن عالم بصناعة البناء. وهذه الصفة هي صفة قديمة؛ إذ كان لا يجوز عليه سبحانه أن يتصف بها وقتاً ما (ش، م، ١٦٠، ٦)

صفة العلم

- أما صفتا السمع والبصر فإنما أثبتهما الشرع لله تبارك وتعالى من قِبَل أن السمع والبصر يختصان بمعاني مدركة في الموجودات ليس يدركها العقل. ولما كان الصانع من شرطه أن يكون مدركاً لكل ما في المصنوع وجب أن يكون له هذان الإدراكان. فوجب أن يكون عالمًا بمدركات البصر وعالمًا بمدركات السمع؛ إذ هي مصنوعات له. وهذه كلها منبهة على وجودها للخالق سبحانه في الشرع من جهة تبيينه على وجود العلم له (ش، م، ١٦٤، ١٨)

صنائع

- الصنائع أيضًا صنفان: صنف لنا بها معرفة بالعلم فقط، وصنف يحصل لنا بها علم ما يمكن أن يعمل والقدرة على عمله (ف، تن، ١٢، ١٩)

- الصنائع صنفان: صنف مقصوده تحصيل الجميل، وصنف مقصوده تحصيل النافع. والصناعة التي مقصودها تحصيل الجميل فقط هي التي تُسمّى الفلسفة وتُسمّى الحكمة على الإطلاق. والصناعات التي يقصد بها النافع فليس منها شيء يُسمّى الحكمة على الإطلاق ولكن ربما يُسمّى بعضها بهذا الاسم على طريق التشبيه بالفلسفة (ف، تن، ٤، ٢٠)

- الصنائع يعملها الإنسان بعقله وتمييزه ورويته وفكرته التي كلها قوى روحانية عقلية (ص، ر، ١١، ٢١٨، ١٠، ٧٠٧)

- إختلاف الصنائع إنما يكون من قبيل إختلافها في نحو استعمال الحدود (ش، ت، ١٠، ٧٠٧)

- إن بعض الصنائع لا تقوى أن تفعل أفعالها إلّا بمعونة صناعة أخرى بمنزلة صناعة الرقص فإنها لا يتم فعلها إلّا مع صناعة الإيقاع (ش، ت، ١٢، ٨٧٣)

صنائع برهانية

- إن الصنائع البرهانية إنما تبين المجهولات من أمور معلومة في تلك الصنائع (ش، ت، ٢، ١٥٧)

- الصنائع البرهانية أشبه شيء بالصنائع العملية (ش، ت، ٣، ٢٤١)

- الصنائع البرهانية في مبادئها المصادر والأصول الموضوعية (ش، ت، ٥، ٣٢٦)

صنائع علمية

- أما الصنائع العلمية فهي معرفة الأشياء، وتصوّر حقائقها، وإدراك صورها على ما هي عليه. وهذا التصوّر لا يحصل إلّا بالتعلّم (غ، ع، ٤، ٧٥)

صنائع عملية

- الصنائع العملية: منها ما يحصل بالعادة، ومنها ما يحصل بالقياس والتعوّد لأفعالها (ش، ت، ١٣، ١١٥٠)

صنائع قياسية

- أصناف القياسات والصنائع القياسية، وأصناف المخاطبات التي تُستعمل لتصحيح شيء ما في الأمور كلها ... هي في الجملة خمسة: يقينية، وظنيّة، ومغلّطة، ومقتنة، ومخيّلة. وكل واحدة من هذه الصنائع الخمس لها أشياء تخصّها، ولها أشياء آخر تشترك فيها (ف، ح، ٥، ٦٩)

صنائع نظرية

- إن الصنائع النظرية صنفان: كلّية وجزئية، فالكلّية هي التي تنظر في الموجود بإطلاق وفي اللواحق الذاتية له، وهذه ثلاثة أصناف: صناعة الجدل وصناعة السفسة وهذه الصناعة؛ وأما الجزئية فهي التي تنظر في الموجود بحال ما (ش، ما، ١٤، ٢٩)

صنائع وعاوم

- إن الصنائع والعلوم ثلاثة أصناف: إما صنائع نظرية وهي التي غايتها المعرفة فقط، وإما صنائع عملية وهي التي العلم فيها من أجل العمل، وإما صنائع معيّنة في هذه ومسددة وهي

الصنائع المنطقية (ش، ما، ٢٩، ١٠)

ف، ٣٢، ١٧)

صناعة

- إن لكل علم وصناعة أصول متفق عليها بين أهلها وكأنها في أوائل عقولهم ظاهرة بيّنة وإن كان غيرهم بخلاف ذلك (ص، ٣، ٤٠٥، ١)
- كل علم وكل صناعة فلها علل وأسباب تفحص عنها، فإذا أضيف إلى هذه المعرفة أن هاهنا علماً يفحص عن الهوية المطلقة وجب أن يكون فحصه أيضاً عن أسبابها المطلقة (ش، ت، ١٢، ٧٠٠)

- إن الصناعة هي مبدأ محرّك أي فاعل (ش، ت، ١٣، ١٠٧٤)

- إن الصناعة والطبيعة إنما تقصد الفعل دون القوة... فإنه لم يكن وجود الشيء من جهة ما هو بالفعل بل من جهة ما هو بالقوة فيكون الجاهل والعالم شيئاً واحداً مثل هرمس الذي هو في غاية المعرفة ويوسوس الذي هو في غاية الجهل، وسيكون العلم وجوده في النفس كوجود خارج النفس أي ليس تختص النفس من العلم بشيء ليس هو خارج النفس؛ وذلك أن النفس إنما تختص بوصفها بالعلم دون سائر الموجودات إذا كانت عالمة بالفعل وبخاصة إذا كانت على كمالها الآخر وهو حين تستعمل علمها (ش، ت، ١٦، ١١٩٢)

- أما الكيمياء فصناعة مشكوك في وجودها، وإن وُجدت فليس يمكن أن يكون المصنوع منها هو المطبوخ بعينه لأن الصناعة قصارها إلى أن تتشبه بالطبيعة ولا تبلغها في الحقيقة (ش، ت، ٦، ٢٨٦)

صناعة البرهان

- أوائل صناعة البرهان مأخوذة مما في بداية العقول، وإن التي في بداية العقول مأخوذة أوائلها من طريق الحواس (ص، ١، ٣٥٦، ١٠)

- إن صناعة البرهان نوعان: هندسية ومنطقية (ص، ١، ٣٥٦، ١٢)

- أما صناعة البرهان فإن الأصل المتفق عليه بين أهلها هو معرفتهم بمعاني الستة الألفاظ التي في أيساغوجي، والعشرة التي في كتاب قاطيغوريوس، والعشرين كلمة التي في باريميناس، والسبعة التي في أنولوطيقا (ص، ٣، ٤٠٤، ١٧)

صناعة البشريين

- الموضوع في صناعة البشريين نوعان: روحاني وجسماني. فالروحاني هو الموضوع في الصناعة العلمية... والجسماني هو الموضوع في الصناعة العملية، وهو نوعان بسيطة ومرتبطة. البسيطة هي النار والهواء والماء والأرض، والمرتبطة ثلاثة أنواع وهي: الأجسام المعدنية والأجسام النباتية والأجسام الحيوانية (ص، ١، ٢١٣، ٢٣)

صناعة التعاليم

- صناعة التعاليم، فهذه صناعة أصول الفقه (ش، ف، ٣٢، ١٧)

صناعة الجدل

- أما صناعة الجدل فإنها إنما تستعمل السؤال بعرف "هل" في مكانين: أحدهما يلتبس به

صناعة أصول الفقه

- صناعة التعاليم، فهذه صناعة أصول الفقه (ش،

صناعة سوفسطائية

- الصناعة المغالطة التي أعطاهما (أرسطو) على أن تكون مُتَعَدَّة لأن ترد على الإنسان من غيره وتعرفه عن استعمال أفعال الصناعة الرياضية (وتسمى) "السوفسطائية" (ف، ط، ٨٠، ١٧)
- الصناعة السوفسطائية غرضها من كلِّ مَنْ تخاطبه ستة أشياء: تبيكت، وتحيير، ومكابرة الذَّهْن وسياسته، وإلزام العيِّ في القول والمخاطبة، وإلزام الهنر في المخاطبة والإسكات، وهو أن يحظره على القول أصلاً - وإن كان للإنسان المخاطب قدرة على القول - وذلك بأن يصيِّره إلى حال يرى فيها أو لأجلها السكرت (ف، ط، ٨١، ٨)
- أما البُهْت والمكابرة فهو أن يصير الإنسان إلى دفع الأشياء الظاهرة تماماً بأن يشكك في أمور الظاهرة البينة أنفسها، حتَّى لا يبقى للإنسان مبدأ تعليم وتعلُّم أصلاً، حتَّى يتخطى في ذلك إلى اتهام الحسِّ فيما يشهد الحسُّ بصحته وإلى تهمة المشهور وتهمة الأشياء التي صحتُّها بالاستقراء. فإنَّ هذا هو فعل من أفعال الصناعة السوفسطائية. والقصد بذلك هو العوق عن الفحص والعوق عن أن يكون شيء يدركه بفحص (ف، ط، ٨٢، ٨)

صناعة علم اللسان

- صناعة علم اللسان إنّما تشتمل على الألفاظ التي هي في الوضع الأوَّل دالَّة على تلك المعاني بأعيانها (ف، حر، ١٤٨، ١٩)

صناعة علمية عظمى

- الفضيلة النظرية والفضيلة الفكرية العظمى والفضيلة الخلقية العظمى والصناعة العلمية العظمى إنّما سبيلها أن تحصل فيمن أعد لها

السائل أن يسلم الوضع الذي يختار المحبب وضعه ويتضمَّن حفظه أو نصرته من غير أن يتحرى في ذلك لا أن يكون صادقاً ولا أن يكون كاذباً (ف، حر، ٢٢٢، ٤)

- إن صناعة الفلسفة والجدل تفصل بنوع العلم لأن الجدلي يعلم ما يعلمه الفيلسوف، إلا أن أحدهما يعلم ما يعلم بالبرهان والآخر بالشهرة؛ وأما السفسطائي فليس عنده علم البتة وإنما عنده ما يوهم أنه علم وهو كذب (ش، ت، ٣٣٠، ١)

- صناعة الجدل إنّما تُبطل ... الآراء بأقاويل مشهورة ليس يؤمن أن ينطوي فيها كذب، وهذه بأقاويل صادقة وإن كان يلحقها أن تكون مشهورة (ش، ما، ٣٣، ٧)

صناعة الخطابة

- أما صناعة الخطابة فإنَّ أكثر مخاطباتها لا بالسؤال والجواب، وإنَّما تستعمل السؤال حيث ترى أنَّ السؤال انجح في اقتصاص مثل (ف، حر، ٢٢٤، ٢٠)

صناعة خلقية

- الفلسفة المدنية صنفان: أحدهما تحصل به علم الأفعال الجميلة والأخلاق التي تصدر عنها الأفعال الجميلة والقدرة على أسبابها وبه تصير الأشياء الجميلة قنية لنا وهذه تُسمى الصناعة الخلقية. والثاني يشتمل على معرفة الأمور التي بها تحصل الأشياء الجميلة لأهل المدن والقدرة على تحصيلها لهم وحفظها عليهم وهذه تسمى الفلسفة السياسية. فهذه جعل أجزاء صناعة الفلسفة (ف، تن، ٢١، ١)

وصنف هو علم وعمل، صارت صناعة الفلسفة صنفين: صنف به يحصل معرفة الموجودات التي ليس للإنسان فعلها وهذه تُسمى النظرية، والثاني به تحصل معرفة الأشياء التي شأنها أن تفعل، والفقه على فعل الجميل منها وهذه تُسمى الفلسفة العملية، والفلسفة المدنية (ف)، تن، ١٠، ٢٠

- الفلسفة المدنية صنفان: أحدهما تحصل به علم الأفعال الجميلة والأخلاق التي تصدر عنها الأفعال الجميلة والقدرة على أسبابها وبه تصير الأشياء الجميلة قنية لنا وهذه تُسمى الصناعة الخلقية. والثاني يشتمل على معرفة الأمور التي بها تحصل الأشياء الجميلة لأهل المدن والقدرة على تحصيلها لهم وحفظها عليهم وهذه تُسمى الفلسفة السياسية. فهذه جمل أجزاء صناعة الفلسفة (ف)، تن، ٢١، ٤١

- إن صناعة الفلسفة والجدل تنفصل بنوع العلم لأن الجدلي يعلم ما يعلمه الفيلسوف، إلا أن أحدهما يعلم ما يعلم بالبرهان والآخر بالشهرة؛ وأما السفسطائي فليس عنده علم البتة وإنما عنده ما يوهم أنه علم وهو كذب (ش، ت، ١، ٣٣٠)

صناعة الحجة

- إن صناعة الكتابة ذات طرفين: طرف كآته البداية وطرف كآته النهاية. فالطرف الأول هو الكلام والنطق بالحروف التسعة التي يستعملها أهل الهند وقتنا هذا. والطرف الآخر الذي هو النهاية فهي الحروف الثمانية والعشرون التي هي حروف اللغة العربية وما سوى ذلك فهو بين هذين الطرفين (ص، ر، ٣، ١٥٧، ١٥)

بالطبع وهم ذوو الطبايع الفائقة العظيمة القوة جداً (ف، ص، ٢٩، ٥)

صناعة الفقه

- صناعة الفقه هي التي بها يتقدر الإنسان على أن يستنبط تقدير شيء شيء مما لم يصرح واضح الشريعة بتحديد على الأشياء التي صرح فيها بالتحديد والتقدير؛ وأن يتحرى تصحيح ذلك على حسب غرض واضح الشريعة بالملة التي شرعها في الأمة التي لها شرع (ف، ح، ١٠٧، ٦)

صناعة شتيرة

- كل صناعة فكرية، وكل ما يُستعمل في أي صناعة كانت من الصنائع الفكرية، فإنما يُستعمل من الفكر (ف، ط، ٧٤، ٨)

صناعة الفلاسفة

- إن أعلى الصنائع الإنسانية منزلة وأشرقها مرتبة صناعة الفلسفة، التي حذاها علم الأشياء بحقائقها بقدر طاقة الإنسان؛ لأن غرض الفيلسوف في علمه إصابة الحق وفي عمله العمل بالحق، لا الفعل سرمدًا، لأننا نمسك، ونصترم الفعل، إذا انتهينا إلى الحق (ك، ر، ٨٩٧، ٨)

- إن موضوعات العلوم وموادها لا تخلو من أن تكون: إما إلهية، وإما طبيعية، وإما منطقية، وإما رياضية، أو سياسية. وصناعة الفلسفة هي المستنبطة لهذه، والمخرجة لها، حتى أنه لا يوجد شيء من موجودات العالم إلا والفلسفة فيه مدخل، وعليه غرض، ومنه علم بمقدار الطاقة الانسية (ف، ج، ٨٠، ١٨)

- لما كان الجميل صنفين: صنف هو علم فقط،

صناعة الحساب

صناعة المنطق

- "صناعة المنطق" ... تقوم الجزء الناطق من النفس وتُسَدِّدُه نحو اليقين ونحو النافع من أنحاء التعليم والتعلم، وتُبَصِّرُه الأشياء التي تعدل به عن اليقين وعن الأشياء النافعة في التعليم والتعلم؛ ولأجل أنها أيضًا تُبَصِّرُه كيف النطق باللسان، وكيف المخاطبة التي يكون بها التعليم، وكيف المخاطبة التي بها تكون المغالطة، حتى تُستعمل تلك وتُجَنَّب هذه (ف، ط، ١٦، ٧١)

- لما كانت الفلسفة إنما تحصل بجودة التمييز، وكانت جودة التمييز إنما تحصل بقوة الذهن على إدراك الصواب، كانت قوة الذهن حاصلة لنا قبل جميع هذه. وقوة الذهن إنما تحصل متى كانت لنا قوة بها نقف على الحق إنَّه حق يقين فنتقده، وبها نقف على ما هو باطل أنه باطل يقيين فنتجنبه، ونقف على الباطل الشبه بالحق فلا نغلط فيه ونقف على ما هو حق في ذاته. وقد أشبه الباطل فلا نغلط فيه ولا نخدع. والصناعة التي بها نستفيد هذه القوة تُسمى صناعة المنطق (ف، تن، ١٤، ٢١)

- هذه الصناعة (المنطق) هي التي بها يوقف على الاعتقاد الحق أي ما هو وعلى الاعتقاد الباطل أي ما هو وعلى الأمور التي بها يصير الإنسان إلى الحق والأمور التي بها يزول الإنسان عن الحق والأمور التي بها يُظَنُّ في الحق أنه باطل والتي يخيَّل الباطل في صورة الحق، فيوقع ذهن الإنسان في الباطل من حيث لا يشعر. ويوقف على السبيل التي بها يُزِيل الإنسان الباطل عن ذهنه متى اتفق أن اعتقده وهو لا يشعر، والتي بها يزِيل الباطل عن غيره إنَّ كان وقع فيه وهو لا يشعر حتى إنَّ قصد الإنسان مطلوبًا أراد أن يعرفه استعمل الأمور التي توقعه

صناعة الكلام ملكة يتقدر بها الإنسان على نصرة الآراء والأفعال المحدودة التي صرَّح بها واضع الملة، وتزييف كل ما خالفها بالأقاويل. وهذه الصناعة تنقسم جزئين أيضًا: جزء في الآراء، وجزء في الأنصال (ف، ح، ١٦، ١٠٧)

- صناعة الكلام والفقه متأخرتان بالزمان عنها (الفلسفة) وتابعتان لها (ف، ح، ١٣١، ١٠)

- صناعة الكلام والفقه متأخرتان عن الملة، والملة متأخرة عن الفلسفة، وإنَّ القوة الجدلية والسوفسطائية تتقدَّمان الفلسفة، والفلسفة الجدلية والفلسفة السوفسطائية تتقدَّمان الفلسفة البرهانية (ف، ح، ١٣٢، ٥)

- الملة إذ كانت إنما تعلم الأشياء النظرية بالتخيل والإقناع، ولم يكن يعرف التابعون لها من طرق التعليم غير هذين، فظاهر أنَّ صناعة الكلام التابعة للملة لا تشعر بغير الأشياء المعنوية ولا تصحَّح شيئًا منها إلا بطرق وأقاويل إقناعية، ولا سيما إذا قصد إلى تصحيح مثالات الحق على أنها هي الحق (ف، ح، ١٣٢، ١٤)

- إنَّ صناعة الكلام نظمًا ونثرًا إنما هي في الألفاظ لا في المعاني، وإنما المعاني تبع لها وهي أصل فالصانع الذي يحاول ملكة الكلام في النظم والنثر إنما يحاولها في الألفاظ بحفظ أمثالها من كلام العرب (خ، م، ٤٧٨، ٢٥)

صناعة المغالطة

- الصناعة المغالطة التي أعطاها (أرسطو) على أن تكون مُعَدَّة لأن ترد على الإنسان من غيره وتموِّقه عن استعمال أفعال الصناعة الرياضية (وتسمى) "السوفسطائية" (ف، ط، ٨٠، ١٦)

اتفق من الصنائع لكن صنف منها يُستعمل في صناعة وصنف آخر في صناعة أخرى (ف، تن، ١٦، ٢٤)

- صناعة المنطق تعطي بالجملة القوانين التي شأنها أن تقوم العقل وتسد الإنسان نحو طريق الصواب ونحو الحق في كل ما يمكن أن يغلط فيه من المعقولات، والقوانين التي تحفظه وتحوطه من الخطأ والزلل والغلط في المعقولات، والقوانين التي يمتحن بها في المعقولات ما ليس يؤمن أن يكون قد غلط فيه غلط (ف، ح، ٥٣، ٥)

- إن نسبة صناعة المنطق إلى العقل والمعقولات كنسبة صناعة النحو إلى اللسان والألفاظ. فكل ما يعطيه علم النحو من القوانين في الألفاظ فإن علم المنطق يعطينا نظائرها في المعقولات (ف، ح، ٥٤، ٢)

- صناعة المنطق فإن فيها أشياء كأنها في أوائل عقولهم ظاهرة بيّنة، وهو قولهم: الضدان لا يجتمعان في شيء واحد في زمان واحد، فإن هذه الحكمة بيّنة ظاهرة (ص، ٣، ٤٠٥، ٨)

- صناعة المنطق: منها عامة لجميع العلوم، ومنها خاصة بعلم علم (ش، ت، ٤٨، ٧)

- أكثر براهين هذا العلم (علم ما بعد الطبيعة) هي براهين منطقية، وأعني بالمنطقية هاهنا مقدمات مأخوذة من صناعة المنطق. وذلك أن صناعة المنطق تُستعمل استعمالين: من حيث هي آلة وقانون تُستعمل في غيرها، وتُستعمل أيضًا ما تبين فيها في علم آخر على جهة ما يُستعمل ما تبين في علم نظري في علم آخر. وهي إذا استعملت في هذا العلم قريب من المقدمات المناسبة إذ كانت هذه الصناعة تنظر في الموجود المطلق والمقدمات المنطقية هي موجودة لموجود مطلق مثل الحدود والرسوم

على الصواب من مطلبه، ومتى وقع له اعتقاد في شيء عرض له فيه شك هل هو صواب أو ليس بصواب أمكنه امتحانه حتى يصير إلى اليقين فيه أنه صواب أو ليس بصواب، ومتى اتفق له في خلال ذلك وقوع في باطل لم يشعر به أمكنه إذا تعقّب ذلك أن يزيل الباطل عن ذهنه. فإذا كانت هذه الصناعة بالحال التي وصفنا فيلزم ضرورة أن تكون العناية بهذه الصناعة تتقدّم العناية بالصنائع الأخر (ف، تن، ٢١، ١٥)

- صناعة المنطق هي التي بها ينال (الإنسان) الجزء الناطق (من النفس) كماله (ف، تن، ٢٣، ٢)

- بين صناعة النحو وصناعة المنطق تشابه ما وهو أن صناعة النحو تُقيد العلم بصواب ما يُلفظ به والقوة على الصواب منه بحسب عادة أهل لسان ما - وصناعة المنطق تُقيد العلم بصواب ما يُعقل والقدرة على اقتناء الصواب فيما يُعقل. وكما أن صناعة النحو تقوم للسان حتى لا يلفظ إلا بصواب ما جرت به عادة أهل لسان ما، كذلك صناعة المنطق تقوم للذهن حتى لا يعقل إلا الصواب من كل شيء (ف، تن، ٢٣، ١٠)

- إن نسبة صناعة النحو إلى الألفاظ هي كنسبة صناعة المنطق إلى المعقولات فهذا تشابه ما بينهما، فإما أن تكون إحداها هي الأخرى أو أن تكون إحداها داخلة في الأخرى فلا (ف، تن، ٢٣، ١٦)

- لما كانت صناعة المنطق هي أول شيء يُشرع فيه بطريق صناعي، لزم أن تكون الأوائل التي يُشرع فيها أمورًا معلومة سبقت معرفتها للإنسان فلا يُعزى من معرفتها أحد وهي أشياء كثيرة. وليس أي شيء اتفق منها يُستعمل في أي شيء

أن صناعة النحو تُقيد العلم بصواب ما يُلفظ به والقوة على الصواب منه بحسب عادة أهل لسان ما - وصناعة المنطق تُقيد العلم بصواب ما يُعقل والقدر على اقتناء الصواب فيما يُعقل. وكما أن صناعة النحو تقوم للسان حتى لا يلفظ إلا بصواب ما جرت به عادة أهل لسان ما، كذلك صناعة المنطق تقوم للذهن حتى لا يعقل إلا الصواب من كل شيء (ف، تن، ٩، ٢٣)

- إن نسبة صناعة النحو إلى الألفاظ هي كنسبة صناعة المنطق إلى المعقولات فهذا تشابه ما بينهما، فلما أن تكون إحداها هي الأخرى أو أن تكون إحداها داخلة في الأخرى فلا (ف، تن، ١٦، ٢٣)

- لما كانت صناعة النحو التي تشتمل على أصناف الألفاظ الدالة، وجب أن تكون صناعة النحو لها غنًا ما في الوقوف والتنبيه على أوائل هذه الصناعة. فلذلك ينبغي أن نأخذ من صناعة النحو مقدار الكفاية في التنبيه على أوائل هذه الصناعة أو نتولى بحسن تعديد أصناف الألفاظ التي من عادة أهل اللسان الذي به يُدَلَّ على ما تشتمل عليه هذه الصناعة إذا اتفق أن لم يكن لأهل ذلك اللسان صناعة تعدد فيها أصناف الألفاظ التي هي في لغتهم. فلذلك ما يتبين ما عمل من قديم في المدخل إلى المنطق أشياء هي من علم النحو وأخذ منه مقدار الكفاية، بل الحق أنه استعمل الواجب فيما يسهل به التعليم (ف، تن، ١٥، ٢٥)

- إن نسبة صناعة المنطق إلى العقل والمعقولات كنسبة صناعة النحو إلى اللسان والألفاظ. فكل ما يعطيه علم النحو من القوانين في الألفاظ فإن علم المنطق يعطينا نظائرها في المعقولات (ف، ح، ٣، ٥٤)

وغير ذلك مما قيل فيها (ش، ت، ٣، ٧٤٩)
- صناعة المنطق تضع وضعا أن ههنا أسبابا ومسببات وأن المعرفة بتلك المسببات لا تكون على التمام إلا بمعرفة أسبابها، فرفع هذه الأشياء هو مبطل للعلم ورفع له (ش، ت، ٣، ٢٩٢)

- الأمور التي تبيّن في صناعة المنطق تُستعمل كما قيل في غير ما موضع على نحوين: أما من حيث هي آلات وسيارات وقوانين تسدّد الذهن وتحرّز من الغلط وهو الاستعمال الخاص بها. وأما أن تؤخذ تلك الأمور التي تبيّن هنالك على أنها جزء صناعة برهانية تُستعمل في صناعة أخرى على جهة المصادرة، والأصل الموضوع على ما شأنه أن يشترك الصانع البرهانية في أن يستعمل بعضها ما تبرهن في بعض. مثال ذلك تسلّم صاحب صناعة النجوم التعليمية من المهندس أن نصف القطر مساو لضلع المسدس (ش، ما، ١٥، ٦٠)

صناعة النجوم

- صناعة النجوم... هذه الصناعة يزعم أصحابها أنهم يعرفون بها الكائنات في عالم العناصر قبل حدوثها من قبل معرفة قوى الكواكب وتأثيرها في المولدات العنصرية مفردة ومجمعة. فتكون لذلك أوضاع الأفلاك والكواكب دالة على ما سيحدث من نوع من أنواع الكائنات الكلية والشخصية (خ، م، ٤، ٤٣٣)

صناعة الفحو

- الصناعة التي يُقيد العلم بصواب العبارة والقدر عليه هو صناعة النحو (ف، تن، ٦، ٢٣)
- بين صناعة النحو وصناعة المنطق تشابه ما وهو

صناعة نظرية

- إنَّ العلم ليس بشيء سوى صورة المعلوم في نفس العالم، وإنَّ الصنعة ليست شيئًا سوى إخراج تلك الصورة التي في نفس الصانع العالم ووضعها في الهيولى (ص، ١، ٣١٧)

- ما الصنعة؟ هي إخراج الصانع ما في نفسه من الصور ونقشها في الهيولى، وكل صانع حكيم فله في صناعته غرض ما، والغرض هو غاية تسبق في علم العالم أو في فكر الصانع ومن أجله يفعل ما يفعله، فإذا بلغ إليه قطع الفعل وأمسك عن العمل (ص، ٣، ٣٣٧، ٥)

- إن قيل ما الصنعة؟ فيقال هو إخراج الصانع من فكره ووضعها في الهيولى (ص، ٣، ٣٦٠)

- إن من لا يعرف الصنعة لا يعرف المصنوع، ومن لا يعرف المصنوع لا يعرف الصانع (ش، ف، ٣٢، ٤)

صناعة نظرية

- إنَّ الصنعة العملية هي إخراج الصانع العالم الصورة التي في فكره ووضعها في الهيولى. والمصنوع هو جملة مصنوعة من الهيولى والصورة جميعًا وإبداء ذلك من تأثير النفس الكلية فيها بقوة تأييد العقل الكلي بأمر الله جلَّ ثناؤه (ص، ١، ٢١١، ٧)

صناعة نظرية

- من المصنوعات المحكمة المثقنة أيضًا صنعة الكلام والأقويل، وذلك أنَّ أحكم الكلام ما كان أبين وأبلغ وأتقن البلاغات ما كان أفصح، وأحسن الفصاحة ما كان موزونًا مقفًى، وألذَّ الموزونات من الأشعار ما كان غير مترحف

- إنَّ كُلَّ صناعة نظرية إنما تلثم من موضوعات ما تخصها، ومن مطلوبات ما تخصها، ومن مقدمات أول تخصها (ف، ط، ٧٦، ١٦)

- العلم الطبيعي، صناعة نظرية، وكل صناعة نظرية فلها موضوع من الموجودات أو الوهميات فيه ينظر ذلك العلم وفي لواحقه. فللعلم الطبيعي موضوع فيه ينظر وفي لواحقه. وموضوعه الأجسام الموجودة بما هي واقعة في التفتُّر وبما هي موصوفة بأنحاء الحركات والسكونات (س، ن، ٩٨، ٤)

- كل صناعة نظرية تنقسم إلى جنسين من النظر: أحدهما الجنس الذي يحتوي على نحو نظر تلك الصناعة وما تُعطي من الأسباب ومن أين تبتدئ وإلى أين تنتهي وكيف وجه استعمال الحدرد فيها، وهذا هو الذي يُسمى منطقًا خاصًا بتلك الصناعة؛ والجنس الثاني علم ما تحتوي عليه تلك الصناعة انقسم أيضًا هذا العلم أولًا إلى جزئين إلى جزء منطقي خاص به وإلى جزء يحتوي على المقصود معرفته منه (ش، ت، ١٣٩٦، ٥)

صناعي

- من الكون ما هو طبيعي كما تتكوّن الحيوانات عن النطف والنبات عن البذور، ومنه صناعي كما يتكوّن الكرسي عن الخشب (بغ، م، ١٦٠، ٢٠)

...

- إنما المعنى بالفعل والصنع ما يصدر عن الإرادة حقيقة (بغ، ت، ٨٢، ٨)

(ص، ر، ١، ١٦٢، ٣)

صنف

- الجنس والنوع والصنف يقال في العرف اللغوي بمعنى واحد عند الجمهور وهو معنى الكلّي المطلق الذي يقال بالهـ هو فيقال كذا وهو كذا كما يقال زيد هو إنسان، ويحمل كما قيل حمل على كما يقال الإنسان محمول على زيد وهو موصوف باسمه ومعناه بعينه (بغ، م، ٢، ١٦، ١٨)

صوت

- الصوت عبارة عن تموّج الهواء، بحركة شديدة يحصل من قرع بعنف، أو قلع بحلّة (غ، م، ٦، ٣٥١)

صورة

- الصور ليست علّة صورية للمادة بل صورة للمادة وهي علّة صورية للمركّب وليست علّة للمركّب (ف، ت، ٦، ٢٠)
- الصور هي في العقل الفعال غير منقسمة وهي في المادة منقسمة (ف، ع، ٦، ٢٩)
- فرق بين الصور وبين الأعراض فإنّ الصور تحلّ مادة غير متقوّمّة الذات على طبيعة نوعها، والأعراض تحلّ الجسم الطبيعي الذي تقوّم بالمادة والصورة وحصل نوعه. والأعراض بعد المادة بالطبع. والصورة قبل المادة بالعلة. والمادة والصورة قبل العرض بالطبع والعلة (س، ن، ٩٩، ١٣)

- المبادئ المقارنة للطبيعات الكائنة ثلاث:

صور ومادة وعدم (س، ن، ١٠١، ٩)

- تفيض الصور من واهب الصور (غ، م، ١٥، ٢٩٤)

- الصور كيف كانت إمّا أن تكون صناعية أو طبيعية. والصور بالجملة هي كمالات الأجسام التي فيها. وليست كمالات فقط، بل كمالات متمكّنة فيها كالملكات. والكمال إذا كان بهذه الحال سُمّي استكمالاً. فالصور إذن إستكمالات الأجسام ذوات الإستكمالات بالقوة. وهذه الإستكمالات ضروب: منها ما للموجودات التي فيها تفعل أفعالها دون أن تتحرّك بالذات، ومنها ما تفعل أفعالها وهي تفعل (ج، ن، ٢٤، ١)

- الصور صنفان: إستكمال لجسم طبيعي لا يقترن فيه المحرّك بالمتحرّك بالذات. ما يتحرّك دون آلة بل يتحرّك بجملته. ومنها استكمال لجسم طبيعي متحرّك بالآلات. والاول يقال عليه الطبيعة بخصوص والثاني يقال له نفس (ج، ن، ١، ٢٨)

- (مذهب) أفلاطون ... يقول بالصور ويعتقد أن طبيعة الصور وطبيعة العدد واحد ... وكان يعتقد أن الأسطوانات الأربعة مركّبة من السطوح المتساوية الأضلاع والزوايا وهي الأجسام الخمسة المذكورة في آخر كتاب أوقليدس (ش، ت، ٦٤، ٤)

- إعتقد (أفلاطون) أن المعاني التي توجد لأشخاص نوع نوع واحدة بعينها وهي حدود الأشياء هي أمور ضرورية خارج النفس وسماها صوراً ومثلاً، أي هي صور للأشياء المحسوسة ومثّل للطبيعة تنظر إليها كما ينظر الصانع إلى صورة المصنوع ولأ كان أي شيء اتفق من أي شيء اتفق ولم يكن عن مني الإنسان إنسان دائماً وعن مني الفرس فرس دائماً (ش، ت، ٦٧، ٢)

- الصور هي الفاعلة للأشخاص لأن طبيعتها تشبه طبيعة الذكر الذي يفعل الكثرة أعني أنه يولّد

واحدة بل إنما توجد في مادة واحدة لا تفارقها فإنها ليس ذلك مما يعرق الذهن أن يفهم أن فيها شيئاً يجري مجرى العنصر وشيئاً يجري مجرى الصورة، كما لو كانت الدائرة لا توجد أبداً إلا في نحاس لم يكن ذلك بمنع من أن يفهم أن النحاس ليس هو صورة الدائرة ولا جزء صورة لها (ش، ت، ٩٢١، ٣)

- إن الفعل والصور لا توجد من دون العناصر مثل الذين يحذون البيت بأنه إنا يستر أموالاً وأجساماً أو غير ذلك من الأشياء التي أعدت البيت ليسترها، فإن هؤلاء إنما يحذون البيت الذي في غير عنصر (ش، ت، ١٠٥٠، ١٥)

- مضطر أن تكون الجواهر التي هي الصور: إما أزلية وغير فاسدة أصلاً، وإما فاسدة بالعرض لا بالذات (ش، ت، ١٠٥٩، ١١)

- إن الصور جواهر من قبيل الحدود (ش، ت، ١٤٠٢، ٩)

- إن الصور جواهر وإنها والشيء الذي هي له صورة تكون شيئاً واحداً بعينه، وإنه لمكان ذلك ليس الأعراض جواهر ولا يحتاج في معرفة الأشياء إلى إدخال صور مفارقة هي غير الصور المحسوسة لأنه كان ما يدل عليه حدود الأشياء هي غير الأشياء (ش، ت، ١٤٠٢، ١١)

- إن الصور ليس بكائنة ولا فاسدة إلا بالعرض، وإنه لمكان هذا ليس للصور الأفلاطونية غناء في الكون إن كانت موجودة (ش، ت، ١٤٠٣، ٢)

- إن الصور جواهر على أنها أسطقس ولا على أنها مركبة من أسطقس بل على أنها جوهر ثالث (ش، ت، ١٤٠٣، ٦)

- لا يمكن أن يوجد في الصور صورة مفارقة للهيولى ما عدى الأمر في الصور الطبيعية فإنه فيها يقع الظن، فأما الصور الصناعية فليس يقع

كثرة (ش، ت، ٧٦، ٥)

- لا يمكن أن تكون الصور سبباً للتغيير والفساد ولا بالجملة أن تكون سبباً للمحسوسات (ش، ت، ١٢٦، ٩)

- إن الصور التي يدل عليها الواحد هي على عدد الصور والطابع التي يدل عليها الهوة والموجود أي كلاهما يدل على المقولات العشر (ش، ت، ٣١٥، ١٤)

- الصور المتضادة الموجودة في النفس هي بنحو صورة واحدة ولذلك قيلت النفس الصور المتضادة (ش، ت، ٨٤٥، ٥)

- إننا كثيراً ما نعرف الصور من قبيل أصدادها وأصدادها من قبيلها وذلك بحسب الأعراف لا أن يجتمع في النفس الصورتان المتضادتان معاً كما ليس تجتمع خارج النفس لكون وجود إحدهما فساد للأخرى وفساد إحدهما كون للأخرى (ش، ت، ٨٤٥، ١٠)

- إن الصور والمثل إن كانت الصور ينبغي أن تُسمى مثلاً لأنه لا يظهر لأي شيء في المحسوس هي مثال ليست تتكون ولا لها بالجملة ماهية... لأن المصنوع والمكون إنما يقوم من فعل الفاعل شيئاً ما وهو المُسَمَّى صورة في شيء وهو المُسَمَّى عنصراً. فلو كانت الصورة مصنوعة لكانت تلتزم من فعل الفاعل شيئاً ما في شيء فيكون للصورة صورة ويمر الأمر إلى غير نهاية؛ وكذلك الماهية إنما هي لشيء ما فلو كان للصورة ماهية لكانت متقومة من شيء في شيء (ش، ت، ٨٦١، ١٤)

- إن الصور ليس تتكون بذاتها لأنه لو كان ذلك كذلك لكان الكون من غير عنصر المعنصر (ش، ت، ٨٨٤، ١٦)

- أما جميع الصور التي توجد في أكثر من مادة

بذلك تكون حادثة (ش، ن، ٦، ٩٤)
- أما كون الصور فاسدة ومتكوّنة وبالجمله متغيرّة
فإنما ذلك لها من حيث هي صورة شيء مشار
إليه لا بما هي صورة (ش، ما، ٧٣، ٢٢)

- إن للصور وجودين: وجود محسوس أو شبيه
بالمحسوس وهو الوجود الذي لها من حيث
هي في هيولى، ووجود معقول وهو لها من
حيث تجرّد عن الهيولى. فلذلك إن كانت حادثة
صور الوجود لها إنما هو من حيث إنها ليست
في هيولى فبالضرورة أن تكون عقولاً مفارقة،
إذ كان ليس للصور بما هي صور وجود ثالث
(ش، ما، ١٤٧، ٧)

- الصور صنفان: صور تقوم بمواد الأجسام،
كالصور الجسمية والتنوعية. وهي، كما أنّ
قوامها بمواد تلك الأجسام، فكذلك ما يصدر
عنها بعد قوامها يصدر بواسطة تلك المواد،
فيكون بمشاركته من الوضع. وصور قوامها
بذواتها لا بمواد الأجسام، كالأنفس المفارقة
لذواتها لا لأفعالها (ط، ت، ٢٢١، ٢)

- إنّ الأشياء في الخراج أعيان، وفي الذهن صور
(ط، ت، ٢٢٧، ١٨)

صور أجرام سماوية

- يظهر على العموم وجود صور مفارقة هي
السبب في وجود الجوهر المحسوس معقولاً،
وإنما يعطي المحسوس الصورة الجوهرية التي
بها يكون معقولاً بالقوة بتوسط الطبيعة
والأجرام السماوية، وهذه الصور هي صور
الأجرام السماوية. وهذا المعنى هو الذي رآه
القائلون بالصور (ش، ما، ٧٣، ١٤)

صور الأجسام

- صور الأجسام على اختلافها ... هي صور لا

فيها هذا الشك لأن صورة البيت هي إما في
اللبن وإما في نفس البناء، وكذلك صورة
الصحة هي إما في نفس الطبيب وإما في
الأخلاق (ش، ت، ١٤٧٩، ٦)

- معنى النِسْب والصور الموجودة في المكونات
للحيوانات هو أنها تُخرج النِسْب والصور التي
في الهيولى من القوة إلى الفعل، وكل مخرج
شيئاً من القوة إلى الفعل فيلزم أن يوجد فيه
بوجه ما ذلك المعنى الذي أخرجه لا أنه هو
من جميع الوجوه. فالقوى التي في البزور وهي
التي تفعل أشياء متنقّسة ليست أشياء متنقّسة
بالفعل وإنما هي متنقّسة بالقوة كما يقال في
البيت الذي في نفس البناء أنه بيت بالقوة لا
بالفعل. ولذلك يشبه أرسطو هذه القوى بالقوى
الصناعية (ش، ت، ١٥٠٠، ١١)

- إن جميع النِسْب والصور هي موجودة بالقوة في
المادة الأولى وهي بالفعل في المحرك الأول
ينحو من الانحاء شبيه بوجود المصنوع بالفعل
في نفس الصانع (ش، ت، ١٥٠٥، ٣)

- إن الصور: منها ما هي جوهرية، ومنها ما هي
غير جوهرية، والتي هي جوهرية: منها ما هي
هيولانية، ومنها ما ليست هيولانية (ش، ت،
١٦٠٣، ٢)

- المتقسم بالذات هو الجسم مثلاً، والمتقسم
بالعرض هو مثل انقسام البياض الذي في
الأجسام بانقسام الأجسام. وكذلك الصور هي
متقسمة بالعرض، أي بانقسام محلها (ش، ت،
١٣، ٤١)

- الصور ليست تنقسم بذاتها ولا بعضها موضوعة
لبعض ولا يوجد هذا للصور من جهة الهيولى،
أعني من جهة ما هي شخصية (ش، ن،
٨٧، ٢٢)

- أن يكون وجود الصور تابقاً لتغيرّ بالذات ...

ولا لتحمل الأعراض. وأما موضوعات الصور، وهي المواد، فإنما جُمعت لتحمل الصور (ف، سم، ٣٩، ٨)

تُدرك بالحق، وإنما تُدرك بضرب ما من النظر العقلي (طف، ح، ٥١، ٢)

صور الأجسام الأربعة

- أما صور الأجسام الأربعة، أعني الاسطقسات، فإنما وُجدت من أجل الضرورة، وذلك لمكان وجود صور الأجسام المستديرة، وُجدت أيضًا في هبولى من أجل الضرورة، وكأنه اجتمع فيها الضرورة من وجهين: أحدهما من حيث هي موجودة، والثاني من حيث هي في هبولى. والسبب في هاتين الضرورتين لها هو وجود الأجرام المستديرة (ش، ما، ١٦٨، ٥)

صور أهور حاضنة
- صور الأمور الخاصة قد تكون متعانة (ر، م، ٩، ١٣)

صور الفؤاد
- قيل في صور الأنواع إن الجنس جزء لها (ش، ت، ٦٦٥، ١٨)

صور تعاليمه

- الفرق بين الصور التي ليس لها مواد خاصة وهي الصور التعاليمية وبين الصور التي لها مواد خاصة وهي الصور الطبيعية التي لها موضوع خاص مثل صورة الإنسان التي لا تكون أبدًا إلا في لحم وعظم، إن هذه الصور الطبيعية يعسر تجريدها بالوهم والتصور من موادها إذ لا يمكن أن يتصور إنسان في غير لحم وعظم. والصور التعاليمية التي توجد في أكثر من عنصر واحد تُتصور مجرّدة من المواد (ش، ت، ٩٢١، ١٥)

صور الاسطقسات

- إن صور الاسطقسات إنما تفيض عن واهب الصور بدليل أنا نرى الحركة يتولد عنها نار بالفعل مما هو نار بالقوة (ش، ت، ٨٨٣، ١٠)

- صور الاسطقسات هي العلّة القريبة لوجود المادة الأولى المشتركة لها، وذلك على جهة الصورة والغاية فقط (ش، ما، ١٦٦، ٢٣)

صور أشخاص الجواهر

- إن صور أشخاص الجواهر هي جوهر، وإنه ليس في الشخص جوهر إلا المادة والصورة الجزئية التي تُركّب منهما (ش، ت، ٩٦٠، ٧)

صور جواهر

- كل شيء يكون بالفعل يُسمى صورة ولذلك سُمّيت الصور الجسمانية صورًا لأنها تقيم الأجسام بالفعل (ف، ت، ١١، ٩)

صور حواس

- إن الصور الجوهرية المادية ليست بفاعلة ولا متفعلة بالذات، وإن المتفعلة والفاعلة إنما هي الكيفيات الأول (ش، ت، ٨٨٢، ١٥)

- الصور تشبه الأعراض إذ كان قوام الصور في موضوع وقوام الأعراض أيضًا في موضوع. وتغارق الصور الأعراض بأن موضوعات الأعراض لم تُجعل لأجل وجود الأعراض

خاصة، وهي نسبتها إلى الإنسان الذي يعقلها. وأما الصور الروحانية الخاصة فلها نسبتان: إحداها خاصة، وهي نسبتها إلى المحسوس، والأخرى عامة، وهي نسبتها إلى الحاسن المدرك لها. مثال ذلك صورة جبل أجد عند من أحسنه، إذا كان غير مشاهد له. فتلك صورته الروحانية الخاصة، لأن نسبتها إلى الجبل خاصة، لأننا نقول إنها الجبل (ج، ر، ١١، ٥٠)

- الصور الروحانية منها ما له حال ومنها ما لا حال له. فالذي لا حال له في النفس فهي الصور الروحانية، أما إذا حصلت مجرّدة أو كانت من الأنواع الموجودة كثيرًا كالإنسان، فإنه إذا رأى إنسانًا وحصلت روحانيته في النفس لم يكن لتلك الروحانية المرئية، ولا أثرت في النفس أثرًا، فإن خطرت على البال وذكرّت، فبالعرض (ج، ر، ١٨، ٦٠)

- أما الصور الروحانية فليست متغيرة، إذ ليست منقسمة. وأما التزوية فليس مانع يمنع من انقسامها، إما بذاتها أولًا، وإما ثانيًا. ولذلك يقرّن أنّها صورة الجسم (ج، ر، ٨٣، ٥)

صور روحانية خاصة

- الصور الروحانية الخاصة مع نسبتها العامة هي... إما أن تكون مرّت بالحس المشترك أولًا، أو تكون استفادت لها من الحس (ج، ر، ١٥، ٨٤)

- المقيد للصور الروحانية الخاصة الإفادة العامة أربعة أصناف: أشهرها كلّها الحواس، وذلك بين بنفسه. والثاني الطبيعة، فإن العاطش يجد في نفسه صورة روحانية للماء والجائع للطعام وكذلك سائرهما، وما يجري مجرى الطبيعة، كالعاشق للمعشوق، وبالجملعة فالمشوق

- من البين أنه إن كانت الصور الجوهرية هي علّة وجود واحد واحد من الموجودات الطبيعية المشار إليها، أنه ليس واحد من هذه الفصول هو علّة واحد منها، وأنه يجب أن يطلب في كل واحد منها ما علّته الجوهرية التي اقتضت فصلًا ما من هذه الفصول (ش، ت، ١٠٤٢، ٦)

صور خيالية

- النوع من الصور الخيالية قد يوجد لكثير من الحيوان كالتدريس الذي يوجد للنحل والحياكة التي توجد للمناكب، لكن الفرق بينهما أنها في الإنسان حاصلة عن الفكر والاستنباط، وهي في الحيوان حاصلة عن الطبع، ولذلك لا توجد متصرفًا فيها بل إنما يدرك منها حيوان حيوان صورًا ما محدودة، وهي الضرورية في بقائه (ش، ن، ٨٦، ٢٢)

- الاستعداد الذي في الصور الخيالية لقبول المعقولات هو العقل الهولاني الأول، والعقل الذي بالملكة هو المعقولات الحاصلة بالفعل فيه إذا صارت، بحيث يتصور بها الإنسان متى شاء، كالحال في المعلم إذ لم يعلم، وهو إنما يحصل بالفعل على تمامه الآخر، وبهذه الحال تحصل العلوم النظرية (ش، ن، ١٠١، ١٦)

صور روحانية

- الصور الروحانية أصناف: أولها صور الأجسام المستديرة، والصنف الثاني العقل الفعّال والعقل المستفاد، والثالث المعقولات الهولانية، والرابع المعاني الموجودة في قوى النفس، وهي الموجودة في الحس المشترك وفي قوة التخيل وفي قوة الذكر (ج، ر، ١٤، ٤٩)

- الصور الروحانية العامة إنّما لها نسبة واحدة

- واحد تُصَوِّر مجردة من المواد (ش، ت، ٩٢١، ١٦)
- لأن العنصر قد تبيّن من أمره أنه لا يمكن أن يخلو من صورة، فبيّن أن الصور الطبيعية إما جلّها وإما جميعها لا تخلو من الهيولى (ش، ت، ٩٢٩، ١٤)
- الصور الطبيعية هي كاتبة فاسدة لا بالذات بل من قِيل أنها جزء من كائن فاسد بالذات، وهو الشخص (ش، ما، ٨٨، ١)

صور عقلية

- الصور العقلية، قد يجوز، بوجه ما، أن تُستفاد من الصور الخارجية. مثلاً، كما تستفيد صورة السماء من السماء. وقد يجوز أن تسبق الصورة أولاً إلى القوة العاقلة، ثم يصير لها وجود من خارج. مثل ما تعقل شكلاً، ثم تجعله موجوداً. ويجب أن يكون ما يعقله واجب الوجود من الكل على الوجه الثاني (س، ٢١، ٢٧٥، ٧)
- أمّا الصور العقلية فإنّ الإنصاف بها بالعقل النظري (س، ف، ١١٧، ٣)
- الصور العقلية قد يجوز بوجه ما أن تُستفاد من الصور الخارجية كما تستفيد صورة السماء من الماء وهو التعلّق الإنفعالي (ر، ل، ١١١، ٥)
- إنّ الصور العقلية متساوية في عدم قيامها بنفسها، فيلزم أن تكون متساوية في ارتسام بعضها في بعض، وفي عدمه (ط، ت، ٢٤٤، ١٢)
- صور هي مادة
- إنّ الصور المنطبعة في المادة لا تكون إلّا أشباحاً لأمر جزئية مقسمة، ولكل جزء منها نسبة بالفعل أو بالقوة إلى جزء منها (س، ف،

للمنشوّق. والثالث الفكر، كالصورة الروحانية المستنبطة بفكر وروية. والرابع العقل الفاعل، وهي كالصورة المستنبطة لا بفكر ولا بروية. وفي هذا الصنف تدخل الإلهامات والرؤيا الصادقة. وأمّا إخطار الصورة الروحانية بالعرض، ويسمى ذلك بالتذكّر، فينسب ذلك للحسّ (ج، ر، ٨٤، ١٧)

صور صناعية

- ليس شيء من الصور الصناعية جوهرًا (ش، ت، ١٠٦١، ٨)
- إن الصور الصناعية ليس لها كون ولا فساد إذ هي أعراض (ش، ت، ١٤٧٨، ٩)
- الصور الهيولانية ... يشبه أن يكون لهذه الصور وجودان: وجود بالفعل وهو الوجود الهيولاني الذي لها، ووجود بالقوة وهو الوجود الذي لها في تلك الصور، وأعني بالقوة هاهنا مثل ما نقول إن الصور الصناعية لها وجود بالفعل في الهيولى ووجود بالقوة في نفس الصانع. ولذلك ما يُرى أن هذه الصور لها وجودان وجود مفارق ووجود في الهيولى، وأن المفارق هو سبب الذي في الهيولى (ش، ت، ١٥٩٦، ١)

صور طبيعية

- الفرق بين الصور التي ليس لها مواد خاصة وهي الصور التعالمية وبين الصور التي لها مواد خاصة وهي الصور الطبيعية التي لها موضوع خاص مثل صورة الإنسان التي لا تكون أبدًا إلّا في لحم وعظم، إن هذه الصور الطبيعية يعسر تجريدها بالروح والتصور من موادها إذ لا يمكن أن يُصوّر إنسان في غير لحم وعظم. والصور التعالمية التي توجد في أكثر من عنصر

(١١، ٨٥)

- إن الصور المتممة أحكامها مختلفة (ص، ١)،
(٤، ٣٢٣)

صور كائنة فاسدة

- الأبعاد التي تحلّ الهيولى أولاً هي أبعاد واحدة بالعدد مشتركة لجميع الأجسام، وهي أبعاد بالقوة لأنها غير محدودة بالنهايات قبل حصول الصور فيها، فإذا حصلت الصور فيها صارت محدودة بالفعل بحسب الكمية التي تخصّ تلك الصورة. وذلك أن الصور الكائنة الفاسدة لها كميات محدودة من الهيولى الأولى، وهذه الأبعاد هي التي لا تمرى منها الهيولى الأولى وإنما تقبل الزيادة والنقصان عند الكون والفساد (ش، ما، ٩٥، ١)

صور مادية

- الأراض والصور المادية وجودها في ذراتها هو وجودها في موضوعاتها فلا يصحّ عليها الانتقال عن موضوعاتها بل تبطل عنها (ف، ت، ١٠، ١١)

- الصور المادية إذا تجرّدت في النفس من مادتها صارت علماً وعقلاً، وأن العقل ليس شيئاً أكثر من الصور المتجرّدة من المادة، وإذا كان ذلك كذلك فيما كان ليس مجرداً في أصل طبيعته فالتى هي مجردة في أصل طبيعتها أخرى أن تكون علماً وعقلاً (ش، ت، ١٩٣، ٢٠)

صور متممة

- إن الصورة نوعان: مقومة ومتّمة. وقد سمّت العلماء الصور المقومة جواهر، وسمّت الصور المتممة أعرافاً (ص، ١، ٣١٩، ١١)

- الصورة نوعان: مقومة ومتّمة ... الصور المقومة جواهر، ... الصور المتممة أعرافاً (ص، ١، ٣٢٣، ٢)

صور مجرّدة

- الصور المجرّدة هي النقوش والأصباغ والأشكال التي عشتها النفس في الهيولى بإذن الله تعالى وتأييده لها بالعقل (ص، ٣، ٣٣١، ١٨)

صور محتاجة إلى مادة

- الصور المحتاجة إلى المادة هي على مراتب: فأدناها مرتبة هي صور الأسطوانات الأربع، وهي أربع في أربع مواد. والمواد الأربع نوعها واحد بعينه. فإنّ التي هي مادة للنار، هي بعينها يمكن أن تجعل مادة للهواء ولسائر الأسطوانات. وبأقي الصور هي صور الأجسام الحادثة عن اختلاط الأسطوانات وامتزاجها، وبعضها أرفع من بعض (ف، سم، ٢، ٣٨)

صور مدركة

- الصور المدركة من صور النفس ... متبرّية من الهيولى (ش، ت، ٢٤٤، ٢٥)

صور مشتركة

- إن الصور المشتركة التي توجد لها الكليات هي موجودة بالقوة ولذلك كان العلم بالشيء من طريق ما هو كلّ علم بالقوة. فالاشتراك الذي يفهمه العقل في الصور المشتركة له وجود خارج النفس بالقوة، وأما هذا الاشتراك الذي يفهمه العقل في المادة فهو عدم محض إذ كان إنما يفهمه بسلب الصور الشخصية عنها (ش، ت، ١٤٧٣، ١٠)

صور مضادة

صور معقولة

- أرسطو ... تفضل له وجود الصور المعقولة من وجودها المحسوس وأن المعقول ليس له وجود خارج الذهن بما هو معقول وإنما وجودها خارج الذهن بما هي محسوسة، وتبين له أن أهم الأمور المحسوسة هي المقولات العشر، وكان قد يظهر من أمر مقولات الأعراض أن في كل جنس منها واحدًا هو السبب في وجود سائر الأنواع الموجودة في ذلك الجنس وفي تقديرها. مثال ذلك في اللون الأبيض هو السبب في وجود سائر الألوان وفي تقديرها، فإن السواد هو أن يكون عدم البياض أولى من أن يكون شيئًا بذاته (ش، ما، ١١٩، ٢٤)

صور معقولة في النفس

- الصور المعقولة في النفس فإنها ليست شيئًا سوى صور الأجناس والأنواع انتزعتها النفس بقوتها المفكرة وصورتها في ذاتها وحملتها كحمل الهواء صور المحسوسات (ص، ر، ٣، ١٢، ٣٥)

صور مفارقة

- إن الصور المفارقة ليس يمكن أن تكون موجودة للمحسوسات على أنها هي هي، فضلاً عن أن تكون معرفة وجودها وماهياتها (ش، ت، ٦٩، ٢٠)

- لا جواهر تلك الصور المفارقة من جواهر هذه الأمور المحسوسة إذ كانت تلك أزلية وهذه كائنة فاسدة، فلا يمكن أن تكون أسبابًا لها لا على أنها صور ولا على أنها أسباب فاعلة (ش، ت، ١٢٥، ١٠)

الصور المفارقة لا تقال على موضوع لأنها

- التكوّن لما كان إما من عدم الصورة وإما من صورة مضادة، وكانت الصورة المضادة يلحقها ضرورة أن يكون فيها عدم الضد المتكوّن وإن كانت ضدًا ما، فإن من ضرورة الكائن أن يتقدمه العدم، وجب ضرورة أن يكون العدم لاحقًا للمتضادات ومتقدمًا عليها بالطبع (ش، ما، ١٢٦، ٣)

صور المعقولات

- حكم صور المعقولات في النفس، وذلك أنّها ليست شيئًا سوى صور الأجناس والأنواع انتزعتها النفس بقوتها المفكرة وصورتها في ذاتها وحملتها كما حمل الهواء صوت المسموعات (ص، ر، ٣، ٣٠، ٢)

- يظهر من أمر وجود صور المعقولات للإنسان أنها فيه على نحو مابين لوجود سائر الصور النفسانية فيه، إذ كانت هذه الصور وجودها في موضوعها المشار إليه غير وجودها المعقول، في ذلك أنها واحد من حيث هي معقولة ومتكثرة من حيث هي شخصية وفي هيولى. وأما صور المعقولات فقد يُظن أن وجودها المعقول هو نفس وجودها المشار إليه، وإن كان المعقول منها غير الموجود فعلى جهة هي غير الجهة التي بها تقول في سائر الصور إن الموجود منها غير المعقول، إلا أنه إن كان المعقول منها غير الموجود على أي وجه كان فهي كاذبة فاسدة، وإن كان المعقول منها هو الموجود فهي ضرورة مفارقة أو فيها شيء يفارق ... ومما يباين أيضًا فيه هذه المعقولات سائر الصور النفسانية أن إدراكها غير متناه على ما تبين من أمر الكلبي وسائر القوى وإدراكها متناه (ش، ن، ٩٠، ١٩)

(ما، ٧٦، ١٨)

كانت تكون غير مفارقة ومشاركة للموضوع
(ش، ت، ٨٣٢، ٣)

صور مقومة

- إنَّ الصورة نوعان: مقومة ومنقمة. وقد سمّت
العلماء الصور المقومة جواهر، وسمّت الصور
المنقمة أعرافاً (ص، ١، ٣١٩، ١٠)

- الصور المقومة حكمها حكم واحد (ص، ١،
٣٢٣، ٢)

صور الموجودات

- إنَّ صور الموجودات كلها يتلو بعضها بعضاً في
الحدوث والبقاء عن العلّة الأولى التي هي
الباري عزّ وجلّ، كما يتلو العدد أزواجه أفراد
بعضها بعضاً في الحدوث والنظام عن الواحد
الذي قبل الإثنين (ص، ٣، ٢٣٠، ٤)

صور الموجودات المحسوسة

- لصور الموجودات المحسوسة مراتب في
الوجود أخسّها وجودها في المواد، ثم
وجودها في العقل الإنساني، أشرف من
وجودها في المواد، ثم وجودها في العقول
المفارقة أشرف من وجودها في العقل
الإنساني، ثم لها أيضاً في تلك العقول
مراتب متفاضلة في الوجود بحسب تفاضل
تلك العقول في أنفسها (ش، ت، ١٣١، ٥)

صور نزوعية

- أمّا الصور الروحانية فليست متغيرة، إذ ليست
منقسمة. وأمّا النزوعية فليس مانع يمنع من
انقسامها، إمّا بذاتها أولاً، وإمّا ثانياً. ولذلك
يظنّ أنّها صورة الجسم (ج، ر، ٨٣، ٥)

- ليس يمكن في الصور المفارقة أن تغيّر العنصر
وإنما يغيّر العنصر ما كان في عنصر. ولذلك ما
يلزم من قال إن العالم مكوّن أن يكون المغيّر له
شخصاً من الأشخاص أعني جسمًا جزئيًا...
ولا يمكن أن تكون جواهر مفارقة قائمة بذاتها
لمكان تكوين الجواهر الجزئية. فإنه يبيّن في
أكثر الأشياء المتناسلة أن الوالد مثل المولود
بالصورة لكن وإن كان الوالد مثل المولود فليس
هو هو أي ليس يصدق أن الوالد هو المولود
كما يصدق الكلّي على الجزئيّ مثل قولنا في
زيد أنه إنسان، ولا الوالد والمولود أيضًا واحد
بالعدد بل واحد بالصورة مثل ما يوجد عليه
الأمر في الأنواع المتناسلة التي يجري تناسلها
على المجرى الطبيعي مثل الإنسان الذي يتولّد
عن إنسان والفرس عن فرس (ش، ت،
٨٦٧، ١٩)

- إنَّ كانت هاهنا صور مفارقة إنها ليس لها غناء
في الكون (ش، ت، ٨٨١، ١)
- إن الصور المفارقة هي عقل (ش، ت،
١٥٩٤، ٢)

- يظهر على العموم وجود صور مفارقة هي
السبب في وجود الجواهر المحسوس معقولاً،
وإنما يعطي المحسوس الصورة الجوهرية التي
بها يكون معقولاً بالقوة بتوسط الطبيعة
والأجرام السماوية، وهذه الصور هي صور
الأجرام السماوية. وهذا المعنى هو الذي رآه
القائلون بالصور (ش، ما، ٧٣، ١١)

- السبب في وجود الطبيعة بفعل فعل العاقل هو
حركات الأجرام السماوية. والسبب في كون
حركات الأجرام السماوية معطية لهذه الطبيعة
هذه القوة هي الصور المفارقة المعقولة (ش،

صور الهوية

- إن النظر في جميع صور الهوية على أنها هو لمعلم واحد بالجنس (ش، ت، ٣٠٩، ١٢)

صور هيولانية

- الصور الهيولانية لم توجد لأنفسها بل كانت من أجل غيرها، فإن الطبيعة لا تفعل شيئاً باطلاً (ج، ن، ٧٢، ٧)

- الصور الهيولانية هي المولدة للصور الهيولانية (ش، ت، ٨٨٣، ١٦)

- الصور الهيولانية ... شبه أن يكون لهذه الصور وجودان: وجود بالفعل وهو الوجود الهيولاني الذي لها، ووجود بالقوة وهو الوجود الذي لها في تلك الصور، وأعني بالقوة هاهنا مثل ما نقول إن الصور الصناعية لها وجود بالفعل في الهيولى ووجود بالقوة في نفس الصانع. ولذلك ما يرى أن هذه الصور لها وجودان: وجود مفارق ووجود في الهيولى، وأن المفارق هو سبب الذي في الهيولى (ش، ت، ١٥٩٥، ٩)

- للصور الهيولانية مراتب والقوى أيضاً والاستعدادات مرتبة بترتيبها. فأول نوع من أنواع الصور الهيولانية هي صور البسائط التي الموضوع لها المادة الأولى، وهي الثقل والخفة، ثم بعد هذه صور الأجسام المتشابهة الأجزاء، ثم النفس الغاذية ثم الحساسة ثم المتخيلة، وكل واحد من هذه الصور إذا تؤمّلت وجِد لها أشياء تعتمها وتشترك فيها، من جهة ما هي هيولانية بإطلاق وأشياء تخص واحدة منها أو أكثر من واحدة من جهة ما هي هيولانية ما (ش، ن، ٨٨، ٢١)

- تعمّ هذه الصور الهيولانية على مراتبها وتفاوتها من جهة ما هي هيولانية مطلقة أمران اثنان:

أحدهما أن وجودها إنما يكون ثابتاً للتغير بالذات، وذلك إما قريب أو بعيد كالحال في الصور المزاجية وفي النفسانية ... والثاني أن تكون متعددة بالذات بتعدد الموضوع ومتكثرة بتكثُر. فإن بهاتين الصفتين يصحّ عليها معنى الحدوث، وإلا لم يكن هنالك كون أصلاً ... وقد يوجد للصور الهيولانية بما هي هيولانية أمر ثالث وهو أنها مرتبة من شيء يجري منها مجرى الصورة، وشيء يجري منها مجرى المادة. ويعمّ الصور الهيولانية أمر رابع وهو أن المعقول منها غير الموجود (ش، ن، ٨٩، ١٧)

- الصور الهيولانية، فإنه إنما تعقلها من حيث هي هيولانية (ش، ما، ٨٠، ١٤)

- أما الصور الهيولانية التي في واحد واحد من أجزاء العالم فالأمر في ذلك بين بالوجه الذي تبيّن به تنامي الموضوعات. فإنه ليس يمكن أن يوجد في الشيء المتناهي صور لا نهاية لها كما ليس يمكن أن يوجد فيه موضوعات لا نهاية لها (ش، ما، ١٣٢، ١)

- ولما كانت الصور الهيولانية لا يمكن أن توجد ذوات كمية غير متناهية على ما تبيّن في العلم الطبيعي، وجب أن لا توجد قوة هيولانية غير متناهية التحريك (ش، ما، ١٣٨، ٩)

صور ومواد

- لما كانت ماهيات الأشياء المحسوسة ليس شيئاً أكثر من صورتها ومادتها ... فبيّن أن الصور والمواد بما هي صور ومواد غير كائنة ولا فاسدة إلا بطريق القَرَض (ش، ما، ٧٣، ٢٠)

- الصور والمواد بما هي صور ومواد غير كائنة ولا فاسدة إلا بطريق القَرَض (ش، ما، ٧٤، ١٠)

جزءاً، وإما مجتمعاً وإما مفترقاً (ك، ر، ١٢٦، ١١)

- الجواهر الأولى البسيطة التي ترتب الجسم منها هي العنصر والصورة، فَمَرَّضَ للجسم، - إذ هو مركَّب من جواهر العنصر والصورة - أن يكون جواهر، إذ هو جواهر فقط؛ وهو بطباعه جسم، أعني مركَّباً من عنصر وأبعاد، التي هي صورته؛ ولم يعرض للعنصر وحده، وللبعد الذي هو صورة وحده، أن يكون كل واحد منهما جسماً، إذ كان المركَّب منهما جسماً (ك، ر، ١٥٠، ١٠)

- الصورة - الشيء الذي به الشيء هو ما هو (ك، ر، ١٦٦، ٢)

- أعني (الكندي) بالصورة صورة الدينار التي باتحادها بالذهب كان الدينار (ك، ر، ٢١٧، ٢٠)

- الصورة غير مفارقة عنصرها (ك، ر، ٢٤٨، ٤)
- إن الصورة صورتان: أما إحدى الصورتين فالهيلية، وهي الواقعة تحت الحس؛ وأما الأخرى فالتى ليست بذات هيولى، وهي الواقعة تحت العقل، وهي نوعية الأشياء وما فوقها (ك، ر، ٣٥٤، ٢)

- أول ... الأصول (الكلية) القوانين الكلية في مبادئ الوجود التي هي للجواهر الجسمانية كلها: ما هي ولم هي ... لكل واحد منها مبادئ: مبدأ هو به بالقرعة فسماه (أرسطو) "المادة" ومبدأ هو به بالفعل وسماه "الصورة" (ف، ط، ٩٢، ١٣)

- كل شيء يكون بالفعل يُسمى صورة ولذلك سُميت الصور الجسمانية صوراً لأنها تقيم الأجسام بالفعل (ف، ت، ١١، ٩)

- الصورة والمادة الأولى هما أنقص هذه المبادئ وجوداً، وذلك أن كل واحد منهما مفترق في

- لو كانت الصور بما هي صور والمواد لو كان لها كون وفساد لكان المكوّن من لا شيء على الإطلاق والفساد إلى لا شيء على الإطلاق. ومثال ذلك لو فرضنا أن الجسم بما هو جسم تكون للزم ضرورة أن يتكوّن من غير جسم أصلاً بل الكون والفساد إنما هو للمركَّب منهما، أعني من المادة والصورة (ش، ما، ٧٤، ٢٢)

صورة

- إنّه ليس كل هيولى لكل صورة ولكن كل هيولى وكل صورة على غير تساوي، فمنها ما يحتاج إلى واسطة ومنها ما لا يحتاج إلى واسطة (جا، ر، ٥٤٢، ٨)

- الجوهري لا يخلو من أن يكون جامعاً أو مفترقاً؛ أما الجامع فالواقع على أشياء كثيرة يُعطي كل واحد منها حده واسمه، فهو يجمعها بذلك؛ والواقع على أشياء كثيرة بأن يعطي كل واحد منها اسمه وحده: إما أن يقع على أشخاص كالإنسان الواقع على كل واحد من أوحاد الناس، أعني على كل شخص إنساني؛ وهذا هو المسمى صورة، إذ هي صورة واحدة واقعة على كل واحد من هذه الأشخاص؛ وإما أن يقع على صور كثيرة كالحق الواقع على كل صورة من صور الحي، كالإنسان والفرس، وهذا هو المسمى جنساً، إذ هو بجنس واحد واقع على كل واحد من هذه الصور. وأما الجوهري المفترق، فهو الفارق بين حدود الأشياء، كالناطق الفاصل لبعض الحي من بعض؛ وهذا هو المسمى فصلاً، لفصله بعض الأشياء من بعض (ك، ر، ١٢٥، ١٣)

- الجنس والصورة والشخص والفصل جوهرية؛ والخاصة والعرض العام عرضية: إما كلياً وإما

الصورة المشاكلة في جرم النار المقومة لذاته
فهي حركة الغليان والصورة المتممة التابعة لها
هي الحرارة وتتلوها اليبوسة (ص، ٢،
٤٦، ١٠)

- كان الهيولى والصورة أيضًا جوهرين بسيطين
روحانيين معقولين مخترعين مبدعين كما شاء
باريها جلّ جلاله للفعل والانفعال، قابلين بلا
كيف ولا زمان ولا مكان بل بقوله كن فكان
(ص، ٣، ٧، ٥)

- إنّ الجسم أحد الموجودات المحسوسة وهو
جوهر مركّب من جوهرين بسيطين معقولين،
أحدهما يقال له الهيولى والآخر يقال له
الصورة، فالهيولى هو جوهر قابل للصورة
والصورة هي التي بها الشيء ما هو (ص، ٣،
١٨٦، ٨)

- إنّ الصورة الواحدة تارة تُسمّى هيولى، وتارة
تُسمّى جوهرية، وتارة تُسمّى عرضية، وتارة
بسيطة، وتارة مركّبة، وتارة روحانية، وتارة
جسمانية، وتارة علّة وتارة معلولة (ص، ٣،
٢٣٠، ٨)

- إن قيل ما الصورة؟ فيقال ماهية الشيء وله
الاسم والفعل والقيامة (ص، ٣، ٣٦٠، ٧)
- أسباب الأشياء أربعة: مبدأ الحركة، مثل البناء
للبيت؛ المادة مثل الخشب والطين للبيت؛
والصورة مثل هيئة البيت للبيت؛ الغاية مثل
الإستئناس للبيت. وكل واحد من ذلك إما
قريب وإما بعيد، إما عام وإما خاص، إما
بالقوة وإما بالفعل، إما بالحقيقة وإما بالعرض
(ص، ١٨، ٨، ع)

- الصورة إسم مشترك يقال على معاني على النوع
وعلى كل ماهية لشيء كيف كان وعلى الكمال
الذي به يستكمل النوع استكمالاته الثواني،
وعلى الحقيقة التي تقوم المحل الذي لها وعلى

وجوده وقوامه إلى الآخر. فإنّ الصورة لا يمكن
أن يكون لها قوامًا إلّا في المادة، والمادة فهي
بجورها وطبيعتها موجودة لأجل الصورة،
وأيتها هي أن تحمل الصورة. فمتى لم تكن
الصورة موجودة لم تكن المادة موجودة، إذ
كانت هذه المادة هي حقيقة لا صورة لها في
ذاتها أصلًا (ف، سم، ٣٨، ١٠)

- إنّ الصورة تحتاج في قوامها إلى موضوع (ف،
سم، ٣٩، ١)

- إنّ الصورة بها يكون أكمل وجودي الجسم وهو
وجوده بالفعل (ف، سم، ٣٩، ٢)

- الصورة هي في الكمّ نقطة (تو، م، ١٥٦، ١٦)
- إذا غلبت الصورة على الهيولى بطلت حكمة
الهيولى (تو، م، ٢٥٠، ٨)

- الهيولى عاشقة للصورة مع الصانعة بينهما،
لأنّها بها تكمل، والصورة قابلة للهيولى، لأنّها
بها تحسن، إلّا أن يكون المقوم منها وافر
النصيب من الأول (تو، م، ٢٥١، ٢)
- للصورة سرار لا يفهم إلّا بتأييد العقل،
والهيولى خلقة لا يُتخلّص منها إلّا بتشهير
النفس (تو، م، ٢٥١، ٢٢)

- يقال: ما الصورة؟ الجواب: هي التي بها
الشيء هو ما هو (تو، م، ٣١٣، ٧)

- إنّ الصورة نوعان: مقومة ومتممة. وقد سمّت
العلماء الصور المقومة جواهر، وسمّت الصور
المتممة أعرافًا (ص، ١، ٣١٩، ١٠)

- سموا (الفلاسفة) الأشياء المتقدّمة في الوجود
الهيولى، وسمّوا الأشياء المتأخّرة في الوجود
الصورة (ص، ١، ٣٢٢، ١٧)

- إنّ كل صورة مقومة لذات الشيء تتلّوها أخرى
متممة، وكل صورة مقومة فاعلة لأخرى تابعة
لها يتلو بعضها بعضًا كما يتلو العدد أزواجه
أفراده وأفراده أزواجه بالتمام بلغ. مثال ذلك

- (س، شأ، ٢٨٢، ٦)
- يقال صورة لكل هيئة وفعل يكون في قابل وحداني أو بالتركيب حتى تكون الحركات والأعراض صوراً (س، شأ، ٢٨٢، ٨)
- يقال صورة لما تنقزم به المادة بالفعل فلا تكون حيثئذ الجواهر العقلية والأعراض صوراً (س، شأ، ٢٨٢، ٩)
- يقال صورة لما تكمل به المادة وإن لم تكن متقزمة بها بالفعل، مثل الصورة وما يتحرك بها إليها بالطبع (س، شأ، ٢٨٢، ١٠)
- يقال صورة خاصة لما يحدث في المواد بالصناعة من الأشكال وغيرها (س، شأ، ٢٨٢، ١١)
- يقال صورة لنوع الشيء ولجنسه ولفصله ولجميع ذلك. وتكون كَلْبَة الكَلْب صورة للأجزاء أَيْضاً، والصورة قد تكون ناقصة كالحركة وقد تكون تامة كالترجيع والتدوير (س، شأ، ٢٨٢، ١٢)
- ليس للصورة أن تكون علّة للهوى، أو واسطة على الإطلاق (س، شأ، ٢٠٣، ١٦)
- الهوى والصورة لا تكونان في درجة التعلّق والمعية على السواء. وللصورة في الكائنة الفاسدة تقدّم ما. فيجب أن يطلب كيف هو (س، شأ، ٢١١، ١٦)
- إن الصورة إذا كانت حاصلة في القوة، لم تغب عنها القوة (س، شأ، ٣٧٢، ١٦)
- إن كل جسم طبيعي فهو متقزم الذات من جزئين أحدهما يقوم مقام الخشب من السرير ويقال له هوى ومادة، والآخر يقوم مقام صورة السرير من السرير ويسمى صورة (س، ر، ٤، ٧)
- أسباب الأشياء أربعة: مبدأ الحركة مثل البناء للبيت. المادة مثل الخشب واللبن للبيت. الصورة مثل هيئة البيت للبيت. الغاية مثل
- الحقيقة التي تقوم النوع (س، ح، ١٦، ٥)
- الفرق بين إدراك الصورة وإدراك المعنى أنّ الصورة هو الشيء الذي يدركه الحسّ الباطن والحسّ الظاهر معاً... وأما المعنى فهو الشيء الذي تدركه النفس من المحسوس من غير أن يدركه الحسّ الظاهر أولاً (س، شن، ٤، ٣٥)
- جرت العادة بأن يُسمّى مدرّك الحسّ صورة ومدرّك الوهم معنى، ولكل واحد منهما خزانة. فخزانة مدرّك الحسّ هي القوة الخيالية، وموضعها مقدّم الدماغ، فلذلك إذا حدثت هناك آفة فسد هذا الباب من التصوّر، إما بأن تتخيّل صوراً ليست أو يصعب استنباط الموجود فيها. وخزانة مدرّك الوهم هي القوة التي تُسمّى الحافظة، ومعدنها مؤخر الدماغ (س، شن، ١٤٨، ١٤)
- الصورة أقدم من الهوى، ولا يجوز أن يقال إنّ الصورة بنفسها موجودة بالقوة دائماً، وإنّما تصير بالفعل بالمادة، لأنّ جوهر الصورة هو الفعل (س، شأ، ٨٨، ١٣)
- الصورة لا توجد إلّا في الهوى، لا أنّ علّة وجودها الهوى، أو كونها في الهوى (س، شأ، ٨٩، ٦)
- الصورة دائماً جزء من الماهية في المركبات، وكل بسيط فإنّ صورته أَيْضاً ذاته لأنّه لا تركيب فيه، وأما المركبات فلا صورتها ذاتها ولا ماهيتها ذاتها، أما الصورة فظاهر أنّها جزء منها، وأما الماهية فهي ما بها هي ما هي، وإنّما هي ما هي يكون الصورة مقارنة للمادة، وهو أزيد من معنى الصورة (س، شأ، ٢٤٥، ٦)
- قد يقال صورة لكل معنى بالفعل يصلح أن يفعل حتى تكون الجواهر المفارقة صوراً بهذا المعنى

وأما الصورة فلا تتقدم بالزمان البتة (س، ن،
١٥، ٢١٢)

- إن كل عقل هو أعلى في المرتبة. فإنه لمعنى فيه
وهو أنه بما يعقل الأول يجب عنه وجود عقل
آخر دونه، وبما يعقل ذاته يجب عنه فلك بنفسه
وجرمه وجرم الفلك كائن عنه ومستبقى بتوسط
النفس الفلكية. فإن كل صورة فهي علة لأن
تكون مادتها بالفعل لأن المادة بنفسها لا قوام
لها (س، ن، ١٩، ٢٨٠)

- الصورة ليست في موضوع (غ، م، ١٤٣، ٢)
- مجرد الهيولى جوهر، ومجرد الصورة جوهر.
ومجموعهما - وهو الجسم - جوهر (غ، م،
١٤٣، ٩)

- أطلقوا (الفلاسفة) إسم (الجوهر) على ما هو
(محل) وعلى ما هو (حال) أيضًا. وخالفوا في
هذا، المتكلمين؛ فإن الصورة عند المتكلمين
عرض تابع لوجود المحل (غ، م، ١٤٣، ١٨)
- القابل لا يخلو: إما أن يكون عين الاتصال أو
غيره. فإن كان عين الاتصال فهو محال؛ لأنَّ
القابل هو الذي يبقى مع المقبول إذ لا يقال
المعذور قبل الوجود فالإتصال لا يقبل
الإتصال، فلا بد من أمر آخر هو القابل
للإتصال والإفصال جميعًا وذلك القابل يُسمى
(هيولى) بالإصطلاح. والإتصال المقبول
يُسمى (صورة) (غ، م، ١٥٥، ٨)

- الهيولى ليس لها وجود بالفعل بنفسها دون
الصورة، البتة، بل يكون أبدًا وجودها مع
الصورة. وكذلك الصورة لا تقوم بنفسها دون
الهيولى (غ، م، ١٥٨، ٤)

- قوام الصورة بالهيولى (غ، م، ٢٢١، ٧)
- مجرد الصورة لا وجود لها بنفسها بل وجودها
في المادة (غ، م، ٢٨٥، ٢٣)
- لا يجوز أن تكون الصورة وحدها سببًا لوجود

الإسكان للبيت وكل واحد من ذلك إما قريب
وإما بعيد، وإما خاص وإما عام، وإما بالقوة
وإما بالفعل، وإما بالحقيقة وإما بالعرض (س،
ر، ٤، ١٥)

- الفرق بين إدراك الصورة وإدراك المعنى أنَّ
الصورة هي الشيء الذي تدركه النفس الباطنة
والحس الظاهر معًا، لكن الحس يدركه أولًا
ويؤديه إلى النفس، مثل إدراك الشاة لصورة
الذئب، أعني شكله وهيته ولونه، فإنَّ نفس
الشاة الباطنية تدركها، ويدركها أولًا حسها
الظاهر. وأما المعنى فهو الشيء الذي تدركه
النفس من المحسوس من غير أن يدركه الحس
الظاهر أولًا، مثل إدراك الشاة المعنى المضادَّ
في الذئب (س، ف، ٦١، ١٠)

- إن كل واحد من الأجسام الطبيعية مرغب من
هيرلى، أعني المادة، ومن صورة. أما الهيولى
فمن خاصيتها أنَّ بها يفعل الجسم الطبيعي
بالذات، إذ السيف لا يقطع بحديده بل بحدته،
التي هي صورته، وإنما يتسلم بحديده لا بحدته
... وأما الصورة فخاصيتها أنَّ بها تؤدى
الأجسام أفاعيلها، إذ السيف ليس يقطع
بحديده بل بحدته، وأنَّ الأجسام إنما تتغير
بجنسها، أعني الصورة (س، ف، ١٥٣، ٣)

- قسط الصورة في الوجود أوفر من قسط المادة
لأنها علته المعطية لها الوجود وليها الهيولى
ووجودها بالصورة (س، ن، ١٠١، ١١)

- إنَّ الشيء الذي هو بذاته معقول هو الصورة
المجردة عن المادة وخصوصًا إذا كانت مجردة
بذاتها لا بغيرها - وهذا الشيء هو العقل
بالفعل أيضًا (س، ن، ١٩٣، ١٥)

- إنَّ الأبعاد والصورة الجسمية لا بد لها من
موضوع أو هيولى تقوم فيه (س، ن، ٢٠٢، ٩)
- الفاعل والقابل قد يتقدمان المعلول بالزمان،

- لِلإنسان والحرارة في الماء والتربيع في الشمع والخشب مثلاً (بغ، ١م، ١٥، ٨)
- يقال صورة للنوع كالإنسان، ويقال صورة للشكل التخطيطي خاصة ومنها يستقى المصوِّرون، ويقال صورة لهيئة الاجتماع كصورة السكر وشكل القياس في إئتلاف القرينة، ويقال صورة لنظام محفوظ عند العقل كالشريعة والقانون والسنة، ويقال صورة لحقيقة كل شيء كان جوهراً أو عرضاً (بغ، ١م، ٢٠، ١٥)
- الصورة أيضاً منها طبيعية كالقوى الحيوانية والنباتية، ومنها صناعية كالهياكل والأشكال والألوان المعمولة بالصناعة البشرية (بغ، ١م، ٢١، ١٦١)
- الصورة لا يصح وجودها إلا من فعل هذا الفاعل (المختار) (طف، ح، ٦٣، ٣)
- الصورة أيضاً لا تبقى دون المادة، فإن الصورة من نوع واحد فإذا تجرّدت عن الحامل لم تخلُ من وحدة أو كثرة فلا تفارق (سه، ل، ٩، ١٠٠)
- الهيولى والصورة وجودهما عن فاعل خارج (سه، ل، ١٠١، ١)
- إن الموجود إما أن يكون في المحل، أو لا يكون. ونعني بالكون في المحل أن يكون الشيء شافعاً في غيره لا على سبيل الجزئية، ونخرج عنه الكون في الغصب والمكان وكون اللونية في السواد. والكائن في المحل، منه ما لا يستغني المحل عنه، وهو المُستقى بالصورة، ومحلّه هيولاه، ومنه ما يستغني المحل عنه، وهو المُستقى بالعرض، ومحلّه الموضوع (سه، ل، ١٢٣، ٨)
- الصورة من حيث هي جنس وفصل هي مخالفة للصور من حيث هي صور لأن كونها جنساً أو

- المادة؛ إذ لو كان كذلك، لزم عدم المادة، بعدم الصورة، وليس كذلك، بل تبقى المادة لابساً لصورة أخرى (غ، م، ٢٩٢، ١)
- الصورة لا تفارق عند الحركة، وكذا الهيولى، والمكان يفارق بالحركة (غ، م، ٣١٢، ١٥)
- الصورة جوهر، وهو لا يقبل الزيادة والنقصان، والأشد والأضعف (غ، م، ٣٢١، ٢٤)
- الصورة إذن لها مراتب: أولها كونها وجودها هيولانية، وهذه فلا مغايرة فيها أصلاً. وهي الطرف الأقصى، وطرف آخر مقابل له وهو وجودها معقولة، وهو طرف أقصى. إلا أنه في وجودها معقولة يجب أن يكون لها وجود هيولاني ويكون ذلك مما به قوامها. فإن ذلك هو مبدأ وجودها (ج، ن، ٧٨، ٨)
- الفرق بين المعنى والصورة أن الصورة تصير مع الهيولى شيئاً واحداً ولا يكون هنالك مغايرة. ومعنى المذكر هو صورة منفردة عن المادة. فالمعنى هو الصورة المنفردة عن المادة (ج، ن، ٩٤، ١١)
- صورة ... هي التي بها هو الشيء ما هو كالأبيض بياضه والحرار بحرارته والمطبرع بطبعه والمخصوص بخاصيته. ومن قيلها يُستقى المُستقى لأن بها هو ما هو كإنسانية الإنسان وفرسية الفرس (بغ، ١م، ٩، ١٥)
- الموجودات تنقسم باعتبار الوجود إلى ذوات قارّة في الوجود وإلى أفعال صادرة عنها وفيها. والذي عنه تصدر الأفعال يُستقى فاعلاً، والذي فيه يُستقى قابلاً. والمقابل هو المحل والهيولى والموضوع لوجود ما يوجد فيه ... والحاصلة عن الفاعل في الموضوع منها ما يُستقى صورة وهي التي بها الشيء هو كالبياض للأبيض والحرارة للحرار بل والإنسانية للإنسان والتربيع للمربّع، ومنها ما يستقى عرضاً كالبياض

طريق ما هو وهي التي تُعرف ماهيته الجوهرية؛
وأما العنصر فليس يُحمل عليه بذاته، وذلك أن
الصنم لا يصدق عليه أنه نحاس ولا الإنسان أنه
لحم ولا الغطس أنه أنف (ش، ت،
٨٩٧، ١٥)

- تقدّم الكيفية كتقدّم الصورة (ش، ت،
٩٠٩، ١٣)

- الفرق بين الجزء الذي هو العنصر والجزء الذي
هو الصورة أن الصورة هي الجزء الذي إذا كان
كان الشيء، والعنصر هو الذي إذا كان لم
يجب أن يكون الشيء (ش، ت، ٩٢٠، ٥)

- ليس يمكن أن تكون الصورة من غير عنصر إذ
لا يمكن في العنصر أن يكون من غير صورة
(ش، ت، ٩٣٠، ٢)

- السبب الذي هو الصورة بين وجوده ... يباين
منطقيين: أحدهما الحدّ والآخر السؤال بحرف
لَمْ (ش، ت، ١٠١١، ١٣)

- إنه قد تُطلب العلّة التي هي للعنصر بحرف لَمْ
وهي الصورة التي من أجلها كانت المادة وهي
جوهر الشيء. وهذه الطبيعة هي التي ماهيتها
وصورتها في أنها قابلة لغيرها وهي الصورة
(ش، ت، ١٠١٦، ٣)

- إن أحد ما يقال عليه الجوهر هو العنصر،
والجوهر يقال بنوع ثانٍ على ما يدل عليه الحدّ
وهو الصورة، والكلمة أراد بها (أرسطو) الحدّ
والسنخ أراد به الصورة التي بها صار هذا
الشيء موجوداً بالفعل ... إن الجوهر الذي
هو السنخ والصورة هو بالحدّ مفارق للعنصر لا
بالوجود إذ كان لا يمكن في الصورة أن تفارق
العنصر ... والجوهر الثالث هو المجموع من
العنصر والصورة وهو الذي تبيّن من أمره أن
الكون والفساد إنما يوجد له وحده ... إنه
مفارق بالحدّ والوجود ولذلك قال بنوع مبسوط

فصلاً هو معنى عارض لها (ش، ت،
٢، ٦٦٦)

- الجوهر المشار إليه إنما صار واحداً بهذا
الجوهر وهذا الطبايع هو المستمى صورة (ش،
ت، ٧٦١، ١٩)

- الجوهر يقال على الهيولي بجهة ما، وعلى
الصورة أيضاً بجهة أخرى، وعلى المجموع
منهما بجهة ثالثة ... لأن الهيولي هي جوهر
من حيث هي موضوعة للصورة، والصورة
جوهر من حيث هي مقوِّمة للموضوع،
والمرتبب منهما جوهر من قِبَل أنه مرتبب
منهما (ش، ت، ٧٦٩، ١٧)

- إن كانت الصورة متقدّمة في الوجود على
الهيولي وأكثر في باب الهوية لكون الهيولي
موجودة بالقوة والصورة موجودة بالفعل، فإنها
تكون متقدّمة أيضاً على المرتبب من كليهما لأن
المرتبب من كليهما إنما يكون موجوداً بالفعل
من قِبَل الصورة (ش، ت، ٧٧٠، ٦)

- إذا كانت الصورة متقدّمة على المرتبب من
المادة والصورة، وكان المرتبب جوهرًا،
فالصورة أحقّ بإسم الجوهرية من المرتبب
(ش، ت، ٧٧٠، ١٣)

- إن كثيراً ما نقف ونعرف الصورة بالعدم والعدم
بالصورة من قِبَل أن ليس وجودهما معاً بمنزلة
الصحة والعرض، لكن فساد أحدهما هو كون
الآخر (ش، ت، ٨٤٤، ٩)

- إذا تبيّن أنه ليس للصورة المطلقة تكون ولا
للمادة كون، فيجب أن يكون كل متكوّن
منقسمًا إلى جزءين بالقول لا بالفعل: أحدهما
الذي يُستَمى مادة والآخر صورة (ش، ت،
٨٦٣، ٢)

- الفرق بين الصورة والعنصر أن الصورة هي التي
تُحمل بذاتها على ذي الصورة والعنصر من

- أي بإطلاق (ش، ت، ١٠٢٨، ١٥)
- إن الصورة جوهر من قِبل أن ما يدل عليه الحدّ جوهر (ش، ت، ١٠٣٥، ٨)
- فصول بعض الأشياء تكون من قِبل موادّها أعني الفصول الأخيرة، والصورة هي التي من أجلها الكون لا المادة (ش، ت، ١٠٤٨، ٤)
- أما الصورة فإنها إذا فصلها العقل عن المواد فإنه يجدها غير الموضوع وغير المركّب منها ومن الموضوع، وأما إذا عقل المجموع منها وهو المحسوس فإنه يجدها شيئاً واحداً بالحدّ لا تختلف ... فإن الذي يدل على النفس وعلى الشيء الذي له النفس هو شيء واحد بعينه، فأما الذي يدل على الإنسان وعلى الشيء الذي هو الصورة للإنسان فليس شيئاً واحداً بعينه إلّا لو صدق أن يقال إن النفس هي إنسان. وكذلك الأمر في كل محدود مع أجزائه يظهر أنه هو من جهة وليس يظهر أنه هو من جهة (ش، ت، ١٠٥٧، ١٠)
- الدليل على أن الجوهر الذي هو الصورة ليس هو العنصر ما تبين ... من أنه ليس أسطقساً ولا من أسطقس بل هو الجوهر بالحقيقة عند الذين يفنون العنصر ويقولون بصور مفارقة (ش، ت، ١٠٥٩، ٣)
- الصورة والمادة إنما يدل كل واحد منهما على شيء واحد وليس ينقسم واحد منهما إلى صفة وموصوف (ش، ت، ١٠٦٣، ٩)
- خليق أن لا تكون العلّة التي هي الصورة والعلّة التي من قِبلها كانت الصورة واحدة وإن كانت التي من أجلها كانت الصورة كثيراً ما تدخل في الحدود الثابتة، وهي التي تُستقى براهين متغيّرة في الوضع (ش، ت، ١٠٨٠، ٨)
- إن العنصر الأول والصورة هما شيء واحد (ش، ت، ١١٠٢، ٣)
- إن الصورة لا تنفعل بما هي صورة من مبدأ متغيّر بالذات وإنما تنفعل بالعرض، ولذلك يكون التغيّر لها ليس تغيّراً أولاً بل من جهة ما هي صورة في منفعل وهي المادة. ولذلك الصور التي ليست في مواد فليس تنفعل أصلاً لا بالذات ولا بالعرض (ش، ت، ١١١٠، ١٥)
- العنصر ما دام موجوداً بالقوة فليس هو مستكملاً بالصورة وليس له الوجود الذي للصورة وهو إذا صار إلى الفعل حيث استكمل بالصورة وصار له الوجود الذي لها، وكان هذا البيان قوته هكذا لما كانت الصورة متقدّمة بالجوهر والوجود على الهيولى، وكانت الهيولى إنما تُستكمل بالآتم والأكمل من جهة الفعل لا من جهة القوة، وجب أن يكون الفعل أكمل من القوة ومتقدّماً عليها في الوجود (ش، ت، ١١٩٢، ٢)
- إن الصورة قبل القوة بالحدّ (ش، ت، ١١٩٧، ١٢)
- إن أجزاء المركّب هي في المركّب بالقوة لا بالفعل، ولذلك كان المركّب واحداً بالفعل والصورة بالجزء الغالب وإلّا لم يكن واحداً بالفعل (ش، ت، ١٣٦٢، ٢)
- إنه لا يمكن أن يكون هاهنا صورة هي هي بالنوع أزلية وغير أزلية كما قال بعض الناس، لأنه لو كان ذلك كذلك أمكن أن يوجد بعض الناس أزليين وبعضهم كائن فاسد فكان يكون الكون والفساد لهم بالعرض مثل ما يوجد بعض الناس بيض وبعضهم سود (ش، ت، ١٣٩١، ٧)
- إن الصورة ليس تتكوّن ولا المادة وإنما الذي يتكوّن المجموع منها، وذلك أن كل متغيّر فإنما يتغيّر من شيء وإلى شيء وعن شيء، فأما

- وجدوا (الفلاسفة) الأشياء المحسوسة التي دون الفلك ضرين: متفلسة، وغير متفلسة، ووجدوا جميع هذه يكون المتكوّن منها متكوّنًا بشيء سمّوه صورة، وهو المعنى الذي به صار موجودًا بعد أن كان معدومًا، ومن شيء سمّوه صورة، وهو المعنى الذي به صار موجودًا بعد أن كان معدومًا، ومن شيء سمّوه مادة، وهو الذي منه تكوّن، وذلك أنهم ألفوا كل ما يتكوّن ههنا إنما يتكوّن من موجود غيره، فسّموا هذه مادة، ووجدوه أيضًا يتكوّن عن شيء فسّموه فاعلاً، ومن أجل شيء سمّوه أيضًا غاية، فأثبتوا أسبابًا أربعة. ووجدوا الشيء الذي يتكوّن به المتكوّن؟ أعني صورة المتكوّن والشيء الذي عنه يتكوّن وهو الفاعل القريب له واحدًا، إما بالنوع، وإما بالجنس. أما بالنوع فمثل: أن الإنسان يولد إنسانًا، والفرس فرسًا، وأما بالجنس، فمثل: تولّد البغل عن الفرس، والحمار (ش، ت، ١٢٨، ١٨)
- إن للصورة وجودين: وجود معقول إذا تجرّدت من الهوى، ووجود محسوس إذا كانت في هوى، مثال ذلك: إن الحجر له صورة جمادية، وهي في الهوى خارج النفس، وصورة هي إدراك وعقل، وهي المجردة من الهوى في النفس (ش، ت، ١٣٠، ٩)
- الصورة هي المعنى الذي به صار الموجود موجودًا وهي المذلول عليها بالاسم والحدّ وعنها يصدر الفعل الخاص بوجود موجود (ش، ت، ٢٤٣، ٢٨)
- العلّة في كون الصورة جمادًا أو مدركة ليس شيئًا أكثر من أنها إذا كانت كمالاتًا ما بالقوة كانت جمادًا أو غير مدركة، وإذا كانت كمالاتًا محضًا لا تشوبها القوة كانت عقلاً (ش، ت، ٢٤٤، ٢٧)

الذي عنه يتغيّر فهو المحرّك، وأما ما منه يتحرّك فهو الهوى، وأما ما إليه يتحرّك فهو الصورة. فلو كانت الصورة تتكوّن لكانت مرّكبة من مادة وصورة لأنها كانت تتغيّر من شيء وإلى شيء وعن شيء، وكانت الصورة لها صورة، وكان يلزم في صورة الصورة من جهة ما هي متكوّنة أن تكون ذات صورة ويصير الأمر إلى غير نهاية. فإذا واجب أن تكون الصورة بما هي صورة لا تتكوّن. وكذلك الأمر في الهوى لو كانت متكوّنة لكانت مرّكبة ووُجدت أنواع من الهوى لا نهاية لها وذلك في المرّكّب الواحد بعينه أو كان يكون الكون من لا شيء (ش، ت، ١٤٥٤، ٤)

- الصورة والهوى يجب ضرورة أن تتقدّم على المرّكّب (ش، ت، ١٤٥٥، ١٣)
- إن الفاعل ليس يخترع الصورة، هو أنه لو اخترعها لكان شيء من لا شيء. ولذلك ليس للصورة عنده (أرسطو) كون ولا فساد إلا بالعرض أعني من قبل كون المرّكّب وفساده (ش، ت، ١٥٠٣، ٦)
- إن الصورة والهوى والعدم هي مبادئ المقولات العشر، لكن الصورة والعدم والهوى التي للجوهر غير الصورة والعدم والهوى التي لمقولة مقولة والتي لواحدة منها غير التي للأخرى (ش، ت، ١٥٢١، ١٤)
- إن العنصر والصورة والمحرّك هي مبادئ جميع الأشياء غير واحدة فهي واحدة بالقول الكلّي (ش، ت، ١٥٤٨، ٧)
- البسيط (هو) الصورة التي ليس تشوبها الهوى، وذلك أن كل ما تشوبه القوة فهو مرّكّب. ولما كانت القوة إنما تُعقل بغيرها والفعل بذاته، كان ما لا تشوبه قوة أصلًا هو أخرى أن يكون معقولًا (ش، ت، ١٦٠٣، ٦)

نفسها سواء عقلناها نحن أو لم نعقلها. إذ كانت صورة الشيء هو في وجوده عقل ولو أنزلناها معقولة بالفعل من جهة وبالقوة من جهة يلزم أن يكون هنالك عقل آخر متكون فاسد، وهو الشيء الذي صارت به معقولة بالفعل بعد أن كانت بالقوة (ش، ن، ٩٨، ١).

- الصورة غير مقسمة الوجود، اللهم إلا بالعرض (ش، ن، ١٠٠، ١٤)

- الصورة تقال أيضًا على أوجه: فمنها صور الأجسام البساط وهي الغير الآلية، ومنها صور الأجسام الآلية وهي النفوس، ومنها صور الأجرام السماوية وهي تشبه البساط من جهة أنها غير آلية، وتشبه الآلية من جهة أنها متحركة من تلقائها، وكل هذا قد تبين في العلم الطبيعي. وقد تقال الصورة على الكيفية والكمية الحاصلة في الممتزج بما هو ممتزج، وبهذه الجهة تنفصل صور الأجسام المتشابهة الأجزاء بعضها عن بعض وتلحقها خواصها ككسر الفاسد الذي يوجد للذهب وغير ذلك من الخواص (ش، ما، ٥٦، ٨)

- أما كون الصورة فاسدة ومتكوّنة وبالعلة متغيرة فإنما ذلك لها من حيث هي جزء من الكائن الفاسد بالذات وهو الشخص الذي هو مجموع المادة والصورة لا بما هي صورة (ش، ما، ٧٤، ١١)

- المادة فإن التغير إنما يلحقها من حيث هي جزء متغير وهو المشار إليه. فأما بما هي مادة فلا كما يظهر أن المادة لا يصنعها الصانع، كذلك الصورة، وإنما يصنع المجموع من المادة والصورة، أعني أنه إنما يصنع المصور بتغيره للعنصر إلى أن تفيده الصورة. مثال ذلك صانع الخزانة فإنه لا يصنع الخشب كما لا يصنع صورة الخزانة وإنما يصنع صورة خزانة ما من

- أسباب الشيء التي يلزم عنها وجوده هي الصورة والغاية: أما الصورة فليس يصح أن تكون معلومة والتبرع مجهولاً؛ وأما الغاية فقد يصح ذلك فيها. إلا أن غايات الأنواع الخاصة ليس شأن المعرفة الإنسانية على الأكثر إدراكها، وأما الفاعل والمادة فليس يلزم عنهما باضطرار وجود النوع (ش، سط، ٣٠، ٦)

- الصورة أحق بإسم الطبيعة من المادة وأنها يقال عليها بتقديم وتأخير، ... لأن من الموجودات الطبيعية إنما هي بما هي بالصورة وهي التي تخص موجوداً موجوداً وبحصولها للموجود تصدر عنها أفعاله الخاصة، وأما المادة فمشتركة (ش، سط، ٣٩، ١٦)

- كما لا توجد صورة لا فعل لها كذلك لا يوجد إمكان لا يخرج إلى الفعل (ش، سم، ٥٤، ٥) - الصورة ثابتة على حالها، كالحال في ظل الشخص الواقع على النهر فكما أنه ثابت في نفسه وتبديل أجزاء النهر التي قام عليها الظل كذلك الحال في صورة النامي مع ما يرد عليه من مادة (ش، سك، ١٠١، ٤)

- نسبة الصورة إلى الهيولى هي نسبة لا يمكن فيها أصلاً أن تتصور المفارقة فيها من جهة ما في صورة هيولانية (ش، ن، ٣١، ٩)

- الصورة بما هي صورة ليس فيها من الاستعداد والقوة، إذ كان وجودها الذي يخفها إنما هو لها من جهة الفعل (ش، ن، ٣٢، ٢١)

- إن كل صورة تكون معقولة بأن تعقل هيولانية وإن كل صورة تكون في نفسها عقلاً وإن لم تعقل فهي غير هيولانية (ش، ن، ٩٧، ٢٠)

- الصورة التي هي صورة المعقولات النظرية واجب أن تكون غير هيولانية، لأنها عقل في

- (ر، ل، ٥٣، ٢١)
- إن كانت الصورة علّة للهولي: فإما أن تكون علّة نامة، وإما أن تكون شريكة للعلّة (ر، ل، ٥٤، ١)
- الصورة مفترقة في ذاتها إلى الهولي (ر، ل، ١٠٣، ٧)
- ينقسم الجوهر إلى بسيط ومرتب: أما البسيط؛ فهو العقل، والنفس، والمادة والصورة؛ وأما العقل الجوهرى والنفس؛ - وأما المادة؛ فعبارة عن أحد جزأى الجسم، وهو محلّ الجزء الآخر منه. - وأما الصورة؛ فعبارة عن أحد جزأى الجسم، وهو محلّ الجزء الآخر منه. وأما المرتب؛ فهو عبارة عن جوهر قابل للتجزئة في ثلاث جهات متقاطعة تقاطعاً قائماً (سي، م، ١١٠، ٦)
- إن الصورة الحاصلة من الشيء عند الذات المجردة؛ ومعنى الصورة ما يوجد عند المجرد لا بوجود أصلي، بل بوجود ظلي (ط، ت، ٢٢٧، ١٠)
- إن الشيء قد يوجد بوجود يترتب عليه آثار ذلك الشيء، ويثبت له أحكامه، مثل تجفيف المجاور - وإسخانه وإحراقه وتنويره - للنار. ويسمى هذا الوجود وجوداً خارجياً وأصلياً. ويسمى الموجود بهذا الاعتبار عيناً. وقد يوجد بوجود لا يترتب عليه آثاره، ولا يثبت له أحكامه. ويسمى هذا الوجود وجوداً ذهنياً وظلياً وغير أصلي. ويسمى الموجود بهذا الاعتبار صورة. فالمتصف بالوجودين شيء واحد لا تغاير فيه ولا اختلاف، إلا بحسب تغاير الوجودين (ط، ت، ٢٢٧، ١٦)
- خشب ما (ش، ما، ٧٤، ١٧)
- إن في المرتب جوهرًا غير الموضوع وهو المسمى صورة (ش، ما، ٨٣، ٥)
- أما الصورة فهي الفعل والماهية (ش، ما، ٨٤، ٩)
- المرتب إنما الوجود له من حيث هو مرتب بالصورة، وهي أحق ما ينطلق عليها الاسم (ش، ما، ٨٧، ٥)
- يظهر من شأن الأشخاص المحسوسة أنها مرتبة، إذ كان يوجد لها حالتين من الوجود في غاية التباين، وهو الوجود المحسوس والوجود المعقول. فإنه ليس يمكن أن يكون لها هذا من جهة واحدة بل الصورة هي السبب في كون الشيء معقولاً والمادة في كونه محسوساً (ش، ما، ٨٨، ١٧)
- الأعراض حاجتها إلى الموضوع بخلاف حاجة الصور، وذلك أن الأعراض إنما تحتاج إلى موضوع بالفعل ذو صورة. وأما الصورة فحاجتها إلى الموضوع لا من جهة ما هي فعل، ومن هذه الجهة تقزم الشخص المشار إليه بالصورة ولم يتقزم بالعرض (ش، ما، ٩٤، ١٦)
- أما أمر الصورة فقد يلوح أيضًا أنها ليس يمكن أن تمر إلى غير نهاية (ش، ما، ١٣١، ٢٤)
- أما الصورة الحاصلة بعد اختلاط الاسطقات وامتزاجها كصور النبات والحيوان وصورة الإنسان فإن وجودها في نفسها إنما هو من أجل النفس الناطقة ووجود النفس الناطقة من أجل الأفضل كالحال في الأجرام السماوية (ش، ما، ١٦٨، ١١)
- إما أن تكون الصورة علّة للهولي أو الهولي علّة للصورة، أو تكون كل واحدة منهما علّة للأخرى أو لا تكون واحدة منهما علّة للأخرى
- صورة أخيرة
- إذا كان الموضوع الأول والصورة الأخيرة

صورة جزئية

- إنَّما الصورة الجزئية للشخص الجزئي في الوجود والكلية للكلِّي في الذهن لا في الوجود (بغ، م، ١٩، ١٩)

صورة جسمية

- الصورة الجسمية وهو البعد المقوم للجسم الطبيعي ليس قوامها بالمحسوسات فتكون محسوسة بل هي مبدأ المحسوسات، فهي عارضة للموجود بما هو موجود. وكل ما يكون داخلًا في علوم كثيرة كالوحدة والكثرة وغيرهما فإنهما يندخلان في الطبيعيات والتعليمات وغيرهما فيجب أن تكون من العوارض الخاصة بعلم فوق تلك العلوم فإنهما من عوارض العلم الإلهي (ف، ت، ٢٥، ٨)

- الصورة الجسمية بما هي الصورة الجسمية لا تختلف فلا يجوز أن يكون بعضها قائماً في المادة وبعضها غير قائم فيها (س، ن، ٢٠٣، ٢)

- الصورة الجسمية تفعل بواسطة المادة الموجودة فيها لأنَّ وجود الصور الجسمانية في المادة ولا يُستغنى عنها (ب، م، ١٤، ١٧)

- إنَّ الصورة الجسمية عبارة عن الإتصال لا محالة (غ، م، ١٥٤، ٢٤)

- إنَّ الصورة الجسمية، لا ضدَّ لها (غ، م، ١٦١، ٦)

- إنَّ الصورة الجسمية والهيولى أيضًا، لا يوجدان دون أن يتضاف إليهما الفصل المتمم لنوع ذلك الجسم (غ، م، ١٦١، ٢٤)

- كل جسم كائن فاسد، فصورته ثلاث مراتب في الوجود: أولها الروحانية العامة، وهي الصورة العقلية، وهي النوع؛ والثانية الصورة الروحانية الخاصة؛ والثالثة الصورة الجسمانية

للذات هما طرفان متناهيان في محسوس محسوس فما بينهما ضرورة متناو، فإنه من المحال أن تُعرض أشياء متناهية من أطرافها وهي غير متناهية من أوساطها إذ كان هذا الوضع يناقض نفسه لأن ما هو غير متناو هو غير متناو من جميع الجهات لا من جهة ما دون جهة (ش، ما، ١٣١، ١١)

صورة الأشياء المتكوّنة

- إن صورة الأشياء المتكوّنة وجوهرها هي في الاختلاط والتبدّل يعني تبدّل الأجزاء (ش، ت، ٥١٢، ١١)

صورة أولى

- يظهر الأمر في الصورة الأولى أنها ليس لها فاعل، إذ كان لو كان لها فاعل لم تكن صورة قصوى لأنها كانت تكون متقدمة الوجود عند الفاعل، وأبعد أن تكون ذات مادة. وإذا لم يكن لها فاعل فهي والفاعل الأقصى واحد بالموضوع. لأنَّ متى أنزلناهما اثنين بالعدد، لزم أن تكون معلولة عن الفاعل أو الفاعل معلول عنها من جهة ما هو ذو صورة، فليس يكون فاعلاً أولاً. وكذلك أيضًا يجب أن لا يكون لها غاية لأن الغاية ذات صورة فتكون هنا صورة أقدم منها، فلا تكون هي صورة قصوى. وإذا كان ذلك كذلك فغايتها ذاتها (ش، ما، ١٣٣، ٢٤)

صورة تامة

- إنَّ الصورة التامة للشيء واحدة، وأنَّ الكثير يقع منها على نحو العموم والخصوص، وأنَّ العموم والخصوص يقتضي الترتيب الطبيعي (س، شأ، ٣٤١، ١٥)

(ج، ر، ٥٨، ١٢)

القميص جوهريه له لأنها بها يكون الثوب قميصاً ومتّمة للثوب عرضية فيه (ص، ر، ٣، ٢٣١، ٢)

صورة الجنس

- إنّ الصورة الجوهريه، إذا فارقت الماده، فإن لم يعقب بدل، لم تبقى الماده موجوده. فمُعقب البدل مقيم للماده - لا محالة - بالبدل (س، ١١، ٢٠٥، ٦)

- كما أن صورة العدد مثل الثلاثيه والرباعيه ليس تقبل الأقل والأكثر أي ليس يوجد ثلثيه أكثر من ثلثيه ولا ثنائيّه أكثر من ثنائيّه، كذلك الصورة الجوهريه ليس تقبل الأقل والأكثر فإنه لا يكون إنسان أكثر إنسانيّه من إنسان من حيث صورته بل إن كان ذلك فمن حيث أن الصورة منه في عنصر (ش، ت، ١٠٦٨، ٦)

- إنّ الصورة الجوهريه لا يكون حدوثها بالحركه (ر، م، ٥٨٨، ١٨)

صورة ذهنيه

- إنّ كل صورة ذهنيه سواء كانت مأخوذه عمّا له وجود في العين أو عمّا ليس له ذلك فإنه يتمتع حصولها بعينها في الخارج، بل المحكوم عليه حقيقه تلك الصورة الموجوده في الذهن (ر، م، ٤٢، ٧)

صورة روحانيه

- كل جسم كائن فاسد، فلصورته ثلاث مراتب في الوجود، أولها الروحانيه العامه، وهي الصورة العقلية، وهي النزع، والثانيه الصورة الروحانيه الخاصه، والثالثه الصورة الجسمانيه (ج، ر، ٥٨، ١١)

- إنّ الصورة الروحانيه لها في موضوعاتها مراتب، هي بها أكثر روحانيّه وأقل روحانيّه. والصور التي في الحس المشترك هي أقل

- الصورة التي هي صورة الجنس هي مثل نسبة الإثنين إلى الواحد فإنها كالجنس إلى النفعه التي بالكل وذلك أن نسبة الإثنين إلى الواحد هي جنس هذه النفعه على ما تبين في علم الموسيقى (ش، ت، ٤٨٣، ١٣)

صورة الجواهر

- إنّ كان إسم الجواهر ينطلق مرة على عنصر الجواهر المركّب من ماده وصورة وعلى صورته، وعلى المركّب من الماده والصورة، فإن صورة الجواهر يقال فيها إنها جواهر الشئ إذ كانت هي المعرفه لذاته. وأما العنصر فقد يقال فيه باعتبار الجواهر الذي هو مجموع الماده والصورة إنها جزء جواهر. وأما باعتبار الجواهر الذي هو مجموع الماده والصورة إنها جزء جواهر. وأما باعتبار الجواهر المعرف لذات الشئ فإنه لا يقال فيها إنها جزء للجواهر بل يقال فيها إنها القابله للصورة ولحدّها. مثال ذلك الفطس الذي يقال في حدّه إنه عمق في الأنف أو في لحم الأنف، فإن الأنف هو جزء جواهر لما يدل عليه إسم الفطس وهو مجموع الأنف والعمق وليس هو جزء حد للعمق وإنما هو موضوع له (ش، ت، ٨٩٧، ١)

صورة جوهريه

- إنّ الصورة الجوهريه المقوّمة للشئ هي التي إذا انخلت عن الهيولى بطل وجدان الشئ، والصورة العرضيه المتّمة هي التي إذا انخلت عن الهيولى لم يبطل وجدان الهيولى. مثال ذلك أنّ الخياطة هي صورة مقوّمة لذات

واحد، وإن الصحة التي في البدن هي عن الصحة التي في النفس (ش، ت، ٨٤٥، ١٦)

صورة العدد

- كما أن صورة العدد مثل الثلاثة والرابعة ليس تقبل الأقل والأكثر أي ليس يوجد ثلثة أكثر من ثلثة ولا ثنائية أكثر من ثنائية، كذلك الصورة الجوهرية ليس تقبل الأقل والأكثر فإنه لا يكون إنسان أكثر إنسانية من إنسان من حيث صورته بل إن كان ذلك فمن حيث أن الصورة منه في عنصر (ش، ت، ١٠٦٨، ٤)

صورة عقلية

- أما الصورة العقلية فهي آثار العقل الكلّي في النفس الكلّي لقبولها منه وكونها بالقرب منه وهي أنوار مضئية تخرج عن حد الوصف بالعبارة الجسمية من حيث التركيب إذ كانت في غاية البساطة والتجريد إلى الأمور المحسوسة. فهي صورة في الهوى تدرّكها الحواس بالمباشرة لها وتتفعل منها بخاصة القوة فيها (ص، ر، ١٠٢، ١٩)

- إن الصورة العقلية قد تنقسم بإضافة زوائد معنوية إليها، قسمة المعنى الجنسي الوجداني بالفصول المنوّعة؛ والمعنى النوعي الوجداني بالفصول العرضية المصنّفة (ص، ر، ١٠٢، ٣٨٨)

الجوهر الذي تحلّ فيه الصورة العقلية الكلّيّة جوهر روحاني غير موصوف بصفات الأجسام، وهو الذي نسمّيه بالنفس الناطقة (س، ف، ١٧٤، ٢)

كل جسم كان فاسد، فلصورته ثلاث مراتب في الوجود: أولها الروحانية العامة، وهي الصورة العقلية، وهي النوع؛ والثانية الصورة

المراتب الروحانية. وهي أقرب الروحانية إلى الجسمانية. ولذلك يعبّر عنها بالصنم، فيقال بأنّ الحس المشترك فيه صنم المحسوس. ثم الصورة التي في الخيالية، وهي أكثر روحانية وأقلّ جسمانية فللهذه يُنسب وجود الفضائل النفسانية. ثم التي في القوة الذاكرة وهي أخص مراتب الصور الروحانية الخاصة (ج، ر، ١٦٢، ١)

- الصورة الروحانية التي لا يفيدتها الحس ولا الطبيعة، فإنما يفيدتها الفكر أو العقل الفاعل. وهذه فقط يختص بها الإنسان (ج، ر، ٨٦، ١٨)

صورة الشيء

- الشيء الذي به الشيء هو ما هو، هو صورة الشيء، حسياً كان أو عقلياً (ك، ر، ٢٦٧، ١٠)

- إن معنى الشيء الذي هو به موجود بالفعل وهو صورته ليس هو مفارق للهوى الذي هو فيها بمنزلة صورة البيت إلّا ما يوجد من ذلك في الصناعة، ولذلك كان إدراكها للعقل. فإن صورة المصنوع هي في النفس وهي غير الهوى التي هي فيها خارج النفس (ش، ت، ١٤٧٨، ١)

صورة الصناعة

- إن صورة الصناعة تقال على ضربين: الضرب الواحد الصورة التي في النفس، والآخر التي خارج النفس وهما شيء واحد، وإن التي خارج النفس هي عن التي في النفس. مثال ذلك إن الصحة تقال على ضربين: أحدهما على معقول الصحة التي في النفس، والآخر على الصحة الموجودة في البدن وهما شيء

الروحانية الخاصة؛ والثالثة الصورة الجسمانية (ج، ر، ٥٨، ١١)

- الصورة العقلية يجب أن تكون مطابقة للأمر الخارجي (ر، م، ٥٤، ٤)

صورة العلم

- صورة العلم في كل نفس واحدة، وكل أحد يجد تلك الصورة بعينها، فيمدح العلم بها، ويظن أن تلك الصورة إنما هي لعلمه وحده، وكذلك صاحبه (تو، م، ١٤٨، ٥)

صورة غير هيولانية

- كل صورة غير هيولانية فهي عقل سواء عُقلت أو لم تُعقل (ش، ن، ٩٧، ١٧)

صورة هي خيال

- الصورة في الخيال هي على حسب الصور المحسوسة وعلى تقدير ما وتكييف ما ووضع ما (س، ن، ١٧٠، ٤)

صورة في النفس

- إن الصورة التي في النفس هي صورة لا ترتيب لها أي لا فعل لها مثل التي من خارج النفس، مثل صورة البناء التي تحرك إلى صورة المبنى فإنه ليس لها فعل صورة البناء (ش، ت، ١٦٢٧، ١١)

صورة كائنة فاسدة

- الصورة الكائنة الفاسدة فليس يوجد قول يعتمها بل هي في واحد واحد من الموجودات الجزئية ما به يتجهر، ولذلك تلخيصها بما يخصها إنما يكون عند النظر في واحد واحد منها (ش، سك، ١١٧، ١٧)

صورة ككلية

- لم تقع القسمة في الصورة الكلية بل في قوابلها (س، ف، ١٧٣، ٢)

- إنما الصورة الجزئية للشخص الجزئي في الوجود والكلية للكل في الذهن لا في الوجود (بغ، م، ٩، ٢٠)

- الصورة الكلية والمادة الكلية ليس لهما كون ولا فساد (ش، ما، ١٣٥، ١١)

صورة مادية

- إن الصورة المادية وإن كان علّة للمادة في أن تُخرجها إلى الفعل وتكملها فإنّ للمادة أيضًا تأثيرًا في وجودها وهو تخصيصها وتعيينها (س، شأ، ٤٠٥، ١)

صورة مجرّدة

- إن الصورة المجرّدة إذا اتحدت بالجواهر المجرّدة صيرته عقلًا بالفعل (ر، م، ٣٦٩، ١٢)

صورة محسوسة

- الصورة المحسوسة ظاهر من أمرها أنه لا يكون عنها بذاتها استنباط ولا تصوّر روحاني، كالفكر وما قام مقامه. فإنّ متى أحسنا جسمًا وحصلت عندنا صورته الروحانية الخاصة وأردنا أن نصنع مثله، فإنّما نصيرها في هذه الرتبة ونخلق عنها خصرصها لموضوعها، فإنّ موضوعها لا يمكننا إيجادها، لأنّه قد حصل موجودًا (ج، ر، ٨٨، ٢)

صورة مختلفة

- الصورة المختلفة تستحقّ تنويعات مختلفة، ولا فضل لصورة على أخرى، حتى يُجعل تركيبها مع العنصر أسقطًا بالتخصيص دون غيره

وجدت ففعلناها، ولكن عقلناها فوجدت (س،
شأ، ٦، ٣٦٣)

- إن الصورة المعقولة، وبالجملية العلم، تقتضي
محلاً من ذات الإنسان جوهرية الذات محله
(س، ف، ٨، ١٧٣)

- إن الصورة المعقولة واحدة كلية ولو كانت في
الأعيان في كثرة غير متناهية (بغ، م،
١، ٤٠٩)

- كل صورة معقولة فهي إما هيولانية وإما غير
هيولانية (ش، ن، ١٣، ٩٧)

صورة مفارقة

- ليس يحتاج في الأمور الطبيعية إلى إدخال
صورة مفارقة في شيء من المتكونات ما عدا
العقل الإنساني، وهذا هو الصحيح من مذهب
أرسطو (ش، ما، ١، ٧٧)

صورة مفردة

- إن الصورة المفردة من المادة ليست تكون ولا
تتكون (ش، ت، ٨٦٧، ٩)

صورة النوع

- إن صورة النوع تنقسم إلى الجنس والفصل
(ش، ت، ١، ٦٦٦)

صورة نوعية

- القوة التي يصدر عنها فعل واحد من غير أن
يكون لها به شعور... ذلك على قسمين: فإنها
إما أن تكون صورة مقومة، وإما أن لا تكون بل
تكون عرضاً؛ فإن كانت صورة مقومة فإنما أن
تكون في الأجسام البسيطة فتسمى طبيعة مثل
النارية والمائية، وإما أن تكون في الأجسام
المرتبطة فتسمى صورة نوعية لذلك المركب مثل

(س، شط، ١٤٧، ٧)

صورة المركب المعقولة

- صورة المركب المعقولة هي المركب نفسه
(ش، ما، ٨٧، ١٧)

صورة المصنوع

- إن معنى الشيء الذي هو به موجود بالفعل وهو
صورته ليس هو مفارق للهولي الذي هو فيها
بمنزلة صورة البيت إلا ما يوجد من ذلك في
الصناعة، ولذلك كان إدراكها للعقل. فإن
صورة المصنوع هي في النفس وهي غير
الهولي التي هي فيها خارج النفس (ش، ت،
٣، ١٤٧٨)

صورة مطلقة

- إذا تبين أنه ليس للصورة المطلقة تكون ولا
للمادة كون، فيجب أن يكون كل متكون
منقسمًا إلى جزئين بالقول لا بالفعل: أحدهما
الذي يُسمى مادة والآخر صورة (ش، ت،
١٩، ٨٦٢)

- الصورة المطلقة والهولي المطلقة... غير
كائنة ولا فاسدة. ولهذا ما يجب ضرورة أن
تكون (ش، ما، ٨٧، ٢١)

صورة معقولة

- إن المعنى المعقول قد يؤخذ من الشيء
الموجود، كما عرض أن أخذنا نحن عن
الفلك بالرصد والحصن صورته المعقولة، وقد
تكون الصورة المعقولة غير مأخوذة عن
الموجود، بل بالعكس؛ كما أننا نفعل صورة
بنائية نخترعها، ثم تكون تلك الصورة المعقولة
محركة لأعضائها إلى أن نوجدها، فلا تكون

(٥، ٨٨)

الطبيعة المبردة التي للأفيون والمسحنة التي في الأفريون، وأما إن كانت عرضًا فذلك مثل الحرارة والبرودة (ر، م، ٣٨١، ٩)

صوفية

- الصوفية: وهم يدعون أنهم خواص الحضرة وأهل المشاهدة والمكاشفة (غ، مض،

(٨، ١٥)

- الصوفية... طريقتهم إنما تتم بعلم وعمل؛ وكان حاصل علومهم قطع عقبات النفس، والتترّك عن أخلاقها المذمومة وصفاتها الخبيثة، حتى يتوصل بها إلى تخلية القلب عن غير الله تعالى وتخليته بذكر الله (غ، مض، ٣٥، ٢)

- (الصوفية) أرباب الأحوال، لا أصحاب الأقوال (غ، مض، ٣٥، ٢٠)

- إن الصوفية هم السالكون لطريق الله تعالى خاصة، وأن سيرتهم أحسن السير، وطريقهم أصوب الطرق، وأخلاقهم أزكى الأخلاق. بل لو جُمع عقل العقلاء، وحكمة الحكماء، وعلم الواقفين على أسرار الشرع من العلماء، ليغيروا شيئًا من سيرهم وأخلاقهم، ويبدّلوه بما هو خير منه، لم يجدوا إليه سبيلًا. فإنّ جميع حركاتهم وسكناتهم، في ظاهريهم وباطنيهم، مقتبسة من نور مشكاة النبوة؛ وليس وراء نور النبوة على وجه الأرض نور يُستضاء به (غ، مض، ٣٩، ٦)

- أما الصوفية فطريقهم في النظر ليست طرقًا نظرية، أعني مرجحة من مقدمات وأقيسة. وإنما يزعمون أن المعرفة بالله وبغيره من الموجودات شيء يُلقى في النفس عند تجريدتها من العوارض الشهوانية، وإقبالها بالفكرة على المطلوب (ش، م، ١٤٩، ١)

صورة هيولانية

- إن الصورة الهيولانية معقولة لا بذاتها بل من أجل أن العقل جعلها كذلك (ج، ن، ٧٤، ٦)
- كل صورة هيولانية فإنما هي معقولات بالفعل إذا عقلت، وإلا فهي معقولة بالقوة (ش، ن، ٩٧، ١٥)

صورة الهولي

- كل قوة في جسم عندهم (الفلاسفة) هي متناهية إذ كانت منقسمة بانقسام الجسم، وكل جسم هو بهذه الصفة فهو كائن فاسد، أعني مركّبًا من هولي، وصورة الهولي شرط في وجود الصورة (ش، ته، ١٣٠، ٥)

صورة الوجود

- إن صورة الوجود في الكثرة أظهر منها في العدم، والوجود بأسره في الوجود، والعدم في الإمتناع (تو، م، ٢١١، ١٤)

صورة وغاية

- إن الصورة والغاية إنما يقال فيها إنها فاعلة بضرب من التشبيه (ش، ما، ١٦٤، ٤)

صورة وهولي

- الصورة والهولي وبالجملّة الأمور البسيطة لا حدود لها إلا بضرب من التشبيه (ش، ما،

ض

م، ١٨٥، ٢١

- الضدّ يشارك الضدّ في الموضوع (غ، م،

١٨٦، ٢١)

- الضدّ سلب خاص بجنس من الأجناس كالحال

في عدم الجوهر (ش، ت، ٤٥٣، ١٧)

- إن الضدّ ليس له إلا ضدّ واحد (ش، ت،

١٣٠٦، ١٥)

- إن ما هو ضدّ فليس هو متوسط بين ضدّين بل

الضدّان هما اللذان بينهما متوسط. ومن هنا يظهر أنه ليس الكبير ضدّ للصغير ولا المساوي

وسط بينهما (ش، ت، ١٣٢٨، ١١)

- الضدّ لا يقبل ضدّه عندما يتقلّ الموجود في

الكون والفساد من ضدّ إلى ضدّ (ش، ت،

١٧١٨، ١٧)

- كل ما له ضدّ فله عنصر، وهو ضدّه شيء

واحد بالعنصر (ش، ت، ١٧٣٠، ٢)

- الضدّ ضدّ للضدّ (ش، سط، ٣٠، ١٦)

- فلو لم يوجد الضدّ لما بَكَتْ العالم (ش، سط،

٣٠، ١٧)

- الضدّ يجب ضرورة أن يكون كضده في جميع

أحواله لكن في الجهة المقابلة (ش، سم،

٣٩، ٣)

- ليس للضدّ إلا ضد واحد، وذلك أنه إن كان

النام في جنسه هو الذي ليس يوجد شيء خارج

عنه ولا فوقه لزم أن يكون النام في التباعد ليس

يوجد شيء أبعد منه، لأنه متى وُجد شيء آخر

مضاد له فإما أن يكون أشدّ مضادة له في

الوجود من الأول أو أنقص، فإن كان أنقص

فحالته حال المتوسط بين الضدين وليس

بطرف، وإن كان أشدّ فما قُرض في نهاية

التضاد فليس في نهايته بل هو متوسط (ش،

ما، ١٢٣، ٥)

ضدّ

- العدم والضعف لا يكونان إلّا فيما دون فلك

القمر. والعدم هو لا وجود ما شأنه أن يوجد

(ف، أ، ٢٣، ١١)

- لا يمكن أن يكون له (الموجود الأول) ضدّ،

وذلك يتبيّن إذا عُرِف معنى الضدّ. فإن الضدّ

مباينٌ للشيء؛ فلا يمكن أن يكون ضدّ الشيء

هو الشيء أصلاً (ف، أ، ٢٧، ٤)

- ليس الضدّ كل ما ليس الشيء (س، شط،

٣٢، ٩)

- الضدّ: يقال عند الجمهور على مساوي في القوة

ممانع. وكل ما سوى الأول فمعلول،

والمعلول لا يساوي المبدأ الواجب. فلا ضدّ

للاول من هذا الوجه. ويقال عند الخاصة،

ليشارك في الموضوع معاقب غير مجامع، إذا

كان في غاية البعد طباعاً. والأول لا تتعلق ذاته

بشيء، فضلاً عن الموضوع. فالأول لا ضدّ له

بوجه (س، أ، ٢١، ٥٢، ١٧)

- الفرق بين الضدّ والعدم أن يقال: العدم هو

عبارة عن عدم الشيء عن الموضوع فقط، لا

عن وجود شيء آخر، فالسكون عبارة عن عدم

الحركة. ولو قدر زوال السواد، دون حصول

لون آخر، لكان هذا عدماً. فأما إذا حصل

حمرة أو بياض، فهذا وجود زائد على عدم

السواد. فالعدم هو انتفاء ذلك الشيء فقط.

والضعف هو موجود حصل مع انتفاء الشيء (غ،

ضدّان

ضدّية

آل فيثاغورث الذين يعتقدون أن الموجودات هي أعداد يرون أن الضدية التي هي مبدأ العدد هي النهاية وعدم النهاية (ش، ت، ١٠٥، ٤) - إن الضدية ليس يقال إنها موجودة بنوع واحد بل بنوعين أحدهما بالقوة والآخر بالفعل. فإذا كانا بالقوة كان قولنا إن الأضداد توجد معاً في شيء واحد صحيحاً، وإذا كانت بالفعل كان قولاً باطلاً (ش، ت، ٤١٠، ٦)

- إن الضدية اختلاف تام (ش، ت، ١٣٠٦، ٦) - إن كانت الضدية اختلاف وكان الاختلاف لاثنين فقط، فيبين أن اختلافها تام (ش، ت، ١٣٠٧، ٩)

- إن الضدية تكون في الصورة التي تنقسم بها الأجناس الأول والأجناس المتوسطة حتى ينتهي إلى التي لا تنقسم بالصورة وهي الأنواع الأخيرة التي تنقسم إلى ما لا ينقسم وهي الأشخاص (ش، ت، ١٣٧١، ٦) - إن الضدية كيفية ثبوتية (ر، م، ٦١٣، ٨)

ضدّية أولى

- الضدية الأولى القنبية والعدم. إنما قال (أرسطو) ذلك لأن المتقابلات بالملكة والعدم متقدّمان بالطبع على المتقابلات بالضدية، وذلك أن كل متقابلين بالضدية متقابلان بالعدم والملكة، وذلك أن أدنى الضدين يلحقه عدم أكملهما (ش، ت، ١٣١٠، ١٠)

- إن الضدية الأولى هي العدم والصورة (ش، ت، ١٣١١، ٢)

ضدّية في الصور

- الضدية الموجودة في الصور هي التي أوجبت

- كل ضدّين يحتاجان إلى موضوع لهما (ش، ت، ١٠٥، ٧)

- ليس يمكن أن تجتمع السالبة والموجبة في الصدق على الشيء الواحد بعينه. وإذا لم يكن ذلك فيبين أيضاً أنه ليس يمكن أن يجتمع الضدّان في شيء واحد بعينه (ش، ت، ٤٥٣، ٦)

- إن كل ضدّين ففي أحدهما عدم الضدّ الثاني مثل الأبيض والأسود فإن الأسود بجهة ما عدم الأبيض وكذلك الحار والبارد والخفيف والثقيل (ش، ت، ١٣١٧، ٥)

- إن ما هو ضدّ فليس هو متوسط بين ضدّين بل الضدّان هما اللذان بينهما متوسط. ومن هنا يظهر أنه ليس الكبير ضدّ للصغير ولا المساوي وسط بينهما (ش، ت، ١٣٢٨، ١١)

- إن الضدين بالحقيقة هما اللذان يوجدان وفي جنس واحد وهما في غاية المخالفة والتباعد (ش، م، ١٢٢، ١١)

- إن الضدين أمران وجوديان وعلة كل واحد منهما غير علة الآخر (ر، م، ١٠١، ٢)

ضدّيات

- بعض الضدّيات صورة هي جزء جوهر للشيء الذي يوصف به، وبعض هي عنصرية غير منسوبة إلى جوهر الشيء (ش، ت، ١٣٧٧، ١٠)

- جميع الضدّيات التي هي داخلية في الحدود، أعني تؤخذ فيها فصولاً، فهي تفعل خلافاً بالنوع أي تفعل أنواعاً مختلفة، وجميع الضدّيات التي توجد في العنصر وهي أعراض العنصر فلا تفعل أنواعاً (ش، ت، ١٣٧٧، ١٤)

- الممكن هو الذي لا يكون ضرورياً، والضروري هو الذي لا يمكن عدمه أو الذي لا يمكن وجوده. وإذا لم نجد شيئاً في تعريف كل واحد منها إلا سلب الآخرين عنه صار التعريف دورياً (ر، م، ١١٣، ١١٤)

ضروري مطلق

- الموجودات الضرورية بالحقيقة هي التي هي ضرورية بذاتها ومن غير علة. ولذلك كان قولنا في رسم الضروري إنه الذي لا يمكن أن يكون بنوع آخر. ويتقسم قسمين: أحدهما ما لا يمكن أن يكون بنوع آخر من قبيل ذاته وهو هو الضروري المطلق وهو الذي يُعبّر عنه قوم في زماننا بواجب الوجود. والنوع الثاني ما هو كذلك من قبيل غيره وهذا هو الذي يقال فيه عند قوم إنه واجب وضروري من قبيل غيره (ش، ت، ٥٢١، ٤)

ضروريات

- أمّا الضروريات والممتنعات فظاهر من أمرهما أن الروية والاستعداد والتأقّب والتجربة لا تُستعمل فيهما، وكل من قصد لذلك فهو غير صحيح العقل (ف، فض، ٦، ٥)

ضعف

- إن لفظة القوة وما يرادفها قد وُضعت أول شيء للمعنى الموجود في الحيوان، الذي يمكنه بها أن تصدر عنه أفعال شاقّة من باب الحركات ليست بأكثرية الوجود عن الناس في كمّيتها وكيفيتها، ويُسىّ ضدّها الضعف، وكأنّها زيادة وشدة من المعنى الذي هو القدرة، وهو أن يكون الحيوان بحيث يصدر عنه الفعل إذا شاء، ولا يصدر عنه إذا لم يشأ، التي ضدّها

أن يكون لها جنس واحد هو (ش، ت، ١١٣٦٧، ١١٤)

ضرورة

- قد يوجد في الأشياء ما هو أبداً على حال واحدة وهو الذي هو بالضرورة، وأعني بالضرورة لا الضرورة التي تقال على القهر بل التي تقال على الأشياء التي لا يمكن أن توجد بنوع آخر غير الذي هو عليه (ش، ت، ٧٢٣، ١٦)

ضروري

- إن الموجود، والشيء، والضروري، معانيها ترسم في النفس ارتساماً أولاً، ليس ذلك الارتسام مما يُحتاج إلى أن يُجلب بأشياء أعرف منها (س، شأ، ٢٩، ٥)

- الموجودات الضرورية بالحقيقة هي التي هي ضرورية بذاتها ومن غير علة. ولذلك كان قولنا في رسم الضروري إنه الذي لا يمكن أن يكون بنوع آخر. ويتقسم قسمين: أحدهما ما لا يمكن أن يكون بنوع آخر من قبيل ذاته وهو هو الضروري المطلق وهو الذي يُعبّر عنه قوم في زماننا بواجب الوجود. والنوع الثاني ما هو كذلك من قبيل غيره وهذا هو الذي يقال فيه عند قوم إنه واجب وضروري من قبيل غيره (ش، ت، ٥٢١، ٢)

- إن الممكن يقال على القابل وعلى المقبول، والذي يقال على الموضوع يقابله الممتنع والذي يقال على المقبول يقابله الضروري (ش، ت، ٧٧، ١٥)

- من قال إن الضروري ممكن فقد قال بتغير الحقائق ولزمه ذلك في رأيه هذا ألا يكون ضرورياً (ش، ما، ١١٠، ١)

العجز (س، شأ، ١٧٠، ٦)

التمييز ويُسمى ضعف الذهن والبلادة (ف،
تن، ١٧، ٦)

ضعف الذهن

- الصنف الذي يكون به التمييز على جودة أو رداءة ينقسم إلى صنفين، تكون بأحدهما جودة التمييز ويُسمى قوة الذهن، وتكون بالآخر رداءة - الضوء إنفعال في القابل من المضيء أو حصول أثر منه من واهب الصور (ف، ت، ٧، ١٥)

ط

- إنَّ الطبائع خمس: إحداهما طبيعة الفلك، وأربع تحت الفلك، ثم ترتَّب الجسم بعد الطبيعة كما ترتَّبت الستة بعد الخمسة (ص، ر، ٢٠٣، ٢٢٣)

- إنَّ الطبائع أربع متضادة: حرارة وبرودة ورطوبة ويبوسة (بغ، م، ١٧٣، ١٩)

- إن من القوى الفعالة في الأجسام وبها ما يقدر على أصناف من الأفعال وفنون من الحركات ... وهي القوى الخاصة بالأجسام الإنسانية وتُسمى نفوساً ناطقة. ومنها ما يقدر على أصناف من الأفعال وفنون من الحركات ويشعر بأفعالها وحركاتها ... وهي القوى الموجودة في باقي الحيوانات وتُسمى نفوساً حيوانية. ومنها ما يقدر على أصناف من الأفعال وفنون من الحركات وتشعر بأفعالها وحركاتها ... وهي القوى الموجودة في النبات وتُسمى نفوساً نباتية. ومنها ما يقدر على تفنُّن الأفعال والحركات بل تفعل على نهج واحد وتشعر بأفعالها ... وهي القوى الموجودة في باقي الأجسام الطبيعية وتُسمى طبائع وقوى طبيعية (بغ، م، ٢٩٨، ٢٢٣)

- العقل المفارِق لا يعقل إلا ذاته وأنه يعقل ذاته - يعقل جميع الموجودات إذ كان عقله ليس شيئاً أكثر من النظام والترتيب الذي في جميع الموجودات، وذلك النظام والترتيب هو الذي تنقِّله القوة الفاعلة ذوات النظام والترتيب الموجودة في جميع الموجودات، وهي التي تسميها الفلاسفة الطبائع، فإنه يظهر أن كل موجود فيه أفعال جارية على نظام العقل وترتيبه وليس يمكن أن يكون ذلك بالعرض ولا يمكن أن يكون من قِبَل عقل شبيه بالعقل الذي فينا بل من قِبَل عقل أعلى من جميع الموجودات، وليس هو كلياً ولا جزئياً (ش،

طالب الحق

- إنَّه لا شيء أولى بطالب الحق من الحق (ك، ر، ١٠٣، ٦)

طالب العلم

- إنَّ الذي يطلب علماً ما، لا يخلو من أحد الوجيهين: فإنه، إما أن يطلب ما يجهله، أو ما يعلمه. فإن كان يطلب ما يجهله، فكيف يوقن في تعلُّمه أنه هو الذي كان يطلبه؟ وإن كان يطلب ما يعلمه، فطلبه علماً ثانياً فضلٌ لا يحتاج إليه (ف، ج، ٩٧، ١١)

طب

- الطب، ومقصوده معرفة مبادئ بدن الإنسان وأحواله، من الصحة والمرض، وأسبابها، ودلائلها، ليدفع المرض وتُحفظ الصحة (غ، ت، ١٦٦، ٦)

- أما الطب فليس هو من العلم الطبيعي، وهو صناعة عملية تأخذ مبادئها من العلم الطبيعي لأن العلم الطبيعي نظري والطب عملي (ش، ت، ٢٨٥، ٨)

طبايع

- إنَّ الكيفيّة والكثيّة حاصرة للزمان والمكان، والزمان والمكان حاصران للجوهر والطبايع، والطبايع أعلى من الجوهر والجوهر دونها (ج، ر، ٤٤٧، ١)

(ته، ١٩٤، ٢٠)

ولذلك ليس في الطبايع الضرورية إمكان
أصلاً، كانت ضرورية بلذاتها أو بغيرها (ش،
ته، ١٤٦، ١)

طبايع أربع

- الطبايع الأربع وهي البرودة واليبوسة والرطوبة
والحرارة (ص، ٣، ٢٠٥، ٧)

- تختلف طبايع المواد بحسب أصناف طبيعة
التغير: أما المتكوّنة فمادتها بالقوة، وأما
المتقلّبة فمادتها بالفعل إذ كان المتقلّ هو شيء
موجود بالفعل. ولذلك ما كان من المتقلّبة غير
كائن ولا فاسد فليس له المادة التي للكائن
الفاقد وهي التي هي بالقوة (ش، ت،
١٤٤٧، ٥)

طبايع الأشياء

- كان القدماء (الفلاسفة) يعتقدون في طبايع
الأشياء أنها طبيعة الأسطقسات، وكانت يعتقد
كل فريق منهم في طبايع الأشياء بحسب ما كان
يعتقد في الأسطقس. فمن كان يعتقد منهم أن
الأسطقس أرض كان يرى في طبايع الأشياء
كلها أنها أرض أو أرضية، ومن كان يعتقد منهم
أن الأسطقس هو النار كان يعتقد في طبايع
الأشياء أنها نار أو نارية (ش، ت، ٥١١، ١١)
- يلزم أن تكون طبايع الأشياء وماهيّاتها تقتضي
لها أن تتكوّن ولا بدّ، كما أن طبيعة المتكوّنة
تقتضي أن تُفسد (ش، ت، ٧٣٤، ٦)

طبايع الناس
- إن أخلاق الناس وطبايعهم تختلف من أربعة
وجوه: أحدها من جهة أخلاق أجسادهم
ومزاج أخلاقها، والثاني من جهة تربة بلدانهم
واختلاف أهويتها، والثالث من جهة نشوئهم
على ديانات آبائهم ومعلميهم وأستاذيهم ومن
يربيهم ويؤدّبهم، والرابع من جهة موجبات
أحكام النجوم في أصول مواليدهم ومساقط
نطفهم، وهي الأصل وباقيها فروع عليها (ص،
٢٢٩، ١٣)

- طبايع الناس متفاضلة في التصديق: فمنهم من
يصدّق بالبرهان، ومنهم من يصدّق بالأقوال
الجدلية تصديق صاحب البرهان بالبرهان، إذ
ليس في طبايع أكثر من ذلك، ومنهم من يصدّق
بالأقوال الخطائية كتصديق صاحب البرهان
بالأقوال البرهانية (ش، ف، ٣٤، ١٥)

- قالوا: (الفلاسفة): طبايع الأشياء علل فاعليّة
لأمور وجوديّة، أمّا في ذوات تلك الأشياء،
كيبس الناس وسخونتها، وأمّا في غيرها
كجفاف مجاورها واحترافه. ولأمور عذميّة،
كعدم قبول الفلكيات الخرق والإلتزام، وعدم
صلوح الجماد للتكلّم (ط، ت، ٣٠٦، ٦)

طبايع ضرورية

طبع

- الحركة، والميل، والطبع، ثلاثة أمور متباينة.
فإذا ملأت زجاً من الهواء، وتركته تحت الماء،

- الطبيعة الممكنة ليس يمكن أن تعود واجبة إلا
لو أمكن أن تنقلب طبيعة الممكن ضرورية،

إرادة، سواء كان ما يصدر عنها من الفعل على نهج واحد، كالقوة المحركة للحجر في هبوطه، أو مختلفاً، كالقوة المحركة للنبات في تكوينه ونشوء فروعه. وربما قبلت الطبيعة على ما كان من الصفات الأولية لكل شيء، كالحرارة بالنسبة إلى النار؛ وعلى أغلب الكيفيات المتضادة للأشياء الممزجة، كالبرودة بالنسبة إلى الأثيون؛ وعلى الاستعداد بالقوة في الشيء لقبول كمال آخر، كاستعداد السليم الفطنة لقبول العلم والتعلم؛ وعلى كل ما يقع ابتدأ الفاعل إليه من غير تعليم، كرضاع الطفل، وضحك، وبكائه، ونحوه (سي، م، ٨٣، ٥)

طبيعة

- إن حد الطبيعة أنها سبب إلى الكائن عنها من الأمور الكائنة الفاسدة (جا، ر، ١٠٩، ٧)
- أما حد الطبيعة فإنها من حيث الفعل مبدأ حركة وسكون عن حركة، وأما من حيث الطباع فإنها جوهر إلهي متصل بالأجسام متّضع باتصاله بها غاية الإتضاع (جا، ر، ١١٣، ١٢)
- الطبيعة - ابتدأ حركة وسكون عن حركة، وهو أول قوى النفس (ك، ر، ١٦٥، ٦)
- قول الفلاسفة في الطبيعة: تُسَمَّى الفلاسفة الهولوية طبيعة، وتُسَمَّى الصورة طبيعة، وتُسَمَّى ذات كل شيء من الأشياء طبيعة، وتُسَمَّى الطريق إلى السكون طبيعة، وتُسَمَّى القوة المدبّرة للأجسام طبيعة (ك، ر، ١٧٩، ١٠)
- ليس في الطبيعة شيء عبث وبلا علة (ك، ر، ٢٥٤، ١٠)

- إن الطبيعة التي هي الماهية التي بها يحصل الجواهر جسمانيًا بالفعل أولاً هي أيضًا مادة النفس (ف، ط، ١١٤، ٢٢)

صعد إلى حيز الهواء. وفي حالة الصعود فيه الحركة، والميل، والطبع. فإن أمسكتة قهراً تحت الماء، فلا حركة؛ وأنت تحسّ بميله وتحامله على يدك، واعتماده عليك في طلب جهته. فهو المراد بالميل. فإن كان فوق الماء فلا حركة ولا ميل، ولكن فيه الطبع الذي يوجب فيه الميل إلى حيزه، مهما فارق حيزه. والمقصود أن نبين أنّ كل جسم مرغّب فهو قابل للحركة. وكل قابل للحركة، فلا بدّ وأن يكون فيه ميل ولا محالة (غ، م، ٢٦٣، ٢٠)

- الطبيعة مشتقة من الطبع والطباع. والطبع مقول في المعارف والأعم على الصفة اللاتية الأولية لكل شيء. كما يقال طبع النار الحرارة وطبع الماء البرودة (بغ، م، ١، ٤، ٢٠)

- إنّ الطبع يُعْنَى به القوة التي تفعل ما تفعله على سنن واحد وفن واحد وإن حركت فإلى جهة واحدة (بغ، م، ٦٦، ٢١)
- معنى الطبع عند الفلاسفة يقع على معان: أولها صعود النار إلى فوق وهو الأرض إلى أسفل، وهذه الحركة إنما تصدر عن الموجود إذا لحقه أمر عارض وهو تكون الشيء في غير موضعه، وهناك قاصر بقصره، والباري سبحانه منزّه عن هذا الطبع. ويطلقون أيضًا اسم الطبع على كل قوة يصدر عنها فعل عقلي مثل الأفعال التي تصدر عن الصنائع (ش، ته، ٢٥٣، ٦)
- يُقال ما بالطبع على أهم من المجرى الطبيعي وهي الموارض اللاحقة من قبيل المادة كالأصبع الزائدة وما أشبه ذلك (ش، سط، ٣٩، ١٤)

طبع وطبيعة

- أما الطبع والطبيعة؛ فعبارة عن ما يوجد في الأجسام من القوة على مبادئ حركتها من غير

الإستقصات، ويقال على المزاج العام بتوزع الإنسان الذي هو موضوع للنظر فيه، وقد يستعمله الطبيب على المزاج العام، ويقال على المزاج الخاص (تو، م، ٢٨٤، ١٣)

- يقال: ما الطبيعة؟ الجواب هي صورة عنصرية ذات قوى متوسعة بين النفس والجسم لها مدّ وحركة وسكون عن حركة (تو، م، ٣١٨، ٩)
- إنَّ الطبيعة إنّما هي قوة من قوى النفس الكلية منبثة منها في جميع الأجسام التي دون فلك القمر سارية في جميع أجزائها كلها (ص، ٢، ١٠، ٥٥)

- إنَّ الطبيعة إنّما هي قوة النفس الكلية الفلكية وهي سارية في جميع الأجسام التي دون فلك القمر من لدن كرة الأثير إلى منتهى مركز الأثير (ص، ٢، ١١٢، ١٤)

- أما الطبيعة فهي لاها من ذاتها التي هي الأركان الأربعة (ص، ٢، ١١٣، ١٥)

- كل جسم يتحرك فحركته إما من سبب خارج، وتُسمى حركة قشرية، وإما من سبب في نفس الجسم، إذ الجسم لا يتحرك بفاته؛ وذلك السبب إن كان محرّكًا على جهة واحدة على سبيل التسخير فيسمى طبيعة. وإن كان محرّكًا حركات شتى بإرادة أو غير إرادة، أو محرّكًا حركة واحدة بإرادة فيسمى نفسًا (س، ع، ٤، ١٨)

- الطبيعة سببٌ على أنّه مبدأ لحركة ما هي فيه ومبدأ لسكونه بالذات لا بالعرض (س، ع، ١١، ١٨)

- الطبيعة مبدأ أول بالذات لحركة ما هي فيه بالذات وسكونه بالذات، وبالجمله لكل تغير وثبات ذاتي (س، ح، ٢١، ١)

- يقال الطبيعة للنفس وللصورة الذاتية وللحركة التي عن الطبيعة بتشابه الاسم (س، ح،

- حصلت الأجسام الطبيعية ضربين: ضرب يكون أقصى ما يتجهر به هو الطبيعة؛ وضرب ليس يكون أقصى ما يتجهر به الطبيعة، بل يصير بالطبيعة مواظاة على جهة المادّة أو آلة النفس، فيكون ما يتجهر به بعد تجوهره بالطبيعة هو النفس. فيكون الجوهر الطبيعي القابل للنفس مادّة للنفس، وتكون الطبيعة إما توطئة أو مادّة أو آلة تستعملها النفس في أفعالها (ف، ط، ٩، ١١٥)

- لا يمكن أن تكون الطبيعة والنفس كافتين للإنسان في بلوغ هذا الكمال (الأخير)، بل يحتاج إلى القوتين العقليتين العمليتين متضافتين إلى النفس والطبيعة وأفعالهما (ف، ط، ٧، ١٢٦)

- إنه لا ضرورة في الطبيعة، وإن الذي في الطبيعة من الوجود هو الوجود الذي على الأكثر؛ ومنها أن الطبيعة قد تشتاق إلى الوجود عند المضاف اللاحق لوجود ما، هي اللازمة عنه (ف، ج، ١، ٨٩)

- مبدأ الحركة والسكون - متى لم يكن من خارج، أو عن إرادة - تُسمى (طبيعة) (ف، ع، ٨، ١٠)

- لا قرابة بين الحكمة والطبيعة فيما يؤثّره الإنسان (تو، م، ٢٥٠، ٨)

العقل سرح النفس مرعاها فيه، والنفس قلب الطبيعة مستقاهما منه، والطبيعة صراط الإنسان مدله غيه (تو، م، ٢٥١، ٢٤)

- الطبيعة إسم مشترك يدلّ على معانٍ: أحدها ذات كل شيء عرضًا كان أو جوهرًا، أو بسيطًا أو مركّبًا، كما يقال: طبيعة الإنسان، وطبيعة الفلك، وطبيعة النبات، والحرارة معنى ذاته. ويقال أيضًا على المركّب منها، ويقال على المزاج الأول اللاحق لكلّ مركّب من

(٧، ٢١)

إنَّ الطبيعة، ليست مبدأ للحركة المكانية والسكون فيها فقط؛ بل هي مبدأ لجميع الحركات التي بالطبع، والسكونات التي بالطبع (س، شط، ١٣١، ٤)

- يُعنى بالطبيعة لا القوة التي هي مبدأ حركة وسكون، بل جملة الشيء الحادث عن المادة الجسمانية وتلك القوة والأعراض (س، شأ، ١٢، ٢١)

- ليس يمكن أن تكون الطبيعة توجد في الأعيان وتكون بالفعل كلية، أي هي وحدها مشتركة للجميع. وإنما تعرض الكلية لطبيعة ما إذا وقعت في التصوّر الذهني (س، شأ، ٢٠٩، ٣)

- الطبيعة ليست تفعل باختيار، بل على سبيل التسخير، وسبيل ما يلزمها بالذات (س، شأ، ١٠، ٣٨٢)

- كل جسم متحرك فحركته إما من سبب من خارج وتُسمى حركة قسرية، وإما من سبب في نفس الجسم إذ يتحرك بذاته. وذلك السبب إن كان محركًا على جهة واحدة على سبيل التسخير فيُسمى طبيعة، وإن كان محركًا حركات شتى بإرادة أو غير إرادة أو محركًا حركة واحدة بإرادة فيُسمى نفسًا (س، ر، ١٢، ٤)

- الطبيعة سبب على أنه مبدأ الحركة لما هي فيه ومبدأ سكونه بالذات لا بالعرض (س، ر، ١٧، ٤)

- القوة الفاعلة بالتسخير فعلاً أحديّ الجهة مخصوصة بإسم الطبيعة (س، ف، ٤٩، ١)

- الطبيعة ليست تفعل باختيار بل على سبيل تسخير وسبيل ما يلزمها بالذات (س، ن، ٢١، ٢٥٨)

- الطبيعة لا تقتضي مهربًا عنه مطلوبًا ولا تهرب

عن مطلوبها (ب، م، ١٦، ١٤)

- الصور الهيولانية لم توجد لأنفسها بل كانت من أجل غيرها، فإنَّ الطبيعة لا تفعل شيئًا باطلاً (ج، ن، ٧٢، ٨)

- إنَّ الطبيعة لا تفعل ما تفعله دفعة، بل إنما تفعل بتدرج (ج، ر، ١٤٨، ٧)

- الطبيعة مشتقة من الطبع والطباع. والطبع مقول في التعارف والأعم على الصفة الذاتية الأولية لكل شيء كما يقال طبع النار الحرارة وطبع الماء البرودة (بغ، ١٦، ٤، ٢٠)

- يقال طبيعة على الكيفية الغالبة من الكيفيات المتضادة في الشيء المتمتزج فيقال فيما يقلب عليه الحرارة أنَّ طبعه حارًا وطبيعته حارة (بغ، ١٦، ٤، ٢٢)

- قوم سموا بالطبيعة كل قوة جسمانية أعني كل مبدأ فعل يصدر عن الأجسام مما وجوده فيها، فقل إنَّ الطبيعة هي مبدأ أول يحركه ما هي فيه وسكونه بالذات لا بالعرض (بغ، ١٦، ٥، ٢٣)

- قُسر إسم الطبيعة بأنها القوة التي تفعل على سنن واحد من غير إرادة ولا معرفة (بغ، ١٦، ٢، ١٤٨)

- إنَّ من القوى السارية في الأجسام الفعالة منها ما يفعل أفعالها ويحرك على نهج واحد إلى جهة واحدة من غير شعور ولا معرفة وهي الطبيعة. ومنها ما يحرك إلى جهات مختلفة من غير روية ولا معرفة ولا شعور أيضًا وهي النفس النباتية. ومنها ما يحرك إلى جهات مختلفة وعلى أنحاء متفتة مع شعور ومعرفة وروية وهي النفس الحيوانية؛ ولبعض هذه الإحاطة بحقائق الموجودات على سبيل الفكرة والبحث وهي النفس الناطقة الإنسانية. ومنها ما يفعل ويحرك على سنن واحد بإرادة متجهة على سنة واحدة لا تتعداها مع معرفة وروية وتُسمى نفسًا سماوية

(بغ، م، ١٠، ٣٠٢، ٥)

هو وهو الصورة، مثل ما قال بعضهم إن الطبيعة في الأشياء الطبيعية هي بنية التركيب الأول الذي لموجود موجود من الأشياء الطبيعية. وذلك أن من يرى أن الأسطقات ليست تختلط وأنها موجودة بالفعل في الشيء الذي هي له أسطقات فليس تكون عنده صورة الشيء المتولد عن الأسطقات إلا في التركيب والشكل كالحال في البيت الذي يتكوّن من الحجارة واللبن (ش، ت، ٥١٢، ٢)

- الدليل على أن الطبيعة تُطلق على إسم الصورة أن جميع الناس لا يقولون فيما من شأنه أن يتكوّن من قِيل أن يتكوّن أن له طبيعة ما لم تحصل له صورته ومثاله، كما لا يقال في شيء من الأمور الصناعية إنه مصنوع ما لم تحصل له الصورة (ش، ت، ٥١٣، ٢)

- الطبيعة تقال على الهيولى، والهيولى على نوعين: أحدهما الهيولى الأولى المشتركة للجميع، والثاني الهيولى الخاصة بموجود موجود (ش، ت، ٥١٣، ١١)

- إن الطبيعة التي تكوّن الأنواع في الأشياء المتناسلة هي شيء متوسط أي مركّب من مادة وصورة (ش، ت، ٨٦٣، ١٩)

- كل طبيعة كانت مجموعة من طبيعتين متفتتين يلزم ضرورة أن تكون طبيعة المجتمع منها شيء من طبيعة التي تُركّب (ش، ت، ٩٧٠، ٣)

- إن الطبيعة داخلية في جنس هو القوة لأن الطبيعة هي مبدأ وكل مبدأ فهو قوة، وإنما كانت القوة جنساً لها لأنها تشمل الصناعية والطبيعية (ش، ت، ١١٧٩، ١٠)

- إن الصناعة والطبيعة إنما تقصد الفعل دون القوة ... فإنه إن لم يكن وجود الشيء من جهة ما هو بالفعل بل من جهة ما هو بالقوة فسيكون الجاهل والعالم شيئاً واحداً مثل

- إن الطبيعة تقتضي القرار والثبات على الأحوال الطبيعية مثل السكون في الحيز والثبات على الكيفية الملائمة للطبيعة (بغ، م، ٢، ١٧٨، ٤)
- الطبيعة بالجملة ... هي مبدأ التغيير في الأشياء المتغيرة نفسها ومبدأ عدم التغيير، وذلك في الأشياء التي تتغير حياً ولا تتغير حياً؛ وأما الأشياء التي تبقى على الدوام في نوع واحد من أنواع التغيير وهي الحركة في المكان فإسم الطبيعة المقول على هذه وتلك باشتراك الإسم (ش، ت، ٥٢، ١٢)

- إن هاهنا طبيعة لا تتحرك، وهذه الطبيعة يُحتمل أن يريد بها (أرسطو) الأنواع والأجناس ويُحتمل أن يريد بها الجواهر المفارقة، والأول أظهر (ش، ت، ٤٢٩، ١١)

- يقال طبيعة لكل ما نجم كأنه ناجم؛ يريد (أرسطو) بالناجم التام والناشئ من الشيء بعد أن لم يكن فيه، أعني المتغير من الشيء بخلقته وهو به متصل. فكأنه أراد أن الطبيعة تقال على نجوم الناجم ونشأ الناشئ المتغير بخلقته وصورته عن الذي نشأ فيه مثل الأجنة والثمار والزروع. وفي هذا الجنس تدخل المتكوّنات من ذاتها (ش، ت، ٥٠٨، ١٢)

- يقال طبيعة على الشيء الذي منه يتجم الناجم أولاً وهو فيه (ش، ت، ٥٠٩، ٥)

- يقال طبيعة لعنصر الشيء الذي منه يتكوّن الشيء من غير أن يتغير طبيعته مثل النحاس الذي يتكوّن منه الصنم، فإنه إذا تكوّن منه الصنم بقي النحاس نحاساً وكذلك الشيء المنحوت من الخشب يبقى فيه طبيعة الخشب (ش، ت، ٥١٠، ١٤)

- يقال طبيعة بنوع ثالث على الشيء الذي هو جوهر الأشياء الطبيعية المعطى في جواب ما

- هرمس الذي هو في غاية المعرفة ويوسوس الذي هو في غاية الجهل، وسيكون العلم وجوده في النفس كوجود خارج النفس أي ليس تخصص النفس من العلم بشيء ليس هو خارج النفس؛ وذلك أن النفس إنما تخصص بوصفها بالعلم دون سائر الموجودات إذا كانت عالمة بالفعل وبخاصة إذا كانت على كمالها الآخر وهو حين تستعمل علمها (ش، ت، ١١٩٢، ١٦)
- الطبيعة هي هذا الذي إليه إنيّة وقية (ش، ت، ١٤٧٧، ٥)
- إن الطبيعة إذا كانت تفعل فعلاً في غاية النظام من غير أن تكون عاقلة، إنها مُلَهَمَةٌ من قوى فاعلة هي أشرف منها وهي المُسْتَى عقلاً (ش، ت، ١٥٠٢، ١٤)
- أكثر ما تطلق الحكماء إسم الطبيعة على كل قوة تفعل فعلاً عقلياً أي جاريّاً مجرى الترتيب والنظام الذي في الأشياء العقلية، لكن نزهوا السماء عن مثل هذه القوة لكونها عندهم هي التي تعطى هذه القوة المدبّرة في جميع الموجودات (ش، ت، ٢٦٦، ١٥)
- الطبيعة مصنوعة (ش، م، ٢٠٣، ١٥)
- القائل بنفي الطبيعة قد أسقط جزءاً عظيماً من موجودات الاستدلال على وجود الصانع العالم، بجحد جزءاً من موجودات الله (ش، م، ٢٠٣، ١٧)
- الطبيعة ... مبدأ وسبب لأن يتحرّك به ويسكن الشيء الذي هي فيه أولاً وبذاته لا بالقرّض. وإنما قلنا أولاً وبذاته لا بالقرّض لأن ههنا أشياء صناعية مبدأ تحريكها فيها بالقرّض كالطبيب يبرئ نفسه؛ وإنما قلنا أولاً لأن ههنا أشياء صناعية مبدأ تحريكها فيها لا أولاً كالسفينة تتحرّك عن نفس الملاح، ولذلك
- أمكن في هذه أن تفارق (ش، سط، ٣٨، ٦)
- الطبيعة لا تفعل باطلاً (ش، سط، ٤١، ٢٠)
- الطبيعة هي مبدأ الحركة في الأشياء المتحرّكة (ش، سم، ٢٦، ١٢)
- إن الطبيعة إنما تفعل بتدريج (ش، ن، ٥٠، ٨)
- الطبيعة إنما تصير إلى الأضداد أبداً بمتوسط (ش، ن، ٦٦، ٢٣)
- الطبيعة تقال على جميع أصناف التأثيرات الأربع التي هي الكون والفساد والثقل والنمو والاستحالة، وتقال أيضاً على الصور التي هي مبدأ هذه الحركات وهي أحق بإسم الطبيعة، وبخاصة ما كان منها بسيطاً لأن الآلية هي أخرى أن تُسمّى نفساً كمبدأ النمو، وبهذه الجهة نسمع الأطباء يقولون قد صنعت الطبيعة كذا يعنون القوة المدبّرة للأجسام وهي الغذائية، لأنها وإن كانت آلية فهي أبسط عندهم من القوى الأخرى، ولذلك لا يكاد يطلقون طبيعة على قوة القلب، ومن هذه الجهة كان قولنا فعل طبيعي يقابل النطقي. وقد يطلق أيضاً إسم الطبيعة على الأسطوانات التي تركّب منها الشيء، وبذلك نقول إن طبيعة الأجسام المتشابهة من الماء والنار وسائر البسائط. والطبيعة أيضاً تطلق على أصناف الهولي وهي بالجملة تقال على جميع أصناف الصورة وأصناف المواد والمغفّرات اللازمة عنها (ش، ما، ٥٨، ١)
- الطبيعة لا فضل فيها (ش، ما، ١٦٠، ٢٠)
- القوة التي يصدر عنها فعل واحد من غير أن يكون لها به شعور... ذلك على قسمين: فإنّها إمّا أن تكون صورة مقومة، وإمّا أن لا تكون بل تكون عرضاً؛ فإن كانت صورة مقومة فإنّها أن تكون في الأجسام البسيطة فتُسمّى طبيعة مثل النارية والمائية، وإمّا أن تكون في الأجسام

طبيعة جوهريّة

- إنّ الطبيعة الجوهريّة غير قابلة للإشّداد وما يكون كذلك كان حدوده دفعة لا على التدرّج (ر، م، ٥٨٨، ١٩)

طبيعة في جواهر نفسانيّة

- الطبيعة في الجواهر النفسانيّة ضربان: ضرب مائة وضرب آلة. فتكون الطبيعة في الجواهر النفسانيّة لا لأجل ذاتها بل لأجل النفس (ف، ط، ١١٥، ١٣)

طبيعة شكلية

- إذا قلنا الطبيعة الكلّيّة فإنّما نعني بها قوة النفس الكلّيّة السارية في جميع الأجسام المحركة المبلّرة لها المظاهرة بها ومنها أفعالها وآثارها (ص، ر، ٢١٢، ٥)

طبيعة محسوسة

- الطبيعة المحسوسة متغيّرة متبدّلة بذاتها (ش، ت، ٤٢٤، ١٢)

طبيعة معلومة

- الكلّيّ ليس بمعلوم بل به تُعلم الأشياء، وهو شيء موجود في طبيعة الأشياء المعلومة بالقوة، ولولا ذلك لكان إدراكه للجزيئات من جهة ما هي كليات إدراكًا كاذبًا. وإنّما كان يكون ذلك كذلك لو كانت الطبيعة المعلومة جزئية بالذات لا بالعرض، والأمر بالعكس؛ أعني أنّها جزئية بالعرض كلّية بالذات، ولذلك متى لم يدركها العقل من جهة ما هي كلّية غلط فيها وحكم عليها بأحكام كاذبة، فإذا جرّد تلك الطوائع التي في الجزيئات من المواد وصيرها كلّية أمكن أن يحكم عليها حكمًا صادقًا، وإلا اختلطت عليه

المرجّبة فسُقي صورة نوعية لذلك المركب مثل الطبيعة المبلّرة التي للأفيون والمسكّنّة التي في الأفيون، وأمّا إن كانت عرضًا فذلك مثل الحرارة والبرودة (ر، م، ٣٨١، ٨)

- إنّ إسم الطبيعة واقع بالإشتراك على معاني ثلاثة مرتّبة بالعموم والخصوص والأخصّ. فالعالم ذات الشيء، والخاصّ مقوم الذات، والأخصّ للمقوم الذي هو مبدأ التحريك والسكين (ر، م، ٥٢٣، ١٣)

- إنّ الإتفاق غاية عرضية لأمر طبيعي أو إرادي أو فسري ولا يستند القسر إلى قسر آخر إلى غير النهاية كما ثبت بل لا بدّ وأن ينتهي إلى الإرادة أو الطبيعة. فإذا الإرادة والطبيعة أقدم من الإتفاق (ر، م، ٥٣٨، ٣)

طبيعة الأرض

- أمّا طبيعة هذه الأرض فإنّها كائنة فاسدة (ف، ت، ٨، ٢٠)

طبيعة الإنسان

- إنّ الطبيعة في الإنسان والنفس الإنسانيّة، وقوى هاتين وأفعالهما، إنّما هي كلّها والقوى العقلية العمليّة لأجل كمال العقل النظريّ، وإنّ الطبيعة والعقل الفسائيّ ليس فيهما كفاية دون الأفعال الكائنة عن المشيئة والاختيار التابعتين للعقل العمليّ (ف، ط، ١٣٠، ١٨)

- طبيعة الإنسان بما هي تلك الطبيعة غير كائنة ولا فاسدة بل مبدّعة وهي مستبقاة بأشخاصها الكائنة والفاصلة. وأمّا أشخاص الإنسان فإنّها كائنة وفاصلة وكذلك طبيعة كل واحدة من العناصر مبدّعة غير كائنة ولا فاسدة وهي مستبقاة بأشخاصها (ف، ت، ٨، ١٧)

الطباع والممكن هو واحد من هذه الطباع
(ش، ته، ٨٠، ١٩)

طبيعي
- كلُّ طبيعي فذو هوى (ك، ر، ١١١، ٣)
- الطبيعي هو كل متحرك (ك، ر، ١١١، ٩)

طبيعة ممكنة

- الطبيعة الممكنة ليس يمكن أن تعود واجبة إلا لو أمكن أن تتقلب طبيعة الممكن ضرورية، ولذلك ليس في الطباع الضرورية إمكان أصلاً، كانت ضرورية بذاتها أو بغيرها (ش، ته، ١٤٥، ٢٧)

طبيعة الموجود

إذا ارتفعت طبيعة الواحد إرتفعت طبيعة الموجود. وإذا ارتفعت طبيعة الموجود لزم العدم (ش، ته، ٢٩١، ١٠)

طبيعة نفس واختيار

- المتحرك من ذاته فهو متحرك عن مبدأ فيه: إما عن مبدأ يُسمى طبيعة، وإما عن مبدأ يسمى نفساً واختياراً (ش، ته، ٢٦٦، ٤)

طبيعة الواحد

- إذا ارتفعت طبيعة الواحد إرتفعت طبيعة الموجود. وإذا ارتفعت طبيعة الموجود لزم العدم (ش، ته، ٢٩١، ١٠)

طبيعة واحدة

- الطبيعة الواحدة يساوى فعلها من كل الجوانب (ر، م، ٢٠٧، ١١)

- إذ الطبيعة الواحدة تعمل أفعالاً مختلفة مثل الحرارة فإنها تحلل الشمع وتمعد الملح وتسود وجه القصار وتبيض وجه الثوب (ر، م، ٥٣٢، ١٠)

طبيعيات

- غرض الفلاسفة الحكماء من النظر في العلوم الرياضية وتخريجهم تلامذتهم بها إنما هو السلوك والتطرق منها إلى علوم الطبيعيات، وأما غرضهم في النظر في الطبيعيات فهو الصعود منها والترقي إلى العلوم الإلهية الذي هو أقصى غرض الحكماء والنهاية التي إليها يُرتقى بالمعارف الحقيقية (ص، ر، ١، ٤٧، ٩)
- أما الطبيعيات فهي معرفة جواهر الأجسام وما يعرض لها من الأعراض، ومبدأ هذا العلم من الحركة والسكون (ص، ر، ١، ٥٠، ٤)

- إنَّ العلم بالجواهر والعرض، وأحكام الوجود، من الإلهيات. وإنَّ التقسيم ينزل منه إلى الكثرة التي هي موضوع الرياضيات، وإلى ما يتعلق بالمواد تعلقاً لا يقبل التجريد، عنها في الوهم والوجود. وهو موضوع نظر الطبيعيات؛ فإنه يرجع إلى النظر في جسم العالم من حيث وقوعه في التغير والحركة والسكون (غ، م، ٣٠٣، ١٢)

- الطبيعيات هي الأشياء الواقعة تحت الحواس من الأجسام وأحوالها وما يصدر عنها من حركاتها وأفعالها، وما يفعل ذلك فيها من قوى وذوات غير محسوسة (بغ، م، ١، ٦، ١١)

طبيعيون

- الطبيعيون، وهم قوم أكثروا بحثهم عن عالم الطبيعة، وعن عجائب الحيوان والنبات، وأكثروا الخوض في علم تشريح أعضاء الحيوانات فأروا فيها من عجائب صنع الله

خاصة في الأمرين جميعًا، أعني أن تكون في التصوّر والتصديق يقينية، مع أنها خطائية أو جدلية. وهذه المقاييس هي المقاييس التي عرض لمقدماتها، مع كونها مشهورة أو مظنونة، أن تكون يقينية، وعرض لنتائجها أن أخذت أنفسها دون مثالاتها. وهذا الصنف من الأقاويل الشرعية ليس له تأويل، والجاحد له أو المتأول كافر. والصنف الثاني أن تكون المقدمات، مع كونها مشهورة أو منظومة، يقينية، وتكون النتائج مثالات للأمور التي قصد إنتاجها. وهذا يتطرق إليه التأويل، أعني لنتائج. والثالث عكس هذا، وهو أن تكون النتائج هي الأمور التي قصد إنتاجها نفسها، وتكون المقدمات مشهورة أو مظنونة من غير أن يعرض لها أن تكون يقينية. وهذا أيضًا لا يتطرق إليه تأويل، أعني لنتائج، وقد يتطرق لمقدماته. والرابع أن تكون مقدماته مشهورة أو مظنونة من غير أن يعرض لها أن تكون يقينية، وتكون نتائجها مثالات لما قصد إنتاجه. وهذه فرض الخواص فيها التأويل، وفرض الجمهور إقرارها على ظاهرها (ش، ف، ٥٠، ١٩)

طرق التعاليم

- كانت طرق التعاليم من أربعة أنواع: أحدها طريق الحدود، والآخر طريق البرهان، والآخر طريق التحليل، والآخر طريق التقسيم (ص، ١، ٣٢٦، ٥)

طرق شرعية

- الطرق الشرعية إذا تَوَلَّتْ وُجِدَتْ، في الأكثر، قد جمعت وصفين: أحدهما أن تكون يقينية، والثاني أن تكون بسيطة غير مرعبة، أعني قليلة المقدمات، فتكون نتائجها قريبة من المقدمات

تعالى وبدائع حكمته، ما اضطروا معه إلى الإعراف بفاطر حكيم، مطلع على غايات الأمور ومقاصدها (غ، مض، ١٩، ٨)

طرفا النقيض

- إن طرفي النقيض أبدًا يكون أحدهما صدقًا والآخر كذبًا (ف، ع، ٣، ٦)

طرق إقناعية

- الطرق الإقناعية والتخيّلات إنما تُستعمل إذا في تعليم العامة وجمهور الأمم والمدن، وطرق البراهين اليقينية في أن يحصل بها الموجودات أنفسها معقولة يُستعمل في تعليم من سبيله أن يكون خاصيًا (ف، س، ٣٨، ٧)

طرق البراهين اليقينية

- الطرق الإقناعية والتخيّلات إنما تُستعمل إذا في تعليم العامة وجمهور الأمم والمدن، وطرق البراهين اليقينية في أن يحصل بها الموجودات أنفسها معقولة يُستعمل في تعليم من سبيله أن يكون خاصيًا (ف، س، ٣٨، ٨)

طرق التصديق

- لما كانت طرق التصديق منها ما هي عامة لأكثر الناس - أعني وقوع التصديق من قبلها - وهي الخطابية والجدلية، والخطابية أعم من الجدلية. ومنها ما هي خاصة لأقل الناس وهي البرهانية، وكان الشرع مقصوده الأول العناية بالأكثر من غير إغفال تنبيه الخواص، كانت أكثر الطرق المصرّح بها في الشريعة هي الطرق المشتركة للأكثر في وقوع التصوّر والتصديق. هذه الطرق هي في الشريعة على أربعة أصناف: أحدها أن تكون مع أنها مشتركة

الأول (ش، م، ١٤٨، ١٦)

- الطرق الشرعية التي نصبها الله لعباده ليعرفوا منها أن العالم مخلوق له ومصنوع هي ما يظهر فيه من الحكمة والعناية بجميع الموجودات التي فيه، وبخاصة بالإنسان. وهي طريقة نسبتها في الظهور إلى العقل نسبة الشمس في الظهور إلى الحس (ش، م، ٢٠٥، ٤)

كثيرًا ما نطلب في الأعظام: هل أكبر أو أصغر أو مساوي فبأي جهة يقابل المساوي للأكبر والأصغر من التقابلات الأربعة (ش، ت، ١٣٢٤، ١١)
- إن الطلب بهل إنما يكون ... في ثلثة: أعني هل أكبر أو مساوي أو أصغر (ش، ت، ١٣٣٠، ٣)

طرق مشهورة

الطرق المشهورة للأشعرية في السلوك إلى معرفة الله سبحانه ليست طرقًا نظرية يقينية ولا طرقًا شرعية يقينية (ش، م، ١٤٨، ١٣)

طريقة المتكلمين

- طريقتهم (يعني المتكلمين) مؤسسة على مكاييل اللفظ باللفظ، وموازنة الشيء بالشيء إنما بشهادة من العقل مدخولة، ولما بغير شهادة منه البتة. والإعتماد على الجدل، وعلى ما يسبق إلى الحس أو يحكم به العيان، أو على ما يسنح به الخاطر المركب من الحس والوهم والتخيل مع الإلف والعادة والمنشأ (تو، م، ٢٢٣، ٤)

طلب

- الطلب سبب الحركة (غ، م، ٢٨١، ٢١)
- كل طلب فإنه متوجه إلى ما هو خاصة واجب الوجود، وهو أنه تام بالفعل، ليس فيه شيء بالقوة؛ لأن كون الشيء بالقوة نقصان؛ إذ معناه قُدد كماله هو ممكن حصوله له (غ، م، ٢٨٢، ١)

طلب بهل

- الطلب بهل إنما يكون في الأصناف الأربعة

طلسمات

- مثل الطلسمات، التي مبدأها تمزيج القوى السماوية بالأرضية، وذلك أن القوى السماوية فواعل للحوادث، وللحوادث شرائط بها تعبير قابلة لتأثير تلك القوى فيها. فمن عرف تلك القوى والشرائط، وقدر على الجمع بينهما، تصدر منه آثار غريبة خارقة للعادة (ط، ت، ٣٠٠، ١٨)

طينة

- الجسم بمجرد معنى جسميته من جهة أنه قابل لصور الكائنات نسبه هيولى أولى، وباستعداده ببعضها لقبول بعض يكون هيولى قريبة ومتوسطة، ومن جهة أنه بالفعل حامل لصور يُسمى موضوعًا، ومن جهة أنه مشترك للمصور يُسمى طينة ومادة، وإن كان قد يُخصّ بإسم المادة ما عدا المستعد ودخل في هيولته أولاً (بغ، م، ١٤، ١٢)

- القابل من جهة أنه بالقوة قابل يُسمى هيولى، ومن جهة أنه بالفعل حامل يُسمى موضوعًا بالإشتراك اللفظي بينه وبين الذي هو جزء رسم الجوهر وبين الذي هو في مقابلة المحمول، ومن حيث كونه مشتركًا بين الصور يُسمى مادة وطينة، ومن حيث أنه آخر ما ينتهي إليه التحليل يُسمى أسطقسًا فإن معنى هذه اللفظة أبسط من

أجزاء المركب، ومن جهة أنه أول ما يُتَدَيّ منه
التركيب يُسَمَّى عنصراً، ومن حيث أنه أحد
المبادئ الداخلة في الجسم يُسَمَّى ركنًا (ر، م،
٥٢٢، ٢)

ظ

ظاهر

- حدّ الظاهر أنّه العلم بالمعرفة عند من دخل

تحت (جاء، ر، ١١٠، ٩)

- إذا بطل الظاهر عند مَنْ هو من أهل الظاهر،

ولم يُثبت المؤول عنده، أذاه ذلك إلى الكفر،

إن كان في أصول الشريعة (ش، ف، ٥٢، ٢٠)

ظاهر الشرع

- إن ظاهر الشرع إذا تُصَفِّح ظهر من الآيات

الواردة في الإنبياء عن إيجاد العالم أن صورته

محدثة بالحقبة، وأن نفس الوجود والزمان

مستمّر من الطرفين، أعني غير منقطع. وذلك

أن قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ﴾

[سورة هود: ٧] يقتضي بظاهره أن وجودًا قبل

هذا الوجود، وهو العرش والماء، وزمانًا قبل

هذا الزمان، أعني المقترن بصورة هذا الوجود

الذي هو عدد حركة الفلك. - وقوله تعالى:

﴿يَوْمَ بُدِّلَ الْأَرْضُ عَنِ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتِ﴾ [سورة

إبراهيم: ٤٨] يقتضي أيضًا بظاهره أن وجودًا

ثانيًا بعد هذا الوجود. وقوله تعالى: ﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ

إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ﴾ [سورة فصلت: ١١]

يقتضي بظاهره أن السموات خُلقت من شيء

(ش، ف، ٤٢، ١٣)

- إن ههنا ظاهرًا من الشرع لا يجوز تأويله. فإن

كان تأويله في المبادئ فهو كفر، وإن كان فيما

بعد المبادئ فهو بدعة. وههنا أيضًا ظاهر يجب

على أهل البرهان تأويله، وحملهم آياه على

ظاهره كفر. وتأويل غير أهل البرهان له

وإخراجه عن ظاهره كفر في حقهم أو بدعة.

ومن هذا الصنف آية الاستواء وحديث النزول.

ولذلك قال عليه السلام في السوداء إذ أخبرته

أن الله في السماء. "اغْبِثْهَا فَإِنَّهَا مُؤَمِّتَةٌ" إذ

كانت ليست من أهل البرهان (ش، ف،

٧، ٤٦)

ظاهرية

- منهم (الفقهاء) من نفى القياس وهم الظاهرية،

ومنهم من أثبته وهم أهل القياس (ش، ت،

٢٨، ٢٤١)

ظن

- الظن - هو القضاء على الشيء من الظاهر -

ويقال: لا من الحقيقة - والتبيين من غير دلائل

ولا برهان، ممكن عند القاضي بها زوال قضيته

(ك، ر، ١٧١، ١)

- المظنون هو الذي فيه التوقف عن الحكم

بالموافقة واللاموافقة. والغالب من الظن هو

الذي نميل النفس فيه إلى الحكم ولا تحكم به.

والشك والحيرة هو التوقف بغير ميل (بغ، م،

١١، ٣٩٩)

- ماهيات الأشياء وحدانياتها وصدقها إنما هو في

التركيب أو الانفصال. فمن الأشياء ما يكون

صدقها دائمًا غير متقل وكذلك كذبها دائمًا غير

متقل، ومنها ما ينتقل من الصدق إلى الكذب

وبالعكس. فالعلم بذلك هو الذي يُسمّى علمًا،

والعلم بالماهية المتقلّة هو الذي يُسمّى ظنًا

(ش، ت، ١٢٢٢، ٥)

- إن الحس والظن والعقل هو للمعقول

والمحسوس والمظنون لا لذاته إلّا بالعرض،

فخالف، فكيف كان ذلك لا يتغير الظن والإعتقاد (بغ، م، ٢، ٧٧، ٩)

ظنون

- الظنون تختلف بالأقل والأكثر في الصدق والأقل والأكثر من طبيعة الموجود (ش، ت، ١٢، ٤٠١)

ظهور

- أصحاب الكمون والظهور زعموا أنَّ الأجسام لا يوجد منها شيء بسيطاً صرفاً بل كل جسم فإنه مختلط من كل الطابع لكنه يُسمى بإسم الغالب عليه. فإذا لقيه ما يكون الغالب عليه من جنس ما كان مغلوباً فيه فإنه يبرز ذلك المغلوب من الكمون ويحاول مقاومة ما كان غالباً (ر، م، ٥٧٦، ٨)

أي ليس بعقل العقل منا ذاته إلا بالعرض أعني من يُقال ما عرض للمعقول أن كان صورة العقل (ش، ت، ١١، ١٧٠٠)

- الظن إنما يكون أبداً مع تصديق (ش، ن، ١٤، ٧٦)

- الظَّن هو الإعتقاد الراجح مع احتمال النقيض وتُسَمَّلُ في اليقين والشك. وقيل الظَّن أحد طرفي الشك بصفة الرجحان (جر، ت، ٣، ١٤٩)

ظن واحد

- إنَّ الظن الواحد لا يكون موضوعاً للصدق والكذب بتغيره في نفسه بل من حيث تتغير الأمور المظنونة عما هي عليه من موافقة إلى مخالفة لأنَّ ذلك التغير ليس للظن في ذاته بل للأمر المظنون حيث وافق تارة ثم تغير

عارض للشيء

- العارض للشيء ما يكون محمولاً عليه خارجاً عنه. والعارض أعم من العارض العام إذ يقال للجواهر عارض كالصورة تعرض على الهيولى ولا يقال له عَرَضٌ (جر، ت، ١٤٩، ٩)

عارف

- العارف العاقل يعرف الحق (غ، مض، ١٦، ٢٥)

- هذا الشيء العارف أمر رباني إلهي، لا يستحيل، ولا يلحقه الفساد، ولا بوصف بشيء مما توصف به الأجسام؛ ولا يُدرك بشيء من الحواس ولا يُتخيل؛ ولا يُتوصل إلى معرفته بآلة سواء، بل يُتوصل إليه به. فهو العارف والمعروف والمعرفة، وهو العالم والمعلوم والعلم (طف، ح، ٧٢، ١٣)

- كما أن الفقيه يستنبط من الأمر بالتفقه في الأحكام وجوب معرفة المقاييس الفقهية على أنواعها، وما منها قياس وما منها ليس بقياس، كذلك يجب على العارف أن يستنبط من الأمر بالنظر في الموجودات وجوب معرفة القياس العقلي وأنواعه، بل هو أخرى بذلك، لأنه إذا كان الفقيه يستنبط من قوله تعالى ﴿فَاقْتَرِبُوا إِلَيَّ الْآخِصِرَ﴾ [سورة الحشر: ٢] وجوب معرفة القياس الفقهي، فكذلك بالحرى والأزلى أن يستنبط من ذلك العارف بالله وجوب معرفة القياس العقلي (ش، ف، ٣٠، ٢)

- إن الفقيه إنما عنده قياس ظني، والعارف عنده قياس يقيني (ش، ف، ٣٦، ١)

عارف بذاته

- العارف بذاته يعرف غيره الذي صدر عنه (ش، ت، ٢٥٣، ١٦)

عادات

- إنَّ المعترنات في الوجود إقترانها ليس على طريق التلازم، بل العادات يجوز خرقها فتحصل بقدرة الله تعالى هذه الأمور دون وجود أسبابها (غ، ت، ٢١٦، ١)

عادة

- إن كان تخيل مع خلق وملكة نفسانية سُمي ذلك الفعل عادة، لأنَّ الخلق إنما يتقرر باستعمال الأفعال، فما يكون بعد الخلق يكون عادة لا محالة (س، شأ، ٢٨٧، ٥)

- إنَّ العادة مُلَكَّةٌ يكتسبها الفاعل توجب تكرّر الفعل منه على الأكثر (ش، ت، ٢٩٢، ١٣)

- العادة لا تكون إلا لذي نفس، وإن كانت في غير ذي نفس فهي في الحقيقة طبيعة، وهذا غير ممكن (ش، ت، ٢٩٢، ١٥)

- العادة عبارة عن الأمر المستمر المشاهد مراراً (ط، ت، ٣٠٦، ١٨)

عارض

- المعارض غير العرض وغير ما بالعرض. فإنَّ المعارض يقال على كَيْفِيَّاتٍ مَا توجد في شيء مَا إذا كانت قليلة المكث فيه سريعة الزوال، مثل الغضب وغيره. فما كان منها في الأجسام سُميت عوارض جسمانية، وما كان منها في النفس سُميت عوارض نفسانية (ف، حر، ٢٠، ٩٦)

عاقِل

- إِنَّ الْحَيَّ لَمَّا انْقَسَمَ قَسَمِينَ عَاقِلٌ وَبَهِيمِيٌّ، فَالْعَاقِلُ لَيْسَ هُوَ مِنْ اسْتِعْمَالِ النَّفْسِ وَحْدَهَا بَلْ وَمِنْ اسْتِعْمَالِ الْعَقْلِ وَتَمِيحِهِ. وَذَلِكَ أَنَّ الْعَقْلَ إِفَادَةُ النَّفْسِ وَإِدْرَاكُ أَحْوَالِ الْمَوْجُودَاتِ عَلَى حَقَائِقِهَا وَالْبَحْثُ وَالنَّظَرُ وَالسَّدَادُ فِي الْأَعْمَالِ وَالتَّدَابِيرُ وَحَتَّى قِيلَ إِنَّهُ شَخْصٌ إِلَهِيٌّ الْكَوْنُ (جاء، ر، ٥٢٦، ٧)
- أَمَّا الْعَقْلُ الَّذِي بِهِ يَقُولُ الْجُمْهُورُ فِي الْإِنْسَانِ إِنَّهُ عَاقِلٌ فَإِنَّ مَرَجِعَ مَا يَعْنُونَ بِهِ هُوَ إِلَى التَّعَقُّلِ وَذَلِكَ أَنَّهُ رُبَّمَا قَالُوا فِي مِثْلِ مَعَاوِيَةَ إِنَّهُ كَانَ عَاقِلًا وَرُبَّمَا امْتَنَعُوا أَنْ يَسَمُّوهَ عَاقِلًا. وَيَقُولُونَ الْعَاقِلُ يَحْتَاجُ إِلَى دِينٍ وَالدِّينُ عِنْدَهُمْ هُوَ الَّذِي يَظُنُّونَ هُمُ أَنَّهُ هُوَ الْفَضِيلَةُ. فَهَؤُلَاءِ إِنَّمَا يَعْنُونَ بِالْعَاقِلِ مَنْ كَانَ فَاضِلًا وَجَيِّدَ الرُّوْيَةِ فِي اسْتِبْطَاطِ مَا يَنْبَغِي أَنْ يَوْثُرَ مِنْ خَيْرٍ أَوْ يُجْتَنَّبَ مِنْ شَرٍّ، وَيَمْتَنِعُونَ أَنْ يُوقِعُوا هَذَا الْإِسْمَ عَلَى مَنْ كَانَ جَيِّدَ الرُّوْيَةِ فِي اسْتِبْطَاطِ مَا هُوَ شَرٌّ بَلْ يَسَمُّونَهُ نَكْرًا وَدَاهِيَةً وَأَشْبَاهَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ (ف، ع، ٨، ٤)
- يَلْزَمُ أَنْ يَكُونَ الْعَاقِلُ إِنَّمَا يَكُونُ عَاقِلًا مَعَ جُودَةِ رُويَتِهِ إِذَا كَانَ فَاضِلًا يَسْتَعْمِلُ جُودَةَ رُويَتِهِ فِي أَعْمَالِ الْفَضِيلَةِ لِيفْعَلَ وَفِي أَعْمَالِ الرُّذِيلَةِ لِيَجْتَنَّبَ وَهَذَا هُوَ الْمُتَعَقِّلُ (ف، ع، ٦، ٥)
- الْعَاقِلُ هُوَ الَّذِي لَهُ مَاهِيَةٌ مُجَرَّدَةٌ لَشَيْءٍ وَلَيْسَ فِي شَرْطِ هَذَا الشَّيْءِ أَنْ يَكُونَ هُوَ أَوْ آخَرُ بَلْ شَيْءٌ مُطْلَقًا، وَالشَّيْءُ الْمَطْلُوقُ أَعَمُّ مِنْ أَنْ يَكُونَ هُوَ أَوْ غَيْرُهُ (س، ن، ٢٤٤، ٦)
- إِذَا كَانَ الْعَاقِلُ حَيًّا إِذْ فَعَلَهُ هُوَ حَيَاةً، فَالشَّيْءُ الَّذِي هُوَ عَاقِلٌ بِعَقْلِهِ ذَاتَهُ لَا بِعَقْلِهِ غَيْرِهِ كَالْحَالِ فِي الْعَقْلِ مَنَا. فَذَلِكَ الشَّيْءُ هُوَ الْحَيُّ الَّذِي لَهُ الْحَيَاةُ الَّتِي هِيَ فِي غَايَةِ الْفَضِيلَةِ وَلِذَلِكَ كَانَتِ الْحَيَاةُ وَالْعِلْمُ هِيَ أَحْصَى أَوْصَافَ إِلَّالَاهٍ، فَهَذَا
- إِلَالَاهُ حَيٌّ عَالَمٌ (ش، ت، ١٦١٩، ١٦، ١٦١٩)
- إِنَّ الْعَاقِلَ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مُجَرَّدًا عَنِ الْعَادَةِ (ر، م، ٣٦٩، ٧)
- عَاقِلٌ بِذَاتِهِ
- الَّذِي يَعْقِلُ بِذَاتِهِ لَا بِغَيْرِهِ فَهُوَ أَفْضَلُ مِنَ الَّذِي يَعْقِلُ بِعَقْلِ فِيهِ (ش، ت، ١٦١٦، ١٤)
- عَالِمٌ
- الْجُمْلَةُ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى جَمِيعِ الْأَجْسَامِ الْمُتَّصِلَةِ أَوْ الْمَمَاسَّةِ (هِيَ) "الْعَالَمُ" (ف، ط، ٩٨، ٢)
- يَذْكُرُ (أَرْسَطُو) فِي كِتَابِ "السَّمَاءِ وَالْعَالَمِ" أَنَّ الْكُلَّ لَيْسَ لَهُ بَدْءُ زَمَانِيٍّ... وَمَعْنَى قَوْلِهِ "إِنَّ الْعَالَمَ لَيْسَ لَهُ بَدْءُ زَمَانِيٍّ"، أَنَّهُ لَمْ يَتَكَوَّنْ أَوَّلًا فَأَوَّلًا بِأَجْزَائِهِ، كَمَا يَتَكَوَّنُ الْبَيْتُ مَثَلًا، أَوْ الْحَيَوَانُ الَّذِي يَتَكَوَّنُ أَوَّلًا فَأَوَّلًا بِأَجْزَائِهِ، فَإِنَّ أَجْزَاءَهُ يَتَقَدَّمُ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي الزَّمَانِ. وَالزَّمَانُ حَادِثٌ عَنْ حَرَكَةِ الْفَلَكِ. فَمَحَالٌ أَنْ يَكُونَ لِحَدُوثِهِ بَدْءُ زَمَانِيٍّ. وَيَصِحُّ بِذَلِكَ أَنَّهُ إِنَّمَا يَكُونُ عَنْ إِبْدَاعِ الْبَارِي، جَلَّ جَلَالُهُ، إِيَّاهُ دَفْعَةً بَلَا زَمَانًا؛ وَعَنْ حَرَكَتِهِ حَدَثَ الزَّمَانِ (ف، ج، ١٠١، ٧)
- الْإِبْدَاعُ... إِنَّهُ إِبْدَاعُ شَيْءٍ لَا عَنْ شَيْءٍ، وَأَنْ كُلُّ مَا يَتَكَوَّنُ مِنْ شَيْءٍ مَا فَإِنَّهُ يُفْسَدُ، لَا مُحَالَةٌ، إِلَى ذَلِكَ الشَّيْءِ؛ وَالْعَالَمُ مُبْدَعٌ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ، فَمَالَهُ إِلَى غَيْرِ شَيْءٍ (ف، ج، ١٠٣، ١٣)
- الْعَالَمُ مُرْتَبِّبٌ مِنْ بَسَاطَةِ صَانِعَةِ كُرَّةٍ وَاحِدَةٍ، وَلَيْسَ خَارِجَ الْعَالَمِ شَيْءٌ، فَلَيْسَ إِذْنٌ فِي مَكَانٍ، وَلَا يُفْضَى إِلَى فَرَاغٍ أَوْ إِلَى مَلَاءٍ (ف، ع، ١٢، ٨)
- أُمُورُ الْعَالَمِ وَأَحْوَالُهُ نَوْعَانِ: أَحَدُهُمَا أُمُورٌ لَهَا

- أسباب عنها تحدث وبها توجد كالحرارة عن النار وعن الشمس توجد للأجسام المجاورة والمحاذية لهما وكذلك سائر ما أشبههما؛ والنوع الآخر أمور اتفاقية ليست لها أسباب معلومة، كموت إنسان أو حياته عند طلوع الشمس أو عند غروبها، فكل أمر له سبب معلوم فإنه مُعَدُّ لأن يُعلم ويُضبط ويوقف عليه (ف، فطر، ٦، ٣)
- وجود هذا العالم وجود متناهت مستحيل، لا صورة له ثابتة، ولا شكل دائم، ولا هيئة معروفة (تو، م، ١٢٦، ٢٢)
- إنَّ معنى قول الحكماء "العالم" إنما هو إشارة إلى جميع الأجسام الموجودة وما يتعلّق بها من الصفات، وهو عالم واحد كمدينة واحدة أو حيوان واحد (ص، ر، ٩٩، ١١)
- إنَّ معنى قول الحكماء العالم إنما يعنون به السماوات السبع والأرضين وما بينهما من الخلائق أجمعين، وسَمَّوه أيضًا إنسانًا كبيرًا لأنهم يرون أنه جسم واحد بجميع أفلاكه وأطباق سماواته وأركان أمهاته ومولداتها (ص، ر، ٢٠، ١٥)
- العالم محدّد مبدع مخترع كائن بعد أن لم يكن، وإنَّ مبدعه ومخترعه ومحدّثه وخالقه ومصوّزه هو البارئ جلّ جلاله أبدعه كما شاء وكيف شاء بقوله تعالى ﴿كُنْ﴾ [سورة البقرة: ١١٧] فكان (ص، ر، ٢٠، ٩٦، ٩)
- إنَّ العالم الذي سَمَّيناه إنسانًا كبيرًا، في أجزائه ومجاري أموره أمثلة وتشبهات دالات على مجاري أحكام العالم الذي هو إنسان صغير (ص، ر، ٢١٣، ٢)
- إنَّ العالم لم يُخلق في زمان ولا هو في مكان (ص، ر، ٣٣٥، ٢)
- إنَّ العالم حدث بإرادة قديمة إقتضت وجوده في الوقت الذي وُجد فيه (غ، ت، ٤٢، ١٠)
- إنَّ في العالم حوادث ولها أسباب (غ، ت، ٥٣، ٧)
- ليس وراء العالم لا خلا ولا ملاء، وإن كان الوهم لا يذهن لقبوله (غ، ت، ٥٧، ٢٢)
- العالم ليس له "فوق" ولا "تحت" لأنّه كَرِيّ، وليس للكرة "فوق" ولا "تحت"، بل إن سُمِّيت جهة "فوقًا" فمن حيث إنّها تلي رأسك، والآخرى "تحتًا" فمن حيث إنّها تلي رجلك (غ، ت، ٥٨، ١٠)
- يقولون (الفلاسفة): إنَّ العالم معلول، وعلته أزلية أبدية، فكان المعلول مع العلة (غ، ت، ٧٠، ٨)
- قالوا (الفلاسفة): إنَّ العالم لا تتعدم جواهره، لأنّه لا يعقل سبب معلوم لها (غ، ت، ٧٣، ٣)
- إنَّ العالم فعل الله تعالى أزلاً وأبدًا، وما من حال إلّا وهو تعالى فاعل له، لأنَّ المرتبط بالفاعل الوجود (غ، ت، ٨٣، ١٩)
- فرقة أهل الحق وقد رأوا أنّ العالم حادث، وعلموا ضرورة أنّ الحادث لا يوجد من نفسه فافتقر إلى صانع، فعقل مذهبهم في القول بالصانع (غ، ت، ٩٧، ٦)
- الدهرية، وقد رأوا أنّ العالم قديم كما هو عليه، ولم يُثبت له صانعًا، ومعتقدهم مفهوم وإن كان الدليل يدلّ على بطلانه (غ، ت، ٩٧، ٨)
- أمّا الفلاسفة فقد رأوا أنّ العالم قديم، ثم أثبتوا له صانعًا مع ذلك (غ، ت، ٩٧، ١٠)
- العالم ليس بقديم وهو محدّد (غ، ع، ٨٠، ٩)
- لا بدّ للعالم من فاعل ليس بجسم (طف، ح،

(١٧، ٦١)

- العالم كله معلول ومخلوق لهذا الفاعل (الله) بغير زمان (طف، ح، ٦٣، ٢١)

- إن العالم واحد وإنه ليس يوجد عوالم كثيرة لأنه لو كان ذلك كذلك لوجدت سموات كثيرة (ش، ت، ١٦٨٤، ٤)

- الفلاسفة ... يزعمون أن البرهان قام عندهم على أن العالم مؤلف من خمسة أجسام: جسم لا ثقل ولا خفيف، وهو الجسم السماوي الكروي المتحرك دوراً. وأربعة أجسام: إثنان منها، أحدهما: ثقل بإطلاق وهي الأرض التي هي مركز كرة الجسم المستدير، والآخر: خفيف بإطلاق، وهي النار التي هي في مقعر الفلك المستدير. وأن الذي يلي الأرض هو الماء، وهو ثقل بالإضافة إلى الهواء، خفيف بالإضافة إلى الأرض. ثم يلي الماء والهواء، وهو خفيف بالإضافة إلى الماء، وثقل بالإضافة إلى النار (ش، ت، ٤٨، ٣)

- الباري سبحانه ليس شأنه أن يكون في زمان، والعالم شأنه أن يكون في زمان. فليس يصدق عند مقايضة القديم إلى العالم أنه إما أن يكون متما، وإما أن يكون متقدماً عليه بالزمان أو بالسببية، لأن القديم ليس مما شأنه أن يكون في زمان، والعالم شأنه أن يكون في زمان (ش، ت، ٥٨، ٢٤)

- قام البرهان أن ههنا نوعين من الوجود، أحدهما: في طبيعة الحركة (العالم) وهذا لا ينفك عن الزمان. والآخر: ليس في طبيعة (الله) وهذا أزلي وليس يتصف بالزمان. أما الذي في طبيعة الحركة، فموجود معلوم بالحس والعقل. وأما الذي ليس في طبيعة الحركة ولا التغير فقد قام البرهان على وجوده

عند كل من يعترف بأن كل متحرك له محرك، وكل مفعول له فاعل، وأن الأسباب المتحركة بعضها بعضاً، لا تمر إلى غير نهاية بل تنتهي إلى سبب أول غير متحرك أصلاً (ش، ت، ٥٩، ٧)

- توهم كون العالم أكبر، أو أصغر، ليس بصحيح، بل هو ممتنع (ش، ت، ٦٩، ١٧)

- وجود عالم آخر مع هذا العالم محال في العلم الطبيعي. وأقل ما يلزم عنه الخلاء، لأن كل عالم لا بد له من أسطوانات أربعة، وجسم مستدير يدور حولها (ش، ت، ٧١، ١٠)

- من سلم أن العالم كان قبل أن يوجد ممكنًا إمكانًا لم يزل، فإنه يلزمه أن يكون العالم أزليًا، لأن ما لم يزل ممكنًا إن وضع أنه لم يزل موجودًا لم يكن يلزم عن إنزاله محال، وما كان ممكنًا أن يكون أزليًا فواجب أن يكون أزليًا لأن الذي يمكن فيه أن يقبل الأزلية لا يمكن فيه أن يكون فاسدًا إلا لو أمكن أن يعود الفاسد أزليًا، ولذلك ما يقول الحكيم (أرسطو) إن الإمكان في الأمور الأزلية هو ضروري (ش، ت، ٧٤، ١٧)

- كل ما في هذا العالم فإنما هو مربوط بالقوة التي فيه من الله تعالى ولولا تلك القوة التي للأشياء لم تثبت طرفة عين (ش، ت، ١٠٠، ١٦)

- الموجد المفعول لا يكون موجدًا إلا بموجد فاعل، فإن كان كونه موجدًا أمرًا زائدًا على جوهره لم يلزم أن يطل الوجود إذا بطلت هذه النسبة التي بين الموجد الفاعل والموجد المفعول، وإن لم يكن أمرًا زائدًا بل كان جوهره في الإضافة أعني في كونه موجدًا، صح ما يقوله ابن سينا، وهذا لا يصح في العالم لأن

- صفات الكمال (ش، ته، ٢٠٦، ١٠)
- العالم من حيث هو جسم تام ... ليس خارجه شيء. وأما أجزاؤه فإن كان يوجد لها التمام من حيث هي أجسام فهي ناقصة، من جهة أنها محاط بها (ش، سم، ٢٦، ٣)
- العالم تام ليس يمكن فيه انتقال إلى جنس آخر من جهة ما هو جسم فينفي أن ينتدى بالفحص عن أجزائه البسيطة، ومن هذه بأشرفها وهو الجرم السماوي (ش، سم، ٢٦، ٨)
- تبيّن من أمر العالم أنه متناوٍ في العظم (ش، سم، ٤٣، ١)
- العالم واحد بالشخص وأنه ليس وراءه لا خلاء ولا ملاء ولا زمان إلا عدم محض (ش، سم، ٤٦، ٢٢)
- العالم بأسره أزلي، وأنه مع ذلك ليس فيه قوة على الفساد. فأما إنه أزلي فذلك يظهر من قرب ... وذلك أنه قد تبيّن أزلية الحركة الموجودة لهذا الجرم المستدير، وأنها واحدة بالعدد والحركة والواحدة إنما توجد لموضوع واحد باضطراب، فبالواجب إذن ما يكون هذا الجرم أزلياً (ش، سم، ٤٧، ١١)
- العالم بأسره واحد وأزلي (ش، سم، ٤٩، ١١)
- العالم واحد المبدأ (ش، ما، ١٥٢، ١٣)
- الحال في العالم كالحال في مدينة الأخيار، فإنها وإن كانت ذوات رئاسات كثيرة فإنها ترتقي إلى رئاسة واحدة وتؤم غرضاً واحداً، وإلا لم تكن واحدة (ش، ما، ١٥٢، ١٤)
- إنّ العالم إمّا جواهر وإمّا أعراض، وقد يستدلّ بكل واحد منهما على وجود الصانع إمّا بإمكانه أو حدوثه (ر، مع، ١٠٩، ٤)
- أمّا العالمُ؟ فعبارة عن ما هو غير الباري،
- العالم ليس موجوداً في باب الإضافة وإنما هو موجود في باب الجوهر والإضافة عارضة له (ش، ته، ١٠٦، ٢٥)
- العالم مفتقر إلى حضور الفاعل له في حال وجوده من جهة ما هو فاعل بالوجوبين جميعاً؛ أعني لكون جوهر العالم كائناً في الحركة، وكون صورته التي بها قوامه ووجوده من طبيعة المضاف لا من طبيعة الكيف؛ أعني الهيات والملكات المعدودة في باب الكيف، فإن كل ما كانت صورته داخلية في هذا الجنس ومعدودة فيه فهو إذا أُوجد وفرغ وجوده مستغني عن الفاعل (ش، ته، ١٠٧، ٢٥)
- الفلاسفة ترى أن العالم له فاعل لم يزل فاعلاً ولا يزال، أي لم يزل مُخرِجاً له من العدم إلى الوجود ولا يزال مُخْرِجاً (ش، ته، ١٠٩، ١٥)
- العالم له فاعل موجود بوجوده (ش، ته، ١٥٤، ٢٢)
- إن الشيء الواحد بعينه إذا اعتُبر من جهة ما يصدر عنه شيء غيره سُمّي قادراً وفاعلاً، وإذا اعتُبر من جهة تخصيصه أحد الفعلين المتقابلين سُمّي مربداً، وإذا اعتُبر من جهة إدراكه لمفعوله سُمّي عالمًا، وإذا اعتُبر العلم من حيث هو إدراك وسبب للحركة سُمّي "حيًا"، إذ كان الحيّ هو المدرك المتحرّك من ذاته (ش، ته، ١٨٢، ٥)
- أما تسميتهم (الفلاسفة) ما فارق المادة جوهر، فإنهم لما وجدوا الحدّ الخاصّ بالجوهر أنه القائم بذاته، وكان الأول هو السبب في كل ما قام من الموجودات بذاته، كان هو أحقّ بإسم الجوهر، واسم الموجود، واسم العالم، واسم الحي، وجميع المعاني التي أفادها في الموجودات، وبخاصة ما كان منها من

العلم بل من المتوسط بين العلم والجهل الذي هو عدم العلم وهو المتعلم، وهو معنى قولنا:

إن العالم الذي قد صار عالمًا كان من الذي سيكون عالمًا أي الذي يصير إلى العلم وهو المتعلم (ش، ت، ٢٧، ٩)

- إن العالم يفعل الأضداد لأنه يصير الأشياء التي هي ممكنة من غير نطق ممكنات الوجود بنطق.

مثال ذلك يصير البره الممكن عن الطبيعة ممكن الوجود عن النطق وعلى صناعة الطب (ش، ت، ١١٢٣، ٦)

- إن العالم يحرك الفض الذي يريد أن يصنعه بالمبدأ الخاص وهي الكلمة التي تخضع (ش، ت، ١١٢٣، ١١)

عالم الأرواح

- إن الأركان الأربعة متقدمة الوجود على مولداتها بالأيام والشهور والسنين، كما أن الأفلاك متقدمة الوجود على الأركان بالآزمان والأدوار والقرانات، وعالم الأرواح متقدم الوجود على عالم الأفلاك بالدور الطوال التي لا نهاية لها. والباري تعالى متقدم الوجود على الكل، كتقدم الواحد على جميع العدد (ص، ر، ٣٣٢، ٣)

عالم الأفلاك

- إن العالم الروحاني محيط بعالم الأفلاك، كما أن عالم الأفلاك محيط بعالم الأركان الذي دون فلك القمر (ص، ر، ٣٣٩، ٢٢)

عالم الهي

- العالم المحسوس، وإن كان تابعًا للعالم الإلهي، شبيه الظل له؛ والعالم الإلهي مستغن عنه ويرى منه (طف، ح، ٨٧، ٥)

سبحانه وتعالى، من الموجودات (سي، م، ٨٩، ١٠)

- ذهب جمهور المثلين إلى أن العالم بجملته - وهو ما سوى ذات الله تعالى وصفاته، من الجواهر والأعراض، علوية كانت أو سفلية - حادث، أي كائن بعد أن لم يكن (ط، ت، ٩٦٥، ٩)

- حاصل الكلام (عند الفلاسفة) أن القديم يلزمه أحد الأمرين: - أن لا يكون له أثر - أو أن يكون أثره قديمًا. وحين كان العالم أثر القديم، لزم أن يكون قديمًا (ط، ت، ٦٩، ٧)

- إن الزمان قديم، ويلزم منه قدم العالم (ط، ت، ٩٧، ٨)

- الزمان أبدي، ويلزم منه أبدية العالم. أما حقيّة الملزوم، فلأن الزمان لو فني لكان عدمه بعد وجوده، بعديّة لا يجامع فيها البعد القبل (ط، ت، ١٢٧، ٥)

- قالوا (الفلاسفة): العالم لا يتعدم، لأنه لا يعقل سبب معيّم له (ط، ت، ١٢٩، ١٨)

- العقلاء ما خلا الدهرية، مطبقون على القول بأنّ للعالم فاعلاً وصانعاً، وأنّ العالم مفعوله ومصنوعه (ط، ت، ١٣٤، ٤)

- العالم محتاج إلى فاعل يعطيه الوجود... فلا بدّ أن يكون مرجوًا (ط، ت، ١٩٧، ٨)

- العالم جواهر وأعراض (ط، ت، ٢١٨، ١٣)

عالم

- العالم ليس بثابت العين على حالة واحدة طرفة عين (ص، ر، ٣٥٨، ١٦)

- إن قيل ما العالم؟ فيقال هو المتصور للشيء على حقيقته (ص، ر، ٣٦٠، ١٦)

- إن العالم هو الذي نقول فيه أنه كان من المتعلم ولا نقول إن العالم كان من نفسه ولا من عدم

عالم بأسره

كما يتبين هو حيث العطب، والعالم الحسي هو
عالم القبور (س، ر، ١٣١، ٢)

عالم الربوبية

- أما عالم الربوبية فهو عالم العلل والمبادئ
الأول. وأما عالم العقل فهو عالم البدايات
والمثل الأوليات. وأما عالم النفس فهو
الجامع بين ما يتسبب علمه من الموجود وبين
ما يتسبب الموجود من علمه. وأما عالم
الطبيعة فهو عالم المعقولات التي تجب عن
المعقولات ولا تتسبب المعقولات عنها. فعالم
الربوبية عالم الأسباب الأولى وعالم الطبيعة
عالم المسببات القصوى، فذلك عالم الأوائل
وهذا عالم الأواخر. وهذا العلم ينظر في ذلك
كله من جهة كونه موجوداً وبما هو موجود (بغ،
٢٠، ٢٤، ٨)

عالم روحاني

- إنَّ لله تعالى عالَمين: أحدهما جسماني والآخر
روحاني، فالعالم الجسماني هو الفلك المحيط
وما يحويه من سائر الأفلاك والكواكب
والأركان والموَلَّدات الثلاثة. والعالم
الروحاني هو عالم العقل وما يحويه من
النفس والصور التي ليست بأجسام ذوات
الأبعاد الثلاثة التي هي ظلُّ ذي ثلاث شعب
(ص، ٣، ٣٣٩، ٢٠)
- إنَّ العالم الروحاني محيط بعالم الأفلاك، كما
أنَّ عالم الأفلاك محيط بعالم الأركان الذي
دون فلك القمر (ص، ٣، ٣٣٩، ٢٢)

عالم صغير

- إنَّ الإنسان عالم صغير وإنَّ العالم إنسان كبير
(ص، ١، ٣١٦، ١١)

- العالم بأسره، فإنه لما كانت أجزاءه البسائط
بعضها كالصور لبعض على ما لاح في العلم
الطبيعي لم يمكن أن تمر أجزاءه البسيطة إلى
غير نهاية من جهة ما بعضها كمالات لبعض،
كما ليس يمكن في الكمالات أن تمر إلى غير
نهاية. ومثال ذلك أن الأرض إنما وجدت من
أجل الماء والهواء من أجل الهواء والهواء من
أجل النار والنار من أجل الفلك، وليس يمكن
في مثل الاستكمال مرور إلى غير نهاية (ش،
١٣٢، ٥)

عالم جسماني

- إنَّ لله تعالى عالَمين: أحدهما جسماني والآخر
روحاني، فالعالم الجسماني هو الفلك المحيط
وما يحويه من سائر الأفلاك والكواكب
والأركان والموَلَّدات الثلاثة. والعالم
الروحاني هو عالم العقل وما يحويه من
النفس والصور التي ليست بأجسام ذوات
الأبعاد الثلاثة التي هي ظلُّ ذي ثلاث شعب
(ص، ٣، ٣٣٩، ١٨)

عالم حسي

- إذا كان العوالم ثلاثاً: عالم حسي وعالم خيالي
وهمي وعالم عقلي، فالعالم العقلي حيث
المقام وهو الجنة. والعالم الخيالي الوهمي
كما يتبين هو حيث العطب، والعالم الحسي هو
عالم القبور (س، ر، ١٣١، ٣)

عالم خيالي

- إذا كان العوالم ثلاثاً: عالم حسي وعالم خيالي
وهمي وعالم عقلي، فالعالم العقلي حيث
المقام وهو الجنة. والعالم الخيالي الوهمي

- إنَّ العالم واسع كبير وليس في طاقة الإنسان أن يدور في العالم حتى يشاهده كله لقصر عمره وطول عمران العالم فرأى (الباري) من الحكمة أن يخلق لها عالمًا صغيرًا مختصرًا من العالم الكبير وصور في العالم الصغير جميع ما في العالم الكبير (ص، ٣، ٤٠٩)

عالم عقلي

- الأشياء التي في العالم العقلي دائمة لا تتغير ولا تستحيل عن حالها، وهي أفضل وأكرم من الدوام لأنَّ الدوام بها كائن دوائيًا (تو، م، ٦، ٣٣٣)

- إذا كان العوالم ثلاثًا: عالم حسي وعالم خيالي وهمي وعالم عقلي، فالعالم العقلي حيث المقام وهو الجنة. والعالم الخيالي الوهمي كما بين هو حيث العطب، والعالم الحسي هو عالم القبور (س، ر، ١٣١، ١)

عالم كبير

- إنَّ العالم واسع كبير وليس في طاقة الإنسان أن يدور في العالم حتى يشاهده كله لقصر عمره وطول عمران العالم فرأى (الباري) من الحكمة أن يخلق لها عالمًا صغيرًا مختصرًا من العالم الكبير وصور في العالم الصغير جميع ما في العالم الكبير (ص، ٣، ٩، ٢)

عالم محسوس

- العالم المحسوس منشأ الجمع والأفراد، وفيه تفهم حقيقته، وفيه الانفصال والاتصال، والتحيّز والمغايرة، والإنفاق والاختلاف (طف، ح، ٨٣، ٨)

- العالم المحسوس، وإن كان تابعًا للعالم الإلهي، شبيه الظل له؛ والعالم الإلهي مستغن عنه وبريء منه (طف، ح، ٨٧، ٥)

عالم مصنوع

- أما الطريق التي سلكها الشرع في تعليم الجمهور أن العالم مصنوع لله تبارك وتعالى،

عالم الطبيعة

- أما عالم الربوبية فهو عالم العلل والمبادئ الأول. وأما عالم العقل فهو عالم البدايات والمثل الأوليات. وأما عالم النفس فهو الجامع بين ما يتسبب علمه من الموجود وبين ما يتسبب الموجود من علمه. وأما عالم الطبيعة فهو عالم المعقولات التي تجب عن المعقولات ولا تتسبب المعقولات عنها. فعالم الربوبية عالم الأسباب الأولى وعالم الطبيعة عالم المبيئات القصوى، فذلك عالم الأوائل وهذا عالم الأواخر. وهذا العلم ينظر في ذلك كله من جهة كونه موجودًا وبما هو موجود (بغ، م، ٢٠، ١١)

عالم العقل

- أما عالم الربوبية فهو عالم العلل والمبادئ الأول. وأما عالم العقل فهو عالم البدايات والمثل الأوليات. وأما عالم النفس فهو الجامع بين ما يتسبب علمه من الموجود وبين ما يتسبب الموجود من علمه. وأما عالم الطبيعة فهو عالم المعقولات التي تجب عن المعقولات ولا تتسبب المعقولات عنها. فعالم الربوبية عالم الأسباب الأولى وعالم الطبيعة عالم المبيئات القصوى، فذلك عالم الأوائل وهذا عالم الأواخر. وهذا العلم ينظر في ذلك كله من جهة كونه موجودًا وبما هو موجود (بغ، م، ٢٠، ١١)

الأول. وأما عالم العقل فهو عالم البدايات والمثل الأوليات. وأما عالم النفس فهو الجامع بين ما يتسبب علمه من الموجود وبين ما يتسبب الموجود من علمه. وأما عالم الطبيعة فهو عالم المعقولات التي تجب عن المعقولات ولا تسبب المعقولات عنها. فعالم الربوبية عالم الأسباب الأولى وعالم الطبيعة عالم المسميات القصوى، فذلك عالم الأوائل وهذا عالم الأواخر. وهذا العلم ينظر في ذلك كله من جهة كونه موجوداً وبما هو موجود (بغ، ٢٠، ١٠، ٢٠٠)

عالم نفسي

- العالم النفسي هو يشتمل على جملة كثيرة من ذوات معقولة ليست مفارقة للمواد كل المفارقة بل هي ملابستها نوعاً من العلابسة وموادها مواد ثابتة سماوية. فلذلك هي أفضل الصور المادية، وهي مذبذبات الأجرام الفلكية وبواسطتها للعنصرية، ولها في طباعها نوع من التغير ونوع من التكثر لا على الإطلاق وكلها عشاق للعالم العقلي (س، ر، ١٣٦، ٤)

عالم النفوس

- إنَّ عالم النفوس متقدّم الوجود على عالم الأجسام (ص، ٣، ١٠٦، ٢١)

عالم واحد

- جمع أرسطو بين الوجود المحسوس والوجود المعقول وقال أن العالم واحد صدر عن واحد، وأن الواحد هو سبب الوحدة من جهة، وسبب الكثرة من جهة (ش، ت، ١١٤، ٨)
- العالم واحد فالفاعل واحد. فإن الفعل الواحد إنما يوجد من واحد (ش، م، ١٥٨، ٣)

فإنه إذا تؤمّلت الآيات التي تفضّنت هذا المعنى وُجدت تلك الطرق، هي طريق العناية وهي إحدى الطرق التي قلنا بأنها الدالة على وجود الخالق تعالى. وذلك أنه كما أن الإنسان إذا نظر إلى شيء محسوس فرآه قد وضع بشكل ما، وقدر ما، ووضع ما موافق في جميع ذلك للمنفعة الموجودة في الشكل المحسوس والعناية المطلوبة حتى يعترف أنه لو وُجد بغير ذلك الشكل، أو بغير ذلك الوضع، أو بغير ذلك القدر، لم توجد فيه تلك المنفعة - علم، على القطع، أن لذلك الشيء صانعاً صنعه، ولذلك وافق شكله ووضعوه وقدره تلك المنفعة؛ وأنه ليس يمكن أن تكون موافقة اجتماع تلك الأشياء لوجود المنفعة بالاتفاق (ش، م، ١٩٤، ٢)

- العالم مصنوع ... لم يمكن أن توجد فيه هذه الموافقة (في جميع أجزائه) لو كان وجوده من غير صانع، بل من الاتفاق (ش، م، ١٩٥، ٧)
- هذا النوع من الدليل (العناية) قطعي ... وذلك أن مبناه على أصليين معترف بهما عند الجميع: أحدهما أن العالم بجميع أجزائه يوجد موافقاً لوجود الإنسان، ولوجود جميع الموجودات التي ههنا. والأصل الثاني: أن كل ما يوجد موافقاً، في جميع أجزائه، لفعل واحد، ومسنداً نحو غاية واحدة فهو مصنوع ضرورة. فينتج عن هذين الأصلين، بالطبع، أن العالم مصنوع وأن له صانعاً. وذلك أن دلالة العناية تدلّ على الأمرين معاً. ولذلك كانت أشرف الدلائل الدالة على وجود الصانع (ش، م، ١٩٥، ١٥)

عالم النفس

أما عالم الربوبية فهو عالم العلل والمبادئ

عام

عجز

- العجز، إنما هو عجز عن المقدور لا عن المستحيل (ش، ته، ٧٠، ١٨)

عدد

- العدد كثرة مركبة من آحاد (ك، ر، ١٣٥، ٧)
 - العدد ضربان: أحدهما في العادة وهو النفس، والآخر في المعدود وهو أعيان الموجودات، وكلاهما غير معدود وإنما المعدود هو الأعيان. والفرق بينهما أن الذي في الأعيان محدود ولا زيادة عليه ولا نقصان إلا الآفة وبالعرض كما في الأشخاص، والذي في العقل غير محدود يقبل الزيادة والنقصان بالذات (ف، ت، ٢٥، ٣)

- إن فيثاغورث كان رجلاً حكيماً موحدًا... وكان يقول: إن في معرفة العدد وكيفية نشوئه من الواحد الذي قبل الإثنين معرفة وحدانية الله عز وجل، وفي معرفة خواص الأعداد وكيفية ترتيبها ونظامها معرفة موجودات البارئ تعالى وعلم مخترعاته وكيفية نظامها وترتيبها (ص، ٣، ٢٠١، ٥)

- إن العدد هو أحد الرياضيات الحكيمة، وذلك أن الوحدة الموجودة في الواحد الموهوم هي أصل العدد ومنشؤه وهو لا جزء له. والعدد هو كثرة الآحاد المجتمعة وهو صورة تُطبع في نفس العاد من تكرار الوحدة (ص، ٣، ٣٦٧، ١٥)
 إن العدد له وجود في الأشياء، ووجود في النفس (س، شأ، ١١٩، ٦)

- العدد ينقسم إلى الشفع والوتر، ويستحيل أن يخرج عنه، سواء كان المعدود موجودًا باقياً، أو فانيًا (غ، ت، ٤٦، ١١)

- العدد أيضًا أمر عقلي، فإن العدد إذا كان من الآحاد والوحدة صفة عقلية، فيجب أن يكون

- العام أبدأً عندنا أعرف من الخاص لأن الإحساسات التي تحدث لنا في أول الأمر والتخيّلات غير منفصلة ولا متميزة، وليس الأمر عند الطبيعة كذلك لأن المعروفة عند الطبيعة هي الأمور الخاصة التي منها تعمل الأشياء كالحال في الصنائع العملية (ش، سط، ٣١، ١)

- إن اسم الطبيعة واقع بالإشتراك على معاني ثلاثة مرتبة بالعموم والخصوص والأخصر. فالعام ذات الشيء، والخاص مقوم الذات، والأخصر للمقوم الذي هو مبدأ التحريك والتسكين (ر، م، ٥٢٣، ١٤)

عام متساوق

- المعنى العام: إما أن يكون وقوعه على كثيرين بالسواء - كالاربعة على شواخصها - ويُسمى العام المتساوق، وإما أن يكون على سبيل الأتم والأقص كالأبيض على الثلج والعاج، وسائر ما فيه الأتم والأقص نسبه المعنى المتفاوت (س، ر، ١٧، ٧)

عام وخاص

- العام متقدم على الخاص، فإنه إن ارتفع العام ارتفع الخاص (ش، ما، ١٥٠، ١٨)

عبث

- إن العبث فعل له غاية وهي خير حقيقي أو مظنون (ر، م، ٥٣٧، ٢)

- العبث لا يكون دائماً ولا أكثرية ولا يجوز أن يكون غرضه مصلحة السافلات (ر، ل، ٩٨، ١٧)

- العدد هو كثرة آحاد (ش، ت، ٢٦٩، ٤)
- العدد هو صورة عامة لأجزاء العدد (ش، ت، ٤٨٤، ١)
- لا يقال هذا العدد هو كل ولا مجموع ولا في الماء ولا بالجملة فيما ليس له كل إلا بنوع الاستعارة (ش، ت، ٦٧١، ١٣)
- إن الفرد لا يُحدّ من دون العدد، ولا العدد من دون الكمية (ش، ت، ٨١٩، ٤)
- إن الحدّ يشبه العدد من يُبَيَّن أن الحدّ ينقسم إلى أشياء لا تنقسم، كما أن العدد ينقسم إلى أشياء لا تنقسم. وإنما الفرق بينهما أن الذي لا ينقسم في الأعداد هي الآحاد وفي الحدّ هي المادة والصورة (ش، ت، ١٠٦٥، ١٣)
- كما أن العدد إذا زيد فيه واحد أو نقص منه واحد إنتقل إلى طبيعة أخرى من العدد، كذلك الحدود المركبة من الجنس الأول وفصول كثيرة إذا نقص منها فصل إنتقل الحدّ إلى أن يكون حدًا لطبيعة أخرى وكذلك إذا زيد فيه فصل. مثال ذلك إنه إذا قلنا في حدّ الحيوان إنه جسم متفكّ حسّاس فإن نقصنا الفصل الأخير من هذا الحدّ بقي الباقي حدًا للنبات، وإن زيد فيها واحد صارت خمسة وإذا نقص منها واحد صارت ثلاثة (ش، ت، ١٠٦٦، ٦)
- إن عددًا أكثر من عدد من قبيل كثرة الأجزاء الموجودة فيه، أعني الوحدات (ش، م، ١٣٨، ١٠)
- نقول في العدد: إنه أكثر وأقل، ولا نقول: أكبر وأصغر (ش، م، ١٣٨، ١٣)
- كل عدد يُفرض بالفعل فيمكن أن يُزاد عليه عدد آخر فيكون ما لا نهاية له أعظم مما لا نهاية، وأيضاً فإن كل عدد هو إما زوج وإما فرد، وكل واحد من هذين متناو، فكل عدد فهو متناو (ش، سط، ١٠٥)

- العدد كذا (سه، ر، ٦٨، ٣)
- (مذهب) أفلاطون ... يقول بالصور ويعتقد أن طبيعة الصور وطبيعة العدد واحد (ش، ت، ٤٦٤، ٤)
- العدد مركّب من أضداد (ش، ت، ١٠٥، ١١)
- أما أفلاطون فإنه يقول أن العدد الذي هو أسباب المحسوسات غير العدد الذي هو المحسوسات، لأنه يرى أن العدد الذي هو أسباب الأعداد المحسوسة هو من المحسوسات وأسبابها الصورية أعداد. لكن يقول أن الأعداد التي هي أسباب هي من طبيعة المعقول والأعداد التي هي أسباب لها من طبيعة الأشياء المحسوسة (ش، ت، ١١١، ٦)
- .. إن العدد إذا وُضع مفارقاً وكان أبداً مقولاً على غيره لزم أن يقال على نفسه وذلك مستحيل (ش، ت، ١١٨، ١٥)
- إذا كان العدد من جهة ما هو موجود خارج النفس له حدّ كما لسائر الموجودات فظاهر أن حدّ العدد يجب أن يكون موافقاً ومطابقاً لما قبله أي للمحدود، فيكون العدد مركّباً من هبولى وصورة ويكون حدّ العدد ليس هو عددًا كما أن حدّ الإنسان ليس هو إنساناً ولذلك ... إن الهبولى هي القابلة للحدّ (ش، ت، ١٣٣، ١٢)
- إن الفيتاغوريين قالوا إن هذا الواحد والموجود الذي هو جوهر الموجودات هو العدد نفسه. وقال أفلاطون إنه الصور العددية. وأما أصحاب العلم الطبيعي فإنهم جعلوا الواحد والموجود هو أسطقس الأشياء المحسوسة وذلك بحسب اعتقادهم في الشيء الذي يرون من المحسوسات أسطقسًا لجميعها إما النار على قول بعضهم أو الهواء أو الماء (ش، ت، ٢٦٦، ٦)

الموجودات، ولولا النفس لم تكن هنالك وحدة عددية ولا عدد أصلاً بخلاف الأمر في الخط والسطح، وبالجمله الكم المتصل. ولذلك كان العدد أشد تيرباً من المادة (ش، ما، ١١٧، ٤)

- العدد هو جماعة هذه الآحاد والكثرة المؤلفة منها (ش، ما، ١١٨، ١)

- إن العدد كثرة مؤلفة من الوحدات، والوحدات لفظ جمع وأقله أن تكون ثلاثة (ر، م، ٩٤، ١٣)

عدد الأفلاك

- عدد الأفلاك خمسة وخمسون واحد وثلثون منها ناقلة وأربعة وعشرون مديرة (ش، ت، ١٢، ١٦٧٦)

عدد تعاليمي

- العدد التعاليمي متوسط بين الصور والمحسوسات (ش، ت، ١٣٨، ٢)

عدد تعليمي

- العدد التعليمي ... ليس يمكن أن يكون جوهر الأشياء المحسوسة (ش، ت، ١٣٧، ٦)

عدد الجواهر المحركة

- إن عدد الجواهر المحركة يجب أن يكون على عدد الأجسام السماوية المتحركة (ش، ت، ١٦٧٩، ٣)

عدل

- الإنسان يعدل ليستفيد بالعدل خيراً في نفسه، لو لم يعدل لم يوجد له ذلك الخير. وهو سبحانه (الله) يعدل، لا لأن ذاته تستكمل بذلك العدل؛

- كل نوع يُفرض بالفعل من أنواع العدد فهو واحد بما هو ذلك النوع وللواحد إليه نسبة ما (ش، سط، ٥١، ٥)

- أما العدد فظاهر إنه ليس يمكن فيه الانقسام إلى غير نهاية (ش، سط، ٥٧، ١٤)

- العدد هو الذي به تُقدَّر الأشياء أولاً (ش، سط، ٧١، ١٩)

- يكون العدد داخلياً من بين المقولات العشر في جنس الكم، ويكون الواحد مبدأ له إذ كان العدد إنما هو جماعة الآحاد التي بهذه الصفة، ومكبلاً إذ كان العدد إنما يُقدَّر بالواحد، ومن قبله لحق التقدير للأشياء التي توجد فيها أول بالطبع، أعني الغير المنفصل في ذلك كالأول في جنس الكيفيات وجنس المقدرات. والجمهور ليس يعرفون من معنى الواحد أكثر من هذا (ش، ما، ٤٥، ١)

- أما العدد من الكم المنفصل فلأنه ليس شيئاً أكثر من جماعة الآحاد على ما جرت العادة في تحديده ... إنما يدل بالوحدات أولاً على المعنى الكلّي الذي يأخذه الذهن من انحيازات الأشياء بأمكانها ونهاياتها، وبالجمله على أمور خارجة عن ذوات الأشياء. ولذلك كان باضطرار عرضاً (ش، ما، ٦٣، ١٧)

- إن العدد في مادة وإن الوحدة فيه إنما هي من قِل الصورة والكثرة من قِل الهبولى (ش، ما، ٨٨، ١١)

- الواحد بالعدد طبيعته غير طبيعة سائر الوحدات، وذلك أن الواحد العددي هو معنى الشخص مجرداً عن الكمية، أعني الذي به الشخص شخص لأنه أيضاً هو شخص بمعنى غير منقسم فيجزئه الذهن من المواد ويأخذه معنى مفارقاً. وذلك أن الواحد بالعدد والوحدة العددية إنما هو شيء فعله النفس في أشخاص

بل لأن الكمال الذي في ذاته اقتضى أن يعدل.
فإذا فهم هذا المعنى هكذا ظهر أنه لا يتصف
بالعدل على الوجه الذي يتصف به الإنسان
(ش، م، ٢٣٧، ١٧)

عدل وجور

- قد ذهب الأشعرية في العدل والجور في حق
الله سبحانه إلى رأي غريب جدًا في العقل
والشرع، أعني أنها صرحت من ذلك بمعنى لم
يصرح به الشرع؛ بل صرح بصدقه. وذلك أنهم
قالوا إن الغالب في هذا بخلاف الشاهد. وذلك
أن الشاهد زعموا أنه إنما انتصف بالعدل
والجور لمكان الحجر عليه في أفعاله من
الشرعية. فمتى فعل الإنسان شيئًا هو عدل
بالشرع كان عدلاً، ومن فعل ما وضع الشرع أنه
جور فهو جائر. قالوا: وأما من ليس مكلفًا ولا
داخلًا تحت حجر الشرع فليس يوجد في حقه
فعل هو جور أو عدل؛ بل كل أفعاله عدل.
والتزموا أنه ليس ههنا شيء هو في نفسه عدل،
ولا شيء في نفسه جور (ش، م، ٢٣٣، ٣)
- إن العدل معروف بنفسه أنه خير، وأن الجور
شر؛ فيكون الشك بالله ليس في نفسه جورًا ولا
ظلمًا إلا من جهة الشرع، وأنه لو ورد الشرع
بوجوب اعتقاد الشريك له لكان عدلاً، وكذلك
لو ورد بمعصيته لكان عدلاً. وهذا خلاف
المسموع والمعقول (ش، م، ٢٣٣، ١٣)

عدم

- العلم والصدق لا يكونان إلا فيما دون فلك
القمر. والعدم هو لا وجود ما شأنه أن يوجد
(ف، أ، ٢٣، ١١)

- إن صورة الوجود في الكثرة أظهر منها في
العدم، والوجود بأسره في الوجود، والعدم في

الامتناع (تو، م، ٢١١، ١٥)

- أما القنية والعدم فتشبه الصدق والمضاف
جميعًا. وذلك أن العلم يضاف إلى القنية
والقنية لا تضاف إلى العلم فيقال عمى البصر
ولا يقال بصر العمى، والقنية والعدم لا
يجتمعان كما أن الضدين لا يجتمعان. فإذا
كانت القنية جسمانية كان العلم أيضًا جسمانيًا،
وإن كانت روحانية فكذلك العلم أيضًا روحاني
(ص، ر، ٣٢٩، ١)

- أما معنى العلم فهو ما يقابل كل نوع من هذه
الطرق الثلاث: فيقال معدوم من درك الحس
له، ومعدوم من تصور العقل، ومعدوم من إقامة
البرهان عليه (ص، ر، ٢٢٨، ٢١)

- إن قيل ما العدم؟ فيقال ليس (ص، ر، ٣،
٣٦٠، ١٢)

- العدم الذي هو أحد المبادئ هو أن لا يكون في
شيء ذات شيء من شأنه أن يقبله ويكون فيه
(س، ح، ٣٣، ٤)

- إن العدم يقال على وجوه: فيقال لما من شأنه
أن يكون لموجود ما وليس له؛ لأنه ليس من
شأنه أن يكون له، وإن كان من شأنه أن يوجد
لأمر ما كالبصر فإنه من شأنه أن يكون لشيء
ما، لكن الحائط ليس من شأنه أن يكون البصر
له. ويقال لما من شأنه أن يكون لجنس الشيء
وليس للشيء. ولا من شأنه أن يكون له جنسًا
قريبًا أو بعيدًا. ويقال لما من شأنه أن يكون
لنوع الشيء وليس من شأنه أن يكون لشخصه
كالأنوثة. ويقال لما من شأنه أن يكون للشيء
وليس له مطلقًا أو في وقته أو لأن وقته لم يحن
كالمرء أو لأن وقته قد فات كالنرد (س، ش،
٣٠٤، ١٨)

- إن العدم يُحمل عليه السلب، ولا يتمكس.
وأما العدم فلا يُحمل على الصدق لأنه: ليس

عبارة عن عدم الشيء عن الموضوع فقط، لا عن وجود شيء آخر، فالسكون عبارة عن عدم الحركة. ولو قدر زوال السواد، دون حصول لون آخر، لكان هذا عدماً. فأما إذا حصل حمرة أو بياض، فهذا وجود زائد على عدم السواد. فالعدم هو انتفاء ذلك الشيء فقط.

والضد هو موجود حصل مع انتفاء الشيء (غ)، م، (٢١، ١٨٥)

- أما الخير فيُطلق على وجهين: أحدهما: أن يكون خيراً في نفسه. ومعناه أن يكون الشيء موجوداً، ويوجد معه كماله، وإذا كان الخير هذا، فالشر في مقابله، عدم الشيء، أو عدم كماله. فالشر لا ذات له. ولكن الوجود هو خير محض. والعدم شر محض وسبب الشر هو الذي يهلك الشيء، أو يهلك كمالاً من كمالاته، فيكون شراً بالإضافة إلى ما أهلكه.

والآخر: أن الخير قد يُراد به من يصدر منه وجود الأشياء وكمالها (غ)، م، (٢٩٧، ١٤)

- عدم ليس شيئاً حتى يُقدر بمقادير مختلفة، والكمية صفة فتستدعي ذا كمية، وليس ذلك إلا الحركة والكمية (غ)، ت، (١٤، ٦١)

- إنَّ عدم في كونه عدماً لا يحتاج إلى فاعل البتة (غ)، ت، (٨٢، ٢٤)

- عدم ليس شيئاً حتى يُتصور وقوعه بالقدرة (غ)، ت، (٣، ١٩٩)

- عدم نسبة الوجود المقابل إلى المادة من جهة ما هو وجود مقابل بالذات (ج)، ن، (٢، ٤٤)

- أما عدم فإنَّ وجوده وسببته بالعرض لأنه شرط في حدوث الحادث قبل حدوثه. وليس هو معنى وجودياً من حيث هو عدم بل من حيث هو معدٌّ ومقرَّبٌ ومتَّممٌ لهيولية الهيولى كالبياض والصفال في الكاغذ في إعداده لقبول الكتابة بالألوان الأخرى فهو من الصفات الهيولانية

المرارة عدم الحلاوة، بل هي شيء آخر مع عدم الحلاوة؛ فإنَّ عدم وحده قد يكون في المادة وقد يكون مصاحباً لذات توجب في المادة عدم ذات أخرى أو لا يكون إلا مع عدم. وهذه هي الاضداد (س)، شأ، (١٠، ٣٠٥)

- المبادئ المقارنة للطبيعات الكائنة ثلاث: صور ومادة وعدم (س)، ن، (٩، ١٠١)

- كون عدم مبدأ هو لأنه لا بدَّ منه للكائن من حيث هو كائن وله عن الكائن بدٌّ، وهو مبدأ بالعرض لأنَّ بارتفاعه يكون الكائن لا بوجوده (س)، ن، (٩، ١٠١)

- أما عدم فليس هو بذات موجودة على الإطلاق ولا معدومة على الإطلاق بل هو ارتفاع الذات الموجودة بالقوة (س)، ن، (١٢، ١٠١)

- ليس أي عدم اتفق مبدأ للكائن بل عدم المقارن لقوة كونه أي لامكان كونه. ولهذا ليس عدم الذي في الصوفة مبدأ لكون السيف البتة بل عدم الذي في الحديد (س)، ن، (١٤، ١٠١)

- إنَّما عدم الذي لا يحتاج الشيء في أن يوصف به إلى غير ذاته فهو ما لا ينضاف إلى وجوده وإمكانه كعدم القرنين في الإنسان وهو السلب في العقل والقول (س)، ن، (٢١، ١٠٧)

- التقابل بينهما أعني الحركة والسكون تقابل عدم والملكة، فيكون السكون المطلق مقابلاً للحركة المطلقة، والسكون المعين مقابلاً للحركة المعينة (س)، ن، (٢٣، ١١٤)

- إنَّ الواجب يدُلُّ على تأكيد الوجود، والوجود أعرف من عدم لأنَّ الوجود يُعرف بذاته وعدم يُعرف بوجه ما بالوجود (ب)، م، (١، ٥)

- الفرق بين الضدَّ وعدم أن يقال: عدم هو

- وإلا حق بها (بغ، م، ١٨، ١٠)
- أما العدم في نفسه فلا يوجد ولا يعدم ولا يتصور أيضاً إلا مقيماً إلى شيء (بغ، م، ٣٤، ٢٣)
- إن الفساد يقابل الكون والعدم يقابله الوجود. والكون وجود شيء في شيء أعني صورة في هيولى، والفساد يقابله وهو عدم شيء من شيء أعني صورة من هيولى. فالفساد عدم أخصص والكون وجود أخصص (بغ، م، ٢٠، ١٢)
- إنما كان الكون من الذي يتكون أي الذي في طريق الكون لأن الموجود الذي بالفعل وهو الذي فرغ كونه يقابل في الحقيقة للعدم، والعدم ليس يمكن أن يكون منه كون أي ليس يمكن أن يكون هو المتكون، ولا أيضاً ما فرغ كونه يمكن أن يكون هو المتكون، فواجب أن يكون المتكون هو الذي وجوده وسط بين العدم والوجود بالفعل وهو الموجود في طريق الكون وهو المتكون (ش، ت، ٢٧، ٣)
- أما العدم فيقال بأنواع كثيرة: فإنه يقال الذي ليس له والذي في طبعه أن يكون له. وهذه القسمة التي ابتدأ بها (أرسطو) هي أول قسمة ينقسم بها العدم، وذلك أن كل شيء ينصف بعدم شيء ما: فلما أن يعدم ما ليس شأنه أن يوجد فيه بل في غيره، وإما أن يعدم ما شأنه أن يوجد فيه (ش، ت، ١١٦، ٣)
- الذي عدم ما في طبعه أن يوجد له: إما أن يكون عدم ما شأنه أن يوجد له بإطلاق، وإما ما شأنه أن يوجد له وقتاً ما مثل قولنا لا لحيه له في الوقت الذي شأنه أن توجد له اللحية (ش، ت، ١١٦، ٩)
- العدم الذي هو على ما ينبغي، أي المقول بتقديم، هو أن يعدم ما لا يوجد البتة له أو ما يوجد له على الأقل (ش، ت، ١١٦، ١٤)
- إن الواحد: إما أن يقابل الكثرة بالسلب والإيجاب، أو بالملكة والعدم، لأن بين السلب والعدم فرقاً وهو أن السلب نفي الشيء المطلوب بإطلاق والعدم هو نفي عن طبيعة محدودة (ش، ت، ٣٢٠، ١٧)
- العدم ليس بهوية (ش، ت، ٣٣٢، ٥)
- العدم وبالجملة السلب إنما يفهم بالإضافة إلى الوجود. فإن كان عندنا رأي ثابت في العدم فسيكون عندنا رأي ثابت في الوجود، فلا تجتمع السالبة والعدم في شيء أصلاً (ش، ت، ٣٩١، ٧)
- العدم هو سلب خاص بجنس خاص كالحال في عدم الجوهر (ش، ت، ٤٥٣، ١٤)
- إن العدم يقال على أنواع: أحدها إذا عدم الشيء شيئاً مما في طبعه أن يوجد في شيء آخر لا فيه ولا في جنسه مثل النبات فإنه يقال إنه عدم ما في طبع الحيوان أن يوجد له وهو الحس... ويقال عدم الشيء كذا متى عدم ما شأنه أن يوجد في نوعه مثل العمى للإنسان، وهذا هو الذي من شأنه أن يوجد للشيء بذاته أو ما شأنه أن يوجد في جنسه مثل العمى للخلد فإنه عدم ما شأنه أن يوجد في الحيوان الذي هو جنسه (ش، ت، ٦٤٤، ١٠)
- يقال العدم في كل ما عدم شيئاً لا من قِبَل الطبع فقط بل ومن قِبَل القسر والاضطرار. مثال ذلك ما سلب ما له بالطبع مثل الحجر الذي يضطره مضطر على ألا يتحرك إلى أسفل (ش، ت، ٦٤٧، ٢)
- عدد أنواع العدم يوجد على عدد أنواع المعاني التي تدل عليها الأسماء المعدولة (ش، ت، ٦٤٧، ٦)
- يقال لا كذا على ما عدم ما ليس في طبعه أن يوجد له ولاكن في طبع شيء آخر، مثل ما

بالضدية، وذلك أن كل متقابلين بالضدية متقابلان بالعدم والملكة، وذلك أن أدنى الضدين يلحقه عدم أكملهما (ش، ت، ١٣١٠، ١٠)

- إنما كان عدم تقيض ما لأن عدم قد يكون أن يعدم الشيء ما ليس له قوة على أن يكون فيه البتة مثل عدم النطق للحمار، وقد يعدم الشيء ما في طبعه أن يكون له وذلك: إما بإخلاق وفي كل وقت مثل وجود العمى للإنسان منذ الولادة، وإما في وقت ما مثل وجود اللحية للصبي، فإن عدم يقال بأنواع كثيرة وكلها لا بد أن يكون المقابل لها موجوداً (ش، ت، ١٣١٣، ٧)

- عدم هو السالبة التي ليس فيها قوة على الإيجاب إذا أخذت مع قابل خاص (ش، ت، ١٣١٣، ١٦)

- أما كل عدم فليس هو ضد ولا نَدْبَل من الأعدام ما ليس فيه مضادة وهي الأعدام التامة... والعلة في ذلك أنه ليس في كل عدم منه ضد لأن عدم منه ما يعلم بالكل ومنه ما يعدم منه الكمال فقط (ش، ت، ١٣١٦، ١١)

- إن الملكة والعدم الذي في أحد الضدين منسوبان ولا متشابهان في جميع أنواع الأضداد، فإن عدم الذي يدل عليه لا مساوي يقابل المساوي، والذي يدل عليه الشبيه يقابله الغير شبيه، والذي يقابل الرذيلة هي الفضيلة الذي هو لا رذيلة. وإذا كانت هذه مختلفة بأضدادها فأعدامها المقترنة بها مختلفة (ش، ت، ١٣١٧، ١١)

- إن من الأعدام ما لها موضوع محدود، ومنها ما ليس لها موضوع محدود، يريد (أرسطو) عدم الذي يدل عليه حرف السلب (ش، ت، ١٣١٨، ١٤)

نقول في اللون لا مساوي فإنه ليس في طبعه أن يوجد له المساواة ولا عدم المساواة، ومثل ما نقول لا مبصر في ما ليس لون له فإن ما ليس له لون ليس من شأنه أن يَهِصِر كما أن ما ليس له كمية ليس من شأنه أن يكون مساوياً ولا غير مساوٍ (ش، ت، ٦٤٧، ٩)

- عدم إنما يقال على ما عدم الشيء بجملته لا ما عدم بعضه فإنه لا يقال أعمى الذي له عين واحدة، ولذلك لا يقسم إسم عدم والملكة الصدق والكذب في كل الأشياء فإنهما يكذبان معاً على المتوسط. مثال ذلك إنه ليس كل إنسان فهو إما خير وإما شرير لأن الإنسان الذي ليس بمتعمد لا يصدق عليه واحد من هذين وكذلك الأمر في العادل والجائر. وكأنه أراد (أرسطو) أن يعرف السبب في أن عدم والملكة إنما يقسمان الصدق والكذب في الموضوع الخاص بهما. مثال ذلك إن العدل والجور يقسمان الصدق والكذب على الإنسان المتعمد (ش، ت، ٦٤٨، ١٥)

- لا يوجد عدم مطلق كما يوجد وجود مطلق بل عدم مضاف إذ كان عدم عدماً لشيء (ش، ت، ٨٠١، ١٣)

- إن كثيراً ما نقف ونعرف الصورة بالعدم والعدم بالصورة من قبيل أن ليس وجودهما معاً بمتملة الصحة والعرض، لكن فساد أحدهما هو كون الآخر (ش، ت، ٨٤٤، ٩)

- لما كانت القوة عدماً والفعل وجوداً وجب أن يكون الوجود متقدماً على عدمه وأن يكون الذي يفعل متقدماً بالزمان على المفعول (ش، ت، ١١٨٠، ١٢)

- الضدية الأولى القنية والعدم، إنما قال (أرسطو) ذلك لأن المتقابلات بالملكة والعدم متقدمان بالطبع على المتقابلات

وألا يوجد، وهذا المعدوم الممكن ليس هو ممكناً من جهة ما هو معدوم ولا من جهة ما هو موجود بالفعل، وإنما هو ممكن من جهة ما هو بالقوة، ولهذا قالت الممثلة إن المعدوم هو ذات ما؛ أعني المعدوم في نفسه، من جهة ما هو بالقوة، أعني أنه من جهة القوة والإمكان الذي له يلزم أن يكون ذاتاً ما في نفسه. فإن عدم ذات ما (ش، ته، ٧٧، ٢٣)

- عدم يضاد الوجود وكل واحد منهما يخلف صاحبه، فإذا ارتفع عدم شيء ما خلفه وجوده وإذا ارتفع وجوده خلفه عدمه. ولما كان نفس عدم ليس يمكن فيه أن يتقلب وجوداً ولا نفس الوجود أن يتقلب عدماً وجب أن يكون القابل لهما شيئاً ثالثاً غيرهما، وهو الذي يتصف بالإمكان والتكؤن والانتقال من صفة عدم إلى صفة الوجود. فإن عدم لا يتصف بالتكؤن والتغير ولا الشيء الكائن بالفعل أيضاً يتصف بذلك، لأن الكائن إذا صار بالفعل ارتفع عنه وصف التكؤن والتغير والإمكان، فلا بد إذاً ضرورة من شيء يتصف بالتكؤن والتغير والانتقال من عدم إلى الوجود كالحال في انتقال الأضداد بعضها إلى بعض؛ أعني أنه يجب أن يكون لها موضوع تتعاقب عليه، إلا أنه في التغير الذي في سائر الأعراض بالفعل، وهو في الجوهر بالقوة (ش، ته، ٧٧، ٢٤)

- الفلاسفة ليس ينكرون وقوع عدم أصلاً، وإنما ينكرون وقوعه أولاً وبالذات عن الفاعل، فإن الفاعل لا يتعلق فعله بعدم ضرورة أولاً وبالذات وإنما وقوع عدم عندهم يكون تابعاً لفعل الفاعل في الوجود، وهو الذي يلزم من قال: إن العالم يتعدم إلى لا موجود أصلاً (ش، ته، ٩٦، ٤)

-- قال (ابن سينا): إن فعل الفاعل لا يخلو أن

- إن الأضداد هي مختلفة بالنوع، والفاقد وغير الفاسد هما ضدان، وعدم لا قوة محدودة، فمن الاضطراب أن يكون الفاسد وغير الفاسد مختلفين بالجنس (ش، ت، ١٣٨٦، ١٣)

- إن كان الكون موجوداً فإنه: إما أن يكون من عدم، وإما من الوجود. فإن كان من عدم فليس في طبيعة عدم أن يتقلب موجوداً، وإن كان من الموجود فالوجود قبل أن يوجد (ش، ت، ١٤٤١، ١٦)

- إن الصورة والهيولى والعدم هي مبادئ المقولات العشر، لكن الصورة والعدم والهيولى التي للجوهر غير الصورة والعدم والهيولى التي لمقولة مقولة والتي لواحدة منها غير التي للأخرى (ش، ت، ١٥٢١، ١٥)

- إن عدم ينحوي ما هو صورة (ش، ت، ١٥٢٣، ٨)

- إن عدم إنما يُعقل بالإضافة إلى الملكة التي هي الصورة (ش، ت، ١٦٠١، ١٦)

- الحركة هي في شيء ضرورة. فلو كانت الحركة ممكنة قبل وجود العالم، فالأشياء القابلة لها هي في زمان ضرورة، لأن الحركة إنما هي ممكنة فيما يقبل السكون، لا في عدم؛ لأن عدم ليس فيه إمكان أصلاً، إلا لو أمكن أن يتحول عدم وجوداً. ولذلك لا بد للحادث من أن يتقدمه عدم كالحال في سائر الأضداد. وذلك أن الحار إذا صار بارداً، فليس يتحول جوهر الحرارة برودة، وإنما يتحول القابل للحرارة والحامل لها من الحرارة إلى البرودة (ش، ته، ٦٣، ١٥)

- إن عدم ليس بمقدار ولا يكون إلا كمّاً ضرورة، فإن مقدار الكم ضرورة كم (ش، ته، ١٢، ٦٨)

- إن الممكن هو المعدوم الذي يتها أن يوجد

والتالث أن لا يوجد في الموضوع ما شأنه أن يوجد فيه على الحالة التي شأنها أن يوجد فيه كالتحول في العين والزمانة في الأعضاء. وأما الوجه الآخر التي يدل عليها إسم العدم مما عدا هذه فمعناها ألا يوجد في الشيء ما شأنه أن يوجد في الموجود بإطلاق، كقولنا في الله أنه لا مانت ولا فاسد، ومنها أن لا يوجد في الشيء ما شأنه أن يوجد في جنسه، كقولنا في الحمار أنه لا ناطق، ومنها أن لا يوجد في الشيء ما شأنه أن يوجد في نوعه كقولنا في المرأة أنها لا ذكر، ومنها أن يوجد في الشيء ما شأنه أن يوجد فيه في وقت آخر، كقولنا في الصبي إنه لا عاقل (ش، ما، ٤٩، ١٩)

- أعني (ابن رشد) بقولنا هاهنا لا قوة، العدم الذي هو رفع الشيء عما شأنه أن يوجد لغيره (ش، ما، ١٠٠، ١)

- العدم يُفهم على ضربين: أحدهما رفع الشيء عما شأنه أن يوجد له في وقت آخر أو قد وجد وهذا يكون في الأشياء التي توجد تارة فملاً وتارة قوة. والثاني رفع الشيء عما شأنه أن يوجد لغيره، وبهذا الهمد يُتصور الفعل في الأمور الأزلية (ش، ما، ١٠١، ٢٢)

- لما كان العدم الذي هو الشر سببه القوة فالأشياء التي ليس فيها قوة ليس في شر البتة، إذ ليس لها عدم ولا ضد. وهذه الأشياء هي الأشياء التي الخير فيها الذي هو الصديق دائماً على كل حال، أعني أن الصادق فيها ليس يستحيل في وقت ما كاذباً على ما من شأنه أن يعرض في الأمور التي توجد تارة قوة وتارة فعلاً (ش، ما، ١١١، ١٠)

- أما العدم فما كان منه قوته قوة السلب فالحال فيه كالحال في السلب، وهذا هو العدم المقابل للموجود، مثل قولنا إن الموجود يتكوّن من غير

يتعلّق من الحادث بالوجود أو بالعدم السابق له ومن حيث هو عدم أو بكليهما جميعاً، ومحال أن يتعلّق بالعدم، فإن الفاعل لا يفعل عدماً، ولذلك يستحيل أن يتعلّق بكليهما فقد بقي أنه إنما يتعلّق بالوجود. والإحداث ليس شيئاً غير تعلّق الفعل بالوجود؛ أعني أن فعل الفاعل إنما هو إيجاد، فاستوى في ذلك الوجود المسبوق بعدم الوجود الغير مسبوق بعدم. ووجه الغلط في هذا القول (حسب ابن رشد) أن فعل الفاعل لا يتعلّق بالوجود إلا في حال العدم وهو الوجود الذي بالقوة ولا يتعلّق بالوجود الذي بالفعل من حيث هو بالفعل ولا بالعدم من حيث هو عدم بل بالوجود الناقص الذي لحقه العدم، ففعل الفاعل لا يتعلّق بالعدم لأن العدم ليس بفعل ولا يتعلّق بالوجود الذي لا يقارنه عدم كل ما كان من الوجود على كماله الآخر فليس يحتاج إلى إيجاد ولا إلى موجد. والوجود الذي يقارنه عدم لا يوجد إلا في حال حدوث المحدث (ش، ته، ١٠٥، ٢٦)

- قالت "المعتزلة": إن العدم ذات ما، إلا أنهم جعلوا هذه الذات متميزة من صفة الوجود قبل كون العالم (ش، ته، ١٣٤، ٧)

- الجمهور يرون أن الموجود هو المتخيّل والمحسوس، وأن ما ليس بمتخيّل ولا بمحسوس فهو عدم (ش، م، ١٧١، ١٧)
- العدم متى قيل فيه أنه مبدأ المتكوّن فبالعرض (ش، سط، ٣٥، ١٤)

- إسم العدم يقال على ... ثلاثة أصناف: أحدها ألا يوجد في الشيء ما شأنه أن يوجد له في الوقت الذي شأنه أن يوجد له من غير أن يمكن وجوده له في المستقبل مثل الصلح والعمى. والثاني أن يكون مع هذا يمكن وجوده له في المستقبل كالعمى والفقر.

موجود (ش، ما، ١٢٥، ١٤)

- التكوّن لما كان إما من عدم الصورة وإما من صورة مضادة، وكانت الصورة المضادة يلحقها ضرورة أن يكون فيها عدم الضد المتكوّن وإن كانت ضدًا ما، فإن من ضرورة الكائن أن يتقدّمه العدم، وجب ضرورة أن يكون العدم لاحقًا للمضادات ومتقدّمًا عليها بالطبع (ش، ما، ١٢٦، ٥)

- أمّا العدم فليس إلّا زوال نفس الملكة ولا علّة له إلّا زوال علّة الملكة (ر، م، ١٠١، ٣)
- العدم لا يكون علّة للوجود (ر، م، ٦٥٩، ١٤)
- العدم والوجود يستحيل تقارنهما دفعة (ر، م، ٦٥٩، ١٥)

- إنّ طبيعة العدم لا تتفرّق في الآن (ر، م، ٦٧٣، ١٤)

- العدم لا يُعمل ولا يُعلّل به لأنّ إن جعلنا العلّة والمعلولية وصفين ثبوتين إستحال كون المعدم علّة ومعلولًا لاستحالة قيام الموجود بالمعدم (ر، مع، ١٠٧، ١٢)

- إنّ المعدم يُقسم إلى الممكن والمنتع، والعدم يُقسم إلى الواجب والممكن والمنتع (ط، ت، ٨٩، ٥)

- نحن (الطوسي) نُنكر أن يكون العدم أثرًا لشيء، على الإطلاق، بل ننكر أن يكون العدم السابق على وجود المقتدرة أثرًا للفاعل المختار، كما هو اللازم من مذهبكم (الفلاسفة). وحجّتنا أنّ هذا العدم أزلي، وأثر المختار يجب أن يكون حادثًا لأنّه مسبوق بالقصد (ط، ت، ٩٣، ٦)

عدم تام

- ليس كل عدم وملكة هي المتقدّمة لباقي المتضادات، بل العدم الذي هو عدم تام وهو الذي هو عدم محض ليس مقترنًا بوجود أصلًا

(ش، ت، ١٣١١، ٦)

عدم انتهايي

- عدم التناهي إنّما يوجد للشيء من جهة العظم والمادة، والتناهي والتام من جهة الصورة (ش، سم، ٣٨، ٩)

عدم حقيقي

- أمّا العدم الحقيقي فهو عدم كل معنى وجودي يكون ممكنًا لشيء إما بحسب جنسه أو نوعه أو شخصه قبل الوقت أو فيه (ر، م، ١٠٠، ٢)

عدم ذات

- وجود الذات شيء، وعدم الذات شيء، ومفهوم "كان" شيء موجود غير المعنيين، وقد وُضح هذا المعنى للمخالق محتدًا لا عن بداية، ويجوز فيه أن يخلّق قبل أي خلق توهم فيه خلقًا (س، شأ، ٣٨٠، ٤)

عدم الشيء

- كان عدم الشيء ما في طبعه أن يوجد له نوعين: أحدهما أن يعدم ما في طبعه أن يوجد له في الوقت الذي من شأنه أن يوجد له، والثاني أن يعدم ما في طبعه أن يوجد له في وقت آخر من عمره (ش، ت، ٦٤٥، ٨)

- إذا عدم الشيء ما في طبعه أن يوجد له: فعنه ما يعدم ما شأنه أن يوجد له في الوقت الذي من شأنه أن يوجد له، ومنه ما يعدم ما شأنه أن يوجد له في وقت آخر من عمره. مثال ذلك إن العمى هو عدم البصر لما في طبعه أن يكون له بصر ولاكن لا يقال أعمى إلّا في السنين التي من شأن ذلك الحيوان أن يوجد له البصر إذا كان ذلك الحيوان لا يبصر إلّا في سنين ما من

متيه (ش، ت، ١٤، ٦٤٥)

- كون كل واحد من المتكونات هو فساد للأخر وفساده هو كون لغيره مما بالقوة إلى الفعل، ولذلك فليس يمكن أن يكون عدم الشيء هو الذي يتحول وجودًا، ولا هو الشيء الذي يوصف بالكون؛ أعني الذي نقول فيه أنه يتكون، فبقي أن يكون ههنا شيء حامل للصور المتضادة وهي التي تتعاقب الصور عليها (ش، ت، ١١، ٧٦)

- إن الفلاسفة لا يتكرون وقوع عدم الشيء عند إفساد المفيد له، لكن لا بأن المفيد له تعلق فعله بعدمه بما هو عدم، وإنما تعلق فعله بنقله من الوجود الذي بالفعل إلى الوجود الذي بالقوة فتبعه وقوع العدم وحدوثه فعلى هذه الجهة يُنسب العدم إلى الفاعل؛ وليس يلزم من وقوع العدم أثر فعل الفاعل في الوجود أن يكون الفاعل قاعلاً له أولاً وبالذات (ش، ت، ١٤، ٩٥)

عدم الصور

- إن غير الموجود يقال على ثلاثة أنحاء. يريد (أرسطو) بالثلاثة الأنحاء: الغير موجود بإطلاق وهو العدم المطلق الذي ليس له وجود ولا توقم، والثاني العدم الذي في الهويلى وهو عدم الصور، والثالث الموجود بالقوة فإن الموجود بالقوة يقال فيه إنه غير موجود أي غير موجود بالفعل (ش، ت، ١٠، ١٤٤٩)

عدم العالم

- مقايسة الموجودات بعضها إلى بعض، في التقدّم والتأخر إذا كانت مما شأنها أن تكون في زمان. فأما إذا لم تكن في زمان فإن لفظ

"كان" وما أشبهه ليس يدل في أمثال هذه القضايا إلا على ربط الخبر بالمخبر، مثل قولنا: "وكان الله غفوراً رحيمًا". وكذلك إن كان أحدهما في زمان والآخر ليس في زمان مثل قولنا: كان الله تعالى ولا عالم، ثم كان الله تعالى والعالم. فلذلك لا يصحّ في مثل هذه الموجودات هذه المقايسة التي تمثل بها. وإنما تصحّ المقايسة صحة لا شك فيها إذا ما قسنا عدم العالم مع وجوده، لأن عدمه مما يجب أن يكون في زمان، إن كان العالم وجوده في زمان، فإذا لم يصحّ أن يكون عدم العالم في وقت وجود العالم نفسه، فهو ضرورة قبله. والعدم يتقدّم عليه والعالم متأخر عنه، لأن المتقدّم والمتأخر في الحركة لا يفهمان إلا مع الزمان (ش، ت، ٦١، ٢٧)

عدم قسري

- إذا عدم الشيء ما شأنه أن يوجد فيه في الوقت الذي شأنه أن يوجد فيه يقال إنه عدم قسري (ش، ت، ٦، ١١١٧)

عدم القوة

- الذي عدم القوة لا قوة له (ش، ت، ١، ١١٣١)

عدم مضاف

- لا يوجد عدم مطلق كما يوجد وجود مطلق بل عدم مضاف إذ كان العدم عدماً لشيء (ش، ت، ١٣، ٨٠١)

عدم مطلق

- العدم المطلق يلزم الإمكان ضرورة لزوم التكافؤ (ج، ن، ٩، ٤٣)

الموضوع لهما موجودًا أو محدودًا والنقيض يقتسم الصدق والكذب وُجد الموضوع أو لم يوجد على ما تبين في كتاب المنطق (ش، ت، ١٣١٢، ١٧)

- أما عدم والملكة فيوجد لهما شبه بالمتوسط إذا حُملا على غير قابلها الخاص فإنهما يكذبان عليه جميعًا. ثم أتى (أرسطو) بمثال ذلك ... قولنا مساوي ولا مساوي فإنه يوجد بينهما شيء يكذب عليه هذان الطرفان مثل الأبيض فإنه يكذب عليه أنه مساوي ولا مساوي (ش، ت، ١٣١٤، ٤٤)

- عدم والملكة هي الضدية التي إليها ترتقي الأضداد (ش، ت، ١٣١٨، ١٦)
- عدم والملكة هي كالأزائل للأضداد وللوجبة والسالبة (ش، ما، ١٢٦، ١)

عدم ووجود

- عدم والوجود هما عندهم (الفلاسفة) متماثلان بالإضافة إلى الإرادة الأزلية (ش، ت، ٤٣، ١٩)

عدميات

- عدميات - كالكسوف - أيضًا أمر عقلي، فإن الكسوف إذا كان عبارة عن انتفاء الحركة فيما يتصور فيه الحركة، والانتفاء ليس بأمر محقق في الأعيان ولكنه في الذهن معقول، والإمكان أيضًا أمر عقلي، فيلزم أن يكون الأعدام المقابلة كلها أمورًا عقلية (س، ر، ٧٠، ٩)

عرض

- أما الذي ليس بذاتي الذي قوامه بالشيء الموضوع له، وثباته به، وعدمه بعدم الشيء الموضوع له؛ فهو إذن في الجوهر الموضوع

- إن غير الموجود يقال على ثلاثة أنحاء. يريد (أرسطو) بالثلاثة الأنحاء: الغير موجود بإطلاق وهو العدم المطلق الذي ليس له وجود ولا توقع، والثاني العدم الذي في الهيرولي وهو عدم الصور، والثالث الموجود بالقوة فإن الموجود بالقوة يقال فيه إنه غير موجود أي غير موجود بالفعل (ش، ت، ١٤٤٩، ٩)

عدم الهوية

- قد يقال في عدم الهوية إنها هوية (ش، ت، ٣٠٦، ٧)

عدم وملكة

- الكثرة والواحد يضاد أحدهما الثاني بما يضاد به العدم للملكة، وإنما سُمي العدم والملكة أضدادًا لأن الأضداد الحقيقية ترفى إلى هذا الجنس (ش، ت، ١٢٨٤، ١٣)

- الواحد يقابل الكثرة على جهة ما يقابل العدم الملكة لأن الواحد هو لا يتجزى، والمتحد هو عدم التجزي والتجزى هو كالملكة والصورة لهذا العدم ... والسبب في ذلك أن المتجزى هو كثرة، والكثرة أحرف من المفرد، والذي يتجزى أيضًا أعظم من الذي لا يتجزى، والأعظم أعرف من الأصغر (ش، ت، ١٢٨٥، ٥)

- ليس كل عدم وملكة هي المتقدمة لباقي المتضادات، بل العدم الذي هو عدم تام وهو الذي هو عدم محض ليس مقترنًا بوجود أصلًا (ش، ت، ١٣١١، ٥)

- الموجبة والسالبة أعم اقتسامها الصدق والكذب من العدم والملكة، لأن العدم إنما يقتسم الصدق والكذب مع الملكة إذا كان

أحدهما عرض ذاتي، والثاني عرض غير ذاتي
(ف، حر، ٩٥، ١٣)

- إنَّ العرض قد يكون دائم الوجود وقد يكون غير دائم الوجود، وليس يسمى عرضاً لدوام وجوده ولا لسرعة زواله، بل معنى أنه عرض هو أنه لا يكون داخلياً في ماهية موضوعه (ف، حر، ٩٦، ٧)

- العرض يقابله ما هو الشيء على الإطلاق، فإن كان يُحمَل على الشيء حمل ما هو ولا يُحمَل أصلاً عليه ولا على شيء آخر حملاً يعرف به ما هو خارج عن ذاته، فإنه مقابل ما هو عرض (ف، حر، ٩٦، ١٥)

- كل ما هو بالعرض في شيء ما فإنه موجود فيه على الأقل. وكل ما هو بالذات لا بالعرض فهو إما دائم فيه وإما في أكثر الأوقات. فلذلك يقول أرسطوطاليس "الذي بالعرض هو الذي يوجد لا دائماً ولا على الأكثر". وكثيراً ما يسمى الذي بالعرض على المساحة والتجاوز "العرض" (ف، حر، ٩٧، ١٠)

- أما المحل فهو صفة للعرض، والعرض نوعان: جسماني وروحاني (ص، ر، ١، ١٧، ٢٠٠)

- الفصل والخاصة والعرض فهي ألفاظ دالة على الصفات التي يوصف بها الأجناس والأنواع والأشخاص (ص، ر، ١، ٣١٤، ١١)

- إنَّ الجوهر جوهر لنفسه، والعرض عرض لنفسه (ص، ر، ٣، ٣٣٥، ٧)

- ليست النفس بجسم ولا بعرض من الأعراض القائمة بالجسم المتولد منه أو فيه، لأنَّ العرض هو شيء لا يقوم بنفسه وهو أنقص حالاً من الجسم، والمحرك للشيء المسكن له هو أقوى منه وأشرف (ص، ر، ٣، ٣٥٠، ١٤)

إنَّ العرض لا فعل له لأنَّ الفعل عرض من

له، وليس بجوهري، بل عارض الجوهر، فسُمي لذلك عرضاً (ك، ر، ١٢٦، ٢)

- النوع بالذات كثير من جهة أشخاصه ومن جهة تركيبه، والوحدة التي له إنما هي بالوضع من جهة لا ذاتية؛ فليست الوحدة له إذن بحقيقة؛ فهي إذن فيه بنوع عرضي، والعارض للشيء من غيره، فالعرض أثر في المعروض فيه، والأثر من المضاف، فالأثر من مؤثر، فالوحدة في النوع أثر من مؤثر اضطراراً، أيضاً (ك، ر، ١٢٩، ٤)

- الشيء الواصف للشيء بإعطائه إسمه وحدته، هو من طبيعة موصوفة؛ فإن كان موصوفه جوهرًا، فهو جوهر؛ وإن كان موصوفه عرضاً، فهو عرض؛ والذي لا يصف موصوفه بإسمه وحدته، ليس طبيعته طبيعة موصوفة؛ وما طبيعته ليست طبيعة موصوفة هو، فهو غريب في موصوفه؛ فالغريب في موصوفه هو الذي نسميه عرضاً في موصوفه، لأنه ليس من ذاته، بل عرض فيه (ك، ر، ٢٦٧، ٦)

- إنَّ الجوهر على الإطلاق هو الذي ليس في موضوع، والعرض معناه هو الذي في موضوع (ف، حر، ٩٣، ٢١)

- ليس معنى العرض جنساً يعمُّ التسمية، ولكنه إضافة ما لكل واحدة من هذه المقولات إلى المشار إليه (ف، حر، ٩٤، ٢)

- العرض عند جمهور العرب يقال على كل ما كان نافعاً في هذه الحياة الدنيا فقط (ف، حر، ٩٥، ٤)

- أما في الفلسفة فإنَّ العرض يقال على كل صفة وُصف بها أمر ما ولم تكن الصفة محمولاً حملاً على الموضوع، أو لم يكن المحمول داخلياً في ماهية الأمر الموضوع أصلاً، بل كان يعرف منه ما هو خارج عن ذاته وماهيته. وهذان ضربان:

- كل ما هو بالعرض سبب بالذات عن سبب غيره ووجوده الحقيقي إنما هو عن ذلك السبب الذي بالذات، ونسبته إلى هذا الذي بالعرض تالية ولا حقة لنسبته إلى ذلك الذي بالذات. مثاله البناء لبيت سبب بالذات والشيخ والشاب والأبيض والأسود والعجمي والعربي أسباب له بالعرض (بغ، ١م، ١٩، ٢)

- قالوا (الفلاسفة) إنَّ الجوهر هو الموجود لا في موضوع، والعرض هو الموجود في موضوع، وفسروا الموجود في موضوع بالموجود في شيء ليس هو جزء منه أعني من الشيء الذي هو فيه ولا يصح وجوده دون ما هو فيه أعني لا يصح وجود الشيء الواحد المعين منه إلا في الشيء المعين الذي هو موجود فيه (بغ، ١م، ٢١، ٧٣)

- إنَّ الموجود إما أن يكون في المحل، أو لا يكون. ونعني بالكون في المحل أن يكون الشيء شائناً في غيره لا على سبيل الجزئية، ويخرج عنه الكون في الخشب والمكان وكون اللونية في السواد. والكائن في المحل، منه ما لا يستغني المحل عنه، وهو المُستقى بالصورة، ومحلّه هيولاء، ومنه ما يستغني المحل عنه، وهو المُستقى بالعرض، ومحلّه الموضوع (سه، ل، ٩، ١٢٣)

- الجوهر هو الموجود لا في موضوع حلّ في المحل أو لم يحلّ، والعرض هو الموجود فيه (سه، ل، ١٠، ١٢٣)

- إنَّ الجوهر هو أمر ضروري وليس كذلك العرض وهو وموضوع واحد بالفعل، ولذلك كان الجوهر له حدّ والعرض ليس له حدّ (ش، ت، ٣٧٥، ١٤)

- العرض من طبيعته أن يُحمل على غيره (ش، ت، ٣٧٧، ١٣)

الأعراض قائم بفاعله، ولو كان للعرض فعل لكان يجب أن يكون العرض قائماً به، ولا هو يقوم بنفسه فكيف يقوم بغيره (ص، ٣، ٣٥٠، ١٦)

- العرض اسم مشترك فيقال عرض لكل موجود في محل، ويقال عرض لكل موجود في موضوع، ويقال عرض للمعنى المفرد الكلّي المحمول على كثيرين حملاً غير مقوّم وهو العرضي. ويقال عرض لكل معنى موجود للشيء خارجاً عن طبعه. ويقال عرض لكل معنى يُحمل على الشيء لأجل وجوده في آخر يقارنه. ويقال عرض لكل معنى وجوده في أول الأمر لا يكون (س، ح، ٢٥، ١)

- العرض قائم في ذات الموضوع (غ، م، ١٩، ١٦١)

- العرض يحتاج في الوجود إلى ما هو عرض له لا محالة، فلا يكون موجوداً بذاته، فيكون معللاً (غ، م، ١٨١، ١٠)

- العرض ينقسم: إلى ما يُفهم من غير إضافة إلى الغير، كالكميّة، والكيفيّة. وإلى ما لا يُفهم إلا بالإضافة وهو متفرّع على الجوهر، والكيفيّة، والكميّة (غ، م، ٣٠٣، ٥)

- الموجودات تنقسم باعتبار الوجود إلى ذوات قارّة في الوجود وإلى أفعال صادرة عنها وفيها. والذي عنه تصدر الأفعال يُسمّى فاعلاً، والذي فيه يُستقى قابلاً. والقابل هو المحل والهويولى والموضوع لوجود ما يوجد فيه... والحاصلة عن الفاعل في الموضوع منها ما يُستقى صورة وهي التي بها الشيء هو كالبياض للأبيض والحرارة للحرار بل والإنسانية للإنسان والتربيع للمربّع، ومنها ما يُستقى عرضاً كالبياض للإنسان والحرارة في الماء والتربيع في الشمع والخشب مثلاً (بغ، ١م، ١٥، ١٠)

- إن العرض ليس وجوده في الجوهر بالعرض، وأما وجوده في عرض آخر فهو بالعرض. وذلك أنه لو كان العرض يُحمل على العرض لا من قِبَل وجودهما في الجوهر لكان العرض يوجد بالعرض لا بالذات، ومحال أن يوجد شيء بالعرض إلا من قِبَل ما بالذات لأن ما بالذات أقدم مما بالعرض. فلولا وجود كل واحد من الأعراض في الجوهر بالذات لما وجدت بعضها في بعض بالعرض (ش، ت، ٣٧٨، ٣)
- إن العرض شأنه أن يوجد في موضوع (ش، ت، ٥٥٩، ٥)
- العرض أيضًا متقدم في حد الأشياء المركبة من جوهر وعرض، فإن حد المركب منها إنما تقوم من جزئيه اللذين هما الجوهر والعرض. وليس يمكن أن يوجد الشيء دون جزئه بل أجزاء كل شيء متقدمة عليه، أعني أنها مأخوذة في حده. مثال ذلك إن الإنسان والموسيقوس متقدمان على حد الإنسان الموسيقوس، ومع هذا فإن الإنسان متقدم على الموسيقوس فإنه لا يوجد موسيقوس إن لم يوجد إنسان ما (ش، ت، ٥٧٥، ٢)
- العرض يقال على الذي هو موجود لشيء وهو موجود له بالحقيقة ولاكن وجوده له ليس ضروري ولا على الأكثر... ومثال ما بالعرض أن يحفر حافر حفرة ما لغرض من الأغراض إما لغرس وإما لغير ذلك مما يحفر له فيصيب كنزًا فإنه يقال عرض للحافر إن وجد كنزًا وذلك أنه ليس وجود الكنز عن الحفر للغرس لا بالضرورة ولا أكثر ذلك (ش، ت، ٦٩٣، ٩)
- إن العرض يُرى قريبًا من الذي ليس هو بنوع (ش، ت، ٧٢١، ٣)
- إن الذي هو لا أبدًا ولا أكثر ذلك نسبه أنه عرض مثل المطر إن كان عند طلوع الشرى فإن ذلك عرض إذ لا يكون أبدًا ولا أكثر ذلك (ش، ت، ٧٢٤، ١٠)
- الحد الذي يكون فيه الزيادة، وهي حدود الأعراض، يعرض فيه إذا ريم أن يحد المجموع من العرض والموضوع له أن يذكر الشيء الواحد وهو الموضوع في الحد مرتين، لأنه إذا ريم حد المجموع من العرض والجوهر لا بد أن يحد الموضوع على حدة والعرض على حدة، ولأن العرض إذا حد على حدة أخذ في حده الموضوع فيلزم ضرورة أن يُذكر الموضوع في الحد مرتين (ش، ت، ٨١٩، ١٣)
- يعرض للعرض الواحد بعينه أن يكون في موجود ما خاصًا به فيقام في حده بدل الصورة، ويكون في موجود آخر غير خاص بصورته فلا يلتبس بالصورة، مثل ما عرض للحرارة في النار وفي الأشياء المتنفسة (ش، ت، ١٠٤٣، ١٧)
- العَرَضُ: يقال على ما لا يُعرف من المشار إليه الذي ليس في موضوع ماهيته. وهو ضريان: ضرب لا يُعرف من شيء ذاته وهو شخصه، والثاني ما يُعرف من شخصه ذاته وهو كليته (ش، ما، ٤٠، ٤)
- اسم العَرَض منقول مما يدل به عند الجمهور وهو الشيء السريع الزوال (ش، ما، ٤٠، ٧)
- ينقسم (العَرَضُ) بالجملة إلى المقولات التسع التي هي الكمية والكيفية والإضافة وأين ومتى والوضع وله وأن يفعل وأن يفعل (ش، ما، ٤٠، ٨)
- العرض هو الموجود في موضوع (ر، م، ١٣٨، ٢)
- العرض هو الموجود في شيء غير متقوم به لا

أن يوجد له عرض ما . فإن ذلك العرض إذا حُدَّ أخذ ذلك الأمر في حدّ العرض . فما كان من الأعراض هكذا فإنه يقال إنه عرض ذاتي (ف، حر، ٩٥، ١٦)

عرض عام

- الجنس والصورة والشخص والفصل جوهرية؛ والخاصة والعرض العام عرضية: إما كُلًّا وإما جزءًا، وإما مجتمعًا وإما مفترقًا (ك، ر، ١٢٦، ١٢)

- العرض العام أيضًا مقولٌ على أشخاص كثيرة؛ فهو كثير، لأنه موجود في أشخاص كثيرة؛ وإما أن يكون كميةً، فيقبل الزيادة والنقص، فهو مُتَجَزِّئٌ؛ وإما أن يكون كميةً، فيقبل الشبيه ولا شبيه، والأشد والأضعف، فيقبل الاختلاف؛ فهو كثير، فالوحدة فيها أيضًا ليست بحقيقة؛ فهي إذن فيه بنوع عرضي؛ والعارض، كما قدّمنا، أثرٌ من مؤثر؛ فالوحدة في العرض العام أثرٌ من مؤثر أيضًا (ك، ر، ١٣٠، ٩)

- العرض العام كليٌ مقولٌ على أفراد حقيقة واحدة وغيرها قولًا عرضيًا، فيقولنا وغيرها يخرج النوع والفصل والخاصة لأنها لا يقال إلا على حقيقة واحدة فقط، ويقولنا قولًا عرضيًا يخرج الجنس لأنّ قوله ذاتي (جر، ت، ١٥٤، ٣)

عرض على الإطلاق

- إن كان قد يوجد شيء محمول على أمر ما لا بطريق ما هو، ولم يكن يُحمَل على أمر آخر بجهة ما هو أصلًا بل كان حَمْلُهُ أبدًا على أي شيء ما حُمِل هو حَمْل لا بطريق ما هو، كان هو العرض على الإطلاق، وهو مقابل بالكميّة لما هو جوهر بالإطلاق. وما كان يُحمَل

كجزء منه ولا يصحّ قوامه دون ما هو فيه (ر، م، ١٣٨، ١٢)
- العرض... يجوز قيامه بالعرض (ر، م، ١٣٩، ١٤)

- إنّ العرض ليس بجنس (ر، م، ١٥٠، ١٦)
- العرض الساري في المحل المنقسم يجب أن يكون متقسيًا (ر، م، ١٦٠، ٩)
- لو صحّ بقاء العرض لامتنع عدمه، لأنّ عدمه بعد البقاء لا يجوز أن يكون واجبًا وإلا لانقلب الشيء من الإمكان الذاتي إلى الإمتناع، بل يكون جائزًا، أو له سبب (ر، مح، ٨٦، ٧)
- أما العرض؛ فعبارة عن الموجود في موضوع. وقد ذكرنا سابقًا ما ينقسم إليه من الأجناس (سي، م، ١١١، ٥)

- العرض الموجود الذي يحتاج في وجوده إلى موضع أي محلّ يقوم به كاللون المحتاج في وجوده إلى جسم يحلّه ويقوم هو به. والأعراض على نوعين: قارّ الذات وهو الذي يجتمع أجزاؤه في الوجود كالبياض والسواد، وغير قارّ الذات وهو الذي لا يجتمع أجزاؤه في الوجود كالحركة والسكون (جر، ت، ١٥٣، ١٣)

عرض بالذات

- إن العرض بالذات ليس هو الشيء الذي عرض له بالعرض مثل الموسيقى لسقراط وبعضها عرض بالعرض مثل الطب للموسيقي (ش، ت، ٣٨٠، ١)

عرض ذاتي

- العرض الذاتي هو الذي يكون موضوعه ماهيته أو جزء ماهيته، أو توجب ماهية موضوعه أن يوجد له على النحو الذي توجب ماهية أمر ما

المذكور، أو عَرَضًا مقابلًا للجوهر كالسواد والياض، ونحوه (سي، م، ٥٣، ٧)

بجهتين على موضوعين مختلفين فهو جوهر لأحد هذين الموضوعين وعرض للموضوع الآخر (ف، حر، ١٧٧، ٩)

عرضي لازم

- الجزء الذي يوصف به الشيء - كالحَيَوَانِيَّة للإنسان ونحوها - سَمَاءُ أَتْبَاعِ الْمَشَائِينِ ذاتيًا، ونحن نذكر في هذه الأشياء ما يجب. والعرضيُّ اللازم أو المفارق يتأخر عن الحقيقة تعقله، والحقيقة لها مدخل ما في وجوده (سه، ر، ١٦، ١٥)

عرضي مفارق

- الجزء الذي يوصف به الشيء - كالحَيَوَانِيَّة للإنسان ونحوها - سَمَاءُ أَتْبَاعِ الْمَشَائِينِ ذاتيًا، ونحن نذكر في هذه الأشياء ما يجب. والعرضيُّ اللازم أو المفارق يتأخر عن الحقيقة تعقله، والحقيقة لها مدخل ما في وجوده (سه، ر، ١٦، ١٥)

عرضية

- الأجسام الحية لا تخلو من أن تكون حياتها تكون ذاتية فيها أو عرضية من غيرها، أعني بالذاتي في الشيء، الذي إن فارق الشيء فسد، والعرضية هي التي يمكن أن تفارق ما هي فيه ولا يفسد؛ فإن كانت الحياة ذاتية في الحي، فإنها إذا فارت الحي فسد الحي؛ وكذلك نجد الأحياء إذا فارتهم الحياة فسدوا. فأما الجسم الذي نجده حيًا ولا نجده حيًا، وهو هو جسم، فقد فارقته الحياة، ولم تفسد جسميته (ك، ر، ٢٦٦، ١١)

- إنَّ الجوهرية والعرضية من صفات الذوات ولوازمها وما للذات بالذات لا يزول عنها ولا يتبدل عليها، وإنما تتبدل الأحوال التي للذات

عرض غير ذاتي

- (العرض) غير الذاتي هو الذي لا يدخل موضوع في شيء من ماهيته، وماهية موضوعه لا توجب أن يوجد له ذلك العرض (ف، حر، ٢٠، ٩٥)

عرض لازم

- العرض اللازم وهو ما يتمتع انفكاكه عن الماهية كالكاتب بالقوة بالنسبة إلى الإنسان (جر، ت، ١٥٣، ١٨)

عرض مفارق

- العرض المُفَارِق وهو ما لا يتمتع انفكاكه عن الشيء وهو إما سريع الزوال كحمرة الخجل وصفرة الوجل، وإما بطيء الزوال كالشيب والشباب (جر، ت، ١٥٣، ٢٠)

عرض واحد

- العَرَضُ الواحد لا يحلّ في محلّين (ر، مع، ٨٦، ٢٧)

عرضي

- العرضيُّ قد يكون أعمّ من الشيء كاستعداد المشي للإنسان، وقد يختصّ به كاستعداد الضحك للإنسان (سه، ر، ١٦، ١٦)
- أمّا العَرَضِيّ؛ فعبارة عن ما يُقال على شيء، وقَهْمُهُ غير ضروري السَّبْق من قَهْم ذلك الشيء عليه؛ كالأَسْوَد والأبيض بالنسبة إلى الإنسان والقرس؛ وسواء كان جوهريًا في نفسه كالجبال

يعالجونهم به ولا شربة يسفونها إياهم فيبرؤون
مما هم فيه من المحنة والبلوى إلا الدعاء لله
بالصلاة والصدقة والقرايين في الهياكل ورفي
الكهنة وما شاكل ذلك (ص، ر، ٣، ٢٦١، ١٧)
- من الحكماء من زعم أن العشق هو إفراط
المحبة وشدة الميل إلى نوع من الموجودات
دون سائر الأنواع وإلى شخص دون سائر
الأشخاص أو إلى شيء دون سائر الأشياء
بكثرة الذكر له وشدة الاهتمام به أكثر مما ينبغي
(ص، ٣، ٢٦٢، ٥)

- من الحكماء من قال إن العشق هو هوى غالب
في النفس نحو طبع مشاكل في الجسد أو نحو
صورة مماثلة في الجنس. ومنهم من قال إن
العشق هو شدة الشوق إلى الاتحاد (ص، ٣،
٢٦٢، ١٥)

عصب

- العصب له مدخل ما في وجود الحس (ش، ن،
٢٣، ٦٤)

- العصب إنما ينبت من الدماغ لأنه شبيه بجوهره
(ش، ن، ٣، ٦٦)

عصية

- ينبغي لمن يريد أن يعرف حقائق الأشياء أن
يبحث أولاً عن علل الموجودات وأسباب
المخلوقات، وأن يكون له قلب فارغ من
الهموم والغموم والأمور الدنيوية، ونفس ذكية
طاهرة من الأخلاق الردية وصدر سليم من
الاعتقادات الفاسدة، ويكون غير متعصب
لمذهب أو على مذهب، لأنَّ العصية هي
الهوى والهوى يسمي عين العقل وينتهي عن
إدراك الحقائق ويعمي النفس البصيرة عن تصوّر
الأشياء بحقائقها، فيصدّها ذلك عن الهوى

عن غيرها بتبدل نسبتها إلى غيرها (بغ، م،
٤٤٢، ١١)

- العرضية خارجة عن حقيقة الأعراض، وهو
صحيح، فإنَّ العرضية أيضاً من الصفات العقلية
(س، ر، ٧٢، ١٢)

- إنَّ العرضية عبارة عن نسبة الشيء بالحلول إلى
الموضوع (ر، م، ١٥٠، ٢٠)

- إنَّ العرضية مقولة على ما تحتها بالتشكيك (ر،
م، ١٥١، ٢)

عزم

- العزم ثبات الرأي على الفعل (ك، ر،
١٧١، ٣)

· يقال: ما العزم؟ الجواب: الرأي على العقل
(تو، م، ٣١٢، ٥)

- إنَّ العزم غير كافٍ في وجود الفعل، بل العزم
على الكتابة لا يوقع الكتابة ما لم يتجدّد قصد،
هو إنبات في الإنسان متجدّد حال الفعل (غ،
ت، ٤٤، ١)

عشق

- إنَّ العشق يترك النفس فارغة من جميع الهمم إلا
همّ المعشوق وكثرة الذكر له والفكرة في أمره
وهيجان الفؤاد والوله به وبأسبابه (ص، ر، ٣،
٢٦١، ٧)

- إنَّ الذين زعموا أنَّ العشق هو مرض نفسي،
أو قالوا إنَّه جنون إلهي فإنَّما قالوا ذلك من أجل
أنَّهم رأوا ما يعرض للمعشاق من سهر الليل
ونحول الجسم وغور العيون وتواتر النبض
والأنفاس الصعداء مثل ما يعرض للمرضى
فظنوا أنَّه مرض نفسي (ص، ٣، ٢٦١، ١٣)
- أمّا الذين زعموا أنَّه (العشق) جنون إلهي فإنَّما
قالوه من أجل أنَّهم لم يجدوا الهمّ دواء

- ويعدل عن طريق الصواب (ص، ر٣، ١٤، ٣٥٢)
- العصية ... بها يكون التعاضد والتناصر (خ، م، ٢٠، ١٠١)
- إن العصية إنما تكون من الالتحام بالنسب ... وذلك أن صلة الرحم طبيعي في البشر إلا في الأقل. ومن صلتهما النعرة على ذوي القربى وأهل الأرحام أن ينالهم ضيم أو تصيبهم هلكة (خ، م، ٦٠، ١٠٢)
- لما كانت الرياسة إنما تكون بالقلب، وجب أن تكون عصبية ذلك النصاب أقوى من سائر العصائب ليقع القلب بها وتتم الرياسة لأهلها (خ، م، ١٥، ١٠٤)
- القلب إنما يكون بالعصية (خ، م، ٢٣، ١٠٤)
- إن ثمرة الأنساب وفائدتها إنما هي العصية للنصرة والتناصر. فحيث تكون العصية مرهوبة ومخشية، والمنبت فيها زكي محمي، تكون فائدة النسب أوضح (خ، م، ١٧، ١٠٦)
- إن العصبية بها تكون الحماية والمدافعة والمطالبة، وكل أمر يُجتمع عليه (خ، م، ١٨، ١١٠)
- التغلب الملكي غاية العصبية (خ، م، ٢٤، ١١٠)
- إذا انقضت العصبية قصر القليل عن المدافعة والحماية فضلاً عن المطالبة (خ، م، ٢٦، ١١١)
- عِظَم
- "عِظَمٌ" إنما نعني (الكتدي) به أحد ثلاثة أشياء: إما ما له طول فقط، أعني الخط؛ وإما ما له طول وعرض فقط، أعني به السطح؛ وإما ما له طول وعرض وعمق، أعني به الجرم (ك، ر، ٩، ١٨٧)
- العِظَم من طبيعة المتصل (ش، ت، ١٠، ٢٧٤)
- ما يتجزأ إلى أشياء غير متجزئة تقبل التجزئة فهو عِظَم (ش، ت، ١٥، ٥٩٦)
- إن العِظَم إذا انتقل عند الكون من كمية إلى كمية لم ينتقل من قِيل كمية واردة عليه من خارج (ش، ت، ٥، ١٥٠٠)
- التزيد في العِظَم إلى غير نهاية مستحيل (ش، ت، ٢٨، ٦٩)
- كل عِظَم فإنه ينقسم بنصفين، أعني الأعظام الثلاثة التي هي الخط والسطح والجسم (ش، م، ١٦، ١٣٨)
- لا يوجد عِظَم غير متناهٍ بالفعل، وذلك أن كل عِظَم إما أن يكون خطاً أو بسيطاً أو جسماً؛ والخط كما قيل في حده هو الذي نهايته نقطتان، والبسيط هو الذي نهايته خط أو خطوط، والجسم هو الذي نهايته سطح أو سطوح (ش، سط، ٧، ٥١)
- العِظَم غير مؤلف من غير منقسم (ش، سط، ٣، ٩٣)
- العِظَم إن كان منقسماً لزم ضرورة أن يكون المتحرك منقسماً (ش، سط، ٢٢، ٩٣)
- العِظَم والحركة والزمان متساوية، وأنه ليس يمكن أن يقطع متحرك عِظْماً غير متناهٍ في زمان متناهٍ، ولا يمكن أيضاً أن يقطع متحرك عِظْماً متناهياً في زمان غير متناهٍ إلا أن يكون ذلك العِظَم مستديراً (ش، سط، ٣، ٩٨)
- عِظَمَان متجانسان
- لا يمكن أن يكون عِظَمَان متجانسان لا نهاية لهما، أحدهما أقل من الآخر؛ لأن الأقل يَنْدُ الأكثر أو يَنْدُ بعضه (ك، ر، ٩، ١٨٩)

عظمة

- إن العظمة والجلالة والمجد في الشيء إنما يكون بحسب كماله، إما في جوهره، وإما في عرض من خواصه. وأكثر ما يقال ذلك فينا. إنما هو لكمال ما لنا في عرض من أعراضنا، مثل اليسار والعلم، وفي شيء من أعراض البدن (ف، أ، ٣٥، ٣)

عظيم

- العظيم والصغير يقالان على كل كمية (ك، ر، ١٤٦، ٧)

عقل

- إنَّ حدَّ العقل أنَّه الجوهر البسيط القابل لصور الأشياء ذوات الصور والمعاني على حقائقها كقبول البردة إما قابليها من الصور والأشكال ذوات الألوان والأصباغ (جا، ر، ١٠٩، ١)
- إنَّ الحيَّ لما انقسم قسمين عاقل وبهيي، فالعاقل ليس هو من استعمال النفس وحدها بل ومن استعمال العقل وتتميمه. وذلك أنَّ العقل إفادة النفس وإدراك أحوال الموجودات على حقائقها والبحث والنظر والشداد في الأعمال والتدابير وحتى قيل إنَّه شخص إلهي الكون (جا، ر، ٥٢٦، ٨)

- العقل - جوهرٌ بسيطٌ مُدركٌ للأشياء بحقائقها (ك، ر، ١٦٥، ٥)

- العقل في النفس هو المعقول (ك، ر، ٣٠٢، ١٢)

- إنَّ رأي أرسططاليس في العقل أنَّ العقل على أنواع أربعة: الأول منها العقل الذي بالفعل أبداً؛ والثاني العقل الذي بالقوة، وهو للنفس؛ والثالث العقل الذي خرج في النفس من القوة إلى الفعل؛ والرابع العقل الذي نسميه الثاني،

وهو يمثل العقل بالحسِّ لقرب الحسِّ من الحيِّ وعمومه له أجمع (ك، ر، ٣٥٣، ٩)

- العقل إمَّا علَّةٌ وأول لجميع المعقولات والعقول الثواني؛ وإمَّا ثانٍ، وهو بالقوة للنفس، ما لم تكن النفس عاقلة بالفعل؛ والثالث هو الذي بالفعل للنفس، قد اقتته، وصار لها موجوداً، متى شاءت استعمالته، وأظهرته لوجود غيرها منها، كالكتابة في الكتاب؛ فهي له معدةٌ ممكنة، قد اقتناها، وثبتت في نفسه؛ فهو يخرجها ويستعملها متى شاء؛ وأمَّا الرابع فهو العقل الظاهر من النفس، متى أخرجه، فكان موجوداً لغيرها منها بالفعل (ك، ر، ٣٥٧، ٤)

- إنَّ العقل إما منقسم إلى أجزاء أو إلى قوى، وأنَّه مبدأ به ماهية الإنسان، وأنَّه أيضاً مبدأ فاعل، وأنَّه سبب ومبدأ على طريق الغاية على مثال ما كانت الطبيعة، وأنَّ نسبة العقل والقوى العقلية إلى النفس والقوة النفسانية كنسبة النفس والقوى النفسانية إلى الطبيعة والقوى الطبيعية (ف، ط، ١٢٢، ١٥)

- إنَّ العقل الذي به يتجوهر الإنسان آخر ما يتجوهر به هو أن يكون عقلاً على كماله الأول، فما هو على كماله الأول فهو بُعدٌ بالقوة وما هو بالقوة فإنَّما كُنَّ لأجل فعله - وذلك هو الذي هو جوهره هو ليس بعينه فعله (ف، ط، ١٢٣، ١٠)

- نعلم يقيناً أنه ليس شيء من المحجج أقوى وأنفع وأحكم من شهادات المعارف المختلفة بالشيء الواحد، واجتماع الآراء الكثيرة، إذ العقل، عند الجميع، حجة. ولأجل إنَّ ذا العقل ربما يُخيَّل إليه الشيء بعد الشيء، على خلاف ما هو عليه، من جهة تشابه العلامات المستدل بها على حال الشيء، احتيج إلى اجتماع عقول كثيرة مختلفة. فمهما اجتمعت، فلا حجة

- ألقى، ولا يقين أحكم من ذلك (ف، ج، ١٧، ٨١)
- العقل ليس هو شيئاً غير التجارب. ومهما كانت هذه التجارب أكثر، كانت النفس أتم عقلاً (ف، ج، ٩٩، ٦)
- إنَّ الحسن يدرك من حال الموجود المجتمع مجتمعاً، ومن حال الموجود المتفرق متفرقاً، ومن حال الموجود القبيح قبيحاً، ومن حال الموجود الجميل جميلاً، وكذلك سائرهما. وأما العقل، فإنه قد يدرك من حال كل موجود ما قد أدركه الحسن، وكذلك ضدّه، فإنه يدرك من حال الموجود المجتمع مجتمعاً ومتفرقاً متاً، ومن حال الموجود المتفرق متفرقاً ومجتمعاً متاً، وكذلك سائر ما أشبهها (ف، ج، ٩٩، ٢١)
- أما العقل الذي به يقول الجمهور في الإنسان إنه عاقل فإنَّ مرجع ما يعنون به هو إلى التعقل وذلك أنه ربما قالوا في مثل معاوية إنه كان عاقلاً وربما امتنعوا أن يسمّوه عاقلاً. ويقولون العاقل يحتاج إلى دين والدين عندهم هو الذي يظنون هم أنه هو الفضيلة. فهؤلاء إنما يعنون بالعاقل من كان فاضلاً وجيد الروية في استنباط ما ينبغي أن يؤثّر من خير أو يُجَنَّب من شر ويمتنعون أن يؤقّموا هذا الاسم على من كان جيد الروية في استنباط ما هو شر بل يسمّونه نكراً وداهية وأشياء هذه الأسماء (ف، ج، ٩٩، ٤)
- أما العقل الذي يردّه المتكلمون على الستهم فيقولون في الشيء هذا مما يوجب العقل أو ينفي العقل أو يقبله العقل أو لا يقبله العقل فإنما يعنون به المشهور في بادئ رأي الجميع، فإنَّ بادئ الرأي المشترك عند الجميع أو الأكثر يسمّونه العقل (ف، ج، ٩٩، ٧)
- أما العقل الذي يذكره أرسطو في "كتاب البرهان" فإنه إنما يعني به قوة النفس التي بها يحصل للإنسان اليقين بالمقدّمات الكلية الصادقة الضرورية لا عن قياس أصلاً ولا عن فكر بل بالفطرة والطبع أو من صباه أو من حيث لا يشعر من أين حصلت وكيف حصلت. فإنَّ هذه القوة جزء ما من النفس يحصل لها المعرفة الأولى لا بفكر ولا بتأمّل أصلاً واليقين بالمقدّمات التي صفتها الصفة التي ذكرناها، وتلك المقدّمات هي مبادئ العلوم النظرية (ف، ج، ٨، ٥)
- أما العقل الذي يذكره (أرسطو) في المقالة السادسة من "كتاب الأخلاق" فإنه يريد به جزء النفس الذي يحصل فيه بالمواظبة على اعتياد شيء شيء مما هو في جنس جنس من الأمور وطول تجربة شيء شيء مما هو في جنس جنس من الأمور على طول الزمان اليقين بقضايا ومقدّمات في الأمور الإرادية التي شأنها أن تؤثّر أو تُجَنَّب (ف، ج، ٩، ٤)
- بتفاضل الناس في هذا الجزء من النفس الذي سمّاه عقلاً تفاضلاً متفاوتاً (ف، ج، ١١، ٢)
- أما العقل الذي يذكره (أرسطو) في كتاب النفس فإنه جعله على أربعة أنحاء: عقل بالقوة، وعقل بالفعل، وعقل مستفاد، والعقل الفعّال (ف، ج، ١٢، ٤)
- لا بدّ من حسن يبيّن به الخلق في العموم، ولا بدّ من عقل يوصل به إلى الباري على الخصوص. والحسن رائد، ولكنه يرود لمن هو أعلى منه، والعقل مستريد، لكنه يستريد من هو دونه (تو، م، ١٨٢، ٢٠)
- العقل كلّ بمعنى واحد، وواحد بمعنى كل (تو، م، ١٩٢، ٣)
- كما قد صحَّ أنَّ الحسن كثير الإحالة

فإذا أنتممت تلك الصورة وأمكنتها أعطتها النفس تمام ما تهيات له، فتكون أول طبقات الأنفس وهي النامية، وتكون في الحيوانية ولا تكون في الإنسانية (تو، م، ٣٣٠، ١٣)

- قال الفيلسوف: العقل وحده لا يموت. أراد بذلك أن يميزه من قوى النفس النامية والحسية، لأنَّ الحسَّ والنماء يضمحلان، ولأنَّ النفس استفادتتهما من العالم الهولاني، وأما العقل فلم يستفد من هذا العالم، فلذلك بقي (تو، م، ٣٣٤، ١)

- النفس والعقل أيضًا هما جوهران لا يوصفان بالطول والعرض والعمق (ص، ٢، ٣٣٥، ١٤)

- نسبة النفس من العقل كنسبة ضوء القمر من نور الشمس ونسبة العقل من الباري كنسبة نور الشمس من الشمس (ص، ٣، ٨، ١٧)

- بقاء العقل إذا علَّة لوجود النفس، وتمامية العقل علَّة لبقاء النفس، وكماله علَّة لتمامية النفس (ص، ٣، ١٨٧، ١٩)

- أما العقل فإنه جوهر بسيط روحاني أبسط من النفس وأشرف منها قابل لتأييد الباري تعالى، علام بالفعل مؤيد للنفس بلا زمان (ص، ٣، ١٩٨، ٢٣)

- إنَّ العقل إسم مشترك يقال على معنيين: أحدهما ما تشير به الفلاسفة إلى أنه أول موجود اخترعه الباري جلَّ وعزَّ وهو جوهر بسيط روحاني محيط بالأشياء كلها إحاطة روحانية. والمعنى الآخر ما يشير به جمهور الناس إلى أنه قوة من قوى النفس الإنسانية التي فعلها التفكير والروية والطق والتمييز والصنائع وما شاكلها (ص، ٣، ٢٢٨، ١)

- إنَّ الموجودات كلها صور وأعيان غيريات أفاضها الباري عزَّ وجلَّ على العقل الذي هو

والإستحالة، فكذاك قد وضع أن العقل ثابت على ما له في كل حالة. والحسَّ يفيدك ما يفيد في عرض الآلة التي أصلها المادة؛ والعقل يفيدك ما يفيد على هيئة محضة، لأنه نور (تو، م، ٢٠٣، ٩)

- الحسَّ يفيد العلم الذي تسكن معه النفس. والعقل يفيد العلم الذي كأنه مظنون (تو، م، ٢٠٣، ١٦)

- النفس عقل بعد الإستنارة، والعقل نفس بعد الفكرة، والطبيعة مميَّزة بالنظر في الأول محرفة بالنظر في الثاني (تو، م، ٢٥٠، ١٣)

العقل سرح النفس مرعاها فيه، والنفس قلب الطبيعة مستقاه منه، والطبيعة صراط الإنسان مدَّاه غيه (تو، م، ٢٥١، ٢٣)

- إسم العقل يدلُّ على معاني، وتنقسم تلك المعاني إلى أقسام بحسب ما ينقسم كل ذي عقل. وذلك له ابتداء وانتهاء: وأحدها وهو بمعنى الإبتداء بالطبع، هو العقل الفعَّال، وهو الشبه الفاعل. والثاني بحسب الإنتهاء، وهو العقل الإنساني ويسمَّى هولانيًّا، وهو في نسبة المفعول. والثالث بحسب معنى الوسط وهو العقل المستفاد وهو في نسبة الفعل (تو، م، ٢٨٩، ٨)

- يقال: ما العقل؟ الجواب هو جوهر بسيط يدرك الأشياء بحقيقتها لا بتوسط زمان دفعة واحدة، وأيضًا هو الذي من شأن الجزء منه أن يصير كلاً، وفي معنى هذا القول أنَّ من شأن عقل زيد مثلاً، وهو عقل جزئي، أن يعقل كل المعقولات التي من شأنها أن تعقل، إن لم يقصر به الزمان أو يعترضه عائق، وليس شيء من الموجودات له هذا المعنى سواء (تو، م، ٣١٧، ٩)

- النفس والعقل صورتان يحتملهما أو أحدهما،

بالتجارب^١ من الأحكام الكلية فيكون حدّه أنه معاني مجتمعة في الذهن تكون مقدّمات يُستنبط بها المصالح والأغراض. ويقال عقل لمعنى آخر، وحدّه أنه هيئة محمودة للإنسان في حركاته وسكوناته وكلامه واختياره. فهذه المعاني الثلاثة هي التي يُطلق عليها الجمهور

إسم العقل (س، ح، ١١، ٨)

أما الذي يدلّ عليه إسم العقل عند الحكماء فهي ثمانية معاني: أحدها العقل الذي ذكره الفيلسوف في كتاب البرهان وفُرق بينه وبين العلم فقال ما معناه هذا العقل هو التصوّرات والتصديقات الحاصلة للنفس بالفطرة والعلم ما حصل بالاكْتِسَاب، ومنها العقول المذكورة في كتاب النفس. فمن ذلك العقل النظري والعقل العلمي. فالعقل النظري قوة للنفس تقبل ماهيّات الأمور الكلّية من جهة ما هي كَلِيّة، والعقل العملي قوة للنفس هي مبدأ التحريك للقوة الشوقية إلى ما يختار من الجزئيات من أجل غاية مظلونة أو معلومة (س، ح، ١٢، ٦)

- العقل ليس عجزه عن تصوّر الأشياء التي هي في غاية المعقولة، والتجريد عن المادة لأمر في ذات تلك الأشياء، ولا لأمر في غريزة العقل، بل لأجل أنّ النفس مشغولة في البدن بالبدن، فتحتاج في كثير من الأمور إلى البدن، فيبعدا البدن عن أفضل كمالاتها (س، ح، ١٢، ١٤)

- إنّ إدراك العقل للمعقول أقوى من إدراك الحسّ للمحسوس، لأنّه - أعني العقل - يعقل ويدرك الأمر الباقي الكلّي، ويتحد به ويصير هو هو على وجه ما، ويدركه بكنهه لا بظاهره، وليس كذلك الحسّ للمحسوس؛ فاللذة التي تجب لنا: بأن نعقل ملائمة، هي فوق اللذة تكون لنا: بأن نحسّ ملائمة ولا نسبة بينهما (س،

أول موجود جاد به الباري وأوجده، وهو جوهر بسيط روحاني فيه جميع صور الموجودات غير متراكمة ولا متزاحمة، كما يكون في نفس الصانع صور المصنوعات قبل إخراجها ووضعها في الهيولى (ص، ٣، ٢٢٩، ١٩)

- أما العقل فله علّة واحدة فاعلة الذي هو الباري عزّ وجلّ الذي أفاض عليه الوجود والتمام والبقاء والكمال دفعة واحدة بلا زمان (ص، ٣، ٢٣٣، ١٩)

- العقل هو نور الباري تعالى وفيضه الذي فاض أولًا (ص، ٣، ٣٣١، ١٧)

- إنّ العقل للإنسان - إذا تبيّن - ليس هو شيء سوى النفس الناطقة إذا تصوّرت رسوم المحسوسات في ذاتها ميّزت بفكرها بين أجناسها وأنواعها وأشخاصها، وعرفت جواهرها وأعراضها، وجربت أمور الدنيا واعتبرت تصاريف الأيام بين أهلها (ص، ٣، ٣٩٤، ٩)

- إنّ العقل أشرف من جوهر النفس (ص، ٤، ٩، ٥)

- العقل هو المقرّ على نفسه وعلى ما دونه من الموجودات بأنّ كلها مبدعات محدثات مكونات، وأنه عبد لربه، وأنّ ربه علّة لها وهو الذي أبدع الهيولى واختراعها بعد أن لم تكن (ص، ٤، ٥، ١٤)

- إنّ للعقل فعلًا يختصّ به ولا ينفرد عنه ولا ينفصل منه قريب بحيث هو (ص، ٤، ٧، ٢٥٧)

- العقل إسم مشترك لمعاني عدّة، فيقال عقل لصحّة الفطرة الأولى في الناس فيكون حدّه أنه قوة بها يجود التمييز بين الأمور القبيحة والحسنة، ويقال عقل لما يكسبه الإنسان

- شأ، ٣٦٩، ١١)
- يجب أن يحدث عن كل عقل عقل تحته، ويقف حيث يمكن أن تحدث الجواهر العقلية منقسمة متكررة بالعدد، لتكثر الأسباب، فهناك ينتهي (س، شأ، ٤٠٩، ١٥)
- أما العقل فيقتدر على تجريد الماهية المكنوفة باللواحق الغريبة المشخصة، مستثباتاً إياها كأنه يعمل بالمحسوس عملاً جملة معقولاً (س، ١، ٣٤٦، ١)
- إن كل شيء يعقل شيئاً، فإنه يعقل بالقوة القريبة من الفعل، أنه يعقل، وذلك عقل منه لذاته، فكل ما يعقل شيئاً فله أن يعقل ذاته (س، ١، ٣٩١، ١)
- إن العقل نور يتوَلَّى الله إفاضته على الأنفس من غير أن يكون لشيء من الجسمانيات فيه وساطة الأنسب إلى شيء واحد وهو التهيئة للقبول (س، ر، ٤٦، ١)
- الحسن تصرفه فيما هو من عالم الخلق، والعقل تصرفه فيما هو من عالم الأمر، وما هو فوق الخلق والأمر فهو محتجب عن الحسن والعقل (س، ر، ٦٦، ٧)
- إن العقل يحتاج في تصوّر أكثر الكلّيات إلى استقراء الجزئيات فلا محالة أنّها تحتاج إلى الحسن الظاهر فنعلم أنه يأخذ من الحسن الظاهر إلى الخيال إلى الوهم. وهذا هو من الجحيم طريق وصراط دقيق صعب حتى يبلغ إلى ذاته العقل (س، ر، ١٣١، ٣)
- أما النفس الناطقة الإنسانية فتتقسم قواها أيضاً إلى قوة عاملة، وقوة عالمة. وكل واحدة من القوتين تسمى عقلاً باشتراك الاسم (س، ف، ٢، ٦٣)
- إن هذا الجوهر الذي هو العقل، هو جوهر مجرّد عن المادة بالذات، وبالعلاقة العقلية، ومن كل جهة (س، ف، ١١٢، ١٥)
- النفس الناطقة إذا أقبلت على العلوم سُمّي فعلها عقلاً، وسُمّيَتْ بحسبه عقلاً نظرياً (س، ف، ١٧٠، ١٩)
- العقل له ثلاث تعلّلات: أحدها: أنه يعقل خالقه تعالى. والثاني: أنه يعقل ذاته واجبة بالأول تعالى. والثالث: أنه يعقل كونه ممكناً لذاته. فحصل من تعلّله خالقه عقل هو أيضاً جوهر عقل آخر، كحصول السراج من سراج آخر. وحصل من تعلّله ذاته واجبة بالأول نفس، هي أيضاً جوهر روحاني كالعقل، إلا أنه في الترتيب دونه. وحصل من تعلّله ذاته ممكنة لذاته جوهر جسماني هو الفلك الأقصى، وهو العرش بلسان الشرع (س، ف، ١٨٩، ٨)
- إن العقل المجرّد لا يكون مبدأ قريباً لحركة بل يحتاج إلى قوة أخرى من شأنها أن تتجدّد فيها الإرادة وتتحلّل الأينات الجزئية وهذا يُسمّى النفس (س، ن، ٢٤١، ٨)
- إن إدراك العقل للمعقول أقوى من إدراك الحسن للمحسوس لأنّه، أعني العقل، يعقل ويدرك الأمر الباقي الكلّي ويتحدّ به ويصير هو هو على وجه ما ويدركه بكنهه لا بظاهره وليس كذلك الحسن للمحسوس واللذة التي تجب لنا بأن نتعلّق ملائمتها هي فوق التي تكون لنا بأن نحسّ ملائمتها ولا نسبة بينهما (س، ن، ٢٤٦، ١)
- إن كل عقل هو أعلى في المرتبة فإنّه لمعنى فيه وهو أنّه بما يعقل الأول يجب عنه وجود عقل آخر دونه وبما يعقل ذاته يجب عنه فلك بنفسه وجرمه، وجرم الفلك كائن عنه ومستبقى بتوسط النفس الفلكية. فإنّ كل صورة فهي علّة لأن تكون مادتها بالفعل لأنّ المادة بنفسها لا قوام لها (س، ن، ٢٨٠، ١٧)
- إن العقل يدرك الوجود على سبيل التصوّر بلا

- لا يبعد أن يكون في الحواس الجسمانية ما يسمى عقلاً، ويخالف سائرهما في أنها تدرك نفسها (غ، ت، ١٨٩، ١٦)

- العقل أول المبدعات (غ، ع، ٢٩، ٥)

- العقل أشرف من النفس، والطلق صفة النفس، والنفس جوهرية، والعقل في الجوهرية أشرف من النفس (غ، ع، ٤٥، ١٢)

- إنَّ العقل ليس مستقلاً بالإحاطة بجميع المطالب، ولا كاشفاً للغطاء عن جميع المعضلات (غ، مض، ٢٨، ٣)

- العقل هو قوة فاعلة (ج، ر، ١٦١، ١٢)

- أما العقل الذي معقوله هو بعينه، فذلك ليس له صورة روحانية موضوعة له. فالعقل يُفهم منه ما يُفهم من المعقول، وهو واحد غير متكرر، إذ قد خلا من الإضافة التي تناسب بها الصورة في الهيولى (ج، ر، ١٦٦، ٩)

- العقل يدرك آلياً ويعرفها بعلم فيه حدود وسطى ودلائل هي الوسائط في العلم، والعين أيضاً تُبصر ذاتها بل القوة الباصرة تُبصر العين التي هي أكتها بواسطة كالمرأة (بغ، م، ٣٥٩، ٢١)

- يقال عقل لذات فعالة ولفعليها باشتراك الاسم، فيقال عقل وعاقِل ومَعقول فيسمى العاقِل عقلاً والعقل أيضاً يسمى عقلاً (بغ، م، ٤٠٧، ٨)

- العقل الذي هو الفعل هو الأعرَف وينقسم في لغة القدماء إلى قسمين: أحدهما علم والآخر عمل. والعلم قد عرفته جملة ويخصّص العقل من جملة بتصور ومعرفة خاصة وعلم بحسبها. فالعقل عندهم (الفلاسفة) إدراك ذهني ولا كل ذهني بل إدراك الصور المجردة عن الأجسام وعلائق الحسّ... والعمل هو التصرف بحسب الرأي والتدبير الذي يكون معلوماً ومعمولاً به كتدبير الإنسان لنفسه في تقدير أفعاله وأحواله وتدبير منزله ومدبنته. فهذا

شكّ، وهو مستغني عن الرسم والحدّ: إذ ليس للوجود رسم ولا حدّ (غ، م، ١٤١، ١)

- العقل يقضي قبل النظر في الوجود، إلى أنه إن كان في الوجود تركيب، من بسيطين، فلا يمكن إلا بحركة مستقيمة. وإن كانت حركة، فلا تمكن إلا عن جهة، وإلى جهة. فتحتاج إلى جهتين. وهذا ظاهر. ولا بدّ أن تكونا محدودتين ومختلفتين بالطبع. أما اختلافهما بالطبع والنوع، فإنما يلزم من حيث إنّ الحركة: إنّما أن تكون طبيعية، أو قسرية (غ، م، ٢٥٦، ١٩)

- المفكرة بالحقيقة هي العقل، وإنما هذه أكلة في الفكر، لا أنها المفكرة؛ فإنه كما أن ماهيات الأسباب هي التي بها تتحرك العين في الحجر من جميع الجوانب حتى يتيسر بها الإبصار، والتفتيش عن الغوامض، فكذلك ماهيات الأسباب هي التي بها يتأتى التفتيش عن المعاني المودعة في الخزانين (غ، م، ٣٥٧، ١٠)

- لها (للنفس) فينا قوة تدرك الماهية، غير مقترنة بشيء من هذه الأمور الغريبة، بل مجردة عن كل أمر سوى الإنسانية. وتدرك السواد المطلق مجرّداً عن كل أمر سوى السوادية. فكذلك سائر المعاني. وهذه القوة تُسمى عقلاً (غ، م، ٣٦١، ١٤)

- بهذه القوة (العقل) يقتصر الإنسان العلم بالمجهولات. بواسطة الحدّ الأوسط في التصديقات، وبواسطة الحدّ والرسم في التصورات. وتكون الإدراكات الحاصلة فيها كلية؛ لأنها مجردة؛ فتكون نسبتها إلى آحاد جزئيات المعنى، نسبة واحدة. وليس ذلك الشيء لسائر الحيوانات سوى الإنسان (غ، م، ٣٦١، ٢٠)

للغير ليس معقولاً لشيء من الأشياء كما لو
صيرت الشمس ليست مدركة لبصر من الأبصار
(ش، ت، ٨، ٦)

- يقول (أرسطو) إن من يضع الأسباب التي على
طريق الغاية غير متناهية فهو يرتفع العقل العملي
ضرورة، وذلك أن العقل إنما يفعل ما يفعله في
كل وقت بسبب شيء آخر من الأشياء وذلك
الشيء هو الذي من قبله صار الفعل متناهياً،
وذلك أن النهاية هي الغاية المقصودة بالأفعال
والأ كان الفعل عبثاً (ش، ت، ٣٤، ٣)

- إن العقل لما كان متناهياً لم يمكن أن يحصر ما
لا نهاية له على أنه مدرك له بالفعل لا بالقوة
(ش، ت، ٤٢، ٤)

- حال العقل الذي هو الكمال الأخير للإنسان
هو حال جميع العقول المفارقة لجميع الأجرام
الساوية. وذلك أنه تبين من هذه أنها الكمال
الأخير للأجرام السماوية (ش، ت، ٥٢، ٢)

- ليس العقل مضافاً إلى العاقل بل إلى المعقول،
لأنه لو كان ذلك كذلك لكان العقل متقوِّماً
بالعاقل، والعاقل ظاهر من أمره أنه متقوِّم
بالعقل. فكان يلزم عن ذلك أن يكون الشيء
الذي هو متقوِّم لشيء ما متقوِّماً بالشيء الذي هو
مقوِّمه، أعني أنه يلزم أن يكون السبب متقوِّماً
بالمسبب فكان يكون الشيء الواحد بعينه
بالإضافة إلى شيء واحد سبباً ومسبباً معاً (ش،
ت، ٦١٨، ١٢)

- العقل يفهم المتقابلين معاً، ليس بأنه يفهم
الواحد بعد الآخر كمثل حالها في الوجود بل
يفهمهما معاً كأنهما مجتمعان في الوجود (ش،
ت، ٧٤٠، ١٩)

- السبب في أن العقل يدرك معاً المتقابلين أنه
ليس طبيعة المتقابلين الأولين في العقل اللذين
هما الصدق والكذب طبيعة المتقابلين الأولين

الفعل أيضاً يستوفيه عقلاً ويسمى فاعله عقلاً
أيضاً (بغ، ١٣، ٤٠٧، ٩)

- إن الذي أُشير إليه بإسم العقل في اللغة العربية
إنما هو العقل العملي من جملة ما قيل. وجاء
في لغتهم من المنع والعقال فيقال عقلت الناقة
أي منعها بما شددتها به عن تصرفها في
سعيها. فكذلك العقل العملي يفعل النفس
ويمنعها عن التصرف على مقتضى الطباع (بغ،
١٣، ٤٠٩، ١٣)

- في اللغة العربية يراد بالعقل الشيء الذي يمنع
الخواطر والشهوات من الناس ويوقفها عن أن
تمضي العزائم بحسبها (بغ، ٢٣، ١٤٩، ١١)
- يقولون (الفلاسفة) إن النفس الإنسانية مجموع
قوتين أولها قوتان قوة علمية وقوة عملية،
فالذي أراده العرب بالعقل بالقوة العملية
أولى، والذي أراده يونان بالعلمية أولى (بغ،
٢٢، ١٤٩، ٢٢)

- إن العقل عقل لشيء، ومعنى العقل المفول في
لغتهم (الفلاسفة) لا يراد به الإضافة إلى شيء
وإن كانوا يعرفونه بشيء ومن شيء ويستوفونه
بإسم يخصه في ذاته لا من جهة إضافته، وإن
أضيف فإلى فعله الخاص به كالعلم والعالم.
فالعاقل والعالم والعقل والعلم عندهم أسماء
مترادفة (بغ، ٢٣، ١٥٠، ٦)

- لما كانت حال العقل من المعقول حال الحس
من المحسوس، شبه (أرسطو) قوة العقل مثلاً
بالإضافة إلى إدراك المعقولات البرية من
الهوى بأعظم المحسوسات التي هي الشمس
إلى أضعف الإبصار وهو بصر الخفاش. لكن
ليس يدل هذا على امتناع تصوّر الأمور المفارقة
كامتناع النظر إلى الشمس على الخفاش، فإنه
لو كان ذلك كذلك لكانت الطبيعة قد فعلت
باطلاً بأن صيرت ما هو في نفسه معقول بالطبع

- خارج النفس اللذين هما الخير والشر، لأن الصدق والكذب هما في الفكرة والخير والشر في الهوى (ش، ت، ٧٤١، ٥)
- قد يقال في العقل والحس إنهما مكيانان. أما العقل فللأشياء المعقولة وأما الحس فللأشياء المحسوسة من قِيل أن بهما تُعرف الموجودات والذي به تُعرف هو مكيا. وهذه هي العلّة المشتركة للحس والعقل وللواحد، وإلا فإن العلم والحس هما أجدر أن تكيلاهما الموجودات من أن يكيلاهما الموجودات (ش، ت، ١٢٦٤، ٧)
- إن الطبيعة إذا كانت تفعل فعلاً في غاية النظام من غير أن تكون عاقلة، إنها مُلَهَمَةٌ من قوى فاعلة هي أشرف منها وهي المُسَمَّى عقلاً (ش، ت، ١٠٥٣، ١)
- العقل بذاته وجوهره إنما هو من المعقول (ش، ت، ١٦٠٠، ٧)
- إنما يعقل العقل منا ذاته حين يلايس المعقول ويتصوره بالفعل لا حين ما هو بالقوة قبل أن يتصور المعقول لأن المعقول إذا تصوّر صار هو والمعقول شيئاً واحداً (ش، ت، ١٦١٧، ٤)
- العقل منا إنما يعقل ذاته في وقت ما لا دائماً (ش، ت، ١٦١٧، ٩)
- إنما يصير المعقول والعقل شيئاً واحداً إذا عقل لأن القابل والمقبول من العقل كلاهما عقل. ولذلك كان العاقل والمعقول من العقل يرجعان إلى شيء واحد وإنما تفرّق هذه باعتبار الأحوال الموجودة في العقل، وذلك إن من حيث هو يتصور المعقول قبل فيه إنه عاقل، ومن حيث هو متصور بذاته قبل إن العاقل هو العقل نفسه بخلاف ما يعقل بغيره، ومن حيث أن المتصور هو المتصور نفسه، قيل إن العقل
- هو المعقول (ش، ت، ١٦١٧، ١٢)
- إن العقل من طبيعته أن يفصل الأشياء المتحدة في الوجود إلى الأشياء التي تركبت منها وإن لم تفصل في الوجود بعضها ببعض، مثل تفصيلة بين المادة والصورة وتفصيلة بين الصورة والمرتب من المادة والصورة. فهذه هي حال العقل في الأشياء المركبة من صور ومواد إذا وُصف المرتب بالصورة أو الحامل للصورة بالصورة فإنه يفهمهما متحدتين من جهة متنايرين من جهة، مثل وصف الإنسان بالنطق فإنه يُفهم أن الموضوع للنطق والنطق معنى واحد بالاتحاد ويُفهم أن الحامل منه والمحمول متغايران (ش، ت، ١٦٢١، ١٣)
- ليس بمتنع فيما هو بذاته عقل ومعقول أن يكون علّة لموجودات شتى من جهة ما يُعقل منه أنحاء شتى، وذلك إذا كانت تلك العقول تتصور منه أنحاء مختلفة من التصور (ش، ت، ١٦٤٩، ٥)
- ما كان عقله مثل هذا العقل أي يخرج من القوة إلى الفعل كالحال في عقلنا، فعقله هو حركة ما (ش، ت، ١٦٩٧، ١٤)
- العقل منا ليس يعقل ذاته إلا بالعرض... إنه يعقل فعله الذي هو التعلّل من قِبَل أن جوهره هو فعله (ش، ت، ١٧٠٠، ٤)
- إن الحس والظن والعقل هو للمعقول والمحسوس والمعتنون لا لذاته إلا بالعرض، أي ليس يعقل العقل منا ذاته إلا بالعرض أعني من قِيل ما عرض للمعقول أن كان صورة العقل (ش، ت، ١٧٠٠، ١٢)
- العقل ليس هو المعقول منا من جميع الوجوه (ش، ت، ١٧٠١، ٢)
- كان العقل ليس شيئاً غير إدراك صور الموجودات من حيث هي في غير هوى

(ش، ته، ١٣٠، ١٦)

بالكلية فضلاً عن الجزئية، لأن الكلّيات معقولات تابعة للموجودات وتأخّرة عنها. وذلك العقل الموجودات تابعة له، فهو عاقل ضرورة للموجودات بعقله من ذاته النظام والترتيب الموجود في الموجودات لا بعقله شيئاً خارجاً عن ذاته، لأنه كان يكون معلولاً عن الموجود الذي يعقله لا علّة له وكان يكون مقصراً (ش، ته، ١٩٤، ١).

- العقل الذي فينا هو الذي يلحقه التعدّد والكثرة، وأما ذلك العقل (المفارق) فلا يلحقه شيء من ذلك، وذلك أنه بريء عن الكثرة اللاحقة لهذه المعقولات وليس يُتصوّر فيه مغايرة بين المدرك والمدرك؛ وأما العقل الذي فينا فإدراكه ذات الشيء غير إدراكه أنه مبدأ للشيء، وكذلك إدراكه غيره غير إدراكه ذاته بوجه ما. ولكن فيه شبه من ذلك العقل، وذلك العقل هو الذي أفاده ذلك الشبه. وذلك أن المعقولات التي في ذلك العقل برية من النقايس التي لحقتها في هذا العقل منا، مثال ذلك: إن العقل إنما صار هو المعقول من جهة ما هو معقول لأن هنا عقلاً هو المعقول من جميع الجهات. وذلك أن كل ما وُجدت فيه صفة ناقصة فهي موجودة له ضرورة من قِبَل موجود فيه تلك الصفة كاملة، مثال ذلك: إن ما وُجدت فيه حرارة ناقصة فهي موجودة له من قِبَل شيء هو حار بحرارة كاملة (ش، ته، ١٩٤، ٢٦).

- إن العقل منا هو علم للموجودات بالقوة لا علم بالفعل، والعلم بالقوة ناقص عن العلم بالفعل، وكل ما كان العلم منا أكثر كلية كان أدخل في باب العلم بالقوة وأدخل في باب نقصان العلم، وليس يصح على العلم الأزلي أن يكون ناقصاً بوجه من الوجوه، ولا يوجد فيه علم هو

- الصور المادية إذا تجرّدت في النفس من مادتها صارت علماً وعقلاً، وأن العقل ليس شيئاً أكثر من الصور المتجرّدة من المادة، وإذا كان ذلك كذلك فيما كان ليس مجرداً في أصل طبيعته فالتّي هي مجردة في أصل طبيعتها أخرى أن تكون علماً وعقلاً (ش، ته، ١٩٣، ٢١).

- لما كانت معقولات الأشياء هي حقائق الأشياء، وكان العقل ليس شيئاً أكثر من إدراك المعقولات، كان العقل منا هو المعقول بعينه من جهة ما هو معقول، ولم يكن هنالك مغايرة بين العقل والمعقول إلا من جهة أن المعقولات هي معقولات أشياء ليست في طبيعتها عقلاً وإنما تصير عقلاً بتجريد العقل صورها من المواد. ومن قِبَل هذا لم يكن العقل منا هو المعقول من جميع الجهات (ش، ته، ١٩٣، ٢٤).

- لأن العقل ليس هو شيئاً أكثر من إدراك نظام الأشياء الموجودة وترتيبها، ولكنه واجب فيما هو عقل مفارق ألا يستند في عقل الأشياء الموجودة وترتيبها إلى الأشياء الموجودة ويتأخّر مغفوله عنها لأن كل عقل هو بهذه الصفة فهو تابع للنظام الموجود في الموجودات ومستكمل به، وهو ضرورة يقصّر فيما يعقله من الأشياء. ولذلك كان العقل منا مقصراً عما تقتضيه طبائع الموجودات جارية على حكم العقل، وكان هذا العقل منا مقصراً عن إدراك طبائع الموجودات، فواجب أن يكون هنا علم بنظام وترتيب هو السبب في النظام والترتيب والحكمة الموجودة في موجود موجود. وواجب أن يكون هذا العقل النظام الذي منه هو السبب في هذا النظام الذي في الموجودات، وأن يكون إدراكه لا يتصف

- لا يتخيلون هم عندهم عدم (ش، م، ١٩٠، ٩)
- مما يخص ... الإدراك العقلي أن الإدراك فيه هو المدرك، ولذلك قيل إن العقل هو المعقول بعينه، والسبب في ذلك أن العقل عندما يجزّد صورة الأشياء المعقولة من الهيولى ويقبلها قبولاً هيولانياً يعرض له أن يعقل ذاته، إذا كانت ليست نصير المعقولات في ذاته من حيث هو عاقل بها على نحو مبين لكونها معقولات أشياء خارج النفس (ش، ن، ٩٢، ١٠)
- العقل يتزّيد مع الشيخوخة وسائر قوى النفس بخلاف ذلك (ش، ن، ٩٣، ١٠)
- العقل ليس يفهم في شيء ما أنه غير متقسم في حال من أحواله إلا أن يفهم أن فيه معنى غير متقسم على الإطلاق. كما إنه ليس يفهم انفصال شيء عن شيء إلا بعد فهمه الانفصال. فإذا كَوَّر العقل الواحد المنطلق حدث الكم المنفصل بإطلاق وهو العدد، وصار كلُّ ما يعدّ إنما لحقه العدد بتوسط العدد المطلق، إذ ليس يتصور في بادي الرأي من معنى الوحدة والواحد غير هذه (ش، ما، ٤٤، ٦)
- أما العقل فإن من شأنه أن يتزعزع الصورة من الهيولى المشار إليها ويتصوّرُها مفردة على كنهها، وذلك من أمره بيّن. وبذلك صح أن يعقل ماهيات الأشياء، وإلا لم تكن هاهنا معارف أصلاً (ش، ما، ٨٠، ٢٢)
- العقل منا وإن كان هو المعقول بعينه ففيه تغاير ما من جهة نسبتِه إلى الهيولى (ش، ما، ١٥٣، ١٠)
- أما العقل ... تصديقه بالأمور: إمّا أن يكون يديهاً أو كسبياً، أمّا البديهيات فلا تمويل عليها لأن حكم الذهن بالقضايا التي تُسمّى عقلية كحكمه بالقضايا التي تُسمّى وهمية (ر، م، ٣٥١، ٢)

- علم بالقوة، لأن العلم بالقوة هو علم في هيولى (ش، ته، ١٩٧، ٣)
- إسم العقل يقال على العقول المفارقة عند القوم (الفلاسفة) بتقديم وتأخير، وأن فيها عقلاً أولاً هو العلّة في سائرهما. وكذلك الأمر في الجوهر (ش، ته، ٢١٩، ٢٣)
- العقل الذي يعقل ذاته وغيره أشرف من الذي يعقل ذاته ويعقل غيره (ش، ته، ٢٤٩، ١٨)
- العقل بما هو عقل إنما يتعلّق بالموجود لا بالمعدوم (ش، ته، ٢٦٠، ١٦)
- العقل إنما يدرك الأشياء من جهة أسبابها (ش، ته، ٢٦٩، ١٧)
- العقل ليس هو شيء أكثر من إدراكه الموجودات بأسبابها، وبه يفترق من سائر القوى المدركة، فمن رفع الأسباب فقد رفع العقل (ش، ته، ٢٩٢، ١)
- العقل ليس له ارتباط بقوة من قوى النفس ارتباط الصورة بالمحل (ش، ته، ٣٠٩، ٤)
- العقل يدرك من الأشخاص المتفقة في النوع معنى واحداً تشترك فيه وهي ماهية ذلك النوع، من غير أن ينقسم ذلك المعنى بما تنقسم به الأشخاص من حيث هي أشخاص من المكان والوضع والمواد التي من قبلها تكثر، فيجب أن يكون هذا المعنى غير كائن ولا فاسد ولا ذاهب بذهاب شخص من الأشخاص التي يوجد فيها هذا المعنى (ش، ته، ٣٢٠، ٧)
- العقل ليس فيه من معنى الشخصية شيء، وأما النفس فإنها وإن كانت مجردة من الأعراض التي تعددت بها الأشخاص فإن المشاهير من الحكماء يقولون: ليس تخرج من طبيعة الشخص وإن كانت مدركة (ش، ته، ٣٢٠، ١٨)
- العقل من الجمهور لا يتفك من التخيل؛ بل ما

- لكونها متصرفّة وسمّيت ذهناً لكونها مستعدّة للإدراك (جر، ت، ١٥٧، ٣) -
أما العقل، فمن شأنه إدراك الكليات ومعرفة أحكامها (ط، ت، ٧١، ١٨)

عقل إلهي

- العقل الإلهي يوجد دائماً فعلاً (ش، ت، ١٦١٨، ٦) -
إن العقل الإلهي يجب أن يكون في غاية الفضيلة والتمام (ش، ت، ١٦٩٧، ٨)

عقل إنساني

- الأشخاص الجزئية الهيولانية واقعة تحت الحواس؛ وأما الأجناس والأنواع فغير واقعة تحت الحواس ولا موجودة وجوداً حسيّاً، بل تحت قوة من قوى النفس النامة، أعني الإنسانية، هي المسمّاة العقل الإنساني (ك، ر، ١٠٧، ٨)

- إن العقل الإنساني إذا بلغ أقصى كماله صار قريباً في جوهره من جوهر ... العقل "الفعال" ... وإنّ العقل الإنساني إنّما يحتذي في تكميل جوهره حذو هذا العقل، وأنّه هو الغاية على هذا الوجه الذي يُحتذى حذوه، وهو غاية على أكمل الوجوه، وأنّه هو الفاعل. فهو مبدأ الإنسان على أنّه هو الفاعل على الأقصى لما يتجوهر به الإنسان بما هو إنسان، وهو الغاية لأنّه هو الذي أعطاه مبدأ يسمى به نحو الكمال ويحتذي بما يسمى فيه حذوه إلى أن يبلغ أقصى ما يمكنه في القرب منه. فهو فاعله وهو غايته وهو الكمال الذي لأجل قربه من جوهره كان يسمى. فهو مبدأ بأنحاء ثلاثة: على أنّه فاعل، وعلى أنّه غاية، وعلى أنّه الكمال الذي لأجل القرب منه كان

- إنّ العقل هو التصوّرات والتصدّيات الحاصلة للنفس بالقطرة (ر، م، ٣٦٦، ١٨) -
العقل لا يحصل إلّا عند حضور ماهية المعقول في العاقل (ر، ل، ٧٥، ١١) -
المشهور أن العقل الذي هو مناط التكليف، هو العلم بوجود الواجبات واستحالة المستحيلات (ر، مع، ٨١، ٨) -
أما العمليّة؛ فعبارة عن قوّة يتمّ بها التصرف في الأمور الجزئية بالفكر والرؤية. وأما العقل فقد يُطلق على أحد شيئين: واحد منهما جوهر. والثاني أغراض (سي، م، ١٠٤، ٤) -
قد يُطلق العقل: على ما حصّله الإنسان بالتجارب؛ ويسمّى العقل التجريبي؛ - وعلى صفة القطرة الأولى؛ - وعلى الهيئة المُستَحَسَنَة للإنسان في أفعاليه وأحواليه (سي، م، ١٠٨، ٥) -
العقل ميزان صحيح فأحكامه يقينية لا كذب فيها، غير أنّك لا تطمع أن تزن به أمور التوحيد والآخرة وحقيقة النبوة وحقائق الصفات الإلهية وكل ما وراء طوره فإنّ ذلك طمع في محال (خ، م، ٣٦٤، ٢٦) -
العقل جوهر مجرد عن المادّة في ذاته مقارن لها في فعله وهي النفس الناطقة التي يشير إليها كلّ أحد بقوله أنا. وقيل العقل جوهر روحاني خلقه الله تعالى متعلّقاً ببدن الإنسان. وقيل العقل نور في القلب يعرف الحقّ والباطل. وقيل العقل جوهر مجرد عن المادّة يتعلّق بالبدن تعلّق التدبير والتصرف. وقيل العقل قوّة للنفس الناطقة فصريح بأنّ القوّة العاقلة أمر مغاير للنفس الناطقة وأنّ الفاعل في التحقيق هو النفس والعقل آلة لها بمنزلة السكين بالنسبة إلى القاطع. وقيل العقل والنفس والذهن واحدة إلّا أنّها سمّيت عقلاً لكونها مدركة وسمّيت نفساً

يسمى (ف، ط، ١٢٨، ٦)

- العقل الإنساني فليس هو شيئاً سوى النفس الإنسانية التي صارت علامة بالفعل بعد ما كانت علامة بالقوة. وإنما صارت علامة بالفعل بعد ما حصل فيها صور هوية الأشياء بطريق الحواس وصور ماهيتها بطريق الفكر والروية (ص، ١، ٣٥٠، ١٨)

- إن قيل ما العقل الإنساني؟ فيقال التمييز الذي يخص كل واحد من أشخاصه دون سائر الحيوانات (ص، ٣، ٣٦١، ٤)

- إن العقل الإنساني ليس هو شيء سوى النفس الناطقة (ص، ٣، ٤٢٦، ١٩)

- إن جميع الأفعال البشرية المحكمة وجميع الآراء والمذاهب المختلفة العقلية والوضعية من أفعال العقل الإنساني، لكن له مع هذه الفضائل والمناقب كلها آفات عارضة كثيرة، فمن تلك الآفات الهوى الغالب نحو شيء ما والعجب المفرط من المرء برأي نفسه، والكبر المانع عن قبول الحق والحسد الدائم للأقران وأبناء الجنس والحرص الشديد على طلب الشهوات، والعجلة وقلة التثبت في الأمور والبغض والعداوة عند الحكومة والخصومات، والميل والتعصب لمن يهوى والحمية الجاهلية عند الاختيار والأنفة من الانقياد للطاعة، وحس الرياسة من غير استحقاق وما شاكل هذه الآفات العارضة للعقل المضطرب لهم عن سنن الهدى المانعة عن الانتفاع بفضائل العقل ومنافعه (ص، ٣، ٤٢٧، ٧)

- لما قايصوا (الفلاسفة) بين هذه العقول المفارقة وبين العقل الإنساني رأوا أن هذه العقول أشرف من العقل الإنساني وإن كانت تشترك مع العقل الإنساني في أن معقولاتها هي صور الموجودات، وأن صورة واحد واحد منها هو

ما يدركه من صور الموجودات ونظامها. لكن الفرق بينهما أن صور الموجودات هي علّة للعقل الإنساني، إذا كان يستكمل بها على جهة ما يستكمل الشيء الموجود بصورته، وأما تلك فمعقولاتها هي العلّة في صور الموجودات. وذلك أن النظام والترتيب في الموجودات إنما هو شيء تابع ولازم للترتيب الذي في تلك العقول المفارقة؛ وأما الترتيب الذي في العقل الذي فينا، فإنما هو تابع لما يدركه من ترتيب الموجودات ونظامها، ولذلك كان ناقصاً جداً، لأن كثيراً من الترتيب والنظام الذي في الموجودات لا يدركه العقل الذي فينا (ش، ١٣٠، ٢٢)

عقل أول

- أول المبدعات عنه (واجب الوجود) شيء واحد بالعدد، وهو العقل الأول. ويحصل في المبدع الأول الكثرة بالعرض - لأنه ممكن الوجود بذاته، واجب الوجود بالأول - لأنه يعلم ذاته ويعلم الأول. وليست الكثرة التي فيه من الأول، لأن إمكان الوجود هو لذاته، وله من الأول وجه من الوجود (ف، ع، ٧، ٢)

- يحصل من العقل الأول - لأنه واجب الوجود وعالم بالأول - عقل آخر، ولا يكون فيه كثرة إلا بالوجه الذي ذكرناه. ويحصل من ذلك العقل الأول: (الثاني) بأنه ممكن الوجود. وبأنه يعلم ذاته: (الفلك الأعلى) بمادته وصورته التي هي (النفس). والمراد بهذا أن هذين الشئين يصيران سبب شئين، أعني الفلك والنفس (ف، ع، ٧، ٨)

- الفكرة إنما تقع على الشيء المفقود، والعلم يقع على الشيء الموجود، والأشياء في العقل الأول حاضرة أبداً (نو، م، ٣٣١، ٢٢)

لا يطابق طبيعة الشيء المعقول، وذلك كله مستحيل عندهم (الفلاسفة) (ش، ت، ١٧، ١٢٥)

- إن تعدد الأنواع والأجناس يوجب التعدد في العلم ... ولذلك المحققون من الفلاسفة لا يصفون علمه سبحانه بالموجودات لا بكلّي ولا بجزئي. وذلك أن العلم الذي هذه الأمور لازمة له هو عقل متفعل ومعلول. والعقل الأول هو فعل محض وعلة، فلا يقاس علمه على العلم الإنساني. فمن جهة ما لا يعقل غيره من حيث هو غير هو، علم غير متفعل، ومن جهة ما يعقل الغير من حيث هو ذاته هو علم فاعل (ش، ت، ١٢، ٢٦٠)

- ذهب جمهور الفلاسفة إلى أنّ العقل الأول والفلكيات، أجرامها وعقولها ونفوسها، بذواتها وصفاتها، كلّها قديمة (ط، ت، ١٣، ٦٥)

عقل بالفعل

- أما العقل الذي بالفعل أبدًا المخرج النفس إلى أن نصير بالفعل عاقلة، بعد أن كانت بالقوة، فليس هو ومعقوله شيئًا أحدًا (ك، ر، ١٣، ٣٥٦)

- العقل بالفعل، فإذا حصلت فيه المعقولات التي انتزعتها عن المواد صارت تلك المعقولات معقولات بالفعل وقد كانت من قبل أن تنتزع عن موادها معقولات بالقوة. وهي إذا انتزعت حصلت معقولات بالفعل بأن حصلت صورًا لتلك الذات، وتلك الذات إنما صارت عقلًا بالفعل التي هي بالفعل معقولات فإنها معقولات بالفعل وإنها عقل بالفعل شيء واحد بعينه (ف، ع، ١٥، ٥)

- متى عقل الموجود الذي هو عقل بالفعل لم

- العقل الأول يدرك الأشياء بفته، والعقل الثاني أيضًا يدركها بفته، إذا كان متخذًا بالعقل الأول، ولا تعرفه عنه الأشياء الهولانية، فإذا عاقته إحتاج أن يتوصل بالمقاييس ويدرك بشيء بعد شيء (نو، م، ٣٣٣، ١٢)

- العقل الأول الكلي إذا فاض على الجسم يقال لفيضه نطقًا (غ، ح، ٤٧، ٣)

- قالوا (الفلاسفة) إنّ الإله تعالى هو الموجود الأول، وهو الموجود بذاته ولا موجود معه في مرتبة وجوده، وأول ما وجد عنه هو شيء واحد جادت ذاته بإيجاده وصدر إيجاده عن ذاته بذاته لأجل ذاته فكان كناظر في مرآة شبح فيها ينظره فيها صورة مماثلة لصورته. قالوا فالعقل الأول كذلك صدر عن الأول تعالى بعقله لذاته ونظره إلى ذاته (يع، م، ١٥٠، ١٥)

- العقل الأول يجب أن يكون بسيطًا وواحدًا بإطلاق (ش، ت، ١٧٠٥، ١٢)

- الفرق بين عقل الأول ذاته وسائر العقول ذواتها عندهم (الفلاسفة) أن العقل الأول يعقل من ذاته معنى موجودًا بذاته لا معنى ما مضافًا إلى علة، وسائر العقول تعقل من ذواتها معنى مضافًا إلى علتها فيدخلها الكثرة من هذه الجهة، فليس يلزم أن تكون كلها في مرتبة واحدة من البساطة إذ كانت ليست في مرتبة واحدة من الإضافة إلى المبدأ الأول، ولا واحد منها يوجد بسيطًا بالمعنى الذي به الأول لأن الأول معدود في الوجود بذاته وهي في الوجود المضاف (ش، ت، ١٢٥، ٦)

- العقل الأول ذاته قائمة بنفسها وسائر العقول تعقل من ذواتها أنها قائمة به، فلو كان العقل والمعقول في واحد منها من الإتحاد في المرتبة الذي هو في الأول لكانت الذات الموجودة بذاتها توافق الموجودة بغيرها، أو لكان العقل

إلى الفعل التام، ومن الهولاني أيضًا إلى الملكة، فهو العقل الفعّال، وهو النار (س)، ١١، ٣٦٧، ٢)

- إنَّما يكون أيضًا للنفس (إرتسام المعقولات) إذا اكتسبت ملكة الاتصال. هذا الاتصال علته قوة بعيدة، هي "العقل الهولاني"، وقوة كاسبة هي "العقل بالملكة"، وقوة تامة الاستعداد لها أن تُقبل بالنفس إلى جهة الإشراف - متى شاءت - بملكة متمكنة وهي المسماة "بالعقل بالفعل" (س، ١١، ٣٧٧، ٥)

- القوة النظرية إذن تارة تكون نسبتها إلى الصورة المجردة ... نسبةً ما بالقوة المطلقة، حتى تكون هذه القوة للنفس لم تقبل بعد شيئاً من الكمال الذي بحسبها، وحينئذٍ تُسمى عقلاً هولانياً. وهذه القوة التي تُسمى عقلاً هولانياً موجودة لكل شخص من النوع. وإنَّما سميت هولانية تشبيهاً بالهولاني الأولى، التي ليست هي بذاتها ذات صورة من الصور، وهي موضوعة لكل صورة. وتارة نسبةً ما بالقوة الممكنة، وهي أن تكون القوة الهولانية قد حصل فيها من الكمالات المعقولات الأولى التي يتوصل منها وبها إلى المعقولات الثانية ... فما دام إنَّما حصل فيه من العقل هذا القدر بعد، فإنه يُسمى عقلاً بالملكة ... وتارة نسبةً ما بالقوة الكمالية، وهو أن يكون قد حصل فيها أيضًا الصورة المعقولة المكتسبة بعد المعقولة الأولية ... ويُسمى عقلاً بالفعل لأنه عقلٌ يعقل متى شاء بلا تكلف اكتساب ... وتارة يكون نسبةً ما بالفعل المطلق، وهو أن تكون الصورة المعقولة حاضرةً فيه، وهو يظالمها بالفعل، فيعقلها بالفعل، ويعقل أنه يعقلها بالفعل، فيكون حينئذٍ عقلاً مستفاداً (س، ف، ١٦، ١)

يعقل موجوداً خارجاً عن ذاته بل إنَّما عقل ذاته. وبين أنه إذا عقل ذاته من حيث ذاته عقل بالفعل لم يحصل له مما عقل من ذاته شيء موجود وجوده في ذاته غير وجوده وهو معقول بالفعل، بل يكون قد عقل من ذاته موجوداً ما وجوده وهو معقول هو وجوده في ذاته (ف، عق، ١٨، ١١)

- العقل بالفعل متى عقل المعقولات التي هي صور له من حيث هي معقولة بالفعل صار العقل الذي كنا نقول أولاً أنه العقل بالفعل هو الآن العقل المستفاد (ف، عق، ٢٠، ١)

- يكون العقل المستفاد شيئاً بالصورة للعقل الذي بالفعل، والعقل الذي بالفعل شبه موضوع ومادة للعقل المستفاد، والعقل الذي بالفعل صورة لتلك الذات وتلك الذات شبه مادة (ف، عق، ٢٢، ٤)

- العقل بالفعل وهو استكمال النفس في صورة ما أو صورة معقولة حتى متى شاء عقلها وأحضرها بالفعل (س، ح، ١٣، ٣)

- (النفس الإنسانية) ما لها بحسب حاجتها إلى تكميل جوهرها عقلاً بالفعل: فأولها: قوة إستعدادية لها نحو المعقولات، وقد يستبها قوم عقلاً "هولانياً" وهي المشكاة. وتلوها قوة أخرى تحصل لها عند حصول المعقولات الأولى، فتهيأ بها لاكتساب الثواني ... ثم يحصل لها بعد ذلك قوة، وكمال: أما الكمال: فإن تحصل لها المعقولات بالفعل مشاهدة متصلة في الذهن، وهي نور على نور. وأما القوة: فإن يكون لها أن يحصل المعقول المكتسب المفروغ منه كالمشاهد متى شاءت من غير افتقار إلى اكتساب، وهو المصباح. وهذا الكمال يُسمى عقلاً مستفاداً. وهذه القوة تُسمى عقلاً بالفعل. والذي يُخرج من الملكة

- أنظر إلى هذه القرى كيف يروى بعضها بعضاً، وكيف يخدم بعضها بعضاً؛ فإنك تجد العقل المستفاد بل العقل القدسي رئيساً، ويخدمه الكل، وهو الغاية القصوى. ثم العقل بالفعل يخدمه العقل بالملكة، ثم العقل الهولاني بما فيه من الاستعداد يخدم العقل بالملكة. ثم العقل العملي يخدم جميع هذا، لأن العلاقة البدنية، كما سيوضح بعد، لأجل تكميل العقل النظري وتزكيته؛ والعقل العملي هو مدبر تلك العلاقة (س، ف، ٦٧، ١٣)
- العقل بالفعل ليس إلا صور المعقولات إذا أُعيدت في ذات العقل بالقوة، وبه أخرجته إلى الفعل، ولذلك قيل: إنَّ العقل بالفعل عاقل ومعقول معاً (س، ف، ١٧٠، ١١)
- يحصل لها (النفس) بهذه المعقولات المكتسبة هيئة وحالة تنهياً بها لإحضار المعقولات متى شاءت من غير افتقار إلى اكتساب. وهذه الهيئة تُسمى ملكة. وتلك القوة، في هذه الحالة وبهذا الاعتبار تُسمى عقلاً بالفعل. وإذا كانت المعقولات حاصلة لها بالفعل مشاهداتاً متمثلة فيها سُميت بهذا الاعتبار عقلاً مستفاداً (س، ف، ١٩٦، ٧)
- تجد العقل المستفاد بل العقل القدسي رئيساً يخدمه الكل وهو الغاية القصوى، ثم العقل بالفعل يخدمه العقل بالملكة. والعقل الهولاني بما فيه من الاستعداد يخدم العقل بالملكة. ثم العقل العملي يخدم جميع هذه لأن العلاقة البدنية... لأجل تكميل العقل النظري وتزكيته. والعقل العملي هو مدبر تلك العلاقة (س، ن، ١٦٨، ٦)
- إنَّ الشيء الذي هو بذاته معقول هو الصورة المجردة عن المادة وخصوصاً إذا كانت مجردة بذاتها لا بغيرها - وهذا الشيء هو العقل
- بالفعل أيضاً (س، ن، ١٩٣، ١٧)
- العقل بالفعل أعني الاستعداد التام للاتصال بالمفارق الباقي الثابت (ب، م، ١٨، ١٣)
- العقل الهولاني وإن كان قدسياً فإنه مستعد لأن يصير عقلاً بالفعل والعقل بالفعل أتم منه. وإذا كان العقل الهولاني قد يتصل بالمفارق من دون تعلم منه أعني من دون استعمال فكر أو خيال فلان يتصل به العقل بالفعل بعد المفارقة أوجب وأولى (ب، م، ١٨، ١٥)
- إنَّ للقوة العقلية مراتب، ولها بحسبها أسامي، فالمرتبة الأولى أن لا يحصرها شيء من المعقولات، بالفعل، بل ليس لها الاستعداد والقبول كما في الصبي، ويُسمى حينئذ عقله، عقلاً هولانياً، وعقلاً بالقوة. ثم بعد ذلك يظهر فيه نوعان من الصور المعقولة: أحدهما نوع الأوليات الحقيقية التي يقتضي طبيعتها أن تنطبع فيه من غير اكتساب، بل تقبلها بالسمع، من غير نظر... والثاني: نوع المشهورات، وهي في الصناعات والأعمال أبين. فإذا ظهر فيه ذلك سُمي عقلاً بالملكة، أي قد ملك كسب المعقولات النظرية قياساً؛ فإن حصل بعد ذلك فيه شيء من المعقولات النظرية باكتسابه إياها، سُمي عقلاً بالفعل، كالعلم الغافل عن العلوم، القادر عليها، مهما أراد. فإن كانت صورة المعلوم حاضرة في ذهنه، سُميت تلك الصورة عقلاً مستفاداً، أي علماً مستفاداً، من سبب من الأسباب الإلهية، يُسمى ذلك السبب ملكة، أو عقلاً فقلاً (غ، م، ٣٦٢، ١٦)
- إنَّ العقل بالفعل هو المعقول بالفعل (ج، ر، ١٦٠، ١٨)
- العقل بالفعل هو المحرك الأول في الإنسان بالإطلاق. وظاهر أن العقل بالفعل قوة فاعلة، وليس العقل وحده بل جميع الصور المحركة

حصلت النظريات مع ذلك . فإن لم نحصل فيها إلا الأوليات التي هي الآلة في اكتساب النظريات فتُستَمَى في تلك الحالة عقلاً بالملكة أي لها قدرة الإكتساب وملكة الإستنتاج . ثم أنّ النفس في هذه المرتبة إن تميّزت عن سائر النفوس بكثرة الأوليات وسرعة الإنتقال منها إلى النتائج سُمّيت قوة قديمة وإلا فلا . وأمّا إنّ كان قد حصل لها مع تلك الأوليات تلك النظريات أيضًا فلا يخلو : إمّا أن تكون تلك النظريات غير حاصلة بالفعل ولكنها بحال متى شاء صاحبها واستحضرها بمجرد تذكّر وتوجّه الذهن إليها ، أو تكون تلك النظريات حاضرة بالفعل حاصلة بالحقيقة حتى كأنّ صاحبها ينظر إليها . فالنفس في الحالة الأولى تُستَمَى عقلاً بالفعل وفي الحالة الثانية تُستَمَى عقلاً مستفاداً . فإذا أحوال مراتب النفس الإنسانية أربع (ر ، م ، ٣٦٧ ، ١١)

- النفس الإنسانية لها قوتان : عاملة وهي القوة التي باعتبارها يدير البدن ، وعاقلة ولها مراتب . فأولها كونها مستعدة لقبول الصور العقلية وهذه المرتبة مسماة بالعقل الهيولاني . وثانيها أن تحصل فيها التصوّرات والتصديقات البديهية وهي العقل بالملكة وهذه المرتبة مختلفة بحسب كمية تلك البديهيات وبحسب كيفية قوة النفس على الإنتقال منها إلى المطالب . وثالثها أن يحصل الإنتقال من تلك المبادئ إلى المطالب الفكرية البرهانية إلا أنّ تلك الصور لا تكون حاضرة بالفعل بل تكون بحيث إذا شاء الإنسان أن يستحضرها فعل ذلك وهذه المرتبة هي العقل بالفعل . ورابعها أن تكون تلك الصورة العقلية حاضرة بالفعل ينظر إليها صاحبها وهي المسماة بالعقل المستفاد (ر ، ل ، ٧٢ ، ١٠)

هي قوى فاعلة (ج ، ر ، ١٦٦ ، ٨)
- (للفنسى) ثلاثة إستعدادات وكما . الأول الإستعداد الأبعد الذي للإنسان كما للأطفال ، ويسمى العقل الهيولاني ، والثاني حالها عندما تحصل لها بالمعقولات الأولى ، ولها تحصيل الثواني بالفكر أو بالحدس ، ويسمى العقل بالملكة ، والثالث أن يكون ملكة تحصيل المعقولات المفروغ عنها متى شاءت دون حاجة إلى كسب جديد ، ويسمى العقل بالفعل ، وإن كانت في نفسها قوة قريبة ، الرابع أن تكون المعاني المعقولة فيها حاضرة بالفعل ، ويسمى العقل المستفاد (س ، ل ، ١١٩ ، ١٦)
- لما كان العقل الذي بالفعل منا ليس شيئاً أكثر من تصوّر الترتيب والنظام الموجود في هذا العالم وفي جزء جزء منه ومعرفة شيء شيء ممّا فيه بأسبابه البعيدة والقريبة حتى العالم بأسره ، وجب ضرورة ألا تكون ماهية العقل الفاعل لهذا العقل منا غير تصوّر هذه الأشياء (ش ، م ، ١٥٥ ، ١٩)

- تبيّن أن العقل منا الذي بالفعل كائن فاسد لتشبهه بالهيولى ومعقوله وهو أزلي في غير هيولى ، ولقصور العقل الذي فينا احتاج في عقله إلى الحواس (ش ، م ، ١٥٦ ، ٤)
- إنّ العقل بالفعل هو العقل بالقوة عند حلول الصورة المجرّدة فيه (ر ، م ، ٣٣٠ ، ١٤)
- إنّ النفس الإنسانية قابلة لإدراك حقائق الأشياء ، فلا يخلو إمّا أن تكون خالية عن كل الإدراكات أو لا تكون خالية . فإن كانت خالية مع أنّها تكون قابلة لتلك الإدراكات فهي كالهيولى التي ليس لها إلا طبيعة الإستعداد فتُستَمَى في تلك الحالة عقلاً هيولانياً ، وإن لم تكن خالية فلا يخلو : إمّا أن يكون الحاصل فيها من العلوم الأوليات فقط ، أو يكون قد

تصوّر المعقولات - وهذا يسمى العقل بالقوة والعقل الهولاني. وقد تكون قوة أخرى أوجج منها إلى الفعل، وذلك بأن تحصل للنفس المعقولات الأولى على نحو الحصول الذي نذكره، وهذا يسمى العقل بالملكة. ودرجة ثالثة هي أن تحصل للنفس المعقولات المكتسبة فتحصل النفس عقلاً بالفعل؛ ونفس تلك المعقولات تسمى عقلاً مستفاداً. ولأن كل ما يخرج من القوة إلى الفعل فإنما يخرج بشيء يفيد تلك الصورة، فإذا العقل بالقوة إنما يصير عقلاً بالفعل بسبب يفيد المعقولات

ويتصل به إثره، وهذا الشيء هو الذي يفعل العقل فينا. وليس شيء من الأجسام بهذه الصفة. فإذا هذا الشيء عقل بالفعل وفعل فينا فيسمى عقلاً فعالاً، وقياسه من عقولنا قياس الشمس من أبقارنا (س، ع، ٤٢، ٢١)

- قيل في علم النفس إن نفس الإنسان تعقل المعقولات وتعلم الكليات بعد أن كانت لا تعقلها ولا تعلمها. فهي في أولية حالها عقل بالقوة ويسمونها لذلك عقلاً هولانياً بمعنى أنها محل قابل للمعقولات ومن شأنها أن تقبلها بتعلم وتعليم (بغ، م، ١، ٤٠٧، ٢٢)

- رأوا (الفلاسفة) نفس الإنسان تعرف وتعلم بعد جهل وتكمل بعد نقص، فنظروا إلى هذا الكمال من جهة كونه بالقوة ومن جهة كونه بالفعل فسَمَوْها بحسب عقلاً هولانياً وعقلاً بالقوة (بغ، م، ١، ٤١٠، ٢)

- قالوا (الفلاسفة) إن النفس الناطقة التي هي نفس الإنسان هي عقل هولاني وعقل بالقوة ومن شأنها أن تصير عقلاً بالفعل إذا تصوّرت بصور المعلومات وقبل ذلك فهي نفس محرّكة للبدن، فكأنهم سمّوها عقلاً هولانياً لكونها تكتسب الصور بعد ما لم تكن حاصلة لها وفيها

- العقلُ بالفعل؛ وهو عبارة عن القوة النظرية التي احتوت على حصول المدرّكات غير مُتَغَيِّرة حال تحصيلها إلى فِكْرَةٍ وَرَوِيَةٍ؛ كحال السالك في الكتابة، ونحوها (سي، م، ١٠٧، ٥)

- العقل بالفعل وهو أن يصير النظريات مخزونة عند قوة العاقلة بتكرار الإكتساب بحيث يحصل لها ملكة الإستحضار متى شاءت من غير تجشّم كسب جديد لكنها لا يشاهدها بالفعل (جر، ت، ١٥٨، ٤)

عقل بالقوة

- العقل الذي هو بالقوة هو نفس ما، أو جزء نفس، أو قوة من قوى النفس، أو شيء ما ذاته محدّة، أو مستعدة لأن تنتزع ماهيات الموجودة كلها وصورها دون موادها فتجعلها كلها صورة لها أو صوراً لها. وتلك الصور المنتزعة عن المواد ليست تصير منتزعة عن موادها التي فيها وجودها إلا بأن تصير صوراً لهذه الذات. وتلك الصور المنتزعة عن موادها الصائفة صوراً في هذه الذات هي المعقولات (ف، ع، ١٢، ٦)

- الشيء في الإنسان الذي تصدر عنه هذه الأفعال (المدرّكة) يُسمى نفساً ناطقة؛ وله قوتان: إحداها مُعدّة نحو العمل ووجهها إلى البدن وبها يميّز بين ما ينبغي أن يفعل وبين ما لا ينبغي أن يفعل، وما يحسن ويقبح من الأمور الجزئية - ويقال له العقل العملي، ويُستكمل في الناس بالتجارب والمعادات؛ والثانية قوة مُعدّة نحو النظر والعقل الخاص بالنفس ووجهها إلى فوق، وبها يتال الفيض الإلهي. وهذه القوة قد تكون بعد بالقوة لم تفعل شيئاً ولم تصوّر، بل هي مستعدة لأن تعقل المعقولات، بل هي استعداد ما للنفس نحو

(بغ، ٢، ١٤٢، ١٣)

- إنَّ العقل بالفعل هو العقل بالقوة عند حلول الصورة المجردة فيه (ر، م، ٣٣٠، ١٥)

عقل بالقوة الممكنة

- العَقْلُ بالملَكَةِ؛ وهو عبارة عن القوَّة النظرية حالة حصول آلة التَّوَصُّل إلى الإدراك، لكن بالفِكْرَةَ والرُّيَّة، كحال الضَّيِّ العارف بيساط الحروف والدَّوَاء والقَلَم، والمُتَفَتِّح حالة الكتابة إلى الفِكْرَةَ والرُّيَّة. وقد يسمَّى هذا العَقْلُ العَقْلُ بالقوة المُمَكِّنَةُ (سي، م، ١٠٧، ٤)

عقل بالملكة

- الشيء في الإنسان الذي تصدر عنه هذه الأفعال (المدركة) يُسمَّى نفسًا ناطقة؛ وله قوتان: إحداهما مُعدَّة نحو العمل ووجهها إلى البدن وبها يميَّز بين ما ينبغي أن يفعل وبين ما لا ينبغي أن يفعل، وما يحسن ويقبح من الأمور الجزئية - ويقال له العقل العملي، ويُستكمل في الناس بالتجارب والعادات؛ والثانية قوَّة مُعدَّة نحو النظر والعقل الخاص بالنفس ووجهها إلى فوق، وبها ينال الفيض الإلهي. وهذه القوة قد تكون بعد بالقوة لم تفعل شيئاً ولم تتصوَّر، بل هي مستعدَّة لأن تعقل المعقولات، بل هي استعدادٌ ما للنفس نحو تصوُّر المعقولات - وهذا يسمَّى العقل بالقوة والعقل الهولاني. وقد تكون قوَّة أخرى أحوَج منها إلى الفعل، وذلك بأن تحصل للنفس المعقولات الأولى على نحو الحصول الذي نذكره، وهذا يسمَّى العقل بالملكة. ودرجة ثالثة هي أن تحصل للنفس المعقولات المكتسبة فتحصل النفس عقلاً بالفعل؛ ونفس تلك المعقولات تُسمَّى عقلاً مستفاداً. ولأنَّ

كل ما يخرج من القوة إلى الفعل فإنَّما يخرج بشيء يفيد تلك الصورة، فإذا العقل بالقوة إنَّما يصير عقلاً بالفعل بسبب يفيد المعقولات ويتَّصل به إثره، وهذا الشيء هو الذي يفعل العقل فيها. وليس شيء من الأجسام بهذه الصفة. فإذا هذا الشيء عقل بالفعل وفعلنا فينا فيسمَّى عقلاً فحلاً، وقياسه من عقولنا قياس الشمس من أبصارنا (س، ع، ٤٣، ٢)

- العقل بالملكة وهو استكمال هذه القوة (العقل الهولاني) حتى تصير قوة قريبة من الفعل بحصول الذي سَمَّاه (أرسطو) في كتاب البرهان عقلاً (س، ح، ١٣، ٢)

- إنَّما يكون أيضاً للنفس (إرتسام المعقولات) إذا اكتسبت ملكة الاتصال. هذا الاتصال علته قوة بعيدة، هي "العقل الهولاني"، وقوة كاسية هي "العقل بالملكة"، وقوة تامة الاستعداد لها أن تُقبل بالنفس إلى جهة الإشراق - متى شاءت - بملكة مُتمَكِّنة وهي المسماة "بالعقل بالفعل" (س، ١١، ٣٧٧، ٤)

- أنظر إلى هذه القوى كيف يرؤس بعضها بعضاً، وكيف يخدم بعضها بعضاً؛ فإنَّك تجد العقل المستفاد بل العقل القدسي رئيساً، ويخدمه الكل، وهو الغاية القصوى. ثم العقل بالفعل يخدمه العقل بالملكة، ثم العقل الهولاني بما فيه من الاستعداد يخدم العقل بالملكة. ثم العقل العملي يخدم جميع هذا، لأنَّ العلاقة البدنية، كما سيُتَّضح بعد، لأجل تكميل العقل النظري وتزكيته؛ والعقل العملي هو مدبِّر تلك العلاقة (س، ف، ٦٨، ١)

- تجد العقل المستفاد بل العقل القدسي رئيساً يخدمه الكل وهو الغاية القصوى، ثم العقل بالفعل يخدمه العقل بالملكة. والعقل الهولاني بما فيه من الاستعداد يخدم العقل بالملكة. ثم

وُسَمِيَ العقل المستفاد (سه، ل، ١١٩، ١٤) - إنه ليس هاتنا عقل يبقى إلا العقل المكتسب بآخرة وهو الذي يُسَمَّى المستفاد؛ وأما العقل الذي بالملكة والعقل الهولاني فكلاهما عنده (أرسطو) فاسد (ش، ت، ١٤٨٨، ٩)

- الاستعداد الذي في الصور الخيالية لقبول المعقولات هو العقل الهولاني الأول، والعقل الذي بالملكة هو المعقولات الحاصلة بالفعل فيه إذا صارت، بحيث يتصور بها الإنسان متى شاء، كالحال في المعلم إذ لم يعلم، وهو إنما يحصل بالفعل على نمامه الآخر، وبهذه الحال تحصل العلوم النظرية (ش، ن، ١٠١، ١٧)

- إنَّ النفس الإنسانية قابلة لإدراك حقائق الأشياء، فلا يخلو إما أن تكون خالية عن كل الإدراكات أو لا تكون خالية. فإن كانت خالية مع أنَّها تكون قابلة لتلك الإدراكات فهي كالهيولى التي ليس لها إلا طبيعة الاستعداد فتُسَمَّى في تلك الحالة عقلاً هولانياً، وإن لم تكن خالية فلا يخلو: إمَّا أن يكون الحاصل فيها من العلوم الأوليات فقط، أو يكون قد حصلت النظريات مع ذلك. فإن لم تحصل فيها إلا الأوليات التي هي الآلة في اكتساب النظريات فتُسَمَّى في تلك الحالة عقلاً بالملكة أي لها قدرة الاكتساب وملكة الاستنتاج. ثم أنَّ النفس في هذه المرتبة إن تميَّزت عن سائر النفوس بكثرة الأوليات وسرعة الانتقال منها إلى النتائج سُمِّيت قوة قدسية وإلا فلا. وأمَّا إن كان قد حصل لها مع تلك الأوليات تلك النظريات أيضًا فلا يخلو: إمَّا أن تكون تلك النظريات غير حاصلة بالفعل ولكنها بحال متى شاء صاحبها واستحضرها بمجرد تذكُّر وتوجه الذهن إليها، أو تكون تلك النظريات حاضرة بالفعل حاصلة بالحقيقة حتى

العقل العملي يخدم هذه لأنَّ العلاقة البدنية... لأجل تكميل العقل النظري وتزكيته. والعقل العملي هو مدبِّر تلك العلاقة (س، ن، ١٦٨، ٦)

- إنَّ للقوة العقلية مراتب، ولها بحسبها أسامي، فالمرتبة الأولى أن لا يحصرها شيء من المعقولات، بالفعل، بل ليس لها الاستعداد والقبول كما في الصبي، ويُسَمَّى حينئذ عقله عقلاً هولانياً، وعقلاً بالقوة. ثم بعد ذلك يظهر فيه نوعان من الصور المعقولة: أحدهما نوع الأوليات الحقيقية التي يقتضي طبعها أن تنطبع فيه من غير اكتساب، بل تقبلها بالسمع، من غير نظر... والثاني: نوع المشهورات، وهي في الصناعات والأعمال أبين. فإذا ظهر فيه ذلك سُمِّي عقلاً بالملكة، أي قد ملك كسب المعقولات النظرية قياساً؛ فإن حصل بعد ذلك فيه شيء من المعقولات النظرية باكتسابه إياها، سُمِّي عقلاً بالفعل، كالعالم الغافل عن العلوم، القادر عليها، مهما أراد. فإن كانت صورة المعلوم حاضرة في ذهنه، سُمِّيت تلك الصورة عقلاً مستفاداً، أي علماً مستفاداً، من سبب من الأسباب الإلهية، يُسَمَّى ذلك السبب ملكة، أو عقلاً فعلاً (غ، م، ٣٦٢، ١٤)

- (للفنس) ثلاثة إستعدادات وكمال. الأول الاستعداد الأبعد الذي للإنسان كما للأطفال، ويسمى العقل الهولاني، والثاني حالها عندما تحصل لها بالمعقولات الأول، ولها تحصيل الثواني بالفكر أو بالحدس، ويسمى العقل بالملكة، والثالث أن يكون ملكة تحصيل المعقولات المفروغ عنها متى شاءت دون حاجة إلى كسب جديد، ويسمى العقل بالفعل، وإن كانت في نفسها قوة قريبة، الرابع أن تكون المعاني المعقولة فيها حاضرة بالفعل،

صَحَّةُ الْوُفُطَرَةِ الْأُولَى؛ - وعلى الْهَيْئَةِ الْمُسْتَحْسَنَةِ لِلْإِنْسَانِ فِي أَفْعَالِهِ وَأَحْوَالِهِ (سي، م، ١٠٨، ٧)

عقل ثانٍ

- يحصل من العقل الأول - لأنه واجب الوجود وعالم بالأول - عقل آخر، ولا يكون فيه كثرة إلا بالوجه الذي ذكرناه. ويحصل من ذلك العقل الأول: (الثاني) بأنه ممكن الوجود. وبأنه يعلم ذاته: (الفلك الأعلى) بمادته وصورته التي هي (النفس). والمراد بهذا أن هذين الشئين يصيران سبب شئين، أعني الفلك والنفس (ف، ع، ٧، ١٠)

- يحصل من العقل الثاني عقل آخر وفلك آخر تحت الفلك الأعلى. وإنما يحصل منه ذلك لأن الكثرة حاصلة فيه بالعرض... بدأ في العقل الأول، وعلى هذا يحصل عقل وفلك من عقل، ونحن لا نعلم كمية هذه العقول والأفلاك إلا على طريق الجملة، إلى أن تنتهي العقول الفعالة إلى عقل فعال مجرد من المادة، وهناك يتم عدد الأفلاك. وليس حصول هذه العقول بعضها من بعض متسلسلاً بلا نهاية (ف، ع، ٨، ٢)

- العقل الأول يدرك الأشياء بنته، والعقل الثاني أيضاً يدركها بنته، إذا كان متحداً بالعقل الأول، ولا تعرفه عنه الأشياء الهولانية، فإذا عاقت إحتاج أن يتوصل بالمقاييس ويدرك بشيء بعد شيء (تو، م، ٣٣٣، ١٣)

- العقل الثاني بالوهم هو الذي عليه الأقدار والمسافات الجسمية، وإنما كان الوهم كذلك لأنه يقبل آثار الجسم فيجسم الأشياء وينكر الصورة المجردة (تو، م، ٣٣٣، ١٥)

كَأَنَّ صَاحِبَهَا يَنْظُرُ إِلَيْهَا. فَالنَّفْسُ فِي الْحَالَةِ الْأُولَى تُسَمَّى عَقْلاً بِالْفِعْلِ وَفِي الْحَالَةِ الثَّانِيَةِ تُسَمَّى عَقْلاً مُسْتَفَاداً. فَإِذَا أَحْوَالُ مَرَاتِبِ النَّفْسِ الْإِنْسَانِيَةِ أَرْبَعٌ (ر، م، ٣٦٧، ٥)

- النفس الإنسانية لها قوتان: عاملة وهي القوة التي باعتبارها يدير البدن، وعاقلة ولها مراتب. فأولها كونها مستعدة لقبول الصور العقلية وهذه المرتبة مسماة بالعقل الهولاني. وثانيها أن تحصل فيها التصورات والتصديقات البديهية وهي العقل بالملكة وهذه المرتبة مختلفة بحسب كمية تلك البديهيات وبحسب كيفية قوة النفس على الانتقال منها إلى المطالب. وثالثها أن يحصل الانتقال من تلك المبادئ إلى المطالب الفكرية البرهانية إلا أن تلك الصور لا تكون حاضرة بالفعل بل تكون بحيث إذا شاء الإنسان أن يستحضرها فعل ذلك وهذه المرتبة هي العقل بالفعل. ورابعها أن تكون تلك الصورة العقلية حاضرة بالفعل ينظر إليها صاحبها وهي المسماة بالعقل المستفاد (ر، ل، ٧٢، ٧)

- الْعَقْلُ بِالْمَلَكَةِ؛ وهو عبارة عن القوة النظرية حالة حصول آلة التوصل إلى الإدراك، لكن بالفكر والروية، كحال الضبي العارف ببساط الحروف والذواة والقلم، والمفتقر حالة الكتابة إلى الفكر والروية. وقد سُمِّيَ هذا الْعَقْلُ الْعَقْلُ بِالْقُوَّةِ الْمُكِنَّةِ (سي، م، ١٠٦، ٨)

- العقل بالملكة وهو علم بالضروريات واستعداد النفس بذلك لاكتساب النظريات (جر، ت، ١٥٨، ٢)

عقل تجريبي

- قَدْ بَيَّنَّا الْعَقْلَ: - على ما حَصَلَهُ الْإِنْسَانُ بِالتَّجَارِبِ؛ وَتُسَمَّى الْعَقْلُ التَّجْرِبِيُّ؛ - وعلى

عقل جوهري

- أُنَا الْعَقْلُ الْجَوْهَرِيُّ؛ فعبارة عن ماهية مُجَرَّدَةٌ عن المادة وعلاقتِ المادة (سي، م، ١٠٥، ١)

عقل علمي

- (العقل العلمي) - وهو الذي يَسْتَبْط ما يجب فعله من الأعمال الإنسانية. ومن قوى النفس (العقل العملي) - وهو الذي يتم به جوهر النفس ويصير جوهرًا عقليًا بالفعل. ولهذا العقل مراتب: يكون مرة عقلًا هيولانيًا، ومرة عقلًا بالملكة، ومرة عقلًا مستفادًا (ف، ع، ١٧، ٢)

عقل عملي

- سَمَى (أرسطو) القوة التي تعقل من الموجودات الموجودة التي يمكن أن يوجد لها الإنسان بالفعل في الأشياء الطبيعية - إذا عقله بفطرب يتنفع به من إيجاد تلك - "العقل العملي"؛ والذي تحصل له المعقولات معقولات لا يتنفع بها في إيجاد شيء منها في الأشياء الطبيعية "العقل النظري". وسَمَى القوة العقلية التي بها يمكن أن يوجد في الأشياء الطبيعية ما قد حصله العقل العملي بـ "المشيئة والاختيار" (ف، ط، ١٢٤، ٣)

- (العقل العلمي) - وهو الذي يستنبط ما يجب فعله من الأعمال الإنسانية. ومن قوى النفس (العقل العملي) - وهو الذي يتم به جوهر النفس ويصير جوهرًا عقليًا بالفعل. ولهذا العقل مراتب: يكون مرة عقلًا هيولانيًا، ومرة عقلًا بالملكة، ومرة عقلًا مستفادًا (ف، ع، ١٧، ٤)

- الشيء في الإنسان الذي تصدر عنه هذه الأفعال (المدركة) يُسَمَّى نفسًا ناطقة؛ وله قوتان:

أحدهما مُعَدَّة نحو العمل ووجهها إلى البدن وبها يَمَيِّز بين ما ينبغي أن يفعل وبين ما لا ينبغي أن يفعل، وما يحسن ويقبح من الأمور الجزئية - ويقال له العقل العملي، ويُستكمل في الناس بالتجارب والمادات؛ والثانية قوة مُعَدَّة نحو النظر والعقل الخاص بالنفس ووجهها إلى فوق، وبها ينال الفيض الإلهي. وهذه القوة قد تكون بعد بالقوة لم تفعل شيئًا ولم تنصوّر، بل هي مستعدة لأن تعقل المعقولات، بل هي استعدادًا ما للنفس نحو تصوّر المعقولات - وهذا يَسَمَّى العقل بالقوة والعقل الهيولاني. وقد تكون قوة أخرى أحوج منها إلى الفعل، وذلك بأن تحصل للنفس المعقولات الأولى على نحو الحصول الذي نذكره، وهذا يَسَمَّى العقل بالملكة. ودرجة ثالثة هي أن تحصل للنفس المعقولات المكتسبة فتحصل النفس عقلًا بالفعل؛ ونفس تلك المعقولات تُسَمَّى عقلًا مستفادًا. ولأن كل ما يخرج من القوة إلى الفعل فإنما يخرج بشيء يفيد تلك الصورة، فإذا العقل بالقوة إنما يصير عقلًا بالفعل بسبب يفيد المعقولات ويتصل به إثره، وهذا الشيء هو الذي يفعل العقل فينا. وليس شيء من الأجسام بهذه الصفة. فإذا هذا الشيء عقل بالفعل وقَالَ فينا فيسَمَّى عقلًا فعالًا، وقياسه من عقولنا قياس الشمس من أبصارنا (س، ع، ٤٢، ١٧)

- أما الذي يدُلُّ عليه إسم العقل عند الحكماء فهي ثمانية معانٍ: أحدها العقل الذي ذكره الفيلسوف في كتاب البرهان وقرَّب بينه وبين العلم فقال ما معناه هذا العقل هو التصورات والتصديقات الحاصلة للنفس بالفطرة والعلم ما حصل بالاكْتِسَاب، ومنها العقول المذكورة في كتاب النفس. فمن ذلك العقل النظري والعقل

النفسانية. وتكون الأمور الكلية تنالها النفس بقوتها التي تُسمى عقلًا نظريًا، من الجواهر العالية العقلية، التي لا يجوز أن يكون فيها شيء من الصور الجزئية البتة (س، ف، ١١٧، ٥)

- تجد العقل المستفاد بل العقل القدسي رئيسًا يخدمه الكل وهو الغاية القصوى، ثم العقل بالفعل يخدمه العقل بالملكة. والعقل الهولاني بما فيه من الاستعداد يخدم العقل بالملكة. ثم العقل العملي يخدم جميع هذه لأن العلاقة البدنية ... لأجل تكميل العقل النظري وتركته. والعقل العملي هو مدبر تلك العلاقة (س، ن، ١٦٨، ٧)

- القوة العاملة، هي التي تنبثق بإشارة القوة العلمية التي هي نظرية متعلقة بالعمل. وتسمى العاملة عقلًا عمليًا. ولكن نسبتها عقلًا بالإشتراك، فإنها لا إدراك لها، وإنما لها الحركة فقط، ولكن بحسب مقتضى العقل. وكما أن القوة المحركة الحيوانية ليست إلا لطلب أو هرب، فكذلك القوة العاملة في الإنسان، إلا أن مطلبها عقلي، وهو الخير. والثواب متصل بما بعده، والنفع في العاقبة وإن كان مؤلماً في الحال، بحيث تنفر منه الشهوة الحيوانية (غ، م، ٣٥٩، ١٩)

- إن الذي أُشير إليه بإسم العقل في اللغة العربية إنما هو العقل العملي من جملة ما قيل. وجاء في لغتهم من المنع والعقل فيقال عقلت الناقة أي منعتها بما شددتها به عن تصرفها في سعيها. فكذلك العقل العملي يعقل النفس ويمنعها عن التصرف على مقتضى الطباع (بغ، م، ٤٠٩، ١٥)

- وُجدت هذه القوة (قوة إدراك المعاني مجردة) الأفضل مطلقًا لا الأفضل في وجوده

العلمي. فالعقل النظري قوة للنفس تقبل ماهيات الأمور الكلية من جهة ما هي كلية، والعقل العملي قوة للنفس هي مبدأ التحريك للقوة الشوقية إلى ما يختار من الجزئيات من أجل غاية مظلونة أو معلومة (س، ح، ١٢، ١١)

- القوة الأولى للنفس الإنسانية قوة تُنسب إلى النظر فيقال عقل نظري؛ وهذه الثانية قوة تُنسب إلى العمل فيقال عقل عملي؛ ونلك للصدق والكذب وهذه للخير والشر في الجزئيات، ونلك للواجب والممتنع والممكن وهذه للقبیح والجميل والمباح، ومبادئ تلك من المقدمات الأولية ومبادئ هذه من المشهورات والمقبولات والمظنونات والتجربيات الواهية التي تكون من المظنونات غير التجربيات الوثيقة (س، شن، ١٨٥، ٧)

- العقل العملي يحتاج في أفعاله كلها إلى البدن وإلى القوى البدنية، وأما العقل النظري فإن له حاجة ما إلى البدن وإلى قواه لكن لا دائماً ومن كل وجه، بل قد يستغني بذاته (س، شن، ١٨٥، ١٧)

- إن النفس الإنسانية، التي لها أن تعقل، جوهر له قوى وكمالات. فمن قواها ما لها بحسب حاجتها إلى تدبير البدن، وهي القوة التي تختص بإسم العقل العملي، وهي التي تستنيط الواجب - فيما يجب أن يفعل من الأمور الإنسانية الجزئية، لتتوصل به إلى أغراض اختيارية، - من مقدمات أولية، وذاتية، وتجريبية. وباستعانة بالعقل النظري، في الرأي الكلي، إلى أن ينتقل به إلى الجزئي (س، ١١، ٣٦٣، ٧)

- تكون الأمور الجزئية تنالها النفس بقوتها التي تُسمى عقلًا عمليًا، من الجواهر العالية

"الفعال" ... وإنَّ العقل الإنساني إنما يحتذى في تكميل جوهره حذر هذا العقل، وأنه هو الغاية على هذا الوجه الذي يُحتذى حذوه، وهو غاية على أكمل الوجوه، وأنه هو الفاعل. فهو مبدأ الإنسان على أنه هو الفاعل على الأقصى لما يتجوه به الإنسان بما هو إنسان، وهو الغاية لأنه هو الذي أعطاه مبدأ يسعى به نحو الكمال ويحتذى بما يسعى فيه حذوه إلى أن يبلغ أقصى ما يمكنه في القرب منه. فهو فاعله وهو غايته وهو الكمال الذي لأجل قربه من جوهره كان يسعى. فهو مبدأ بأنحاء ثلاثة: على أنه فاعل، وعلى أنه غاية، وعلى أنه الكمال الذي لأجل القرب منه كان يسعى (ف، ط، ١٢٨، ٨)

- هذه القوى التي تدرك المعقولات جوهر بسيط، وليس بجسم، ولا يخرج من القوة إلى الفعل، ولا يصير (عقل الإنسان) عقلاً تاماً إلا لسبب عقل مفارق، وهو العقل الفعال الذي يُخرجه إلى الفعل (ف، ع، ١٧، ٨)

- العقل الفعال الذي ذكره أرسطو في المقالة الثالثة من "كتاب النفس" هو صورة مفارقة لم تكن في مادة ولا تكون أصلاً، وهو بنوع ما هو عقل بالفعل قريب الشبه من العقل المستفاد. وهو الذي جعل تلك الذات التي كانت عقلاً بالقوة عقلاً بالفعل، وجعل المعقولات التي كانت معقولات بالقوة معقولات بالفعل. ونسبته إلى العقل الذي بالقوة كنسبة الشمس إلى العين التي هي بصر بالقوة ما دامت في ظلمة (ف، ع، ٢٤، ٦)

- كما أن الشمس هي التي تجعل العين بصراً بالفعل والمبصرات مبصرات بالفعل بما تعطيه من الضوء، كذلك العقل الفعال هو الذي جعل العقل الذي بالقوة عقلاً بالفعل بما أعطاه من

المحسوس، ومن هنا يظهر أن هذه القوة تنقسم أولاً إلى قسمين: أحدهما يسمى العقل العملي والآخر النظري. وكان هذا الانقسام لها عارضاً بالواجب لانقسام مدرّكاتها، ولذلك إن إحداهما إنما فعلها واستكمالها بمعاني صناعية ممكنة. والثانية بمعاني ضرورية ليس وجودها إلى اختيارنا (ش، ن، ٨٥، ٥)

عقل غريزي

- إنَّ النفس تقبل تعلّم المفطورات، فحينئذ تكون عقلاً غريزياً (غ، ع، ٤٤، ٩)

عقل فاعل

- العقل الفاعل أشرف من الهولاني وأنه في نفسه موجود بالفعل عقلاً دائماً سواء عقلائه نحن أو لم نقله، وأن العقل فيه هو المعقول من جميع الوجوه، وهذا العقل قد تبين قبل أنه صورة وتبين هاهنا أنه فاعل، ولذلك أمكن أن يظن أن عقله ممكن لنا بآخرة، أعني من حيث هو صورة لنا، ويكون قد حصل لنا ضرورة معقول أزلي، إذ كان في نفسه عقلاً سواء عقلائه نحن أو لم نقله، لا إن وجوده عقلاً من جعلنا كالحال في المعقولات الهولانية، وهذه الحال هي التي تُعرف بالاتحاد والاتصال (ش، ن، ١٠٣، ١٤)

- إن العقل الفاعل يعقل الأشياء التي هاهنا لكن يجب أن يكون يعقل هذه الأشياء بجهة أشرف وإلا لم تكن هاهنا مغايرة بينة (ش، ما، ١٥٦، ٢)

عقل فعال

- إنَّ العقل الإنساني إذا بلغ أقصى كماله صار قريباً في جوهره من جوهر ... العقل

والفساد، أن الأجسام السماوية هي الأقسام الفاعلة الأولى لهذه الأجسام، فهي إذا تعطي العقل الفعال المواد والموضوعات التي فيها يفعل. (ف، عق، ٣٣، ١٣)

- العقل الفعال فعله العناية بالحيوان الناطق والتماس تبليغه أقصى مراتب الكمال الذي للإنسان أن يبلغه وهو السعادة القصوى، وذلك أن يصير الإنسان في مرتبة العقل الفعال. وإنما يكون ذلك بأن يحصل مفارقة للأجسام، غير محتاج في قوامه إلى شيء آخر مما هو دونه من جسم أو مادة أو عرض، وأن ينفى على ذلك الكمال دائماً. والعقل الفعال ذاته واحدة أيضاً، ولكن رتبته تحوز أيضاً ما تخلص من الحيوان الناطق وفاز بالسعادة. والعقل الفعال هو الذي ينبغي أن يقال إنه الروح الأمين وروح القدس، ويسمى بأشباه هذين من الأسماء، ورتبته تسمى الملكوت وأشباه ذلك من الأسماء (ف، سم، ٣٢، ٦)

- أما العقل الفعال فإنه يعقل الأول والثاني كلها ويعقل ذاته، وهو أيضاً يجعل الأشياء التي ليست بذواتها معقولات معقولات (ف، سم، ٣٤، ١٦)

- منزلة العقل الفعال من الإنسان منزلة الشمس من البصر. فكما أن الشمس تعطي البصر الضوء، فيصير البصر الذي استفاد من الشمس مبصراً بالفعل بعد أن كان مبصراً بالقوة، وبذلك الضوء يصير الشمس نفسها التي هي السبب في أن أبصر بالفعل (ف، سم، ٣٥، ١٢)

- العقل الفعال معدّ بطبيعته وجوهره أن ينظر في كل ما وطأه الجسم السماوي وأعطاه. فأي شيء منه قبل بوجه ما التخصّص من المادة ومفارتها، رام تخليصه من المادة ومن العدم

ذلك المبدأ. وبذلك بعينه صارت المعقولات معقولات بالفعل (ف، عق، ٢٧، ٥)

- العقل الفعال هو من نوع العقل المستفاد وصور الموجودات المفارقة التي فوقه هي فيه لم تزل ولا تزال إلا أن وجودها فيه على ترتيب غير الترتيب الذي هي موجودة عليه في العقل الذي بالفعل. وذلك أن الآخر في العقل الذي بالفعل كثيراً ما يترتب ويكون أقدم من الأشرف من قيل أن ترتبنا نحن إلى الأشياء التي هي أكمل وجوداً كثيراً ما يكون عن الأشياء التي هي أنقص وجوداً (ف، عق، ٢٧، ٨)

- العقل الفعال يعقل أولاً من الموجودات الأكمل فالأكمل، فإن الصور التي هي اليوم صور في مواد هي في العقل الفعال صور متزعة لا بأنها كانت موجودة في مواد فانزعرت بل لم تزل تلك الصور فيه بالفعل، وإنما احتذى في أمر المادة الأولى وسائر المواد بأن أعطيت بالفعل الصور التي في العقل الفعال (ف، عق، ٢٨، ٨)

- ليس يستنكر أن يكون العقل الفعال وهو غير منقسم أو تكون ذاته أشياء غير منقسمة يعطي المادة أشباه ما في جوهره فلا تقبله إلا منقسماً (ف، عق، ٢٩، ٧)

- أما أن العقل الفعال موجود فإنه يبيّن (أرسطو) في "كتاب النفس" (ف، عق، ٣٢، ٨)

- ظاهر أن العقل الفعال ليس يفعل دائماً بل يفعل حيناً ولا يفعل حيناً. فإذا يلزم ضرورة أن يكون من الشيء الذي يفعله أو من الذي فيه يفعل على نسب مختلفة فهو يتغير من نسبة إلى نسبة (ف، عق، ٣٢، ٩)

- ظاهر أن الموضوعات التي فيها يفعل العقل الفعال هي: إما أجسام، وإما قوى في أجسام متكوّنة فاسدة. وقد تبين في "كتاب الكون

فيصير في أقرب مرتبة إليه (ف، سم، ٥٥، ٥)
 - العقل فقال هو فيما يعطيه الإنسان على مثال ما عليه الأجسام السماوية. فإنه يعطي الإنسان أولاً قوة ومبدأ به يسعى أو به يقدر الإنسان على أن يسعى من تلقاء نفسه إلى سائر ما يبقى عليه من الكمالات. وذلك المبدأ هو العلوم الأول والمعقولات الأول التي تحصل في الجزء الناطق من النفس (ف، سم، ٧١، ١٤)
 - فعل هذا العقل المفارق في العقل الهولاني شبه فعل الشمس في البصر، فلذلك سُمي العقل فقال. ومرتبته من الأشياء المفارقة التي ذكرت من دون السبب الأول المرتبة العاشرة (ف، أ، ٨٤، ١)

العقل فقال، لما كان هو السبب في أن يصير به المعقولات التي هي بالقوة معقولات بالفعل، وأن يصير ما هو عقل بالقوة عقلاً بالفعل، وكان ما سبيله أن يصير عقلاً بالفعل هي القوة الناطقة، وكانت الناطقة ضريين: ضرباً نظرياً وضرباً عملياً، وكانت العملية هي التي شأنها أن تفعل الجزئيات الحاضرة والمستقبلية، والنظرية هي التي شأنها أن تعقل المعقولات التي شأنها أن تُعلم، وكانت القوة المتخيلة مواصلة لضربي القوة الناطقة، فإن الذي تنال القوة الناطقة عن العقل فقال - وهو الشيء الذي منزلته الضياء من البصر - قد يفيض منه على القوة المتخيلة (ف، أ، ٩١، ١٤)

- يكون ما يعطيه العقل فقال للقوة المتخيلة من الجزئيات، بالمنامات والرويات الصادقة؛ وبما يعطيها من المعقولات التي تقلبها بأن يأخذ محاكاتها مكانها بالكهانات على الأشياء الإلهية (ف، أ، ٩٢، ١١)
 - لا يمتنع أن يكون الإنسان، إذا بلغت قوته

عقل فقال، فيقبل، في يقظته، عن العقل فقال، الجزئيات الحاضرة والمستقبلية، أو محاكاتها من المحسوسات، ويقبل محاكيات المعقولات المفارقة وسائر الموجودات الشريفة، ويرأها. فيكون له، بما قَبَلَهُ من المعقولات، نبوة بالأشياء الإلهية. فهذا هو أكمل المراتب التي تنتهي إليها القوة المتخيلة، وأكمل المراتب التي بلغها الإنسان بقوته المتخيلة (ف، أ، ٩٤، ٧)
 - إسم العقل يدل على معاني، وتنقسم تلك المعاني إلى أقسام بحسب ما ينقسم كل ذي عقل. وذلك له ابتداء وانتهاء: وأحدهما وهو بمعنى الإبتداء بالطبع، هو العقل فقال، وهو الشبه الفاعل. والثاني بحسب الإنتهاء، وهو العقل الإنساني ويسمى هولانياً، وهو في نسبة المفعول. والثالث بحسب معنى الوسط وهو العقل المستفاد وهو في نسبة الفعل (تو، م، ٢٨٩، ١٠)
 - إن في قوة كل واحد من هذه العقول الجزئية أن يدرك جميع المعقولات التي من شأنها أن تدرك. ولما كان الذي بالقوة يحتاج إلى شيء موجود بالفعل يخرج به إلى الفعل، كان ذلك الشيء هو العقل فقال إذا اشتبه بفعل في شبيهه والمستفاد بمنزلة الفعل الملابس القوة والفعل جميعاً (تو، م، ٢٨٩، ١٧)
 - إن الباري جلّ شأنه أول شيء اخترعه وأبدعه من نور وحدانيته جوهر بسيط يقال له العقل فقال، كما أنشأ الإثنين من الواحد بالتكرار، ثم أنشأ النفس الكلية الفلكية من نور العقل كما أنشأ الثلاثة بزيادة الواحد على الإثنين، ثم أنشأ الهيولى الأولى من حركة النفس، كما أنشأ الأربعة بزيادة الواحد على الثلاثة، ثم أنشأ سائر الخلاق من الهيولى وربّتها بتوسط العقل

أبدع الله (تعالى)، وهو جوهر بسيط نوراني فيه صورة كل شيء. (ص، ٣، ٣٦٠، ٢٤)

- إنَّ العقل الفعّال هو الإبداع الأول والخلق الأكمل، وأتّه فعل الله الذي فعله بذاته وأوجده بكلمته وقدرته الذي قدّر فيه وجوده الذي جاد به (ص، ٤، ٢٥٧، ٣)

- الشيء في الإنسان الذي تصدر عنه هذه الأفعال (المدرّكة) يُسمّى نفسًا ناطقة؛ وله قوتان: إحداها مُدَّة نحو العمل ووجهها إلى البدن وبها يميّز بين ما ينبغي أن يفعل وبين ما لا ينبغي أن يفعل، وما يحسن ويقبح من الأمور الجزئية - ويقال له العقل العملي، ويُستكمل في الناس بالتجارب والعادات؛ والثانية قوّة مُعَدَّة نحو النظر والعقل الخاص بالنفس ووجهها إلى فوق، وبها ينال الفيض الإلهي. وهذه القوة قد تكون بعد بالقوة لم تفعل شيئًا ولم تتصور، بل هي مستعدّة لأن تفعل المعقولات، بل هي استعداد ما للنفس نحو تصوّر المعقولات - وهذا يسمّى العقل بالقوة والعقل الهولاني. وقد تكون قوّة أخرى أخرج منها إلى الفعل، وذلك بأن تحصل للنفس المعقولات الأولى على نحو الحصول الذي نذكره، وهذا يسمّى العقل بالملكة. ودرجة ثالثة هي أن تحصل للنفس المعقولات المكتسبة فتحصل النفس عقلاً بالفعل؛ ونفس تلك المعقولات تُسمّى عقلاً مستفادًا. ولأنّ كل ما يخرج من القوة إلى الفعل فإنّما يخرج بشيء يفيد تلك الصورة، فإنّ العقل بالقوة إنّما يصير عقلاً بالفعل بسبب يفيد المعقولات ويتصل به إثره، وهذا الشيء هو الذي يفعل العقل فينا. وليس شيء من الأجسام بهذه الصفة. فإنّ هذا الشيء عقل بالفعل وفعل فينا فيسمّى عقلاً فعلاً، وقياسه من عقولنا قياس

والنفس، كما أنشأ سائر العدد من الأربعة بإضافة ما قبلها إليها (ص، ١، ٢٩، ١٠)

- إنَّ الأشياء كلها بأجمعها صور وأعيان غيريات أفاضها الباري تعالى على العقل الفعّال الذي هو جوهر بسيط مدرك حقائق الأشياء (ص، ١، ٣١٦، ٨)

- إنَّ أول شيء اخترعه الله جلّ ثناؤه وأوجده، جوهر بسيط روحاني في غاية التمام والكمال والفضل، فيه صور جميع الأشياء يُسمّى العقل الفعّال، وإنّ من ذلك الجوهر فاض جوهر آخر دونه في الرتبة يسمّى الرتبة الكلية، وانجس من النفس جوهر آخر يُسمّى الهولوى الأولى، وإنّ الهولوى الأولى قبل المقدار الذي هو الطول والعرض والعمق، فصارت بذلك جسمًا مطلقًا وهو الهولوى الثانية (ص، ٣، ١٨٩، ١٧)

- واجب الحكمة أفاض الجود والفضائل منه كما يفيض من عين الشمس النور والضياء، ودام ذلك الفيض منه متصلًا متواترًا غير منقطع، فيُسمّى أول ذلك الفيض العقل الفعّال وهو جوهر بسيط روحاني نور محض في غاية التمام والكمال والفضائل، وفيه صور جميع الأشياء، كما تكون في فكر العالم صور المعلومات. وفاض من العقل الفعّال فيض آخر دونه في الرتبة يسمّى العقل المنفعل وهي النفس الكلية وهي جوهر روحانية بسيطة قابلة للصور والفضائل من العقل الفعّال على الترتيب والنظام، كما يقبل التلميذ من الأستاذ التعليم. وفاض من النفس أيضًا فيض آخر دونه في الرتبة يُسمّى الهولوى الأولى، وهي جوهر بسيطة روحانية قابلة من النفس من الصور والأشكال بالزمان شيئًا بعد شيء (ص، ٣، ١٩٧، ٢٢)

- إن قيل ما العقل الفعّال؟ فيقال هو أول مبدع

وهذا الكمال يُسمى عقلاً مستغاداً. وهذه القوة تُسمى عقلاً بالفعل. والذي يُخرج من الملكة إلى الفعل التام، ومن الهولاني أيضاً إلى الملكة، فهو العقل الفعال، وهو النار (س، ١١، ٤٣٦، ٤)

- الشيء لا يخرج من ذاته إلى الفعل إلا بشيء يُعَيِّده الفعل؛ وهذا الفعل الذي يفيد هو صور المعقولات. فإذاً ها هنا شيء يفيد النفس، ويطلع فيها من جوهره صور المعقولات، فذات هذا الشيء لا محالة عنده صور المعقولات، وهذا الشيء يُسمى بالقياس إلى العقول التي بالقوة، وتخرج منه إلى الفعل، عقلاً فعالاً، كما يُسمى العقل الهولاني بالقياس إليه عقلاً منفعلاً، ويُسمى العقل الكائن فيما بينهما عقلاً مستغاداً (س، ف، ١١١، ١٢)

- العقل الفعال تفيض منه قوةٌ تسيح إلى الأشياء المتخيلة، التي هي بالقوة معقولة، فتجعلها معقولةً بالفعل، وتجعل العقل بالقوة عقلاً بالفعل (س، ف، ١١٢، ٤)

- يكفي وحده سبباً لإخراج العقول من القوة إلى الفعل، هذا الشيء يُسمى بالقياس إلى العقول التي بالقوة وتخرج منها إلى الفعل عقلاً فعالاً (س، ن، ١٩٣، ٤)

- إنَّ للقوة العقلية مراتب، ولها بحسبها أسامي، فالمرتبة الأولى أن لا يحصرها شيء من المعقولات، بالفعل، بل ليس لها الاستعداد والقبول كما في الصبي، ويُسمى حينئذٍ عقله عقلاً هولانياً، وعقلاً بالقوة ثم بعد ذلك يظهر فيه نوعان من الصور المعقولة: أحدهما نوع الأوليات الحقيقية التي يقتضي طبعها أن تطيع فيه من غير اكتساب، بل تقبلها بالسماح، من غير نظر... والثاني: نوع المشهورات، وهي

الشمس من أبصارنا (س، ع، ٤٣، ٧)

- حدّ العقل الفعال: إما من جهة ما هو عقل فهو أنه جوهر صوري ذاته ماهية مجردة في ذاتها لا بتجريد غيرها عن المادة وعن علائق المادة هي ماهية كل موجود، وإما من جهة ما هو عقل فقال فهو أنه جوهر بالصفة المذكورة من شأنه أن يُخرج العقل الهولاني من القوة إلى الفعل بإشراقه عليه (س، ح، ١٣، ٨)

- إنَّ النفس الإنسانية قد تكون عاقلة بالقوة، ثم تصير عاقلة بالفعل، وكل ما خرج من القوة إلى الفعل فإنما يخرج بسبب بالفعل يخرجها. فهنا سبب هو الذي يُخرج نفوساً في المعقولات من القوة إلى الفعل، وإذاً هو السبب في إعطاء الصور العقلية، فليس إلا عقلاً بالفعل عنده مبادئ الصور العقلية مجردة، ونسبته إلى نفوسنا كنسبة الشمس إلى أبصارنا... فإنَّ القوة العقلية إذا اظلمت على الجزئيات التي في الخيال وأشرق عليها نور العقل الفعال فينا الذي ذكرناه، استحالَت مجردة عن المادة وعلاقتها، وانطبعت في النفس الناطقة (س، شن، ٢٠٨، ١٠)

- (النفس الإنسانية) ما لها بحسب حاجتها إلى تكميل جوهرها عقلاً بالفعل: فأولها: قوة إستعدادية لها نمو المعقولات، وقد يستبها قوم عقلاً "هولانياً" وهي المشكاة. وبتلوها قوة أخرى تحصل لها عند حصول المعقولات الأولى، فتتهيأ بها لاكتساب الثواني... ثم يحصل لها بعد ذلك قوة، وكمال: أما الكمال: فإن تحصل لها المعقولات بالفعل مشاهدة متمثلة في الذهن، وهي نور على نور. وأما القوة: فإن يكون لها أن يحصل المعقول المكتسب المفروغ منه كالمشاهد متى شئت من غير افتقار إلى اكتساب، وهو المصباح.

معقولة بالفعل كما يجعل نور الشمس المرئيات بالقوة مرئية بالفعل، ويجعل العقل بالقوة عقلاً بالفعل كما يجعل نور الشمس البصر بالقوة باصراً بالفعل (بغ، ١م، ٤٠٨، ١٤)

- هذا العقل الفعال لا يحلّ الأبدان ولا يتعلّق بها فلا يدرك الجزئيات ولا يخفى عنه شيء من الكلّيات التي الجزئيات في ضمنها (بغ، ١م، ٤٠٨، ٢٤)

- قالوا (الفلاسفة): إنّ المعقولات التي تستفيدها النفس منه موجودة عنده أبداً بالفعل أوجبوا له أن يكون في سائر إدراكاته أبداً بالفعل ولا يكون في شيء بالقوة وفي شيء بالفعل، وسمّوه لذلك عقلاً فعالاً (بغ، ١م، ٤١٤، ٤)

- العقل الفعال يدرك المعقولات ولا يدرك المحسوسات لأنّه مفارق أبداً (بغ، ١م، ٤١٤، ١٦)

- العقل الفعال ... ليس يعطي الصور النفسانية فقط والصور الجوهرية التي للمتشابهة الأجزاء بل والصور الجوهرية التي للأسطقسات، فإنه يظهر أن الأسطقسات إنّما تفعل وتنفعل بكيّفياتها لا بصورها الجوهرية (ش، ت، ٨٨٢، ٧)

- إن العقل الفعال المفارق هو كالصورة في العقل الهولاني شبه المرئى من المادة والصورة، وإنه الذي يخلق المعقولات من جهة ويقبلها من جهة أعني أنه يفعلها من جهة ما هو صورة ويقبلها من جهة العقل الهولاني (ش، ت، ١٤٨٩، ٣)

إن العقول المفارقة بما هي مفارقة يجب أن تكون مبدأ لما هي له مبدأ بالنحوين جميعاً، أعني من جهة ما هي محرّكة ومن جهة ما هي غاية. فالعقل الفعال من جهة ما هو مفارق ومبدأ لنا قد يجب أن يحركنا على جهة ما

في الصناعات والأعمال أبين. فإذا ظهر فيه ذلك سُمّي عقلاً بالملكة، أي قد ملك كسب المعقولات النظرية قياًساً؛ فإن حصل بعد ذلك فيه شيء من المعقولات النظرية باكتسابه إيّاه، سُمّي عقلاً بالفعل، كالعالم الغافل عن العلوم، القادر عليها، مهما أراد. فإن كانت صورة المعلوم حاضرة في ذهنه، سُمّي تلك الصورة عقلاً مستفاداً، أي علماً مستفاداً، من سبب من الأسباب الإلهية، يُسمّى ذلك السبب ملكة، أو عقلاً فعالاً (غ، ١م، ٣٦٢، ١٩)

- العلوم العقلية تقوم بالنفس التي ليست بجسم، ولا هي منطبعة في جسم. فلا تدخل في المكان والحيز حتى يجاورها جسم آخر، أو يحاذيها، فيؤثر فيها. فإذاً يكون السبب جوهراً مجرداً عن المادة. وهو المعني بالعقل الفعال. لأن معنى العقل كونه مجرداً، ومعنى الفعال كونه فاعلاً في النفوس على الدوام (غ، ١م، ٣٧٢، ٩)

- مُخرج الشيء من القوة إلى الفعل يحتاج أن يكون ذلك الشيء الذي أوجده في ذي القوة عنده بالفعل. فهذا المقيّد عقل بالفعل يستوّنه (الفلاسفة) العقل الفعال (بغ، ١م، ٤٠٨، ٦)

- هذا العقل الفعال الذي هو معلّم الناس هو عندهم (الفلاسفة) العلّة الفعالة لنفوس الناس والحيوان والنبات وهو مكمل نفوس الناس، ونسبته إليها نسبة الشمس إلى الإبصار من جهة أنّها به تقوى على إدراك المعقولات، ونسبة المرأة التي فيها صور بالقياس إلى امرأة ساذجة ينتقش فيها ما فيها فهو الصحيفة التي ترى ما فيها والمصباح الذي به يُرى (بغ، ١م، ٤٠٨، ١٠)

- هذا العقل الفعال تفيض منه قوة على المشتغلات التي هي بالقوة معقولة فتجعلها

رتبة ينكشف عنها الحس من رُتب الروحانيات ويحملون الاتصال بالعقل الفعّال على الإدراك العلمي (خ، م، ٤٣١، ٢٣)

هم أيضًا قائلون (الفلاسفة) في أكثر المواضع، أنَّ فاعل جميع الحوادث المنصيرية هو العقل الفعّال لا غير (ط، ت، ٣٠٧، ٥)

- ما ذكروا (الفلاسفة) ... إنَّ مبدأ كل الحوادث في عالمنا هذا، وفاعلها، هو العقل الفعّال (ط، ت، ٣٢٢، ١٩)

عقل قدسي

- أنظر إلى هذه القوى كيف يرؤس بعضها بعضًا، وكيف يخدم بعضها بعضًا؛ فإنَّك تجد العقل المستفاد بل العقل القدسي رئيسًا، ويخدمه الكل، وهو الغاية القصوى. ثم العقل بالفعل يخدمه العقل بالملكة، ثم العقل الهيولاني بما فيه من الاستعداد يخدم العقل بالملكة. ثم العقل العملي يخدم جميع هذا، لأنَّ العلاقة البدئية، كما سيُفصّل بعد، لأجل تكميل العقل النظري وتزكيته؛ والعقل العملي هو مدبّر تلك العلاقة (س، ف، ٦٧، ١٣)

- (عقل قدسي) وهو من جنس العقل بالملكة إلّا أنّه رقيق جدًا ليس مما يشترك فيه الناس كلهم (س، ن، ١٦٧، ٤)

- العقل القدسي؛ وهو عبارة عن القوة التّظريّة التي من شأنها تحصيل المدركات من غير تعلّيم وتعلّم، كحال النّبيّ (سي، م، ١٠٧، ٩)

عقل الكل

- أما عقل الكل فيقال لمعينين لأجل أنَّ الكل يقال لمعينين: أحدهما جملة العالم، والثاني الجرم الأقصى الذي يقال لجرمه جرم الكل ولحركته حركة الكل لأنَّ الكل تحت حركته

يحركه العاشق المعشوق. وإنَّ كانت كل حركة فقد يجب أن تتصل بالشيء الذي يحركها على جهة الغاية (ش، ت، ١٦١٢، ١٢)

- الذي يقول به القدماء (من الفلاسفة) في أمر الرّوحى والرؤيا إنّما هو عن الله تبارك وتعالى بتوسط موجود روحيّ ليس بجسم، وهو واهب العقل الإنساني عندهم، وهو الذي تسميه الحدّث منهم العقل الفعّال، ويُسمّى في الشريعة ملكًا (ش، ت، ٢٨٨، ٢٦)

- يقال في العقل الفعّال إنه يتصل بنا في حين الاستفادة (ش، ن، ٨٨، ٥)

- أقرب شيء من جوهرنا هو العقل الفعّال. ولذلك رأى قوم أنّه يمكن أن يتصوّر ذاته على كنهها حتى نكون نحن هو ويعود المعلول هو نفس العلة (ش، ما، ١٥٦، ٢٢)

- الموضوع لتصور العقل الفعّال إنّما هو ذاته وما يعقل من مبادئه فإنما يعقلها بالمناسبة. وكذلك يلزم في الثالث والرّابع (من العقول) إلى أن ينتهي إلى المبدأ الأوّل (ش، ما، ١٥٧، ١)

- الظاهر من مذهب أرسطو وأصحابه أو اللازم عن مذهبهم ... أنهم يصرّحون في العقل الفعّال أنّه يعلم ما هاهنا، أعني ما دونه. وكذلك في عقول الأجرام السماوية. ولا فرق على ما تبين من قولنا بين أن يجوز ذلك في العقل الفعّال أو فيما فوقه من المبادئ، فإنّه ليس يمكن فيها أن تعقل شيئًا لا يتجوهر به إلّا على الجهة التي قلناها، فقد تبين من هذا القول كيف تعقل هذه المبادئ ذاتها وما هو خارج عن ذاتها (ش، ما، ١٥٨، ٣)

- العقل الفعّال هو صادر عن آخر تلك المحركات رتبةً ولتنزل محرّك فلك القمر (ش، ما، ١٦٥، ٩)

- العقل الفعّال عندهم (الفلاسفة) عبارة عن أوّل

(س، ح، ١٤، ٩)

أفعالها يجري على النظام العقلي الشبيه بالنظام الصناعي علماً أن ههنا عقلاً هو الذي أفاد هذه القوة الطبيعية أن يجري فعلها على نحو فعل العقل، فقطعوا من هذين الأمرين على أن ذلك الموجود الذي هو عقل محض هو الذي أفاد الموجودات الترتيب والنظام الموجود في أفعالها. وعلموا من هذا كله أن عقله ذاته هو عقله الموجودات كلها وأن مثل هذا الموجود ليس ما يعقل من ذاته هو غير ما يعقل من غيره، كالحال في العقل الإنساني. وإنه لا يصح فيه التقسيم المتكتم (ش، ت، ٢٤٥، ١٣)

عقل مستفاد

- إنَّ النفس إذا باشرت العقل، أعني الصور التي لا هولي لها ولا فطاسيا واتحدت بالنفس، أعني أنها كانت موجودة في النفس بالفعل، وقد كانت قبل ذلك لا موجودة فيها بالفعل، بل بالقوة، فهذه الصورة التي لا هولي لها ولا فطاسيا هي العقل المستفاد للنفس من العقل الأول، الذي هو نوعية الأشياء التي هي بالفعل أبداً؛ وإنما صار مُفيداً والنفس مستفيدة، لأنَّ النفس بالقوة عاقلة، والعقل الأول بالفعل (ك، ر، ٣٥٦، ٣)

- العقل بالفعل متى عقل المعقولات التي هي صور له من حيث هي معقولة بالفعل صار العقل الذي كنا نقول أولاً أنه العقل بالفعل هو الآن العقل المستفاد (ف، ع، ٢٠، ٣)

- يكون العقل المستفاد شبيهاً بالصورة للعقل الذي بالفعل، والعقل الذي بالفعل شبه موضوع ومادة للعقل المستفاد، والعقل الذي بالفعل صورة لتلك الذات وتلك الذات شبه مادة (ف، ع، ٢٢، ٣)

العقل المستفاد شبه المادّة والموضوع للعقل

عقل ضلي

- إذا قلنا العقل الكلي فإنما نعني به القوة الإلهية المؤيدة للنفس الكلية (ص، ر، ٣، ٢١٢، ٤)
- النفس الكلية التي هي نفس العالم مؤيدة للنفس البسيطة، والعقل الكلي مؤيد للنفس الكلية، والباري - جلّ ثناؤه - مؤيد للعقل الكلي فهو مبدعها كلها ومدبر لها من غير تمازجة لها ولا مباشرة (ص، ر، ٣، ٢١٥، ١١)
- العقل الكلي هو المعنى المعقول المقول على كثيرين مختلفين بالعدد من المقول التي لأشخاص الناس فلا وجود له في القوام بل في التصوّر (س، ح، ١٤، ٧)
- العقل الكلي أثر كلمة من كلام الله الباري تعالى (غ، ع، ٣٠، ١٠)

عقل مجزّد

- إنَّ الحركة تدلّ على إثبات جوهر شريف غير متغيّر، ليس بجسم، ولا منطبع فيه. ومثل هذا يُسمّى عقلاً مجزّداً. وإنما يُدّلّ عليه بواسطة عدم التناهي (غ، م، ٢٧٩، ١١)

عقل مجزّد كلي

- العقل المجزّد الكلي الذي لا يتغيّر، لا يصدر منه الحركة المتغيّرة (غ، م، ٢٨٠، ٧)

عقل محض

- إنَّ الأوّل موجود لا في المادّة، وكل موجود لا في مادة فهو عقل محض، وكل ما هو عقل محض فجميع المعقولات مكشوفة له (غ، ت، ١٦، ١٣٥)

- لما رأوا (الفلاسفة) النظام ههنا في الطبيعة وفي

الفعال (ف، سم، ٧٩، ١٥)

- أي إنسان استكمل عقله المنفعل بالمعقولات كلها وصار عقلاً بالفعل ومعقولًا بالفعل، وصار المعقول منه هو الذي يعقل، حصل له حيثيذ عقل ما بالفعل رتبته فوق العقل المنفعل، أنتم وأشدّ مفارقةً للمادة، ومقاربة من العقل الفعال، ويُسمى العقل المستفاد، ويصير متوسّطًا بين العقل المنفعل وبين العقل الفعال، ولا يكون بينه وبين العقل الفعال شيء آخر. فيكون العقل المنفعل كالمادة والموضوع للعقل المستفاد، والعقل المستفاد كالمادة والموضوع للعقل الفعال (ف، أ، ١٠٣، ٤)

- إسم العقل يدلّ على معاني، وتنقسم تلك المعاني إلى أقسام بحسب ما ينقسم كل ذي عقل. وذلك له إبتداء وإنتهاء: وأحدها وهو بمعنى الإبتداء بالطبع، هو العقل الفعال، وهو الشبه الفاعل. والثاني بحسب الإنتهاء، وهو العقل الإنساني ويسمّى هيولانيًا، وهو في نسبة المفعول. والثالث بحسب معنى الوسط وهو العقل المستفاد وهو في نسبة الفعل (نو، م، ٢٨٩، ١٢)

- الشيء في الإنسان الذي تصدر عنه هذه الأفعال (المدركة) يُسمّى نفسًا ناطقة، وله قوتان: إحداهما مُعدّة نحو العمل ووجهها إلى البدن وبها يميّز بين ما ينبغي أن يفعل وبين ما لا ينبغي أن يفعل، وما يحسن ويقبح من الأمور الجزئية - ويقال له العقل العملي، ويُستكمل في الناس بالتجارب والعادات؛ والثانية قوّة مُعدّة نحو النظر والعقل الخاص بالنفس ووجهها إلى فوق، وبها ينال الفيض الإلهي. وهذه القوة قد تكون بعد بالقوة لم تفعل شيئًا ولم تتصوّر، بل هي مستعدّة لأن تعقل

المعقولات، بل هي استعدادٌ ما للنفس نحو تصوّر المعقولات - وهذا يسمّى العقل بالقوة والعقل الهيولاني. وقد تكون قوّة أخرى أحوج منها إلى الفعل، وذلك بأن تحصل للنفس المعقولات الأولى على نحو الحصول الذي نذكره، وهذا يسمّى العقل بالملكة. ودرجة ثالثة هي أن نحصل للنفس المعقولات المكتسبة فتحصل النفس عقلاً بالفعل؛ ونفس تلك المعقولات تُسمّى عقلاً مستفادًا. ولأنّ كل ما يخرج من القوة إلى الفعل فإنما يخرج بشيء يفيد تلك الصورة، فإذا العقل بالقوة إنّما يصير عقلاً بالفعل بسبب يفيد المعقولات ويتصل به إثره، وهذا الشيء هو الذي يفعل العقل لنا، وليس شيء من الأجسام بهذه الصفة. فإذا هذا الشيء عقل بالفعل وفعلنا فينا فيسمّى عقلاً فعالًا، وقياسه من عقولنا قياس الشمس من أبصارنا (س، ع، ٤٣، ٣)

- العقل المستفاد وهو ماهية مجردة عن المادة مرسمة في النفس على سبيل الحصول من خارج (س، ح، ١٣، ٥)

- عند العقل المستفاد يتمّ الجنس الحيواني والنوع الإنساني منه، وهناك تكون القوة الإنسانية قد تشبّهت بالمبادئ الأولية للوجود كله (س، شن، ٤٠، ١٧)

- أما العقل المستفاد فهو العقل بالفعل من حيث هو كمال (س، شن، ٢١٩، ٤)

- (النفس الإنسانية) ما لها بحسب حاجتها إلى تكميل جوهرها عقلاً بالفعل: فأولها: قوّة إستعدادية لها نحو المعقولات، وقد يسمّيها قوم عقلاً 'هيولانيًا' وهي المشكاة. ويتلوها قوّة أخرى تحصل لها عند حصول المعقولات الأولى، فتتهيأ بها لاكتساب الثواني ... ثم يحصل لها بعد ذلك قوّة، وكمال: أما

وهذا الشيء إذن بذاته عقل ... وهذا الشيء يُسمى بالقياس إلى العقول التي بالقوة، وتخرج منه إلى الفعل، عقلًا فعليًا، كما يُسمى العقل الهولاني بالقياس إليه عقلًا منفعلًا، ويُسمى العقل الكائن فيما بينهما عقلًا مستفادًا (س، ف، ١١١، ١٣)

- يحصل لها (النفس) بهذه المعقولات المكتسبة هيئة وحالة تنتهي بها لإحضار المعقولات متى شاءت من غير افتقارٍ إلى اكتساب. وهذه الهيئة تُسمى ملكة. وتلك القوة، في هذه الحالة وبهذا الاعتبار تُسمى عقلًا بالفعل. وإذا كانت المعقولات حاصلة لها بالفعل مشاهدة متعقلًا فيها سُميت بهذا الاعتبار عقلًا مستفادًا (س، ف، ١٩٦، ٨)

- القوة النظرية إذا تارة تكون نسبتها إلى الصورة المجردة ... نسبة ما بالقوة المطلقة حتى تكون هذه القوة للنفس التي لم تقبل بعد شيئًا من الكمال الذي يحسبها. وحينئذ تسمى عقلًا هولانيًا ... وتارة تكون له نسبة ما بالقوة الكمالية. وهذا أن يكون حصل فيها أيضًا الصورة المعقولة الأولية إلا أنه ليس يطالعها ويرجع إليها بالفعل بل كأنها عنده مخزونة فمتى شاء طالع تلك الصورة بالفعل فعقلها وعقل أنه عقلها، ويسمى عقلًا بالفعل لأنه عقل ويعقل متى شاء بلا تكلف واكتساب ... وتارة تكون لها نسبة ما بالفعل المطلق وهو أن تكون الصورة المعقولة حاضرة فيه وهو يطالعها ويعقلها بالفعل ويعقل أنه يعقلها بالفعل فيكون حينئذ عقلًا مستفادًا لأنه سيتضح لنا أن العقل بالقوة إنما يخرج إلى الفعل بسبب عقل هو دائمًا بالفعل (س، ن، ١٦٦، ١٤)

- تجد العقل المستفاد بل العقل القدسي رئيسًا يخدمه الكل وهو الغاية القصوى، ثم العقل

الكمال: فأن تحصل لها المعقولات بالفعل مشاهدة متمثلة في الذهن، وهي نور على نور. وأما القوة: فأن يكون لها أن يحصل المعقول المكتسب المفروغ منه كالمشاهد متى شاءت من غير افتقار إلى اكتساب، وهو المصباح. وهذا الكمال يُسمى عقلًا مستفادًا. وهذه القوة تُسمى عقلًا بالفعل. والذي يُخرج من الملكة إلى الفعل التام، ومن الهولاني أيضًا إلى الملكة، فهو العقل الفعّال، وهو النار (س، أ، ٣٦٧، ١)

- الرموز بالمشكاة هو العقل الهولاني الذي نسبته إلى العقل المستفاد كنسبة المشكاة إلى النور. والمصباح هو عبارة عن العقل المستفاد بالفعل لأن النور كما هو كمال للمشفّ كما حدّ به الفلاسفة ومخرج له من القوة إلى الفعل. ونسبة العقل المستفاد إلى العقل الهولاني كنسبة المصباح إلى المشكاة (س، ر، ١٢٦، ٥)

- أنظر إلى هذه القرى كيف يرؤس بعضها بعضًا، وكيف يخدم بعضها بعضًا؛ فإنتك تجد العقل المستفاد بل العقل القدسي رئيسًا، ويخدمه الكل، وهو الغاية القصوى. ثم العقل بالفعل يخدمه العقل بالملكة، ثم العقل الهولاني بما فيه من الاستعداد يخدم العقل بالملكة. ثم العقل العملي يخدم جميع هذا، لأن العلاقة البدنية، كما سيتضح بعد، لأجل تكميل العقل النظري وتزكيته؛ والعقل العملي هو مديّر تلك العلاقة (س، ف، ٦٧، ١٣)

- الشيء لا يخرج من ذاته إلى الفعل إلا بشيء يُعَيِّده الفعل؛ وهذا الفعل الذي يفيدُه هو صور المعقولات. فإذن ها هنا شيء يفيد النفس، ويطبع فيها من جوهره صور المعقولات، فذات هذا الشيء لا محالة عنده صور المعقولات،

- (للنفس) ثلاثة استعدادات وكمال. الأول الاستعداد الأبعد الذي للإنسان كما للأطفال، ويسمى العقل الهولاني، والثاني حالها عندما تحصل لها بالمعقولات الأول، ولها نحصيل الثواني بالفكر أو بالحدس، ويسمى العقل بالملكة، والثالث أن يكون ملكة نحصيل المعقولات المفروغ عنها متى شاءت دون حاجة إلى كسب جديد، ويسمى العقل بالفعل، وإن كانت في نفسها قوة قريبة، الرابع أن تكون المعاني المعقولة فيها حاضرة بالفعل، ويسمى العقل المستفاد (سه، ل، ١١٩، ١٧)

- إنه ليس هاهنا عقل يبقى إلا العقل المكسب بآخرة وهو الذي يُسمى المستفاد؛ وأما العقل الذي بالملكة والعقل الهولاني فكلهما عنده (أرسطو) فاسد (ش، ت، ١٤٨٨، ٨)

- إن النفس الإنسانية قابلة لإدراك حقائق الأشياء، فلا يخلو إما أن تكون خالية عن كل الإدراكات أو لا تكون خالية. فإن كانت خالية مع أنها تكون قابلة لتلك الإدراكات فهي كالهولي التي ليس لها إلا طبيعة الاستعداد فتُسَمَّى في تلك الحالة عقلاً هولانياً؛ وإن لم تكن خالية فلا يخلو: إما أن يكون الحاصل فيها من العلوم الأوليات فقط، أو يكون قد حصلت النظريات مع ذلك. فإن لم تحصل فيها إلا الأوليات التي هي الآلة في اكتساب النظريات فتُسَمَّى في تلك الحالة عقلاً بالملكة أي لها قدرة الاكتساب وملكة الاستنتاج. ثم أن النفس في هذه المرتبة إن تميزت عن سائر النفوس بكثرة الأوليات وسرعة الانتقال منها إلى النتائج سُمِّيت قوة قدسية وإلا فلا. وأما إن كان قد حصل لها مع تلك الأوليات تلك النظريات أيضاً فلا يخلو: إما أن تكون تلك النظريات غير حاصلة بالفعل

بالفعل يخدمه العقل بالملكة. والعقل الهولاني بما فيه من الاستعداد يخدم العقل بالملكة. ثم العقل العملي يخدم جميع هذه لأن العلاقة البدينية... لأجل تكميل العقل النظري وتزكيته. والعقل العملي هو مدبر تلك العلاقة (س، ن، ١٦٨، ٥)

- إن للقوة العقلية مراتب، ولها بحسبها أسامي، فالمرتبة الأولى أن لا يحصرها شيء من المعقولات، بالفعل، بل ليس لها الاستعداد والقبول كما في الصبي، ويسمى حينئذ عقله عقلاً هولانياً، وعقلاً بالقوة. ثم بعد ذلك يظهر فيه نوعان من الصور المعقولة: أحدهما نوع الأوليات الحقيقية التي يقتضي طبعها أن تنطبع فيه من غير اكتساب، بل تقبلها بالسمع، من غير نظر... والثاني: نوع المشهورات، وهي في الصناعات والأعمال أبين. فإذا ظهر فيه ذلك سُمِّي عقلاً بالملكة، أي قد ملك كسب المعقولات النظرية قياساً؛ فإن حصل بعد ذلك فيه شيء من المعقولات النظرية باكتسابه إياها، سُمِّي عقلاً بالفعل، كالعالم العاقل عن العلوم، القادر عليها، مهما أراد. فإن كانت صورة المعلوم حاضرة في ذهنه، سُمِّيت تلك الصورة عقلاً مستفاداً، أي علمًا مستفاداً، من سبب من الأسباب الإلهية، يُسمى ذلك السبب ملكة، أو عقلاً فقالاً (غ، م، ٣٦٢، ١٧)

- العقل المستفاد، فلأنه واحد من كل جهة، فهو في غاية البُعد عن المادة لا يلحقه التضاد، كما يلحق الطبيعة، ولا العمل عن التضاد كالنفس البهيمية، ولا يرى التضاد كالناطقة، التي تعقل المعقولات الهولانية المتكثرة (ج، ر، ١٤١، ٧)

- العقل المستفاد وحده... لا يدركه البلي ولا السن (ج، ر، ١٥٢، ١)

هو عقل مفارق ألا يستند في عقل الأشياء الموجودة وترتيبها إلى الأشياء الموجودة ويتأخر معقوله عنها لأن كل عقل هو بهذه الصفة فهو تابع للنظام الموجود في الموجودات ومستكمل به، وهو ضرورة يقصر فيما يعقله من الأشياء. ولذلك كان العقل منًا مقصّرًا عما تقتضيه طبائع الموجودات جارية على حكم العقل، وكان هذا العقل منًا مقصّرًا عن إدراك طبائع الموجودات، فواجب أن يكون هننا علم بنظام وترتيب هو السبب في النظام والترتيب والحكمة الموجودة في موجود موجود. وواجب أن يكون هذا العقل النظام الذي منه هو السبب في هذا النظام الذي في الموجودات، وأن يكون إدراكه لا يتصف بالكلية فضلًا عن الجزئية، لأن الكليات معقولات تابعة للموجودات ومتأخرة عنها. وذلك العقل الموجودات تابعة له، فهو عاقل ضرورة للموجودات بعقله من ذاته النظام والترتيب الموجود في الموجودات لا بعقله شيئًا خارجيًا عن ذاته، لأنه كان يكون معلولًا عن الموجود الذي يعقله لا علة له وكان يكون مقصّرًا (ش، نه، ١٩٤، ٢)

- العقل المفارق لا يعقل إلا ذاته وأنه يعقل ذاته يعقل جميع الموجودات إذ كان عقله ليس شيئًا أكثر من النظام والترتيب الذي في جميع الموجودات، وذلك النظام والترتيب هو الذي تتقبله القوة الفاعلة ذوات النظام والترتيب الموجودة في جميع الموجودات، وهي التي تسميها الفلاسفة الطبايع. فإنه يظهر أن كل موجود فقيه أفعال جارية على نظام العقل وترتيبه وليس يمكن أن يكون ذلك بالعرض ولا يمكن أن يكون من قبيل عقل شبيه بالعقل الذي فينا بل من قبيل عقل أعلى من جميع

ولكنها بحال متى شاء صاحبها واستحضرها بمجرد تذكر وتوجيه الذهن إليها، أو تكون تلك النظريات حاضرة بالفعل حاصلة بالحقيقة حتى كأن صاحبها ينظر إليها. فالنفس في الحالة الأولى تُسمى عقلًا بالفعل وفي الحالة الثانية تُسمى عقلًا مستغادًا. فإذا أحوال مراتب النفس الإنسانية أربع (ر، م، ٣٦٧، ١٢)

- النفس الإنسانية لها قوتان: عاملة وهي القوة التي باعتبارها يدير البدن، وعاقلة ولها مراتب. فأولها كونها مستعدة لقبول الصور العقلية وهذه المرتبة مسمّاة بالعقل الهيولاني. وثانيها أن تحصل فيها التصورات والتصديقات البديهية وهي العقل بالملكة وهذه المرتبة مختلفة بحسب كمية تلك البديهيات وبحسب كيفية قوة النفس على الانتقال منها إلى المطالب. وثالثها أن يحصل الانتقال من تلك المبادئ إلى المطالب الفكرية البرهانية إلا أن تلك الصور لا تكون حاضرة بالفعل بل تكون بحيث إذا شاء الإنسان أن يستحضرها فعل ذلك وهذه المرتبة هي العقل بالفعل. ورابعها أن تكون تلك الصورة العقلية حاضرة بالفعل ينظر إليها صاحبها وهي المسمّاة بالعقل المستغاد (ر، ل، ٧٢، ١٢)

- العقل المُستَغَاد؛ وهو عبارة عن القوة النظرية حالة كونها عالمة ومُدرِكة، كحال الإنسان عند كتابته (سي، م، ١٠٨، ٣)

العقل المستغاد وهو أن يحضر عنده النظريات التي أدركها بحيث لا يغيب عنه (جر، ت، ١٥٨، ٨)

عقل مفارق

- لأن العقل ليس هو شيئًا أكثر من إدراك نظام الأشياء الموجودة وترتيبها، ولكنه واجب فيما

كما تكون في فكر العالم صور المعلومات. وقاض من العقل الفعّال فيض آخر دونه في الرتبة يُسمّى العقل المنفعل وهي النفس الكلّية وهي جوهره روحانية بسيطة قابلة للصور والفضائل من العقل الفعّال على الترتيب والنظام، كما يقبل التلميذ من الأستاذ التعليم. وقاض من النفس أيضًا فيض آخر دونها في الرتبة يُسمّى الهيولى الأولى، وهي جوهره بسيطة روحانية قابلة من النفس من الصور والأشكال بالزمان شيئًا بعد شيء (ص، ٣٢، ١٩٨، ١).

- الشيء لا يخرج من ذاته إلى الفعل إلا بشيء يُفَيِّده الفعل؛ وهذا الفعل الذي يفيد هو صور المعقولات. فإذاً ها هنا شيء يفيد النفس، ويطبع فيها من جوهره صور المعقولات، فذات هذا الشيء لا محالة عنده صور المعقولات، وهذا الشيء إذن بلماته عقل... وهذا الشيء يُسمّى بالقياس إلى العقول التي بالقوة، وتخرج منه إلى الفعل، عقلًا فعّالًا، كما يُسمّى العقل الهولاني بالقياس إليه عقلًا منفعلًا، ويُسمّى العقل الكائن فيما بينهما عقلًا مستفادًا (س، ف، ١١١، ١٢).

عقل نظري

- سَمَى (أرسطو) القوة التي تعقل من الموجودات الموجودات التي يمكن أن يوجد بها الإنسان بالفعل في الأشياء الطبيعية - إذا عقله بضرب ينتفع به من إيجاد تلك - "العقل العملي"؛ والذي تحصل له المعقولات معقولات لا ينتفع بها في إيجاد شيء منها في الأشياء الطبيعية "العقل النظري". وستى القوة العقلية التي بها يمكن أن يوجد في الأشياء الطبيعية ما قد حصله العقل العملي بـ "المشيئة والاختيار"

الموجودات، وليس هو كليًا ولا جزئيًا (ش، ته، ١٩٤، ١٦).

- العقل الذي فينا هو الذي يلحقه التعقّد والكثرة، وأما ذلك العقل (المفارق) فلا يلحقه شيء من ذلك، وذلك أنه بريء عن الكثرة اللاحقة لهذه المعقولات وليس يُتصوّر فيه منافرة بين المدرك والمدرك؛ وأما العقل الذي فينا فإدراكه ذات الشيء غير إدراكه أنه مبدأ للشيء، وكذلك إدراكه غيره غير إدراكه ذاته بوجه ما. ولكن فيه شبه من ذلك العقل، وذلك العقل هو الذي أفاده ذلك الشبه. وذلك أن المعقولات التي في ذلك العقل برية من الفائض التي لحقتها في هذا العقل منا، مثال ذلك: إن العقل إنما صار هو المعقول من جهة ما هو معقول لأن ههنا عقلًا هو المعقول من جميع الجهات؛ وذلك أن كل ما وُجدت فيه صفة ناقصة فهي موجودة له ضرورة من قِبَل موجود فيه تلك الصفة كاملة، مثال ذلك: إن ما وُجدت فيه حرارة ناقصة فهي موجودة له من قِبَل شيء هو حار بحرارة كاملة (ش، ته، ١٩٤، ٢٧).

عقل منفعل

- إن العقل المنفعل يكون شبه المادة والموضوع للعقل المستفاد (ف، سم، ٧٩، ١٤).

- يُسمّى العقل الهولاني العقل المنفعل (ف، أ، ٨٤، ٣).

- واجب الحكمة أفاض الجود والفضائل منه كما يفيض من عين الشمس النور والضياء، ودام ذلك الفيض منه متصلًا متواترًا غير منقطع، فيُسمّى أول ذلك الفيض العقل الفعّال وهو جوهر بسيط روحاني نور محض في غاية التمام والكمال والفضائل، وفيه صور جميع الأشياء،

(ف، ط، ١٢٤، ٤)

(١٠، ١٢)

القوة الأولى للنفس الإنسانية قوة تُنسب إلى النظر فيقال عقل نظري؛ وهذه الثانية قوة تُنسب إلى العمل فيقال عقل عملي؛ وتلك للصدق والكذب وهذه للخير والشر في الجزئيات، وتلك للواجب والممتنع والممكن وهذه للقبیح والجَميل والمباح، ومبادئ تلك من المقدمات الأولية ومبادئ هذه من المشهورات والمقبولات والمظنونات والتجربيات الواهية التي تكون من المظنونات غير التجربيات الوثيقة (س، شن، ١٨٥، ٦)

العقل العملي يحتاج في أفعاله كلها إلى البدن وإلى القوى البدنية، وأما العقل النظري فإن له حاجة ما إلى البدن وإلى قواه لكن لا دائماً ومن كل وجه، بل قد يستغني بذاته (س، شن، ١٨٥، ١٧)

- إن النفس الإنسانية، التي لها أن تعقل، جوهر له قوى وكعالات. فمن قواها ما لها بحسب حاجتها إلى تدبير البدن، وهي القوة التي تخصص بإسم العقل العملي، وهي التي تستبطن الواجب - فيما يجب أن يفعل من الأمور الإنسانية الجزئية، لتتوصل به إلى أغراض اختيارية، - من مقدمات أولية، وذاتية، وتجريبية. وباستعانة بالعقل النظري، في الرأي الكلي، إلى أن ينتقل به إلى الجزئي (س، أ، ١٣٦٤، ١)

- الروح الإنسانية هي التي تتمكن من تصوّر المعنى بحده وحقيقته مفوضاً عنه اللواحق الغريبة مأخوذاً من حيث يشترك فيه الكثير وذلك بقوة تُسمى العقل النظري. وهذه الروح كمرأة وهذا العقل النظري كصقالها (س، ر، ١٣، ٦٣)

- تكون الأمور الجزئية تنالها النفس بقوتها التي

- فحسب (أرسطو) عن جزء العقل النظري، فوجد المعقولات التي تحصل بذلك العقل معقولات لا يمكن أن يُخدم بها أصلاً. ووجد ذلك العقل إذا حصل على كماله الأخير حصل عقلاً بالفعل بعد أن كان بالقوة. فأنزل أنه قد حصل بالفعل وأن المعقولات قد حصلت له (ف، ط، ١٢٥، ٤)

- الروح الإنسانية هي التي تتمكن من تصوّر المعنى بحده وحقيقته مفوضاً عنه اللواحق الغريبة مأخوذاً من حيث يشترك فيه الكثرة وذلك بقوة لها تُسمى العقل النظري. وهذه الروح كمرأة، وهذا العقل النظري كصقالها، وهذه المعقولات ترسم فيها من الفيض الإلهي كما ترسم الأشباح في المرايا الصقيلة إذا لم يفسد صقالها بطبع ولم يعرض بجهة من صقالها عن الجانب الأعلى شغل بما تحتها من الشهوة والغضب والحس والتخيّل. فإذا أعرضت عن هذه وتوجّهت تلقاء عالم الأمر لحظت الملكوت الأعلى واتصلت بالذلة العليا (ف، ٩، ١٣)

- أما الذي يدلّ عليه إسم العقل عند الحكماء فهي ثمانية معاني: أحدها العقل الذي ذكره الفيلسوف في كتاب البرهان وقرّنه بين وبين العلم فقال ما معناه هذا العقل هو التصوّرات والتصديقات الحاصلة للنفس بالفطرة والعلم ما حصل بالاكتساب، ومنها العقول المذكورة في كتاب النفس. فمن ذلك العقل النظري والعقل العلمي. فالعقل النظري قوة للنفس تقبل ماهيات الأمور الكلية من جهة ما هي كلية، والعقل العملي قوة للنفس هي مبدأ التحريك للقوة الشوقية إلى ما يختار من الجزئيات من أجل غاية مظلونة أو معلومة (س، ح،

عاقلاً دائماً، ولم يكن عاقلاً مَرَّةً، ومَرَّةً غير عاقل، فإذا فارق البدن كان أخرى أن تلزمه هذه الصفة ولا تفارقه، وأما الآخر من الحسن والنماء والتوهم والفكر فإنها كلها تبطل مع بطلان الجسم، وذلك أنها أثر النفس في الجسم، فإذا بطل الجسم وفارقت النفس بطلت هذه (تو، م، ٥، ٣٣٤)

عقل هيولاني

- أما العقل الإنساني الذي يحصل له بالطبع في أول أمره، فإنه هيئة ما في مادة معدة لأن تقبل رسوم المعقولات: فهي بالقوة عقل وعقل هيولاني، وهي أيضاً بالقوة معقولة (ف، أ، ٨٢، ٩)

- يُسمى العقل الهيولاني العقل المنضعل (ف، أ، ٨٤، ٢)

- إسم العقل يدلّ على معاني، وتنقسم تلك المعاني إلى أقسام بحسب ما ينقسم كل ذي عقل. وذلك له إبتداء وانتهاء: أحدهما وهو بمعنى الإبتداء بالطبع، هو العقل الفعّال، وهو الشبه الفاعل. والثاني بحسب الإنتهاء، وهو العقل الإنساني ويسمى هيولانياً، وهو في نسبة المفعول. والثالث بحسب معنى الوسط وهو العقل المستفاد وهو في نسبة الفعل (تو، م، ٢٨٩، ١١)

- الشيء في الإنسان الذي تصدر عنه هذه الأفعال (المدركة) يُسمى نفساً ناطقة؛ وله قوتان: إحداها معدة نحو العمل ووجهها إلى البدن وبها يميّز بين ما ينبغي أن يفعل وبين ما لا ينبغي أن يفعل، وما يحسن ويقبح من الأمور الجزئية - ويقال له العقل العملي، ويُستكمل في الناس بالتجارب والعادات؛ والثانية قوة مُعدّة نحو النظر والعقل الخاص بالنفس

تُسمى عقلاً عملياً، من الجواهر العالية النفسانية. وتكون الأمور الكلية تنالها النفس بقوتها التي تُسمى عقلاً نظرياً، من الجواهر العالية العقلية، التي لا يجوز أن يكون فيها شيء من الصور الجزئية البتة (س، ف، ١١٧، ٦)

- النفس الناطقة إذا أُقبلت على العلوم سُئِي فعملها عقلاً، وسُميت بحسبه عقلاً نظرياً (س، ف، ١٧٠، ١٩)

وُجدت هذه القوة (قوة إدراك المعاني مجردة) الأفضل مطلقاً لا الأفضل في وجوده المحسوس، ومن هنا يظهر أن هذه القوة تنقسم أولاً إلى قسمين: أحدهما يُسمى العقل العملي والآخر النظري. وكان هذا الانقسام لها عارضاً بالواجب لانقسام مدرّكاتها، ولذلك إن إحداها إنما فعلها واستكمالها بمعاني صناعية ممكنة. والثانية بمعاني ضرورية لوجودها إلى اختيارنا (ش، ن، ٨٥، ٥)

- العقل النظري لما كان من طبيعة انتزاع الصورة من الموضوع وكان ينتزع الصورة غير المفارقة فهو أخرى أن ينتزع هذه الصورة المفارقة، أعني إذا نظر في هذه المعقولات الحادثة بما هي معقولات (ش، ن، ١٠٤، ٦)

عقل نفساني

- إنّ الطبيعة في الإنسان والنفس الإنسانية، وقرى هاتين وأفعالهما، إنّما هي كلها والقوى العقلية العملية لأجل كمال العقل النظري، وإنّ الطبيعة والعقل النفساني ليس فيهما كفاية دون الأفعال الكائنة عن المشيئة والاختيار التابعتين للعقل العملي (ف، ط، ١٣٠، ٢١)

- قال فرفوريوس وهو المفسر... إنّ العقل النفساني إذا اتصل بالعقل الأول المخلص كان

بالفعل لأنّ النور كما هو كمال للمشتق كما حدّ به الفلاسفة ومخرج له من القوة إلى الفعل . ونسبة العقل المستفاد إلى العقل الهيولاني كنسبة المصباح إلى المشكاة (س، ر، ١٢٦، ٥)

- القوة النظرية إذن تارة تكون نسبتها إلى الصورة المجردة ... نسبة ما بالقوة المطلقة، حتى تكون هذه القوة للنفس لم تقبل بعد شيئاً من الكمال الذي يحبسها، وحينئذ تسمى عقلاً هيولانياً. وهذه القوة التي تسمى عقلاً هيولانياً موجودة لكل شخص من النوع. وإنما سميت هيولانية تشبيهاً بالهيولي الأولى، التي ليست هي بذاتها ذات صورة من الصور، وهي موضوعة لكل صورة. وتارة نسبة ما بالقوة الممكنة، وهي أن تكون القوة الهيولانية قد حصل فيها من الكمالات المعقولات الأولى التي يتوصل منها وبها إلى المعقولات الثانية ... فما دام إنما حصل فيه من العقل هذا القدر بعد، فإنه يُسمى عقلاً بالملكة ... وتارة نسبة ما بالقوة الكمالية، وهو أن يكون قد حصل فيها أيضاً الصورة المعقولة المكتسبة بعد المعقولة الأولية ... ويُسمى عقلاً بالفعل لأنه عقلٌ يعقل متى شاء بلا تكلف اكتساب ... وتارة يكون نسبة ما بالفعل المطلق، وهو أن تكون الصورة المعقولة حاضرة فيه، وهو يطالعها بالفعل، فيعقلها بالفعل، ويعقل أنه يعقلها بالفعل، فيكون حينئذ عقلاً مستفاداً (س، ف، ٦٦، ٣)

- أنظر إلى هذه القوى كيف يرؤس بعضها بعضاً، وكيف يخدم بعضها بعضاً؛ فإنك تجد العقل المستفاد بل العقل القدسي رئيساً، ويخدمه الكل، وهو الغاية القصوى. ثم العقل بالفعل يخدمه العقل بالملكة، ثم العقل الهيولاني بما

ووجهها إلى فوق، وبها ينال الفيض الإلهي. وهذه القوة قد تكون بعد بالقوة لم تفعل شيئاً ولم تتصور، بل هي مستعدة لأن تعقل المعقولات، بل هي استعداد ما للنفس نحو تصور المعقولات - وهذا يسمى العقل بالقوة والعقل الهيولاني. وقد تكون قوة أخرى أخرج منها إلى الفعل، وذلك بأن تحصل للنفس المعقولات الأولى على نحو الحصول الذي نذكره، وهذا يسمى العقل بالملكة. ودرجة ثالثة هي أن تحصل للنفس المعقولات المكتسبة فتحصل النفس عقلاً بالفعل؛ ونفس تلك المعقولات تسمى عقلاً مستفاداً. ولأن كل ما يخرج من القوة إلى الفعل فإنما يخرج بشيء يفيد تلك الصورة، فإذن العقل بالقوة إنما يصير عقلاً بالفعل بسبب يفيد المعقولات ويتصل به أثره، وهذا الشيء هو الذي يفعل العقل فينا. وليس شيء من الأجسام بهذه الصفة. فإذن هذا الشيء عقل بالفعل وفعل فينا فيسمى عقلاً فعلاً، وقياسه من عقولنا قياس الشمس من أبصارنا (س، ع، ٤٢، ٢٢)

- العقل الهيولاني وهو قوة للنفس مستعدة لقبول ماهيات الأشياء مجردة عن المواد (س، ح، ١٣، ١)

- إنما يكون أيضاً للنفس (إرسام المعقولات) إذا اكتسبت ملكة الاتصال. هذا الاتصال علته قوة بعيدة هي "العقل الهيولي"، وقوة كاسبة هي "العقل بالملكة"، وقوة ناشئة الاستعداد لها أن تقبل بالنفس إلى جهة الإشراف - متى شاءت - بملكة متمكنة وهي المسمّاة "بالعقل بالفعل" (س، ١١، ٣٧٧، ٣)

- الرموز بالمشكاة هو العقل الهيولاني الذي نسبت إلى العقل المستفاد كنسبة المشكاة إلى النور. والمصباح هو عبارة عن العقل المستفاد

- والكاذبة (س، ف، ١٦٨، ٤)
- تكون هذه القوة (النفسية) في بدء وجودها عارية عن صور المعقولات، وتسمى حينئذٍ بذلك الاعتبار عقلاً هيولانيًا. ثم تحصل فيها صور المعقولات الأولية، وهي معاني متحققة من غير قياس وتعلم واكتساب، وتسمى بداية العقول وآراء عامة وعلومًا أولية فريزية، وهي مثل العلم بأن الكل أعظم من الجزء، وأن الجسم الواحد لا يشغل مكانين في حالة واحدة، ولا يكون كله أسود وأبيض معًا، وموجودًا ومعدومًا (س، ف، ١٩٥، ١٥)
- تجد العقل المستفاد بل العقل القدسي رئيسًا يخدمه الكل وهو الغاية القصوى، ثم العقل بالفعل يخدمه العقل بالملكة. والعقل الهيولاني بما فيه من الاستعداد يخدم العقل بالملكة. ثم العقل العملي يخدم جميع هذه لأن العلاقة البدنية... لأجل تكميل العقل النظري وتزكيته. والعقل العملي هو مدبر تلك العلاقة (س، ن، ١٦٨، ٦)
- العقل الهيولاني وإن كان قديمًا فإنه مستعد لأن يصير عقلاً بالفعل والعقل بالفعل أنتم منه. وإذا كان العقل الهيولاني قد يتصل بالمفارق من دون تعلم منه أعني من دون استعمال فكر أو خيال فلأن يتصل به العقل بالفعل بعد المفارقة أوجب وأزلى (ب، م، ١٨، ١٤)
- قيل في علم النفس إن نفس الإنسان تعقل المعقولات وتعلم الكليات بعد أن كانت لا تعقلها ولا تعلمها. فهي في أولية حالها عقل بالقوة ويسمونها لذلك عقلاً هيولانيًا بمعنى أنها محل قابل للمعقولات ومن شأنها أن تقبلها بتعلم وتعليم (بغ، ١٢، ٤٠٧، ٢٢)
- رأوا (الفلاسفة) نفس الإنسان تعرف وتعلم بعد جهل وتكمل بعد نقص، فنظروا إلى هذا فيه من الاستعداد يخدم العقل بالملكة. ثم العقل العملي يخدم جميع هذا، لأن العلاقة البدنية، كما سيتضح بعد، لأجل تكميل العقل النظري وتزكيته؛ والعقل العملي هو مدبر تلك العلاقة (س، ف، ١٦٨، ١)
- الشيء لا يخرج من ذاته إلى الفعل إلا بشيء يفيد الفعل؛ وهذا الفعل الذي يفيد هو صور المعقولات. فإذا هنا شيء يفيد النفس، ويطلع فيها من جوهره صور المعقولات، فذات هذا الشيء لا محالة عنده صور المعقولات، وهذا الشيء إذن بذاته عقل... وهذا الشيء يُسمى بالقياس إلى العقول التي بالقوة، وتخرج منه إلى الفعل، عقلاً فتالاً، كما يُسمى العقل الهيولاني بالقياس إليه عقلاً منفعلًا، ويُسمى العقل الكائن فيما بينهما عقلاً مستفادًا (س، ف، ١١١، ١٢)
- لا شك أن نوع الحيوان الناطق يتميز من غير الناطق بقوة بها يتمكن من تصوّر المعقولات؛ وهذه القوة هي المسماة بالنفس النطقية. وقد جرت العادة بتسميتها العقل الهيولاني، أي العقل بالقوة، تشبيهًا لها بالهولي. وهذه القوة في النوع الإنساني كافة. وليس لها في ذاتها شيء من الصور المعقولة، بل يحصل فيها ذلك بضربين من الحصول، أحدهما بإلهام إلهي من غير تعلم ولا استفادة من الحواس، كالمعقولات البديهية، مثل اعتقادنا أن الكل أعظم من الجزء، وأن التقيضين لا يجتمعان في شيء واحد معًا؛ فالعقلاء البالفون مشتركون في نيل هذه الصور. والثاني باكتساب قياسي، واستنباط برهاني، كتصوّر الحقائق المنطقية، مثل الأجناس والأنواع، والفصول والخواص، والألفاظ المفردة والمرجبة بالضرور المختلفة من التركيب، والقياسات المؤلفة الحقيقية

لما قبل الصور الخيالية هي أخرى أن تكون محرّكة له من أن تكون قابلة (ش، ن، ١٠٢، ٨)

- يقول الإسكندر إن العقل الهيولاني هو استعداد فقط مجرد من الصور، يريد أنه ليس صورة من الصور شرطًا في قبوله المعقولات، وإنما هي شرط في وجوده فقط لا في قبوله (ش، ن، ١٠٢، ١٠)

- جعلوا (المفسرون) العقل الهيولاني جوهرًا أزليًا من طبيعة العقل، أي وجوده وجود في القوة حتى تكون نسبت به إلى المعقولات نسبة الهيولى إلى الصورة، لكن ما هذا شأنه فليس أن يستكمل به في الكون جسم كائن فاسد، ولا أن يكون المستكمل به عاقلًا به، أعني الإنسان، إذ هو كائن فاسد (ش، ن، ١٠٢، ١٣)

- العقل الهيولاني يحتاج ضرورة في وجوده إلى أن يكون هاهنا عقل موجود بالفعل دائمًا وإلا لم يوجد الهيولاني ... فإن كان ما ليس يحتاج في فعله الخاص إلى الهيولى فليس بهيولاني أصلًا (ش، ن، ١٠٣، ٩)

- إن النفس الإنسانية قابلة لإدراك حقائق الأشياء، فلا يخلو إما أن تكون خالية عن كل الإدراكات أو لا تكون خالية. فإن كانت خالية مع أنها تكون قابلة لتلك الإدراكات فهي كالهيولى التي ليس لها إلا طبيعة الاستعداد فتستفي في تلك الحالة عقلاً هيولانيًا، وإن لم تكن خالية فلا يخلو: إما أن يكون الحاصل فيها من العلوم الأوليات فقط، أو يكون قد حصلت النظريات مع ذلك. فإن لم تحصل فيها إلا الأوليات التي هي الآلة في اكتساب النظريات فتستفي في تلك الحالة عقلاً بالملكة أي لها قدرة الاكتساب وملكة

الكمال من جهة كونه بالقوة ومن جهة كونه بالفعل فسّموها بحسبه عقلاً هيولانيًا وعقلاً بالقوة (بغ، م، ١٠، ٤١٠، ٢)

- قالوا (الفلاسفة) إن النفس الناطقة التي هي نفس الإنسان هي عقل هيولاني وعقل بالقوة ومن شأنها أن تصير عقلاً بالفعل إذا تصوّرت بصور المعلومات وقيل ذلك فهي نفس محرّكة للبدن، فكانهم سّموها عقلاً هيولانيًا لكونها تكتسب الصور بعد ما لم تكن حاصلة لها وفيها (بغ، م، ٢، ١٤٢، ١٣)

- (للفنس) ثلاثة إستعدادات وكمال. الأول الاستعداد الأبعد الذي للإنسان كما للأطفال، ويسمى العقل الهيولاني، والثاني حالها عندما تحصل لها بالمعقولات الأول، ولها تحصيل الثواني بالفكر أو بالحدس، ويسمى العقل بالملكة، والثالث أن يكون ملكة تحصيل المعقولات المفروغ عنها متى شاءت دون حاجة إلى كسب جديد، ويسمى العقل بالفعل، وإن كانت في نفسها قوة قريبة، الرابع أن تكون المعاني المعقولة فيها حاضرة بالفعل، ويسمى العقل المستفاد (سه، ل، ١١٩، ١٣)

- إنه ليس هاهنا عقل يبقى إلا العقل المكتسب بآخرة وهو الذي يُسمى المستفاد؛ وأما العقل الذي بالملكة والعقل الهيولاني فكلاهما عنده (أرسطو) فاسد (ش، ت، ١٤٨٨، ٩)

- الاستعداد الذي في الصور الخيالية لقبول المعقولات هو العقل الهيولاني الأول، والعقل الذي بالملكة هو المعقولات الحاصلة بالفعل فيه إذا صارت، بحيث يتصوّر بها الإنسان متى شاء، كالحال في المعلم إذ لم يعلم، وهو إنما يحصل بالفعل على تمامه الآخر، وبهذه الحال تحصل العلوم النظرية (ش، ن، ١٠١، ١٧)

- إن العقل الهيولاني لو كان ذا صورة مخصوصة

القوة، من هذا الوجه، القوة المطلقة (سي، م، ١٠٦، ٣)

- العقل الهولاني وهو الإستعداد المحض لإدراك المعقولات وهي قوة محضة خالية عن الفعل كما للأطفال. وإنما يُنسب إلى الهولاني لأن النفس في هذه المرتبة تشبه الهولاني الأولى الخالية في حد ذاتها عن الصور كلها (جر، ت، ١٥٧، ١٥)

عقل واحد

- يلزم ضرورة أن يكون اللازم الواحد عن طبيعة واحدة كما يكون العقل الواحد صادر أيضاً عن طبيعة واحدة (ش، ته، ٢١٠، ٢٩)

عقلاء

- إنَّ العقلاء متفاوتو الدرجات في معرفتهم هذه الأشياء التي تُعلم بأوائل العقول تفاوتاً بعيداً جداً. والدليل على ذلك بما قلنا أنك تجد كل إنسان يكون أكثر تأملاً من المحسوسات وأجود اعتباراً للمتخيلات، فإنَّ الأشياء التي تُعلم بأوائل العقول تكون في نفسه أكثر عددًا وأشدَّ تحقيقاً من غيره من الناس مثل المشايخ والمجربين للأمور المحسوسة (ص، ر، ٣٩٢، ١٥)

- إنَّ العقلاء متفاوتو الدرجات في عقولهم تفاوتاً بعيداً جداً لا يقدر قدره إلا الله تعالى الذي خلقهم وفضل بعضهم على بعض كما اقتضت حكمته وسبق علمه في خلقه (ص، ر، ٣٩٤، ١٦)

عقلي

- العقلي عبارة عن الجوهر الثابت الذي لا يقبل التغير (غ، م، ٢٧٢، ٢٣)

الإستنتاج. ثم أنَّ النفس في هذه المرتبة إن تميّزت عن صائر النفوس بكثرة الأوليات وسرعة الإنتقال منها إلى النتائج سُمّيت قوة قدسية وإلا فلا. وأما إنَّ كان قد حصل لها مع تلك الأوليات تلك النظريات أيضاً فلا يخلو: إما أن تكون تلك النظريات غير حاصلة بالفعل ولكنها بحال متى شاء صاحبها واستحضرها بمجرد تذكّر وتوجّه الذهن إليها، أو تكون تلك النظريات حاضرة بالفعل حاصلة بالحقيقة حتى كأنَّ صاحبها ينظر إليها. فالنفس في الحالة الأولى تُسمّى عقلاً بالفعل وفي الحالة الثانية تُسمّى عقلاً مستفاداً. فإذا أحوال مراتب النفس الإنسانية أربع (ر، م، ٣٦٧، ٢)

- النفس الإنسانية لها قوتان: عاملة وهي القوة التي باعتبارها يدبّر البدن، وعاقلة ولها مراتب. فأولها كونها مستعدة لقبول الصور العقلية وهذه المرتبة مسمّاة بالعقل الهولاني. وثانيها أن تحصل فيها التصورات والتصديقات البديهية وهي العقل بالملكة وهذه المرتبة مختلفة بحسب كمّية تلك البديهيات وبحسب كيفية قوة النفس على الإنتقال منها إلى المطالب. وثالثها أن يحصل الإنتقال من تلك المبادئ إلى المطالب الفكرية البرهانية إلا أنَّ تلك الصور لا تكون حاضرة بالفعل بل تكون بحيث إذا شاء الإنسان أن يستحضرها فعل ذلك وهذه المرتبة هي العقل بالفعل. ورابعها أن تكون تلك الصورة العقلية حاضرة بالفعل ينظر إليها صاحبها وهي المسمّاة بالعقل المستفاد (ر، ل، ٧٢، ٦)

- العقلُ الهولاني؛ وهو عبارة عن القوة النظرية حالة عدم حصول الآلة التي يتمُّ بها التَّوَسُّلُ إلى الإدراك؛ كقوة العَقل بالنسبة إلى معرفة الأشكال الهندسية، ونحوها. وقد تُسمّى هذه

عن ذاتها (ش، ما، ١٥٨، ٤)

عقليات

- ليس الأمر في الوضعيات كالأمر في العقليات
(ش، ته، ٣٢، ٢)

عقول عرضية

عقول

أما العقول العرضية؛ فمنها العقل النظري
والعقل العملي، وهما ما وَقَعَت الإشارة إليه
في خواص النفس الإنسانية (سي، م،
٣، ١٥٥)

- ما لا تتخيله الأوهام لا تتصوره العقول (ص،
٣، ٣٩٣، ٢١)

عقول فغانة

- كل واحد من العقول الفعالة شرف مما يليه.
وجميع العقول الفعالة أشرف من الأمور المادية
ثم السماويات من جملة الماديات أشرف من
عالم الطبيعة. ونريد بالأشرف ههنا ما هو أقدم
في ذاته ولا يصح وجود تاليه إلا بعد وجود
مقدمه (ف، ت، ٢، ١٢)

- إنَّ العقول بعد المبدأ الأول عشرة، والأفلاك
تسعة، ومجموع هذه المبادئ الشريفة - بعد
المبدأ الأول - تسعة عشر؛ وحصل منه: أن
تحت كل عقل من العقول الأول ثلاثة أشياء:
عقل، ونفس فلك، وجرم؛ فلا بد أن يكون
في مبدئه تثليث لا محالة (غ، ت، ٨٩، ٣)
- إنَّ للعقول حدًا تقف عنده لا تتعداه وهو العجز
عن التكيف الذي في ذلك العلم (الأزلي)
(ش، ته، ١٩٧، ١)

- عقول الكواكب بالقوة لا بالفعل، فليس لها أن
تعقل دفعةً بل شيئًا بعد شيء ولا أن تتخيل
الحركات دفعةً بل حركة بعد حركة وإلا لكانت
تتحرك الحركات كلها دفعةً وهذا محال،
وحيث يكون بالكثرة يكون ثمة نقصان. ولما
كانت الكواكب في ذواتها كثيرة إذ فيها تركيب
من مادة وصورة هي النفس كان في عقولها
نقصان وأن يكون الكمال حيث تكون البساطة
وهي الأول والعقول الفعالة (ف، ت، ١٠، ٤)

- أرسطو يضع أن هاهنا ثلاثة أنواع من العقول:
أحدها عقل هيولاني، والثاني الذي بالملكة
وهو كمال هذا الهيولاني، والثالث المخرج له
من القوة إلى الفعل، وهو العقل الفعال على ما
يجري الأمر عليه في سائر الأمور الطبيعية
(ش، ن، ١٠٠، ٢٢)

عقول احرام سماوية

- المفارقات أربع مراتب مختلفة الحقائق: (أ)
الموجود الذي لا سبب له وهو واحد. (ب)
العقول الفعالة وهي كثيرة بالنوع. (ج) النفوس
السماوية وهي كثيرة بالنوع. (د) النفوس
الإنسانية وهي كثرة بالأشخاص (ب، م،
٦، ١٢)

- الظاهر من مذهب أرسطو وأصحابه أو اللازم
عن مذهبهم ... أنهم يصيرون في العقل
الفعال أنه يعلم ما هاهنا، أعني ما درنه.
وكذلك في عقول الأجرام السماوية. ولا فرق
على ما تبين من قولنا بين أن يجوز ذلك في
العقل الفعال أو فيما فوقه من المبادئ، فإنه
ليس يمكن فيها أن تعقل شيئًا لا يتجوهر به إلا
على الجهة التي قلناها. فقد تبين من هذا القول
كيف تعقل هذه المبادئ ذواتها وما هو خارج

عقول الكواكب

- عقول الكواكب بالقوة لا بالفعل، فليس لها أن

السماء. وذلك أنه تبين من هذه أنها الكمال الأخير للأجرام السماوية (ش، ت، ٥٢، ٣) - إن العقول المفارقة بما هي مفارقة يجب أن تكون مبدأ لما هي له مبدأ بالنحوين جميعاً، أعني من جهة ما هي محرّكة ومن جهة ما هي غاية. فالعقل الفعّال من جهة ما هو مفارق ومبدأ لنا قد يجب أن يحركنا على جهة ما يحرك العاشق المعشوق وإن كانت كل حركة فقد يجب أن تتصل بالشيء الذي يحركها على جهة الغاية (ش، ت، ١٦١٢، ١٠)

- لما قاسوا (الفلاسفة) بين هذه العقول المفارقة وبين العقل الإنساني رأوا أن هذه العقول أشرف من العقل الإنساني وإن كانت تشترك مع العقل الإنساني في أن معقولاتها هي صور الموجودات، وأن صورة واحد واحد منها هو ما يدركه من صور الموجودات ونظامها. لكن الفرق بينهما أن صور الموجودات هي علّة للعقل الإنساني، إذا كان يستكمل بها على جهة ما يستكمل الشيء الموجود بصورته، وأما تلك فمعقولاتها هي العلّة في صور الموجودات. وذلك أن النظام والترتيب في الموجودات إنما هو شيء تابع ولازم للترتيب الذي في تلك العقول المفارقة؛ وأما الترتيب الذي في العقل الذي فينا، فإنما هو تابع لما يدركه من ترتيب الموجودات ونظامها، ولذلك كان ناقصاً جداً، لأن كثيراً من الترتيب والنظام الذي في الموجودات لا يدركه العقل الذي فينا (ش، ت، ١٣٠، ٢١)

السبب في كثرة العقول المفارقة اختلاف طينتها القابلة فيما تعقل من المبدأ الأول، وفيما تستفيد منه من الوحدة التي هو فعل واحد في نفسه كثير بكثرة القوابل له، كالحال في الرئيس الذي تحت يده رئاسات كثيرة،

تعقل دفعةً بل شيئاً بعد شيء ولا أن تخيل الحركات دفعةً بل حركة بعد حركة وإلا لكانت تتحرك الحركات كلها دفعةً وهذا محال، وحيث يكون بالكثرة يكون ثمة نقصان. ولما كانت الكواكب في ذواتها كثيرة إذ فيها تركيب من مادة وصورة هي النفس كان في عقولها نقصان وأن يكون الكمال حيث تكون البساطة وهي الأول والعقول الفعّالة (ف، ت، ٩، ١٩)

عقول مجردة

- إنّ العقول المجردة ينبغي أن تكون كثيرة، ولا يجوز أن تكون أقل من عدد الأجسام السماوية وذلك لأنه ثبت أنها مختلفة الطباع، وأنها ممكنة، فيحتاج وجودها إلى علّة (غ، م، ٢٨٦، ١١)

عقول مختلطة

- أما العقول المختلفة، إذا انفقت، بعد تأمل منها، وتدرّب، وبحث، وتقدير ومعاينة، وتبكيث، وإثارة الأماكن المتقابلة، فلا شيء أصح مما اعتقدته، وشهدت به، وانفقت عليه (ف، ج، ٨٢، ٤)

عقول مفارقة

- إنّ العقول المفارقة كثيرة العدد فليست إذا موجودة معاً عن الأول بل يجب أن يكون أعلاها هو الموجود الأول عنه. ثم يتلوه عقل وعقل، ولأن تحت كل عقل فلاناً بمادته وصورته التي هي النفس وعقلاً دونه، فتحت كل عقل ثلاثة أشياء في الوجود (س، ن، ٢٧٧، ١٣)

- حال العقل الذي هو الكمال الأخير للإنسان هو حال جميع العقول المفارقة لجميع الأجرام

والصناعة التي تحتها صنائع كثيرة (ش، ته،
١٥٢، ١٥)

- ههنا موجودات تتغير وهي بسائط لا تتغير
النوع، ولا تتغير الأشخاص، وهي العقول
المفارقة (ش، ته، ١٧٠، ٣)
- يستمر أرسطو العقول المفارقة جوهرًا (ش،
ما، ٣٩، ٢٢)

عكس

- العكس هو التلازم في الإنشاء بمعنى كلما لم
يصدق الحد لم يصدق المحدود وقيل العكس
عدم الحكم لعدم العلة (جر، ت، ١٥٩، ٦)

علاقة

- العلاقة شيء بسببه يَسْتَفْجِبُ الأوَّل الثاني
كالبليَّة والتضائف (جر، ت، ١٦٢، ١٦)

علة

- كُلُّ عِلَّةٍ إمَّا أَنْ تكون عنصرًا؛ وإمَّا صورة؛ وإمَّا
فاعلة، أعني ما منه مبدأ الحركة؛ وإمَّا مُتَمِّمَةٌ،
أعني ما من أجله كان الشيء (ك، ر،
١٠١، ٣)

- العلة والمعلول إمَّا هما مقولان على شيء له
وجود ما (ك، ر، ١٢٣، ١٠)

- العلة قبل المعلول بالذات (ك، ر، ١٤١، ٢٢)
- العلة قبل المعلول لا مدخل للزمان فيه،
وكذلك قول النحويين: الاسم قبل الفعل لا
يتضمن معنى الزمان وكأنه جازي في قضايا الدهر
(تو، م، ١٥٤، ١٤)

- ليس من معلول طبيعي ولا صناعي تنقطع عنه
علته إلا فسد وباده، كالحَيِّ فإنه إذا فارقه حياته
باد وفسد، وكالنامي إذا فارقه النماء باد وفسد،
وكذلك المصناعات والتجارات والبناء (تو، م،

٣٣٣، ١١)

- لا يكون المعلول قبل العلة (ص، ر،
٣٥٤، ٢)

- إن كانت العلة قبل المعلول بالعقل حتى ربما
يشكل فلا تتبين العلة من المعلول، مثال ذلك
إذا سئل من يتعاطى علم الهيئة ما علة طول
النهار في بلد دون بلد فيقول كون الشمس فوق
الأرض هناك زمانًا أطول (ص، ر،
٣٥٤، ٤)

- الأعراض الملازمة لا تفارق الأشياء التي هي
لازمة لها كما أَنَّ العلة لا تفارق معلولها،
وذلك أَنَّهُ متى حكم على شيء بأنه معلول فقد
وجب أَنَّ له علة فاعله له (ص، ر،
٣٥٤، ٢٠)

- ما العلة؟ هي السبب الموجب لكون شيء آخر
(ص، ر، ٣٣٦، ٢٤)

- إن قيل ما العلة؟ فيقال هي سبب لكون شيء
آخر إيجابًا (ص، ر، ٣٦٠، ١٤)

- العلة كل ذات وجود ذات آخر بالفعل من وجود
هذا بالفعل، ووجود هذا بالفعل ليس من وجود
ذلك بالفعل (س، ح، ٤١، ١)

- إنَّ العلة ما لم تصر علة بالوجوب حتى يجب
عنها الشيء لم يوجد عنها المعلول (س، شأ،
١٧٤، ٧)

- إنَّ العلة كحركة يدك بالمفتاح؛ وإذا رُفعت،
رُفع المعلول، كحركة المفتاح. وأما المعلول؛
فليس إذا رُفع، رُفعت العلة؛ فليس رفع حركة
المفتاح، هو الذي يرفع حركة يدك، وإن كان
معه (س، ١١، ٢١٥، ٥)

- رفع العلة متقدِّم على رفع المعلول بالذات، كما
في إيجابهما ووجودهما (س، ١١، ٢١٥، ١١)
- عدم المعلول متعلِّق بعدم كون العلة على الحالة
التي هي بها علة بالفعل، سواء كانت ذاتها

يكونان في الزمان معاً، كالكسر مع الإنكسار،
فتقول "كسر فانكسر" دون العكس (سه، ر،
٤، ٦٣)

- قد يقال العلة بإزاء ما يتمتع بعده الشيء فقط،
فمنها الفاعلية، كالنجار للكرسي، والصورية
كهينة الكرسي، والعمادية كالخشب، والغائية
كحاجة الاستقرار، وهي علة فاعلية للعة
الفاعلية، وإن كانت معلولة لها في الوجود،
ولكن ليس العلة الغائية إلا ما في الذهن (سه،
ل، ١٢٨، ١٢)

- إن العلة تتقدم على المعلول بالوجود (سه، ل،
٨، ١٣٠)

- إن وجود المعلول يتعلّق بالعة من حيث أنّها
على الجهات التي هي بها علة من وجود ما
ينبغي وعدم ما لا ينبغي كالحاجة إلى معاون،
أو وقت، أو إرادة، أو داعٍ موجب للإرادة
(سه، ل، ١٣٣، ٢٠)

- العلة في كل جنس جنس من الموجودات هي
أولى بالوجود والحقيقة من الأشياء التي هي
علة له في ذلك الجنس (ش، ت، ١٤، ١٦)
- العلة التي هي مبدأ الانفعال هي الموضوع
والهيولى (ش، ت، ١٩١، ١٩)

- إن العلة تقال على العنصر مثل ما يقال إن
النحاس علة الصنم والفضة علة الخاتم وتقال
على الصورة والمثال . . . وهذه العلة هي التي
تدل على صورة الشيء الخاصة به وصورة
أجناسه (ش، ت، ٤٨٣، ٨)

- المبدأ هو أحقّ بالأسباب التي من خارج
الشيء، والعة دون المبدأ في ذلك. والمبدأ
أيضاً كأنه أعم من العلة إذ يقال المبدأ على
مبادئ التنوير مع قوله على العلل الأربعة (ش،
ت، ٤٩٩، ٧)

- العلة اضطرار ما (ش، ت، ٥٢٠، ١٨)

موجودة لا على تلك الحالة، أو لم تكن
موجودة أصلاً (س، ٢١، ٩٣، ١)
- إن العلة لا توجد إلا مع المعلول (س، ن،
١٥، ٢٠٧)

- العلة تكون علة الشيء بالذات مثل الطبيب
للعلاج، وقد تكون علة بالعرض: إما لأنه
لمعنى غير الذي وُضع صار علة كما يقال إن
الكاظم يعالج وذلك لأنه يعالج لا من حيث هو
كاظم بل لمعنى آخر غيره، وهو أنّه طبيب؛
وإما لأنه بالذات يفعل فعلاً لكنه قد يتبع فعله
فعل آخر مثل السقمونيا فإنها تبرد بالعرض لأنها
بالذات تستفرغ الصفراء ويلزمه نقصان الحرارة
المؤذية (س، ن، ٢١٢، ١٧)

- العلة أحقّ من المعلول (ب، م، ١٠، ١١)
- العلة لا بد وأن تكون موجودة، حتى توجب
لغيرها وجوداً (غ، م، ١٨١، ٢٠)
- العلة تنقسم: إلى ما يكون جزءاً من ذات
المعلول، وإلى ما يكون خارجاً (غ، م،
١٨٩، ١٩)

- إن العلة تنقسم: إلى علة بالذات، وإلى علة
بالعرض. وتسمى العلة بالعرض، علة مجاز
محض (غ، م، ١٩٢، ١١)

- كل علة، فإنما يلزم معلولها على سبيل الوجوب
(غ، م، ٢٠٣، ٧)
- يُعنى بالفاعل ما يفعل بقصد طبيعي أو إرادي،
ويعنى بالعة ما يتبعه وجود الأمر من غير قصد
منه (بغ، م، ٢٩، ٧)

- العلة تقال لما يصدر عنه وجود شيء كيف كان
إما مطلقاً وإما في شيء (بغ، م، ٤٩، ١٣)
- نعني بالعة ما يجب بوجوده وجود شيء آخر بثّة
دون تصوّر تأخر؛ ويدخل فيها الشرائط وزوال
المانع (سه، ر، ٦٢، ١٥)

- للعة على المعلول تقدّم عقلي لا زمني؛ وقد

الفاعلية، والعلّة الماديّة، والعلّة الصّوريّة،
والعلّة الغائيّة (سي، م، ١٢٢، ٧)

- العلّة لغةً عبارة عن معنى يحلّ بالمحلّ فيتغيّر به
حال المحلّ ومنه يستى المرض علّة لأنّه
بحلوله يتغيّر حال الشخص من القوّة إلى
الضعف. وشبهةً عبارة عمّا يجب الحكم به
معه. والعلّة في العروض التغيّر في الأجزاء
الثمانية إذا كان في العروض والضرب (جر،
ت، ١٥٩، ١٨)

- العلّة هي ما يترقّف عليه وجود الشيء ويكون
خارجاً مؤثراً فيه (جر، ت، ١٦٠، ٢)

علّة الإبداع

- علّة الإبداع هو الواحد الحقّ الأول، والعلّة
التي منها مبدأ الحركة، أعني المحرّك مبدأ
الحركة، أعني المحرّك، هي الفاعل. فالواحد
الحقّ الأول، إذ هو علّة مبدأ حركة التّهوي -
أي الإنفعال - فهو المبتدع لجميع المتهويات
(ك، ر، ١٦٢، ٧)

علّة الإدراك

- علّة الإدراك هو التبرّي من الهويّ (ش، ته،
٢٤٤، ٢٦)

علّة زلية

- من لا يعترف بوجود علل لا نهاية لها لا يقدر
أن يثبت علّة أولى أزلية، لأن وجود معلومات
لا نهاية لها هي التي اقتضت وجوب علّة أزلية
من قبّلها استفاد وجوداً ما لا نهاية له، وإلا فقد
كان يجب أن تتناهى الأجناس التي كل واحد
من أشخاصها محدث، وبهذا الوجه فقط أمكن
أن يكون التقديم علّة للحوادث، وأوجب وجود
الحوادث التي لا نهاية لها وجود أول قديم

- إنه قد تُطلب العلّة التي هي للمنصر بحرف لمّ
وهي الصورة التي من أجلها كانت المادة وهي
جوهر الشيء. وهذه الطليعة هي التي ماهيتها
وصورتها في أنها قابلة لغيرها وهي الصورة
(ش، ت، ١٠١٥، ١٨)

- إن كان الأول سبحانه علّة تركيب أجزاء العالم
التي وجودها في التركيب فهو علّة وجودها ولا
بد، وكل من هو علّة وجود شيء ما فهو فاعل
له (ش، ته، ١٠٠، ٢٣)

- إسم العلّة يقال باشتراك الإسم على العلل
الأربعة، أعني الفاعل، والصورة، والهويّ،
والغاية (ش، ته، ١٥٥، ١٨)

- الشيء قد يُسلب عن الشيء، إما لمعنى بسيط
يخصّه وهو الذي ينبغي أن يُفهم هنا من ذاته،
وإما لصفة غير خاصّة له، وهو الذي ينبغي أن
يُفهم هنا من إسم العلّة (ش، ته، ١٦٩، ١)
.. الذي يكون لغير علّة ولا سبب هو عن الاتفاق
(ش، م، ٢٠١، ٦)

- إنّ العلّة هي كل ذات يُستلزم منه أن يكون وجود
ذات أخرى إنّما هو بالفعل من وجود هذا
بالفعل (ر، م، ٤٥٨، ١٨)

- إنّ العلّة لا بد وأن تكون ملائمة للمعلول، فلنّا
ننقل بين النار والإحراق ضرباً من الملائمة لا
توجد تلك الملائمة بين الماء والإحراق (ر،
م، ٤٦١، ٦)

- وجوب حصول العلّة عند حصول المعلول (ر،
م، ٤٧٧، ٨)

- إنّ العلّة قد تكون معدّة وقد تكون مؤثّرة. أمّا
المعدّة فبأنّها تقدّمها على المعلول إذ هي غير
مؤثّرة في المعلول بل تقربّ المعلول إلى حيث
يمكن صدوره عن العلّة. وأمّا المؤثّرة فإنّه
يجب مقارنتها للأثر (ر، م، ٦٢٨، ١٠)

- أمّا العِلّة؛ فقد تُطلّق، ويُراد بها: العِلّة

- واحد سبحانه لا إله إلا هو (ش، ته، ١٦٥، ٧)
- علّة أولى
- إنّ العلّة الأولى واحدة، والواحد موجود في الأشياء المعلولة (ك، ر، ١٤٣، ٩)
- العلّة الأولى - مُبْدِعَةٌ، فاعلة، مُتَمِّمَةُ الكلِّ، غير متحرّكة (ك، ر، ١٦٥، ٤)
- لا حقيقة في شيء من العلّة الأولى، لأنّ كل شيء بما هو به مخلوط بحكمة الباري وبما هو مشبّه به مرفوع إلى الباري، لأنّه محلّ الإعتدال في عالم الكون والفساد، لأنّه لا واسطة (تو، م، ٢٥٠، ١٧)
- يقال: ما العلّة الأولى؟ الجواب هو مبدع الكلِّ، متّمم الكلِّ، غير متحرّك، وأيضًا أنيّة فقط، وأيضًا غير محض، يشترك كلّ شيء سواء ولا يشترك إلى شيء سواء، وأيضًا هو وجود مطلق لكلّ وجود عقلي وحسي، وأيضًا هو الواحد بالقول المطلق، لا كالجنس الواحد، ولا كالشخص الواحد (تو، م، ٣١٧، ٢٣)
- إن كانت علّة أولى فهي علّة لكل وجود، ولعلّة حقيقة كل وجود في الوجود (س، ٢١، ٣، ١٨)
- وجود العلّة الأولى معلوم من وجود المعلول الآخر الأقرب إلينا الذي كلامنا فيه (بغ، م، ٢٦، ٢١)
- إنّ كان هاهنا علّة أولى لجميع الموجودات على ما تبيّن في العلم الطبيعي، فإن تلك العلّة هي أوّلَى بالحق والوجود من جميع الموجودات؛ وذلك أنّ الوجود والحق إنّما استفادته جميع الموجودات من هذه العلّة فهو الموجود بذاته فقط والحق بذاته، وجميع الموجودات إنّما هي موجودات وحق بوجوده وحقه (ش، ت، ١٤، ١٨)
- الفرق بين العلّة والمعلول أنّ العلّة الأولى وجودها بذاتها، أعني في الصور المفارقة؛ والعلّة الثانية وجودها بالإضافة إلى العلّة الأولى، لأن كونها معلولة هو نفس جوهرها، وليس هو معنى زائدًا عليها كالحال في المعلومات المادية، مثال ذلك: أنّ اللون هو شيء موجود بذاته في الجسم، وكونه علّة للبصر هو من حيث هو مضاف، والبصر ليس له وجود إلا في هذه الإضافة، ولذلك كانت المجردة من الهيولى جواهر من طبيعة المضاف، ولذلك اتحدت العلّة والمعلول في الصور المفارقة للمواد. ولذلك كانت الصور الحسية من طبيعة المضاف كما تبيّن في كتاب النفس (ش، ته، ١٤١، ٢٢)
- وجدوا (الفلاسفة) أنّ الفعل متقدّم على القوة لكون الفاعل متقدّمًا على المفعول. ونظروا في العلل والمعلولات أيضًا فأفضى بهم الأمر إلى علّة أولى هي بالفعل السبب الأول لجميع العلل. فلزم أنّ يكون فعلًا محضًا وآلا يكون فيها قوة أصلًا، لأنّه لو كان فيها قوة لكانت معلولة من جهة وعلّة من جهة فلم تكن أولى (ش، ته، ٢٠٥، ١٧)
- أمّا الفلاسفة، فإنّهم ذهبوا إلى أنّ الموجودات من حيث ذاتها، بعضها علّة حقيقة لبعض. وأثبتوا بين الممكنات أيضًا تلك العلّة. فكلهم متفقون على أنّ العلّة الأولى هي واجب الوجود (ط، ت، ٣٠٥، ٦)
- علّة بالقوة
- أما العلّة التي بالقوة فإنها إذا صارت بالفعل فليس تبقى ومفعولها معًا، فإن البيت والبناء لا يفسدان معًا بل يفسد أحدهما ويبقى الثاني (ش، ت، ٤٩٧، ٤)

علة تامة

- قد يقال العلة بنوع رابع وهي العلة التي هي التمام المقصود بفعل الفاعل، مثل الصحة التي هي المقصودة بالمشي والرياضة. والدليل على ذلك أنه إذا قيل لِمَ يمشي فلانٌ ويرتاض فلنا ليكون صحيحاً (ش، ت، ٤٨٤، ١٣)

علة ثانية

- الفرق بين العلة والمعلول أن العلة الأولى وجودها بذاتها، أعني في الصور المفارقة؛ والعلة الثانية وجودها بالإضافة إلى العلة الأولى، لأن كونها معلولة هو نفس جوهرها، وليس هو معنى زائداً عليها كالحال في المعلومات المادية، مثال ذلك: أن اللون هو شيء موجود بذاته في الجسم، وكونه علة للبصر هو من حيث هو مضاف، والبصر ليس له وجود إلا في هذه الإضافة، ولذلك كانت المجردة من الهيولى جواهر من طبيعة المضاف، ولذلك اتحدت العلة والمعلول في الصور المفارقة للمواد. ولذلك كانت الصور الحسية من طبيعة المضاف كما تبين في كتاب النفس (ش، ت، ١٤١، ٢٣)

علة جملة

- كلُّ علةٍ جُمْلَةٌ هي غيرُ شيءٍ من آحادها، فهي علةٌ أوْلاً للأحاد، ثم للجملة؛ وإلاً فلنكن الأحاد غير محتاجة إليها، فالجملة إذا تمت بآحادها، لم تَحْتَجْ إليها، بل ربما كان شيء ما علة لبعض الأحاد دون بعض، فلم يكن علة للجملة على الإطلاق (س، ٢١، ٢٥، ٣)

- علة الجملة لا بد وأن تكون علة لأحاد الجملة وإلاً أمكن أن تحصل الجملة عند حصول علتها مع عدم حصول آحادها وذلك محال (ر، م، ٤٧٠، ١٧)

- العلة التامة ما يجب وجود المعلول عندها. وقيل العلة التامة جملة ما يتوقف عليه وجود الشيء. وقيل هي تمام ما يتوقف عليه وجود الشيء بمعنى أنه لا يكون وراءه شيء يتوقف عليه. العلة الناقصة بخلاف ذلك (جر، ت، ١٦٠، ١٣)

علة تمامية

- أعني (الكندي) بالفاعلة صانع الدينار الذي وُحِدَ صورة الدينار بالذهب؛ وأعني (الكندي) بالتمامية ما له أحد الصانع صورة الدينار بالذهب، التي هي المنفعة بالدينار ونيل المطلوب به (ك، ر، ٢١٨، ٢)

- أما العلة الفاعلة فتعني بحثنا؛ فهي مطلوبة، ويوجدانها إنما نجد العلة التامة؛ لأن العلة التامة: إما أن تكون فوق العلة الفاعلة، أعني مُلْجِئَةً له إلى الفعل، أو تكون هي العلة الفاعلة بعينها، أعني أنه لم يضطرها إلى الفعل شيء، وأنها إنما فعلت لأنها لا بغير (ك، ر، ٢١٨، ١٣)

- لكل معلول صناعي أربع علل: إحداها علة هيولانية، والثانية علة صورية، والثالثة علة فاعلية، والرابعة علة تمامية. مثال ذلك الكرسي والباب والسرير، فإن العلة الهيولانية فيها الخشب، والعلة الصورية الشكل والتربيع، والعلة الفاعلية التجار، والعلة التامة للكرسي القعود عليه والسرير النوم عليه والباب ليعلق على الدار (ص، ر، ٢٠١، ١٥)

- إلى ما لأجله الشيء، وليس منه، يُسَمَّى علة تمامية وغائية، وهو كالاستئذان، للبيت، والصلوح للجلوس، للكرسي. (غ، م، ١٩٠، ٨)

علة الشيء

علة الشيء ما يتوقف عليه ذلك الشيء وهي قسمان: الأول ما يتقوم به الماهية من أجزائها ويسمى علة الماهية، والثاني ما يتوقف عليه اتصاف الماهية المتقومة بأجزائها بالوجود الخارجي ويسمى علة الوجود. وعلة الماهية إما أن يجب بها وجود المعلول بالفعل أو بالقوة وهي العلة المادية، وإما أن يجب بها وجوده وهي العلة الصورية. وعلة الوجود إما أن يوجد منها المعلول أي يكون مؤثراً في المعلول موجداً له وهي العلة الفاعلية أو لا، وحينئذٍ إما أن يكون المعلول لأجلها وهي العلة الغائية أو لا وهي الشرط إن كان وجودياً وارتفاع الموانع إن كان عديمياً (جر، ت، ١٦٠، ٤)

علة صوريه

- أما العلة الصورية فصورته التي باتحادها بعنصره كان الكائن منها، أو بمفارقةها لعنصره كان الفاسد منها (ك، ر، ٢١٨، ١٠)
- الصور ليست علة صورية للمادة بل صورة للمادة وهي علة صورية للمركب وليست علة للمركب (ف، ت، ٦، ٢٠)
- لكل معلول صناعي أربع علل: إحداها علة هيولانية، والثانية علة صورية، والثالثة علة فاعلية، والرابعة علة تامة. مثال ذلك الكرسي والباب والسرير، فإن العلة الهيولانية فيها الخشب، والعلة الصورية الشكل والتزيين، والعلة الفاعلية التجار، والعلة التامة للكرسي القعود عليه والسرير النوم عليه والباب ليعلق على الدار (ص، ١، ٢١١، ١٥)

- إننا نمي بالعلة الصورية، العلة التي هي جزء من قوام الشيء، يكون الشيء بها هو ما هو بالفعل؛ وبالعنصرية العلة التي هي جزء من

قوام الشيء، يكون بها الشيء هو ما هو بالقوة، وتستقر فيها قوة وجوده؛ وبالفعل، العلة التي تغيد وجوداً مابيناً لذاتها، أي لا تكون ذاتها بالقصد الأول محلاً لما يستفيد منها وجود شيء بتصور بها، حتى يكون في ذاتها قوة وجوده إلّا بالعرض، ومع ذلك فيجب ألا يكون ذلك الوجود من أجله من جهة ما هو فاعل، بل إن كان ولا بد فاعتبار آخر... ونعني بالغاية، العلة التي لأجلها يحصل وجود شيء مابين لها (س، شأ، ٢٥٧، ٧)

- ما نسبته نسبة الصورة، يُسمى علة صورية (غ، م، ١٩٠، ٤)

- إن الفرق بين العلة الفاعلة والعلة التي هي الصورة أن العلة الفاعلة والمحركة هي متقدمة على الذي تكونه وتحركه، والعلة الصورية والماضية فهي مع الكون (ش، ت، ١٤٨٦، ٢)
- إن ما هنا علة صورية وهي جزء الشيء الذي يجب عند حصوله الشيء. وعلة مادية وهي الجزء الذي لا يجب عند حصوله الشيء بل إمكان حصوله. وعلة فاعلية وهي التي تكون سبباً لحصول شيء آخر. وعلة غائية وهي التي لأجلها الشيء (ر، م، ٤٥٨، ١١)

- الماهية المركبة إما أن يكون جزؤها شيئاً به تكون تلك الماهية بالقوة وذلك الجزء هو المادة، أو تكون بالفعل وذلك هو الصورة، وهذان الجزآن يسميان بالعلة المادية والعلة الصورية؛ وأما سبب الوجود فإنه هو العلة الفاعلية، وأما ما لأجله الشيء فهو العلة الغائية (ر، ل، ٨٠، ٣)

- علة الشيء ما يتوقف عليه ذلك الشيء وهي قسمان: الأول ما يتقوم به الماهية من أجزائها ويسمى علة الماهية، والثاني ما يتوقف عليه اتصاف الماهية المتقومة بأجزائها بالوجود

الدينار الذي منه كونُ الدينار (ك، ر،
٢١٧، ١٨)

- إنَّ كلَّ كائنٍ ففي عنصر ما، فعلة كون كل كائن
وفساد كل فاسد علة عنصرية، هي عنصره الذي
كان منه أو فسد منه؛ لأنّه لو لم يكن له عنصر
لم يكن ولم يفسد، لأنّه لا بدّ للكائن الفاسد
من موضوع يتعقّب الكونُ والفساد (ك، ر،
٢١٨، ٧)

- إنّنا نعني بالعلّة الصورية، العلة التي هي جزء من
قوام الشيء، يكون الشيء بها هو ما هو
بالفعل؛ وبالعنصرية العلة التي هي جزء من
قوام الشيء، يكون بها الشيء هو ما هو بالقوة،
وتستقرّ فيها قوة وجوده؛ وبالفاعل، العلة التي
تفيد وجوداً مابيناً لذاتها، أي لا تكون ذاتها
بالقصد الأول محلاً لما يستفيد منها وجود
شيء يتصرّف بها، حتى يكون في ذاتها قوة
وجوده إلّا بالعرض، ومع ذلك فيجب ألا يكون
ذلك الوجود من أجله من جهة ما هو فاعل، بل
إن كان ولا بدّ فاعتبار آخر ... ونعني
بالغاية، العلة التي لأجلها يحصل وجود شيء
مابين لها (س، شأ، ٢٥٧، ٨)

- ما نسبته إلى المعلول نسبة الخشب إلى
الكروسي، يُسمّى علةً عنصرية (غ، م،
١٩٠، ٣)

علّة غائية

- العلة الغائية استيقاء الأمور التي لا تبقى
بأعدادها واستحفاظها بأنواعها (س، شط،
١٩٩، ١٣)

- العلة الغائية ليست معلولة لسائر العلل لا لأنّها
علّة غائية ولكن لأنّها ذات كون (س، شأ،
٢٩٣، ١٤)

- إنّ العلة الغائية إذا ثبت وجودها ثبت تاهيها؛

الخارجي ويسمى علة الوجود. وعلّة الماهيّة
إنّما أن يجب بها وجود المعلول بالفعل أو بالقوّة
وهي العلة الماديّة، وإنّما أن يجب بها وجوده
وهي العلة الصوريّة. وعلّة الوجود إنّما أن يوجد
منها المعلول أي يكون مؤثراً في المعلول
موجدّاً له وهي العلة الفاعليّة أو لا، وحينئذٍ إنّما
أن يكون المعلول لأجلها وهي العلة الغائيّة أو
لا وهي الشرط إن كان وجوديّاً وارتفاع الموانع
إن كان عدميّاً (جبر، ت، ١٦٠، ٩)

علّة صورية مشتركة

- العلة الصورية المشتركة هي الصورة التي للمادة
قوة على غيرها مما لا يجتمع معها (س، شط،
١٩٩، ١٢)

علّة طبيعيّة

- كل علة طبيعيّة إنّما أن تكون عنصرًا وإنّما صورة،
وإنّما فاعلاً، وإنّما ما من أجله فعلُ الفاعل
مفعولُه (ك، ر، ٢٤٧، ١٨)

علّة العدم

- إنّ علة العدم عدم العلة (ر، م، ٥٣، ٢٠)

علّة عقلية

- العلة العقلية يجوز أن يتوقّف إيجابها لأثرها
على شرط منفصل ... لنا أنّ الجوهر يوجب
قبول الأعراض بأسرها، ولكن صحّة كل
عرضٍ مشروط بانتفاء ضده عن المحل (ر،
مخ، ١٠٨، ١٩)

علّة عنصرية

- أهني (الكندي) بالعنصرية عنصر الشيء الذي
منه يكون الشيء كالعنصرية الذي هو عنصر

الحركتين يصير ذلك التصور علة مؤثرة في
صيرورة القوة علة بالفعل لإحدى الحركتين
دون الأخرى (ر، ل، ٨٠، ٤)

- علة الشيء ما يتوقف عليه ذلك الشيء وهي
قسمان: الأول ما يتقوم به الماهية من أجزائها
ويسمى علة الماهية، والثاني ما يتوقف عليه
انقسام الماهية المتقومة بأجزائها بالوجود
الخارجي ويسمى علة الوجود. وعلة الماهية
إما أن يجب بها وجود المعلول بالفعل أو بالقوة
وهي العلة المادية، وإما أن يجب بها وجوده
وهي العلة الصورية. وعلة الوجود إما أن يوجد
منها المعلول أي يكون مؤثراً في المعلول
موجداً له وهي العلة الفاعلية أو لا، وحيث إن
أن يكون المعلول لأجلها وهي العلة الغائية أو
لا وهي الشرط إن كان وجوداً وارتفاع الموانع
إن كان عديمًا (جر، ت، ١٦٠، ١١)

علة فاعلة

- أعني (الكندي) بالفاعلة صانع الدينار الذي
وتخذ صورة الدينار بالذهب؛ وأعني (الكندي)
بالتمامية ما له أخذ الصانع صورة الدينار
بالذهب، التي هي المنفعة بالدينار ونيل
المطلوب به (ك، ر، ٢١٨، ١)

- أما العلة الفاعلة فعنها بحثنا؛ فهي مطلوبنا،
وبوجدانها إنما نجد العلة التمامية؛ لأن العلة
التمامية: إما أن تكون فوق العلة الفاعلة، أعني
مُلجئة له إلى الفعل، أو تكون هي العلة الفاعلة
بعينها، أعني أنه لم يضطرها إلى الفعل شيء،
وأنها إنما فعلت لأنها لا يختير (ك، ر،
٢١٨، ١٢)

- العلة الفاعلة بما هي به علة أشرف من المعلول
بما هو معلول (ك، ر، ٢٤٨، ١٩)
- إنه، عز وجل، هو العلة الفاعلة، الواحد

وذلك لأن العلة التمامية هي التي تكون سائر
الأمياء لأجلها، ولا تكون هي من أجل شيء
آخر (س، ش، ٣٤٠، ١٥)

- العلة الغائية - التي لأجلها الشيء - علة
بماهيته ومعناها لعلية العلة الفاعلية، ومعلولة
لها في وجودها؛ فإن العلة الفاعلية علة ما
لوجودها إن كانت من الغايات التي تحدث
بالفعل، وليست علة لعليتها ولا لمعناها (س،
٢١، ١٦، ١)

- إلى ما لأجله الشيء، وليس منه، يُسمى علة
تامة وغائية، وهو كالإسكنان، الليت،
والصلوح للجلوس، للكرسي. (غ، م،
١٩٠، ٨)

- قد يقال العلة بإزاء ما يستتبع بعده الشيء فقط،
فمنها الفاعلية، كالنجار للكرسي، والصورية
كمهية الكرسي، والمادية كالخشب، والغائية
كحاجة الإسقرار، وهي علة فاعلية للعة
الفاعلية، وإن كانت معلولة لها في الوجود،
ولكن ليس العلة الغائية إلا ما في الذهن (سه،
ل، ١٢٨، ١٥)

- العلة الغائية إنما يجب وجودها في الأعيان عند
الوصول إلى الغاية (ر، م، ٢١٩، ١)

- الماهية المرئية إما أن يكون جزؤها شيئاً به
تكون تلك الماهية بالقوة وذلك الجزء هو
المادة، أو تكون بالفعل وذلك هو الصورة
وهذان الجزآن يسيان بالعة المادية والعة
الصورية؛ وأما سبب الوجود فإنه هو العلة
الفاعلية، وأما ما لأجله الشيء فهو العلة الغائية
(ر، ل، ٨٠، ٤)

- إن العلة الغائية علة فاعلية لعلية العلة الفاعلة
وذلك لأن الحيوان يمكنه أن يتحرك يمتد وأن
يتحرك يسرة فقبل رجحان أحدهما على الآخر
يكون فاعلاً بالقوة. فإذا تصور نفعاً في إحدى

الفاعلية، وإن كانت معلولة لها في الوجود، ولكن ليس العلة الغائية إلا ما في الذهن (س، ل، ١٢٨، ١٤)

- العلة الفاعلة، أعني من حيث ابتداء التغيير والتكوّن الأول الذي منه أولاً يكون التكوّن... مثل كون المشي علة فاعلة للصحة والأب أيضاً علة فاعلة للولد (ش، ت، ٤٨٤، ٥)

- إن الفرق بين العلة الفاعلة والعلة التي هي الصورة أن العلة الفاعلة والمحركة هي متقدمة على الذي تكوّنه وتحركه، والعلة الصورية والمادية فهي مع الكون (ش، ت، ١٤٨٦، ١)

- إن ما هنا علة صورية وهي جزء الشيء الذي يجب عند حصوله الشيء. وعلة مادية وهي الجزء الذي لا يجب عند حصوله الشيء بل إمكان حصوله. وعلة فاعلية وهي التي تكون سبباً لحصول شيء آخر. وعلة غائية وهي التي لأجلها الشيء (ر، م، ٤٥٨، ١٣)

- الماهية المرغوبة إما أن يكون جزؤها شيئاً به تكون تلك الماهية بالقوة وذلك الجزء هو المادة، أو تكون بالفعل وذلك هو الصورة، وهذان الجزآن يسميان بالعلة المادية والعلة الصورية؛ وأما سبب الوجود فإنه هو العلة الفاعلية، وأما ما لأجله الشيء فهو العلة الغائية (ر، ل، ٨٠، ٣)

- أمّا العلة الفاعلية؛ فعبارة عن ما وجوده غير مُستغاد من وجوده، ووجوده غير مُستغاد من وجود ذلك الغير كالتجار بالنسبة إلى السرير (سي، م، ١٢٢، ٩)

- علة الشيء ما يتوقف عليه ذلك الشيء وهي قسمان: الأول ما يتوقف به الماهية من أجزائها ويسمى علة الماهية، والثاني ما يتوقف عليه انقسام الماهية المتقومة بأجزائها بالوجود الخارجي ويسمى علة الوجود. وعلة الماهية

الحق، ومبدع كل شيء، على حسب ما بيّنه أفلاطون في كتبه في الربوبية، مثل "طيمائوس" و"بوليفيوس". وغير ذلك من سائر أقاويله (ف، ج، ١٠٢، ١٣)

- لكل معلول صناعي أربع علل: إحداها علة هيولانية، والثانية علة صورية، والثالثة علة فاعلية، والرابعة علة تامة. مثال ذلك الكرسي والباب والسرير، فإن العلة الهيولانية فيها الخشب، والعلة الصورية الشكل والتربيع، والعلة الفاعلية التجار، والعلة التامة للكرسي القعود عليه والسرير النوم عليه والباب ليغلق على الدار (ص، ر، ٢٠١، ١٥)

- العلة الغائية - التي لأجلها الشيء - علة بماهيته ومعناها لعلة الفاعلية، ومعلولة لها في وجودها؛ فإن العلة الفاعلية علة ما لوجودها إن كانت من الغايات التي تحدث بالفعل، وليست علة لمعيتها ولا لمعناها (س، ٢١، ٢٤)

- إلى ما منه الشيء، كالتجار للكرسي، ويسمى علة فاعلية، وكذلك الأب للأبن، والنار للحرارة (غ، م، ١٩٠، ٦)

- العلة الفاعلية: إما أن تفعل بالطبع كالنار تحرق، والشمس تنور. وإما أن يكون بالإرادة كالإنسان يمشي (غ، م، ١٩٠، ١٤)

- العلة الفاعلة قد تفعل بالطبع كالنار في الإحراق والصعود إلى المحيط والحجر في الهبوط، وقد تكون بالإرادة كالإنسان فيما يعمل برؤيته وصناعته، وقد تكون بهما جميعاً (يع، م، ٦٦، ١٥)

- قد يقال العلة بإزاء ما يمتنع بعده الشيء فقط، فمنها الفاعلية، كالتجار للكرسي، والصورية كهينة الكرسي، والمادية كالخشب، والغائية كحاجة الاستقرار، وهي علة فاعلية للعلة

الصورة أن العلة الفاعلة والمحركة هي متقدمة على الذي تكوّنه وتحركه، والعلّة الصورية والمادية فهي مع الكون (ش، ت، ١٤٨٦، ٢) إنّها هنا علّة صورية وهي جزء الشيء الذي يجب عند حصوله الشيء. وعلّة مادية وهي الجزء الذي لا يجب عند حصوله الشيء، بل إمكان حصوله. وعلّة فاعلية وهي التي تكون سبباً لحصول شيء آخر. وعلّة غائية وهي التي لأجلها الشيء (ر، م، ٤٥٨، ١٢)

- الماهية المركبة إمّا أن يكون جزؤها شيئاً به تكون تلك الماهية بالقوة وذلك الجزء هو المادة، أو تكون بالفعل وذلك هو الصورة وهذان الجزآن يسميان بالعلّة المادية والعلّة الصورية؛ وأمّا سبب الوجود فإنّه هو العلة الفاعلية، وأمّا ما لأجله الشيء فهو العلة الغائية (ر، ل، ٨٠، ٣)

- أمّا العلة المادية... وهي كالخشب بالنسبة إلى الشرير. فإن كانت لم تقفّر بها الصورة المُمكنة لها، سُميت إذ ذاك هيولى؛ وإن افتقرت بها الصورة المُمكنة لها، سُميت إذ ذاك موضوعاً (سي، م، ١٢٣، ١)

- علّة الشيء ما يتوقف عليه ذلك الشيء وهي قسمان: الأول ما يتقوم به الماهية من أجزائها ويسمى علّة الماهية، والثاني ما يتوقف عليه انصاف الماهية المتقومة بأجزائها بالوجود الخارجي ويسمى علّة الوجود. وعلّة الماهية إمّا أن يجب بها وجود المعلول بالفعل أو بالقوة وهي العلة المادية، وأمّا أن يجب بها وجوده وهي العلة الصورية. وعلّة الوجود إمّا أن يوجد منها المعلول أي يكون مؤثراً في المعلول موجباً له وهي العلة الفاعلية أو لا، وحينئذ إمّا أن يكون المعلول لأجلها وهي العلة الغائية أو لا وهي الشرط إن كان وجودياً وارتفاع الموانع

إمّا أن يجب بها وجود المعلول بالفعل أو بالقوة وهي العلة المادية، وأمّا أن يجب بها وجوده وهي العلة الصورية. وعلّة الوجود إمّا أن يوجد منها المعلول أي يكون مؤثراً في المعلول موجباً له وهي العلة الفاعلية أو لا، وحينئذ إمّا أن يكون المعلول لأجلها وهي العلة الغائية أو لا وهي الشرط إن كان وجودياً وارتفاع الموانع إن كان عديمياً (جر، ت، ١٦٠، ١٠)

علّة فاعلة بعيدة

- العلة الفاعلة البعيدة فكلرامي بسهم حيواناً، فقتله؛ فكلرامي بالسهم هو علّة قتل المقتول البعيدة، والسهم علّة المقتول القريبة؛ فإنّ الرامي فَعَلَ حَفَزَ السهم، قصداً لقتل المقتول، والسهم فَعَلَ قَتَلَ الحَيَّ بِجَرَحِهِ يَأْتِهِ، وقبول الحَيِّ من السهم أثراً بالمامشة (ك، ر، ٢١٩، ٣)

- أمّا العلة الفاعلة البعيدة لكون كل كائن فاسد، وكل محسوس ومفعول (هو) العلة الأولى، أعني الله، جلّ ثناؤه، المبدع للكل، والمتمم للكل، علّة اللعل، ومبدع كل فاعل (ك، ر، ٢١٩، ٧)

علّة قديمة

- إن الفلاسفة لا يجوزون عللاً ومعلولات لا نهاية لها، لأنه يؤدي إلى معلول لا علّة علّة، ويوجبونها بالعرض من قبل علّة قديمة، ولكن لا إذا كانت مستقيمة، وممتاً، ولا في مواد لا نهاية لها، لا إذا كانت دوراً (ش، ت، ١٥٩، ٢٨)

علّة مادية

- إن الفرق بين العلة الفاعلة والعلّة التي هي

إِنْ كَانَ عَدَمِيًّا (جر، ت، ١٦٠، ٨)

وَجُودُهُ كَالْخَطَوَاتِ (جر، ت، ١٦٠، ١٨)

عَلَّة مَادِيَّة مُشْتَرَكَةٌ

- الْعَلَّةُ الْمَادِيَّةُ الْمُشْتَرَكَةُ فِي الْعَنْصَرِ الْأَوَّلِ (س، شط، ١١، ١٩٩)

خَلَقَ مُوَجَّدًا لَشَيْءٍ

الْعَلَّةُ الْمَوْجُودَةُ لِلشَّيْءِ الَّذِي لَهُ عِلَلٌ مَقُومَةٌ لِلْمَاهِيَةِ، عَلَّةٌ لِبَعْضِ تِلْكَ الْعِلَلِ، كَالصُّورَةِ، أَوْ لِجَمِيعِهَا؛ فِي الْوُجُودِ، وَهِيَ عَلَّةُ الْجَمْعِ بَيْنَهَا (س، ٢١، ١٥، ٨)

- الْعَلَّةُ الْمَوْجُودَةُ لَشَيْءٍ، سِوَاهُ كَانَ ذَلِكَ الشَّيْءُ رَاحِدًا مَعِيًّا، أَوْ مُرَكَّبًا مِنْ أَحَادٍ مُتَنَاهِيَةٍ أَوْ غَيْرِ مُتَنَاهِيَةٍ، يَجِبُ أَنْ يَتَقَدَّمَ بِالْوُجُودِ عَلَى ذَلِكَ الشَّيْءِ (ط، ت، ١٥٩، ١٩)

عَلَّةٌ نَمَشِدَةٌ

- إِنْ كَانَتْ عَلَّةُ الْمَاهِيَةِ هِيَ جَوْهَرٌ غَيْرُ الْجَوْهَرِ الْمَحْسُوسِ أَيْ الصُّورَةِ فَلَيْسَ هِيَ الْجَوْهَرُ الْمَحْسُوسُ بَعِيْنُهُ (ش، ت، ١٠٥٩، ٩)

- عَلَّةُ الشَّيْءِ مَا يَتَوَقَّفُ عَلَيْهِ ذَلِكَ الشَّيْءُ وَهِيَ قِسْمَانِ: الْأَوَّلُ مَا يَتَقَوَّمُ بِهِ الْمَاهِيَةُ مِنْ أَجْزَائِهَا وَيُسَمَّى عَلَّةُ الْمَاهِيَةِ، وَالثَّانِي مَا يَتَوَقَّفُ عَلَيْهِ انْتِصَافُ الْمَاهِيَةِ الْمُتَقَوِّمَةِ بِأَجْزَائِهَا بِالْوُجُودِ الْخَارِجِيِّ وَيُسَمَّى عَلَّةُ الْوُجُودِ. وَعَلَّةُ الْمَاهِيَةِ إِذَا أَنْ يَجِبُ بِهَا وَجُودُ الْمَعْلُولِ بِالْفِعْلِ أَوْ بِالْقُوَّةِ وَهِيَ الْعَلَّةُ الْمَادِيَّةُ، وَإِذَا أَنْ يَجِبُ بِهَا وَجُودُهُ وَهِيَ الْعَلَّةُ الصُّورِيَّةُ. وَعَلَّةُ الْوُجُودِ إِذَا أَنْ يَوْجُدَ مِنْهَا الْمَعْلُولُ أَيْ يَكُونُ مُؤَثِّرًا فِي الْمَعْلُولِ مُوَجَّدًا لَهُ وَهِيَ الْعَلَّةُ الْفَاعِلِيَّةُ أَوْ لَا، وَحَيْثُ لَا أَنْ يَكُونُ الْمَعْلُولُ لِأَجْلِهَا وَهِيَ الْعَلَّةُ الْغَائِيَّةُ أَوْ لَا وَهِيَ الشَّرْطُ إِنْ كَانَ وَجُودِيًّا وَارْتِفَاعُ الْمَوَانِعِ إِنْ كَانَ عَدَمِيًّا (جر، ت، ١٦٠، ٥)

عَلَّةٌ تَقْصِدُ

- الْعَلَّةُ التَّامَّةُ مَا يَجِبُ وَجُودُ الْمَعْلُولِ عِنْدَهَا. وَقِيلَ الْعَلَّةُ التَّامَّةُ جُمْلَةً مَا يَتَوَقَّفُ عَلَيْهِ وَجُودُ الشَّيْءِ. وَقِيلَ هِيَ تَمَامٌ مَا يَتَوَقَّفُ عَلَيْهِ وَجُودُ الشَّيْءِ بِمَعْنَى أَنَّهُ لَا يَكُونُ رِوَاءَهُ شَيْءٌ يَتَوَقَّفُ عَلَيْهِ. الْعَلَّةُ النَّاقِصَةُ بِخِلَافِ ذَلِكَ (جر، ت، ١٦٠، ١٧)

عَلَّةٌ هَيَوَانِيَّةٌ

- لِكُلِّ مَعْلُولٍ صَنَاعِيٍّ أَرْبَعُ عِلَلٍ: إِحْدَاهَا عَلَّةٌ هَيَوَانِيَّةٌ، وَالثَّانِيَّةُ عَلَّةٌ صُورِيَّةٌ، وَالثَّلَاثَةُ عَلَّةٌ فَاعِلِيَّةٌ، وَالرَّابِعَةُ عَلَّةٌ تَمَامِيَّةٌ. مِثَالُ ذَلِكَ الْكُرْسِيُّ وَالْبَابُ وَالسَّرِيرُ، فَإِنَّ الْعَلَّةَ الْهَيَوَانِيَّةَ فِيهَا الْخَشَبُ، وَالْعَلَّةُ الصُّورِيَّةُ الشَّكْلُ وَالتَّرْبِيعُ، وَالْعَلَّةُ الْفَاعِلِيَّةُ النَّجَّارُ، وَالْعَلَّةُ التَّمَامِيَّةُ لِلْكُرْسِيِّ الْقَعْدُودُ عَلَيْهِ وَلِلسَّرِيرِ النَّوْمُ عَلَيْهِ وَلِلْبَابِ لِيَفْتَقَ عَلَى الدَّارِ (ص، ر، ٢٠١، ١٤)

عَلَّةٌ مُحَرِّكَةٌ

- الْعَلَّةُ الْمُحَرِّكَةُ: إِذَا أَنْ تَكُونُ مُوجُودَةً فِي الْجِسْمِ فَيُسَمَّى مُتَحَرِّكًا بِذَاتِهِ - وَإِذَا أَنْ لَا تَكُونُ مُوجُودَةً فِي الْجِسْمِ بَلْ خَارِجَةً عَنْهُ فَيُسَمَّى مُتَحَرِّكًا لَا بِذَاتِهِ (س، ن، ١٠٨، ٢٢)

عَنْدَ وَاحِدَةٍ

- الْعَلَّةُ الْوَاحِدَةُ يَجُوزُ أَنْ يَصْدُرَ عَنْهَا أَكْثَرُ مِنْ مَعْلُولٍ وَاحِدٍ عِنْدَنَا (الرَّازِي) خِلَافًا لِلْفَلَّاسِقَةِ

عَلَّةٌ مُعَدَّةٌ

- الْعَلَّةُ الْمُعَدَّةُ وَهِيَ الْعَلَّةُ الَّتِي يَتَوَقَّفُ وَجُودُ الْمَعْلُولِ عَلَيْهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَجِبَ وَجُودُهَا مَعَ

والمعتزلة (ر، مح، ١٠٨، ٥)

علة الوجود

- علة الشيء ما يتوقف عليه ذلك الشيء وهي قسمان: الأول ما يتقوم به الماهية من أجزائها ويسمى علة الماهية، والثاني ما يتوقف عليه اتصاف الماهية المتقومة بأجزائها بالوجود الخارجي ويسمى علة الوجود. وعلة الماهية إما أن يجب بها وجود المعلول بالفعل أو بالقوة وهي العلة المادية، وإما أن يجب بها وجوده وهي العلة الصورية. وعلة الوجود إما أن يوجد منها المعلول أي يكون مؤثراً في المعلول موجداً له وهي العلة الفاعلية أو لا، وحيثل إما أن يكون المعلول لأجلها وهي العلة الغائية أو لا وهي الشرط إن كان وجودياً وارتفاع الموانع إن كان عديماً (جر، ت، ١٦٠، ٧)

- رفع العلة متقدّم على رفع المعلول بالذات، كما في إيجابهما ووجودهما (س، ١١، ٢١٥، ١١)
- عدم المعلول متعلق بعدم كون العلة على الحالة التي هي بها علة بالفعل، سواء كانت ذاتها موجودة لا على تلك الحالة، أو لم تكن موجودة أصلاً (س، ٢١، ٩٣، ١)
- إن العلة لا توجد إلا مع المعلول (س، ن، ٢٠٧، ١٥)

- العلة أحق من المعلول (ب، م، ١٠، ١١)
- كل علة فإنما يلزم معلولها على سبيل الوجوب (غ، م، ٢٠٣، ٧)
- للعلة على المعلول تقدّم عقلي لا زمني؛ وقد يكونان في الزمان معاً، كالسكر مع الإنكار، فنقول "سكر فانكسر" دون العكس (سه، ر، ٦٣، ٤)
- إن العلة تتقدّم على المعلول بالوجود (سه، ل، ١٣٠، ٨)

- إن وجود المعلول يتعلّق بالعلة من حيث أنها على الجهات التي هي بها علة من وجود ما ينبغي وعدم ما لا ينبغي كالحاجة إلى معاون، أو وقت، أو إرادة، أو دافع موجب للإرادة (سه، ل، ١٣٣، ٢٠)

- الفرق بين العلة والمعلول أن العلة الأولى وجودها بذاتها، أعني في الصور المفارقة؛ والعلة الثانية وجودها بالإضافة إلى العلة الأولى، لأن كونها معلولة هو نفس جوهرها، وليس هو معنى زائداً عليها كالحال في المعلومات المادية، مثال ذلك: أن اللون هو شيء موجود بذاته في الجسم، وكونه علة للبصر هو من حيث هو مضاف، والبصر ليس له وجود إلا في هذه الإضافة، ولذلك كانت المجردة من الهيولى جواهر من طبيعة المضاف، ولذلك اتحدت العلة والمعلول في

علة ومعلول

- العلة والمعلول إنما هما مقولان على شيء له وجود ما (ك، ر، ١٢٣، ١٠)
- العلة قبل المعلول بالذات (ك، ر، ١٤١، ٢٢)
- العلة قبل المعلول لا مدخل للزمان فيه، وكذلك قول التحوين: الإسم قبل الفعل لا يتضمّن معنى الزمان وكأنه جارٍ في قضايا الدهر (تو، م، ١٥٤، ١٤)
- لا يكون المعلول قبل العلة (ص، ر، ٣٥٤، ٢)
- إن كانت العلة قبل المعلول بالعقل حتى ربما يشكّل فلا تتبيّن العلة من المعلول، مثال ذلك إذا سئل من يتعاطى علم الهيئة ما علة طول النهار في بلد دون بلد فيقول كون الشمس فوق الأرض هناك زماناً أطول (ص، ر، ٣٥٤، ٤)

- إنَّ العلل التي لا توجد مع المعلومات ليست عللاً بالحقيقة بل معذات أو معينات وهي كالحركة (ف، ت، ٦، ١٥)

- العلل والأسباب إما أن تكون قريبة، وإما أن تكون بعيدة. والقريبة معلومة مدركة مضبوطة على أكثر الأمور وذلك مثل حَمَيِّ الهواء من انبثاث ضوء الشمس فيه، والبعيدة قد يتفق أن تصوير مدركة معلومة مضبوطة، وقد تكون مجهولة. فالمضبوطة المدركة منها كالقمر يمتلئ ضوءاً ويسامت بحراً (ف، فض، ١٧، ٩)

- العلل بنظرٍ ما على ضربين: علل موضوع، وعلل مصنوعة، والصناعة مثقلة للموضوع، لأنَّ الوضع هو بالطبيعة في الأول (تو، م، ١٨، ٣٥٢)

- كم العلل؟ أربعة أنواع: فاعلية وهيولانية وصورية وتماجية (ص، ٣، ١، ٣٣٧)

- العلل هيولي للمركَّب وصورة للمركَّب، وموضوعاً للعرض وصورة للهيولي وفاعلاً وغاية (س، ن، ٢١١، ٢٣)

- إنَّ العلل موجودة قبل المعلومات، والجواهر قبل الأعراض قبلية بالذات (بغ، ٢م، ١٧، ٧)

- واجب أن تكون العلل مختلفة من قِبَل اختلافها في المبادئ (ش، ت، ١٨٨، ١٥)

- لما كانت العلل توجد على أنواع مختلفة عرض أن تكون للشيء الواحد بعينه علل كثيرة (ش، ت، ١٧، ٤٨٥)

- العلل التي في الشيء الواحد بعينه بعضها علّة لبعض، فإنَّ المشي علّة الصحة على أنه فاعل، والصحة علّة للمشي على أنها غاية له (ش، ت، ١٠، ٤٨٦)

- العلل ... هي مثل أجزاء الشيء للشيء، ومثل كون المقدمات عللاً للنتائج (ش، ت،

الصور المفارقة للمواد. ولذلك كانت الصور الحية من طبيعة المضاف كما تبين في كتاب النفس (ش، ت، ١٤١، ٢٨)

- الواحد يعرض له أن يكون كائناً والكثرة مكيلة والكيل والمكيل من باب المضاف إلا أن هذه الإضافة ليست في جوهر الواحد بل عارضة له، ولذلك لا يقال الواحد بالإضافة إلى الكثرة على جهة ما يقال الأشياء المضافة بعضها إلى بعض. والأمر في ذلك كالأمر في العلّة والمعلول، فإن النار علّة للأشياء النارية، لكن كونها ناراً غير كونها علّة. ولذلك هي من حيث نار في مقولة الجوهر ومن حيث هي علّة في مقولة الإضافة (ش، ما، ١٢٧، ٢٣)

- متى أنزلنا عللاً لا نهاية لها لمعلول ما أخير فقد أنزلنا أوساطاً لا نهاية لها. والأوساط بما هي أوساط كما قلنا متناهية كانت أو غير متناهية مفتقرة إلى العلّة الأولى من جهة ما هي معلولة. وإلا أمكن أن يكون هاهنا معلول بغير علّة، لكن متى أنزلنا هذه الأوساط غير متناهية فقد ناقضنا أنفسنا لأن من ضرورة الأوساط أن يكون لها علّة أولى، وإذا أنزلناها غير متناهية فلا علّة أولى هنالك (ش، ما، ١٢٩، ١٣)

- إنَّ العلّة لا بدّ وأن تكون ملائمة للمعلول، فإنّا ننقل بين النار والإحراق ضرباً من الملائمة لا توجد تلك الملائمة بين الماء والإحراق (ر، م، ٦، ٤٦١)

- وجوب حصول العلّة عند حصول المعلول (ر، م، ٨، ٤٧٧)

علل

- لا نهاية في العلل ممتنع ... إذ ليس يمكن أن يكون شيء بالفعل لا نهاية له (ك، ر، ١٥، ١٤٢)

كانت حالها من المجتمع حال الأجزاء من الكل ... وذلك أنه إذا كان إنسان صحيحاً فحينئذٍ الصحة موجودة وشكل كرة النحاس وكرة النحاس معاً (ش، ت، ١٤٨٦، ٤)

- إن العلل منها فاعلة وهي المتقدمة على الوجود، ومنها ما هي أجزاء الشيء الموجود وهي معه (ش، ت، ١٤٩١، ٤)

- إن العلل والمبادئ التي للمقولات العشر وإن كانت عللاً لأشياء مختلفة فلإنسان أن يضع أنها واحدة بطريق التناسب (ش، ت، ١٥٠٧، ٢)

- إذا اعتُبرت العلل والمعلولات بطريق الكلية وُجدت صور الجواهر المختلفة بالجنس عللاً لأشياء مختلفة بالجنس وأسقطتات مختلفة بالجنس لأشياء مختلفة بالجنس مثل علل الأشياء التي هي في أجناس مختلفة، مثل علل الألوان والأصدا والجواهر فإنها مختلفة بالجنس (ش، ت، ١٥٤٦، ٤)

- العلل: إما أن تكون متفقة بالنوع مختلفة بالعدد مثل علّة زيد وعمرو، وإما أن تكون متفقة بالجنس مختلفة بالنوع مثل علّة الإنسان والفرس، وإما أن تكون متفقة بالجنس الواحد بالتناسب مختلفة بالجنس المقول بتواطؤ مثل مخالفة علل الجواهر لعلل الكمية والكمية للكمية (ش، ت، ١٥٤٦، ٨)

- العلل هي عندهم (الفلاسفة) مرتبة لعلّة أولى أزلية تنتهي الحركة إليها في علّة علّة من هذه العلل في وقت حدوث المعلول الأخير، مثال ذلك: إن سقراط إذا ولد أفلأطون فإن المحرّك الأقصى للتحريك عندهم في حين توليد إياه هو الفلك أو النفس أو العقل أو جميعها أو

الباري سبحانه (ش، ت، ١٥٦، ٢٢)

- التي تجوز مرور العلل إلى غير نهاية بالذات

(١٥، ٤٩٠)

- من العلل أيضاً ما هي عامة، ومنها ما هي خاصة (ش، ت، ٤٩٤، ١٥)

- من العلل أيضاً ما هي بالفعل، ومنها ما هي بالقوة؛ فالتى بالقوة مثل البناء الذي سيبنى والذي بالفعل مثل البناء الذي هو ذا بُنى (ش، ت، ٤٩٤، ١٨)

- أصناف هذه العلل التي هي القريب والبعيد والعام والخاص إنما توجد في الأشياء التي عللها الأول معلولة، أي لعللها الأول علل وتلك العلل حتى تنتهي إلى العلل الأول لتلك الأشياء. مثال ذلك إن علّة هذا الصنم المشار إليه أنه صنم مطلق أو أنه ذو صورة ما وكذلك علته الهيولانية (ش، ت، ٤٩٥، ٥)

- من هذه العلل (السابقة) ما تقال على جهة التركيب، أي يُركّب منها أكثر من واحد، ومنها ما تقال على جهة الأفراد. مثال ذلك ألا يقال إن فلاناً هو فاعل الصنم مفرّداً ولا صانع الصنم بل يقال فلان الصانع هو فاعل الصنم، فإن هذا التركيب هو مما بالذات ومما بالعرض (ش، ت، ٤٩٥، ١٤)

- إن العلل هي الموجود للشيء بذاته، والشيء الموجود بذاته هي العلّة فهما يدلّان على إثية واحدة أي على طبيعة واحدة. مثال ذلك إنه يقال لذات أي شيء أقدم فلان على كذا كما يقال لأي علّة أقدم فلان على كذا، وذلك إن في الموضوعين إنما يطلب علّة إقدامه، وهذا النوع من الاستعمال هو في لساننا مستكره (ش، ت، ٦٣٣، ١٤)

- إن هاهنا عللاً تتكوّن ثم تُفسد من غير أن تكون لغيرها أو تُفسد غيرها (ش، ت، ٧٣٠، ١٠)

- أما العلل التي هي سبب إن كان الشيء كلّاً وواحدًا فهي الشيء الذي صار كلّاً معاً إذ

فهي الدهرية، ومن يسلّم هذا يلزمه ألا يعترف بعلّة فاعلة (ش، ت، ١٥٧، ١٠)

علل الأجناس المختلفة

- إن علل الأجناس المختلفة هي أجناس مختلفة مثل أوائل الأمور الطبيعية وأوائل الأمور التعاليمية وأوائل الأمور المفارقة (ش، ت، ١٧٥، ٨)

علل أربعة

- ليس توجد جميع العلل الأربعة لجميع أجناس الموجودات مثل الأمور التي لا تتحرّك فإنه ليس يطلب أحد فيها العلّة المحركة ولا يمكنه أن يقول بأي نحو يمكن أن توجد فيها العلّة المحركة... فإنها وإن كانت في متحرّك فإنها متحرّكة بالعرض (ش، ت، ١٨٦، ٨)

- لما كانت العلل تقال على أوجه كثيرة فينبغي إذا أردنا أن نعرف شيئاً بعلته أن نعلم جميع أنواع العلل الموجودة لذلك الشيء. وحينئذ يتم لنا العلم به... مثال ذلك إننا نجد للإنسن أربع علل: العلّة المنصريّة وهي دم الطمث، والعلّة المحركة وهي مني الذكر، والعلّة التي كالصورة وهي التي تعطي ماهيّة الشيء الذي هو به موجود، والعلّة الرابعة التي من أجلها كون وهي الغاية والتمام، فينبغي متى أردنا أن نعلم الإنسن علماً حقيقياً أن نعلمه بهذه العلل الأربع (ش، ت، ١٧٥، ٦)

- إن المبادئ والعلل أربعة، والشيء الذي هو مبدأ وآخر غير الشيء الذي هو له مبدأ، والمحرك الذي هو آخر غير المتحرك عنه (ش، ت، ١٥٢٦، ٩)

- إنه إذا كان كل شيء فإنما يتولّد عن الموائج له في الإسم مثل أن الإنسان يولّد إنساناً في

الأمور الطبيعية، ومثل أن الصورة الصناعية تولّد صورة مثلها أو ضدّها في الأمور الصناعية، فهو يبيّن أنه سترجع العلل الأربعة بنوع ما إلى ثلاثة إذ كان الفاعل والمفعول هو واحد بالصورة وهي أيضاً بنوع آخر أربعة، وإنما عادت إلى ثلاثة لأن الطب هو بنوع ما برء، وصورة البيت بنوع ما بيت، وبزر الإنسان بنوع ما إنسان (ش، ت، ١٥٢٩، ٢)

- العلل الفاعلية ترتقي إلى فاعل أول والصورية إلى صورة أولى والمادية إلى مادة أولى والغائية إلى غاية أولى، ويبقى بعد هذا بيان أن هذه العلل الأربعة الأخيرة ترتقي إلى علّة أولى (ش، ت، ١٥٦، ٧)

علل الجواهر

- إن علل الجواهر والجواهر التي تختلف يختلف منها ما يختلف بالجنس على نحو قريب من اختلاف ما خلا أن يقول فيها إنها واحدة بالتناسب وما خلا ما كان متفقاً في جنس واحد وصورة واحدة، لأن هذه هي متفقة في الصورة الجنسية مختلفة بالصورة النوعية (ش، ت، ١٥٤٧، ١٠)

- قد توجد علل الجواهر علّة للعلل الموجودة في سائر المقولات الشبيهة بعلل الجواهر بدليل أنه إذا ارتفعت علل الجواهر ارتفعت علل سائر المقولات، فهوبلى الجوهر هي علّة هوبلى سائر المقولات. وكذلك الأمر في الصورة والعدم الذي في الجوهر والمحرك (ش، ت، ١٥٥٢، ١٥)

علل طبيعية

- العلل الطبيعية أربع - ما منه كان الشيء، أعني عنصره؛ وصورة الشيء التي بها هو ما هو؛

وبالجملة فتكون هذه القابلية ليست من جنس القابلية المشروطة في وجود سائر الموجودات الصادرة عن الفاعل الأول (ش، ته، ١٨٦، ١٧)

علل قابلية

- الفحص عن تنامي العلل القابلية غير الفحص عن تنامي العلل الفاعلية. فإن من سلم وجود العلل القابلية فيسلم ضرورة قطع تسلسلها بعلة قابلية أولى خارجة عن الفاعل الأول ضرورة كما يسلم وجود فاعل أول خارج عن المواد القابلية. فالفاعل الأول إن كانت له مادة فليست تلك المادة معدودة لا في القابلية الأولى ولا فيما دونها من القوابل لسائر الموجودات، بل يلزم تلك المادة التي للفاعل الأول إن كانت له مادة أن تكون مادة خاصة به، وبالجملة فتكون له، وذلك إما بأن تكون هي الأولى له أو بأن ينتهي إلى قابلية أولى، وبالجملة فتكون هذه القابلية ليست من جنس القابلية المشروطة في وجود سائر الموجودات الصادرة عن الفاعل الأول (ش، ته، ١٨٦، ١٧)

علل قربية

- إن العلل القربية التي لا واسطة بينها وبين الأجسام الطبيعية هي الهيولى والصورة (س، ن، ٢١٣، ٥)

علل متفقة في الصورة

- إن من العلل المتفقة في الصورة، أي التي هي من جنس واحد، ما توجد بعضها قبل بعض في كونها علة للشيء الواحد، فتكون العلل على هذا منها قربية ومنها بعيدة... مثال ذلك: أما

ومبتدأ حركة الشيء التي هي علته؛ وما من أجله فعل الفاعل مفعوله (ك، ر، ١٦٩، ١٢) - إن العلل الطبيعية إما أن تكون: عنصرية، وإما صورية، وإما فاعلة، وإما تمائية (ك، ر، ٢١٧، ١٦)

علل غائية

- إن العلل الغائية هي التي تكون مطلوبة لذاتها (ر، م، ٥٣٩، ٦) - العلة الغائية لها ماهية ولها وجود فهي بماهيتها تكون علة لكون سائر العلل عللاً بالفعل ولكن لا مطلقاً، فإن تلك الماهية لا تكون علة ما لم تحصل متصورة في النفس (ر، م، ٥٤٠، ١٣)

علل غير متناهية

- ليس يمكن أن توجد علل غير متناهية لا في الأسباب الفاعلة ولا في المحركة ولا في المادة ولا في الغاية ولا في التي على طريق الصورة (ش، ت، ١٩، ٨)

علل فاعلية

- الفحص عن تنامي العلل القابلية غير الفحص عن تنامي العلل الفاعلية. فإن من سلم وجود العلل القابلية فيسلم ضرورة قطع تسلسلها بعلة قابلية أولى خارجة عن الفاعل الأول ضرورة كما يسلم وجود فاعل أول خارج عن المواد القابلية. فالفاعل الأول إن كانت له مادة فليست تلك المادة معدودة لا في القابلية الأولى ولا فيما دونها من القوابل لسائر الموجودات، بل يلزم تلك المادة التي للفاعل الأول إن كانت له مادة أن تكون مادة خاصة به، وبالجملة فتكون له، وذلك إما بأن تكون هي الأولى له أو بأن ينتهي إلى قابلية أولى،

أو اللأم لشيء بعينه خارجاً أو ذهنًا ولم يتناول الشيء (جر، ت، ١١٢، ١١)

علم

- حد العلم بما يُراد لغيره أنه العلم بما لا يتم ذلك الغير إلّا به، إذ كان ذلك الغير مقصوداً إليه مُراد التمام (جا، ر، ١٠٦، ٩)

- العلم - وجدان الأشياء بحقائقها (ك، ر، ١٦٩، ١)

- العلم ينقسم إلى تصوّر مطلق - كما يتصوّر الشمس والقمر والعقل والنفس، وإلى تصوّر مع تصديق - كما يتحقّق كون السماوات كالأكثر بعضها في بعض، ويُعلم أنّ العالم محدّد. فمن التصوّر ما لا يتم إلّا بتصوّر يتقدّمه - كما لا يمكن تصوّر الجسم ما لم يتصوّر الطول والعرض والعمق. وليس - إذا احتاج إلى تصوّر يتقدّمه - يلزم ذلك في كل تصوّر، بل لا بدّ من الانتهاء إلى تصوّر يقف ولا يُتصوّر بتصوّر يتقدّمه - كالوجوب والوجود والإمكان، فإن هذه لا حاجة بها إلى تصوّر شيء قبلها يكون مشتقاً تصوّرها، بل هذه معانٍ ظاهرة صحيحة مركوزة في الذهن. ومتى رام أحد إظهار هذه المعاني بالكلام عليها فإنما ذلك تنبيه للذهن، لأنه لا يروم إظهارها بأشياء هي أشهر منها (ف، ع، ٢، ٤)

- إنّ العلم حق، ولكن الإصابة بعيدة، وما كل صواب معروفاً، ولا كل محال موصوفاً، وإنّما كان العلم حقّاً، والإجتهاد في طلبه مبلغاً، والقياس فيه صواباً، والسعي دونه محموداً، لا مثقال هذا العالم السفلي، بذلك العالم العلوي، واتصال هذه الأجسام القابلة، بتلك الأجرام الفاعلة، واستحالة هذه الصور بحركات تلك المتحرّكات المتشاكلة بالوحدة

في العلل الفاعلة فكالطبيب والصناعة فإن كليهما علّة البرء والصحة لأن الصناعة علّة بعيدة والطبيب علّة قريبة؛ وأما في العلل التي على طريق الصورة فالضعف والعدد اللذان كلاهما صورة النغمة التي تُسمّى الذي بالكل وهي التي على نسبة الاثنين إلى الواحد، لأن العدد صورة بعيدة والضعف لها صورة قريبة (ش، ت، ٤٩٢، ٩)

علل المقولات

- لما بيّن (أرسطو) أنه يمكن أن يقال أن علل المقولات هي واحدة بطريق التناسب، يريد أن يبيّن أيضاً أن الجوهر بوجه ما هو علّة لجميعها، وذلك أن الهويلى التي في الجوهر هي الهويلى لجميع هويلى المقولات وهي سببها، وكذلك الأضداد التي في الجوهر هي السبب في سائر الأضداد الموجودة في سائر المقولات (ش، ت، ١٥٣٢، ٢)

علل الموجودات

- علل الموجودات بأسرها متناهية وفي كل طبقة منها مبدأ أول، ولها بأسرها في طبقاتها مبدأ واحد واجب الوجود بذاته لا شريك له في ذلك (بغ، م، ٢، ١١٦، ٢٣)

علل الهويات

- أوائل الهويات وعللها ليست متفقة (ش، ت، ٢٥٤، ١)

علم

- العلم ما وُضع لشيء وهو العلم القُصدي أو غُلّب وهو العلم الإنشائي الذي يصيرُ علماً لا بوضع واضح بل بكثرة الاستعمال مع الإضافة

- قال (النوشجاني): والعلم إنفعال ما ولكن باستكمال يؤدي إلى النفس سرورها وجورها للذات هما خاصان لهما. والمعرفة تَقْدُ في الأشباح المائلة والإحساس القابلة. والعلم ينفذ في الأرواح القابلة للمعقول، وقد يتبادلان عند العامة كثيرًا لدقة الفرق وغموض الفصل (تو، م، ٣٦٥، ١٣)

- العلم إنما هو صورة المعلوم في نفس العالم، وضده الجهل وهو عدم تلك الصورة من النفس (ص، ١، ١٩٨، ٢٠)

- إن العلم لا يكون إلا بعد التعليم والتعلم، والتعليم هو تنبيه النفس العلامة بالفعل للنفس العلامة بالقوة، والتعلم هو تصوّر النفس لصورة المعلوم (ص، ١، ٢١١، ١)

- إن العلم إمام العمل والعمل تابعه ويلهمه الله السعداء ويحرمه الأشقياء (ص، ١، ٢٧١، ٢٣)

- إن العلم ليس بشيء سوى صورة المعلوم في نفس العالم، وإن الصنعة ليست شيئًا سوى إخراج تلك الصورة التي في نفس الصانع العالم ووضعها في الهيولى (ص، ١، ٣١٧، ٢)

- إن بالعلم تحيا النفوس من موت الجهالة وبه تنتبه من نوم الغفلة (ص، ١، ٣١٧، ١٩)

- إن العلم قنية للنفس كما أن المال قنية للجسد، لأن المال يراد لصلاح أمر الجسد والعلم يراد لصلاح أمر النفس (ص، ٣، ٣٣، ١١)

- إن العلم هو تصوّر الشيء على حقيقته وصحته، فأما الإيمان فهو الإقرار بذلك الشيء والتصديق لقول المخبرين عنه من غير تصوّر له (ص، ٣، ٢٨١، ٢٢)

- إن قبل ما العلم؟ فيقال صورة المعلوم في نفس العالم (ص، ٣، ٣٦٠، ١٧)

(تو، م، ١٢٥، ٨)

- العلم حياة الحي في حياته، والجهل موت الحي في حياته (تو، م، ٢٠١، ٤)

- أما العلم فهو كله في تقديس المعقول بالعقل والتشوق إليه، وطلب الإتصال به، والفرق في بحر، والوصول إلى وحدته (تو، م، ٢٠١، ١٤)

- العلم مبلغ إلى الغاية التي لا مطلوب ورائها (تو، م، ٢٠١، ١٧)

- العمل يوصل، والعلم وصول، والعمل حق عليك لا بد من أدائه، والعلم حق لك لا بد لك من اقتضائه (تو، م، ٢٠١، ١٩)

- العلم ثمرة العقل (تو، م، ٢٥٠، ٩)

- العلم شرح العقل بالتفصيل، والعمل شرح العلم بالتفصيل (تو، م، ٢٥٠، ٢٢)

- مرتبة العلم فوق مرتبة القول (تو، م، ٢٦٨، ١٠)

- القول تابع للعلم، وهذا هو الحق ليكون العلم أولًا وأصلًا (تو، م، ٢٦٨، ١١)

- يقال: ما العلم؟ الجواب: هو وجدان النفس المنطقية الأشياء بحقائقها (تو، م، ٣١٢، ١)

- الفكرة إنما تقع على الشيء المفقود، والعلم يقع على الشيء الموجود، والأشياء في العقل الأول حاضرة أبدًا (تو، م، ٣٣١، ٢١)

- قيل: فما العلم؟ قال (النوشجاني): قال بعض الأوائل: هو الرأي الواقع على كنه حقائق الأشياء وقوعًا ثابتًا لا يتنقل عنه (تو، م، ٣٦٥، ٣)

- قال (النوشجاني): العلم وجدان النفس مطلوبها إذا اعترضت الرتب على الإنسان في أمره، وذلك أنها إذا وجدت مطلوبها توحدت به واتحدت فيه لهما، وهذه صورته عندنا (تو، م، ٣٦٥، ٨)

- إنَّ لكل علم وصناعة أصول متفق عليها بين أهلها وكأنها في أوائل عقولهم ظاهرة بيَّنة وإن كان غيرهم بخلاف ذلك (ص، ٣، ٤٠٥، ١) البحث في كل علم هو عن لواحق موضوعه لا عن مبادئه (س، شأ، ١٤، ٢)
- إنَّ العلم هو المكتسب من صور الموجودات مجرَّدة عن موادِّها، وهي صور جواهر وأعراض (س، شأ، ١٤٠، ٤)
- إنَّ الصورة المعقولة، وبالجملية العلم، تقتضي محلًّا من ذات الإنسان جوهرية الذات محلُّه (س، ف، ١٧٣، ٨)
- إنَّ العلم هو عين المعلوم (غ، م، ٢٢٦، ١٨)
- إنَّ العلم نقش في النفس (غ، م، ٢٣٠، ٣)
- العلم صفة للذات يوجب اختلافه إختلاف الذات (غ، م، ٢٣٣، ٢١)
- إنَّ علمنا ينقسم إلى ما لا يحصل به وجود المعلوم، كعلمنا بصورة السماء والكواكب، والحيوان والنبات. وإلى ما يحصل به وجود المعلوم، كعلم النفاش بصورة النقش، التي يخترعها من تلقاء نفسه، من غير مثال سابق يحتذيه. فيوجد النقش منه، فيكون علمه سبب وجود المعلوم. فإذا نظر إليه غيره وعرفه، كان المعلوم في حقِّه سبب وجود العلم (غ، م، ٢٤١، ٣)
- العلم الذي يفيد الوجود أشرف من العلم المستفاد من الوجود (غ، م، ٢٤١، ١٠)
- إنَّ العلم يستدعي معلومًا (غ، ت، ٦٥، ١٥)
- تغيُّر المعلوم يوجب تغيُّر العلم، فإنَّ حقيقة ذات العلم تدخل فيه الإضافة إلى المعلوم الخاص، إذ حقيقة العلم المعين تعلِّقه بذلك المعلوم المعين على ما هو عليه، فتعلِّقه به على وجه آخر علم آخر بالضرورة، فتعاقبهما يوجب اختلاف حال العالم (غ، ت، ١٤٥، ٢٠)
- إنَّ العلم من صفات ذات النفس (غ، ت، ١٩٩، ١٥)
- إنَّ العلم: إمَّا تصوُّر وسبيل معرفته الحدِّ، وإمَّا تصديق وسبيل معرفته البرهان (غ، مض، ١٢، ٢٢)
- التحقيق بالبرهان علم (غ، مض، ٤٠، ١٣)
- العلم له لذتان ضرورة: إحداها التي تعقب التشوُّق المحرِّك، فإنَّنا إنَّما نتعلَّم بالشوق إلى العلم والتشوُّق أَلَم، ولذلك نفصح بالتألُّم عند وقوع الشكوك... وهذا الالتئاذ يشبه الالتئاذ البدني... والصف الآخر من اللذة الموجودة لذتي العلم هي اللذة التي يجدها كلُّ من علم شيئًا، وهذه لا إسم لها وهي دائمة ملازمة أبدًا للعالم، لكن متى سنح له أنَّهُ علم ذلك الأمر (ج، ر، ١٢٢، ٣)
- أما العلم فإنَّه معرفة وتصور أيضًا لكن مع زيادة تكون فيها لمن سمع وفهم موضع موافقة ومخالفة على ما قيل وقصد في المعنى (بغ، م، ٣٩٥، ١٤)
- العلم صفة إضافية للعالم إلى المعلوم. والإدراك والمعرفة كذلك صفتان إضافيتان للمدرك إلى المدرك والمعارف إلى المعروف (بغ، م، ٢، ٩)
- المعرفة والعلم عندنا صفتان إضافيتان لنفوسنا إلى الأشياء التي نعرفها ونعلمها. والأشياء التي نعرفها ونعلمها أولاً هي الموجودات في الأعيان ومعرفتنا وعلمنا لها هي الصفة الإضافية لها إلى الأذهان (بغ، م، ٢، ١١)
- المعرفة والعلم باشتراك الإسم عليهما أعني على معرفة الأعيان الوجودية وعلى معرفة الصور الذهنية الإضافية وعلمهما. ولكونا نعبّر عن معارفنا وعلومنا بعبارات لفظية وعن الألفاظ بالكنايات، صار من العلوم علوم

- كل علم إنما يستعمل ما يخصه (ش، ت، ١٣٣٨، ٦)
- كل علم وكل صناعة فلها علل وأسباب تفحص عنها، فإذا أضيف إلى هذه المعرفة أن هاهنا علمًا يفحص عن الهوية المطلقة وجب أن يكون فحصه أيضًا عن أسبابها المطلقة (ش، ت، ٧٠٠، ١٢)
- العلم إنما يثبت للمعلوم من قبَل علته. ومعنى الثبوت هو حكمنا بأنه متى وُجدت العلة وجد المعلول وذلك إما باضطرار وإما أكثر ذلك (ش، ت، ٧٢٧، ١٥)
- العلم هو قوة فاعلة من جهة ما له حد أي من جهة ما له صورة (ش، ت، ١١٢١، ٧)
- ماهيات الأشياء وحدانياتها وصدقها إنما هو في التركيب أو الانفصال. فمن الأشياء ما يكون صدقها دائمًا غير متقل وكذلك كذبها دائمًا غير متقل، ومنها ما يتقل من الصدق إلى الكذب وبالعكس. فالعلم بتلك هو الذي يُسمى علمًا، والعلم بالماهية المتقلة هو الذي يُسمى ظنًا (ش، ت، ١٢٢٢، ٤)
- المتكلمون... قالوا: إن الإرادة القديمة صفة من شأنها أن تمیز الشيء عن مثله من غير أن يكون هنالك مخصص يرجع فعل أحد المتكلمين على صاحبه. كما أن الحرارة صفة من شأنها أن تسخن، والعلم صفة من شأنها أن تحيط بالمعلوم (ش، ت، ٤٣، ٢٨)
- الإمكان هو كلي، له جزئيات موجودة خارج الذهن كسائر الكليات، وليس العلم علمًا للمعنى الكلي ولكنه علم للجزئيات بنحو كلي يفعل الذهن في الجزئيات عندما يجرد منها الطبيعة الواحدة المشتركة التي انقسمت في المواد، فالكلّي ليست طبيعته طبيعة الأشياء التي هو لها كلي (ش، ت، ٨٠، ١٢)
- الألفاظ وعلوم الكنايات فكان أحق العلوم بالعلمية وأولاهها بمعنى العلم علم الأعيان الوجودية. ويليه في ذلك علم الصور الإضافية الذهنية العلمية لأنها وإن لم تكن من الموجودات الأولية التي تُعلم أولًا فهي صفات موجودة في الأذهان (بغ، ٢، ١٥)
- العلم يقال قولًا حقيقيًا أوليًا على العلم بالأعيان الوجودية ومن أجلها. وثانيًا على العلم بالصور الذهنية العلمية والعلم بالألفاظ والكنايات يبعد عنهما في المعنى كثيرًا (بغ، ٢، ٣، ٥)
- إن العلم إنما يكون حاصلًا بوجود المعلومات في العالم (بغ، ٢، ١٨٧، ١٢)
- لا يكون العلم دون الوصول إلى الأشياء التي لا تحتل القسمة (ش، ت، ٣٧، ٨)
- آراء الهرقليين وهم الذين شكوا على جميع من كان يتعاطى الفلسفة في ذلك الوقت، فقالوا إنه ليس هاهنا علم لأن العلم ضروري ودائم وليس هاهنا شيء يتعلّق به العلم إلا المحسوسات وهي في تغير دائم. وإذا كان المعلوم في تغير دائم فالعلم به في تغير دائم، والعلم المتغير ليس علمًا فليس هاهنا إذا علم (ش، ت، ١٢، ٦٤)
- كل علم فله جنس محدود ينظر فيه وأسباب محدودة وأعراض محدودة ونحو من البرهان والحدّ محدود. ومعرفة هذا هو النظر الذي يخصّ ذلك العلم (ش، ت، ٢٩٧، ١٢)
- إن العلم الذي له أن يعرف الهوية بما هي هوية والواحد بما هو واحد لا واحد مخصص ولا هوية مخصصة، هو العلم الذي له أن يعرف ما هو الواحد بما هو واحد وما هي الهوية بما هي هوية وما الأعراض الذاتية التي تخصّهما (ش، ت، ٣٢٧، ٢)

- كون الفعل الواحد يصدر عن واحد هو في العالم الذي في الشاهد أبين منه في غير ذلك العالم، فإن العلم يتكثر بتكثر المعقولات للعالم، لأنه إنما يعقلها على النحو الذي هي عليه موجودة، وهي علة علمه وليس يمكن أن تكون المعلومات الكثيرة تُعلم بعلم واحد، ولا يكون العلم الواحد علة لصدور معلومات كثيرة عنه في الشاهد؛ مثال ذلك إن علم الصانع الصادر عنه مثلاً الخزانة غير العلم الصادر عنه الكرسي. لكن العلم القديم مخالف في هذا العلم المحدث، والفاعل القديم للفاعل المحدث (ش، ته، ١٥١، ٢٥)
- المبدأ الذي في غاية الشرف في الغاية من الفضيلة وهي العلم (ش، ته، ٢٥٤، ٢٧)
- إن العلم بما هو علم لا يتعلق بما ليس له طبيعة محصلة. وعلم الخالق هو السبب في حصول تلك الطبيعة للموجود التي هو بها متعلق (ش، ته، ٢٩٦، ٢٩)
- العلم ليس ينقسم بانقسام محلّه وضعا (ش، ته، ٣١٠، ١٩)
- اسم العلم إذا قيل على العلم المحدث والقديم فهو مقول باشتراك الاسم المحض، كما يقال كثير من الأسماء على المتقابلات، مثل "الجلل" المقول على العظيم والصغير، و"الصريم" المقول على الضوء والظلمة (ش، ف، ٣٩، ١٩)
- كان العلم واجباً أن يكون تابِعاً للموجود (ش، م، ١٦٠، ١٨)
- إن العلم المتغير يتغير الموجودات هو محدث (ش، م، ١٦١، ١١)
- الجمهور إنما يقع لهم التصديق بحكم الغالب متى كان ذلك معلوم الوجود في الشاهد، مثل العلم فإنه لما كان في الشاهد شرطاً في وجوده
- كان شرطاً في وجود الصانع الغالب (ش، م، ١٧٩، ٤)
- أشار (الغزالي) إلى أن العلم إنما يحصل بالخلوة والفكرة، وأن هذه المرتبة هي من جنس مراتب الأنبياء في العلم (ش، م، ١٨٣، ١٠)
- من جحد كون الأسباب مؤثرة بإذن الله في مسيئاتها إنه قد أبطل الحكمة وأبطل العلم. وذلك أن العلم هو معرفة الأشياء بأسبابها. والحكمة هي المعرفة بالأسباب الغاية (ش، م، ٢٣١، ١٦)
- من كان قبل أفلاطون كانوا يرون أن العلم إنما هو علم بالمحسوسات، ولما رأوا أن المحسوسات متغيرة وغير لابتة نفوا العلم أصلاً، حتى كان بعض القدماء إذا سُئل عن شيء أشار بإصبعه يريد أنه غير لابت ولا مستقر وأن الأشياء في تغير دائم وأنه ليس هاهنا حقيقة لشيء أصلاً (ش، ما، ٧٥، ٨)
- إن العلم عرض... لأنه موجود في شيء لا كجزء منه ولا يصح قوامه دون ما هو فيه (ر، م، ٣٣٧، ١٥)
- إن العلم عبارة عن الصورة المطابقة للمعلوم المرسمة في العالم. فإذا كان المعلوم ذاتاً قائمة بنفسها فالعلم به يكون مطابقاً له وداخلاً في نوعه (ر، م، ٣٣٧، ١٨)
- إن العلم يستدعي صورة مطابقة للمعلوم (ر، م، ٣٦٥، ٦)
- إن العلم قد يكون فعلياً وقد يكون إفعالياً (ر، م، ٣٦٥، ١١)
- العلم عبارة عن إدراك الكليات (ر، م، ٣٦٨، ٦)
- أما العلم فإنه تصور يكون معه تصديق وهو إثبات معنى لمعنى أو نفيه عنه (ر، م،

وعلم حضوري. فما ذكره أولاً من حصول الصورة هو تعريف العلم الحسولي. وما ذكره هنا تعريف للعلم الحضوري، أو للمعنى الأعم المشترك بين القسمين (ط، ت، ٢٤٨، ١٣) - إن العلم ممّا يفهمه بالضرورة كل أحد، إمّا بكنهه أو بما يميّزه عن سائر أفعياله (ط، ت، ٢٤٨، ١٨)

علم الأثقال

- جميع الموجودات التي يمكن أن يوجد فيها هذه الأشياء من جهة الأعداد والأعظام فيحدث من ذلك ... علوم المناظر، وعلوم الأثر المتحركة، وعلوم الأجسام السماوية، وعلم الموسيقى، وعلم الأثقال، وعلم الجيول (ف، س، ٩، ١٢)

علم أحكام النجوم

- علم أحكام النجوم ... إنما هو علم بتقدمة المعرفة بما يحدث في العالم وهو من نوع الزجر والكهانة (ش، ت، ٢٨٥، ١٥)

علم إرادي

- العلم الطبيعي والعلم الإرادي - يشتملان على موجودات هي واحدة بالجنس (ف، ط، ٤، ٧٢)

علم أزلّي

- ليس تعدّد المعلومات في العلم الأزلّي كتعدّدها في العلم الإنساني، وذلك أنه يلحقها في العلم الإنساني تعدّد من وجهين: أحدهما من جهة الخيالات، وهذا يشبه التعدّد المكاني، والتعدّد الثاني تعدّدها في أنفسها في العقل منا؛ أعني التعدّد الذي يلحق الجنس الأول، كأنك قلت:

(١٣، ٣٦٨)

- أمّا العلم بذات الدليل فهو مغاير للعلم بذات المدلول ومستلزم له، وأمّا العلم بكون الدليل دليلاً على المدلول فهو مغاير أيضاً للعلم بذات الدليل والمدلول لأنّه علم بإضافة أمر إلى أمر. والإضافة بين الشئتين مغايرة لهما (ر، ص، ٤٤، ١٨)

- إختلفوا (الفلاسفة) في حدّ العلم، وعندي أن تصوّره بديهي، لأنّ ما عدا العلم لا ينكشف إلّا به فيستحيل أن يكون كاشفاً له، ولأنّي أعلم بالضرورة كوني عالماً بوجودي، وتصور العلم جزء منه، وجزء البديهي، فتصوّر العلم بديهي (ر، ص، ٧٨، ٢٢)

- أمّا العلم؛ فعبارة عن حصول معنى ما في النفس حصولاً لا يطرّق إليه احتمال كذبه على وجوب غير الوجه الذي حصل عليه (سي، م، ١٢٧، ٣)

- كان العلم إمّا تصوّراً للماهيات ويعني به إدراك ساذج من غير حكم معه، وإمّا تصديقاً أي حكماً بثبوت أمر لآخر (خ، م، ٣٨٨، ٩)

- العلم وهو الاعتقاد الجازم المطابق للواقع.

وقال الحكماء وهو حصول صورة الشيء في العقل والأول أخص من الثاني. وقيل العلم هو إدراك الشيء على ما هو به. وقيل زوال الخفاء من المعلوم والجهل نقيضه. وقيل هو مستغن عن التعريف. وقيل العلم صفة راسخة يدرك بها الكلّيات والجزئيات. وقيل العلم وحصول النفس إلى معنى الشيء. وقيل عبارة عن إضافة مخصوصة بين العاقل والمفعول. وقيل عبارة عن صفة ذات صفة (جر، ت، ١٦٠، ٢٠)

- إن العلم هو الصورة المساوية للمعلوم (ط، ت، ٢٣٤، ١٤)

- العلم عندهم (الفلاسفة) قسمان، علم حصولي

سارية في الأكوان على هذا النظام (خ، م،
٣، ٣٩٩)

علم الأشعرية

- إن كثيرًا من الناس ليس يقدرون أن يتجاوزوا
يفظروهم الأقاويل الجدلية إلى الأقاويل
البرهانية. وهؤلاء إذا اعترفوا بالمعقولات
فإنما يعترفون بها من جهة ما هي مشهورة
فيعرض لهم أن ينكروا كثيرًا منها متى عرض أن
كانت أضعفها مشهورة، مثل ما عرض لمن
اعتاد النوع من الكلام المسمى في زماننا علم
الأشعرية أن ينكروا امتناع أن يتكوّن الوجود
من لا شيء، أعني من العدم، من كونها قضية
أجمع عليها الأوائل أعني أنه ممتنع أن يكون
عظم من لا عظم (ش، ت، ٤٦، ١٥)

علم الأشياء

- لا بد في علم الأشياء من شيء واحد كلي ثابت
(ش، ت، ٢٣٧، ١٦)

- إن علم كل واحد من الأشياء إنما يعلم من قيل
ماهية لكون الشيء وماهية شيئًا واحدًا، وذلك
أنه لو كانت ما تدل عليه أجزاء الحدود
والحدود أمورًا مفارقة للمحددات لكانت
غيرها، ولو كانت غيرها لم يحصل العلم
بالمحددات من قبّلها أعني من قيل الحد (ش،
ت، ٨٣٢، ١٣)

علم الأشياء بحقائقها

- في علم الأشياء بحقائقها علم الربوبية، وعلم
الوحدانية، وعلم الفضيلة وجملة علم كل نافع
والسبيل إليه (ك، ر، ١٠٤، ٨)
- إعطاء العلة والبرهان من قبّة علم الأشياء
بحقائقها (ك، ر، ١٠٥، ٨)

الموجود بانقسامه إلى جميع الأنواع الداخلة
تحت، فإن العقل متا هو واحد من جهة الأمر
الكلي المحيط بجميع الأنواع الموجودة في
العالم، وهو يتعدّد بتعدّد الأنواع. وهو يبيّن أنه
إذا نزعنا العلم الأزلي عن معنى الكلي أنه يرتفع
هذا التعدّد (ش، ت، ١٩٦، ١٩)

- إن العقل متا هو علم للموجودات بالقوة لا علم
بالفعل، والعلم بالقوة ناقص عن العلم بالفعل،
وكل ما كان العلم متا أكثر كلية كان أدخل في
باب العلم بالقوة وأدخل في باب نقصان
العلم، وليس يصح على العلم الأزلي أن يكون
ناقصًا بوجه من الوجوه، ولا يوجد فيه علم هو
علم بالقوة، لأن العلم بالقوة هو علم في هولي
(ش، ت، ١٩٧، ٥)

علم إستدلالي

- العلم الإستدلالي وهو الذي يحصل بدون نظر
وفكر. وقيل هو الذي لا يكون تحصيله مقدورًا
للعبد (جر، ت، ١٦٢، ٨)

علم سر الحروف

.. علم أسرار الحروف... وهو المسمى لهذا
المهد بالسمياء، نقل وضعه من الطلسمات إليه
في اصطلاح أهل التصرف من المتصوّفة
فاستعمل استعمال العام في الخاص. وحدث
هذا العلم في العلة بعد صدر منها وعند ظهور
الغلاة من المتصوّفة وجنوحهم إلى كشف
حجاب الحق وظهور الخوارق على أيديهم
والتصرّفات في عالم العناصر وتدوين الكتب
والإصطلاحات ومزاعمهم في تنزّل الوجود عن
الواحد وتربيته. وزعموا أنّ الكمال الأسماوي
مظاهر أرواح الأفلاك والكواكب، وأنّ طبائع
الحروف وأسرارها سارية في الأسماء فهي

علم الأضداد

- إن علم الأضداد واحد (ش، ت، ١٨٥، ١٧)

علم الأعراض

- إن كان بعض البراهين تعطي وجود الشيء وبعضها سبب الشيء وعلة، فمعلوم أن علم الأعراض: إما أن يكون لأصناف البرهان الكلي، وإما أن يكون لصنف واحد منها. فمعرفة الأعراض إذا لعلم واحد (ش، ت، ٢٠٠، ١٤)

علم الأعيان الوجودية

- المعرفة والعلم باشتراك الاسم عليهما أعني على معرفة الأعيان الوجودية وعلى معرفة الصور الذهنية الإضافية وعلمهما. ولكونا نعيّر عن معارفنا وعلومنا بعبارات لفظية وعن الألفاظ بالكتابات، صار من العلوم علوم الألفاظ وعلوم الكتابات فكان أحق العلوم بالعلمية وأولاهها بمعنى العلم علم الأعيان الوجودية. ويليه في ذلك علم الصور الإضافية الذهنية العلمية لأنها وإن لم تكن من الموجودات الأولية التي تُعلم أولاً فهي صفات موجودة في الأذهان (بغ، ٢، ١٩)

علم اكتسابي

- العلم الإكتسابي وهو الذي يحصل بمباشرة الأسباب (جر، ت، ١٦٢، ١٠)

علم الألعان

- النسب العددية التي يستعملها صاحب علم الألعان، فإنه يستعملها من حيث هي نسب أصوات محسوسة (ش، سط، ٤٠، ٢٠)

علم الله

- كان إسم العلم مقولاً على علمه سبحانه وعلمنا باشتراك الإسم، وذلك أن علمه هو سبب الموجود والموجود سبب لعلمنا. فعلمه سبحانه لا يتصف لا بالكلي ولا بالجزئي، لأن الذي علمه كلي فهو عالم للجزئيات التي هي بالفعل بالقوة فمعلومه ضرورة هو علم بالقوة إذ كان الكلي إنما هو علم للأمور الجزئية. وإذا كان الكلي هو علم بالقوة ولا قوة في علمه سبحانه، فعلمه ليس بكلي (ش، ت، ١٧٠٨، ٤)

لا فرق بين من يقول أن الله يريد بإرادة لا تشبه إرادة البشر وبين من يقول أنه عالم بعلم لا يشبه علم البشر، وأنه كما لا تدرك كيفية علمه كذلك لا تدرك كيفية إرادته (ش، ت، ٩٩، ١١)

- إن علم الله واحد وإنه ليس معلولاً عن المعلومات بل هو علة لها، والشيء الذي أسبابه كثيرة هو لمحري كثير، وأما الشيء الذي معلولاته كثيرة فليس يلزم أن يكون كثيراً بالوجه الذي به المعلولات كثيرة. وعلم الأول لا يُشك في أنه انتفت عنه الكثرة التي في علم المخلوق كما انتفى عنه التغير بتغير المعلوم، والمتكلمون يضعون هذا من أحد أصولهم (ش، ت، ٢٠١، ٣)

- علم الله وصفاته لا تكيّف ولا تقاس بصفات المخلوقين حتى يقال إنها الذات أو زائدة على الذات، هو قول المحققين من الفلاسفة والمحققين من غيرهم من أهل العلم (ش، ت، ٢٠٢، ١)

- إن تعدّد الأنواع والأجناس يوجب التعدّد في العلم... ولذلك المحققون من الفلاسفة لا يصفون علمه سبحانه بالموجودات لا بكلي ولا بجزئي. وذلك أن العلم الذي هذه الأمور

تعرض لها بما هي موجودات. والثاني يفحص فيه عن مبادئ البراهين في العلوم النظرية الجزئية، وهي التي يفرد كل علم منها بالنظر في موجود خاص، مثل المنطق والهندسة والعدد وباقي العلوم الجزئية الأخرى التي تشكل هذه العلوم: فيفحص عن مبادئ علم المنطق؛ ومبادئ علوم التاليم؛ ومبادئ العلم الطبيعي؛ ويلتمس تصحيحها وتعريف جواهرها وخواصها، ويحصي الظنون الفاسدة التي كانت وقعت للقدماء في مبادئ... والجزء الثالث يفحص فيه عن الموجودات التي ليست بأجسام ولا في أجسام (ف، ح، ٩٩، ٣)

- العلم الكلّي وهو العلم الإلهي والعلم الناظر فيما بعد الطبيعة، وموضوعه الموجود المطلق والمطلوب فيه المبادئ العامة واللواحق العامة (س، ن، ٩٨، ١٣)

- أما العلم الإلهي: فموضوعه أعمّ الأمور، وهو الوجود المطلق. والمطلوب فيه: لواحق الوجود لذاته، من حيث إنه وجود فقط، ككونه جوهرًا، وعرضًا، وكلّيًا وجزئيًا، وواحدًا وكثيرًا، وعلة ومعلولًا، وبالقوة وبالفعل، وموافقًا ومخالفًا، وواجبًا وممكنًا، وأمثاله. فإنّ هذه تلحق الوجود من حيث إنه وجود (غ، م، ١٣٩، ١٦)

- إنّ علم الإلهيات من علم الموجود بما هو موجود لآته علم مبادئ الموجودات. فأفرد (أرسطو) لذلك علمًا وقال فيه إنه علم ما بعد الطبيعة وإنه الفلسفة الأولى وإنه العلم الإلهي. فأما قوله ما بعد الطبيعة فأراد به ما بعد الطبيعيات المحسوسة في معرفتنا وإن كان قبل في الوجود، فإنّ المتقدم عند الطبيعة في الوجود متأخر عندنا في المعرفة على ما قيل في فاتحة علم الطبيعيات (بغ، ٢م، ٣، ٢١)

لازمة له هو عقل متفعل ومعلول. والعقل الأول هو فعل محض وعلة، فلا يقاس علمه على العلم الإنساني. فمن جهة ما لا يعقل غيره من حيث هو غير هو، علم غير متفعل، ومن جهة ما يعقل الغير من حيث هو ذاته هو علم فاعل (ش، ت، ٢٦٠، ١١)

- علم الله يتعلّق من الموجود بجهة أشرف من الجهة التي يتعلّق علمنا به (ش، ت، ٢٦٠، ٢٤)

علم إلهي

- حدّ العلم الإلهي أنّه العلم بالعلة الأولى وما كان عنها بغير واسطة أو بوسيط واحد فقط. وإنّما قلنا هذا لأنّ حيلة الوسط لم يبلغ به حدّ التركيب (جا، ر، ١٠٤، ١٦)

- لا نطلب في العلم الرياضي إقناعًا، ولا في العلم الإلهي حسًا ولا تمثيلًا، ولا في أوائل العلم الطبيعي الجوامع الفكرية، ولا في البلاغة برهانًا، ولا في أوائل البرهان برهانًا (ك، ر، ١١٢، ١٥)

- فضيلة العلوم والصناعات إنّما تكون بإحدى ثلاث: إمّا بشرف الموضوع، وإمّا باستقصاء البراهين، وإمّا بعظم الجدوى الذي فيه، سواء كان منتظرًا أو محتضرًا. أمّا ما يفضل على غيره لعظم الجدوى الذي فيه فكالعلوم الشرعية والصناعات المحتاج إليها في زمان زمان وعند قوم قوم. وأمّا ما يفضل على غيره لاستقصاء البراهين فيه فكالهندسة. وأمّا ما يفضل على غيره لشرف موضوعه فكمعلم النجوم. وقد تجتمع الثلاثة كلها أو الإثنان منها في علم واحد كالعلم الإلهي (ف، فض، ١، ١١)

- العلم الإلهي ينقسم إلى ثلاثة أجزاء: أحدها يفحص فيه عن الموجودات والأشياء التي

ذات الإله تعالى وصفاته (سي، م، ١٣٠، ٦) - أما العلوم العقلية التي هي طبيعة للإنسان من حيث أنه ذو فكر فهي غير مختصة بملة بل يوجد النظر فيها لأهل الملل كلهم ويستوون في مداركها ومباحثها وهي موجودة في النوع الإنساني منذ كان عمران الخليفة، وتسمى هذه العلوم علوم الفلسفة والحكمة. وهي مشتملة على أربعة علوم: الأول علم المنطق وهو علم يعصم الذهن عن الخطأ في اقتناص المطالبات

المجهولة من الأمور الحاصلة المعلوم... ثم النظر إما في المحسوسات من الأجسام العنصرية والمكوّنة عنها من المعدن والنبات والحيوان والأجسام الفلكية والحركات الطبيعية والنفس التي تنبعث عنها الحركات وغير ذلك يُسمى هذا الفن بالعلم الطبيعي وهو الثاني منها. وإما أن يكون النظر في الأمور التي وراء الطبيعة من الروحانيات ويسمونه العلم الإلهي وهو الثالث منها. والعلم الرابع وهو الناظر في المقادير ويشتمل على أربعة علوم وتسمى التعاليم (خ، م، ٣٧٩، ١١)

- الموجودات التي وراء الحس وهي الروحانيات ويسمونه (الفلاسفة) العلم الإلهي وعلم ما بعد الطبيعة فإن ذاتها مجهولة رأساً ولا يمكن التوصل إليها ولا البرهان عليها لأن تجريد المعقولات من الموجودات الخارجية الشخصية إنما هو ممكن فيما هو مدرك لنا، ونحن لا ندرك الذات الروحانية حتى نجرد منها ماهيات أخرى بحجاب الحس بيننا وبينها فلا يتأق لنا برهان عليها (خ، م، ٤٣٠، ٢٠)

- العلم الإلهي علم باحث عن أحوال الموجودات التي لا تفكر في وجودها إلى المادة (جر، ت، ١٦١، ٩)

العلم الإلهي وهو الذي لا يفكر في وجوده إلى

- سميّ الرياضيات بهذا الاسم لأنّ النفوس تتراض بها حيث تنتقل فيها وبها ممّا تدركه منها بالحواس إلى ما تجرّده في الذهن عن المحسوس والتصرّف في أحواله التي تستعمل الحواس فيها ومعها في نظرها فيه إلى ما تفرد به عن الحواس. وتتصرّف فيه تصرّفًا ذهنيًا حتى تكون واسطة تنتقل منه برياضتها إلى ما ليس بمحسوس أصلاً وهو العلم الإلهي (بخ، م، ٢، ١٦، ٨)

- هذا العلم الذي هو العلم الإلهي نافع بالذات في تحصيل الكمال الإنساني بل هو الكمال العقلي بعينه. فإنّ كمال المعرفة معرفة الكمال الأقصى وسائر العلوم إنما تراد لأجله حيث تنفع النفس بها في تحصيله... فهذا العلم أنفع العلوم بل هو العلم النافع الذي به تكمل نفس العالم وتصل إلى أجلّ مراتبها التي هي لها أن تصل إليها، فنعمة هذا العلم هي تحصيل سعادة النفس الإنسانية وكمالها بمعرفة مبادئها ومعرفة الإله الذي هو المبدأ الأول (بخ، م، ٢، ١١، ١)

- إن جميع العلوم وإن كانت كلها شريفة مؤثّرة، فإن العلم بالآلاء هو أشرفها وأثّرها لأن موضوعه أشرف من جميع الموضوعات (ش، ت، ١٤، ٧١٢)

- ليس ينظر العلم الطبيعي في الأشياء من حيث هي جواهر، وأما المادة الأولى فينظر فيها صاحب العلمين. أما صاحب العلم الطبيعي فينظر فيها من حيث هي مبدأ للتغيير، وأما صاحب العلم الإلهي فينظر فيها من حيث هي جوهر بالقوة (ش، ت، ٧، ٧٨٠)

- العلم (الإلهي) منزّه عن أن يوصف بـ "كلي" أو "جزئي" (ش، ف، ٤٠، ١٠)

- أمّا العِلْمُ الإلهي؛ فعبارة عن العِلْمِ النَّاطِقِ فِي

الهولي (جر، ت، ١٦١، ١١)

علم الإلهيات

- إنَّ علم الإلهيات من علم الموجود بما هو موجود لأنَّه علم مبادئ الموجودات. فأفرد (أرسطو) لذلك علمًا وقال فيه إنَّه علم ما بعد الطبيعة وإنَّه الفلسفة الأولى وإنَّه العلم الإلهي. فأما قوله ما بعد الطبيعة فأراد به ما بعد الطبيعيات المحسوسة في معرفتنا وإن كان قبل في الوجود، فإنَّ المتقدِّم عند الطبيعة في الوجود متأخِّر عندنا في المعرفة على ما قبل في فاتحة علم الطبيعيات (بغ، ٢م، ٣، ١٩)

- أما قوله (أرسطو) الفلسفة الأولى فأراد به إنَّه معرفة المبادئ الأولية والصفات العامة الكلِّية التي بمعرفتها تُعرف ما هي مبادئ له. فالعلم بها هو العلم الأول الذي به يتمَّ علم ما بعد الطبيعة - وأما قوله إنَّه علم الإلهيات فأراد به إنَّ معرفة الإله تعالى وملأته هي ثمرة هذا العلم ونتيجته (بغ، ٢م، ٤، ٤)

- علم الإلهيات... وهو علم ينظر في الوجود المطلق. فأولاً في الأمور العامة للجسمانيات والروحانيات من الماهيات والوحدة والكمِّية والوجوب والإمكان وغير ذلك، ثم ينظر في مبادئ الموجودات وأنها روحانيات، ثم في كيفية صدور الموجودات عنها ومراتبها، ثم في أحوال النفس بعد مفارقة الأجسام وعودها إلى المبدأ. وهو عندهم (الفلاسفة) علم شريف يزعمون أنَّه يوقفهم على معرفة الوجود على ما هو عليه وأنَّ ذلك عين السعادة في زعمهم (خ، م، ٣٩٢، ٢)

علم الإنسان

- إن علم الإنسان بالمعلومات يكون من ثلاثة

طرق: أحدها طريق الحواس الخمس الذي هو أول الطرق، ويكون جمهور علم الإنسان، ويكون معرفته بها من أول الصبا ويشارك الناس كلهم فيها وتشاركهم الحيوانات. والثاني طريق العقل الذي يفصل به الإنسان دون سائر الحيوانات ومعرفته به تكون بعد الصبا عند البلوغ. والثالث طريق البرهان الذي يقرِّد به قوم من العلماء دون غيرهم من الناس وتكون معرفتهم بها بعد النظر في الرياضيات الهندسية والمنطقية (ص، ٢، ٣٣٤، ١٢)

- إنَّ علم الإنسان المعلومات بعضها بطريق الحواس، وبعضها بطريق السمع والروايات والأخبار، وبعضها بطريق الفكر والرواية والتأمُّل والعقل الفريزي، وبعضها بطريق الوحي والإلهام وليس هذا الفن باكتساب من الإنسان ولا باختبار منه بل هو موهبة من الله تعالى، وبعضها بطريق القياس والاستدلال، وهو العقل المكتسب وبهذا العقل يفتخر العقلاء وبه يتفاضل الحكماء والفلاسفة (ص، ٣، ٢٩١، ٣)

- علمنا على قسمين: علم شيء حصل من صورة ذلك الشيء، كعلمنا بصورة السماء والأرض، وعلم اخترعناه كشيء لم نشاهد صورته، ولكن صورناه في أنفسنا ثم أحدثناه. فيكون وجود الصورة مستفاداً من العلم لا العلم من الوجود، وعلم الأول بحسب القسم الثاني (خ، ت، ١٠٨، ٢٢)

- علم الإنسان بغيره التي هي الموجودات هو علمه بذاته (ش، ت، ١٩٢، ١٣)

- إن كان الإنسان كسائر الأشياء إنما يعلم ماهيته التي تخصه وكانت ماهيته هي علم الأشياء، فعلم الإنسان ضرورة بنفسه هو علمه بسائر الأشياء، لأنه إن كان غيراً فذاته غير علم

(١٦١، ٨)

الاشياء. وذلك بين في الصانع فإن ذاته التي بها يُسقى صائناً ليست شيئاً أكثر من علمه بالمصنوعات (ش، ت، ١٩٢، ١٦)

علمه انبثول

علمه إنساني

- العلم الإنساني يفحص عن الغرض الذي لأجله كون الإنسان وهو الكمال الذي يلزم أن يبلغه الإنسان ماذا وكيف هو، ثم يفحص عن جميع الاشياء التي بها يبلغ الإنسان ذلك الكمال أو يتفجع في بلوغها وهي الخيرات والفضائل والحسنات ويميزها من الاشياء التي تنوقه عن بلوغ ذلك الكمال وهي الشرور والتفائص والتسيئات (ف، س، ١٥، ١٦)

- ليس تعدد المعلومات في العلم الأزلي كتعددها في العلم الإنساني، وذلك أنه يلحقها في العلم الإنساني تعدد من وجهين: أحدهما من جهة الخيالات، وهذا يشبه التعدد المكاني، والتعدد الثاني، تعددها في أنفسها في العقل منا؛ أعني التعدد الذي يلحق الجنس الأول، كأنك قلت: الموجود بانقسامه إلى جميع الأنواع الداخلة تحته، فإن العقل منا هو واحد من جهة الأمر الكلّي المحيط بجميع الأنواع الموجودة في العالم، وهو يتعدّد بتعدد الأنواع. وهو بين أنه إذا نزعنا العلم الأزلي عن معنى الكلّي أنه يرتفع هذا التعدد (ش، ت، ١٩٦، ٢٠)

علمه انبثاعي

- العلم الانبثاعي هو حصول العلم بالشيء بعد حصول صورته في الذهن ولذلك يُسقى علماً حصولياً (جر، ت، ١٦١، ١٢)

علمه بالأسباب

علمه إنفعالي

- العلم الإنفعالي ما أُخذ من الغير (جر، ت،

- علم الأول ليس هو مثل علمنا؛ فإن علمنا قسمان: قسم يوجب التكثر ويُسقى علماً نفسانياً، وقسم لا يوجهه ويُسقى علماً عقلياً بسيطاً. مثاله إذا كان رجل عاقل بينه وبين صاحبه مناظرة فيورد صاحبه كلاماً طويلاً ويأخذ العاقل ذلك الكلام الطويل فيعرض لنفسه ويتبين بذلك الخاطر أنه يورد حيثئذ جميع ما قال من دون أن يخطر بباله تلك الأجوبة مفصلة، ثم يأخذ بعد ذلك في ترتيب صورة صورة وكلمة كلمة ويحبر عن ذلك التفصيل بعارة واضحة. وكلا القسمين علم بالفعل، لكن الأول هو علم مبدأ لما بعده للعلم الثاني، والثاني علم انفعالي، والثاني يوجب الكثرة والأول لا يوجهها إذ العلم الأول إضافة إلى كل واحد من التفاصيل ولا يوجب الكثرة. فعلم واجب الوجود يكون على الوجه الأول بل أشد بساطة إذا بلغ تجرداً (ف، ت، ٢٤، ١٠)

علمه وحي

إن العلم بأن الأمر لا يخلو عن النفي والإثبات علم أولي يديه والصدق مسبق بالتصور. فهذا العلم مسبق بتصور الوجود والعدم (ر، ١١، ٨)

علمه بالأسباب

- العلم بالأسباب على الإطلاق هو العلم بما يوجد منها، أو ما يُعدم في وقت من أوقات جميع الزمان (ش، م، ٢٢٧، ١١)

علم بالأسباب المطلقة

علم البرهان

- إن علم البرهان إنما يعرف من الآراء العامة الأعراض المفردة التي تعرض لجنس واحد (ش، ت، ٢٠٠، ٧)

علم برهاني

- من تمام حصول العلم بالشيء أعني العلم البرهاني أن يتقدم الإنسان فيعرف الأقاويل المتناقضة في ذلك الشيء ثم يعرف حلها من قِبَل البرهان الذي يكون في ذلك الشيء. وهذه هي عادة أرسطو في جميع العلوم أعني في المسائل الغامضة منها (ش، ت، ١٦٦، ١٤)

علم بالشيء

- العلم بالشيء يُنسب إليه أنواع من النسب أولاها وأخرها بالتقدم علم ما هو، والآخر علم لواقفه الذاتية الخاصة به، والثالث علم لواقفه الذاتية العامة علم على سبيل الإستعارة (ج، ن، ٣٠، ٩)

- معنى العلم بالشيء هو أن يكون عند العالم به محموله هو معقوله (ج، ر، ١٦٨، ٥)

- متى كان في الشيء الواحد صورة أولى وفرضاتها تنقسم إلى فصول لا نهاية لها، لم تصل بطريق القسمة إلى معرفة طبيعة ذلك النوع لأن العلم بالشيء إنما يحصل إذا انتهينا إلى النوع الأخير (ش، ت، ٣٧، ١٤)

- العلم بالشيء ... يحصل على التمام بأن يتقدم أولاً فيعلم وجود الشيء إن لم يكن شيئاً بنفسه ثم يُطلب تفهّم جوهره وماهيته بالاشياء التي بها قوامه، ثم يُطلب بعد ذلك معرفة الأمور التي قوامها بذلك الشيء، وهي اللواحق الذاتية له والأعراض (ش، ن، ٨٢، ٢)

- إن العلم بالأسباب المطلقة حاصل بعد العلم بإثبات الأسباب للأمور ذوات الأسباب. فإنما ما لم تثبت وجود الأسباب للمسيئات من الأمور بإثبات أن لوجودها تعلقاً بما يتقدمها في الوجود، لم يلزم عند العقل وجود السبب المطلق، وأن ههنا سبباً ما. وأما الحسن فلا يؤدي إلا إلى الموافاة (س، ش، ٨، ٥)

علم بالأشخاص

- إن العلم بالأشخاص هو حس أو خيال، والعلم بالكليات هو عقل (ش، ت، ٢٥٩، ٢٧)

علم بالاشياء

- إن العلم بالاشياء بعضه طبيعي غريزي مثل ما يُدرك بالحواس ومثل ما في أوائل العقول، وبعضه تعليمي مكتسب مثل الرياضات والآداب وما يأتي به الناموس (ص، ٣، ٣٨، ٨)

علم بالأضداد

- إن العلم بالأضداد علم واحد (ش، ت، ٣١٣، ١٠)

علم بالباطن

- حدّ علم الباطن أنه العلم بعقل المُتَنِّ وأغراضها الخاصّة اللاتفة بالعقول الإلهيّة (جا، ر، ١٠٥، ٦)

علم بزيئيه

- حدّ العلم البرّانيّ هو العلم بما يدبّر من خارج تدبيراً يقلّ الإنتفاع به في الشرف (جا، ر، ١٠٧، ٦)

علم بالعلّة

- العلم بالعلّة لا يمكن بدون العلم بالمعلول،
لأنّها نسبة بين العلّة والمعلول، والعلم بالنسبة
لا يمكن بدون العلم بالمتنسبين (ط، ت،
١٢، ٢٤٦)

- العلم بالعلّة يفيد العلم بالمعلول (ر، ل،
٣، ١١٢)

علم بالمعلول

- العلم بالمعلول لا يفيد العلم بالعلّة (ر، ل،
٢٠، ١١١)

علم بالنفس

- إنّ العلم بالنفس يُكسب للناظر قوة على أخذ
مقدمات لا يكمل العلم الطبيعي دونها (ج، ن،
١٦، ٢٩)

علم بالغيب

- النظام المحدود الذي في الأسباب الداخلة
والخارجة، أعني التي لا تخلّ، هو القضاء
والقدر الذي كتبه الله تعالى على عباده، وهو
الروح المحفوظ. وعلم الله تعالى بهذه
الأسباب، وبما يلزم عنها، هو العلّة في
وجود هذه الأسباب. ولذلك كانت هذه
الأسباب لا يحيط بمعرفتها إلا الله وحده.
ولذلك كان هو العالم بالغيب وحده وعلى
الحقيقة، كما قال تعالى: ﴿قُلْ لَا يَشْكُرُ مَنْ بِي
الْأَنْزَارِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبِ إِلَّا اللَّهُ﴾ [سورة النمل:
٦٥]. وإنما كانت معرفة الأسباب هي العلم
بالغيب، لأن الغيب هو معرفة وجود الموجود
أو لا وجوده (ش، م، ٧، ٢٢٧)

علم البيان

- علم البيان... هذا العلم حادث في الملة بعد
علم العربية واللغة. وهو من العلوم اللسانية
لأنّه متعلّق بالألفاظ وما تفيد، ويقصد بها
الدلالة عليه من المعاني (خ، م، ١٨، ٤٥٧)

علم التصوّف

- علم التصوّف... هذا العلم من العلوم الشرعية
الحادثة في الملة (خ، م، ١٨، ٣٧٠)

علم التعاليم

- ما تبرهن في علم التعاليم ليس يصدق على
الأشياء المحسوسة ولا طبيعة ما تنظر فيه
التعاليم هي طبيعة الأمور المحسوسة. مثال
ذلك أن الخط المستقيم ليس يُلقى في
المحسوسات تام الاستقامة على ما يضعه
صاحب العلم التعاليمي، وذلك أن المهندس
يبرهن أن الخط المستقيم إنما يماسّ الدائرة
على نقطة والخط المحسوس إنما يماسّ الدائرة
المحسوسة على خط أي على جزء منقسم،
وكذلك يضع أن الكرة تماسّ السطح على نقطة
والكرة المحسوسة تماسّ السطح المحسوس
على سطح (ش، ت، ١٧، ٢١٣)

- إن العلم التعاليمي من العلوم النظرية وإنه علم

علم بالمثل

- العلم بالكل متوقّف على العلم بالجزء (ر، م،
١، ١٣)

علم بالكليات

- إن العلم بالأشخاص هو حس أو خيال،
والعلم بالكليات هو عقل (ش، ت،
٢٨، ٢٥٩)

علم الجنس

- علم الجنس ما وُضع لشيء بعينه ذهناً كأسماء
فإنه موضوع للمعهود في الذهن (جر، ت،
١٦٢، ١٤)

علم جواسي

- حد العلم الجواني أنه العلم بالشيء المدبّر من
داخل بالاستحالات (جا، ر، ١٠٧، ٥)

علم الجوهر

- العلم الثابت الحقي الثام من علم الفلسفة هو
علم الجوهر (ك، ر، ٣٧٢، ٦)
- علم الجوهر هو أتم علم يكون للشيء (ش،
ت، ١٩١، ٦)

علم حادث

- العلم الحادث في ذاته لا يخلو: إما أن يحدث
من جهته، أو من جهة غيره (غ، ت، ١٤٨، ٣)

علم الحروف

- إن... العلوم... على ضربين: علم الدين
وعلم الدنيا، فكان علم الدين فيها منقسماً
قسمين: شرعياً وعقلياً، وكان العقلي منها
منقسماً قسمين: علم الحروف وعلم المعاني،
وكان علم الحروف منقسماً قسمين: طبيعياً
وروحانياً، والروحاني منقسماً قسمين: نورانياً
وظلمانياً، والطبيعي منقسماً أربعة أقسام:
حرارة وبرودة ورطوبة وبسوسة، وعلم المعاني
منقسماً قسمين: فلسفياً وإلهياً، وعلم الشرع
منقسماً قسمين: ظاهراً وباطناً، وعلم الدنيا
منقسماً قسمين: شريعياً ووضيعاً، فالشرع علم
الصنعة، والوضيع علم الصنائع، وكانت
الصنائع التي فيه منقسمة قسمين: منها صنائع

لأشياء لا تتحرك لكن ليس هو بيتاً بنفسه إن
كانت الأشياء التي لا تتحرك أعني التي ينظر
فيها التعاليمي مفارقة للهويلى أو في هويلى
(ش، ت، ٧١٠، ٧)

- العلم الطبيعي ينظر في الأشياء المتحركة،
والتعاليمي في الأشياء المفارقة بالحد لا
بالوجود بل النظر في الطبائع المفارقة لعلم
أعلى من هذين (ش، ت، ٧١٠، ١٦)

- العلوم الجزئية اثنان فقط: العلم الطبيعي وهو
الذي ينظر في الموجود المتغير، وعلم التعاليم
وهو الذي ينظر في الكمية مجردة عن الهويلى
(ش، ما، ٣٠، ١)

علم تنعير

- علم التعبير هو أيضاً من نحو علوم مقدمة
المعرفة بما يحدث (ش، ت، ٢٨٥، ١٨)

علم تنسج

- علم الكيفية المتحركة، وهو علم هيئة الكل في
الشكل والحركة بأزمان الحركة في كل واحد
من أجرام العالم التي لا يعرض فيها الكون
والفساد، حتى يُدثرها مبدعها إن شاء، دفعة،
كما أبدعها، وما يعرض بذلك، وهذا هو
المُسَمَّى علم التنجيم (ك، ر، ٣٧٧، ١٤)

علم ثب

- إن كل علم ثابت هو: أما للذي هو أبداً، وأما
للذي هو أكثر ذلك (ش، ت، ٧٢٧، ١٣)
- إن العلم الثابت إنما يكون للأمر الضروري أو
الأمر الأكثرى هو أمر معروف بنفسه، وأنه ليس
يمكن أن يُعلم ولا أن يُعلم ما ليس بإحدى
هاتين الحالتين (ش، ت، ٧٢٨، ٤)

(جر، ت، ١٦٦، ١٤)

- العلم عندهم (الفلاسفة) قسمان، علم حصولي وعلم حضوري. فما ذكروه أولاً من حصول الصورة هو تعريف العلم الحصولي. وما ذكروه هنا تعريف للعلم الحضوري، أو للمعنى الأعم المشترك بين القسمين (ط، ت، ٢٤٨، ١٥)

علم الحق

- مقصود الشرع إنما هو تعليم العلم الحق والعمل الحق. والعلم الحق هو معرفة الله تبارك وتعالى وسائر الموجودات على ما هي عليه، وبخاصة الشريعة منها، ومعرفة السعادة الأخروية والشقاء الأخروي. والعمل الحق هو امتثال الأفعال التي تفيد السعادة، وتجنب الأفعال التي تفيد الشقاء. والمعرفة بهذه الأفعال هي التي تُسمى "العلم العملي". وهذه تنقسم قسمين: أحدهما أفعال ظاهرة بدنية، والعلم بهذه هو الذي يُسمى "الفقه"، والقسم الثاني أفعال نفسانية، مثل الشكر والصبر، وغير ذلك من الأخلاق التي دعا إليها الشرع أو نهى عنها. والعلم بهذه هو الذي يُسمى "الزهد" و"علوم الآخرة" (ش، ف، ١٨، ٤٩)

علم حكيم

- ينقسم العلم الحكمي إلى قسمين: أحدهما: ما يعرف به أحوال أفعالنا، ويُسمى (علمًا عمليًا) وفائدته أن يكشف به وجوه الأعمال التي بها تتظم مصالحنا في الدنيا، ويصدق لأجله رجاؤنا في الآخرة. والثاني: ما نتعرف فيه أحوال الموجودات؛ لتحصل في نفوسنا حياة الوجود كله على تربيته؛ كما تحصل الصورة المرئية في المرأة. ويكون حصول ذلك في

محتاج إليها في الصنعة، وصنائع محتاج إليها في الكفالة والاتفاق على الصنعة منها (جا، ر، ٤، ١٠٠)

علم الحروف الروحاني

- حدّ علم الحروف الروحانيّ أنّه العلم بما هي أثر له من النور والظلمة ويكونها أشكالاً لهما على حقّ وجودهما بالتأثير وأصدقه (جا، ر، ١٥، ١٠٣)

علم الحروف الطباعي

- حدّ معاني علم الحروف الطبعيّ أنّه العلم بالطبائع الخاصّة بكلّ سبعة من الحروف في النوع ويواحد واحد منها في الشخص (جا، ر، ١٣، ١٠٣)

علم حتمي

- أمّا العلم الحتمي فهو علم الجواهر الأول، فهو لسيلان معلومه سيلاناً غير منقطع ولا ناقد إلّا بنفاده الذي هو بطلان جوهره كله أو لكثرة جواهر المحسوس في كثرة العدد (ك، ر، ٩، ٣٧٢)

علم حصولي

- العلم عندهم (الفلاسفة) قسمان، علم حصولي وعلم حضوري. فما ذكروه أولاً من حصول الصورة هو تعريف العلم الحصولي. وما ذكروه هنا تعريف للعلم الحضوري، أو للمعنى الأعم المشترك بين القسمين (ط، ت، ٢٤٨، ١٣)

علم حضوري

- العلم الحضوريّ هو حصول العلم بالشيء بدون حصول صورته في الذهن كعلم زيد لنفسه

الصنائع التي فيه منقسمة قسمين: منها صنائع محتاج إليها في الصناعة، وصنائع محتاج إليها في الكفالة والاتفاق على الصناعة منها (جا، ر، ١٠٠، ٧)

- حدّ علم الدنيا أنّه الصُّور التي بقتنيها العقل والنفس لاجتلاب المنافع ودفع المضارّ قبل الموت. وأتينا قلنا في هذا الحدّ "بقتنيها العقل والنفس" لأنّ من المنافع ودفع المضارّ أشياء متعلّقة بالشهوة وهي من خواصّ النفس، فعلم هذه مقصور على النفس إذ كان العقل عدواً للشهوة. ومنها أشياء متعلّقة بالرأي، فعلمها مقصور على العقل (جا، ر، ١٠٢، ٩)

- حدّ علم الدنيا أنّه العلم بالنافع والمضارّ وما جلب المنافع منها أو أغان فيه ودفع المضارّ منها أو أغان على ما تدفع به (جا، ر، ١٠٥، ٨)

علم الدنيا الشريف

- حدّ علم الدنيا الشريف هو العلم بما أغنى الإنسان عن جميع الناس في قوام حياته الجيدة (جا، ر، ١٠٥، ١٠)

علم الدنيا الوضيع

- حدّ علم الدنيا الوضيع هو العلم بما يوصل إلى اللذات والمنافع وحفظ الحياة قبل الموت (جا، ر، ١٠٥، ١٢)

علم الدين

- إنّ... العلوم... على ضربين: علم الدين وعلم الدنيا، فكان علم الدين فيها منقسماً قسمين: شرعياً وعقلياً، وكان العقلي منها منقسماً قسمين: علم الحروف وعلم المعاني، وكان علم الحروف منقسماً قسمين: طبيعياً

نفوسنا، كما لا نفوسنا؛ فإنّ استعداد النفس لقبولها خاصة النفس، فتكون في الحال فضيلة، وفي الآخرة سبباً للسعادة - كما سيأتي - ويسمّى (علمًا نظريًا) (غ، م، ١٣٤، ١٢)

علم الحيل

- جميع الموجودات التي يمكن أن يوجد فيها هذه الأشياء من جهة الأعداد والأعظام فيحدث من ذلك... علوم المناظر، وعلوم الأثر المتحرّكة، وعلوم الأجسام السماوية، وعلم الموسيقى، وعلم الأثقال، وعلم الجيل (ف، س، ٩، ١٢)

علم الخالق

- إنّ العلم بما هو علم لا يتعلّق بما ليس له طبيعة محصّلة. وعلم الخالق هو السبب في حصول تلك الطبيعة للموجود التي هو بها متعلّق (ش، ت، ٢٩٦، ٢٩)

علم الدنيا

- إنّ... العلوم... على ضربين: علم الدين وعلم الدنيا، فكان علم الدين فيها منقسماً قسمين: شرعياً وعقلياً، وكان العقلي منها منقسماً قسمين: علم الحروف وعلم المعاني، وكان علم الحروف منقسماً قسمين: طبيعياً وروحانيّاً، والروحاني منقسماً قسمين: نورانيّاً وظلمانيّاً، والطبيعي منقسماً أربعة أقسام: حرارة وبرودة ورطوبة ويهوسة، وعلم المعاني منقسماً قسمين: فلسفياً وإلهياً، وعلم الشرع منقسماً قسمين: ظاهراً وباطناً، وعلم الدنيا منقسماً قسمين: شريعياً ووضيعاً، فالشريف علم الصناعة، والوضيع علم الصنائع، وكانت

وهي معرفة النفوس والأرواح السارية في الأجسام الفلكية والطبيعية ... الرابع علم السياسة وهي خمسة أنواع: أولها السياسة النبوية، والثاني السياسة الملوكية، والثالث السياسة العامة، والرابع السياسة الخاصة، والخامس السياسة الذاتية ... والخاص علم المعاد وهو معرفة ماهية النشأة الأخرى وكيفية انبعاث الأرواح من ظلمة الأجساد وانتباه النفوس من طول الرقاد وحشرها يوم المعاد وقيامها على الصراط المستقيم وحشرها لحساب يوم الدين ومعرفة كيفية جزاء المحسنين وعقاب المسيئين (ص، ر)، (١٥، ٢٠٧)

علم رياضي

- لا نطلب في العلم الرياضي إقناعاً، ولا في العلم الإلهي حساً ولا تمثيلاً، ولا في أوائل العلم الطبيعي الجوامع الفكرية، ولا في البلاغة برهاناً، ولا في أوائل البرهان برهاناً (ك، ر، ١١٢، ١١٤)

- أما العلم الرياضي فقد كان موضوعه إما مقداراً مجرداً في الذهن عن المادة، وإما مقداراً مأخوذاً في الذهن مع مادة، وإما عدداً مجرداً عن المادة، وإما عدداً في مادة (س، ش)، (١٠، ١١)

- العلم الذي يتولّى النظر فيما هو بريء عن المادة في الوهم، لا في الوجود، هو (الرياضي) والذي يتولّى النظر فيما لا يستغني عن المواد المعيّنة هو (الطبيعي) (غ، م)، (١٢، ١٣٧)

- أمّا (العلم) الرياضي: فموضوعه بالجملة، الكميّة. وبالتفصيل، المقدار، والعدد. وللعلم الطبيعي فروع كثيرة: كالقرب، والطلسمات،

وروحانيّ، والروحانيّ منقسمًا قسمين: نورانيًا وظلمانيًا، والطبيعيّ منقسمًا أربعة أقسام: حرارة وبرودة ورطوبة ويوسة، وعلم المعاني منقسمًا قسمين: فلسفيًا وإلهيًا، وعلم الشرع منقسمًا قسمين: ظاهريًا وباطنيًا، وعلم الدنيا منقسمًا قسمين: شريفًا ووضيعةً، فالشريف علم الصنعة، والوضيع علم الصنائع، وكانت الصنائع التي فيه منقسمة قسمين: منها صنائع محتاج إليها في الصنعة، وصنائع محتاج إليها في الكفاية والإتقان على الصنعة منها (ج، ر)، (٢، ١٠٠)

- إِنْ حَدَّ عِلْمُ الدِّينِ أَنَّهُ حُجُورٌ يَتَحَلَّى بِهَا الْعَقْلُ لِيَسْتَعْمِلَهَا فِيمَا يَرْجُو الْإِنْتِفَاعَ بِهِ بَعْدَ الْمَوْتِ. وَلَيْسَ يَحْتَرِضُ عَلَى هَذَا طَلَبُ رِثَاةِ الدُّنْيَا بِهَا، وَلَا لِإِعْظَامِ النَّاسِ لَهُ مِنْ أَجْلِهَا، وَلَا الْحِيلَةَ عَلَيْهِمْ بِإِظْهَارِهَا، لِأَنَّ كُلَّ ذَلِكَ لَيْسَ هُوَ لَهَا بِالذَّاتِ لَكِنْ بِطَرِيقِ الْعَرَضِ (ج، ر)، (١٥، ١٠١)

علم الربوبية

- في علم الأشياء بحقائقها علم الربوبية، وعلم الوحدانية، وعلم الفضيلة وجملة علم كل نافع والسبيل إليه (ك، ر، ١٠٤، ٨)

علم الروحانيات

- العلوم الإلهية خمسة أنواع: أولها معرفة الباري جلّ جلاله وعمّ نواله وصفة وحدانيته وكيف هو علّة الموجودات وخالق المخلوقات ... والثاني: علم الروحانيات وهو معرفة الجواهر البسيطة العقلية العلّامة الفعّالة التي هي ملائكة الله وخالص عباده وهي الصور المعجّزة من الهوى المنعملة للأجسام المدبّرة بها لها ... والثالث علم النفسانيات

والتارنجات، والسحر، وغيره (غ، م، ١٠٥، ١)،
(٤، ١٣٩)

علمه نشي،

- علم الشيء قد يكون بالقوة الناطقة، وقد يكون بالمتخيلة، وقد يكون بالإحساس. فإذا كان النزوع إلى علم شيء شأنه أن يُدرك بالقوة الناطقة، فإن الفعل الذي ينال به ما تُشوق من ذلك، يكون قوة ما أخرى في الناطقة، وهي القوة الفكرية، وهي التي تكون بها الفكرة والرؤية والتأمل والاستنباط. وإذا كان النزوع إلى علم شيء ما يُدرك بإحساس، كان الذي ينال به فعلاً مرئياً من فعل بدني ومن فعل نفسي في مثل الشيء الذي تشوق رؤيته (ف، أ، ٧٣، ١)

علمه صادق

- العلم الصادق هو الذي يطابق الموجود (ش، هـ، ٢٦٠، ٢٣)

علمه الصنائع

- حدّ علم الصنائع أنّه العلم بما يحتاج إليه الناس في منافع دنياهم (جاء، ر، ١٠٥، ١٤)

علمه الصور الذهنية

- المعرفة والعلم باشتراك الاسم عليهما أعني على معرفة الأعيان الوجودية وعلى معرفة الصور الذهنية الإضافية وعلمهما. ولكونا تعبّر عن معارفنا وعلومنا بعبارات لفظية وعن الألفاظ بالكتابات صار من العلوم علوم الألفاظ وعلوم الكتابات فكان أحق العلوم بالعلمية وأولاها بمعنى العلم علم الأعيان الوجودية. وبليه في ذلك علم الصور الإضافية الذهنية العلمية لأنها وإن لم تكن من

علم السياسة

- العلوم الإلهية خمسة أنواع: أولها معرفة الباري جلّ جلاله وعَمّ نواله وصفة وحدانيته وكيف هو علّة الموجودات وخالق المخلوقات ... والثاني: علم الروحانيات وهو معرفة الجواهر البسيطة العقلية المألّمة الفعّالة التي هي ملائكة الله وخالص عباده وهي الصور المجردة من الهوى المستعملة للأجسام المدبّرة بها لها ... والثالث علم النفسانيات وهي معرفة النفوس والأرواح السارية في الأجسام الفلكية والطبيعية ... الرابع علم السياسة وهي خمسة أنواع: أولها السياسة النبوية، والثاني السياسة الملوكية، والثالث السياسة العامة، والرابع السياسة الخاصة، والخامس السياسة الذاتية ... والخاص علم المعاد وهو معرفة ماهية النشأة الأخرى وكيفية انبعاث الأرواح من ظلمة الأجساد وانتباه النفوس من طول الرقاد وحشرها يوم المعاد وقيامها على الصراط المستقيم وحشرها لحساب يوم الدين ومعرفة كيفية جزاء المحسنين وعقاب المسيئين (ص، ر، ٢٠٧، ٢٣)

علمه الشروع

- حدّ العلم الشرعي أنّه العلم المقصود به أفضل السياسات النافعة ديناً ودنياً إما كان من منافع الدنيا نافعاً بعد الموت (جاء، ر، ١٠٢، ١٥)
- حدّ علم الشرع هو العلم بالسُنن النافعة إذا استُعملت على حقائقها فيما بعد الموت وقبله من الأشياء النافعة فيما بعده (جاء، ر،

الموجودات الأولية التي تعلم أولاً فهي صفات موجودة في الأذهان (ب، ٢، ٢٠، ١٩)

علم ضروري، بالضرورة

- التغير الذي يظنون (الفلاسفة الطبيعيون) إنه دائم في الموجودات هو في الكمية لا في الكيفية والصورة. والعلم الضروري بالاشياء لا يكون من قبل كميّاتها فقط بل ومن قبل صورها، فإن كانت الصور ثابتة فالعلم بها ثابت (ش، ت، ٤٢٧، ١٣)

علمه طبيعي

- لا نطلب في العلم الرياضي إقناعاً، ولا في العلم الإلهي حساً ولا تمثيلاً، ولا في أوائل العلم الطبيعي الجوامع الفكرية، ولا في البلاغة برهاناً، ولا في أوائل البرهان برهاناً (ك، ر، ١١٢، ١٥)

- العلم الطبيعي والعلم الإداري - يشتملان على موجودات هي واحدة بالجنس (ف، ط، ٤، ٧٢)

- العلم الطبيعي له موضوع يشتمل على جميع الطبيعيات ونسب إلى ما تحته نسبة العلوم الكلية إلى العلوم الجزئية. وذلك الموضوع هو الجسم بما هو متحرك وساكن والمتحرك فيه وعنه هو الأعراض اللاحقة من حيث هو كذلك لا من حيث هو جسم فلكي أو عتصري مخصوص (ف، ت، ٣، ٢٢)

- العلوم لا تشترك في مبادئ واحدة كالعالم الطبيعي لا يمنع أن يُثبت مبادئ ما هو فيها أخصّ في مباحث ما هو أعمّ مثلاً كإثبات الجسم الفلكي في السماع الطبيعي (ف، ت، ١٥، ٢٣)

- العلم الطبيعي ينظر في الأجسام الطبيعية وفي

الأعراض التي قوامها في هذه الأجسام، ويعرّف الأشياء التي عنها والتي بها والتي لها توجد هذه الأجسام والأعراض التي قوامها فيها (ف، ح، ٩١، ٤)

- العلم الطبيعي يعرف الأجسام الطبيعية بأن يضع ما كان منها ظاهر الوجود وضماً، ويعرّف من كل جسم طبيعي مادته وصورته وفاعله والغاية التي لأجلها وجد ذلك الجسم. وكذلك في أعراضها، فإنه يعرف ما به قوامها والأشياء الفاعلة لها والغايات التي لأجلها فعلت تلك الأعراض. فهذا العلم يعطي مبادئ الأجسام الطبيعية ومبادئ أعراضها (ف، ح، ٩٥، ١٢)

- ما تحتوي عليه المقولات بعضها كائن موجود عن إرادة الإنسان وبعضها كائن لا عن إرادة الإنسان. فما كان منها كائناً عن إرادة الإنسان نظر فيه العلم المدني وما كان منها لا عن إرادة الإنسان نظر فيه العلم الطبيعي (ف، ح، ١٨، ٦٧)

- أمّا العلم الطبيعي فإنه ينظر في جميع ما هو شيء شيء من هذا المشار إليه، وفي سائر المقولات التي توجب ماهية أنواع ما هو هذا المشار إليه أن توجد لها (ف، ح، ٦٨، ٦)

- العلم الطبيعي يعطي جميع أسباب كلّ ما ينظر فيه، فإنه يلتبس أن يعطي في كلّ واحد منها ماذا هو وعمّاداً هو وبماذا هو ولماذا هو (ف، ح، ٦٨، ١٢)

- العلم الطبيعي يهجم إذن عند نظره في المقولات على أشياء خارجة عن المقولات غير مفارقة لها بل هي منها، وعلى أشياء خارجة عنها ومفارقة لها. فعند هذه يتناهى النظر الطبيعي (ف، ح، ٦٩، ١٤)

- إنّ العلم الطبيعي قد كان موضوعه الجسم، ولم يكن من جهة ما هو موجود، ولا من جهة ما هو

كالحركة والسكون وما يتعلّق بهما والمكان والزمان. (بغ، ١م، ١٢٠، ٩)

- العلم الطبيعي إنما يتبنّى من غيره بفحصين: أحدهما الفحص عن الطبيعة كما قال (أرسطو) أولاً، والثاني عن طباع موجود موجود ما هو (ش، ت، ٥٣، ١٣)

- كان الفحص عن أسفقات الأمور المتحرّكة خاصّاً بالعلم الطبيعي (ش، ت، ١٠٠، ٦)

- صاحب علم الهيئة وإن كانت موضوعاته متحرّكة وهي الأجرام السماوية فإنه ليس ينظر في طبائعها من جهة ما هي متحرّكة وإنما ينظر منها في أشكالها وأوضاعها من جهة كيفيات حركاتها ومن جهة سرعتها وبطئها وينظر أيضاً في كمياتها. وأما صاحب العلم الطبيعي فينظر في طبائعها من حيث هي متحرّكة ويبيّن أي نوع من الحركات يجوز عليها من التي لا تجوز (ش، ت، ١٠٣، ٥)

- العلم الطبيعي ينظر ... في السببين الأوّلين المحرّك والهيولى (ش، ت، ١٩٠، ١٥)

- العلم الطبيعي إنما ينظر في بعض أجناس الموجودات وهي المتحرّكة (ش، ت، ٣٤٠، ١٠)

- لما كان العلم الطبيعي في جميع الأمور المتحرّكة الساكنة بالطبع فمن البين أن العلم الطبيعي ليس علماً صناعياً ولا علم شيء يعمل ... فإن مبدأ الأشياء المفعولة لنا هي في الفاعل، وذلك إما في العقل وإما في الصناعة وإما في قوى آخر تشبه الصناعة (ش، ت، ٧٠٣، ١٧)

- إذا كانت حدود الأشياء الطبيعية لا تكون إلّا مع العنصر والصورة فيتبنّى أنه ينبغي لصاحب العلم الطبيعي أن يطلب عنصر الأشياء الطبيعية، وذلك بأن يعرف ما هو ويحدّه

جوهر، ولا من جهة ما هو مؤلّف من مبدئيّه، أعني الهيولى والصورة، ولكن من جهة ما هو موضوع للحركة والسكون. والعلوم التي تحت العلم الطبيعي أبعد من ذلك (س، ش، ١٠، ٦)

- العلم الطبيعي، صناعة نظرية، وكل صناعة نظرية فلها موضوع من الموجودات أو الوهميات فيه ينظر ذلك العلم وفي لواحقه. فللعلم الطبيعي موضوع فيه ينظر وفي لواحقه. وموضوعه الأجسام الموجودة بما هي واقعة في التغيّر وبما هي موصوفة بأنحاء الحركات والسكونات (س، ن، ٩٨، ٣)

- أما العلم الطبيعي فيبتدئ من حيّز الجسم والصورة الغير المفارقة من الموجودات. ويبحث عن أحوالها وهي من باب كيف، والكم، والأين، والوضع، والفعل، والانفعال (س، ن، ٢٠٨، ١٧)

- العلم الذي يتولّى النظر فيما هو بريء عن المادة في الوهم، لا في الوجود، هو (الرياضي) والذي يتولّى النظر فيما لا يستغني عن المواد المعيّنة هو (الطبيعي) (غ، م، ١٣٧، ١٦)

- أما العلم الطبيعي: فموضوعه أجسام العالم من حيث إنّها وقعت في الحركة، والسكون، والتغيّر. لا من حيث مساحتها ومقدارها، ولا من حيث شكلها واستدارتها، ولا من حيث نسبة بعض أجزائها إلى بعض، ولا من حيث كونها فعل الله تعالى (غ، م، ١٣٨، ٥)

- موضوع العلم الطبيعي الذي فيه يُنظر ومبادئه العامة التي بها يُنظر أعني الفاعل والغاية والهيولى والصورة من حيث هي كلّية مشتركة. فأما مطلوباته التي هي الأعراض والخواص فما كان منها عامّاً لسانر الأجسام الطبيعية

- ويعرف لِمَ هو أعني ما الشيء الذي من قِبَله
وُجد العنصر وهو الصورة (ش، ت، ٧٠٩، ٩)
- إن لصاحب العلم الطبيعي أن ينظر في صورة ما
وهي التي لا يمكن أن توجد خلواً من الهولي
(ش، ت، ٧٠٩، ١٣)
- على صاحب العلم الطبيعي أن ينظر في الأمرين
جميعاً أي في الصور التي في الهولي وفي
الهولي من قِبَل نظره في المركب منهما، لكن
نظره في الصور الهولانية على القصد الأول
ونظره في الهولي من أجل الصورة (ش، ت،
٧٠٩، ١٥)
- إن العلم الطبيعي هو من العلوم النظرية لا
العملية إذ كانت الأشياء الطبيعية تظهر في
حدودها الطبيعية كما أن الأمور الإرادية تظهر
في حدودها الإرادة (ش، ت، ٧١٠، ٢)
- العلم الطبيعي ينظر في الأشياء المتحركة
والتعاليمي في الأشياء المفارقة بالحد لا
بالوجود بل النظر في الطابع المفارقة للعلم
أعلى من هذين (ش، ت، ٧١٠، ١٥)
- إنما كان العلم بالأشياء المفارقة غير العلم
الطبيعي وغير علم التعاليم، لأن العلم الطبيعي
ينظر في أشياء لا تفارق وهي مع هذا ليست غير
متحركة، وأما التعليمية فإن بعضها وإن كانت
تنظر في أشياء غير متحركة مثل العدد والهندسة
فإنه خليق أن تكون الأشياء التي تنظر فيها غير
مفارقة للهولي بل هي كالأشياء الموجودة في
هولي وإن كان ليس يظهر الهولي في حدّها
(ش، ت، ٧١١، ٢)
- ليس ينظر العلم الطبيعي في الأشياء من حيث
هي جواهر، وأما المادة الأولى فينظر فيها
صاحب المعلمين. أما صاحب العلم الطبيعي
فينظر فيها من حيث هي مبدأ للتغيير، وأما
صاحب العلم الإلهي فينظر فيها من حيث هي
- جواهر بالقوة (ش، ت، ٧٨٠، ٤)
- إن الجواهر السرمدي فالعلم الطبيعي يبيّن
وجوده (ش، ت، ١٤٢٢، ٦)
- مبادئ الجواهر إن العلم الطبيعي يبيّن وجودها
من حيث هي مبادئ جواهر متحرك، وصاحب
هذا العلم ينظر فيها بما هي مبادئ للجواهر بما
هو جواهر لا جواهر متحرك (ش، ت،
١٤٢٦، ١)
- أما الطب فليس هو من العلم الطبيعي، وهو
صناعة عملية تأخذ مبادئها من العلم الطبيعي
لأن العلم الطبيعي نظري والطب عملي (ش، ت،
٢٨٥، ٩)
- على صاحب العلم الطبيعي أن يبرهن أن
الطبيعة موجودة كما ليس ذلك على صاحب
علم من العلوم بل يضعها وضعا سواء كانت
بيّنة بنفسها أو لم تكن (ش، سط، ٣٢، ٢)
- صاحب العلم الطبيعي ... فإنما ينظر في
السطوح والخطوط من حيث هي نهايات
أجسام متحركة وهيولانية (ش، سط،
١٥، ٤٠)
- العلوم الجزئية اثنتان فقط: العلم الطبيعي وهو
الذي ينظر في الموجود المتغير، وعلم التعاليم
وهو الذي ينظر في الكمية مجردة عن الهولي
(ش، ما، ٣٠، ١)
- (علم ما بعد الطبيعة) غرضه ... النظر في
الموجود بما هو موجود، وفي جميع أنواعه إلى
أن ينتهي إلى موضوعات الصنائع الجزئية، وفي
اللواحق الذاتية له وتوفيق جميع ذلك إلى أسبابه
الأول وهي الأمور المفارقة. ولذلك ليس
يعطي هذا العلم من الأسباب إلا السبب
الصوري والغائي والفاعل بوجه ما، أعني لا
على الوجه الذي يقال عليه الفاعل في الأشياء
المتغيرة، إذ كان ليس من شرط الفاعل هاهنا

العلوم علوم الفلسفة والحكمة. وهي مشتملة على أربعة علوم: الأول علم المنطق وهو علم بعصم الذهن عن الخطأ في اقتناص المطالب المجهولة من الأمور الحاصلة المعلوم... ثم النظر إِمَّا في المحسوسات من الأجسام العنصرية والمكوّنة عنها من الممدن والنبات والحيوان والأجسام الفلكية والحركات الطبيعية والنفس التي تنبعث عنها الحركات وغير ذلك يُسمّى هذا الفن بالعلم الطبيعي وهو الثاني منها. وإِمَّا أن يكون النظر في الأمور التي وراء الطبيعة من الروحانيات ويستوونه العلم الإلهي وهو الثالث منها. والعلم الرابع وهو الناظر في المقادير ويشتمل على أربعة علوم وتسمى التعاليم (خ، م، ٣٧٩، ١٠)

- العلم الطبيعي هو العلم الباحث عن الجسم الطبيعي من جهة ما يصلح عليه من الحركة والسكون (جر، ت، ١٦٢، ٦)

علم الطبيعيات

- علم الطبيعيات هو علم كل متحرك (ك، ر، ١١١، ١٠)

- الأصل في هذا العلم (الطبيعيات) هو معرفة خمسة أشياء وهي: الهويلى والصورة والحركة والزمان والمكان، وما فيها من المعاني إذا أخيف بعضها إلى بعض (ص، ٢، ٣، ١٤)

- علم الطبيعيات: فهو بحث عن عالم السماوات وكواكبها وما تحتها من الأجسام المفردة: كالماء والهواء والتراب والنار، ومن الأجسام المركبة: كالحيوان والنبات والمعادن، وعن أسباب تغيرها واستحالتها وامتزاجها (غ، مض، ٢٣، ٤)

- الطبيعيات وهو علم يبحث عن الجسم من جهة ما يخلقه من الحركة والسكون فينظر في

أن يتقدّم مفعوله تقدّمًا زمنيًا كالحال في الأمور الطبيعية. وكما أن جميع ما يعطي أسبابه في العلم الطبيعي إنما يعطي من جهة الطبيعة والأشياء الطبيعية، كذلك ما يرام هاهنا من إعطاء الأسباب للأمور الموجودة إنما يعطي من جهة الآلة والأشياء الآلية وهي الموجودات التي ليست في هويلى (ش، ما، ٣١، ٧)

- (علم ما بعد الطبيعة) ينحصر في ثلاثة أقسام: القسم الأول ينظر فيه (أرسطو) في الأمور المحسوسة بما هي موجودة وفي جميع أجناسها التي هي المقولات العشر وفي جميع اللواحق التي يلحقها ويُنسب ذلك إلى الأوائل فيها بقدر ما يمكنه في هذا الجزء. وأما القسم الثاني فينظر فيه في مبادئ الجوهر وهي الأمور المفارقة ويعرّف أي وجود وجودها وينسبها أيضًا إلى مبادئ الأول الذي هو الله تعالى، ويعرّف الصفات والأفعال التي تخصّه، ويبيّن أيضًا نسبة سائر الموجودات إليه وأنه الكمال الأقصى والصورة الأولى والفاعل الأول، إلى غير ذلك عن الأمور التي تختص واحدًا واحدًا من الأمور المفارقة وتمّ أكثر من واحد منها. والقسم الثالث ينظر فيه في موضوعات العلوم الجزئية ويزيل الأغاليط الواقعة فيها لَمَن سلف من القدماء، وذلك في صناعة المنطق وفي الصناعتين الجزئيتين، أعني العلم الطبيعي والتعليلي (ش، ما، ٣٣، ٣)

- أمّا العلم الطبيعي؛ فعبارة عن العلم الناظر في أحوال الأجسام الطبيعية (سي، م، ١٣٠، ٤)

- أما العلوم العقلية التي هي طبيعية للإنسان من حيث أنه ذو فكر فهي غير مختصة بعملة بل يوجد النظر فيها لأهل الملل كلّهم ويسترون في مداركها ومباحثها وهي موجودة في النوع الإنساني منذ كان عمران الخليفة، وتسمى هذه

مخلصة عن كل ما يمكن أن يعد بها من المحسوسات، ومن جهة ما يعم جميع الأعداد التي هي أعداد المحسوسات وغير المحسوسات. وهذا هو الذي يدخل في جملة العلوم (ف، ح، ٧٥، ٥)

- قدم الحكماء النظر في علم العدد قبل النظر في سائر العلوم الرياضية لأن هذا العلم مركز في كل نفس بالقوة وإنما يحتاج الإنسان إلى التأمل بالقوة الفكرية حسب، من غير أن يأخذ لها مثالاً من علم آخر بل منه يؤخذ المثال على كل معلوم (ص، ر، ٤٦، ٢٠)

علم العروض

- إن نسبة علم المنطق إلى المعقولات كنسبة العروض إلى أوزان الشعر. وكل ما يعطيه علم العروض من القوانين في أوزان الشعر فإن علم المنطق يعطينا نظائرها في المعقولات (ف، ح، ٥٤، ٧)

علم عملي

- حد العلم العقلي أنه علم ما غاب عن الحواس وتحلى به العقل الجزئي من أحوال العلة الأولى وأحوال نفسه وأحوال العقل الكلي والنفس الكلية والجزئية فيما يتعمل به الفضيلة في عالم الكون ويتوصل به إلى عالم البقاء (ج، ر، ١٠٣، ٢)

- العلم العقلي ما لا يؤخذ من الغير (ج، ت، ١٦١، ٧)

علم العلة

- علم العلة أشرف من علم المعلول: لأننا إنما نعلم كل واحد من المعلومات علماً تاماً، إذا نحن أحطنا بعلم علته (ك، ر، ١٠١، ١)

الأجسام السماوية والعنصرية وما يتولد عنها من حيوان وإنسان ونبات ومعادن وما يتكون في الأرض (خ، م، ٣٩٠، ٢)

علم الطلسمات

- علم الطلسمات، وهو تأليف القوى السماوية بقوى بعض الأجرام الأرضية ليتألف من ذلك قوة تفعل فعلاً غريباً في العالم الأرضي (غ، ت، ١٦٦، ١٣)

علم الظاهر

- حد علم الظاهر أنه العلم بالسُنن العائية على الأمر الكليّ اللائق بالطبيعة والعقول والنفوس الطبيعية (ج، ر، ١٠٥، ٤)

علم الظلماني

- حد العلم الظلماني أنه العلم بالصدّ للنور وكيفية مضادته له ولثبته. وإنما لم نذكر الهلية والعائية في هذا العلم لأن العلم بأحد الضدين علم بالآخر في الجملة (ج، ر، ١٠٤، ٢)

علم العدد

- أما علم العدد فإن الذي يُعرف بهذا الاسم علمان: أحدهما علم العدد العملي، والآخر علم العدد النظري. فالعملي يفحص عن الأعداد من حيث هي أعداد معدودات تحتاج إلى أن يضبط عددها من الأجسام وغيرها، مثل رجال أو أفراس أو دنائير أو دراهم أو غير ذلك من الأشياء ذوات العدد؛ وهي التي يتعاطاها الجمهور في المعاملات السوقية والمعاملات المدنية. وأما النظري فإنه إنما يفحص عن الأعداد بإطلاق على أنها مجردة في الذهن عن الأجسام وعن كل معدود منها، وإنما ينظر فيها

علم العلم

بدنية، والعلم بهذه هو الذي يُسمى "الفقه"،
والقسم الثاني أفعال نفسانية، مثل الشكر
والصبر، وغير ذلك من الأخلاق التي دعا إليها
الشرع أو نهى عنها. العلم بهذه هو الذي يُسمى
"الزهد" و"علوم الآخرة" (ش، ف، ٥٠، ٢)

علم الفراسة

- علم الفراسة، وهو استدلال من الخلق على
الأخلاق (غ، ت، ١٦٦، ١٠)

- علم الفراسة هو علم بالأمور الخفية الحاضرة
لا المستقبل (ش، نه، ٢٨٥، ١٧)

علمه التحسينية

- في علم الأشياء بحقائقها علم الربوبية، وعلم
الوحدانية، وعلم الفضيلة وجملة علم كل نافع
والسبيل إليه (ك، ر، ١٠٤، ٨)

علم الفقه

- إنقسم الفقه فيهم (العلماء) إلى طريقتين: طريقة
أهل الرأي والقياس وهم أهل العراق، وطريقة
أهل الحديث وهم أهل الحجاز (خ، م،
٣٥٣، ٢٤)

علمه فكري

- لنا علمان: أحدهما علم محض، كعلمنا
بالأشياء الأوائل بلا روية ولا فكر، كما نعلم
أن عدد كل زوج أو فرد، فإنه لا يمكن أن يكون
الشيء الواحد في حالين مختلفين، كالإنسان لا
يمكن أن يكون قائماً قاعداً معاً، وكعلمنا أن
كل متحرك من ذاته دائم الحركة، وكقولنا كل
دائم الحركة بجوهره دائم الحياة. ولنا علم
فكري مثل علم القياس الذي يُستنبط منه الشيء
من شيء آخر، كقولنا: الإنسان حي والجوهر

- أما العلوم فقد عُرفت أنها تنقسم إلى ثلاثة
أصناف: علم الموجودات، وعلم المعلومات،
وعلم العلم، فعلم الموجودات قيل فيه في
الطبيعات والإلهيات، وعلم المعلومات قيل
فيه في علم النفس، وعلم العلم قيل فيه في
الفن المنطقي أنه هو الملكة الأولى والغريزة
التي بها الكسب (بخ، م، ٢١٤، ١٤)

علم عملي

- (العلم) العملي: فينقسم إلى ثلاثة أقسام:
أحدها: العلم بتدبير المشاركة التي للإنسان،
مع الناس كافة؛ فإن الإنسان خلق مضطراً إلى
مخالطة الخلق، ولا يتنظم ذلك على وجه يؤدي
إلى حصول مصلحة الدنيا، وصالح الآخرة،
إلا على وجه مخصوص. وهذا علم أصله
العلوم الشرعية، وتكمله العلوم السياسية
المذكورة في تدبير المدن وترتيب أهلها.
والثاني: علم تدبير المنزل، وبه يعلم وجه
المعيشة، مع الزوجة، والولد، والخادم، وما
يشتمل المنزل عليه. والثالث: علم الأخلاق،
وما ينبغي أن يكون الإنسان عليه؛ ليكون خيراً
فاضلاً، في أخلاقه، وصفاته (غ، م،
١٣٥، ١)

- مقصود الشرع إنما هو تعليم العلم الحق
والعمل الحق. والعلم الحق هو معرفة الله
تبارك وتعالى وسائر الموجودات على ما هي
عليه، وبخاصة الشريعة منها، ومعرفة السعادة
الأخروية والشقاء الأخروي. والعمل الحق هو
امتثال الأفعال التي تفيد السعادة، وتجنب
الأفعال التي تفيد الشقاء. والمعروفة بهذه
الأفعال هي التي تُسمى "العلم العملي".
وهذه تنقسم قسمين: أحدهما أفعال ظاهرة

حي، فالإنسان إذا جوهر (تو، م، ٣٣١، ١١) - علم الكلام علم باحث عن الأعراض الذاتية للموجود من حيث هو على قاعدة الإسلام (جر، ت، ١٦٢، ٤)

علم فلسفي

- حد العلم الفلسفي أنه العلم بحقائق الموجودات المعلولة (جا، ر، ١٠٤، ١٥)

علم قديم

- لا يصح أن يكون العلم القديم على صورة العلم الحادث، ومن اعتقد هذا فقد جعل الإله إنساناً أرضياً والإنسان إلهاً كائناً فاسداً (ش، ت، ٢٦٣، ٢٠)

علم فينيسي

ينبغي أن يؤخذ في كل علم وتعلم قياسي معينان معلومان مما هو في أوائل العقول وهي: هل هو وما هو (ص، ر، ٣٥٠، ١٠)

علم الكلام

- المقصود منه (علم الكلام) حفظ عقيدة أهل السنة، وحراستها عن تشويش أهل البدعة (غ، مض، ١٦، ٤) - علم الكلام ... يقصد به نصره آراء قد اعتُقد فيها أنها صحاح (ش، ت، ٤٤، ١)

- علم الكلام هو علم يتضمن الحجاج عن العقائد الإيمانية بالأدلة العقلية والرد على المبتدعة المتحرفين في الاعتقادات عن مذاهب السلف وأهل السنة، وسر هذه العقائد الإيمانية هو التوحيد (خ، م، ٣٦٣، ٩)

- مسائل علم الكلام إنما هي عقائد متلقاة من الشريعة كما نقلها السلف من غير رجوع فيها إلى العقل ولا تعويل عليه بمعنى أنها لا تثبت إلا به، فإن العقل معزول عن الشرع وأنظاره (خ، م، ٣٩٢، ١٧)

علم كلي
إن العلم المجرد الكلي لا يجوز أن يحل في جسم منقسم. لأن العلم الكلي لا ينقسم، والجسم ينقسم. وما لا ينقسم لا يحل فيما ينقسم، والعلم لا ينقسم. فإذا لا يحل العلم في جسم (غ، م، ٣٦٤، ١٨)

- إن كان هاهنا جوهر ما غير متحرك فهذا الجوهر الموجود هو الأول. وعلم هذا الجوهر هو العلم الكلي والفلسفة الأولى (ش، ت، ٧١٤، ١١)

- أما العلم الكلي؛ فعبارة عن مبادئ سائر العلوم، مَبْرَئَةٌ وغير مَبْرَئَةٍ في علم ما (سي، م، ١٣٠، ٨)

علم الكيمياء

- علم الكيمياء، ومقصوده تبديل خواص الجواهر المعدنية ليتوصل إلى تحصيل الذهب والفضة بنوع من الحيل (غ، ت، ١٦٦، ١٧)

علم اللسان

- علم اللسان في الجملة ضربان: أحدهما حفظ الألفاظ الدالة عند أمة ما وعلم ما يدل عليه شيء منها، والثاني علم قوانين تلك الألفاظ (ف، ح، ٤٥، ٣)

- علم اللسان عند كل أمة ينقسم سبعة أجزاء عظمى: علم الألفاظ المفردة، وعلم الألفاظ المركبة، وعلم قوانين الألفاظ عندما تكون مفردة وقوانين الألفاظ عندما ترتب، وقوانين تصحيح الكتابة، وقوانين تصحيح القراءة،

وقوانين الأشعار (ف، ح، ٤٦، ١٧)

علم لغة

- علم اللغة... هذا العلم هو بيان الموضوعات اللغوية (خ، م، ٤٥٥، ١٨)

علم لغة

- علم الله يفارق علمنا في أمور كثيرة (غ، ت، ٤٩، ١٠)

علم لغة

- إن علم ما فوق الطبيعيات هو علم ما لا يتحرك (ك، ر، ١١١، ١٣)

- يُنظر في الأشياء الخارجة عن المقولات بصناعة أخرى وهي علم ما بعد الطبيعيات. فإنها تنظر في تلك وتستقصي معرفتها وتنظر في ما تحتوي عليه المقولات من جهة ما تلك الأمور أسبابها - حتى في ما تحتوي عليه التعاليم منها والعلم المدني وما يشتمل عليه المدني من الصنائع العملية. وعند ذلك تنتهي العلوم النظرية (ف، ح، ٦٩، ١٨)

- موضوع العلم المعروف بما بعد الطبيعة الموجود بما هو موجود، ومطالبه الأمور التي تلحقه بما هو موجود من غير شرط وبعض هذه الأمور له كالأصناف مثل الجوهر والكم والكيف. فإن الموجود ينقسم إليها أولاً وبعض هذه الأمور له كالعوارض الخاصة مثل الواحد والكثير والقوة والفعل والكلّي والجزئي والممكن والواجب (ب، م، ٢، ٥)

- إن أكثر الآراء التي تضمنها هذا العلم (علم ما بعد الطبيعة) فهي آراء ناموسية وضعت للناس لطلب الفضيلة لا لتعرفهم الحق، فاللغز فيها عن الحق غائراً. والسبب في هذا كله أن

الناس لا ينم وجودهم إلا بالاجتماع، والاجتماع لا يمكن إلا بالفضيلة، فأخذهم بالفضائل أمر ضروري لجميعهم وليس الأمر كذلك في أخذهم بمعرفة حقائق الأشياء إذ ليس كلهم يصلح لذلك (ش، ت، ٤٣، ٩)

- إن الحال في أجزاء الفلسفة الأولى كالحال في أجزاء التعاليم. فكما أن التعاليم منها جزء أول وهو العدد مثلاً أو الهندسة ومنها أجزاء ثوانٍ مثل المناظر والموسيقى، كذلك الحال في أجزاء هذا العلم، وذلك أن الأول منها هو الناظر في الجواهر المفارقة أعني لا الأول في التعليم بل الأول في الوجود ومنها ثوانٍ وهو الناظر في الجوهر المحسوس وهذا هو بحسب الأول في الوجود. وأما الأول في المعرفة فهو الجوهر المحسوس فإن النظر في الجوهر المحسوس ولواحقه هو أول في المعرفة والنظر في الجوهر المفارق هو آخر في المعرفة أول في الوجود. ولذلك سُمّي علم ما بعد الطبيعة أي بعد النظر في الجوهر المحسوس المطلق عليه إسم الطبيعة (ش، ت، ٣١٩، ١٦)

- إن لهذا العلم (ما بعد الطبيعة) النظر ليس في الجواهر فقط بل في الأشياء التي تعرض للجوهر بما هو جوهر... مثل البعد والقبل، ومثل الجنس والصورة، والكل والجزء، وذلك أن هذه كلها أعراض ذاتية للموجود بما هو موجود والألف منها ذهنية ومنها وجودية (ش، ت، ٣٣٥، ١٠)

- إن هذا العلم (علم ما بعد الطبيعة) ينقسم أولاً إلى ثلاثة أجزاء عظمى: الأول في انقسام الموجود إلى الجوهر والعرض، والثاني في انقسام الموجود إلى القوة والفعل، والثالث في انقسام الموجود إلى الواحد والمكثرة (ش، ت، ٧٤٤، ٥)

الأوائل فيها بقدر ما يمكنه في هذا الجزء. وأما القسم الثاني فينظر فيه في مبادئ الجوهر وهي الأمور المفارقة ويعرف أي وجود وجودها وينسبها أيضًا إلى مبدأها الأول الذي هو الله تعالى، ويعرف الصفات والأفعال التي تخصه، ويبيّن أيضًا نسبة سائر الموجودات إليه وأنه الكمال الأقصى والصورة الأولى والفاعل الأول، إلى غير ذلك عن الأمور التي تخصّ واحدًا واحدًا من الأمور المفارقة وتعمّ أكثر من واحد منها. والقسم الثالث ينظر فيه في موضوعات العلوم الجزئية ويزيل الأغاليط الواقعة فيها لئلاّ سلف من القدماء، وذلك في صناعة المنطق وفي الصناعتين الجزئيتين، أعني العلم الطبيعي والتعليمي (ش، ما، ٣٢، ١٢).

- أما منفعة هذا العلم (ما بعد الطبيعة) فهي من جنس منفعة العلوم النظرية ... إذ كانت نسبة هذا العلم إلى سائر العلوم النظرية نسبة الغاية والتمام، لأن بمعرفته تحصل معرفة الموجودات بأقصى أسبابها الذي هو المقصود من المعرفة الإنسانية. وأيضًا فإن العلوم الجزئية إنما تحصل على التمام بهذا العلم، إذ كان هو الذي يصحّح مبادئها ويزيل الغلط الواقع فيها ... وأما مرتبة في التعليم فبعد العلم الطبيعي، إذ كان ... يستعمل على جهة الأصل الموضوع ما تبرهن في ذلك العلم من وجود قوى لا في هيولى. ويشبه أن يكون إنما سُني هذا العلم علم ما بعد الطبيعة من مرتبة في التعليم، وإلاّ فهو متقدّم في الوجود، ولذلك يُسمّى الفلسفة الأولى (ش، ما، ٣٤، ٥).

- الموجودات التي وراء الحسّ وهي الروحانيات ويستوّنه (الفلاسفة) العلم الإلهي وعلم ما بعد الطبيعة فإنّ ذواتها مجهولة رأسًا ولا يمكن

- أكثر براهين هذا العلم (علم ما بعد الطبيعة) هي براهين منطقية، وأعني بالمنطقية هاهنا مقدّمات مأخوذة من صناعة المنطق. وذلك أن صناعة المنطق تُستعمل استعمالين: من حيث هي آلة وقانون تُستعمل في غيرها، وتُستعمل أيضًا ما تبيّن فيها في علم آخر على جهة ما يُستعمل ما تبيّن في علم نظري في علم آخر. وهي إذا استعملت في هذا العلم قريب من المقدّمات المناسبة إذ كانت هذه الصناعة تنظر في الموجود المطلق؛ والمقدّمات المنطقية هي موجودة لموجود مطلق مثل الحدود والرسوم وغير ذلك مما قيل فيها (ش، ت، ٧٤٩، ٢).

- (علم ما بعد الطبيعة) غرضه ... النظر في الموجود بما هو موجود، وفي جميع أنواعه إلى أن ينتهي إلى موضوعات الصناعات الجزئية، وفي اللواحق الذاتية له وتوفية جميع ذلك إلى أسبابه الأول وهي الأمور المفارقة. ولذلك ليس يعطي هذا العلم من الأسباب إلاّ السبب الصوري والغائي والفاعل بوجه ما، أعني لا على الوجه الذي يقال عليه الفاعل في الأشياء المتغيرة، إذ كان ليس من شرط الفاعل هاهنا أن يتقدّم مفعوله تقدّمًا زمنيًا كالحال في الأمور الطبيعية. وكما أن جميع ما يعطي أسبابه في العلم الطبيعي إنما يعطي من جهة الطبيعة والأشياء الطبيعية، كذلك ما يرام هاهنا من إعطاء الأسباب للأمور الموجودة إنما يعطي من جهة الآلة والأشياء الآلية وهي الموجودات التي ليست في هيولى (ش، ما، ٣٠، ٢٢).

- (علم ما بعد الطبيعة) ينحصر في ثلاثة أقسام: القسم الأول ينظر فيه (أرسطو) في الأمور المحسوسة بما هي موجودة وفي جميع أجناسها التي هي المقولات العشر وفي جميع اللواحق التي يلحقها ويُنسب ذلك إلى

تلك الأفعال والسنن، وعن الغايات التي لأجلها تفعل، وكيف ينبغي أن تكون موجودة في الإنسان، وكيف الوجه في ترتيبها فيه على النحو الذي ينبغي أن يكون وجودها فيه، والوجه في حفظها عليه. ويميز بين الغايات التي لأجلها تفعل الأفعال وتُستعمل السنن. ويبيّن أن منها ما هي في الحقيقة سعادة وأن منها ما هي مظهر أنها سعادة من غير أن تكون كذلك (ف، ح، ١٠٢، ٤).

- ما تحتوي عليه المقولات بعضها كائن موجود عن إرادة الإنسان وبعضها كائن لا عن إرادة الإنسان. فما كان منها كائنًا عن إرادة الإنسان نظر فيه العلم المدني، وما كان منها لا عن إرادة الإنسان نظر فيه العلم الطبيعي (ف، ح، ١٨، ٦٧).

- العلم المدني وهو علم الأشياء التي بها أهل المدن بالاجتماع المدني ينال السعادة كل واحد بمقدار ما له أجدّ بالضرورة، ويبيّن له أن الاجتماع المدني والجملة التي يحصل من اجتماع المدنيين في المدن شبيهة باجتماع الأجسام في جملة العالم، ويبيّن له في جملة ما تشتمل عليه المدنية والأمة نظائر ما يشتمل عليه جملة العالم (ف، س، ١٦، ٤).

- العلم المدني يفحص أولًا عن السعادة (ف، م، ٥٢، ١٠).

- العلم المدني الذي هو جزء من الفلسفة يقتصر فيما يفحص عنه من الأفعال والسير والملكات الإرادية وسائر ما يفحص عنه على الكليات وإعطاء رسومها، ويعرّف أيضًا الرسوم في تقديرها في الجزئيات كيف وبأي شيء وبكم شيء ينبغي أن تُقدّر، ويتركها غير مقدّرة بالفعل، لأنّ التقدير بالفعل لقوة أخرى غير الفلسفة، وعسى أن تكون الأحوال والعوارض

التوصل إليها ولا البرهان عليها لأنّ تجريد المعقولات من الموجودات الخارجية الشخصية إنّما هو ممكن فيما هو مدرك لنا، ونحن لا ندرك الذوات الروحانية حتى نجرّد منها ماهيات أخرى بحجاب الحسّ بيننا وبينها فلا يتأتّى لنا برهان عليها (خ، م، ٤٣٠، ٢٠).

علم ما الشيء:

- علم ما الشيء إمّا غير تام، وهو أن يُعلم بأحد أجزاء هذه التامة - وهذا أصناف، وتلخيص أصنافه في غير هذا الموضع - وإمّا تام وذلك أن يُعلم بما يدلّ عليه هذه (ج، ن، ٣٦، ١).

علم محض

- لنا علمان: أحدهما علم محض، كعلمنا بالأشياء الأوائل بلا روية ولا فكر، كما نعلم أنّ عدد كل زوج أو فرد، فإنّه لا يمكن أن يكون الشيء الواحد في حالين مختلفين، كالإنسان لا يمكن أن يكون قائمًا قاعدًا معًا، وكعلمنا أنّ كل متحرّك من ذاته دائم الحركة، وكقولنا كل دائم الحركة بجوهره دائم الحياة. ولنا علم فكري مثل علم القياس الذي يُستنبط منه الشيء من شيء آخر، كقولنا: الإنسان حي والجوهر حي، فالإنسان إذاً جوهر (تو، م، ٣٣١، ٧).

علم مخلوق

- العلم المخلوق فينا إنّما هو أبدًا شيء تابع لطبيعة الموجود (ش، ت، ٢٩٦، ١٩).

علم مدني

أمّا العلم المدني فإنّه يفحص عن أصناف الأفعال والسنن الإرادية وعن الملكات والأخلاق والسجايا والشيم التي عنها تكون

وظلماتها، والطبعي متقسمًا أربعة أقسام: حرارة وبرودة ورطوبة ويوسة، وعلم المعاني متقسمًا قسمين: فلسفيًا وإلهيًا، وعلم الشرع متقسمًا قسمين: ظاهريًا وباطنيًا، وعلم الدنيا متقسمًا قسمين: شريفًا ووضيعًا، فالشريف علم الصناعة، والوضيع علم الصنائع، وكانت الصنائع التي فيه منقسمة قسمين: منها صنائع محتاج إليها في الصناعة، وصنائع محتاج إليها في الكفالة والإتقان على الصناعة منها (جاء ر، ١٠٠، ٦)

- علم المعاني علم يُعرف به أحوال اللفظ العربي الذي يطابق مقتضى الحال (جر، ت، ١٦١، ١٦)

علم المعلومات

- أما العلوم فقد عُرفت أنها تنقسم إلى ثلاثة أصناف: علم الموجودات، وعلم المعلومات، وعلم العلم، فعلم الموجودات قيل فيه في الطبيعيات والإلهيات، وعلم المعلومات قيل فيه في علم النفس، وعلم العلم قيل فيه في الفن المنطقي أنه هو الملكة الأولى والغريزة التي بها الكسب (بغ، ٢، ١٣، ٢١٤)

علم معنى الحروف

- حدّ علم معنى الحروف أنه العلم المحيط بمباحث الحروف الأربعة من الهلّة والمائة والكيفية واللمية (جاء ر، ١٠٣، ٨)

علم المنطق

- علم المنطق إنما قصده أولًا أن يعطي هذه الأشياء (الواحدة بالجنس) في الموجودات التي يشتمل عليها العلم الطبيعي والعلم الإرادي (ف، ط، ٧٢، ٥)

التي يحسبها يكون التقدير بلا نهاية وغير محاط بها (ف، م، ٥٩، ٣)

علم المعاد

- العلوم الإلهية خمسة أنواع: أولها معرفة الباري جلّ جلاله وعمّ نواله وصفة وحدانيته وكيف هو علّة الموجودات وخالق المخلوقات ... والثاني: علم الروحانيات وهو معرفة الجواهر البسيطة العقلية العلامّة الفعّالة التي هي ملائكة الله وخالص عبادِهِ وهي الصور المجردة من الهوى المستعملة للأجسام المدبّرة بها لها ... والثالث علم النفسانيات وهي معرفة النفوس والأرواح السارية في الأجسام الفلكية والطبيعية ... الرابع علم السياسة وهي خمسة أنواع: أولها السياسة النبوية، والثاني السياسة الملوكية، والثالث السياسة العامية، والرابع السياسة الخاصة، والخامس السياسة الذاتية ... والخامس علم المعاد وهو معرفة ماهية النشأة الأخرى وكيفية انبعاث الأرواح من ظلمة الأجساد وانتباه النفوس من طول الرقاد وحشرها يوم المعاد وقيامها على الصراط المستقيم وحشرها لحساب يوم الدين ومعرفة كيفية جزاء المحسنين وعقاب المسيئين (ص، ر، ٩، ٢٠٩)

علم المعاني

- إن ... العلوم ... على ضربين: علم الدين وعلم الدنيا، فكان علم الدين فيها متقسمًا قسمين: شرعيًا وعقليًا، وكان العقلي منها متقسمًا قسمين: علم الحروف وعلم المعاني، وكان علم الحروف متقسمًا قسمين: طبيعيًا وروحانيًا، والروحاني متقسمًا قسمين: نوريًا

- الوجود العقلي الذي لا يتعلّق بمادة أصلاً أو يتعلّق بمادة غير جسمانية (س، شأ، ١٠، ١٧)
- أهم شيء في حق من يريد أن يتعلّم العلوم هو أن يبدأ أولاً بعلم المنطق (ش، ت، ٥٠، ٧)
- أمّا العلوم العقلية التي هي طبيعية للإنسان من حيث أنّه ذو فكر فهي غير مختصة بمئة بل يوجد النظر فيها لأهل الملل كلّهم ويستون في مداركها ومباحثها وهي موجودة في النوع الإنساني منذ كان عمران الخليفة، وتُسمّى هذه العلوم علوم الفلسفة والحكمة. وهي مشتملة على أربعة علوم: الأول علم المنطق وهو علم يعصم الذهن عن الخطأ في اقتناص المطالب المجهولة من الأمور الحاصلة المعلومه... ثمّ النظر إمّا في المحسوسات من الأجسام العنصرية والمكوّنة عنها من المعدن والنبات والحيوان والأجسام الفلكية والحركات الطبيعية والنفس التي تنبعث عنها الحركات وغير ذلك يُسمّى هذا الفنّ بالعلم الطبيعي وهو الثاني منها. وإمّا أن يكون النظر في الأمور التي وراء الطبيعة من الروحانيات ويستقره العلم الإلهي وهو الثالث منها. والعلم الرابع وهو الناظر في المقادير ويشتمل على أربعة علوم وتسمّى التعاليم (خ، م، ٣٧٩، ٥)
- علم المنطق وهو قوانين يُعرف بها الصحيح من الفاسد في الحدود المعرفة للماهيات والحجج المفيدة للتصديقات (خ، م، ٣٨٧، ٢٣)

علم المنطق الفلسفي

- إنّ النظر في هذا النطق والبحث عنه، ومعرفة كيفية إدراك النفس معاني الموجودات في ذاتها بطريق الحواس، وكيفية انتداح المعاني في فكرها من جهة العقل الذي يُسمّى الوحي والإلهام وعبارتها عنها بالفاظ بأي لغة كانت

- البرهان على ضربين: منه هندسي، ومنه منطقي. ولذلك ينبغي أن يؤخذ أولاً من (علم الهندسة) مقدار ما يحتاج في الارتياض في البراهين الهندسية، ثم يرتاض بع ذلك في (علم المنطق) (ف، م، ١٢، ١٠)
- العلم الذي نعلم به هذه الطرق (الفعلية)، فنوصلنا تلك الطرق إلى تصوّر الأشياء وإلى التصديق - هو (علم المنطق) (ف، ع، ٣، ٩)
- إنّ نسبة علم المنطق إلى المعقولات كنسبة العروض إلى أوزان الشعر. وكل ما يعطيه علم العروض من القوانين في أوزان الشعر فإن علم المنطق يعطينا نظائرها في المعقولات (ف، ح، ٥٤، ٦)
- علم النحو إنما يعطي قوانين تخصّ ألفاظ أمة ما، وعلم المنطق إنما يعطي قوانين مشتركة تعمّ ألفاظ الأمم كلها؛ فإنّ في الألفاظ أحوالاً تشترك فيها جميع الأمم: مثل أن الألفاظ منها مفردة ومنها مرّجبة، والمفردة إسم وكلمة وأداة، وأن منها ما هي موزونة وغير موزونة وأشبه ذلك (ف، ح، ٦٠، ١٥)
- النحو منطوق عربي، والمنطق نحو عقلي، وجلّ نظر المنطقي في المعاني... وجلّ نظر النحوي في الألفاظ (تو، م، ١٦٩، ٢٠)
- المنطق آلة بها يقع الفصل والتمييز بين ما يقال: هو حق أو باطل، فيما يُعتقد، وبين ما يقال: هو خير أو شر، فيما يُفعل، وبين ما يقال: هو صدق أو كذب، فيما يُطلق باللسان، وبين ما يقال: هو حسن أو قبيح بالفعل (تو، م، ١٧١، ١)

- العلم المنطقي... فقد كان موضوعه المعاني المعقولة الثانية التي تستند إلى المعاني المعقولة الأولى من جهة كيفية ما يتوصّل بها من معلوم إلى مجهول، لا من جهة ما هي معقولة ولها

غيره لشرف موضوعه فكعلم النجوم. وقد
تجتمع الثلاثة كلها أو الإثنان منها في علم
واحد كالعلم الإلهي (ف، ق، ١، ١٠)

- علم النجوم جزء من علم الفلسفة (ص، ١، ١٠٨، ٢١)

علم النحو

- علم قوانين الأطراف المخصوص بعلم النحو
فهو يعرف أن الأطراف إنما تكون أولاً للأسماء
ثم للكلم، وأن أطراف الأسماء منها ما يكون
في أوائلها مثل ألف لام التعريف العربية أو ما
قام مقامها في سائر الألسنة؛ ومنها ما يكون في
نهاياتها، وهي الأطراف الأخيرة، وتلك التي
تسمى حروف الإعراب، وإنّ الكلام ليس لها
أطراف أول وإنما لها أطراف أخيرة (ف، ح، ٤، ٤٩)

- علم النحو إنما يُعطي قوانين تختص ألفاظ أمة
ما، وعلم المنطق إنما يُعطي قوانين مشتركة تعمّ
ألفاظ الأمم كلها؛ فإنّ في الألفاظ أحوالاً
تتشارك فيها جميع الأمم: مثل أن الألفاظ منها
مفردة ومنها مركبة، والمفردة إسم وكلمة
وأداة، وأن منها ما هي موزونة وغير موزونة
وأشبه ذلك (ف، ح، ١٥، ٦٠)

- علم النحو في كل لسان إنما ينظر فيما يخص
لسان تلك الأمة، وفيما هو مشترك له ولغيره،
لا من حيث هو مشترك، لكن من حيث هو
موجود في لسانهم خاصة (ف، ح، ١٤، ٦١)
- النحو منطق عربي، والمنطق نحو عقلي، وجلّ
نظر المنطقي في المعاني ... وجلّ نظر
النحوي في الألفاظ (تو، م، ٢٠، ١٦٩)

- النحو ... نظر في كلام العرب يمد بتحصيل
ما تألفه وتعبده، أو تفرقه وتعلل منه، أو تفرقه
وتخلبه، أو تأباه وتذهب عنه، وتستغني بغيره

يسمى علم المنطق الفلسفي (ص، ١، ٣١١، ١٠)

علم الموجودات

- علم الموجودات التي توجد لها مبادئ الوجود
الأربعة وهو جنس الموجودات التي لا يمكن
أن يصير معقولة إلا في المواد، فإن المواد
تسمى الطبيعية (ف، س، ١١، ١)

- أما العلوم فقد عرفت أنها تنقسم إلى ثلاثة
أصناف: علم الموجودات، وعلم المعلومات،
وعلم العلم، فعلم الموجودات قبل فيه في
الطبيعات والإلهيات، وعلم المعلومات قبل
فيه في علم النفس، وعلم العلم قبل فيه في
الفن المنطقي أنّه هو الملكة الأولى والغريزة
التي بها الكسب (بغ، م، ٢٤، ٢١٤، ١٣)

علم الموسيقى

- جميع الموجودات التي يمكن أن يوجد فيها
هذه الأشياء من جهة الأعداد والأعظام فيحدث
من ذلك ... علوم المناظر، وعلوم الأثر
المتحركة، وعلوم الأجسام السماوية، وعلم
الموسيقى، وعلم الأثقال، وعلم الجبل (ف، س، ٩، ١٢)

علم النجوم

- فضيلة العلوم والصناعات إنما تكون بإحدى
ثلاث: إمّا بشرف الموضوع، وإمّا باستقصاء
البراهين، وإمّا بعظم الجدوى الذي فيه، سواء
كان منتظراً أو محتضراً. أمّا ما يفضل على غيره
ليُعظم الجدوى الذي فيه فكالمعلوم الشرعية
والصناعات المحتاج إليها في زمان زمان وعند
قوم قوم. وأمّا ما يفضل على غيره لاستقصاء
البراهين فيه فكالهندسة. وأمّا ما يفضل على

هي ملائكة الله وخالص عباده وهي الصور المجردة من الهوى المستعملة للأجسام المدبرة بها لها ... والثالث علم النفسانيات وهي معرفة النفوس والأرواح السارية في الأجسام الفلكية والطبيعية ... الرابع علم السياسة وهي خمسة أنواع: أولها السياسة النبوية، والثاني السياسة الملوكية، والثالث السياسة العامة، والرابع السياسة الخاصة، والخامس السياسة الذاتية ... والخامس علم المعاد وهو معرفة ماهية النشأة الأخرى وكيفية انبعاث الأرواح من ظلمة الأجساد وانتباه النفوس من طول الرقاد وحشرها يوم المعاد وقيامها على الصراط المستقيم وحشرها لحساب يوم الدين ومعرفة كيفية جزاء المحسنين وعقاب المسيئين (ص، ١)، (١٩، ٢٠٧)

علم نوراني

- حدّ العلم النوراني أنّه العلم بحقيقة النور الفائض على الكلّ (جاء، ر، ١٠٤، ١)

علم نيرنجات

- علم النيرنجات، وهو مزج قوى الجواهر الأرضية ليحدث منها أمور غريبة (غ، ت، ١٥، ١٦٦)

علم الهندسة

- علم الكيفية الثابتة، وهو علم المساحة المسعّى هندسة (ك، ر، ٣٧٧، ١٠)

- البرهان على ضربين: منه هندسي، ومنه منطقي. ولذلك ينبغي أن يؤخذ أولاً من (علم الهندسة) مقدار ما يحتاج في الارتياض في البراهين الهندسية، ثم يرتاض بع ذلك في

(نو، م، ١٧٠، ٢٠)

ينبغي لمن يريد أن ينظر في المنطق الفلسفي أن يكون قد ارتاض أولاً في علم النحو قبل ذلك (ص، ١، ٣٣٢، ٢)

- علم النحو ... أعلم أن اللغة في المتعارف هي عبارة المتكلم عن مقصوده، وتلك العبارة فعل لساني فلا بدّ أن نصير ملكة متقرّرة في العضو الفاعل لها وهو اللسان (خ، م، ٤٥٤، ٢)

علم نظري

- أمّا العلم النظري فثلاثة: أحدها: يُسمّى (الإلهي) و(الفلسفة الأولى) والثاني: يُسمّى (الرياضي) و(التعليمي) و(العلم الأوسط). والثالث: يُسمّى (العلم الطبيعي) و(العلم الأدبي) (غ، م، ١٣٦، ٤)

علم النفس

- أخلق بعلم النفس أن يكون أشرف العلوم جميعاً ما خلا العلم بالمبدأ الأوّل. فيشبه أن يكون ذلك بوجه آخر مبايناً لسائر العلوم بحسب مباينة الموجودات عنه أيضاً. وأيضاً فإن العلم بالمبدأ الأوّل لا يمكن ما لم يتقدّم العلم بالنفس والعقل وإلا كان معلوماً بوجه أنقص (ج، ن، ٣٠، ٣)

- علم النفس أغض وأشرف من أن يُذكر بصناعة الجدل (ش، ت، ٣٠٨، ٢٤)

علم النفسانيات

- العلوم الإلهية خمسة أنواع: أولها معرفة الباري جلّ جلاله وعمّ نواله وصفة وحدانيته وكيف هو علّة الموجودات وخالق المخلوقات ... والثاني: علم الروحانيات وهو معرفة الجواهر البسيطة العقلية العلّامة الفعّالة التي

(علم المنطق) (ف، م، ١٢، ٩)

(الأصناف (ش، نه، ١٥٠، ١٢)

علم الهيئة

- صاحب علم الهيئة وإن كانت موضوعاته متحركة وهي الأجرام السماوية فإنه ليس ينظر في طبائعها من جهة ما هي متحركة وإنما ينظر منها في أشكالها وأوضاعها من جهة كيفيات حركاتها ومن جهة سرعتها وبطئها وينظر أيضًا في كمياتها. وأما صاحب العلم الطبيعي فينظر في طبائعها من حيث هي متحركة ويبين أي نوع من الحركات يجوز عليها من التي لا تجوز (ش، ت، ١٠٣، ١)

علم واحد

- إن العلم الواحد لا يتقسم، وأن ما لا يتقسم لا يقوم بجسم منقسم (غ، ت، ١٨٤، ١١)

علم الوجدانية

- في علم الأشياء بحقائقها علم الربوبية، وعلم الوجدانية، وعلم الفضيلة وجملة علم كل نافع والسبيل إليه (ك، ر، ١٠٤، ٨)

علم يقين

- العلم اليقين: منه اليقين بأن الشيء، واليقين بلم الشيء، واليقين بجوهر موجود موجود من التي يتقن بأنها موجودة (ف، ط، ٧٤، ١٩)
- البرهانية هي الأقاويل التي شأنها أن تنفي العلم اليقين في المطلوب الذي تلتمس معرفته، سواء استعملها الإنسان فيما بينه وبين نفسه في استنباط ذلك المطلوب، أو خاطب بها غيره، أو خاطبه بها غيره في تصحيح ذلك المطلوب: فإنها في أحوالها كلها شأنها أن تنفي العلم اليقين، وهو العلم الذي لم يمكن أصلاً أن يكون خلافه، ولا يمكن أن يرجع الإنسان عنه، ولا أن يعتقد فيه أنه يمكن أن يرجع عنه، ولا تقع عليه فيه شبهة تغلظه ولا مغالطة تزله عنه، ولا ارتياب ولا تهمة له بوجه ولا بسبب (ف، ح، ٦٤، ٥)

- علم اليقين ما أعطاه الدليل بتصور الأمور على ما هو عليه (جر، ت، ١٦٢، ٣)

علم يقيني

- إن العلم اليقيني هو الذي ينكشف فيه المعلوم انكشافاً لا يبقى معه ريب، ولا يقارنه إمكان الغلط والوهم، ولا يتسع القلب لتقدير ذلك، بل الأمان من الخطأ ينبني أن يكون مقارناً لليقين مقارنة لو تحدى بإظهار بطلانه مثلاً من يقلب الحجر ذهباً والمصا ثعباناً، لم يورث ذلك شكاً وإنكاراً (غ، مض، ١١، ٩)
- العلم اليقيني هو معرفة الشيء على ما هو عليه (ش، نه، ٢٩٦، ١٠)

- العلم اليقيني والمعرفة التامة إنما تحصل لنا في شيء شيء من الأمور بأن نعرف ذلك الشيء

علم الوحي

- العلم الملقى من قِبَل الوحي إنما جاء متمماً لعلوم العقل؛ أعني أن كل ما عجز عنه العقل أفاده الله تعالى الإنسان من قِبَل الوحي، والعجز عن المدارك الضروري علمها في حياة الإنسان، ووجوده منها ما هو عجز بإطلاق، أي ليس في طبيعة العقل أن يدرك بما هو عقل، ومنها ما هو عجز بحسب طبيعة صنف من الناس، وهذا العجز إما أن يكون في أصل الفطرة، وإما أن يكون لأمر عارض من خارج من عدم تعلم. وعلم الوحي رحمة لجميع هذه

بجميع أسبابه الأول إلى أن ينتهي إلى أسبابه
القرينة واسطقسانه (ش، سط، ٢٩، ٣)

علماء.

- نفوس الصبيان عاقلة بالقوة ونفوس البالغين
عاقلة بالفعل، ونفوس العقلاء علامة بالقوة
ونفوس العلماء علامة بالفعل. والعلماء
نفوسهم للسفية بالقوة والفلاسفة نفوسهم
حكماء بالفعل (ص، ر، ٣، ٦٣، ٢٢)

علوم

- إن... العلوم... على ضربين: علم الدين
وعلم الدنيا، فكان علم الدين فيها منقسمًا
قسمين: شرعيًا وعقليًا، وكان العقلي منها
منقسمًا قسمين: علم الحروف وعلم المعاني،
وكان علم الحروف منقسمًا قسمين: طبيعيًا
وروحانيًا، والروحاني منقسمًا قسمين: نورانيًا
وظلمانيًا، والطبيعي منقسمًا أربعة أقسام:
حرارة وبرودة ورطوبة وريوسة، وعلم المعاني
منقسمًا قسمين: فلسفيًا وإلهيًا، وعلم الشرع
منقسمًا قسمين: ظاهريًا وباطنيًا، وعلم الدنيا
منقسمًا قسمين: شريفًا ووضيعةً، فالشريف علم
الصناعة، والوضيع علم الصنائع، وكانت
الصنائع التي فيه منقسمة قسمين: منها صنائع
محتاج إليها في الصناعة، وصنائع محتاج إليها
في الكفالة والإتفاق على الصناعة منها (جاء، ر،
١٠٠، ١)

- العلوم لا تشترك في مبادئ واحدة كالعلم
الطبيعي لا يمنع أن يثبت مبادئ ما هو فيها
أخصر في مباحث ما هو أعم مثلًا كإثبات
الجسم الفلكي في السماع الطبيعي (ف، ت،
٢٣، ١٥)

- إن العلوم كثيرة وكلها شريفة، وفي معرفتها عزة

وفي طلبها نجاة من الهلكة، ونيلها حياة
للفؤوس وراحة للقلوب، وتعلمها هدى ورشد
وخروج من ظلمات الجهالة وصلاح في الدين
والدنيا جميعًا، ولكن بعض العلوم أشرف من
بعض وأهلها يتفاضلون (ص، ر، ٣، ٢٧٦، ١٠)
- إن العلوم كلها شريفة، ونيلها عز لصاحبها
وعرفانها نور لقلوب أهلها وهداية وحياة
لنفوسهم، وشفاء لصدورهم وبقعة لها من
نوم الغفلة ورقدة الجهالة، ولذة للأرواح
وصلاح للأجساد، وتمام وكمال للأجسام
وقوام للعالم، ونظام للمخلوقات وترتيب
للموجودات وزينة للكائنات (ص، ر، ٣،
٢٨٩، ١٦)

- إن العلوم كلها تشترك في منفعة واحدة وهي:
تحصيل كمال النفس الإنسانية بالفعل مهينة
إيّاها للسعادة الأخروية (س، شأ، ١٧، ٨)
- للعلوم أيضًا مبادئ وأوائل من جهة ما يُبرهن
عليها وهي المقدمات التي تبرهن ذلك العلم.
ولا تبرهن فيه إمامًا ليانها وإمامًا لعلوها عن أن
تبرهن في ذلك العلم بل إنما تبرهن في علم
آخر (س، ن، ٩٨، ٨)

- أما العلوم فقد عُرفت أنها تنقسم إلى ثلاثة
أصناف: علم الموجودات، وعلم المعلومات،
وعلم العلم، فعلم الموجودات قيل فيه في
الطبيعات والإلهيات، وعلم المعلومات قيل
فيه في علم النفس، وعلم العلم قيل فيه في
الفن المنطقي أنّه هو الملكة الأولى والغريزة
التي بها الكسب (بغ، ٢، ٢١٤، ١٢)

- وجب أن تكون بعض العلوم تختص بإعطاء
سبب دون سبب لأنه ليس كل واحد من
الأجناس التي ينظر فيها العلوم توجد له
الأسباب الأربعة مثل ما توجد للبيت، يعني أن
هذا إنما يوجد للعلم الطبيعي فقط (ش، ت،

(٩، ١٨٩)

علوم الأجسام السماوية

- جميع الموجودات التي يمكن أن يوجد فيها هذه الأشياء من جهة الأعداد والأعظام فيحدث من ذلك ... علوم المناظر، وعلوم الأثر المتحركة، وعلوم الأجسام السماوية، وعلم الموسيقى، وعلم الأتقال، وعلم الجبل (ف، س، ٩، ١٢)

علوم الآخرة

- مقصود الشرع إنما هو تعليم العلم الحق والعمل الحق. والعلم الحق هو معرفة الله تبارك وتعالى وسائر الموجودات على ما هي عليه، وبخاصة الشريعة منها، ومعرفة السعادة الآخورية والشقاء الآخوري. والعمل الحق هو امتثال الأفعال التي تفيد السعادة، وتجنب الأفعال التي تفيد الشقاء. والمعرفة بهذه الأفعال هي التي تُسمى "العلم العملي". وهذه تنقسم قسمين: أحدهما أفعال ظاهرة بدينية، والعلم بهذه هو الذي يُسمى "الفقه"، والقسم الثاني أفعال نفسانية، مثل الشكر والصبر، وغير ذلك من الأخلاق التي دعا إليها الشرع أو نهى عنها. العلم بهذه هو الذي يُسمى "الزهد" و"علوم الآخرة" (ش، ف، ٥٠، ٥)

علوم الأثر المتحركة

- جميع الموجودات التي يمكن أن يوجد فيها هذه الأشياء من جهة الأعداد والأعظام فيحدث من ذلك ... علوم المناظر، وعلوم الأثر المتحركة، وعلوم الأجسام السماوية، وعلم الموسيقى، وعلم الأتقال، وعلم الجبل (ف، س، ٩، ١١)

- بعض العلوم تعطي من أعراض الجنس الواحد وجودها فقط، وبعضها تعطي من تلك الأعراض أسبابها وهي العلوم التي هي في باب نقصان مع العلوم التي هي في باب الزيادة، مثل صناعة المناظر مع صناعة الهندسة وصناعة الموسيقى عند صناعة العدد. فإذا أخذ القول عامًا في كل علم آتًا جدليًا، وإذا فصل الأمر كان حقًا (ش، ت، ٢٠٠، ١٨)

- إن جميع العلوم وإن كانت كلها شريفة مؤثرة فإن العلم بالآلاء هو أشرفها وأثرها لأن موضوعه أشرف من جميع الموضوعات (ش، ت، ٧١٢، ١٣)

- العلوم كلها ضرورية، لأنها إما ضرورية ابتداءً، أو لازمة عنها لزومًا ضروريًا، فإنه إن بقي احتمال عدم اللزوم ولو على أبعد الوجوه لم يكن علم، وإذا كان كذلك كانت بأثرها ضرورية (ر، مح، ٨٠، ١٠)

- إن العلوم التي يخوض فيها البشر ويتداولونها في الأمصار تحصيلًا وتعليمًا هي على صنفين: صنف طبيعي للإنسان يهتدي إليه بفكره، وصنف نقلي يأخذه عن وضعه. والأول هي العلوم الحكيمية الفلسفية وهي التي يمكن أن يقف عليها الإنسان بطبيعة فكره ويهتدي بمداركه البشرية إلى موضوعاتها ومسائلها وأنحاء براهينها ووجود تعليمها حتى يقفه نظره ويحسّه على الصواب من الخطأ فيها من حيث هو إنسان ذو فكر. والثاني هي العلوم النقليّة الوضعية وهي كلها مستندة إلى الخبر عن الواضع الشرعي ولا مجال فيها للعقل إلا في إلحاق الفروع من مسائلها بالأصول (خ، م، ٣٤٥، ٢)

علوم إلهية

علوم أهل العمارين

- إن العلوم المتعارفة بين أهل العمارين على صنفين: علوم مقصودة بالذات كالشرعيات من التفسير والحديث والفقه وعلم الكلام والطبيعات والإلهيات من الفلسفة، وعلوم هي آية وسيلة لهذه العلوم كالعرية والحساب وغيرهما للشرعيات وكالمنطق للفلسفة، وربما كان آلة لعلم الكلام ولأصول الفقه على طريقة المتأخرين (خ، م، ٤٤٦، ٢٠)

علوم التعاليم

- إن موضوع علوم التعاليم غير الأمور المحسوسة (ش، ت، ٢١٤، ١٠)

علوم تعاليمية

- إن العلوم الجزئية إنما تنظر في الأعراض التي تعرض لجزء من أجزاء الموجودات أخذت ذلك الجزء كأنه منفصل من الموجود، مثل ما تفعله العلوم التعاليمية فإنها تأخذ الأعداد والأعظام منفصلة من الموجود وتنظر فيها وفي أعراضها الذاتية، وكذلك العلوم الطبيعية إنما تنظر في بعض الموجود وهو الموجود المتحرك وفي الأعراض الذاتية له بما هو متحرك وفي الحركة (ش، ت، ٢٩٩، ٨)

علوم جزئية

- أما العلوم الجزئية فلا تبحث عن حال موجود من جهة ما هو موجود مطلق بل من جهة ما هو موجود ما، كالطبيعي ينظر في الجسم القابل للحركة والسكون لا من جهة الموجود المطلق ولا من جهة الجوهرية المطلقة ولكن من جهة ما هو موجود شأنه كذا وكذا أعني قبول الحركة والتغير والسكون (س، ر، ٤١، ١٢)

- حد العلوم الإلهية أنها علوم ما بعد الطبيعة من النفس الناطقة والعقل والعلّة الأولى وغواصها (ج، ر، ١١٠، ٧)

- غرض الفلاسفة الحكماء من النظر في العلوم الرياضية وتخريجهم تلامذتهم بها إنما هو السلوك والتطرق منها إلى علوم الطبيعات، وأما غرضهم في النظر في الطبيعات فهو الصعود منها والترقي إلى العلوم الإلهية الذي هو أقصى غرض الحكماء والنهاية التي إليها يُرتقى بالمعارف الحقيقية (ص، ر، ٤٧، ١٠)

- العلوم الإلهية خمسة أنواع: أولها معرفة الباري جلّ جلاله وعمّ نواله وصفة وحدانيته وكيف هو علّة الموجودات وخالق المخلوقات ... والثاني: علم الروحانيات وهو معرفة الجواهر البسيطة العقلية العلّامة الفعّالة التي هي ملائكة الله وخلائص عبادِهِ وهي الصور المجردة من الهيولى المستعملة للأجسام المدبّرة بها لها ... والثالث علم النفسانيات وهي معرفة النفوس والأرواح السارية في الأجسام الفلكية والطبيعية ... الرابع علم السياسة وهي خمسة أنواع: أولها السياسة النبوية، والثاني السياسة الملوكية، والثالث السياسة العامة، والرابع السياسة الخاصة، والخامس السياسة الذاتية ... والخامس علم المعاد وهو معرفة ماهية النشأة الأخرى وكيفية انبعاث الأرواح من ظلمة الأجساد وانتباه النفوس من طول الرقاد وحشرها يوم المعاد وقيامها على الصراط المستقيم وحشرها لحساب يوم الدين ومعرفة كيفية جزاء المحسنين وعقاب المسيئين (ص، ر، ٢٠٧، ٨)

(٣، ٣٤٥)

- ليس لعلم من العلوم الجزئية النظر في الموجود بما هو موجود (ش، ت، ٢، ٢٩٩)

علوم حكيمة

- إن العلوم الجزئية إنما تنظر في الأعراض التي تعرض لجزء من أجزاء الموجودات أخذت ذلك الجزء كأنه مفصل من الموجود، مثل ما تفعله العلوم التعاليمية فإنها تأخذ الأعداد والأعظام منفصلة من الموجود وتنظر فيها وفي أعراضها الذاتية، وكذلك العلوم الطبيعية إنما تنظر في بعض الموجود وهو الموجود المتحرك وفي الأعراض الذاتية له بما هو متحرك وفي الحركة (ش، ت، ٦، ٢٩٩)

علوم الجليل

- العلوم الجزئية اثنان فقط: العلم الطبيعي وهو الذي ينظر في الموجود المتغير وعلم التعاليم وهو الذي ينظر في الكمية مجردة عن الهيولى (ش، ما، ١٧، ٢٩)

- أما علوم الحيل فهي داخلة في باب التمجيد ولا مدخل لها في الصنائع النظرية (ش، ت، ٣، ٢٨٦)

علوم رياضية

- ليس من شأن العلوم الجزئية أن تصحح مبادئها ولا أن تزيل الغلط الواقع فيها (ش، ما، ٤٤، ٣٣)

- غرض الفلاسفة الحكماء من النظر في العلوم الرياضية وتخريجهم تلامذتهم بها إنما هو السلوك والتطرق منها إلى علوم الطبيعيات، وأما غرضهم في النظر في الطبيعيات فهو الصعود منها والترقي إلى العلوم الإلهية الذي هو أقصى غرض الحكماء والنهاية التي إليها يُرتقى بالعارف الحقيقية (ص، ١، ٤٧، ٨)

- إن الغرض الأقصى من النظر في العلوم الرياضية، إنما هو أن ترناض أنفس المتعلمين بأن يأخذوا صور المحسوسات من طريق القوى الحساسة وتصورها في ذاتها بالقوة المفكرة، حتى إذا غابت المحسوسات عن مشاهدة الحواس لها بقيت تلك الرسوم التي أدتها القوى الحساسة إلى القوة المتخيلة، والمتخيلة إلى القوة المفكرة، والمفكرة أدت إلى القوة الحافظة مصورة في جوهر النفس، فاستغنت

علوم حكيمية فلسفية

- إن العلوم التي يخوض فيها البشر ويتداولونها في الأمصار تحصيلًا وتعليمًا هي على صنفين: صنف طبيعي للإنسان يهتدي إليه بفكره، وصنف نقلي يأخذه عن غيره. والأول هي العلوم الحكيمية الفلسفية وهي التي يمكن أن يقف عليها الإنسان بطبيعة فكره ويهتدي بمداركه البشرية إلى موضوعاتها ومسائلها وأنحاء براهينها ووجود تعليمها حتى يقفه نظره ويحسّه على الصواب من الخطأ فيها من حيث هو إنسان ذو فكر. والثاني هي العلوم الثقلية الوضعية وهي كلها مستندة إلى الخبر عن الواضع الشرعي ولا مجال فيها للعقل إلا في إلحاق الفروع من مسائلها بالأصول (خ، م،

ثلاث: إمّا بشرف الموضوع، وإمّا باستقصاء البراهين، وإمّا بعظم الجدوى الذي فيه، سواء كان منتظراً أو محتضراً. أمّا ما يفضل على غيره لعظم الجدوى الذي فيه فكالعلوم الشرعية والصنائع المحتاج إليها في زمان زمان وعند قوم قوم. وأمّا ما يفضل على غيره لاستقصاء البراهين فيه فكالهندسة. وأمّا ما يفضل على غيره لشرف موضوعه فكعلم النجوم. وقد تجتمع الثلاثة كلها أو الإثنان منها في علم واحد كالعلم الإلهي (ف، فض، ١، ٧)

- إنّ العلوم التي يتعاطاها البشر ثلاثة أجناس فمنها الرياضية، ومنها الشرعية الوضعية، ومنها الفلسفة الحقيقية. فالرياضية هي علم الآداب التي وُضِعَ أكثرها لطلب المعاش وصلاح أمر الحياة الدنيا ... فأما أنواع العلوم الشرعية التي وُضِعَت لطلب النفوس وطلب الآخرة فهي ستة أنواع: أولها علم التنزيل، وثانيها علم التأويل، والثالث علم الروايات والأخبار، والرابع علمه الفقه والسنن والأحكام، والخامس علم التذكار والمواظع والزهد والتصوّف، والسادس علم تأويل المنامات ... وأما العلوم الفلسفية فهي أربعة أنواع: منها الرياضيات ومنها المنطقيات ومنها الطبيعيات ومنها الإلهيات (ص، ١، ٢٠٢، ١٣)

علوم طهيعة

- العلوم الطبيعية هي العلوم الناطرة في هذه الأمور الطبيعية، فهي الناطرة في محل متحرك وساكن وما عنه وما به وما منه وما إليه وما فيه الحركة والسكون (بغ، ١، ٦، ٩)

- إنّ العلوم الجزئية إنما تنظر في الأعراض التي تعرض لجزء من أجزاء الموجودات أخذت ذلك الجزء كأنه منفصل من الموجود، مثل ما

عند ذلك النفس عن استخدامها القوى الحساسة في إدراك المعلومات عند نظرها إلى ذاتها ووجدت صور المعلومات كلّها في جوهرها (ص، ١، ٦٥، ١٦)

- إنّ العلوم التي يتعاطاها البشر ثلاثة أجناس فمنها الرياضية، ومنها الشرعية الوضعية، ومنها الفلسفة الحقيقية. فالرياضية هي علم الآداب التي وُضِعَ أكثرها لطلب المعاش وصلاح أمر الحياة الدنيا ... فأما أنواع العلوم الشرعية التي وُضِعَت لطلب النفوس وطلب الآخرة فهي ستة أنواع: أولها علم التنزيل، وثانيها علم التأويل، والثالث علم الروايات والأخبار، والرابع علمه الفقه والسنن والأحكام، والخامس علم التذكار والمواظع والزهد والتصوّف، والسادس علم تأويل المنامات ... وأما العلوم الفلسفية فهي أربعة أنواع: منها الرياضيات ومنها المنطقيات ومنها الطبيعيات ومنها الإلهيات (ص، ١، ٢٠٢، ١٣)

علوم السحر والطلسمات

- علوم السحر والطلسمات ... هي علوم بكيفية استعدادات تقتدر النفوس البشرية بها على التأثيرات في عالم العناصر إمّا بغير معين أو بمعين من الأمور السماوية. والأوّل هو السحر والثاني هو الطلسمات (خ، م، ٣٩٣، ١٣)

- أما علوم الطلسمات فهي باطلة فإنه ليس يمكن إن وضعنا أن للنصب الفلكية تأثيراً في الأمور المصنوعة أن يكون ذلك التأثير لها إلا في المصنوع لا أن يتعدى تأثير ذلك المصنوع إلى شيء آخر خارج عنه (شر، ته، ٢٨٥، ٢٠)

علوم شرعية

فضيلة العلوم والصناعات إنما تكون بإحدى

والنفس التي تبحث عنها الحركات وغير ذلك يُسمى هذا الفن بالعلم الطبيعي وهو الثاني منها. وإما أن يكون النظر في الأمور التي وراء الطبيعة من الروحانيات ويسمونه العلم الإلهي وهو الثالث منها. والعلم الرابع وهو الناظر في المقادير ويشتمل على أربعة علوم وتسمى التعاليم (خ، م، ٣٧٩، ٢)

تفعله العلوم التعاليمية فإنها تأخذ الأعداد والأعظام منفصلة من الموجود وتنظر فيها وفي أعراضها الذاتية، وكذلك العلوم الطبيعية إنما تنظر في بعض الموجود وهو الموجود المتحرك وفي الأعراض الذاتية له بما هو متحرك وفي الحركة (ش، ت، ٢٩٩، ١٠)

علوم عقلية

- العلوم العقلية تقوم بالنفس التي ليست بجسم، ولا هي منطبعة في جسم. فلا تدخل في المكان والحيز حتى يجاورها جسم آخر، أو يحاذيها، فيؤثر فيها. فإذا كان السبب جوهراً مجرداً عن المادة. وهو المعنى بالعقل الفعال، لأن معنى العقل كونه مجرداً، ومعنى الفعال كونه فاعلاً في النفوس على الدوام (غ، م، ٣٧٢، ٦)

- إن العلوم العقلية تحلّ النفوس الإنسانية، وهي محصورة فيها آحاد لا تنقسم، فلا بد أن يكون محلّها أيضاً لا ينقسم، وكل جسم فمتقسم، فدلّ على أنّ محلّها شيء لا ينقسم (غ، ت، ١٨٢، ١٩)

- أما العلوم العقلية التي هي طبيعية للإنسان من حيث أنّه ذو فكر فهي غير مختصة بعملة بل يوجد النظر فيها لأهل الملل كلّهم ويستورون في مداركها ومباحثها وهي موجودة في النوع الإنساني منذ كان عمران الخليفة وتسمى هذه العلوم علوم الفلسفة والحكمة. وهي مشتملة على أربعة علوم: الأول علم المنطق وهو علم يعصم الذهن عن الخطأ في اقتناص المطالب المجهولة من الأمور الحاصلة المعلوم... ثم النظر إما في المحسوسات من الأجسام المنصرفة والمكوّنة عنها من المعدن والنبات والحيوان والأجسام الفلكية والحركات الطبيعية

علوم فلسفية

- العلوم الفلسفية أربعة أنواع: أولها الرياضيات، والثاني المنطقيات، والثالث العلوم الطبيعية، والرابع العلوم الإلهيات (ص، ١٦، ٢٣، ١٠)

- إن العلوم التي يتعاطاها البشر ثلاثة أجناس فمنها الرياضية، ومنها الشرعية الوضعية، ومنها الفلسفية الحقيقية. فالرياضية هي علم الآداب التي وُضعت أكثرها لطلب المعاش وصلاح أمر الحياة الدنيا... فأما أنواع العلوم الشرعية التي وُضعت لطلب النفوس وطلب الآخرة فهي ستة أنواع: أولها علم التنزيل، وثانيها علم التأويل، والثالث علم الروايات والأخبار، والرابع علمه الفقه والسنن والأحكام، والخامس علم التذكار والمواظع والزهد والتصوّف، والسادس علم تأويل المنامات... وأما العلوم الفلسفية فهي أربعة أنواع: منها الرياضيات ومنها المنطقيات ومنها الطبيعيات ومنها الإلهيات (ص، ١٠، ٢٠٣، ٤)

- كانت العلوم المنسوبة إلى الفلسفة علمين: أحدهما غاية العلم فقط، والآخر غايته العمل وكان هذا العلم هو أعلى العلوم التي يقصد بها معرفة الحق (ش، ت، ١٢، ٢)

علوم في النفس

عليه بسهولة، ومنها ما شأنه أن لا تكون معرفتها للجميع لكن إنما نعلمه بفكرنا ونصل إلى معرفتها بتلك الأوائل التي لا يعزى منها أحد (ف، تن، ٢٤، ١٠)

علوم المناظر

- جميع الموجودات التي يمكن أن يوجد فيها هذه الأشياء من جهة الأعداد والأعظام فيحدث من ذلك ... علوم المناظر، وعلوم الأثر المتحركة، وعلوم الأجسام السماوية، وعلم الموسيقى، وعلم الأقال، وعلم الجيل (ف، س، ٩، ١١)

علوم المنطق

- العلوم المنطقية خمسة أنواع: أولها أنولوطيقيا وهي معرفة صناعة الشعر، والثاني ديطوريقيا وهي معرفة صناعة الخطب، والثالث طويقا وهي معرفة صناعة الجدل، والرابع يولوطيقا وهي معرفة صناعة البرهان، والخامس سوفسطيقا وهي معرفة صناعة المغالطين في المناظرة والجدل (ص، ر، ١، ٢٠٣، ١٩)

- أما علوم المنطق فهي نوعان: لغوي وفلسفي. فاللغوي مثل صناعة النحو والأصل المتيق عليه بين أهلها هو معرفتهم بالأسماء والأفعال والحروف وأعرابها من الرفع والنصب والخفض، ومثل صناعة الخطب التي الأصل فيها هو معرفة السجع والفصاحة وضرب الأمثال والتشبهات، ومثل صناعة الشعر التي الأصل فيها معرفة المقاعيل والأسباب والأوتاد والحروف المتحركات والسواكن ... وهكذا أيضًا المنطق الحكمي هو فنون شتى منه: صناعة البرهان، ومنه صناعة الجدل، ومنه

إنّ العلوم في النفس ليست بشيء سوى صور المعلومات انتزعتها النفس وصورتها في فكرها فيكون عند ذلك جوهر النفس لصور تلك المعلومات كالهولي، وهي فيها كالصورة (ص، ر، ٢، ٧، ١٢)

علوم اللسان العربي

- علوم اللسان العربي ... أركانه أربعة وهي: اللغة والنحو والبيان والأدب، ومعرفتها ضرورة على أهل الشريعة إذ مأخذ الأحكام الشرعية كلّها من الكتاب والسنة وهي بلغة العرب، ونقلتها من الصحابة والتابعين عرب وشرح مشكلاتها من لغاتهم. فلا بدّ من معرفة العلوم المتعلقة بهذا اللسان لمن أراد علم الشريعة (خ، م، ٤٥٣، ١٩)

علوم الله

- الجميع من المتكلمين يعترفون أن علوم الله تعالى غير متناهية، وأنه علم واحد (ش، ته، ٢٥، ٢٠٠)

علوم مشهورة

- قد يُسمّى الأوائل (الأمر) التي بها يمكن الشروع في الصناعة والأشياء التي للإنسان معرفتها منها ما لا يعزى أحد من معرفته بعد أن يكون سليم الذهن مثل أن جميع الشيء أكبر وأعظم من بعضه وأن الإنسان غير الفرس، وهذه تُسمّى العلوم المشهورة والأوائل المتعارفة. وهذه متى جردها إنسان بلسانه فلا يمكنه أن يجردها في ذهنه إذ كان لا يمكن أن يقع له التصديق بخلافه ومنها ما إنما يعرفها بعض الناس دون بعض. ومن هذه ما قد يوقف

(غ، م، ٢٧٦، ١٢)

صناعة السفسطائي يعني المغالطين (ص، ر، ٣،

٨، ٤٠٤)

علمي لنفسه

- العلمُ لنفسه وهو الذي يكون له الكمال الذي يستغرق به جميع الأمور الوجودية والنسب المدنية محمودة غزفاً وعقلاً وشرعاً أو مذمومة كذلك (جر، ت، ١٦٢، ١٧)

علمة العلة

- علمة العلة لا يمكن أن تكون وصفاً ثبوتياً زائداً على ذات العلة وإلا لكانت علمة العلة لتلك العلة زائدة ذات العلة وذلك يوجب التسلسل. فإذا علمة العلة نفس ذاتها المخصوصة فيلزم من العلم بها العلم بالمعلول (ر، م، ٣٦٠، ٣)

عمران

- إن الاجتماع الإنساني ضروري. ويعبر الحكماء عن هذا بقولهم الإنسان مدني بالطبع أي لا بد له من الاجتماع الذي هو المدنية في اصطلاحهم وهو معنى العمران (خ، م، ٣٣، ٣)

عمل

- العمل - فعل بفكر (ك، ر، ١٦٦، ٦)
- إن قوى روح الإنسان تنقسم إلى قسمين: قسم مؤكل بالعمل وقسم مؤكل بالإدراك - والعمل ثلاثة أقسام: نشائي وحيواني وإنساني، والإدراك قسمان حيواني وإنساني (ف، د، ١٠، ٧)

- العمل يوصل، والعلم وصول، والعمل حق عليك لا بد من أدائه، والعلم حق لك لا بد لك من اقتضائه (تو، م، ٢٠١، ١٩)
- العلم شرح العقل بالتفصيل، والعمل شرح

علوم مقابلة وضعية

- إن العلوم التي يخوض فيها البشر ويتداولونها في الأمصار تحصيلاً وتعليماً هي على صنفين: صنف طبيعي للإنسان يهتدي إليه بفكره، وصنف نقلي يأخذه عن وضعه. والأول هي العلوم الحكيمة الفلسفية وهي التي يمكن أن يقف عليها الإنسان بطبيعة فكره ويهتدي بمداركه البشرية إلى موضوعاتها ومساائلها وأنحاء براهينها ووجود تعليمها حتى يقفه نظره ويحثه على الصواب من الخطأ فيها من حيث هو إنسان ذو فكر. والثاني هي العلوم العقلية الوضعية وهي كلها مستندة إلى الخبر عن الواضع الشرعي ولا مجال فيها للعقل إلا في الحاف الفروع من مسائلها بالأصول (خ، م، ٣٤٥، ٦)

علوم وجودية

- كان العلماء القدماء قسموا العلوم الوجودية قسمة وافقهم (أرسطوطاليس) عليها إلى الطبيعيات والرياضيات والإلهيات (ب، م، ٣، ١٨)

علويات

- أما العلويات واستخدامها فكلام لاهوتي عظيم. والكلام أيضاً فيه ندر جداً صعب ممنوع الوجود، إلا لذوي العقول البالغة التامة وذوي الرياضة والفوائد الكاملة. وإلا هلك الكلام ولم يعلم ما هو، فليكون العالم المؤلف إذا معذوراً (ج، ر، ٨٦، ٧)
- إن العلويات أزلية، غير قابلة للهلاك والتغير

تبارك وتعالى وسائر الموجودات على ما هي عليه، وبخاصة الشريفة منها، ومعرفة السعادة الأخروية والشقاء الأخروي. والعمل الحق هو امتثال الأفعال التي تفيد السعادة، وتجنب الأفعال التي تفيد الشقاء. والمعرفة بهذه الأفعال هي التي تُسمى "العلم العملي". وهذه تنقسم قسمين: أحدهما أفعال ظاهرة ببدنية، والعلم بهذه هو الذي يُسمى "الفقه"، والقسم الثاني أفعال نفسانية، مثل الشكر والصبر، وغير ذلك من الأخلاق التي دعا إليها الشرع أو نهى عنها. العلم بهذه هو الذي يُسمى "الزهد" و"علوم الآخرة" (ش، ف، ١، ٥٠).

عمل حيواني

- العمل الحيواني جذب النافع ويقتضيه الشهوة ودفع الضار ويستدعيه الخوف ويتولاه الغضب وهذه من قوى روح الإنسان (ف، ف، ١٤، ١٠).

عمل نشائي

- العمل النشائي في غرضي حفظ الشخص وتبقيته وحفظ النوع وتنميته بالتوليد وقد سلط عليها إحدى قوى روح الإنسان. وقوم يسمونها القوة النباتية (ف، ف، ١٠، ١١).

عموم

- متصورات الأذهان ينتسب بعضها إلى بعض كذلك أيضًا بالتماثل في النسبة إلى صورة تنتسب إليها كذلك. فيكون الكلّي كليًا لكلّي هو بقياسه جزئي وقياس ما ينتسب إليه كلّي، وذلك هو العموم والخصوص (بخ، م، ٢، ١٨، ١٣).

العلم بالتحصيل (تو، م، ٢٥٠، ٢٢)
- العمل عملان: عمل القلب لا تملك إلّا أحد طرفيه، وعمل المباشرة أنت مالك له، فمتى حسن إيتارك للحق صنع لك في الذي لا تملك لوفائك بحق ما تملك (تو، م، ٢٥٠، ٢٢)
- الفعل يقال على ما يتقضي، والعمل يقال على الآثار التي تثبت في الذوات بعد انقضاء الحركة (تو، م، ٢٨٠، ٤)
- إن الفعل هو عمل والعمل هو تمام العامل وكماله... والدليل على أن الفعل هو من جنس العمل أن إسم الفعل يقال على العمل في لسان اليونانية ويدل على ما يدل عليه التمام والكمال (ش، ت، ١١٩٣، ١٢)

- إن الفعل والعمل هو الغاية والمقصود من الموجودات (ش، ت، ١١٩٤، ١)
- أول الفكرة آخر العمل وأول العمل آخر الفكرة (ش، ما، ٧٢، ٢٣)

عمل إنساني

- العمل الإنساني إختيار الجميل والنافع في المقصد المعبور إليه بالحياة العاجلة وسدّ ناقة السفه على العدل، ويهدي إليه عقل يفيد التجارب ويؤتيه العشرة ويقلّده التأديب بعد صحة من العقل الأصل (ف، ف، ١٠، ١٦)
- العمل الإنساني إختيار الجميل والنافع في المقصد المعبور إليه بالحياة العاجلة وسدّ ناقة الشقة على العدل ويهدي إليه عقل يفيد التجارب ويفيده التأديب فيؤتيه العيش بعد صحة العقل الأصل (س، ر، ٦١، ٣)

عمل الحق

- مقصود الشرع إنما هو تعليم العلم الحق والعمل الحق. والعلم الحق هو معرفة الله

عن

والأرض عناصر الكائنات والجسم عنصرًا لها

جميعها (بغ، م، ١٤، ٢٣)

- الأسطقسات والعناصر هي الأشياء التي تنماس
لا للنظام الحادث عن الأشياء المتماصة وأراد
(أرسطو) بالنظام الصورة (ش، ت،
١٢، ١٤٧٦)

عناصر بسيطة

- العناصر البسيطة قبل المركبات (غ، م،

١٢، ٢٨٨)

عناصر ثلاثة

- العناصر الثلاثة التي هي الممكن والواجب
والمتنع (ص، ٣، ٢٠٤، ٢٤)

عناية

- العناية هي إحاطة علم الأول: بالكل،
وبالواجب أن يكون عليه الكل. حتى يكون
على أحسن النظام. وبأن ذلك واجب عنه،
وعن إحاطته به، فيكون الموجود وفق المعلوم،
على أحسن النظام، من غير انبعاث قصد
وطلب من الأول الحق (س، ٢١، ٢٩٨، ٣)

عناية ربانية

- إن الحكمة الإلهية والعناية الربانية قد ربطت
أطراف الموجودات بعضها ببعض رابطًا واحدًا
وتنظمتها نظامًا واحدًا (ص، ٣، ٢٦٧، ٦)

عناية كلية

- إن العناية الكلية شائعة في الجزئيات (ف، ج،

٢٠، ١٠٣)

- "عن" يدل على فاعل، وعلى هذه الجهة يقال
"عن شئ فلان لفلان كانت الخصومة". ويدل
على العادة، وعلى هذه الجهة قال "الإبريق
عن النحاس". ويدل على "بعد" كقولنا "عن
قليل تعلم ذاك"، وعلى هذه الجهة يقال "كان
الموجود عن لا موجود" أو "عن العدم" أو
"وجد الشيء عن ضده" (ف، حر، ١٣٠، ٥)

عن ماذا

- "عن ماذا" وجوده يُطلب به الفاعل والمادة.
و"لماذا" وجوده يُطلب به الغرض والغاية التي
لأجلها وجوده - وهي أيضًا "لأجل ماذا"
وجوده على حسب الأنحاء التي يقال عليها
"لأجل ماذا" وجوده. وهذه الثلاثة قد يُطلب
بها في المطلوبات المركبة التي هي قضايا (ف،
حر، ٢٠٦، ١)

عناصر

- إن الكون والفساد إنما يكون فيما دون فلك
القمر؛ وإن ما دون فلك القمر أربعة عناصر
عظام هي: النار، والهواء، والماء، والأرض،
وما هو مركب منها؛ فإن هذه الأربعة العناصر
غير كائنة ولا فاسدة بكتلتها، بل يكون من كل
واحد أجزاء إلى غيره منها وتفسد من غيره إليه
أجزاء (ك، ر، ٣، ٢٢٠)

- أما العناصر: فتدعي فيها أنها لا بد وأن تنقسم
إلى: حار يابس كالنار. وحار رطب كالهواء.
وبارد رطب كالماء. وبارد يابس كالأرض. ثم
تدعي أن: الحرارة، والرطوبة، واليبوسة،
والبرودة، أعراض فيها، لا صور (غ، م،
٥، ٣١٩)

- عناصر ... أعني النار والهواء والماء

عناية الله

- العنصر - طينة كل طينة (ك، ر، ١٦٦، ٣)
 - العنصر إسم للأصل الأول في الموضوعات
 فيقال عنصر للمحل الأول الذي باستحاله يقبل
 صوراً تتنوع بها كائنات عنها إما مطلقاً وهو
 الهيولى، وإما بشرط الجسمية وهو المحل
 الأول من الأجسام الذي يكون عنه سائر
 الأجسام الكائنة بقبول صورها (س، ح،
 ١٩، ١)

- أما العنصر فهو الذي فيه قوة وجود الشيء
 (س، شأ، ٢٧٨، ١٣)

- إن العنصر هو متغير إلى الصورة أو الصور
 المتكوّنة. فإن كانت الصور الحادثة فيها لا
 نهاية لها وُجد شيء كائن بعد أن لم يكن وهو
 غير متناهٍ وذلك مستحيل، لأن الكائن هو الذي
 فرغ كونه وما لا نهاية له لا يفرغ كونه بل هو في
 كون دائم (ش، ت، ٤٠، ١٢)

- إن العنصر مبدأ وإن العدم مبدأ (ش، ت،
 ٨٥٨، ١٣)

- إن كان إسم الجوهر ينطلق مرة على عنصر
 الجوهر المركّب من مادة وصورة وعلى
 صورته، وعلى المركّب من المادة والصورة،
 فإن صورة الجوهر يقال فيها إنها جوهر الشيء
 إذ كانت هي المعرفة لذاته. وأما العنصر فقد
 يقال فيه باعتبار الجوهر الذي هو مجموع المادة
 والصورة إنها جزء جوهر. وأما باعتبار الجوهر
 الذي هو مجموع المادة والصورة إنها جزء
 جوهر. وأما باعتبار الجوهر المعروف لذات
 الشيء فإنه لا يقال فيها إنها جزء للجوهر بل
 يقال فيها إنها القابلة للصورة ولحدها. مثال
 ذلك الفطس الذي يقال في حده إنه عمق في
 الأنف أو في لحم الأنف، فإن الأنف هو جزء
 جوهر لما يدل عليه إسم الفطس وهو مجموع
 الأنف والعمق وليس هو جزء حد للعمق وإنما

- عناية الله تعالى محيطة بجميع الأشياء، ومتصلة
 بكل أحد، وكل كائن فيقضائه وقدره، والشورور
 أيضاً بقدره وقضائه، لأن الشورور على سبيل
 التبع للأشياء التي لا بدّ لها من الشر، والشورور
 واصله إلى الكائنات الفاسدات (ف، ع،
 ١٨، ١٢)

- توجد عناية الله بجميع الموجودات وهو حفظها
 بالنعى إذ لم يمكن فيها حفظها بالعدد (ش،
 ت، ١٦٠٧، ٣)

- العناية الأولى بنا إنما هي عناية الله تبارك
 وتعالى، وهو السبب في سكنى ما على الأرض
 وكل ما وجدها هنا مما هو خير محض، فمن
 إرادته وقصده. وأما الشورور فوجودها لضرورة
 الهيولى كالفساد والهيم وغير ذلك (ش، ما،
 ١٧١، ١٧)

عندية

- العندية وهم الذين يقولون أنّ حقائق الأشياء
 تابعة للإعتقادات حتى إن اعتقدنا الشيء جوهرًا
 فجوهر أو عرضًا فعرض أو قديمًا فقديم أو
 حادثًا فحادث (جر، ت، ١٦٤، ٢)

خمس

- الجواهر الأولى البسيطة التي نرغب الجسم
 منها هي العنصر والصورة، فَعَرَضَ للجسم، -
 إذ هو مركّب من جواهر العنصر والصورة - أن
 يكون جواهر، إذ هو جواهر فقط؛ وهو بطباعه
 جسم، أعني مركّبًا من عنصر وأبعاد، التي هي
 صورته؛ ولم يعرض للعنصر وحده، وللبعد
 الذي هو صورة وخذه، أن يكون كل واحد
 منهما جسمًا، إذ كان المركّب منهما جسمًا
 (ك، ر، ١٥٠، ١٠)

الفصل الأول فمن قِيلَ اختلاف أشكال الأجزاء التي لا تتجزئ وهو الذي سَمَّاهُ بالنظم. وأما الفصل الثاني فمن قِيلَ اختلاف الأجزاء في الوضع في موجود موجود. وأما الفصل الثالث فمن قِيلَ اختلافها في الترتيب وهو الذي كان يسميه بالعماسة. فكان يعتقد أن الموجودات إنما تخالف بعضها بعضًا بواحد من هذه الأحوال الثلاثة أو بأكثر من واحد منها (ش، ت، ١٠٣٦، ٤)

- إن العنصر لا يحمل على الشيء إسمه وحده (ش، ت، ١٠٤٨، ١٨)

- العنصر إنما يصدق على المحدود من حيث هو جنس له، وذلك إن إسم الجنس يدل على العنصر من حيث هو بالقوة ذو العنصر فيصدق حمله على ذي العنصر، وإسم العنصر يدل من العنصر على شيء هو بالفعل جزء من الذي هو له عنصر فلا يصدق حمله عليه إذ لا يُحمل ما بالفعل على ما بالفعل حملًا وصفيًا بل إن كان فيعرف من حروف النسبة (ش، ت، ١٠٤٩، ٧)

- إن فعل كل عنصر غير فعل العنصر الآخر (ش، ت، ١٠٤٩، ١٦)

- إن الشيء الذي هو بالفعل في كل عنصر وهو صورته هو غير الشيء الذي هو بالفعل في عنصر آخر (ش، ت، ١٠٥٠، ٢)

- العنصر وما من العنصر كل واحد منهما يتكوّن من صاحبه. أما تكوّن الأخير من الأول فإن يتغيّر الأول إليه، وأما تكوّن الأول من الأخير فإن يتغيّر الأول إليه، وأما تكوّن الأول من الأخير فإن يتحلّل الأخير إليه. مثال ذلك أن تكون الخشبة من النار والماء والأرض والهواء هو بأن تتغيّر هذه الأسطوانات إلى الخشبة وتكون هذه من الخشبة هو بأن تتحلّل الخشبة

هو موضوع له (ش، ت، ٨٩٧، ٢)

- الفرق بين الصورة والعنصر أن الصورة هي التي تُحمل بذاتها على ذي الصورة والعنصر أن الصورة هي التي تُحمل بذاتها على ذي الصورة من طريق ما هو وهي التي تُعرف ماهيته الجوهرية؛ وأما العنصر فليس يُحمل عليه بذاته، وذلك أن الصنم لا يصدق عليه أنه نحاس ولا الإنسان أنه لحم ولا الفطس أنه أنف (ش، ت، ٨٩٧، ١٥)

- الفرق بين الجزء الذي هو العنصر والجزء الذي هو الصورة أن الصورة هي الجزء الذي إذا كان كان الشيء، والعنصر هو الذي إذا كان لم يجب أن يكون الشيء (ش، ت، ٩٢٠، ٥)

- لأن العنصر قد تبيّن من أمره أنه لا يمكن أن يخلو من صورة، فبيّن أن الصور الطبيعية إما جُلّها وإما جميعها لا تخلو من الهيولى (ش، ت، ٩٢٩، ١٣)

- ليس يمكن أن تكون الصورة من غير عنصر إذ لا يمكن في العنصر أن يكون من غير صورة (ش، ت، ٩٣٠، ٢)

- بعض العنصر محسوس وبعضه معقول (ش، ت، ٩٣٣، ٣)

- يعني (أرسطو) بالانفعالات الأعراض، ويعني بالعنصر المادة وهي صفتان: بالقوة وبالفعل (ش، ت، ٩٦١، ٦)

- بيّن أن العنصر أيضًا جوهر... من قِيلَ أنه يظهر من أمره أنه موضوع للصورة (ش، ت، ١٠٣٠، ٩)

- أما ديمقراطس فقد كان يرى أن العنصر طبيعة واحدة بالنوع لجميع الموجودات وهي الأجزاء التي لا تتجزئ. وأن هذا العنصر ينفصل أولاً إلى ثلاثة فصول عظمى من قِبَلها تختلف الموجودات فقط، أعني تختلف أفعالها. أما

- كل ما له ضدّ فله عنصر، وهو ضدّه شيء واحد بالعنصر (ش، ت، ١٧٣٠، ٢)
- القابل من جهة أنّه بالقوة قابل يُسمّى هيولي، ومن جهة أنّه بالفعل حامل يُسمّى موضوعًا بالإشتراك اللفظي بينه وبين الذي هو جزء رسم الجواهر وبين الذي هو في مقابلة المحمول، ومن حيث كونه مشتركًا بين الصور يُسمّى مادة وطنية، ومن حيث أنه آخر ما ينتهي إليه التحليل يُسمّى أسطقسًا فإنّ معنى هذه اللفظة أبسط من أجزاء المركب، ومن جهة أنّه أول ما يُبتدئ منه التركيب يُسمّى عنصرًا، ومن حيث أنّه أحد المبادئ الداخلة في الجسم يُسمّى ركنًا (ر، م، ٥٢٢، ٥)

- أمّا العنصرُ، فعبرة عن أضلّ الشيء وأوَّس (سي، م، ١٢٣، ٥)
- العنصرُ وهو الأصل الذي يتألف منه الأجسام المختلفة الطباع وهو أربعة: الأرض والماء والنار والهواء (جر، ت، ١٦٣، ١٣)

عنصر أول

- إن العنصر الأول والصورة هما شيء واحد (ش، ت، ١١٠٢، ٣)

عنصر الشيء

- عنصر الشيء الذي ليس هو بالفعل شيئًا ما مشارًا إليه وهو بالقوة ذلك الشيء (ش، ت، ١٠٢٨، ١١)

عروض جسمانية

- المعارض غير العرض وغير ما بالعرض. فإنّ المعارض يقال على كيفيات ما توجد في شيء ما إذا كانت قليلة المكث فيه سريعة الزوال، مثل الغضب وغيره. فما كان منها في الأجسام

إليها عند الفساد (ش، ت، ١٠٧١، ١٦)
- يمكن أن يكون العنصر واحدًا وتكون أشياء كثيرة مختلفة لا من قبيل العنصر لأنه إذا كان العنصر واحدًا والمحرّك واحدًا فالمكوّن ضرورة يكون واحدًا، كما أنه إذا كان العنصر مختلفًا والمحرّك مختلفًا فإن المكوّنات تكون ضرورة مختلفة. وأما إذا كان العنصر واحدًا فقد يمكن أن تكون أشياء مختلفة لاختلاف المحرّكين، وذلك إنما يوجد في الأمور الصناعية مثل وجود الخزانة والسفينة عن عنصر الخشب لاختلاف الصناعيتين والصندوق كما قال (أرسطو) والسرير (ش، ت، ١٠٧٢، ٤)

- العنصر ما دام موجودًا بالقوة فليس هو مستكملًا بالصورة وليس له الوجود الذي للصورة وهو إذا صار إلى الفعل حيث استكمل بالصورة وصار له الوجود الذي لها، وكان هذا البيان قوته هكذا لما كانت الصورة متقدّمة بالجواهر والوجود على الهيولي، وكانت الهيولي إنما تستكمل بالآتم والأكمل من جهة الفعل لا من جهة القوة، وجب أن يكون الفعل أكمل من القوة ومتقدّمًا عليها في الوجود (ش، ت، ١١٩١، ١٤)

- إن العنصر هو القابل للأضداد (ش، ت، ١٣٠٩، ٦)

- ليس يوجد في الجنس شيء هو بالحقيقة هو هو بالصورة التي في الجنس ولا هو غيرها من قبيل أن الجنس عنصر، والعنصر يَدُلّ عليه بالسالبة أي هو الذي عدم الصورة (ش، ت، ١٣٧١، ١٤)

- إن العنصر والصورة والمحرّك هي مبادئ جميع الأشياء غير واحدة فهي واحدة بالقول الكلّي (ش، ت، ١٥٤٨، ٧)

سُمِّيت عوارض جسمانية، وما كان منها في النفس سُمِّيت عوارض نفسانية (ف، حر، ١، ٩٧)

سُمِّيت عوارض جسمانية، وما كان منها في النفس سُمِّيت عوارض نفسانية (ف، حر، ٢٢، ٩٦)

عوارض ذاتية

عولم

- العوالم ثلاثة: عالم عقلي، وعالم نفسي، وعالم جرمي. فالفيض متصل من الواجب وجوده إلى العقل، ومنه إلى النفس، ومنه إلى الجرم (سه، ل، ١٤٣، ٧)

- العوالم قامت من علّة ومعلول، فإن البحث عن هذه الملل هو الذي أفضى بنا إلى علّة أولى لجميعها. ولو كانت هذه المبادئ المختلفة بعضها مطلقاً من بعض، أعني ليس بعضها عللاً لبعض لما كان من العالم شيء واحد (ش، ته، ٢٢، ٢١٥)

عبي

- إن الإنسان إذا ألزم المبي في المخاطبة: فلأنما أن يلزم عبياً على الإطلاق بالطبع أو العادة، وإنما أن يلزم عبياً في لسان تلك الأمة التي يلغتها يُخاطب. وكذلك إنما يلحق المبي: إما على الإطلاق ففي الأشياء التي تصيق العبارة عنها وفي الأشياء التي إذا رُجبت أوهم التركيب فيها المحال فيما يفهم عن العبارة. وذلك يعرض في جميع الألسنة، وقد يعرض في اللسان الذي يخص أمة. فمتى ما ألزم الإنسان المحال عما يفهم من العبارة المشهورة المشتركة عند الجميع فقد ألزم المبي على الإطلاق. وإن كان ذلك المحال إنما يلزم عن تركيب في لسان أمة ما خاصة، وكان المتخاطبان يتكلمان بلسان تلك الأمة عندما يتخاطبان، فالمبي الذي يلزم هو بحسب لسان تلك الأمة (ف، ط، ١٤، ٨٢)

عوارض غريبة

- العوارض الغريبة وهي العارض لأمر خارج أهم من المعروض كالحركة اللاحقة للأبيض أنه جسم وهو أعم من الأبيض وغيره، والعارض للخارج الأخص كالضحك العارض للحيوان بواسطة أنه إنسان وهو أخص من الحيوان، والعارض بسبب المباين كالحرارة العارضة للماء بسبب النار وهي مباينة للماء (جر، ت، ١، ١٦٥)

عوارض محكتوبة

- العوارض المكتوبة وهي التي يكون لكسب العباد مدخل فيها بمباشرة الأسباب كالشك أو بالتفاعد على المزبل كالجهل (جر، ت، ٦، ١٦٥)

عوارض نفسانية

- العارض غير العرض وغير ما بالعرض. فإنّ العارض يقال على كيفيات ما توجد في شيء ما إذا كانت قليلة المكث فيه سريعة الزوال، مثل الغضب وغيره. فما كان منها في الأجسام

- إنَّ العَيَّ هو أن تنقص العبارة فيلزم المحال في المعنى لأجل نقصان العبارة (ف، ط، ٨٣، ٣)

عين

- إنَّ الشيء قد يوجد بوجود يترتب عليه آثار ذلك الشيء، ويثبت له أحكامه، مثل تجفيف المجاور - وإسخانه وإحراقه وتنويره - للنار. ويُسمى هذا الوجود وجودًا خارجيًا وأصيلًا. ويُسمى الموجود بهذا الاعتبار عينًا. وقد يوجد وجود لا يترتب عليه آثاره، ولا يثبت له أحكامه. ويُسمى هذا الوجود وجودًا ذهنيًا وظليًا وغير أصيل. ويُسمى الموجود بهذا الاعتبار صورة. فالمتمصّف بالوجودين شيء واحد لا تغاير فيه ولا اختلاف، إلا بحسب تغاير الوجودين (ط، ت، ٢٢٧، ١٤)

عيار الأفعال

- إنَّ المعيار الذي به نقدُ الأفعال على مثال العيار الذي به نقدُ ما يُفيد الصحة وعيار ما يفيد الصحة هو أحوال البدن الذي نطلب الصحة له فإن التوسط فيما يفيد الصحة إنما يمكن أن يوقف عليه متى قيس بالأبدان وقُدِّر بأحوال البلدان. فكذلك عيار الأفعال هو الأحوال المطيعة بالأفعال وإنما يمكن أن توقف على التوسط في الأفعال متى قيسَت وقُدِّرَت بالأحوال المطيعة بها (ف، تن، ٨، ١٠)

غ

(س، ع، ١٨، ٨)

- إِنَّا نَعْنِي بِالْعَلَّةِ الصَّوْرِيَّةِ، الْعَلَّةِ الَّتِي هِيَ جُزْءٌ مِنْ قَوَامِ الشَّيْءِ، يَكُونُ الشَّيْءُ بِهَا هُوَ مَا هُوَ بِالْفِعْلِ؛ وَبِالْمَنْصَرِيَّةِ الْعَلَّةُ الَّتِي هِيَ جُزْءٌ مِنْ قَوَامِ الشَّيْءِ، يَكُونُ بِهَا الشَّيْءُ هُوَ مَا هُوَ بِالْقُوَّةِ، وَتَسْتَقَرُّ فِيهَا قُوَّةُ وَجُودِهِ؛ وَبِالْفَاعِلِ، الْعَلَّةُ الَّتِي تَفِيدُ وَجُودًا مُبَايِنًا لِذَاتِهَا، أَيْ لَا تُكُونُ ذَاتَهَا بِالْقَصْدِ الْأَوَّلِ مُحَلًّا لِمَا يَسْتَفِيدُ مِنْهَا وَجُودَ شَيْءٍ يَتَصَوَّرُ بِهَا، حَتَّى يَكُونَ فِي ذَاتِهَا قُوَّةُ وَجُودِهِ إِلَّا بِالْعَرَضِ، وَمَعَ ذَلِكَ فَيَجِبُ أَلَّا يَكُونَ ذَلِكَ الْوُجُودُ مِنْ أَجْلِهِ مِنْ جِهَةٍ مَا هُوَ فَاعِلٌ، بَلْ إِنْ كَانَ وَلَا يَدَّ فَباعتبار آخر ... ونعني بِالْغَايَةِ، الْعَلَّةُ الَّتِي لِأَجْلِهَا يَنْحَصِلُ وَجُودُ شَيْءٍ مُبَايِنٍ لَهَا (س، شَأ، ٢٥٧، ١٦)

- أَمَّا الْغَايَةُ فَهِيَ مَا لِأَجْلِهِ يَكُونُ الشَّيْءُ ... وَقَدْ تُكُونُ الْغَايَةُ فِي بَعْضِ الْأَشْيَاءِ فِي نَفْسِ الْفَاعِلِ فَقَطْ كَالْفَرْحِ بِالْغَلْبَةِ، وَقَدْ تُكُونُ الْغَايَةُ فِي بَعْضِ الْأَشْيَاءِ فِي شَيْءٍ غَيْرِ الْفَاعِلِ، وَذَلِكَ تَارَةً فِي الْمَوْضُوعِ مِثْلَ غَايَاتِ الْحَرَكَاتِ الَّتِي تَنْصَدِرُ عَنْ رُويَةٍ أَوْ طَبِيعَةٍ، وَتَارَةً فِي شَيْءٍ ثَالِثٍ كَمَنْ يَفْعَلُ شَيْئًا لِرُضْيِ بِهِ فَلَانٍ، فَيَكُونُ رِضَاءُ فَلَانٍ غَايَةً خَارِجَةً عَنِ الْفَاعِلِ وَالْقَابِلِ، وَإِنْ كَانَ الْفَرْحُ بِذَلِكَ الرِّضَى أَيْضًا غَايَةً أُخْرَى (س، شَأ، ٢٨٣، ٤)

- لِلْأَشْيَاءِ الْكَائِنَةِ سَبَبَانِ خَارِجَانِ أَيْضًا بِالذَّاتِ وَهُمَا الْفَاعِلُ وَالْغَايَةُ، وَالْغَايَةُ هِيَ الَّتِي لِأَجْلِهَا تَرُجَدُ (س، ن، ١٠١، ٢٠)

- الْغَايَةُ هِيَ الَّتِي لِأَجْلِهَا فَعَلَ الْفَاعِلُ وَوُجِدَ الْحَاصِلُ (بِغ، م، ١٠، ١)

- أَمَّا الْغَايَةُ فَلِأَنَّهَا الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ وُجِدَ الشَّيْءُ وَفَعَلَ الْفَاعِلُ الصَّوْرَةَ فِي الْهَيُولَى عَلَى مَا قِيلَ، كَالْجُلُوسِ عَلَى السَّرِيرِ فَإِنَّهُ عِلَّةٌ وَسَبَبٌ وَجُدَ فِي ذَهْنِ الْفَاعِلِ وَلِأَجْلِهِ فَعَلَ مَا فَعَلَ فَوُجِدَ مَا وَجِدَ

غَائِبٌ

- لَا تَعْرِفُ الْغَائِبَ إِلَّا بِالشَّاهِدِ (غ، م، ٢٥٠، ٢)

غَذِي

- الْغَاذِي ... مِنْ جِهَةٍ مُضَادٍّ وَمِنْ جِهَةٍ شَبِيهِهِ، وَالشَّبِيهِ إِنَّمَا يُوْجَدُ فِيْمَا الْمَادَّةُ لَهَا مُشْتَرَكَةٌ وَفِيْمَا يُمْكِنُ أَنْ يَفْسَدَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِلَى صَاحِبِهِ وَأَنْ يَتَكَوَّنَ مِنْهُ (ض، سَم، ٣٣، ١٥)

غَايَاتُ

- التَّوْتُطَاتُ مُسْتَعِدَّةٌ لِقَبُولِ الْغَايَاتِ وَلَيْسَ الْغَايَاتُ مُسْتَعِدَّةٌ لِقَبُولِ التَّوْتُطَاتِ (ش، م، ١٣١، ٣)
- إِنْ الْغَايَاتُ إِثْمًا إِنْشَاقِيَّةٌ وَإِثْمًا ضَرْوِيَّةٌ فَاعْلَمْ الْآنَ أَنَّ الْغَايَاتِ الضَّرْوِيَّةَ إِثْمًا ذَاتِيَّةٌ وَإِثْمًا عَرْضِيَّةٌ (ر، م، ٥٣٨، ١٤)

غَايَةُ

- جَمِيعُ الْمَبَادِئِ الَّتِي هِيَ مَبَادِئُ وَجُودِهَا (الْأَشْيَاءِ) أَرْبَعَةٌ أَجْنَاسٌ لَا أَقْلَ وَلَا أَكْثَرَ، وَأَتَمُّهَا هِيَ هَذِهِ الْأَرْبَعَةُ: الْمَادَّةُ وَالْمَاثِيَّةُ وَالْفَاعِلُ وَالْغَايَةُ (ف، ط، ٩٣، ٢)

- أَسْبَابُ الْأَشْيَاءِ أَرْبَعَةٌ: مَبْدَأُ الْحَرَكَةِ، مِثْلُ الْبِنَاءِ لِلْبَيْتِ؛ الْمَادَّةُ؛ مِثْلُ الْخَشَبِ وَالطِّينِ لِلْبَيْتِ؛ وَالصَّوْرَةُ مِثْلُ هَيْئَةِ الْبَيْتِ لِلْبَيْتِ؛ الْغَايَةُ مِثْلُ الْإِسْتِكْنَانِ لِلْبَيْتِ. وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ ذَلِكَ إِثْمًا قَرِيبٌ وَإِثْمًا بَعِيدٌ، إِثْمًا عَامٌّ وَإِثْمًا خَاصٌّ، إِثْمًا بِالْقُوَّةِ وَإِثْمًا بِالْفِعْلِ، إِثْمًا بِالْحَقِيقَةِ وَإِثْمًا بِالْعَرَضِ

فأثبتوا أسبابًا أربعة. ووجدوا الشيء الذي يتكوّن به المتكوّن، أعني صورة المتكوّن والشيء الذي عنه يتكوّن وهو الفاعل القريب له واحدًا، إما بالنوع، وإما بالجنس. أما بالنوع فمثل: أن الإنسان يولد إنسانًا، والفرس فرسًا، وأما بالجنس، فمثل: تولّد البغل عن الفرس، والحمار (ش، ت، ١٢٨، ٢١)

- أسباب الشيء التي يلزم عنها وجوده هي الصورة والغاية: أما الصورة فليس يصحّ أن تكون معلومة والنوع مجهولًا؛ وأما الغاية فقد يصحّ ذلك فيها. إلا أن غايات الأنواع الخاصة ليس شأن المعرفة الإنسانية على الأكثر إدراكها، وأما الفاعل والمادة فليس يلزم عنهما باضطرار وجود النوع (ش، سط، ٣٠، ٧)

- الغاية ما لأجله وجود الشيء (جر، ت، ١٦٦، ١٤)

غاية إنسانية

- ينبغي أن يسعى إلى غاية إنسانية من عرف الغاية وما به يُصار إلى الغاية بيقين، وهو التّمسّد لليقين بالطبع، بل يرى أن يكون الآخرون أيضًا إذا سعوا ينبغي أن يكون سعيهم نحو ما يعرفونه بمقدار ما في وسعهم من المعرفة (ف، ط، ٨٤، ١٢)

غاية تعلّم الفلسفة

- أما الغاية التي يُقصد إليها في تعلّم الفلسفة - فهي معرفة الخالق تعالى، وأنه واحد غير متحرّك، وأنه العلّة الفاعلة لجميع الأشياء، وأنه المرتّب لهذا العالم بوجوده وحكمته وعذله (ف، م، ١٣، ٢)

فيما وجد وهي صورة السريرية في السرير (بغ، ١٦، ٢٠)

- إن الغاية قد تكون علّة لذي الغاية في الذهن وقبل الوجود عند الفاعل ويكون الفاعل والمفعول الذي هو ذو الغاية علّة لها في الوجود، كالكرّ من البيت فإنّه يسبقه إلى ذهن البناء الذي كان في ذهن البناء منه علّة لكونه باني البيت فكان علّة لبناء البيت، وبناء البيت صار علّة لوجود الكرّ وحصوله في الأعيان فكان من حيث هو غاية علّة في الذهن ومن حيث هو موجود في الأعيان معلولًا (بغ، م، ١١١، ١)

- إن هاهنا سيّما يُسمّى غاية وهو الذي من أجله يكون شيء شيء من المرجودات، وهذا هو الذي ليس وجوده في الشيء من أجل سبب آخر في الشيء الذي هو غاية له بل جميع ما يوجد في الشيء من الأسباب هو من أجل هذا السبب، أعني الفاعل والمادة والصورة فيما له فاعل ومادة وصورة (ش، ت، ٣١، ١٠)

- الغاية إنما هي غاية لفعل وحركة، فإذا ما ليس فيه حركة فليس له غاية إلا باشتراك الاسم (ش، ت، ١٨٧، ٧)

- وجدوا (الفلاسفة) الأشياء المحسوسة التي دون الفلك ضربين: متنفّسة، وغير متنفّسة، ووجدوا جميع هذه يكون المتكوّن منها متكوّنًا بشيء ستموه صورة، وهو المعنى الذي به صار موجودًا بعد أن كان معدومًا، ومن شيء ستموه صورة، وهو المعنى الذي به صار موجودًا بعد أن كان معدومًا، ومن شيء ستموه مادة، وهو الذي منه تكوّن، وذلك أنهم ألفوا كل ما يتكوّن ههنا إنما يتكوّن من موجود غيره، فستموا هذه مادة، ووجدوه أيضًا يتكوّن عن شيء فستموا فاعلاً، ومن أجل شيء ستموه أيضًا غاية،

غذاء

- الغذاء: عبارة عن جسم يشبه الجسم المعتدلي بالقوة، لا بالفعل (غ، م، ٣٤٦، ١٣)

غرض

- الغرض ما لا يكون إلا مع الشوق. فإنه يقال لم طلب هذا فيقال لأنه اشتهاه. وحيث لا يكون الشوق لا يكون الغرض (ف، ت، ٢، ٦)

- الغرض هو السبب في أن يصير الفاعل فاعلاً بعد أن لم يكن (ف، ت، ٢، ٧)

غير

- مقابل الهو هو على الإطلاق الغير (س، شأ، ٦، ٣٠٤)

- الغير منه غير في الجنس ومنه غير في النوع، وهو بعينه الغير بالفصل ومنه غير بالعرض (س، شأ، ٦، ٣٠٤)

- الغير يفارق المخالف بأن المخالف مخالف بشيء، والغير قد يفاير بالذات، والمخالف أحسن من الغير وكذلك الآخر (س، شأ، ٩، ٣٠٤)

- إذا تبين أن الغير يقابل الهو هو، والهو هو يقال على أنحاء كثيرة، فبين أيضاً أن الغير يقال على أنحاء كثيرة، وكذلك إذا كان الشبيه يقال على أنحاء كثيرة فبين أن غير المشابه يقال على عدتها (ش، ت، ٧، ١٢٩٤)

- أما الهو هو والغير فإنها من المتقابلات بالوضع أي متى وضع أحدهما ارتفع الآخر. ثم قال (أرسطو) وبعضها إذا لم يكن العنصر والكلمة واحدة يريد وبعض ما يقال فيه إنه غير هو ما كان مغايراً في المنصر والصورة، وهذا هو مقابل الهو هو أي الواحد في المنصر والصورة (ش، ت، ١١، ١٢٩٤)

- الغير والهو هو إنما يقابلان بين شيئين موجودين عند ما يضاف أحدهما إلى الآخر (ش، ت،

غريزة

- الغريزة - طبيعة حالة في القلب، أُعِدَّت فيه لينال به الحباة (ك، ر، ١٦٩، ٧)

غني

- أنعرف ما الغني الغنى التام؟ هو الذي يكون غير متعلق بشيء خارج عنه في أمور ثلاثة: في ذاته. وفي هيئات متمكنة من ذاته. وفي هيئات كمالية إضافية لذاته (س، ٢، ١١٨، ٣)

- الغني هو ما لا يتوقف ذاته ولا كمال له على غيره؛ والفقر ما يتوقف منه على غيره ذاته أو كمال له (س، ر، ١٠٧، ٤)

غيب

- الوقوف على الغيب ليس هو شيئاً أكثر من الاطلاع على هذه الطبيعة (الوجود والعدم المتقابلان) (ش، ت، ٢٩٧، ٨)

- النظام المحدود الذي في الأسباب الداخلة والخارجة، أعني التي لا تخل، هو القضاء والقدر الذي كتبه الله تعالى على عباده، وهو اللوح المحفوظ. وعلم الله تعالى بهذه الأسباب، وبما يلزم عنها، هو العلة في

(١٤، ١٢٩٥)

شأنه ألا يفسد بعد أصلاً ولا فيه قوة على الفساد وهذا هو المعنى الحقيقي (ش، سم، ١٣، ٥٠)

غير نحتس

- إن غير الكائن يكون على وجوه: أحدها على العسير الكون كإدارة سور على ألف مئيل، والثاني على ما كونه بغير أسباب الكون كحدوث الحس، والثالث على ما شأنه أن يتكوّن فيما بعد ممّا لم يتكوّن، والرابع ... وهو ما ليس فيه قوة على الكون ولا يكون أصلاً، كما يقال في البارئ تعالى إنه غير كائن (ش، سم، ١، ٥٠)

- كل غير كائن غير فاسد لأنه إن لم يكن غير فاسد كان فاسداً وإذا كان فاسداً كان مكوّناً وذلك نقبض ما وُضع (ش، سم، ٦، ٥٥)

غير منقاد بنقود

- غير متناه بالقوة هو الذي يوجد أبداً شيء خارج عنه في الكم، وذلك إما في اللهن كاتقسام المقدار إلى غير نهاية، وإما في الوجود كالحركة والزمان. والكون والفساد وسائر ما يقال عليه إنه غير متناه ... فهو ممكن الوجود (ش، سط، ١٤، ٥٤)

غير تمتناهي

- غير المتناهي يقال على أربعة أوجه: إثبات منها محالان لا يوجدان وإثبات منها دلّ القياس على وجودهما. أحدهما: أن يقال حركة الفلك لا نهاية لها، أي لا أول لها، وهذا قد دلّ عليه القياس. وثانيها: أن يقال النفوس الإنسانية المفارقة للأبدان أيضاً لا نهاية لها. وهذا أيضاً لازم بالضرورة على نفي النهاية عن الزمان،

إن الغير الذي يقابل الهو هو ليس من باب المضاف حتى يكون غيراً لشيء مثل ما يكون المخالف مخالفاً لشيء والموافق موافقاً لشيء ... فإن كل ما كان موجوداً فإما أن يكونا غير وإما أن يكونا هو (ش، ت، ٨، ١٢٩٨)

- إن الغير اسم مشترك (ش، ت، ٥، ٤١)

- الغير: فإنه يقال على وجوه مقابلة للوجوه التي يقال عليها هو. فمنه غير بالنوع، ومنه غير بالجنس، ومنه غير بالمسابقة وغير بالموضوع (ش، ما، ١٠، ٥٠)

- إنه يقال هو هو في الجنس وفي الصورة والشخص إذا كان له إسمان أو نُسبت دلالة إسمه إلى دلالة حده. ويقال غير في مقابلة هذه الأنواع وأن الهو هو في النوع إذا كان في الجوهر قيل فيه واحد على عدد الأنواع التي يقال عليها هو هو وإذا كان في الكمية قيل له مساوٍ وإذا كان في الكيفية قيل له شبيه (ش، ما، ١٥، ١٢١)

- أما الخلاف فليس بمقابل للهو هو على نحو ما يقابل الغير، فإن الغير ليس يلزم فيه أن يكون غير الشيء؛ وأما المخالف فيخالف بشيء، والمخالفة تقبل الأقل والأكثر ولا تقبلها الغيرية (ش، ما، ٤، ١٢٢)

- الغير هو مقابلي الهو هو (ر، م، ١٩، ٩٨)

غير النفاصد

- إن غير الفاسد ليس فيه قوة على قبول الفساد (ش، ت، ١٤، ١٣٨٦)

غير الفاسد يقال على ما فسادته متعسر وعلى ما فسادته بغير طريق الفساد، ويقال على ما شأنه أن يفسد إلا أنه لم يفسد بعد، ويقال على ما

- إن إدراكات العقل غير متناهية، وإدراكات الحواس متناهية، لبقاء العقل وفناء الحواس. وغير المتناهي أقوى من المتناهي (ط، ت، ٣٥٨، ١٤)

غير المستحيل

- إن غير المستحيل فيه قوة على الصدق والمستحيل ليس فيه قوة عليه. مثال ذلك إذا كنت قاعدًا فقال إنسان إنك قائم فقد قال كذبًا إلا أنه ممكن الصدق لأنه يكون صادقًا في وقت آخر، وإذا قال إن القطر مشارك الضلع فقد قال كذبًا لا يصدق في وقت من الأوقات (ش، ت، ١١٤٢، ٩)

غير المشابه

- إذا تبيّن أن الغير يقابل الهوّه، والهوّه هو يقال على أنحاء كثيرة، فينبى أيضًا أن الغير يقال على أنحاء كثيرة، وكذلك إذا كان الشبيه يقال على أنحاء كثيرة فينبى أن غير المشابه يقال على عدتها (ش، ت، ١٢٩٤، ٩)

غير موجود

- إن التباين والتغاير لا يمكن أن يكون بين الموجودات بالوجود ومن حيث هي موجودة، بل إنما بما سوى الموجود. وذلك أن ما هو غير الشيء فإنما صار غيره بأن لم يكن موجودًا ذلك الشيء. ففي هذه الموجودات الجزئية المحسوسة لا موجودات جزئية تباينت بها الموجودات الجزئية. فإذا أخذت موجودة على الإطلاق، كانت حيثية مباينة الموجود للموجود بما هو سوى الموجود، وهو غير موجود أصلاً، وما هو غير موجود فليس بشيء (ف، ط، ٩٠، ١٦)

وحركة الفلك، أعني نفى الأوليّة. وثالثها: أن يقال: الأجسام لا نهاية لها، أو الأبعاد لا نهاية لها، من فوق، ومن تحت وهذا محال. ورابعها: أن يقال: العلل لا نهاية لها، حتى يكون للشيء علّة، ولعلته علّة ثم لا ينتهي إلى علّة أولى لا علّة لها. وهذا أيضًا محال (غ، م، ١٩٣، ٤)

- إن كان المتناهي يحصر غير المتناهي فليس الذي يحصر غير المتناهي غير متناهٍ إذ الذي يساوي غير المتناهي غير متناهٍ أو كيف شئت أن تستمي هذا المعنى أعني حصراً أو مساواةً أو مطابقةً (ش، ت، ٤٠، ٧)

- لا يوجد ثقل ولا خفة متناهية لغير متناهٍ (ش، سم، ٤٠، ٦)

- ليس يمكن في غير المتناهي أن يفعل في المتناهي ولا أن يفعل عن المتناهي (ش، سم، ٤١، ٦)

- القوة هي الاستعداد الذي في الشيء والإمكان الذي فيه لأن يوجد بالفعل. وليس هذا المعنى من القوة هو معنى قولنا إن الأشياء هي موجودة بالقوة كما نقول في الحركة إنها غير متناهية بالقوة وفي الزمان، لأن الغير متناهي لا يخرج إلى الفعل بما هو غير متناهي حتى يفارق القوة، بل معنى ذلك أن الفعل فيه مقترن بالقوة أبداً (ش، ما، ١٠٢، ٦)

- إذا كان الموضوع الأول والصورة الأخيرة اللذان هما طرفان متناهيان في محسوس محسوس فما بينهما ضرورة متناهٍ، فإنه من المحال أن تُفرض أشياء متناهية من أطرافها وهي غير متناهية من أوساطها إذ كان هذا الوضع يناقض نفسه لأن ما هو غير متناهٍ هو غير متناهٍ من جميع الجهات لا من جهة ما دون جهة (ش، ما، ١٣١، ١٤)

(ش، ت، ١٢٩٤، ١٤)

غير وخلاف

- أما الغير والخلاف متلازمان ويفترقان في أن الغير هو بنفسه، وأما الخلاف فهو خلاف لشيء أعني أن المخالف يخالف لشيء (ش، ما، ١٢١، ٢٠)

غريبة

- الغريبة - فيما يعرض فيما انفصل بالعقل الجوهري، مثلاً: الناطق غير لا ناطق، والإنسان غير الفرس (ك، ر، ١٧٤، ٩)

- الغريبة هي المعارضة فيما انفصل بعرض: إما في ذات واحدة، وإما في ذاتين: أما في ذات واحدة فكالذي كان حاراً، فصار بارداً فإنه عرضت له غريبة لتغاير أحواله، وهو في جميع الحالين لم يتبدل؛ وأما الشيء المعارض في شيتين فكالماء الحار والماء البارد - فإن كل واحد منهما بالطبع غير صاحبه، لأنهما جميعاً ماء، ولكن عرضت لهما الغريبة، فإن أحدهما بارد والآخر حار (ك، ر، ١٧٥، ١)

- إن الذي به يختلف الجنس الواحد هو الغريبة، والغريبة هي التي توجب أن يكون الجنس ينقسم بقضول متضادة (ش، ت، ١٣٦٧، ٨)
- أما الخلاف فليس بمقابل للهو هو على نحو ما يقابل الغير، فإن الغير ليس يلزم فيه أن يكون غير الشيء؛ وأما المخالف فيخالف بشيء، والمخالفة تقبل الأقل والأكثر ولا تقبلها الغريبة (ش، ما، ١٢٢، ٦)

غريبة بالصورة

- إن الغريبة بالصورة هي التي ينقسم بها جنس واحد بعينه ولا تجتمع في شيء واحد، وهذه هي حال الأضداد (ش، ت، ١٣٧٠، ١٢)

- "غير الموجود" و"ما ليس بموجود" يقال على نقيض ما هو موجود، وهو ما ليست ماهيته خارج النفس. وذلك يُستعمل على ما لا ماهية له ولا بوجه من الوجوه أصلاً لا خارج النفس ولا في النفس؛ وعلى ما له ماهية متصورة في النفس لكنها ليست خارج النفس، وهو الكاذب، فإن الكاذب قد يقال "إنه غير موجود" (ف، حر، ١٢١، ٧)

- إن غير الموجود يقال على ثلثة أنحاء. يريد (أرسطو) بالثلاثة الأنحاء: الغير موجود بإطلاق وهو العدم المطلق الذي ليس له وجود ولا توقم، والثاني العدم الذي في الهولي وهو عدم الصور، والثالث الموجود بالقوة فإن الموجود بالقوة يقال فيه إنه غير موجود أي غير موجود بالفعل (ش، ت، ١٤٤٩، ٨)

- إن كان الواحد والموجود أسطقساً للجوهر والمضاف، وكان الأسطقس ليس هو وما هو له أسطقس واحد، فالجوهر والمضاف وسائر المقولات ليس هي واحداً ولا موجوداً. وإن لم يكن شيء منها واحداً ولا موجوداً، أي إن ارتفع عنه أنه واحد لم يكن واحداً منها شيئاً موجوداً لا الجوهر ولا المضاف ولا باقي المقولات لأن غير الموجود هو معدوم لكن مضطر أن يكون إسم الواحد يصدق على جميعها (ش، ت، ١٥١٤، ١٠)

غير هو

- أما الهو هو الغير فإنها من المتقابلات بالوضع أي متى وُضع أحدهما إرتفع الآخر. ثم قال (أرسطو) ... وبعض ما يقال فيه إنه غير هو ما كان مغايراً في العنصر والصورة، وهذا هو مقابل الهو هو أي الواحد في العنصر والصورة

ف

فاسد

- الفاسد جنس (ك، ر، ١١٤، ١)

- إنَّ كل فاسد متكوّن، وكل متكوّن جسماني

فاسد (س، شط، ٣٤، ١٢)

- أما القوة التي بمعنى الاستعداد في المادة فإنها تكون مع الفساد والرجوع إلى المادة، أو قد تكون مع الفساد. فإنها لو قدست أيضًا لكانت ثابتة بتلك القوة. فإنَّ الفاسد هو، بالقوة، بشيء الذي كان أو لا، ويرجع إليه (س، شط، ١٢٧، ١٧)

- كل فاسد فهو ينحلّ إلى الأشياء التي ترُجّب منها (ش، ت، ٢٥٩، ٤)

- كل فاسد: فإذا أن يقال فيه إنه فاسد بإطلاق وهو الفاسد بالجوهر، وإما أن يقال إنه فاسد بشيء ما من الأشياء الموجودة فيه وهو الذي يصدق عليه أنه ممكن ألا يكون، وذلك إما كمية فيه وإما كيفية (ش، ت، ١٢٠٠، ٣)

- إن الفعل أفضل من القوة من حيث أن المعرفة التي ليس فيها قوة إلى الثقل إلى الكذب أفضل من التي فيها قوة إمكان أن تتغير فترجع كاذبة بعد أن كانت صادقة، كما أن الموجود دائماً أفضل من الفاسد (ش، ت، ١٢٢٠، ١٠)

- إن المتكوّن والفاسد هو الشيء المجتمع من الصورة والهيكلي (ش، ت، ١٤٠٣، ١)

- الفاسد ليس يلزم أن يذبل إذ كان الفساد قد يقع للشيء قبل الذبول والزموم صحيح إذا وُضع الفساد على المجرى الطبيعي ولم يوضع قسراً

(ش، ت، ٨٨، ١٧)

- الفاسد يلزم أن يكون بعده زمان يلبث فيه فاسداً

(ش، سط، ٥٦، ١٦)

- كل فاسد إما أن يكون بسيطاً أو مركّباً، أما المركّب ففساده يكون بانحلاله إلى ما ترُجّب منه وكونه يكون منها، وأما البسيط ففساده إنما يكون إلى الضد، وكذلك كونه إنما يكون من الضد كالحال في الأرض والهواء والماء والنار (ش، سم، ٣١، ٣)

- الفاسد يقال على ما عدم بعد أن كان. وهذا على ضربين: إما أن يكون فساداً بأسباب من ضروب أسباب الفساد، وإما أن يكون بخير أسباب الفساد... في غير الفاسد. ويقال على ما فيه قوة على الفساد وشأنه أن يفسد باضطراب (ش، سم، ٥٠، ١٦)

- كل فاسد فهو فاسد إلى كائن (ش، سك، ٩٨، ٧)

- ليس يمكن أن يكون الفاسد أزلياً ولا يمكن أن يكون الأزلي فاسداً (ش، ما، ١٧٢، ٢٤)

فاسد وغير فاسد

- إذا كانت الأضداد تغفل أنواعاً مختلفة، وكان الفاسد وغير الفاسد ضدين، فإنَّ الفاسد وغير الفاسد نوعان مختلفان (ش، ت، ١٣٨٦، ١٠)

إن الأضداد هي مختلفة بالنوع، والفاسد وغير الفاسد هما ضدان، والعدم لا قوة محدودة، فمن الاضطراب أن يكون الفاسد وغير الفاسد مختلفين بالجنس (ش، ت، ١٣٨٦، ١٢)

إن ما يختلف به الفاسد وغير الفاسد هو اختلاف عدمي لقوتين مختلفتين، أعني أن الفاسد بخالف غير الفاسد لأن أحدهما له قوة على الفساد والآخر ليس له قوة على الفساد والأضداد التي هي في الجنس الواحد تختلف

والفاعل فقط هو المعطي صورة كل ذي صورة، والفاعل المنفعل هو المركب من مادة وصورة يفعل بصورته وينفعل لمادته (تو، م، ٢٨٥، ٢٠)

- إنا نعي بالعلّة الصورية، العلّة التي هي جزء من قوام الشيء، يكون الشيء بها هو ما هو بالفعل؛ وبالعنصرية العلّة التي هي جزء من قوام الشيء، يكون بها الشيء هو ما هو بالقوة، وتستقرّ فيها قوة وجوده؛ وبالفعل، العلّة التي تفيّد وجوداً مابئاً لذاتها، أي لا تكون ذاتها بالفقد الأول محلاً لما يستفيد منها وجود شيء يتصوّر بها، حتى يكون في ذاتها قوة وجوده ألاّ بالعرض، ومع ذلك فيجب ألا يكون ذلك الوجود من أجله من جهة ما هو فاعل، بل إن كان ولا بدّ فباعتبار آخر ... ونعني بالغاية، العلّة التي لأجلها يحصل وجود شيء مابين لها (س، شأ، ٢٥٧، ١٠)

- إذا كان شيء من الأشياء معدوماً، ثم إذا هو موجود بعد العدم بسبب شيء ما، فإننا نقول له: "مفعول" ... والذي يقابله، ويكون بسببه، فإننا نقول له: فاعل (س، أ، ٢١، ٦٦، ٦)

- الفاعل والقابل قد يتقدّمان المعلول بالزمان، وأمّا الصورة فلا تتقدّم بالزمان البتّة (س، ن، ٢١٢، ١٥)

- القابل دائماً أحسن من المركّب، والفاعل أشرف لأنّ القابل مستفيد لا مفيد والفاعل مفيد لا مستفيد (س، ن، ٢١٢، ١٦)

- أما الفاعل فإنّه إما علّة للصورة وحدها أو للصورة والمادة، ثم يصير بتوسط ما هو علّة له منهما علّة للمركّب (س، ن، ٢١٣، ٦)

- لا تأثير للفاعل في الحدوث أي في سبق العدم (ب، م، ١٤، ٢)

- الفاعل له صفتان: إحداهما: أنّ منه الوجود

من قيل أن في الجنس المشترك لهما قوتين مختلفتين إحدیهما قابلة لأحد الضدين والأخرى للآخر. فلذلك يختلف الفاسد وغير الفاسد لا بالصورة فقط بل بالصورة والجنس (ش، ت، ١٣٨٧، ٢)

- إذا كان الفاسد وغير الفاسد فصلان متضادان، فالذي يجمعهما هو الإسم المشترك، والذي يتكلّم في مثل هذه الطبيعة فإنما يتكلّم في الأسماء. مثال ذلك من يتكلّم في الجسم المطلق فإن إسم الجسم مثلاً الذي يقال على الفاسد وغير الفاسد هو إسم مشترك، ولذلك يلزم إن كان الجسم الفاسد مركّباً من مادة وصورة أن يكون غير الفاسد غير مركّب وأن تكون مادته وصورته مقولة باشتراك الإسم إذا كانت المادة والصورة للكانن الفاسد (ش، ت، ١٣٨٧، ١١)

شاعل

- حدّ الفاعل أنّه المؤثّر للأثار الشبيهة به لا بالكلّ وغير الشبيهة به بالكلّ. وحدّ المنفعل أنّه القابل في ذاته الأثار والصوّر (جا، ر، ١١٤، ٤)

- المقولات المحمولات العرضية، على المقول الحامل، وهو الجوهر، تسعة: كمية، وكيفية، وإضافة، وأين، ومتى، وفاعل، ومنفعل، وله، ووضع، أي نظية الشيء (ك، ر، ٣٦٦، ٨)

- جميع المبادئ التي هي مبادئ وجودها (الأشياء) أربعة أجناس لا أقلّ ولا أكثر، وأنها هي هذه الأربعة: المادة والماهية والفاعل والغاية (ف، ط، ٩٣، ٢)

- الموجود هو الذي من شأنه أن يفعل أو ينفعل، فكل ذات موجودة، فإنما أن تكون فاعلة فقط، أو متفعلة فقط، أو فاعلة ومنفعلة. فالمنفعلة فقط هي المادة الموضوعة لقبول الصورة

- الآن، أعني أن وجود الحدوث منه. والآخرى: أنه قبله لم يكن منه (غ، م، ٢٠٧، ١٢)
- أما الفاعل: فله صفتان أيضًا... فكون الفاعل علة لا يخلو: إما أن يكون من حيث إن لغيره وجودًا به؛ أو من حيث إنه لم يكن وجوده به، ثم حصل به (غ، م، ٢٠٨، ١٥)
- الفاعل إما أن يكون فاعلاً بالطبع المحض، أو بالإرادة (غ، م، ٢٣٥، ٥)
- الفاعل عبارة عن مصدر عنه الفعل مع الإرادة للفعل على سبيل الاختيار، ومع العلم بالمراد (غ، ت، ٧٩، ٣)
- إن الفاعل سبب على الجملة (غ، ت، ٧٩، ٩)
- الفاعل لم يسم فاعلاً صانعاً لمجرد كونه سبباً، بل لكونه سبباً على وجه مخصوص، وهو وقوع الفعل منه على وجه الإرادة والاختيار (غ، ت، ٧٩، ١٠)
- (خالق)، (وفاعل)، (وبارئ)، وسائر صفات الفعل، فمعناه أن وجوده (الله) وجود شريف، يفيض عنه وجود الكل فيضاً لازماً، وأن وجود غيره حاصل منه وتابع لوجوده، كما يتبع النور الشمس والإسخان النار، ولا تشبه نسبة العالم إليه نسبة النور إلى الشمس إلّا في كونه معلولاً فقط وإلّا فليس هو كذلك، فإن الشمس لا تشعر بفيضان النور عنها، ولا النار بفيضان الإسخان، فهو طبع محض؛ بل الأول عالم بذاته وأن ذاته مبدأ لوجود غيره، ففيضان ما يفيض عنه معلوم له فليس به غفلة عما يصدر عنه (غ، ت، ١٠٧، ٢٠)
- الفاعل هو السبب الحقيقي الضروري الذي لا بدّ منه لكل موجود معلول (بغ، م، ٨، ٢٢)
- إن كل موجود في هبولى فعن فاعل، وليس كل ما هو عن فاعل في هبولى (بغ، م، ٩، ١٢)
- الموجودات تنقسم باعتبار الوجود إلى ذوات قازة في الوجود وإلى أفعال صادرة عنها وفيها. والذي عنه تصدر الأفعال يُسمى فاعلاً، والذي فيه يُسمى قابلاً. والقابل هو المحل والهبولى والموضوع لوجود ما يوجد فيه... والحاصلة عن الفاعل في الموضوع منها ما يُسمى صورة وهي التي بها الشيء هو كاليابس للابيض والحرارة للحرار بل والإنسانية للإنسان والتربيع للتربيع، ومنها ما يُسمى عرضاً كاليابس للإنسان والحرارة في الماء والتربيع في الشمع والخشب مثلاً (بغ، م، ١٠، ١٥، ٦)
- إن الفاعل علة لوجود الصورة في الهبولى أولاً وبالذات، ولوجود المركب على ما هو عليه ثانياً وبالعرض من حيث هو علة للصورة (بغ، م، ١٢٠، ١٩)
- يُعنى بالفاعل ما يفعل بقصد طبيعي أو إرادي، ويُعنى بالعلة ما يتبعه وجود الأمر من غير قصد منه (بغ، م، ٢٠، ٤٩، ٧)
- الفاعل هو العلة الحقيقية والمفعول هو المعلول الحقيقي (بغ، م، ٢٠، ٤٩، ٢٣)
- الفاعل إنما يفعل من أجل شيء، وأما من جحد الفاعل وقال بالاتفاق فلم يضع السبب الغائي ولا اعترف به (ش، ت، ١٦١، ١)
- الفاعل إنما يفعل من المنصر شيئاً مصوّراً لا أنه يفعل الصورة فقط، كما إنه لا يفعل المادة (ش، ت، ٨٥٩، ٤)
- الفاعل للشيء هو أيضاً قبل المفعول بالزمان، وأما المفعول فليس هو قبل العنصر بالزمان ولا قبل الفاعل بل الفاعل يكون قبل المفعول بالزمان (ش، ت، ١١٨١، ٢)
- إن الفاعل عند أرسطو ليس هو جامع بين شيئين بالحقيقة وإنما هو مُخرج ما بالقوة إلى الفعل فكأنه جامع بين القوة والفعل، أعني الهبولى

كان بالطبع، وإنهم (الفلاسفة) ليس يسمّون الشخص بفعله لظله فاعلاً إلا مجازاً، لأنه غير منفصل عنه، والفاعل يتفصل عن المفعول باتفاق (ش، ت، ٩٩، ٢٥)

- يعتقدون (الفلاسفة) أن الباري سبحانه منفصل عن العالم، فليس هو عندهم من هذا الجنس ولا هو أيضاً فاعل بمعنى الفاعل الذي في الشاهد لا ذو الاختيار ولا غير ذي الاختيار، بل هو فاعل هذه الأسباب مُخرج الكل من العدم إلى الوجود وحافظه على وجه أتم وأشرف مما هو في الفاعلات المشاهدة ... وذلك أنهم يرون أن فعله صادر عن علم ومن غير ضرورة داعية إليه لا من ذاته ولا لشيء من خارج، بل لمكان فضله وجوده، وهو ضرورة مريد مختار في أعلى مراتب المريدين المختارين، إذ لا يلحقه النقص الذي يلحق المريد في الشاهد (ش، ت، ١٠٠، ١)

- الفاعل لا يخلو من أن تكون قوته كنحو قدرته وقدرته كنحو إرادته وإرادته كنحو حكمته، أو تكون القوة أضعف من القدرة والقدرة أضعف من الإرادة والإرادة أضعف من الحكمة (ش، ت، ١٠٠، ١٠)

- إسم الفاعل كالجنس لما يفعل بالاختيار والروية، ولما يفعل بالطبع (ش، ت، ١٠١، ٤)

- الفاعل ينقسم إلى مريد وإلى غير مريد (ش، ت، ١٠٢، ٥)

- الفاعل فاعلان: فاعل بالطبع وفاعل بالإرادة (ش، ت، ١٠٢، ١٨)

- وجدوا (الفلاسفة) الأشياء المحصورة التي دون الفلك ضربين: متفصلة، وغير متفصلة، ووجدوا جميع هذه يكون المتكوّن منها متكوّناً بشيء سمّوه صورة، وهو المعنى الذي به صار

والصورة من جهة إخراج القوة إلى الفعل من غير أن يُطل الموضع القابل للقوة فيصير حينئذٍ في المركّب شيان متعلّدان وهو المادة والصورة (ش، ت، ١٤٩٩، ٨)

- إن الفاعل ليس ب مخترع الصورة، هو أنه لو اخترعها لكان شيء من لا شيء. ولذلك ليس للصورة عنده (أرسطو) كون ولا فساد إلا بالعرض أعني من قِبَل كون المركّب وفساده (ش، ت، ١٥٠٣، ٥)

- الفاعل أخصّ من المحرّك، وذلك أن الفاعل هو المحرّك المحدث للأثر كما تبين في "كتاب الكون والفساد"، وأما المحرّك المقول بخصوص فهو الذي لا يُحدث كيفية أثرية. فكل فاعل محرّك وليس كل محرّك فاعل (ش، ت، ١٥٢٤، ١٤)

- إن الفاعل ... ليس يصدر عنه شيء إلا إخراج ما بالقوة إلى الفعل (ش، ت، ١٦٥٢، ٨)

- الفاعل ... منه ما يفعل بإرادة، ومنه ما يفعل بطبيعة. وليس الأمر في كيفية صدور الفعل الممكن الصدور عنهما واحداً، أعني في الحاجة إلى المرجّح (ش، ت، ٢٨، ٢٢)

- إن الفاعل لا يتعلّق فعله بالعدم بما هو عدم، أعني أولاً وبالذات (ش، ت، ٩٥، ٢٠)

- الفلاسفة ليس يتكروّن وقوع العدم أصلاً، وإنما يتكروّن وقوعه أولاً وبالذات عن الفاعل، فإن الفاعل لا يتعلّق فعله بالعدم ضرورة أولاً وبالذات وإنما وقوع العدم عندهم يكون تابعاً لفعل الفاعل في الوجود، وهو الذي يلزم من قال: إن العالم ينعدم إلى لا موجود أصلاً (ش، ت، ٩٦، ٥)

- إن الفاعل هو الذي يُخرج غيره من القوة إلى الفعل ومن العدم إلى الوجود، وإن هذا الإخراج ربما كان عن روية واختيار، وربما

يحفظه بعد الإيجاد، وهذه حال المحرك مع الحركة والأشياء التي وجودها إنما هو في الحركة (ش، ته، ١٥٤، ١٠)

- وجدوا (الفلاسفة) أن الفعل متقدم على القوة لكون الفاعل متقدماً على المفعول. ونظروا في العلل والمعلولات أيضاً فأفضى بهم الأمر إلى علة أولى هي بالفعل السبب الأول لجميع العلل. فلزم أن يكون فعلاً محققاً وألا يكون فيها قوة أصلاً، لأنه لو كان فيها قوة لكانت معلولة من جهة وعلة من جهة فلم تكن أولى (ش، ته، ٢٠٥، ١٦)

- هيات لا فاعل ههنا إلا الله إذ كان مخترع الأسباب. وكونها أسباباً مؤثرة هو بإذنه وحفظه لوجودها (ش، م، ٢٠٣، ١١)

- لا فاعل إلا الله هو مفهوم يشهد له الحس والعقل والشرع. أما الحس والعقل فإنه يرى أن ههنا أشياء تتولد عنها أشياء، وأن النظام الجاري في الموجودات إنما هو من قبل أمرين: أحدهما ما رغب الله فيها من الطبايع والنفوس. الثاني من قبل ما أحاط بها من الموجودات من خارج. وأشهر هذه هي حركات الأجرام السماوية؛ فإنه يظهر أن الليل والنهار والشمس والقمر وسائر النجوم مسخرات لنا، وأنه لمكان النظام والترتيب الذي جمعه الخالق في حركاتها كان وجودنا ووجود ما ههنا محفوظاً بها، حتى أنه لو توهّم ارتفاع واحد منها، أو توهّم في غير موضعه، أو على غير قدره، أو في غير السرعة التي جعلها الله فيه، لبطلت الموجودات التي على وجه الأرض، وذلك بحسب ما جعل الله في طباعها من ذلك وجعل في طباع ما ههنا أن تتأثر عن تلك. وذلك ظاهر جداً في الشمس والقمر، أعني تأثيرهما فيما ههنا (ش، م،

موجوداً بعد أن كان معدوماً، ومن شيء ستموه صورة، وهو المعنى الذي به صار موجوداً بعد أن كان معدوماً، ومن شيء ستموه مادة، وهو الذي منه تكون. وذلك أنهم ألغوا كل ما يتكون ههنا إنما يتكون من موجود غيره، فستموا هذه مادة، ووجوده أيضاً يتكون عن شيء ستموه فاعلاً، ومن أجل شيء ستموه أيضاً غاية، فأثبتوا أسباباً أربعة. وجدوا الشيء الذي يتكون به المتكون، أعني صورة المتكون والشيء الذي عنه يتكون وهو الفاعل القريب له واحداً، إما بالنوع، وإما بالجنس. أما بالنوع فمثل: أن الإنسان يولد إنساناً، والقرس فرساً، وأما بالجنس، فمثل: تولد البغل عن الفرس، والحمار (ش، ته، ١٢٨، ٢٠)

- الفاعل إنما هو فاعل من جهة ما هو موجود بالفعل، لأن المعدم لا يفعل شيئاً (ش، ته، ١٣٥، ١)

- إن قيل إسم الفاعل على الذي في غير هوى والذي في هوى فباشتراك الاسم، فهذا يبين لك جواز صدور الكثرة عن الواحد (ش، ته، ١٣٨، ٣)

- الفاعل قد يلقى صنفين: صنف يصدر منه مفعول يتعلق به فعله في حال كونه، وهذا إذا تم كونه استغنى عن الفاعل، كوجود البيت عن البناء. والصنف الثاني إنما يصدر عنه فعل فقط ويتعلق بمفعول لا وجود لذلك المفعول إلا بتعلق الفعل به، وهذا الفاعل يخصه أن فعله مساوق لوجود ذلك المفعول؛ أعني أنه إذا عدم ذلك الفعل عدم المفعول، وإذا وُجد ذلك الفعل وُجد المفعول، أي هما معاً. وهذا الفاعل أشرف وأدخل في باب الفاعلية من الأول، لأنه يوجد مفعوله ويحفظه، والفاعل الآخر يوجد مفعوله ويحتاج إلى فاعل آخر

(٨، ٢٢٩)

- الفاعل الواحد تختلف أفعاله باختلاف الموضوع، بل بفعل الشيء وضده (ش، سم، ١، ٦٦)

- الفاعل أخص من المحرك لأن الفاعل هو ما فعل كيفية انفعالية فقط، والمحرك ما أفاد نوعاً من أنواع التحريك كان في المكان أو في غيره (ش، سل، ٧، ١٠٤)

- الفاعل الأقصى لهذا الاختلاط والمزاج (في الأجسام) على نظام ودور محدود هي الأجرام السماوية (ش، ن، ١٠، ٢٨)

- الفاعل إنما هو سبب للغاية من جهة أنها متكوّنة أو في مادة، وهي له سبب من جهة أنها غاية (ش، ما، ١٩، ١٣٣)

- الفاعل هو الذي يعطي جوهر الشيء سواء كان فعله دائماً ومنقطعاً، والأفضل أن يكون دائماً (ش، ما، ٢، ١٤٩)

- إن الفاعل إنما يفعل الشيء بأن يفيد جوهره الذي هو به ما هو وهي صورته (ش، ما، ٣، ١٦٧)

- الفاعل موجود له أثر في الغير (ر، م، ١٩، ١٠)

فاعل يخص

- أما الفاعل الأقصى فإنه لو وُجد منه أكثر من فاعل واحد للزم ضرورة أن يكون إسم الفاعل يقال عليهما إما بتواطؤ وإما بنسبة إلى معنى تشترك فيه. فإن كان إسم الفاعل يقال عليهما بتواطؤ، فهناك جنس تشترك فيه فيكون الفاعل الأقصى ذا هيولى، وقد لاح في العلم الطبيعي امتناع ذلك، وأعني (إبن رشد) بالفاعل المحرك الأقصى. فإن قيل عليها بنسبة إلى شيء واحد سواء كانت نسبتها إليه في مرتبة

واحدة أو متفاوتة، فذلك الشيء الذي يُنسب إليه هو الفاعل الأول الذي به صار كل واحد منها فاعلاً، فهي إذن معلولة. وليس واحد منها فاعل أقصى. فمن هذا يلزم ضرورة أن يكون الفاعل الأقصى واحداً (ش، ما، ١٣٢، ٢٠)
أما الفاعل الأقصى فمن جهة ما يلزم أن يكون أزلياً يجب أن لا يكون ذا هيولى. وأما أنه ذو صورة فواجب أيضاً. وأما هل يكون له سبب غائي فيه نظر، وذلك أنّ متى أنزلنا له سبباً غائياً فهو غير معلول ضرورة عنه، إذ كانت الغاية أشرف من الفاعل. ولأنه لبس في مادة، فالغاية إذن فقط هي سبب وجوده (ش، ما، ١٣٣، ١٣)

شغل بول

- إنَّ الفاعل الأول هو علّة كل ما يرى ويوجد ويُفعل ويُحسّ لا قصد له في أفعاله، ولا غرض، ولا مراد، ولا إختيار، ولا روية، ولا توجّه، ولا عزيمة، ولا معالجة، ولا مباشرة، ولا مزاولة، ولا محاولة (تو، م، ٧، ١٨٣)
- إن من شرط الفاعل الأول ألا يكون قابلاً لصفة، لأن القبول يدل على هيولى (ش، ته، ١١، ١٨٧)

- الواحد بما هو واحد متقدّم على كل مركّب، وهذا الفاعل الواحد إن كان أزلياً ففعله الذي هو إفادة جميع الموجودات الوحدات التي بها صارت موجودة واحدة هو فعل دائم أزلي لا في وقت دون وقت، فإن الفاعل الذي يتعلّق فعله بالمفعول في حين خروجه من القوة إلى الفعل هو فاعل محدث ضرورة ومفعوله محدث ضرورة، وأما الفاعل الأول ففيه تعلّق بالمفعول على الدوام والمفعول تشوبه القوة على الدوام، فعلى هذا ينبغي أن يفهم الأمر في

فاعل بالحقيقة

- إنَّ الجسم لا فعل له لأنَّ الفاعل بالحقيقة هو الذي يقدر على أخذ الفعل وتركه لأنَّ ترك الفعل أسهل من أخذه. فلو كان للعرض فعل لكان يقدر على تركه كما يقدر على أخذه (ص، ٣، ٣٥٠، ٢٠)

- إن ما أخرج غيره من العدم إلى الوجود، أي فعل فيه شيئاً لا يقال فيه أنه فاعل بمعنى التشبيه بغيره، بل هو فاعل بالحقيقة لكون حدّ الفاعل منطوقاً عليه. وقسمة الفاعل إلى ما يفعل بطبيعته وإلى ما يفعل باختياره ليس بقسمة إسم مشترك، وإنما هي قسمة جنس (ش، ته، ١٠٢، ١٦)

- الفاعل بالحقيقة عند الفلاسفة الذي في الكائنات الفاسدات ليس يفعل الصورة ولا الهيولى، وإنما يفعل من الهيولى والصورة المركّب منهما جميعاً؛ أعني المركّب من الهيولى والصورة، لأنه لو كان الفاعل يفعل الصورة في الهيولى لكان يفعلها في شيء من لا شيء، وهذا كله ليس رأياً للفلاسفة (ش، ته، ١٤٣، ٧)

فاعل بالذات

- الفاعل بالذات هو أن يكون لذاته مبدأً لذلك الفعل والفاعل بالعرض هو أن لا يكون كذلك (ر، م، ٥٤٣، ١٨)

فاعل بسيط

- الفاعل البسيط هو الشيء الأحديّ الذات وأحقّ العلل بذلك هو المبدأ الأول، والمركّب منه ما تكون مؤثرته لاجتماع عدة أمور إما متفقة النوع كعدة يحركون السفينة أو مختلفة النوع كالجوع الكائن من القوة الجاذبة والحساسة (ر، م، ٥٤٥، ٢٠)

الأول سبحانه مع جميع الموجودات (ش، ته، ١٩١، ١٤)

- انتقوا (الفلاسفة) على أن الفاعل الأول هو بريء عن المادة، وأن هذا الفاعل فعله شرط في وجود الموجودات، وفي وجود أفعالها، وأن هذا الفاعل يتناول فعله هذه الموجودات بواسطة معقول له هو غير هذه الموجودات، فيعضهم جعله الفلك فقط ويعضهم جعل مع الفلك موجوداً آخر بريئاً من الهيولى وهو الذي يستمنه واهب الصور (ش، ته، ٢٩٢، ٢٨)

فاعل أول صناعي

- إن الفاعل الأول الذي من قِبَل الصناعة هو موجود قبل الجزء الفاعل الذي من قِبَل الطبيعة... مثل الحرارة التي تتبع حركة البدن فإنها برء ما لأنها تولد في البدن حرارة ما وتولد تلك الحرارة هو برء أو يتبعها البرء. وبالجملّة فإن الحرارة التي في البدن إما أن تكون جزءاً من البرء، وإما أن تكون برءاً بالقوة لأنه يتبعها جزء البرء الذي هو بمنزلة الكمال الأخير لها (ش، ته، ٨٧٧، ٥)

فاعل باختيار

- الفاعل بالإختيار لا بدّ وأن يكون عالمًا بمفعوله، لأنّه يفعل به إرادته (ط، ت، ٢٣٩، ٣)

فاعل بالإرادة

- الفاعل بالطبع لا يخلّ بفعله وهو يفعل دائماً، والفاعل بالإرادة ليس كذلك (ش، ته، ١٠٣، ٥)

فاعل بالتحضيق

يشتمل فيه ويصحح اشتغالها لها فيه القوة قد تكون قريبة كقوة المعلم على الكتابة وقد تكون بعيدة كقوة الصبي عليها (ر، م، ٥٤٦، ٧)

- الفاعل بالطبع ما يفعل ما لا يشعر بفعله ولا يقصده ولا يريد كالتلج في التبريد (بغ، ٢م، ٢٤، ٦٦)

فاعل جزئي

- الفاعل الجزئي هو العلة الشخصية أو النوعية أو الجنسية لمعلول شخصي أو نوعي أو جنسي وكل واحد منها في مقابل نظيره، والكلّي هو أن لا يوازي الشيء بمثله مثل الطبيب بهذا العلاج أو الصانع للعلاج وفي المادة كذلك وفي الصورة (ر، م، ٥٤٥، ١٤)

- إنَّ الفاعل بالطبع إنّما يصدر عنه الأمر المحكم بالتسخير والإلهام والتصريف والاستعمال كالقلم في يد الكاتب فإنّه يكتب الخط الحسن على نظامه المقصود لحكمة وعلم وهو لا يعلم، وإنّما يعلم الذي يصرفه ويستخره في فعله بحكمته كما يفعل الطباخ بالنار والقضار بالشمس وغير ذلك (بغ، ٢م، ٩، ٦٧)

فاعل حق

- الفاعل الحق الذي لا يفعل بته هو الباري، فاعل الكلّ، جلّ تناؤه. وأمّا ما دونه، أعني جميع خلقه، فإنّها تُسمّى فاعلاتٍ بالمجاز، لا بالحقيقة، أعني أنّها كلّها متفعلة بالحقيقة (ك، ر، ١٨٣، ٨)

- الفاعل بالطبع هو الذي ذاته سبب فعله ومصدر فعله عن ذاته لا عن حالة أخرى صادرة عن ذاته أو عن غير ذاته موجه للفعل سواء علم بما فعل أو لم يعلم (بغ، ٢م، ١٠٣، ٤)

- الفاعل بالطبع لا يخلّ بفعله وهو يفعل دائماً، والفاعل بالإرادة ليس كذلك (ش، ته، ٤، ١٠٣)

فاعل بالعرض

- القدرة الحق الفاعل للحق... هي إخراج كل ما هو بالقوة إلى الفعل الذي ليس بمحال؛ وهذا هو السجود الحق للجود في القبض بكل فعل غير محال؛ وهذه هي السياسة الحق من السائس الحق، هي الفعلُ الأصلح من كل مفعول (ك، ر، ٢٥٩، ١٣)

- الفاعل بالذات هو أن يكون لذاته مبدأً لذلك الفعل والفاعل بالعرض هو أن لا يكون كذلك (ر، م، ٥٤٣، ١٩)

فاعل بعيد

فاعل حقيقي

- (من) يُخرج غيره من القوة إلى الفعل فهو فاعل حقيقة بالمعنى التام (ش، ته، ١٠١، ٢٨)

- الفاعل القريب هو الذي لا واسطة بينه وبين المعلول مثل الزر لتحرك الأعضاء والبعيد هو الذي بينه وبين المعلول واسطة مثل النفس لتحريك الأعضاء (ر، م، ٥٤٤، ١٨)

فاعل بالقوة

العرب تُسمّى من يؤثّر في الشيء وإن لم يكن له اختبار فاعلاً حقيقياً لا مجازاً (ش، ته، ١٠٣، ١٤)

- الفاعل بالقوة مثل النار بالقياس إلى ما لم

فاعل خاص

الفاعل الخاص ما يفعل عنه شيء واحد كالنار المحرقة لواحد، والعام ما يفعل عنه كثيرون كالنار المحرقة للكثيرين (ر، م، ٥٤٥، ٦)

فاعل لا أول لوجوده

- المحدث للإنسان المشار إليه بإنسان آخر يجب أن يترقى إلى فاعل أول قديم لا أول لوجوده، ولا لإحداثه إنساناً عن إنسان. فيكون كون إنسان عن إنسان آخر، إلى ما لا نهاية له، كوناً بالمرض، والقبلية والبعدية بالذات. وذلك أن الفاعل الذي لا أول لوجوده، كما لا أول لأفعاله التي يفعلها بلا آلة، كذلك لا أول للآلة التي يفعل بها أفعاله، التي لا أول لها، التي من شأنها أن تكون آلة (ش، ته، ٣٦، ٢٠)

فاعل عام

- الفاعل الخاص ما يفعل عنه شيء واحد كالنار المحرقة لواحد، والعام ما يفعل عنه كثيرون كالنار المحرقة للكثيرين (ر، م، ٥٤٥، ٧)

فاعل في الشاهد

- إن الفاعل الواحد الذي وُجد في الشاهد يصدر عنه فعل واحد ليس يقال مع الفاعل الأول إلا باشتراك الاسم، وذلك أن الفاعل الأول الذي في الغائب فاعل مطلق، والذي في الشاهد فاعل مقيد، والفاعل المطلق ليس يصدر عنه إلا فعل مطلق، والفعل المطلق ليس يختص بمفعول دون مفعول، وبهذا استدل أرسطاطاليس على أن الفاعل للمعقولات الإنسانية عقل متبرئ عن المادة؛ أعني من كونه يعقل كل شيء، كذلك استدل على العقل المتفعل أنه لا كائن ولا فاسد من قبيل أنه يعقل

كل شيء (ش، ته، ١١٣، ٢٠)

- الفاعل الذي في الشاهد إنما فعله أن يغيّر الموجود من صفة إلى صفة، لا أن يغيّر العدم إلى الوجود، بل يحوله: أعني الموجود إلى الصورة والصفة النفسية التي يتقل بها ذلك الشيء من موجود ما إلى موجود ما مخالف له بالجوهـر والحدّ والإسم والفعل (ش، ته، ١٣٣، ١٨)

- من وجود الفاعل في الشاهد استدللنا على وجود الفاعل في الغائب. لكن لما تقرّر عندنا الغائب تبين لنا من قبيل المعرفة بذاته أن كل ما سواه فليس فاعلاً إلا بإذنه وعن مشيئته (ش، م، ٢٣٢، ٥)

فاعل في الغائب

- أما الفلاسفة من أهل الإسلام كأبي نصر وابن سينا فلما سلموا لخصومهم أن الفاعل في الغائب كالفاعل في الشاهد، وأن الفاعل الواحد لا يكون منه (إلا مفعول واحد، وكان الأول عند الجميع واحداً بسيطاً، عسر عليهم كيفية وجود الكثرة عنه حتى اضطروهم الأمر أن لم يجعلوا الأول هو المحرك الحركة اليومية، بل قالوا: إن الأول هو موجود بسيط صدر عنه محرك الفلك الأعظم، وصدر عن محرك الفلك الأعظم الفلك الأعظم ومحرك الفلك الثاني الذي تحت الأعظم إذ كان هذا المحرك مركباً من ما يعقل من الأول وما يعقل من ذاته. وهذا خطأ على أصولهم لأن العاقل والمعقول هو شيء واحد في العقل الإنساني، فضلاً عن العقول المفارقة (ش، ته، ١١٣، ١٠)

- إن الفاعل الواحد الذي وُجد في الشاهد يصدر عنه فعل واحد ليس يقال مع الفاعل الأول إلا باشتراك الاسم، وذلك أن الفاعل الأول الذي

فاعل لا بإطلاق

- لا يشك أحد من الفلاسفة في أن الإحراق الواقع في القطن من النار مثلاً، إن النار هي الفاعلة له لكن لا بإطلاق، بل من قِبَل مبدأ من خارج هو شرط في وجود النار فضلاً على إحراقها، وإنما يختلفون في هذا المبدأ ما هو: هل هو مفارق؟ أو هو واسطة بين الحادث والمفارق سوى النار؟ (ش، ته، ٢٩٥، ٦)

فاعل للمعقولات الإنسانية

- إن الفاعل الواحد الذي وُجد في الشاهد يصدر عنه فعل واحد ليس يقال مع الفاعل الأول إلا باشتراك الاسم، وذلك أن الفاعل الأول الذي في الغائب فاعل مطلق، والذي في الشاهد فاعل مقيّد، والفاعل المطلق ليس يصدر عنه إلا فعل مطلق، والفعل المطلق ليس يختص بمفعول دون مفعول، وبهذا استدل أرسطاطاليس على أن الفاعل للمعقولات الإنسانية عقل متبرّئ عن المادة؛ أعني من كونه يعقل كل شيء، كذلك استدل على العقل المنفعل أنه لا كائن ولا فاسد من قِبَل أنه يعقل كل شيء (ش، ته، ١١٣، ٢٢)

فاعل محدث

- الواحد بما هو واحد متقدّم على كل مركّب، وهذا الفاعل الواحد إن كان أزلّيًا ففعله الذي هو إفادة جميع الموجودات الوحدات التي بها صارت موجودة واحدة هو فعل دائم أزلي لا في وقت دون وقت، فإن الفاعل الذي يتعلّق فعله بالمفعول في حين خروجه من القوة إلى الفعل هو فاعل محدث ضرورة ومفعوله محدث ضرورة، وأما الفاعل الأول ففيه تعلّق بالمفعول على الدوام والمفعول تشويه القوة

في الغائب فاعل مطلق، والذي في الشاهد فاعل مقيّد، والفاعل المطلق ليس يصدر عنه إلا فعل مطلق، والفعل المطلق ليس يختص بمفعول دون مفعول، وبهذا استدل أرسطاطاليس على أن الفاعل للمعقولات الإنسانية عقل متبرّئ عن المادة، أعني من كونه يعقل كل شيء؛ كذلك استدل على العقل المنفعل أنه لا كائن ولا فاسد من قِبَل أنه يعقل كل شيء (ش، ته، ١١٣، ٢٠)

فاعل قديم

- كل فاعل قديم عندهم (الفلاسفة) إن صدر عنه حادث بالذات، فليس هو القديم الأول عندهم. وفعله عندهم مستند إلى القديم الأول، أعني حضور فعل القديم الذي ليس بأول يستند إلى القديم الأول، على الوجه الذي يستند المحدث إلى القديم الأول، وهو الاستناد الذي هو بالكل لا بالأجزاء (ش، ته، ٥٦، ٢٦)

فاعل قريب

- الفاعل القريب هو الذي لا واسطة بينه وبين المعلول مثل الوتر لتحريك الأعضاء والبعيد هو الذي بينه وبين المعلول واسطة مثل النفس لتحريك الأعضاء (ر، م، ٥٤٤، ١٧)

فاعل كئلي

- الفاعل الجزئي هو العلة الشخصية أو النوعية أو الجنسية لمعلول شخصي أو نوعي أو جنسي وكل واحد منها في مقابل نظيره، والكئلي هو أن لا يوازي الشيء بمثله مثل الطبيب بهذا العلاج أو الصانع للعلاج وفي المادة كذلك وفي الصورة (ر، م، ٥٤٥، ١٦)

وصورة يفعل بصورته ويفعل لمادته (تو، م،
٢٨٥، ٢١)

على الدوام، فعلى هذا ينبغي أن يفهم الأمر في
الأول سبحانه مع جميع الموجودات (ش، ته،
١٩١، ١٣)

فاعل واحد

- أما الفلاسفة من أهل الإسلام كأبي نصر وابن
سينا فلما سلموا لخصومهم أن الفاعل في
الغائب كالفاعل في الشاهد، وأن الفاعل
الواحد لا يكون منه إلا مفعول واحد، وكان
الأول عند الجميع واحدًا بسيطًا، عسر عليهم
كيفية وجود الكثرة عنه حتى اضطربهم الأمر أن
لم يجعلوا الأول هو المحرك الحركة اليومية،
بل قالوا: إن الأول هو موجود بسيط صدر عنه
محرك الفلك الأعظم، وصدر عن محرك الفلك
الأعظم الفلك الأعظم ومحرك الفلك الثاني
الذي تحت الأعظم إذ كان هذا المحرك مركبًا
من ما يعقل من الأول وما يعقل من ذاته. وهذا
خطأ على أصولهم لأن العاقل والمعقول هو
شيء واحد في العقل الإنساني، فضلًا عن
المعقول المفارقة (ش، ته، ١١٣، ١٠)

- إن الفاعل الواحد الذي وُجد في الشاهد يصدر
عنه فعل واحد ليس يقال مع الفاعل الأول إلا
باشترائك الاسم، وذلك أن الفاعل الأول الذي
في الغائب فاعل مطلق، والذي في الشاهد
فاعل مقيد، والفاعل المطلق ليس يصدر عنه
إلا فعل مطلق، والفعل المطلق ليس يختص
بمفعول دون مفعول، وبهذا استدل
أرسطاطليس على أن الفاعل للمعقولات
الإنسانية عقل متبرئ عن المادة، أعني من
كونه يعقل كل شيء؛ كذلك استدل على العقل
المنفعل أنه لا كائن ولا فاسد من قيل أنه يعقل
كل شيء (ش، ته، ١١٣، ١٨)

فاعل مركب

- الفاعل البسيط هو الشيء الأحدي الذات وأحق
العلل بذلك هو المبدأ الأول، والمركب منه ما
تكون مؤثرته لاجتماع عدة أمور أما متفقة النوع
كمعدة يحركون السفينة أو مختلفة النوع كالجوع
الكائن من القوة الجاذبة والحساسة (ر، م،
٥٤٥، ٢١)

فاعل مطلق

- إن الفاعل الواحد الذي وُجد في الشاهد يصدر
عنه فعل واحد ليس يقال مع الفاعل الأول إلا
باشترائك الاسم، وذلك أن الفاعل الأول الذي
في الغائب فاعل مطلق، والذي في الشاهد
فاعل مقيد، والفاعل المطلق ليس يصدر عنه
إلا فعل مطلق، والفعل المطلق ليس يختص
بمفعول دون مفعول، وبهذا استدل
أرسطاطليس على أن الفاعل للمعقولات
الإنسانية عقل متبرئ عن المادة؛ أعني من
كونه يعقل كل شيء، كذلك استدل على العقل
المنفعل أنه لا كائن ولا فاسد من قيل أنه يعقل
كل شيء (ش، ته، ١١٣، ٢١)

فاعل منفعل

- الموجود هو الذي من شأنه أن يفعل أو يتفعل،
فكل ذات موجودة، فإما أن تكون فاعلة فقط،
أو منفعة فقط، أو فاعلة ومنفعة. فالمنفعة
فقط هي المادة الموضوعة لقبول الصورة
والفاعل فقط هو المعطي صورة كل ذي
صورة، والفاعل المنفعل هو المركب من مادة

فاعل وفعل

- أما الكَرَامِيَّة فيرون أن ههنا ثلاثة أشياء: فاعل وفعل وهو الذي يسمونه إيجاباً، ومفعول وهو الذي به تعلق الفعل. وكذلك يرون أن ههنا معلوماً وفعلًا يسمى إعداداً وشيئاً معدوماً، ويرون أن الفعل هو شيء قائم بذات الفاعل، وليس يوجب عندهم حدوث مثل هذه الحال في الفاعل أن يكون محلياً، لأن هذا من باب النسبة والإضافة، وحدث النسبة والإضافة لا يوجب حدوث محلها، وإنما الحوادث التي توجب تغير المحل الحوادث التي تغير ذات المحل مثل تغير الشيء من البياض إلى السواد (ش، ته، ٩٢، ١٨)

فاعل ومادة

- أسباب الشيء التي يلزم عنها وجوده هي الصورة والغاية: أما الصورة فليس يصح أن تكون معلومة والنوع مجهولاً؛ وأما الغاية فقد يصح ذلك فيها. إلا أن غايات الأنواع الخاصة ليس شأن المعرفة الإنسانية على الأكثر إدراكها، وأما الفاعل والمادة فليس يلزم عنهما باضطرار وجود النوع (ش، سط، ٣٠، ٨)

فاعل ومفعول

- إن الفاعل والمفعول هو بالصورة واحد (ش، ت، ١٨٣، ٥)
- إنه لما كان الفاعل إنما يعطي المفعول شبيهه ما في جوهره، وكان المفعول يلزم فيه أن يكون غيراً وثانياً بالعدد، وجب ضرورة أحد أمرين: إما أن يكون مغايراً له بالهيولى وذلك لازم متى كان المفعول هو الفاعل بالنوع من غير تفاضل بينهما في الصورة، وإما أن تكون المغايرة التي

بينهما في التفاضل في النوع الواحد وذلك بأن يكون الفاعل في ذلك النوع أشرف من المفعول. فإن المفعول ليس يمكن فيه أن يكون أشرف من الفاعل بالذات، إذ كانت ماهيته إنما تحصل عن الفاعل (ش، ما، ١٥٥، ١٠)

فاعل ومفعول

- إن الفاعل والمفعول ينبغي أن يكونا من جهة متغايرين وضدين ومن جهة متشبهين. أما أضداد فمن جهة ما يفعل كل واحد منهما في صاحبه، فإن الشبه لا يفعل في شبيهه وإلا كان الشيء محيلاً ذاته وإنما يفعل الضد في ضده؛ وأما الجهة التي يلزم عنها أن يكون شبيهاً فمن جهة قبول كل واحد منهما الفعل عن صاحبه فإن الضد لا يقبل ضده، ولذلك ليس تصير الحرارة برذاً ولا البرد حرّاً بل الموضوع لهما هو الذي يصير حارّاً بعد أن كان بارداً أو بارداً بعد أن كان حارّاً (ش، سل، ١٠٣، ٧)

فاعلات بالضبع

- نشاهد الأشياء الفاعلة المؤثرة صنفين: صنف لا يفعل إلا شيئاً واحداً فقط وذلك بالذات مثل الحرارة تفعل حرارة والبرودة تفعل برودة وهذه هي التي تسميها الفلاسفة فاعلات بالطبع. والصنف الثاني: أشياء لها أن تفعل الشيء في وقت وتفعل ضده في وقت آخر وهذه هي التي تسميها مريدة ومختارة، وهذه إنما تفعل عن علم وروية (ش، ته، ٩٨، ١٤)

فاعلات بالمجاز

- الفاعل الحق الذي لا يتفعل به هو البارئ، فاعل الكل، جل شأوه. وأما ما دونه، أعني

فرد

- إن الفرد لا يُحد من دون العدد، ولا العدد من دون الكمية (ش، ت، ٨١٩، ٣)

التعین أيضًا جزء عقلي للشخص عند المحققين. فليس أن في الخارج موجودًا هو النوع، مركبًا أو بسيطًا، وآخر هو التعین. بل الموجود في الخارج واحد هو الفرد، فيفصله العقل عند ملاحظته إياه، إلى ماهية كلية مشتركة بينه وبين ما يماثله، وإلى أمر مخصوص به يتميز عما عداه. فزيد مثلاً هو الإنسان، وهو الحيوان، وهو الناطق، وهو ما به يتميز هو عما عداه، لا أن هناك موجودات متعددة متميزة في الخارج (ط، ت، ١٨٦، ٤)

فردية

- إن الزوجية والفردية ليستا من الأمور الذاتية لأنهما مقولتان على الأعداد المختلفة بالنوعية. فلو كانتا ذاتيتين لبعض ما يدخل فيهما لكانتا ذاتيتين لكل ما يدخل فيهما إذ لا مزية لبعضها على البعض. ولو كان كذلك لكانا لا نعرف عددًا إلا ونعرف بالبداهة أنه زوج أو فرد وليس كذلك، فإن العدد الكثير لا نعرف فرديته أو زوجيته إلا بالتأمل والنظر فعرنا أنه ليس واحد منهما ذاتيًا لما تحته (ر، م، ٤٢٩، ٢)

- المفهوم من الزوجية الانقسام بتساويين ومن الفردية اللانقسام وهو أمر عددي (ر، م، ٤٢٩، ٩)

فرق وطوائف

- حدثت فرق ضالة، وأصناف مختلفة: كل واحد منهم يرى أنه على الشريعة الأولى، وأن من خالفه إما مبتدع، وإما كافر مستباح الدم والمال. وهذا كله عدول عن مقصد الشارع؛

جميع خلقه، فإنها تُسمى فاعلاتٍ بالمجاز، لا بالحقيقة، أعني أنها كلها متفعلة بالحقيقة (ك، ر، ١٨٣، ٩)

فاعلات مريدة ومختارة

- نشاهد الأشياء الفاعلة المؤثرة صنفين: صنف لا يفعل إلا شيئًا واحدًا فقط وذلك بالذات مثل الحرارة تفعل حرارة والبرودة تفعل برودة وهذه هي التي تسميها الفلاسفة فاعلات بالطبع. والصنف الثاني: أشياء لها أن تفعل الشيء في وقت وتفعل ضده في وقت آخر وهذه هي التي تسميها مريدة ومختارة، وهذه إنما تفعل عن علم وروية (ش، ت، ٩٨، ١٥)

فحص رياضي

- الفحص الرياضي... هو خاصية ما لا هولي له (ك، ر، ١١١، ٤)

- إن الفحص الرياضي إن لم يكن يهجم على الحق من أول الأمر فإن الإنسان يكون به على طريق الحق، وفي ذلك الوقت يُخشى عليه الغلط أكثر مما يُخشى عليه متى تعدى الصناعة الرياضية إلى استعمال البراهين. فإن الإنسان لا يغلط عند استعمال البراهين أو لا يكاد يغلط. وأما ما دام في الصناعة الرياضية فإنه لا يؤمن أن يغلط، إذ كان إنما يفحص بقوانين وطرُق لم تُعقّب بعد بالطرق اليقينية (ف، ط، ٧٩، ٩)

فحراسة

- الفحراسة معرفة ما في الطابع من الأمور الخفية (ص، ر، ٣، ٢٤٠، ١٩)

أهلها في الغاية التي يُقصد إليها في تعلّم الفلسفة فهي الفرقة المنسوبة إلى (أفيوروس) وأصحابه وتدعى (فرقة اللذة). وذلك أن هؤلاء كانوا يرون أن غاية الفلسفة المقصود إليها هي اللذة التي تتبع معرفتها (ف، م، ٤، ١٣)

- أما الفرقة المُسمّاة من الآراء التي كان يراها أصحابها في الفلسفة فهي الفرقة التي تُنسب إلى (فرون) وأصحابه وتسمى (المانعة) لأنهم يرون منع الناس من العلم (ف، م، ٤، ٩)

- أما الفرقة المُسمّاة من الأفعال التي كانت تظهر من أصحابها (المشاؤون) وهم أصحاب (أرسطو) و(أفلاطون). وذلك أن هذين كانا يعلمان الناس وهم يمشون، كيما يرتاض البدن مع رياضة النفس (ف، م، ٤، ١٥)

- الكون والفساد قد نُصّ بهما أنّهما استحالة ونُصّ بهما أنّ الكون نموّ والفساد نقص (ف، ط، ١٠٠، ٢)

- يقال: ما الفساد؟ الجواب: خروج الشيء من الفعل إلى القوة (نو، م، ٣١١، ١٠)

- الكون هو خروج الشيء من العدم إلى الوجود أو من القوة إلى الفعل، والفساد عكس ذلك (ص، ر، ٢، ١٠، ١٧)

- إنّ الكون والفساد هما ضدّان لا يجتمعان في شيء واحد في زمان واحد، لأنّ الكون هو حصول الصورة في الهيولى، والفساد هو انخلاعها منها فإذا فسد شيء منها فلا بدّ أن يتكوّن شيء آخر (ص، ر، ٢، ٥١، ١٢)

وسببه ما عرض لهم من الضلال عن فهم مقصد الشريعة. وأشهر هذه الطوائف في زماننا هذا أربعة: الطائفة التي تُسمّى بالأشعرية، وهم الذين يرى أكثر الناس اليوم أنهم أهل السنّة، والتي تُسمّى بالمعتزلة، والطائفة التي تُسمّى بالباطنية، والطائفة التي تُسمّى بالحشوية. وكل هذه الطوائف قد اعتقدت في الله اعتقادات مختلفة، وصرفت كثيراً من ألقاظ الشرع عن ظاهرها إلى تأويلات نزّلوها على تلك الاعتقادات وزعموا أنها الشريعة الأولى التي قُصد بالحمل عليها جميع الناس، وأن من زاغ عنها فهو إما كافر، وإما مبتدع. وإذا تؤمّلت جميعها وتؤمّل مقصد الشرع ظهر أن جلّها أقاويل محدّدة وتأويلات مبتدعة (ش، م، ١٣٣، ٦)

فرقة أصحاب البر

- أما الفرقة المُسمّاة من إسم الموضوع الذي كان يعلم فيه الفلسفة ففرقة أصحاب (كروميسف) وهم (أصحاب الرواق)، وإنّما سُمّوا بذلك لأن تعلّمهم كان في (رواق هيكل أثينية) (ف، م، ٤، ٢)

فرقة الكلاب

- أما الفرقة التي سُمّيت من تديير أصحابها وأخلاقهم ففرقة أصحاب (ذيوجانس) و(مُعرفون) بـ (الكلاب) لأنهم كانوا يرون أطراح الفرائض المفترضة في المدن على الناس ومحبة أقاربهم وإخوانهم وبغضة غيرهم من سائر الناس، وإنّما يوجد هذا الخلق للكلاب فقط (ف، م، ٤، ٥)

فرقة اللذّة

- أما الفرقة التي سُمّيت من الآراء التي كان يراها

يمكن أن تمرّ أسباب الكائن والفساد إلى غير نهاية. إلا أن الفرق بينهما أن الفساد هو شيء يكون باضطراب، والكون ليس هو شيء يكون باضطراب، ولو كان ذلك لكانت جميع الأمور موجودة باضطراب. ولو كان ذلك كذلك لكان الكون شيئاً موجوداً في جوهر الأشياء التي فيها الكون مثل ما هو الفساد موجوداً في جوهرها (ش، ت، ١٠، ٧٣٥)

- أما الفسادُ فعبارة عن خروج شيء من الوجود إلى العدم دفعةً واحدة، لا يسيراً يسيراً (سي، م، ٨، ٩٣)

فصل

- الجوهرى لا يخلو من أن يكون جامعاً أو مُفرّقاً؛ أما الجامع فالواقع على أشياء كثيرة يُعطي كل واحد منها حده واسمه، فهو يجمعها بذلك؛ والواقع على أشياء كثيرة بأن يعطي كل واحد منها اسمه وحده؛ إما أن يقع على أشخاص كالإنسان الواقع على كل واحد من أحواد الناس، أعني على كل شخص إنساني؛ وهذا هو المسمى صورة، إذ هي صورة واحدة واقعة على كل واحد من هذه الأشخاص؛ وإما أن يقع على صور كثيرة كالحى الواقع على كل صورة من صور الحي، كالإنسان والفرس، وهذا هو المسمى جنساً، إذ هو يجنس واحد واقع كل واحد من هذه الصور. وأما الجوهرى المفرّق، فهو الفارق بين حدود الأشياء، كالناطق الفاصل لبعض الحى من بعض؛ وهذا هو المسمى فصلاً، لفصله بعض الأشياء من بعض (ك، ر، ١٢٥، ١٩)

- الجنس والصورة والشخص والفصل جوهرية؛ والخاصة والعرض العام عرضية؛ إما كلياً وإما جزئاً، وإما مجتمعاً وإما مفترقاً (ك، ر،

- إن الكون هو قبول الهولى والصورة وخروجه من حيز العدم، والفساد هو خلق الصورة واخلعها من الهولى (ص، ر، ٣، ٣٦١، ١٨)
- إن الكون والفساد والإستحالة أمور مبتدأة، ولكل مبتدأة سبب ولا بدّ... من حركة مكانية. فالحركة المكانية هي مقربة الأسباب وبعدها، ومقوية الكيفيات ومضعفها (س، شط، ١٩٢، ١٢)

- المادة لا تخلو: إما أن تبقى خالية عن الصورة، وهو محال. أو تلبس صورة أخرى، فيكون ذلك كوناً وفساداً، وهو محال؛ لأن الكون والفساد من ضرورته قبول الحركة المستقيمة؛ فإنه إما يقبل صورة تخالف الصورة الأولى بالطبع، فيستدعي مكاناً غير مكانه، فيتحرك إلى ذلك المكان، حركة مستقيمة، كهولى الهواء؛ فإنه إذا خلغ الصورة الهوائية، ولبس صورة المائية، لم يتصور ذلك إلا بأن يتحرك إلى حيز الماء، حركة مستقيمة (غ، م، ٢٧٥، ١٦)

- الكون يقال لحدوث ما لا يقبل الأشد والأضعف والأقلّ والأكثر ولا يحدث في زمان، والفساد لمقابله (بغ، م، ١، ١٦١، ١٨)
- إن الفساد يقابل الكون والعدم يقابله الوجود. والكون وجود شيء في شيء أعني صورة في هولى، والفساد يقابله وهو عدم شيء من شيء أعني صورة من هولى. فالفساد عدم أخص والكون وجود أخص (بغ، م، ٢، ٥٠، ١٢)
- إذا كانت الأشياء عدداً لم يكن هنالك حركة أصلاً، وإذا لم تكن حركة ولا استحالة ولا حركات سماوية مختلفة لم يمكن أن يكون هنالك كون ولا فساد (ش، ت، ١٠٦، ٨)

- إن ما يكون ويفسد له أسباب وتلك الأسباب أقلّة ومنتهية وراجعة إلى سبب أول إذ كان ليس

(١٢، ١٢٦)

- أما الفصل فإنه لا يشارك الجنس الذي يُحمل عليه في الماهية فيكون إذن انفصاله عنه بذاته. ويشارك النوع على أنه جزء منه فيكون انفصاله عنه لطبيعة الجنس التي هي في ماهية النوع وليست في ماهية الفصل (س، شأ، ٢٣٣، ٧)
- الجنس والفصل في الحدّ أيضًا من حيث كل واحد منهما هو جزء للحدّ من حيث هو حدّ، فإنه لا يُحمل على الحدّ ولا الحدّ يُحمل عليه، فإنه لا يقال للحدّ أنه جنس ولا فصل ولا بالعكس، فلا يقال لحدّ الحيوان إنه جسم ولا أنه ذو حسّ ولا بالعكس (س، شأ، ٢٤١، ١)
- إن الفصل لا يدخل في حقيقة الجنس، وماهية المعنى الكلّي العام البتّة. وإنما يدخل في وجوده (غ، م، ١٨٠، ٢)
- أمّا الفصل فهو الحدّ بالقوة كما يقال أن الكلّ فيه أجزاءه بالقوّة (ج، ن، ٣٥، ٩)
- الذاتيّ العامّ - الذي ليس بجزءٍ لذاتيّ عامّ آخر - للحقيقة الكلّيّة التي يتغيّر بها جواب "ما هو؟" يُستى الجنس، والذاتيّ الخاصّ بالشيء سَمُوهُ فصلًا (س، ر، ٢٠، ١٤)
- كل فصل في الجنس بوجوب نوعًا غير النوع الذي يوجبه فصل آخر في ذلك الجنس فإن الجنس هو موجود لكليهما ... ولهذه العلّة توجد جميع الأضداد التي هي في مقولة واحدة هي التي تختلف بالصورة لا بالجنس، مثل الأبيض والأسود والحلو والمرّ التي هي في الكيف وهذه تخالف بعضها بعضًا أكثر من سائر المختلفات أي التي توجد في موضوع واحد (ش، ت، ١٣٦٩، ٥)
- الفصل من شروط وجود الجنس من جهة ما هو بالقوّة، فليس يوجد عربيًا من الفصل، فمقارنة كل واحد منهما صاحبه بجهة ما شرط في وجود الآخر، والشيء بعينه لا يمكن أن يكون علّة

- الفصل هو المقول على كثير، مختلفين بالنوع، منيّ عن آية الشيء؛ فهو مقولٌ على كل واحد من أشخاص الأنواع التي يقال عليها الفصل، منيّ عن آيتها؛ فهو كثير من جهة الأنواع والأشخاص التي يقال عليها تلك الأنواع، فالوحدة فيه أيضًا ليست بحقيقية، فهي فيه إذن بنوع عرضي؛ والعارض للشيء من غيره، فالعرض أثر في المعروض فيه، والأثر من المضاف، فالأثر من مؤثّر، فالوحدة في انفصل أثر من مؤثّر أيضًا (ك، ر، ١٢٩، ١٢)
- الجنس والفصل حقيقتهما أن يعقلا معاني مختلفة تكون لها لوازم يشترك الجميع في بعض تلك اللوازم ويختلف في البعض. فاللوازم المشتركة فيها يُستى جنسًا والمختلفة فيها يُستى فصلًا ولوازم أو أعراضًا (ف، ت، ١٩، ٤)
- الفصل لا مدخل له في ماهية الجنس فإن دخل ففي آيته، أعني أن طبيعة الجنس يتقوّم بالفعل بذلك الفصل كالحَيوان مطلقًا إنما يصير موجودًا بأن يكون ناطقًا وعجمًا لا يصير له ماهية الحيوان بأنه ناطق (ف، ف، ٤، ٨)
- إن الفصل أكمل تعريفًا بما هو النوع المسؤول عنه من الجنس، وأنه لا بدّ من كليهما (ف، حر، ١٨٥، ١٦)
- الفصل والخاصة والعرض فهي ألفاظ دالّة على الصفات التي يوصف بها الأجناس والأنواع والأشخاص (ص، ر، ٣١٤، ١١)
- إن الفصل بالحقيقة ليس هو مثل النطق والחסّ، فإنّ ذلك غير محمول على شيء إلا على ما ليس فصلًا له، بل نوعًا مثل اللبس للחסّ ... أو شخصًا مثل حمل النطق على نطق زيد وعمرو (س، شأ، ٢٣٠، ٤)

الخارجي لا يمكن حمل أحدهما على الآخر، ولو كان بينهما أي اتصال، يمكن (ط، ت، ١٨٥، ١١)

فصل أخير من نوع

- إن الفصل الأخير من نوع نوع هو جوهر ذلك النوع وحده، وإن ما قبله ليس بجوهر خاص له ولا هو شيء موجود خارج النفس بالفعل (ش، ت، ٩٥٦، ٣)

فصل مقوم

- الفصل المقوم عبارة من جزء داخل في الماهية كالتألق مثلاً فإنه داخل في ماهية الإنسان ومقوم لها إذ لا وجود للإنسان في الخارج والذهن بدونها (ج، ت، ١٧٤، ٩)

فصول

- إن بالفصول تنقسم الأجناس فتصير أنواعاً وبها تُحدّد الأنواع لأنها مرّبة منها (ص، ر، ١٦، ٣١٥)
- إن الأجناس والفصول الذاتية للشيء الواحد ليست في القوة غير متناهية (س، ف، ٨٢، ١٣)

فصول الأشياء

- إن فصول بعض الأشياء تكون من عدم (ش، ت، ١٠٤٢، ٣)
- فصول بعض الأشياء تكون من قبل مواظماً أعني الفصول الأخيرة، والصورة هي التي من أجلها الكون لا المادة (ش، ت، ١٠٤٨، ٣)

فصول أشياء جوهرية

- إن الأشياء إنما تكثر عند الفلاسفة بالفصول

لشروط وجوده فله ضرورة علة هي التي أفادته الوجود بل قرنت الشرط بالمشروط فيه (ش، ت، ٢١٣، ٢٤)

- إن الفصل خارج عن ماهية الجنس وإلا لم يكن مقسماً له وعلة لوجوده، وإلا فلا يكون بينه وبين العوارض فرق (ر، م، ٢٨، ١١)

- الفصل عبارة عن كمال المميز الذاتي (ر، م، ١٨، ٦٥)

- (الفصل) يجب أن يكون مقسماً وإلا لم يكن فصلاً (ر، م، ٦٩، ١٢)

- الفصل كلّي يُحمَلُ على الشيء في جواب أي شيء هو في جوهره كالتألق والحساس، فالكلّي جنس يشتمل سائر الكلّيات. ويقولنا يُحمَلُ على الشيء في جواب أي شيء هو يخرج النوع والجنس والعرض العام لأن النوع والجنس يقالان في جواب ما هو لا في جواب أي شيء هو، والعرض العام لا يقال في الجواب أصلاً. ويقولنا في جوهره يخرج الخاصة لأنها وإن كانت مميزة للشيء لكن لا في جوهره وذاته وهو قريب إن ميز الشيء عن مشاركاته في الجنس القريب كالتألق للإنسان أو بعيد إن ميزه عن مشاركاته في الجنس البعيد كالحساس للإنسان. والفصل في اصطلاح أهل المعاني ترك عطف بعض الجمل على بعض بحروفه، والفصل قطعة من الباب مستقلة بنفسها منفصلة عما سواها (ج، ت، ١٧٣، ١٨)

- الجنس والفصل جزءان عقليان للماهية المرّبة في العقل، كالإنسان مثلاً، فإنه ليس في الخارج شيء موجود هو الحيوان، الذي هو جنسه، وآخر هو التألق، الذي هو فصله، يكون مجموعهما الإنسان. وإلا لامتنع حمل أحدهما على الآخر. إذ التمايزان بالوجود

(١٣، ٣١٤، ١)

فصول المتوسطات

- إن فصول المتوسطات: إما أن تكون هي هي فصول الأضداد الأول، وإما أن تكون متوسطة فيما بين الأضداد إلا أن فصولها ليست فصول الأضداد الأول، فإذا هي متوسطة فيما بين فصول الأضداد الأول. مثال ذلك إن المتوسط بين الأبيض والأسود إما أن يكون أبيض أو أسود أو متوسط بينهما (ش، ت، ١٣٥٨، ١١)

فصول متنوعة

- الفصول المتنوعة لا سبيل إلى معرفتها البتة وإدراكها وإنما يُدرك لازم من لوازمها فلا سبيل إلى معرفة ما يفصل النفس النباتية عن النفس الحيوانية وعن الناطقة. والأشياء التي يؤتى بها على أنها فصل فإنها تُدَلُّ على الفصل وهي لوازمها وذلك كالناطق فإنه شيء يدل على الفصل المقوم للإنسان وهو معنى أوجب له أن يكون ناطقاً. والتحديد بمثل هذه الأشياء يكون رسوماً لا حدوداً حقيقية، وكذلك ما تتميز به الأشخاص وما تتم به الأمزجة (ف، ت، ٧، ٢٠)

فضائل خلقية

- إن كانت الفضائل الخلقية إنما يمكن أن تحصل موجودة بعد أن صيرتها الفضيلة النظرية معقولة بأن تتميزها الفضيلة الفكرية وتستتبط أعراضها التي تصير معقولاتها موجودة باقتران تلك الأعراض بها، فالفضيلة الفكرية إذن سابقة للفضائل الخلقية (ف، س، ١٩، ٢٦)

- إن الفضائل الخلقية ثلاث: الشجاعة والعفة والحكمة ومجموعها العدالة (ر، م،

الجوهرية، وأما اختلاف الأشياء من قيل أعراضها، فليس يوجب عندهم اختلافًا في الجوهر، كمية كانت، أو كيفية، أو غير ذلك من أنواع المقولات (ش، ت، ١٤٨، ١١)

- فصول الأشياء الجوهرية كثيرة وأن منها ما يوجد في الجوهر، ومنها ما يوجد في الكم والكيف، وبالجمله في واحدة من المقولات العشر، لأن كثيراً ما يعرض أن تخفى فصول الجواهر الطبيعية فتقام الأعراض الخاصة بها مقام فصولها، مثل الشكل والوضع والترتيب وغير ذلك من الأعراض (ش، م، ٨٥، ٨)

فصول الجنس

- فصول الجنس هي علّة الجنس، سواء أنزلت للجنس وجوداً غير ماهيته أو ماهية نفس وجوده (ش، ت، ٢١٨، ٤)

فصول ذاتة جوهرية

- إن الصفات ثلاثة: فمنها صفات إذا بطلت بطل وجدان الموصوف معه فُتُسَمَّى فصولاً ذاتية جوهرية مثل حرارة النار ورطوبة الماء وبيوسة الحجر وما شاكلها ... ومنها صفات إذا بطلت لم يبطل وجدان الموصوف ولكنها بطيئة الزوال مثل سواد الفير وبياض الثلج وحلاوة العسل ورائحة المسك والكافور وما شاكلها من الصفات البطيئة الزوال ... فمثل هذه الصفات تُسَمَّى خاصة. ومنها صفات سريعة الزوال تُسَمَّى عرضاً مثل حمرة الخجل وصفرة الوجل ومثل القيام والقعود والنوم واليقظة وما شاكل هذه من الصفات يسمّى عرضاً لأنها تعرض لشيء وتزول عنه من غير زواله، وسمّيت الصفات البطيئة الزوال خاصة لأنها صفات تختص بنوع دون سائر الأنواع (ص،

(٢١، ٣٨٥)

جدًا (ف، س، ٢٩، ٥)

فضيلة الحكمة

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

- فضيلة العلوم والصناعات إنما تكون بإحدى ثلاث: إما بشرف الموضوع، وإما باستقصاء البراهين، وإما بعظم الجدوى الذي فيه، سواء كان متظرًا أو محتضرًا. أما ما يفضل على غيره لوظم الجدوى الذي فيه فكالعلوم الشرعية والصناعات المحتاج إليها في زمان زمان وعند قوم قوم. وأما ما يفضل على غيره لاستقصاء البراهين فيه فكالهندسة. وأما ما يفضل على غيره لشرف موضوعه فكعلم النجوم. وقد تجتمع الثلاثة كلها أو الاثنان منها في علم واحد كالعلم الإلهي (ف، فض، ١، ٤)

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

- تنقسم القوة الفكرية هذه القسمة فتكون الفضيلة الفكرية هي التي تستنبط بما هو أنفع في غاية ما فاضلة. وأما القوة الفكرية التي يُستنبط بها ما هو أنفع في غاية هي شر فليست هي فضيلة فكرية بل ينبغي أن تسمى بأسماء أخرى (ف، س، ٢١، ٥)

- الفضيلة الفكرية منها ما يُقندر به على جودة الاستنباط لما هو أنفع في غاية فاضلة مشتركة لأمم أو أمة أو لمدينة عند وارد مشترك. فلا فرق بين أن يقال أنفع في غاية فاضلة وبين أن يقال أنفع وأجمل، فإن الأنفع الأجمل هو بالضرورة لغاية فاضلة والأنفع في غاية فاضلة هو الأجمل في تلك الغاية. فهذه الفضيلة الفكرية هي فضيلة فكرية مدنية وهذه المشتركة ربما كانت ما سبيلها أن تبقى وتوجد مدة طويلة (ف، س، ٢١، ٩)

- إن الفضيلة الفكرية التي لا تُستنبط إلا مع

أما الفضائل الفكرية فمنها عملية ومنها نظرية. والعملية على الإيجاز مهن وقوى... وأما القوى فكالقلب والملاحة والفلاحة والخطابة وقود الجيوش (ج، ر، ١٣٦، ١٤)

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

- الفضائل النظرية هي العلوم التي الغرض الأقصى منها أن تحصل الموجودات والتي يحتوي عليها معقوله مبتغياتها فقط. وهذه العلوم: منها ما يحصل للإنسان منذ أول أمره من حيث لا يشعر ولا يدري كيف ومن أين حصلت وهي العلوم الأول، ومنها ما يحصل بتأمل وعن فحص واستنباط وعن تعليم وتعلم (ف، س، ٢، ٥)

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

- أما الفضائل النفسانية... خادمة ومعدّة لأن يفعل عنها، إلا أنها توصف بأنها تُشرف الموضوع ولا يشرفها، ولذلك يُظن بأنها الغاية القصوى (ج، ر، ١٣٤، ٨)

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

- الفضيلة الخلقية لا تغارق (الفضيلة) الفكرية (ف، س، ٢٧، ١١)

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

- الفضيلة النظرية والفضيلة الفكرية العظمى والفضيلة الخلقية العظمى والصناعة العلمية العظمى إنما سبيلها أن تحصل فيمن أعد لها بالطبع وهم ذوو الطباع الفارقة العظيمة القوة

عسى أن لا يكون صحيحًا أن تكون الفضيلة الفكرية غير مفارقة للفضيلة النظرية. فتكون الفضيلة النظرية والفضيلة الفكرية الرئيسة والفضيلة الخلقية الرئيسة والصناعة الرئيسة غير مفارق بعضها بعضًا ولألا احتلت هذه الأخيرة ولم تكن كاملة ولا الغاية في الرياسة (ف، س، ٢٦، ١٣)

- إن كانت الفضائل الخلقية إنما يمكن أن تحصل موجودة بعد أن صيرتها الفضيلة النظرية معقولة بأن تميزها الفضيلة الفكرية وتستنبط أعراضها التي تصير معقولاتها موجودة باقتران تلك الأعراض بها، فالفضيلة الفكرية إذن سابقة للفضائل الخلقية (ف، س، ٢٧، ٣)

- الفضيلة الخلقية لا تغارق (الفضيلة) الفكرية (ف، س، ٢٧، ١١)

فضيلة فكرية جهادية

- أما القوة التي يُستنبط بها ما هو أنفع وأجمل أو ما هو أنفع في غاية ما فاضلة لطائفة من أهل المدينة أو لأهل منزل فإنها فضائل فكرية منسوبة إلى تلك الطائفة مثل أنها فضيلة فكرية منزلية أو فضيلة فكرية جهادية. وهذه أيضًا تنقسم إلى ما سبيله أن لا يتبدل إلا في مدد طوال وإلى ما يتبدل في مدد قصار (ف، س، ٢٢، ٨)

فضيلة فكرية عظمية

- الفضيلة النظرية والفضيلة الفكرية العظمى والفضيلة الخلقية العظمى والصناعة العلمية العظمى إنما سبيلها أن تحصل فيمن أعَد لها بالطبع وهم ذوو الطابع الفائقة العظيمة القوة جدًا (ف، س، ٢٩، ٤)

الأجمل المشترك لأمم أو لامة أو لمدينة أو كان شأن ما يستنبط أن يفي عليهم مدّة طويلة أو تكون متبدلة في مدّة قصيرة فهي فضيلة فكرية مدنية (ف، س، ٢١، ١٦)

- أما الفضيلة الفكرية التي إنما يُستنبط بها ما يتبدل في مدد قصار فهي القوة على أصناف التدبيرات الجزئية الزمنية عند الأشياء الواردة التي ترد أولًا فأولًا على الأمم أو على الأئمة أو على المدينة وهذه الثانية تملأ الأول (ف، س، ٢٢، ٣)

- قد تنقسم الفضيلة إلى أجزاء صغار من هذه مثل الفضيلة الفكرية التي يُستنبط بها ما هو الأنفع والأجمل معًا في عرض صناعة أو في عرض عرض حادث في وقت وقت، فتكون أقسامها على عدد أقسام الصنائع وعلى عدد أقسام الحرف. وأيضًا فإن هذه القوة تنقسم أيضًا في أن وجود استنباط الإنسان بها ما هو أنفع وأجمل في غاية تخصه عند وارد يخصه هو في نفسه، وتكون قوة فكرية يُستنبط بها ما هو أنفع وأجمل في غاية فاضلة تحصل لغيره. فهذه فضيلة فكرية مشورية (ف، س، ٢٢، ١١)

- لما كانت الفضيلة الفكرية التي يُستنبط بها ما هو أنفع وأجمل في الغايات المشتركة عند الوارد المشترك للأمم أو للامة أو للمدينة منها فيما كان منها لا يتبدل إلا في مدد طويلة لما كانت أكمل رياسة وأعظم قوة، كانت الفضائل المقرونة بها أكملها كلها رياسة وأعظمها كلها قوة (ف، س، ٢٣، ١٦)

- إن مزعمًا أن يكون الذي له الفضيلة الفكرية إنما يستنبط المتبدلات من الأعراض والأحوال في المعقولات التي معرفته بها تبصرة نفسه وعلم نفسه حتى لا يكون ما يستنبط يستنبطه فيما

المدينة أو لأهل منزل فإنها فضائل فكرية منسوبة إلى تلك الطائفة مثل أنها فضيلة فكرية منزلية أو فضيلة فكرية جهادية. وهذه أيضاً تنقسم إلى ما سبيلها أن لا يتبدل إلا في مدد طوال وإلى ما يتبدل في مدد قصار (ف، س، ٨، ٢٢)

فضيلة نظرية

- الفضيلة النظرية والفضيلة الفكرية العظمى والفضيلة الخلقية العظمى والصناعة العلمية العظمى إنما سبيلها أن تحصل فيمن أعد لها بالطبع وهم ذوو الطائفة الفاتحة العظيمة القوة جداً (ف، س، ٤، ٢٩)

فطرة فائقة

- إن الفطرة الفاتحة هي الفطرة التي يُنال بها العلم النظري (ج، ر، ٩، ١٢٨)

فطور

- حدوث العالم ليس هو مثل الحدوث الذي في الشاهد، وإنما أطلق عليه لفظ الخلق ولفظ الفطور. وهذه الألفاظ تصلح لتصوّر المعنيين، أعني لتصوّر الحدوث الذي في الشاهد، وتصوّر الحدوث أو القدم بدعة في الشرع، وموقع في شبهة عظيمة تُفسد عقائد الجمهور، وبخاصة الجدلين منهم (ش، م، ٥، ٢٠٦)

فعل

أما بالفعل فليس يمكن أن يكون شيء لا نهاية له (ك، ر، ١٨، ١١٦)

- الفعل - تأثير في موضوع قابل للتأثير؛ ويُقال: هو الحركة التي من نفس المتحرك (ك، ر، ٤، ١٦٦)

فضيلة فكرية مدنية

- الفضيلة الفكرية منها ما يُقترن به على جودة الاستنباط لما هو أنفع في غاية فاضلة مشتركة لأسم أو لأمة أو لمدينة عند وارد مشترك. فلا فرق بين أن يقال أنفع في غاية فاضلة وبين أن يقال أنفع وأجمل، فإن الأنفع الأجمل هو بالضرورة لغاية فاضلة والأنفع في غاية فاضلة هو الأجمل في تلك الغاية. فهذه الفضيلة الفكرية هي فضيلة فكرية مدنية وهذه المشتركة ربما كانت ما سبيلها أن تبقى وتوجد مدة طويلة (ف، س، ١٤، ٢١)

- إن الفضيلة الفكرية التي لا تُستنبط إلا مع الأجمل المشترك لأسم أو لأمة أو لمدينة أو كان شأن ما يستنبط أن يبقى عليهم مدة طويلة أو تكون متبدلة في مدة قصيرة فهي فضيلة فكرية مدنية (ف، س، ١٨، ٢١)

فضيلة فكرية مشورية

- قد تنقسم الفضيلة إلى أجزاء صغار من هذه مثل الفضيلة الفكرية التي يُستنبط بها ما هو الأنفع والأجمل معاً في عرض صناعة أو في عرض عرض حادث في وقت وقت، فيكون أقسامها على عدد أقسام الصنائع وعلى عدد أقسام الحرف. وأيضاً فإن هذه القوة تنقسم أيضاً في أن وجود استنباط الإنسان بها ما هو أنفع وأجمل في غاية تخفّضه عند وارد يخفّضه هو في نفسه، وتكون قوة فكرية يُستنبط بها ما هو أنفع وأجمل في غاية فاضلة تحصل لغيره. فهذه فضيلة فكرية مشورية (ف، س، ١٧، ٢٢)

فضيلة فكرية منزلية

- أما القوة التي يُستنبط بها ما هو أنفع وأجمل أو ما هو أنفع في غاية ما فاضلة لطائفة من أهل

- الفعل متناوٍ بتمامي القوة (ك، ر، ١٩٦، ٥)
 - أما تركيب جوهر مع كيفية فكفعل، فإن فيها قوة جوهر مع فعل أيضاً، والفعل كيفية؛ وكالمفعول، فإن فيها قوة جوهر مع فعل أيضاً، والفعل كيفية (ك، ر، ٣٧١، ٩)
 - الفعل ... والانفعال ... إنما يكونان في الكيفيات المحسوسة (ف، ط، ١٠٠، ١٧)
 - الفعل يقال على ما يتقضي، والعمل يقال على الآثار التي تثبت في الذوات بعد انقضاء الحركة (تو، م، ٢٨٠، ٤)
 - الفعل أيضاً يعم كل معنى صادر عن ذات، وحدّ الفعل أنه كيفية صادرة عن ذات، والانفعال كيفية واردة على ذات (تو، م، ٢٨٠، ٥)
 - يقال: ما الفعل؟ الجواب: هو تأثير في موضع قابل للتأثير، وأيضاً هو الحركة التي تكون من نفس المحرك، والقابل عنه (تو، م، ٣١٤، ٧)
 - الفعل مثل ضرب يضرب وعقل يعقل وهو كل لفظة دالة على معنى في زمان (ص، ر، ٣٣١، ١٩)
 - إن قيل ما الفعل؟ فيقال أثر من مؤثر (ص، ر، ٣٦٠، ١٩)
 - سموا (الفلاسفة) الشيء الذي وجوده في حدّ الإمكان موجوداً بالقوة، وسموا إمكان قبول الشيء وانفعاله قوة انفعالية، ثم سموا تمام هذه القوة فعلاً وإن لم يكن فعلاً، بل انفعالاً، مثل تحرك أو تشكّل أو غير ذلك (س، شأ، ١٧١، ١٧)
 - إن الفعل في التصوّر والتحديد قبل القوة، لأنك لا يمكنك أن تحدّ القوة إلا أنها للفعل وأما الفعل فإنك لا تحتاج في تحديده وتصويره أنه للقوة. فإنك تحدّ المربّع وتعلقه من غير أن يخطر ببالك قوة قبوله، ولا يمكنك أن تحدّ القوة على الترتيب إلا أن تذكر المربّع لفظاً أو عقلاً وتجعله جزءاً حده (س، شأ، ١٨٤، ١٢)
 - إن الفعل قبل القوة بالكمال والغاية، فإن القوة نقصان والفعل كمال، والخير في كل شيء إنما هو مع الكون بالفعل (س، شأ، ١٨٤، ١٥)
 - إن الفعل بالحقيقة أقدم من القوة، وأنه هو المتقدّم بالشرف والتمام (س، شأ، ١٨٥، ١٦)
 - في مفهوم الفعل وجود وعدم (س، ٢١، ٦٣، ٣)
 - الفعل ... معناه الموجود المحضّل (غ، م، ٢٠٠، ٢١)
 - إن من فهم من الفعل أن يكون موجوداً بالفاعل، فليفهم من الفاعل أن يكون علّة للوجود لا لصيورته موجوداً. وما هو علّة وجود أمر، زائد على ذاته، فهو فاعل (غ، م، ٢٠٩، ١٠)
 - من ضرورة الفعل أن يكون حادثاً وأن يكون له أول (غ، ت، ٧٠، ١٦)
 - الفعل جنس، ويتقسم إلى ما يقع بآلة وإلى ما يقع بغير آلة، فكذلك هو جنس، ويتقسم إلى ما يقع بالطبع وإلى ما يقع بالإختيار (غ، ت، ٧٩، ١٨)
 - إنما المعنى بالفعل والصنع ما يصدر عن الإرادة حقيقة (غ، ت، ٨٢، ٨)
 - معنى الفعل إخراج الشيء من العدم إلى الوجود بإحداثه (غ، ت، ٨٢، ١٨)
 - إن الفعل يتعلّق بالفاعل من حيث حدوثه، لا من حيث علمه السابق، ولا من حيث كونه موجوداً فقط، فإنه لا يتعلّق به في ثاني حال الوجود عندنا - وهو موجود - بل يتعلّق به في حال حدوثه، من حيث إنّه حدوث وخروج من العدم إلى الوجود، فإن نفي عنه معنى الحدوث لم يعقل كونه فعلاً، ولا عقل تعلّقه بالفاعل

- البيت ليسترها، فإن هؤلاء إنما يحدّون البيت الذي في غير عنصر (ش، ت، ١٥٥٠، ١٥)
- الذي بالفعل هو أن يكون الشيء لا على الحال التي تقول إنه بالقوة (ش، ت، ١١٥٩، ٤)
- إن الفعل قبل القوة بالحدّ والجوهر، فالذي هو مبدأ بالقوة هو الذي من شأنه أن يصير إلى الفعل عن شيء هو بالفعل (ش، ت، ١١٨٠، ٦)
- الفعل متقدّم بالوجود على القوة إما عند الطبيعة وإما عند الصناعة، فإن الذي يقوى أن يبنى هو الذي عنده صورة المبنى، وكذلك الذي يبصر هو الذي فيه استعداد لقبول المبصر (ش، ت، ١١٨٠، ٨)
- لما كانت القوة عدماً والفعل وجوداً وجب أن يكون الوجود متقدّماً على العدم وأن يكون الذي يفعل متقدّماً بالزمان على المفعول (ش، ت، ١١٨٠، ١١)
- لكون الفعل متقدّماً على القوة بالزمان يُظن أنه لا يمكن أن تحصل صناعة البناء لمن لم يبن قط ولا صناعة ضرب العود لمن لم يضرب بالعود قط... إنه لا سبيل إلى تعلّم صناعة من الصنائع إلا بمزاولة أفعال تلك الصناعة. وذلك كله مما يشهد أن الفعل قبل القوة بالزمان (ش، ت، ١١٨٣، ٩)
- أما الفعل فسبيل وغاية إليها يصير المتكوّن (ش، ت، ١١٨٨، ٨)
- إن الفعل هو عمل والعمل هو تمام العامل وكماله... والدليل على أن الفعل هو من جنس العمل أن إسم الفعل يقال على العمل في لسان اليونانية ويدل على ما يدل عليه التمام والكمال (ش، ت، ١١٩٣، ١٢)
- إن الفعل والعمل هو الغاية والمقصود من الموجودات (ش، ت، ١١٩٤، ١)

- (غ، ت، ٨٤، ٤)
- قلنا: لا نحيل (الغزالي) أن يكون الفعل مع الفاعل بعد كون الفعل حادثاً، كحركة الماء، فإنها حادثة عن عدم، فجاز أن يكون فعلاً، ثم سواء كان متأخراً عن ذات الفاعل أو مقارناً له. وإنما نحيل الفعل القديم، فإنّ ما ليس حادثاً عن عدم قسميته فعلاً مجاز مجرد لا حقيقة له (غ، ت، ٨٥، ٥)
- إنّ الفعل قسمان: إرادي، كفعل الحيوان والإنسان. وطبيعي، كفعل الشمس في الإضاءة، والنار في التسخين، والماء في التبريد. وإنّما يلزم العلم بالفعل في الفعل الإرادي كما في الصناعات البشرية، وأمّا في الفعل الطبيعي فلا (غ، ت، ١٣٧، ٨)
- إنّ الفعل يصدر عن الذات بحسب الحالات والصفات، الجود عن الجود والقدرة عن القادر والحكمة عن الحكيم (بغ، ٢، ١٠٢، ١)
- الموجود أيضاً ينقسم إلى ما بالفعل، وهو ما حصل وجوده، وإلى ما بالقوة، وهو ما لم يحصل بعد إلا أنّه ممكن له الحصول، فمنها قوة قريبة وأخرى بعيدة وإن كان قد تقال القوة على المعنى الذي به يتبيّن الفاعل للفعل، والقبائل للقبول، فيقال: قوة فعلية وأخرى إنفعالية، فلمّا لم يكن لعموم فيكون لخصوص (سه، ل، ١٢٨، ١٨)
- إن الفعل يجعل الواحد منفصلاً أو إثنين، ولذلك لم يمكن أن يكون واحد من إثنين بالفعل لأن الواحد متصل والفعل يفصل (ش، ت، ٩٧٢، ١)
- إن الفعل والصور لا توجد من دون العناصر مثل الذين يحدّون البيت بأنه إمّا يستمر أمراً أو أجساماً أو غير ذلك من الأشياء التي أعدّ

- إن الفعل هو الصورة (ش، ت، ١١٩٧، ١١)
 - الفعل أيضًا الذي هو المحرك يوجد متقدمًا بالزمان على المتحرك ويرتقي ذلك إلى تحرك أول ومحرك أول ليس فيه قوة أصلًا (ش، ت، ١١٩٨، ٢)
- إن الفعل الذي هو خير أفضل من القوة عليه (ش، ت، ١٢١١، ٤)
- إن القوة هي قوة على الشيء وعلى ضده وأحد الضدين ولا بد شر. فالقوة الجيدة يشوبها الشر، وأما الفعل الجيد فليس يشوبه شر أصلًا وهو الفعل الذي قايى بينه وبين القوة التي هي خير مثال، ذلك إن القابل للصحة هو بعينه القابل للمرض وهي مثلاً الأخلاط الأربعة (ش، ت، ١٢١١، ٩)
- إن الفعل يرجع إلى الصورة التي هي مفارقة أو إلى المجموع من الهيولى والصورة والمدم بمتزلة الظلمة التي هي من الهواء ومن عدم الضوء، وبمتزلة العرض الذي هو من البدن وعدم الصحة (ش، ت، ١٥٣٩، ١٠)
- قولنا: كل ما مضى فقد دخل في الوجود بفهم منه معنيان. أحدهما: إن كل ما دخل في الزمان الماضي فقد دخل في الوجود وهو صحيح، وأما ما مضى مقارنًا للوجود الذي لم يزل أي لا يتفك عنه فليس يصح أن نقول قد دخل في الوجود لأن قولنا فيه قد دخل ضد لقولنا أنه مقارن للوجود الأزلي، ولا فرق في هذا بين الفعل والوجود؛ أعني من سلم إمكان وجود موجود لم يزل فيما مضى فقد ينهني أن يسلم أن ههنا أفعالا لم تزل قبل فيما مضى، وأنه ليس يلزم أن تكون أفعاله ولا بد قد دخلت في الوجود، كما ليس يلزم في استمرار ذاته فيما مضى أن يكون قد دخل في الوجود (ش، ت، ٨٦، ٢٧)
- إطلاق إسم الحدوث على العالم كما أطلقه الشرع أخص به من إطلاق الأشعرية لأن الفعل بما هو فعل فهو محدث، وإنما يتصور القدم فيه لأن هذا الإحداث والفعل المحدث ليس له أول ولا آخر (ش، ت، ٨٧، ٦)
- الاشياء التي تُسمى حية عالمة هي الأشياء المتحركة من ذاتها بحركات محدودة نحو أغراض وأفعال محدودة تتولد عنها أفعال محدودة، ولذلك قال المتكلمون: إن كل فعل فإنما يصدر عن حي عالم، فإذا حصل له هذا الأصل وهو أن كل ما يتحرك حركات محدودة فيلزم عنها أفعال محدودة منتظمة فهو حيوان عالم، وأضاف إلى ذلك ما هو مشاهد بالحواس، وهو أن السموات تتحرك من ذاتها حركات محدودة يلزم عن ذلك في الموجودات التي دونها أفعال محدودة ونظام وترتيب به قوام ما دونها من الموجودات تولد أصلًا ثالث لا شك فيه، وهو أن السموات أجسام حية مدركة (ش، ت، ١١٧، ١٤)
- الفاعل قد يُلقى صنفين: صنف يصدر منه مفعول يتعلق به فعله في حال كونه، وهذا إذا تم كونه استغنى عن الفاعل، كوجود البيت عن البناء. والصنف الثاني إنما يصدر عنه فعل فقط ويتعلق بمفعول لا وجود لذلك المفعول إلا بتعلق الفعل به، وهذا الفاعل يخصه أن فعله مساوق لوجود ذلك المفعول؛ أعني أنه إذا عدم ذلك الفعل عدم المفعول، وإذا وُجد ذلك الفعل وُجد المفعول، أي هما معًا، وهذا الفاعل أشرف وأدخل في باب الفاعلية من الأول، لأنه يوجد مفعوله ويحفظه، والفاعل الآخر يوجد مفعوله ويحتاج إلى فاعل آخر يحفظه بعد الإيجاد، وهذه حال المحرك مع الحركة والأشياء التي وجودها إنما هو في

الحركة (ش، ته، ١٥٤، ١٢)

- وجدوا (الفلاسفة) أن الفعل متقدم على القوة لكون الفاعل متقدماً على المفعول. ونظروا في العلل والمعلولات أيضاً فأففى بهم الأمر إلى علة أولى هي بالفعل السبب الأول لجميع العلل. فلزم أن يكون فعلاً محصاً وألا يكون فيها قوة أصلاً، لأنه لو كان فيها قوة لكانت معلولة من جهة وعلة من جهة فلم تكن أولى (ش، ته، ٢٥٥، ١٦)

الشيء ليس يمكن أن يكون متفعلاً بالشيء الذي هو به فاعل، وذلك أن الفعل تقيض الانفعال والأضداد لا تقبل بعضها بعضاً وإنما يقبلها الحامل لها على جهة التعاقب. مثال ذلك: إن الحرارة لا تقبل البرودة وإنما الذي يقبل البرودة الجسم الحار بأن تسليخ عنه الحرارة ويقبل البرودة وبالعكس (ش، ته، ٢٤٤، ٣)

- إن كل فعل إما أن يكون بالطبع أو بالإرادة (ش، ته، ٢٥٣، ٥)

- الفعل غير الفاعل، وغير المفعول وغير الإرادة (ش، م، ١٣٦، ١٥)

- إذا ظهر أن الإنسان خلق من أجل أفعال مقصودة به، فظهر أيضاً أن هذه الأفعال يجب أن تكون خاصة؛ لأننا نرى أن واحداً واحداً من الموجودات إنما خلق من أجل الفعل الذي يوجد فيه، لا في غيره، أعني الخاص به. وإذا كان ذلك كذلك فيجب أن تكون غاية الإنسان في أفعاله التي تخضع دون سائر الحيوان؛ وهذه أفعال النفس الناطقة. ولما كانت النفس الناطقة جزأين: جزء عملي وجزء علمي، وجب أن يكون المطلوب الأول منه هو أن يوجد على كماله في هاتين القوتين، أعني الفضائل العملية والفضائل النظرية، وأن تكون

الأفعال التي تكسب النفس هاتين الفضيلتين هي الخيرات والحسنات، والتي تعوقها هي الشرور والسيئات (ش، م، ٢٤٠، ٨)

- ما كان بالقوة ثم وُجد بالفعل فهو ضرورة حادث فاسد (ش، ن، ٩٩، ١٢)

- الفعل الذي هو نهاية التغير لا يحصل إلا عن الفاعل للتغير، وأنه ليس يمكن أن يكون الفاعل للتغير شيئاً والفاعل لنهاية التغير شيئاً آخر (ش، ما، ٧١، ١٨)

- أما المادة فهي الشيء الذي هو بالقوة الشيء الذي سيكون بالفعل والحد (ش، ما، ٨٤، ٩)

- ما كان جيد الفعل أو الانفعال يكون فاعلاً أو متفعلاً وليس يتمكس هذا حتى يكون ما كان فاعلاً أو متفعلاً هو جيد الفعل أو الانفعال (ش، ما، ١٠٠، ١٩)

- إن الفعل هو أن يكون الشيء موجوداً لا على الحال التي نقول به إنه موجود بالقوة (ش، ما، ١٠١، ٢١)

- الفعل لاحق من لواحق الصورة وظلٌّ لازم لها وإن كان يقال بتقديم وتأخير (ش، ما، ١٠٦، ٥)

- الفعل متقدم على القوة من جهة أنه سبب فاعلي وغائي، والسبب الغائي هو سبب الأسباب، إذ كانت تلك إنما توجد من أجله، وهذا التقدم هو الذي ينبغي أن يُعتبر (ش، ما، ١٠٧، ٢٢)

- الفعل أقدم من القوة بالسببية (ش، ما، ١١١، ٢)

- إن الفعل لا يستدعي سبق عدم الزمان (ر، م، ٤٨٢، ٤)

فعل اختياري

- إن كل فعل اختياري، جزئي، لا بد له من إرادة متعلقة بخصوص هذا الجزئي، ولا يكفي فيه

فعل جميل

- الفعل الجميل ممكن للإنسان: أما قبل حصول الخلق الجميل فبالقوة التي فُطر عليها، وأما بعد حصولها فبالفعل - وهذه الأفعال التي تكون عن الأخلاق إذا حصلت هي بأعيانها متى اعتادها الإنسان قبل حصول الأخلاق حصلت الأخلاق (ف، تن، ٨، ١٦)

فعل حادث

- إنَّ الفعل الحادث له صفتان: إحداهما: أنه الآن موجود. والآخرى: أنه كان قبل هذا معدومًا (غ، م، ٩، ٢٠٧)
- أما قولهم (الفلاسفة) أن الفعل حادث فصحيح لأنه حركة، وإنما معنى القدم فيه أنه لا أول له ولا آخر (ش، ته، ٢٨، ١٠٩)

فعل حفي وث

- إنَّ الفعلَ الحَقِّيَّ الأولَ تأييسُ الأَيساتِ عن تَيس، وهذا الفعل يَبِّنُ أنه خاصَّةٌ لله تعالى الذي هو غايةُ كلِّ علَّة: فإنَّ تأييس الأَيساتِ عن ليس، ليس لغيره. وهذا الفعل هو المخصوص باسم الإبداع (ك، ر، ٧، ١٨٢)

فعل حقي تبي

- أما الفعل الحَقِّيَّ الثاني الذي يلي هذا الفعلَ فهو أثرُ المؤثر في المؤثر فيه (ك، ر، ١٨٣، ٤)

فعل حقيقي

- إنَّما الفعل الحقيقي ما يكون بالإرادة. والدليل عليه أنَّ لو فرضنا حادثًا توقَّف في حصوله على أمرين، أحدهما إرادي والآخر غير إرادي، أضاف العقل الفعل إلى الإرادي. وكذا اللغة، فإنَّ من ألقي إنسانًا في النار فمات، يقال: هو

إرادة كَلِيَّة. والقصد إليه لأنَّ نسبة الكَلِّي إلى جميع جزئياته على السواء (ط، ت، ١٧، ٢٧٥)

- الفعل الإختياري حال صدوره من فاعله، لا يخلو إمَّا أن يكون مؤثره تام موجودًا، أو لا. فإن كان الأول وجب وجوده. وإن كان الثاني وجب عدمه (ط، ت، ١٢، ٢٧٨)

فعل إرادي

- كل فعل إرادي، فلا يخلو: إمَّا أن يكون عن اعتقاد جزم. أو علم، أو ظنٍّ، أو تخيّل (غ، م، ١٦، ٢٣٥)

فعل إنساني

- إنَّ الفعل الذي هو الفعل الإنساني إنَّما يُعَلَّم إذا عُلم الغرض الذي لأجله رُتِب الإنسان في العالم على أنه جزء منه وعلى أنه يكمل به جملة العالم (ف، ط، ٧، ٦٨)
- الأفعال الإنسانية الخاصة به هي ما يكون باختياره، فكلَّ ما يفعله الإنسان باختيار فهو فعل إنساني، وكل فعل إنساني فهو فعل باختيار (ج، ر، ٩، ٤٦)

فعل بهيمي

- الفعل البهيمي هو أيضًا لا من أجل شيء، إلَّا أنه من تلقائنا (ج، ر، ١٦، ٤٨)

فعل جمادى

- الفعل الجمادي ظاهر أنه اضطراب لا إختيار فيه... فليس لشيء أصلًا، ولذلك ليس لنا أن نفعله، لأنَّ الحركة فيه ليست من تلقائنا (ج، ر، ١٤، ٤٨)

وليس يمكن في مثل هذا الفعل أن يدوم زمانًا
لا نهاية له إذ كان قد تقدّمه ما هو بالقوة وهو
قبله (ش، ت، ١٦٣٦، ٧)

فعل غير متناوٍ

- إن الفعل الغير متناوٍ ليس يكون عن قوة متناهية
(ش، ت، ١٦٣٤، ٨)
- إن كل فعل مستوي غير متناوٍ أي لم يزل ولا يزال
فإنه إنما يكون عن قوة فعلها غير متناوٍ وهي التي
لا يلحقها تغيير أصلًا من قبله بخلاف فعلها. وكل
قوة محرّكة في المكان في جسم يلحقها تغيير
فإنه لا يكون فعلها دائمًا لأنها متحركة من
غيرها (ش، ت، ١٦٣٧، ٦)
- إن كل فعل غير متناوٍ فإنه يصدر عن قوة غير
متناهية أي غير متناهية الفعل لا عن قوة متناهية
أي متناهية الفعل (ش، ت، ١٦٣٨، ٧)

فعل الفاعل

- الغاية التي تحصل من فعل الفاعل تكون على
ضربين، وذلك أنها إما أن تكون صورة وأثرًا
في منفعل قابل، أو لا تكون. وإذا لم تكن
صورة ولا أثرًا في منفعل فهي تكون في الفاعل
لا محالة (بغ، م، ٢، ١١٤، ١٦)
- إن فعل الفاعل إنما يتعلّق بالموضوع من قبل
تعلّقه بالصورة (ش، ت، ٨٨٥، ٩)
- لما لم يمكنه (الغزالي) أن يقول بجواز تراخي
فعل المفعول، عن فعل الفاعل له، وعزمه على
الفعل، إذا كان الفاعل فاعلاً مختارًا، قال
بجواز تراخيّه عن إرادة الفاعل، وتراخي
المفعول عن إرادة الفاعل جائز، وأما تراخيّه
عن فعل الفاعل له فغير جائز. وكذلك تراخي
الفعل عن العزم على الفعل في الفاعل العرید
(ش، ت، ٢٩، ١١)

القاتل، دون النار، حتى إذا قيل ما قتله إلا
فلان، صدق قائله (غ، ت، ٨١، ٨)

فعل طبيعي

- إذا كان الفعل الطبيعي واحدًا بالنوع فمبدأه
واحد بالنوع. ولو كان مبدأ واحدًا بالجنس
لكان البسيط الذي يشاركه في نوع تلك الحركة
لا يشاركه في السلة النوعية؛ بل في العلة
الجنسية والقوة الجنسية، ويخالفه في زيادة
فصل لقوته (س، شط، ٥، ١)
- الله سبحانه متّزّع عن الانفعال والتغير. وكذلك
هو أكثر تنزيهاً عن الفعل الطبيعي لأن فعل
الشيء الطبيعي هو ضروري في جوهره وليس
ضروريًا في جوهر العرید، ولكنه من تنمته،
وأيضًا فإن الفعل الطبيعي ليس يكون عن علم،
والله تعالى قد تبرهن أن فعله صادر عن علم
(ش، ت، ٩٨، ٢١)

فعل عجيب خارق

- ليس في قوة الفعل العجيب الخارق للعوائد
الذي يرى الجميع أنه إلهي أن يدلّ على وجود
الرسالة دلالة قاطعة إلا من جهة ما يُعتقد أن من
ظهرت عليه أمثال هذه الأشياء فهو فاضل،
والفاضل لا يكذب (ش، م، ٢١٢، ٨)

فعل العقل

- إذ كان فعل العقل هو الإدراك ففعل العقل هو
حياة (ش، ت، ١٦١٩، ١٤)

فعل عن قوة

- إن الفعل المفرد بذاته يمكن أن يدوم بلا نهاية
مع دوام الزمن، فأما الفعل الذي يخرج عما هو
بالقوة فهو انتضاء ذلك الشيء الذي بالقوة،

يحتاج إلى إيجاد ولا إلى موجد. والوجود الذي يقارنه عدم لا يوجد إلا في حال حدوث المحدث (ش، ته، ١٠٥، ١٨)

- إن فعل الفاعل إنما يتعلّق بالمفعول من حيث هو متحرّك، والحركة من الوجود الذي بالقوة إلى الوجود الذي بالفعل هي التي تُسمّى حدوثًا. وكما قال (أرسطو) العدم هو شرط من شروط وجود الحركة عن المحرّك، وليس ما كان شرطًا في فعل الفاعل يلزم إذا لم يتعلق به فعل الفاعل أن يتعلق بضده كما ألزم ابن سينا (ش، ته، ١٠٧، ١٢)

فعل الفاعل بالطبع

- لا يُعدّ في الأسباب الفاعلة إلا من فعل بروية واختيار، فإن فعل الفاعل بالطبع لغيره لا يُعدّ في الأسباب الفاعلة (ش، ته، ٩٩، ٢٠)

فعل الفعل

- فعل الفعل ليس يوجب في الفاعل تغييرًا، فيجب أن يكون له مغيّر من خارج (ش، ته، ٢٩، ١٥)

فعل الفلسفة

- إن كان فعل الفلسفة ليس شيئًا أكثر من النظر في الموجودات، واعتبارها من جهة دلالتها على الصانع، أعني من جهة مصنوعات، فإن الموجودات إنما تدل على الصانع لمعرفة صنعتها. وأنه كلما كانت المعرفة بصنعتها أتم كانت المعرفة بالصانع أتم، وكان الشرع قد ندب إلى اعتبار الموجودات، وحثّ على ذلك (ش، ف، ٢٧، ١٣)

- فعل الفاعل عند الفلاسفة ليس شيئًا غير إخراج ما هو بالقوة إلى أن يصيرَه بالفعل، فهو يتعلّق عندهم بموجود في الطرفين: أما في الإيجاد فينبّله من الوجود بالقوة إلى الوجود بالفعل، فيرتفع عنده، وأما في الإعدام فينبّله من الوجود بالفعل إلى الوجود بالقوة، فيعرض أن يحدث عنده (ش، ته، ٩٠، ١٩)

- لو كانت الموجودات المحسوسة بسيطة لما تكوّنت ولا فسدت إلّا لو تعلّق فعل الفاعل أولًا وبالذات بالعدم، وإنما يتعلّق فعل الفاعل بالعدم بالعرض، وثانيًا، وذلك بنبّله المفعول من الوجود الذي بالفعل إلى وجود آخر فيلحق عن هذا الفعل العدم مثل تغيّر النار إلى الهراء فإنّه يلحق ذلك عدم النار. وهكذا هو الأمر عند الفلاسفة في الوجود والعدم (ش، ته، ٩٥، ٢٢)

- قال (ابن سينا): إن فعل الفاعل لا يخلو أن يتعلّق من الحادث بالوجود أو بالعدم السابق له ومن حيث هو عدم أو بكليهما جميعًا، ومحال أن يتعلّق بالعدم، فإن الفاعل لا يفعل عدمًا، ولذلك يستحيل أن يتعلّق بكليهما فقد بقي أنه إنما يتعلّق بالوجود. والإحداث ليس شيئًا غير تعلّق الفعل بالوجود، أعني أن فعل الفاعل إنما هو إيجاد، فاستوى في ذلك الوجود المسبوق بعدم الوجود الغير مسبوق بعدم. ووجه الغلط في هذا القول (حسب ابن رشد) أن فعل الفاعل لا يتعلّق بالوجود إلا في حال العدم وهو الوجود الذي بالقوة ولا يتعلّق بالوجود الذي بالفعل من حيث هو بالفعل ولا بالعدم من حيث هو عدم بل بالوجود الناقص الذي لحقه العدم. ففعل الفاعل لا يتعلّق بالعدم لأن العدم ليس بفعل، ولا يتعلّق بالوجود الذي لا يقارنه عدم كل ما كان من الوجود على كماله الآخر فليس

فعل قديم

بالقوة فهو انقضاء ذلك الشيء الذي بالقوة، وليس يمكن في مثل هذا الفعل أن يدوم زماناً لا نهاية له إذ كان قد تقدّمه ما هو بالقوة وهو قبله (ش، ت، ١٦٣٦، ٦)

- الفعل القديم لفاعل قديم (ش، ت، ٥٧، ٢٠)
- أما قولهم (الفلاسفة) أن الفعل حادث فصحيح لأنه حركة، وإنما معنى القدم فيه أنه لا أول له ولا آخر (ش، ت، ١٠٩، ٢٨)

فعل المفعول

- لما لم يمكنه (الغزالي) أن يقول بجواز تراخي فعل المفعول، عن فعل الفاعل له، وعزمه على الفعل، إذا كان الفاعل فاعلاً مختاراً، قال بجواز تراخيه عن إرادة الفاعل، وتراخي المفعول عن إرادة الفاعل جائز، وأما تراخيه عن فعل الفاعل له، فغير جائز. وكذلك تراخي الفعل عن العزم على الفعل في الفاعل المرید (ش، ت، ٢٩، ١١)

فعل محدود

- الفعل المحدود إنما يتصور من الفاعل المحدود لا من الفاعل القديم الغير محدود الوجود والفعل (ش، ت، ٧٣، ٢٤)

فعل محض

- إن كل سرمدى فهو فعل محض، وكل ما هو فعل محض فليس فيه قوة (ش، ت، ١٣، ١٥٦٨)

فعل النفس

- التحريك هو فعل النفس (ص، ر، ٣٠٦، ٣)

فعل مطلق

- إن الفاعل الواحد الذي رُجد في الشاهد يصدر عنه فعل واحد ليس يقال مع الفاعل الأول إلا باشتراك الاسم، وذلك أن الفاعل الأول الذي في الغائب فاعل مطلق، والذي في الشاهد فاعل مقيد، والفاعل المطلق ليس يصدر عنه إلا فعل مطلق، والفعل المطلق ليس يختص بمفعول دون مفعول، وبهذا استدل أرسطاطاليس على أن الفاعل للمعقولات الإنسانية عقل متبرئ عن المادة، أعني من كونه يعقل كل شيء؛ كذلك استدل على العقل المتفعل أنه لا كائن ولا فاسد من قبّل أنه يعقل كل شيء (ش، ت، ١١٣، ٢١)

فعل الهيولى

- فعل الهيولى إنما هو التغير (ش، ت، ٧٨٠، ١٠)

فعل واحد

- لا يتعلّق بالفعل الواحد إلا فعل فاعل واحد (ش، ت، ٨٨٥، ١٤)

- كون الفعل الواحد يصدر عن واحد هو في العالم الذي في الشاهد أبين منه في غير ذلك العالم، فإن العلم يتكثر بتكثر المعقولات للعالم، لأنه إنما يعقلها على النحو الذي هي عليه موجودة، وهي علّة علمه وليس يمكن أن تكون المعلومات الكثيرة تُعلم بعلم واحد، ولا يكون العلم الواحد علّة لصدور معلولات كثيرة عنه في الشاهد. مثال ذلك إن علم الصانع

فعل مشرد

- إن الفعل المفرد بذاته يمكن أن يدوم بلا نهاية مع دوام الزمن، فأما الفعل الذي يخرج عما هو

بالفعل لأن الفعل والقوة متضادان (ش، ت، ٢٩٢، ٢)

- إن الفعل في جميع الأشياء الطبيعية وغير الطبيعية هو قبل القوة بالحدّ والجوهر أي بالصورة، فأما بالزمان فربما كان الفعل متقدّمًا على القوة في بعض الأشياء وربما لم يكن متقدّمًا في بعضها (ش، ت، ١١٧٩، ١٧)

- إن الفعل قبل القوة لا بالزمان والكون بل والجوهر أيضًا ... أما أولًا فلأن كل ما كان متأخرًا في الكون فهو متقدّم في الصورة والجوهر بالزمان مثل الرجل فإنه في الصورة متقدّم على الصبي وهو في الكون متأخر عنه والإنسن متقدّم على كليهما ... والسبب في ذلك أن التي هي متأخرة في الكون لها الصورة والمتقدّمة في الكون ليس لها الصورة التي هي التمام ... وذلك أن الرجل توجد له الصورة تامة والصبي لا توجد له ولذلك صار متقدّمًا عليه بالصورة (ش، ت، ١١٨٧، ٢)

- تقدّم الفعل على القوة بالوجود على الجهة التي تظهر الغاية متقدّمة على ما من يَكِل الغاية وذلك أن كل شيء يتكوّن فإنه يسلك بتكوّنه إلى التمام (ش، ت، ١١٨٨، ٥)

- من أجل الفعل وُجِدَت القوة على الفعل ... فإن الحيوان لا يُبصر لأن يقتني قوة باصرة بل إنما له قوة باصرة يُبصر بها وإلا فكيف يُبصر وليس لها (ش، ت، ١١٨٨، ١٢)

العنصر ما دام موجودًا بالقوة فليس هو مستكملًا بالصورة وليس له الوجود الذي للصورة. وهو إذا صار إلى الفعل حيثيّ استكمل بالصورة وصار له الوجود الذي لها، وكان هذا البيان قوته هكذا لما كانت الصورة متقدّمة بالجوهر والوجود على الهولي، وكانت الهولي إنما تُستكمل بالآتم والأكمل من جهة

الصادر عنه مثلاً الخزانة غير العلم الصادر عنه الكرسي. لكن العلم القديم مخالف في هذا العلم المحدث، والفاعل القديم للفاعل المحدث (ش، ت، ١٥١، ٢٤)

- العالم واحد فالفاعل واحد. فإن الفعل الواحد إنما يوجد عن واحد (ش، م، ١٥٨، ٣)
- الفعل الواحد إنما يصدر عن فاعل واحد فقط (ش، ما، ١٦٣، ١٧)

- إن الفعل والانفعال يتبعهما جودة الفعل والانفعال، يعني أن كل جيّد الفعل فهو فاعل وكل جيّد الانفعال فهو متفعل، وليس ينعكس هذا حتى يكون كل فاعل جيّد الفعل ولا كل متفعل جيّد الانفعال (ش، ت، ١١٢٤، ٣)

- إن الفعل والانفعال الواحد بين كل شيئين من الموجودات إنما يقع بإضافة من الإضافات التي لا تنتهي، فقد تكون إضافة تابعة لإضافة. ولذلك لا يقطع على أن النار إذا دنت من جسم حسّاس فعلت ولا بد، لأنه لا يبعد أن يكون هنالك موجود يوجد له إلى الجسم الحساس إضافة تعوق تلك الإضافة الفاعلة للنار، ومثل ما يقال في حجر الطلق وغيره، لكن هذا ليس يوجب سلب النار صفة الإحراق ما دام باقيا لها إسم النار وحدها (ش، ت، ٢٩١، ١٣)

- الفعل والانفعال إنما يكونان بين متناسبين من جهة ما تناسبا (ش، سط، ١٢١، ١٩)
- لا فعل ولا انفعال إلا بتوسط الوضع والأين (ش، ما، ٦٤، ١٣)

شغل

- الشيء الذي هو بالقوة شيء آخر بالفعل إذا كان بالقوة، فإنه ليس يمكن أن يكون في ذلك

إلى الفعل وُجد الفعل متقدِّمًا على القوة بالزمان والوجود (ش، ت، ١٢١٨، ٤)

- إن الفعل أفضل من القوة من قِبَل أن المعرفة التي ليس فيها قوة إلى الثقل إلى الكذب أفضل من التي فيها قوة إمكان أن تتغيَّر فترجع كاذبة بعد أن كانت صادقة، كما أن الموجود دائمًا أفضل من الفاسد (ش، ت، ١٢٢٠، ٧)

- إن الفعل والقوة مختلفان في التي ليس لها عنصر واحد والتي ليس لها صورة واحدة بل أخرى وأخرى كملة الإنسان الأسطقسات النار والأرض كالعنصر والصورة الخاصية، وأيضًا شيء آخر من خارج كالأب وغير هذه هما الشمس والقمر المنحرف، وليست لا عنصرًا ولا صورة ولا عدم ولا مساوٍ بالصورة بل محرَّكة (ش، ت، ١٥٣٧، ٦)

- إن الفعل أقدم من القوة من قِبَل أن الحركة المستديرة الأزلية يجب أن يكون محرَّكة لا يشوبه قوة أصلًا (ش، ت، ١٥٧٦، ٢)

- إن القوة متقدِّمة بالزمن على الشخص المتكوَّن والفعل يتقدَّم بإطلاق على القوة إذ كان لا يخرج شيء من القوة إلى الفعل إلَّا من قِبَل شيء بالفعل (ش، ت، ١٥٧٦، ١٠)

- إن وجب تقدُّم الفعل على القوة بإطلاق، وتقدُّم القوة على المتكوَّن بالزمن، وجب أن تكون الموجودات صنفين: صنف باقي بالعدد، وصنف باقي بالنوع (ش، ت، ١٥٧٨، ٣)

- الفعل والقوة متناقضان (ش، ن، ٢٧، ١٧)

فقه

- صناعة الكلام والفقه متأخَّرتان بالزمان عنها (الفلسفة) وتابعتان لها (ف، حر، ١٣١، ١٠)

- صناعة الكلام والفقه متأخَّرتان عن الملة، والملة متأخرة عن الفلسفة، وأنَّ القوة الجدلية

الفعل لا من جهة القوة، وجب أن يكون الفعل أكمل من القوة ومتقدِّمًا عليها في الوجود (ش، ت، ١١٩٢، ٥)

- إن الصناعة والطبيعة إنما تقصد الفعل دون القوة... فإنه إن لم يكن وجود الشيء من جهة ما هو بالفعل بل من جهة ما هو بالقوة فسيكون الجاهل والعالم شيئًا واحدًا مثل هرمس الذي هو في غاية المعرفة وبوسوس الذي هو في غاية الجهل، وسيكون العلم وجوده في النفس كوجوده خارج النفس أي ليس تختص النفس من العلم بشيء، ليس هو خارج النفس؛ وذلك أن النفس إنما تختص بوصفها بالعلم دون سائر الموجودات إذا كانت عالمة بالفعل وبخاصة إذا كانت على كمالها الآخر وهو حين تستعمل علمها (ش، ت، ١١٩٢، ١٦)

- إن الفعل هو كمال القوة على كل حال، كان تمامًا في الشيء الذي هو فيه تمام أو في شيء آخر غيره... فإن البنية تكون في المبنى الذي يُبنى، والحياسة في الذي يُحاك (ش، ت، ١١٩٥، ٢)

- إن الفعل أشرف من القوة إذ كان الموجود أشرف من العدم والعلم من الجهل (ش، ت، ١٢١٥، ٣)

- إن الشيء الذي بالقوة لا يكون معلومًا ولا موجودًا إلَّا إذا خرج إلى الفعل... والعلة في ذلك أن الفهم الذي بالقوة إنما قصد إلى الفعل من قِبَل فهم غيره هو بالفعل (ش، ت، ١٢١٧، ١٤)

- إنه متى قويس بين القوة والفعل الذي في تلك القوة وُجدت تلك القوة متقدِّمة بالزمان على الفعل؛ وأما متى قويس بين القوة التي في المتكوَّن وبين ما هو الفاعل المخرج لما بالقوة

عن واضح الملة في العملية الجزئية، والمتعلّق يستعمل المبادئ مقدّمات مشهورة عند الجميع ومقدّمات حصلت له بالتجربة. فلذلك صار الفقيه من الخواصّ بالإضافة إلى ملة ما محدودة والمتعلّق من الخاصّة بالإضافة إلى الجميع (ف، حر، ١٣٣، ٨)

- كما أن الفقيه يستنبط من الأمر بالفقه في الأحكام وجوب معرفة المقاييس الفقهية على أنواعها، وما منها قياس وما منها ليس بقياس، كذلك يجب على العارف أن يستنبط من الأمر بالنظر في الموجودات وجوب معرفة القياس العقلي وأنواعه، بل هو أخرى بذلك. لأنه إذا كان الفقيه يستنبط من قوله تعالى ﴿فَأَعْرِضْهَا يَكُونُ لِلْأَبْصَرِ﴾ [سورة الحشر: ٢] وجوب معرفة القياس الفقهية، فكم بالحري والأوّل أن يستنبط من ذلك العارف بالله وجوب معرفة القياس العقلي (ش، ف، ٣٠، ١)

- كم من فقيه كان الفقه سبباً لقلّة توّزعه وخوضه في الدنيا، بل أكثر الفقهاء كذلك نجاهم وصناعتهم إنما تقتضي بالذات الفضيلة العملية. فإذا لا يبعد أن يعرض في الصناعة التي تقتضي الفضيلة العلمية ما عرض في الصناعة التي تقتضي الفضيلة العملية (ش، ف، ٣٤، ٨)

- إن الفقيه إنما عنده قياس ظني، والعارف عنده قياس يقيني (ش، ف، ٣٦، ١)

فكر

- الفكر من خصائص النفس الناطقة. والناطق في النفس بتصحّح العقل بنور ذاته، والحقّ رائد النفس بالوقوف على خصائصه (تو، م، ٢٠٣، ٦)

- يقال: ما الفكر؟ الجواب: هو سلوك النفس

والسوفسطائية تتقدّمان الفلسفة، والفلسفة الجدلية والفلسفة السوفسطائية تتقدّمان الفلسفة البرهانية (ف، حر، ١٣٢، ٥)

- الفقه في الأشياء العملية من الملة... إنما يشتمل على أشياء هي جزئيات الكليات التي يحتوي عليها المدني، فهو إذن جزء من أجزاء العلم المدني وتحت الفلسفة العملية. والفقه في الأشياء العملية من الملة مشتمل: إمّا على جزئيات الكليات التي تحتوي عليها الفلسفة النظرية، وإمّا على ما هي مثالات لأشياء تحت الفلسفة النظرية، فهو إذن جزء من الفلسفة النظرية وتحتها والعلم النظري الأصل (ف، م، ٥٢، ٤)

- مقصود الشرع إنما هو تعليم العلم الحق والعمل الحق. والعلم الحق هو معرفة الله تبارك وتعالى وسائر الموجودات على ما هي عليه، وبخاصة الشريعة منها، ومعرفة السعادة الأخروية والشقاء الأخروي. والعمل الحق هو امتثال الأفعال التي تفيد السعادة، وتجنّب الأفعال التي تفيد الشقاء. والمعرفة بهذه الأفعال هي التي تُسمّى "العلم العملي". وهذه تنقسم قسمين: أحدهما أفعال ظاهرة بدنية، والعلم بهذه هو الذي يُسمّى "الفقه"، والقسم الثاني أفعال نفسانية، مثل الشكر والصبر، وغير ذلك من الأخلاق التي دعا إليها الشرع أو نهى عنها. العلم بهذه هو الذي يُسمّى "الزهد" و"علوم الآخرة" (ش، ف، ٥٠، ٤)

فقيه

- الفقيه يشبّه بالمتعلّق. وإنّما يختلفان في مبادئ الرأي التي يستعملانها في استبطان الرأي الصواب في العملية الجزئية. وذلك أنّ الفقيه إنما يستعمل المبادئ مقدّمات مأخوذة منقولة

فلاسفة

- نفوس الصبيان عاقلة بالقوة ونفوس البالغين عاقلة بالفعل، ونفوس العقلاء علامة بالقوة ونفوس العلماء علامة بالفعل. والعلماء نفوسهم فلسفية بالقوة والفلاسفة نفوسهم حكماء بالفعل (ص، ر، ٣، ٦٣، ٢٣)
- الفلاسفة: وهم يزعمون أنهم أهل المنطق والبرهان (غ، مض، ١٥، ٧)

فلسفة

- حدّ الفلسفة أنها العلم بالأموال الطبيعيّة وعلاها القرية من الطبيعة من أعلى والقرية والبعيدة من أسفل (ج، ر، ١١٠، ٥)
- الفلسفة إنما تعتمد ما كان فيه مطلوب - فليس من شأن الفلسفة استعمال ما لا مطلوب فيه (ك، ر، ١٢٤، ١٨)
- الفلسفة لا تطلب الأشياء الجزئية، لأنّ الجزئيات ليست بمتناهية، وما لم يكن متناهياً لم يحيط به علم (ك، ر، ١٢٤، ٢٠)
- الفلسفة عالمة بالأشياء التي لها علمها بحقائقها؛ فهي إذن إنما تطلب الأشياء الكلية المتناهية، المحيط بها العلم كمال علم حقائقها (ك، ر، ١٢٥، ١)
- الفلسفة - حدّها القدماء بعدّة حروف: (أ) إمّا من اشتقاق اسمها، وهو حبّ الحكمة، لأنّ "فيلسوف" هو مركّب من فلا، وهي مُحبّ، ومن سوف، وهي الحكمة. (ب) وحدّوها أيضاً من جهة فعلها، فقالوا: إنّ الفلسفة هي التنبّه بأفعال الله تعالى، بقدر طاقة الإنسان - أرادوا أن يكون الإنسان كامل الفضيلة. (ج) وحدّوها أيضاً من جهة فعلها، فقالوا: العناية بالموت؛ والموت عندهم موتان: طبعي، وهو تركّ النفس استعمالاً البدن؛ والثاني إماتة الشهوات

الناطقة إلى تلخيص المعاني ومعرفة ماهياتها (تو، م، ٣١٢، ١٧)

- الفكر إنما هو العقل الوهمي والعقل النفساني المدرك بلا وهم ولا فكر (تو، م، ٣٣٣، ٢٢)
- الفكر إستخراج الغوامض من المعلوم (ص، ر، ٢٤٠، ١٥)
- الفكر ترتيب أمور معلومة للتأذي إلى مجهول (ج، ت، ١٧٦، ١)

فكرة

- الفكرة إنما تقع على الشيء المفقود، والعلم يقع على الشيء الموجود، والأشياء في العقل الأول حاضرة أبداً (تو، م، ٣٣١، ٢١)
- الفكرة ليست شيئاً سوى لمحات النفس إلى ذاتها (ص، ر، ٢٣٨، ٥)
- أما "الفكرة": فهي حركة ما للنفس في المعاني مستغنية بالتخيّل، في أكثر الأمر يُطلب بها الحد الأوسط، أو ما يجري مجراه، مما يصار به إلى العلم بالمجهول حالة فقدان، استعراضاً للمخزون في الباطن، أو ما يجري مجراه، وربما تأذت إلى المطلوب، وربما أنبت (ص، ر، ٣٦٨، ٤)
- آخر الفكرة أوّل العمل وآخر العمل أوّل الفكرة. وهذا ضروري في تحصيل الأصناف الثمانية المعدودة في كتاب أبي نصر (ج، ر، ١٠٧، ٥)
- أوّل الفكرة آخر العمل وأوّل العمل آخر الفكرة (ش، م، ٧٢، ٢٣)
- الفكرة حركة ما للنفس في المعاني مستغنية بالتخيّل في أكثر الأمر يُطلب بها الحد الأوسط (ر، ل، ٧٢، ١٣)

فليس منها شيء يسمى الحكمة على الإطلاق ولكن ربما يسمى بعضها بهذا الاسم على طريق التشبيه بالفلسفة (ف، تن، ٦، ٢٠)

لما كانت السعادات إنما نالها متى كانت لنا الأشياء الجميلة قنية، وكانت الأشياء الجميلة إنما تصير لنا قنية بصناعة الفلسفة، فلازم ضرورة أن تكون الفلسفة هي التي بها نال السعادة. فهذه هي التي تحصل لنا بجودة التمييز (ف، تن، ٦، ٢١)

- لما كانت الفلسفة إنما تحصل بجودة التمييز، وكانت جودة التمييز إنما تحصل بقوة الذهن على إدراك الصواب، كانت قوة الذهن حاصلة لنا قبل جميع هذه. وقوة الذهن إنما تحصل متى كانت لنا قوة بها نقف على الحق إنه حق يقين فنعتقد، وبها نقف على ما هو باطل أنه باطل بيقين فتجتبه، ونقف على الباطل الشيء بالحق فلا نغلط فيه ونقف على ما هو حق في ذاته. وقد أشبه الباطل فلا نغلط فيه ولا نخدع. والصناعة التي بها نستفيد هذه القوة تُسمى صناعة المنطق (ف، تن، ٨، ٢١)

- الفلسفة بالجملة تتقدم الملة على مثال ما يتقدم بالزمان المستعمل الآلات الآلات (ف، حر، ١٣٢، ٧)

- إذا كانت الملة تابعة لفلسفة هي فلسفة فاسدة، ثم نُقلت إليهم بعد ذلك الفلسفة الصحيحة البرهانية، كانت الفلسفة معاندة لتلك الملة من كل الجهات وكانت الملة معاندة بالكلية للفلسفة (ف، حر، ١٥٥، ٢٠)

- أما الفلسفة فإن قوماً منهم حنوا عليها. وقوم أطلقوا فيها. وقوم منهم سكنوا عنها. وقوم منهم نهوا عنها: إما لأن تلك الأمة ليس سبيلها أن تعلم صريح الحق ولا الأمور النظرية كما هي بل يكون سبيلها بحسب فطر أهلها أو

- فهذا هو الموت الذي قصدوا إليه؛ لأن إماتة الشهوات هي السبيل إلى الفضيلة... (د) وحذوها أيضاً من جهة الملة، فقالوا: صناعة الصناعات وحكمة الحكم. (هـ) وحذوها أيضاً فقالوا: الفلسفة معرفة الإنسان نفسه؛ وهذا قول شريف النهاية بعيد الغور... (و) فأما ما يحذ به عين الفلسفة فهو أن الفلسفة علم الأشياء الأبدية الكلية، إنباتنا ومايتتها وعللها، بقدر طاقة الإنسان (ك، ر، ١٧٢، ٧)

- الفلسفة لازمة ضرورة أن تحصل موجودة في كل إنسان بالوجه الممكن فيه (ف، ط، ١٣٣، ٢)

- الفلسفة، حدّها وماهيتها، أنها العلم بالموجودات بما هي موجودة (ف، ج، ٨٠، ٣)

- الحد الذي قيل في الفلسفة، أنها العلم بالموجودات بما هي موجودة، حد صحيح، يبين عن ذات المحدود ويدل على ماهيته (ف، ج، ٨١، ١٠)

- مدار الفلسفة على القول من حيث ومن جهة ما ... ألا ترى من الشخص الواحد، كسقراط مثلاً، يكون داخلاً تحت الجوهر، من حيث هو إنسان، وتحت الكم من حيث هو ذو مقدار، وتحت الكيف من حيث هو أبيض أو فاضل أو غير ذلك؛ وفي المضاف، من حيث هو أب أو ابن؛ وفي الوضع، من حيث هو جالس أو متّكئ. وكذلك سائر ما أشبهه (ف، ج، ٨٦، ١٥)

- الصنائع صنفان: صنف مقصوده تحصيل الجميل، وصنف مقصوده تحصيل النافع. والصناعة التي مقصودها تحصيل الجميل فقط هي التي تُسمى الفلسفة وتُسمى الحكمة على الإطلاق. والصناعات التي يقصد بها النافع

الصناعة التي تشمل الصناعات كلها والفضيلة التي تشمل الفضائل كلها والحكمة التي تشمل الحكم كلها (ف، س، ٣٨، ١٩)

- إيقاع التصديق يكون بأحد طريقتين: إما بطريق البرهان اليقيني، وإما بطريق الإقناع. ومتى حصل علم الموجودات أو تعلّمت فإن عقلت معانيها أنفسها وأوقع التصديق بها على البراهين اليقينية كان العلم المشتمل على تلك المعلومات فلسفةً. ومتى عُلّمت بأن تخيلت بمثالاتها التي تحاكيها وحصل التصديق بما خُيل منها عن الطرق الإقناعية كان المشتمل على تلك المعلومات تسقيع القدماء مَلَكَة. وإذا أخذت تلك المعلومات أنفسها واستعمل فيها الطرق الإقناعية سَمَّيت المَلَكَة المشتملة عليها الفلسفة الذائعة المشهورة والبرائية (ف، س، ٩، ٤٠)

- إنَّ الفلسفة تعطي ذات المبدأ الأول وذوات المبادئ الثواني غير الجسمانية التي هي المبادئ القصوى معقولات، والمَلَّة تخيله بمثالاتها المأخوذة من المبادئ الجسمانية وتحاكيها بنظائرها من المبادئ المدنية، ويحاكي الأفعال الإلهية بأفعال المبادئ المدنية ويحاكي أفعال القوى والمبادئ الطبيعية بنظائرها من القوى والمَلَكَّات والصناعات الإرادية (ف، س، ٤٠، ١٩)

- كل ما تعطي الفلسفة فيه البراهين اليقينية فإن المَلَّة تعطي فيه الإقناعات. والفلسفة تتقدّم بالزمان المَلَّة (ف، س، ٤١، ١١)

- المَلَّة الفاضلة شبيهة بالفلسفة. وكما أنَّ الفلسفة منها نظرية ومنها عملية، فالنظرية هي التي إذا علمها الإنسان لم يمكنه أن يعملها، والعملية هي التي إذا علمها الإنسان أمكنه أن يعملها، كذلك المَلَّة. والعملية في المَلَّة هي التي

بحسب الغرض فيها أو منها أن لا تظلم على الحق نفسه بل إنَّما تؤدَّب بمثالات الحق فقط؛ أو كانت الأُمَّة أُمَّة سبيلها أن تؤدَّب بالأفعال والأعمال والأشياء العملية فقط لا بالأمور النظرية أو بالشيء السير منها فقط. وإنَّما لأنَّ المَلَّة التي أتى بها كانت فاسدة جاهلية لم يلتزم بها السعادة لهم بل يلتزم واضعها سعادة ذاته وأراد أن يستعملها فيما يسعد هو به فقط دونهم فخشي أن تقف الأُمَّة على فسادها وفساد ما التمس تمكينه في نفوسهم متى أُطلق لهم النظر في الفلسفة (ف، س، ١٥٦، ١٢)

- أمَّا الفلسفة الموجودة اليوم عند العرب منقولة إليهم من اليونانيين (ف، س، ١٥٩، ١)

- أما الفلسفة فلا يُستعمل في شيء منها لفظ إلَّا على المعنى الذي لأجله وُضع أوَّلًا، لا على معناه الذي له استعير أو تُعجَّز به وسومح في العبارة به عنه (ف، س، ١٦٥، ٣)

- السعادة القصوى والكمال الأخير الذي يبلغه الإنسان ... هذا العلم على ما يقال إنه كان في القديم في الكلدانيين وهم أهل العراق ثم صار إلى أهل مصر ثم انتقل إلى اليونانيين ولم يزل إلى أن انتقل إلى السريانيين ثم إلى العرب. وكانت العبارة عن جميع ما يحتوي عليه ذلك العلم باللسان اليوناني ثم صارت باللسان السرياني ثم باللسان العربي. وكان الذين عندهم هذا العلم من اليونانيين يسمونه الحكمة على الإطلاق والحكمة العظمى، ويسمّون اقتناءها العلم ومَلَكَّتها الفلسفة ويعنون به إيثار الحكمة العظمى ومحبتها. ويسمّون المقتني لها فيلسوفًا يعنون بها المحبَّ والمؤثر للحكمة العظمى ويرون أنها بالقوة الفضائل كلها ويسمّونها علم العلوم وأم العلوم وحكمة الحكم. وصناعة الصناعات يعنون بها

الفلسفة أنّها التشبّه بالإله بحسب الطاقة الإنسانية (ص، ١، ٣٤٢، ١٦)

- إنّ الغرض الأقصى من الفلسفة هو ما قبل أنّها التشبّه بالإله بحسب طاقة البشر ... وعمدتها أربع خصال: أولها معرفة حقائق الموجودات، والثانية اعتقاد الآراء الصحيحة، والثالثة التخلّق بالأخلاق الجميلة والسجاياء الحميدة، والرابعة الأعمال الزكية والأفعال الحسنة (ص، ٣، ٤٨، ٢١)

- إنّ الفلسفة إنما تستعمل الأمور الكلية لتصل بها إلى الأمور الموجودة بمنزلة ما تستعملها في الحدود والبراهين. وإن نظرت فيها من حيث هي أحد الموجودات فإنما تنظر فيها من أجل الأمور الموجودة إذ كان العلم بها يقود العقل ويعرفه الصواب عند النظر في الموجودات. ومن قِيل هذه صارت البراهين المأخوذة بهذا النحو من مقدّمات منطقية لا من مقدّمات ذاتية ومناسبة (ش، ت، ١٤٨، ١٣)

- الفلسفة تفحص عن كل ما جاء في الشرع: فإن أدركته استوى الإدراك (المسموع والمقول) وكان ذلك أتم في المعرفة، وإن لم تدركه أعلمت بقصور العقل الإنساني عنه وأن يدركه الشرع فقط (ش، ت، ٢٨٢، ٨)

- الفلسفة إنما تنحو نحو تعريف سعادة بعض الناس العقلية، وهو من شأنه أن يتعلّم الحكمة، والشرائع تقصد تعليم الجمهور عامة (ش، ت، ٣٢٥، ١٣)

فلسفة إلهية

- أما الحكمة النظرية فأقسامها ثلاثة: حكمة تتعلّق بما في الحركة والتغيّر، وتُسمّى حكمة طبيعية؛ وحكمة تتعلّق بما من شأنه أن يجرّده ذهن عن التغيّر وإن كان وجوده مخالفاً للتغيّر

كثباتها في الفلسفة العملية. (ف، م، ٤٦، ٢٢)

- الفلسفة هي التي تعطي براهين ما تحتوي عليه الملة الفاضلة (ف، م، ٤٧، ١٥)

- الفلسفة هي لطائف العقل، فكل من لطف وصل إليها، ولطف الإنسان في طلبها هو تأتبه عند التفهّم، وصبره عند الطلب (تو، م، ١٨٠، ١٤)

- هل الحكمة إلّا مولدة الديانة؟ وهل الديانة إلّا متعة للحكمة؟ وهل الفلسفة إلّا صورة النفس؟ وهل الديانة إلّا سيرة النفس؟ (تو، م، ٢٠٠، ١٣)

- الفلسفة ... محدودة بحدود ستة، كلّها تدلّك على أنّها بحث عن جميع ما في العالم مما ظهر للعين، ويطن للعقل، ومركّب بينهما، وماثل إلى حدّ طرفيهما، على ما هو عليه. واستفادة اعتبار الحق من جملة وتفصيله، ومسموعه ومرئيه، وموجوده ومعدومه (تو، م، ٢٢٣، ١٢)

- الفلسفة حبّ الحكمة ولا يصحّ حبّ الحكمة إلّا بالجمع بين العلم بالحق والعمل بالحق (تو، م، ٢٥٠، ٦)

- الفلسفة أولها محبة العلوم، وأوسطها معرفة حقائق الموجودات بحسب الطاقة الإنسانية، وآخرها القول والعمل بما يوافق العلم (ص، ٢٣، ١٥)

- حدّ الفلسفة أنّها التشبّه بالإله بحسب الطاقة الإنسانية (ص، ١، ٣١٧، ١١)

- إنّ المنطق ميزان الفلسفة وقد قيل إنّّه أداة الفيلسوف. وذلك أنّه لما كانت الفلسفة أشرف الصنائع البشرية بعد النبوة صار من الواجب أن يكون ميزان الفلسفة أصحّ الموازين وأداة الفيلسوف أشرف الأدوات، لأنّه قيل في حدّ

والتغير وتُسمى حكمة طبيعية. وحكمة تتعلق بما من شأنه أن يجرده ذهن عن التغير وإن كان وجوده مخالطاً للتغير وتُسمى حكمة رياضية. وحكمة تتعلق بما وجوده مستغن عن مخالطة التغير فلا يخالطها أصلاً وإن خالطها فبالعرض لا أن ذاتها مفتقرة في تحقيق الوجود إليها، وهي الفلسفة الأولى والفلسفة الإلهية جزء منها وهي معرفة الربوبية ومبادئ هذه الأقسام التي للفلسفة النظرية مستفادة من أرباب الملة الإلهية على سبيل التنبيه ومتصرف على تحصيلها بالكمال بالقوة العقلية على سبيل الحجة (س، ر، ٣، ١٢)

- الفلسفة الأولى يسمونها (القدماء) علماً كلياً وذلك لأن الشيء الذي يبحث عنه فيه هو الموجود الكلي من جهة ما هو موجود كلي ومبادئه التي له من جهة ما هو موجود كلي كالملة والمعلول والكثرة والوحدة والقوة والفعل وما ليس بمقتصر للحقوق على موجود دون موجود (س، ر، ٤١، ٧)

- إن علم الإلهيات من علم الموجود بما هو موجود لأنه علم مبادئ الموجودات. فأفرد (أرسطو) لذلك علماً وقال فيه إنه علم ما بعد الطبيعة وأنه الفلسفة الأولى وأنه العلم الإلهي. فأما قوله ما بعد الطبيعة فأراد به ما بعد الطبيعيات المحسوسة في معرفتنا وإن كان قبل في الوجود، فإن المتقدم عند الطبيعة في الوجود متأخر عندنا في المعرفة على ما قيل في فاتحة علم الطبيعيات (بغ، ٢م، ٣، ٢١)

- أما قوله (أرسطو) الفلسفة الأولى فأراد به إنه معرفة المبادئ الأولية والصفات العامة الكلية التي بمعرفتها تُعرف ما هي مبادئ له، فالعلم بها هو العلم الأول الذي به يتم علم ما بعد الطبيعة وأما قوله إنه علم الإلهيات فأراد به

وتُسمى حكمة رياضية؛ وحكمة تتعلق بما وجوده مستغن عن مخالطة التغير فلا يخالطه أصلاً، وإن خالطه فبالعرض، لا أن ذاته مفتقرة في تحقيق الوجود إليه، وهي الفلسفة الأولى؛ والفلسفة الإلهية جزء منها وهي معرفة الربوبية (س، ع، ١٧، ٥)

فلسفة أولى

- أشرف الفلسفة وأعلما مرتبة الفلسفة الأولى، أعني علم الحق الأول الذي هو علة كل حق (ك، ر، ٩٨، ١)

- بحق ما سمي علم الملة الأولى: "الفلسفة الأولى"، إذ جميع باقي الفلسفة مُنطو في علمها، وإذ هي أول بالشرف، وأول بالجنس، وأول بالترتيب من جهة الشيء الأيقن علمية، وأول بالزمان، إذ هي علة الزمان (ك، ر، ١٠١، ١٥)

- أما الحكمة النظرية فأقسامها ثلاثة: حكمة تتعلق بما في الحركة والتغير، وتُسمى حكمة طبيعية؛ وحكمة تتعلق بما من شأنه أن يجرده ذهن عن التغير وإن كان وجوده مخالطاً للتغير وتُسمى حكمة رياضية؛ وحكمة تتعلق بما وجوده مستغن عن مخالطة التغير فلا يخالطه أصلاً، وإن خالطه فبالعرض، لا أن ذاته مفتقرة في تحقيق الوجود إليه، وهي الفلسفة الأولى؛ والفلسفة الإلهية جزء منها وهي معرفة الربوبية (س، ع، ١٧، ٥)

- الفلسفة الأولى موضوعها الموجود بما هو موجود؛ ومطلوبها الأعراض الذاتية للموجود بما هو موجود - مثل الوحدة والكثرة والعلة وغير ذلك (س، ع، ٤٧، ١٤)

- الحكمة النظرية فأقسامها ثلاثة: حكمة تتعلق بما في الحركة والتغير من حيث هو في الحركة

يُظَنُّ به أنه فيلسوف من غير أن يكون كذلك
لِئال كرامة بذلك أو غيرها من الخيرات
الإنسانية والفيلسوف قصده أن يعرف الحق فقط
(ش، ت، ٣٢٩، ١٢)

- الفلسفة الحقيقية تنفصل من الفلسفة الجدلية
بنوع العلم، فإن الفلسفة الحقيقية تنظر في
الموجود نظرًا برهانيًا، والجدلية نظرًا مشهورًا؛
وأما (الفلسفة) السوفسطائية فتفصل بالفرض
المقصود في الحياة، فإن السفسطائي قصده أن
يُظَنُّ به أنه فيلسوف من غير أن يكون كذلك
لِئال كرامة بذلك أو غيرها من الخيرات
الإنسانية والفيلسوف قصده أن يعرف الحق فقط
(ش، ت، ٣٢٩، ١١)

- إيقاع التصديق يكون بأحد طريقتين: إما بطريق
البرهان اليقيني، وإما بطريق الإقناع. ومتى
حصل علم الموجودات أو تعلّمت فإن عُقِلت
معانيها أنفسها وأوقع التصديق بها على
البراهين اليقينية كان العلم المشتمل على تلك
المعلومات فلسفةً. ومتى عُلمت بأن تَخَيَّلت
بمثالاتها التي تحاكيها وحصل التصديق بما
خُيِّل منها عن الطرق الإقناعية كان المشتمل
على تلك المعلومات تسميًا القدمات مَلَكَةً. وإذا
أخذت تلك المعلومات أنفسها واستعمل فيها
الطرق الإقناعية سَمِيَت المَلَكَةُ المشتملة عليها
الفلسفة الذائعة المشهورة والبرتائية (ف، س،
٤٠، ١٣)

فلسفة سوفسطائية

- صناعة الكلام والفقه متأخرتان عن الملة،

إن معرفة الإله تعالى وملأته هي ثمرة هذا
العلم ونتيجته (بغ، م، ٢، ٤، ٢)
- الفلسفة الأولى تستقصى القول في جميع
الأمور فإنها تشتمل على جميع المبادئ
وعلى ما هو أول (ش، ت، ١٦١، ٦)
أقسام هذا العلم المسمى فلسفة أولى وأجزاؤها
على عدد أنواع الجواهر (ش، ت، ٣١٨، ١٤)
- إن كان هاهنا جوهر ما غير متحرك فهذا
الجوهر الموجود هو الأول. وعلم هذا الجوهر
هو العلم الكلّي والفلسفة الأولى (ش، ت،
١١، ٧١٤)
- إن العلم الأخص بالأول سبحانه هو ما احتوت
عليه الفلسفة الأولى، والعلم الخاص بما دونه
من المبادئ هو شبيه بالعلوم الجزئية التي تحت
الفلسفة الأولى (ش، ت، ١٦٥٢، ١٥)

- أما الفلسفة البتراء والفيلسوف الزور
والفيلسوف البهرج والفيلسوف الباطل فهو
الذي يشرع في أن يتعلّم العلوم من غير أن
يكون مؤهلًا نحوها (ف، س، ٤٤، ١٣)

فلسفة

- صناعة الكلام والفقه متأخرتان عن الملة،
والملة متأخرة عن الفلسفة، وأن القوة الجدلية
والسوفسطائية تتقدّمان الفلسفة، والفلسفة
الجدلية والفلسفة السوفسطائية تتقدّمان
الفلسفة البرهانية (ف، حر، ١٣٢، ٦)
- الفلسفة الحقيقية تنفصل من الفلسفة الجدلية
بنوع العلم، فإن الفلسفة الحقيقية تنظر في
الموجود نظرًا برهانيًا، والجدلية نظرًا مشهورًا؛
وأما (الفلسفة) السوفسطائية فتفصل بالفرض
المقصود في الحياة، فإن السفسطائي قصده أن

موضوع العلم الطبيعي فكان العلم الطبيعي هو ثاني لها في المرتبة وموضوعه أيضًا عمل من أعمال موضوع الفلسفة الأولى التي هي الأمور الإلاهية (ش، ت، ٩٣٥، ١١)

فلسفة عملية

- لما كان الجميل صنفين: صنف هو علم فقط، وصنف هو علم وعمل، صارت صناعة الفلسفة صنفين: صنف به يحصل معرفة الموجودات التي ليس للإنسان فعلها وهذه تُسمى النظرية، والثاني به تحصل معرفة الأشياء التي شأنها أن تفعل، والقوة على فعل الجميل منها وهذه تسمى الفلسفة العملية، والفلسفة المدنية (ف، تن، ٢٠، ١٢)

فلسفة مدنية

- لما كان الجميل صنفين: صنف هو علم فقط، وصنف هو علم وعمل، صارت صناعة الفلسفة صنفين: صنف به يحصل معرفة الموجودات التي ليس للإنسان فعلها وهذه تُسمى النظرية، والثاني به تحصل معرفة الأشياء التي شأنها أن تفعل، والقوة على فعل الجميل منها وهذه تسمى الفلسفة العملية، والفلسفة المدنية (ف، تن، ٢٠، ١٣)

- الفلسفة المدنية صنفان: أحدهما تحصل به علم الأفعال الجميلة والأخلاق التي تصدر عنها الأفعال الجميلة والقدرة على أسبابها وبه تصير الأشياء الجميلة قنية لنا، وهذه تُسمى الصناعة الخلقية. والثاني يشتمل على معرفة الأمور التي بها تحصل الأشياء الجميلة لأهل المدن والقدرة على تحصيلها لهم وحفظها عليهم، وهذه تسمى الفلسفة السياسية. فهذه جمل أجزاء صناعة الفلسفة (ف، تن، ٢٠، ١٩)

والملة متأخرة عن الفلسفة، وأن القوة الجدلية والسوفسطائية تتقدمان الفلسفة، والفلسفة الجدلية والفلسفة السوفسطائية تتقدمان الفلسفة البرهانية (ف، حر، ١٣٢، ٧)

- الفلسفة الحقيقية تفصل من الفلسفة الجدلية بنوع العلم، فإن الفلسفة الحقيقية تنظر في الموجود نظرًا برهانيًا، والجدلية نظرًا مشهورًا؛ وأما (الفلسفة) السوفسطائية فتتفصل بالغرض المقصود في الحياة، فإن السفسطائي قصده أن يُظنَّ به أنه فيلسوف من غير أن يكون كذلك لينال كرامة بذلك أو غيرها من الخيرات الإنسانية والفيلسوف قصده أن يعرف الحق فقط (ش، ت، ٣٢٩، ١٤)

فلسفة سياسية

- الفلسفة المدنية صنفان: أحدهما تحصل به علم الأفعال الجميلة والأخلاق التي تصدر عنها الأفعال الجميلة والقدرة على أسبابها وبه تصير الأشياء الجميلة قنية لنا، وهذه تُسمى الصناعة الخلقية. والثاني يشتمل على معرفة الأمور التي بها تحصل الأشياء الجميلة لأهل المدن والقدرة على تحصيلها لهم وحفظها عليهم، وهذه تسمى الفلسفة السياسية. فهذه جمل أجزاء صناعة الفلسفة (ف، تن، ٢١، ٣)

فلسفة طبيعية

- إن الفلسفة الطبيعية ليس تنحصر عن الجوهر بما هو جوهر كما تفعل هذه الصناعة (الفلسفة الأولى) وإنما تفحص عن الجواهر بما هي محسوسة (ش، ت، ٩٣٥، ٩)

- الفلسفة الطبيعية: إنها ثانية للفلسفة الأولى وعمل لها لأن الأمور المفارقة التي هي الموضوع الخاص بالفلسفة الأولى هي مبدأ

الأشياء الإلاهية (ش، ت، ٧١١، ١٧)

فلسفة يقينية

- إنَّ المَلَّةَ . . . إنَّما تحدث بعد الفلسفة، إمَّا بعد الفلسفة اليقينية التي هي الفلسفة في الحقيقة، وإمَّا بعد الفلسفة المظنونة التي يُظَنُّ بها أنَّها فلسفة من غير أن تكون فلسفة في الحقيقة (ف، ح، ١٥٤، ١١)

- الفلسفة المدنية تُعطي، فيما تفحص عنه من الأفعال والسنن والملكات الإرادية وسائر ما تفحص عنه، القوانين الكلية؛ وتعطي الرسوم في تقديرها بحسب حال حال ووقت وقت، وكيف وبأي شيء، وبكم شيء. تقدَّر، ثم تركها غير مقدَّرة، لأن التقدير بالفعل لقوة أخرى غير هذا الفعل، وسبيلها أن تنضاف إليه (ف، ح، ١٠٤، ١٠)

فلنك

- الفلك - عنصر وذو صورة، فليس بأزلي (ك، ر، ١٦٩، ١٥)
- إنَّ الفلك جرمٌ؛ وكلُّ جرم فلا يخلو من أن يكون إمَّا حيًّا، وإمَّا لا حيًّا؛ والفلك إمَّا حيٌّ وإمَّا لا حيٌّ (ك، ر، ٢٤٧، ١٦)

- الفلك ليس بعنصر للمكوّنات، لأنَّ العنصر المكوّن يستحيل من صورة إلى صورة؛ والفلك غير مستحيل (ك، ر، ٢٤٨، ٢)

- الفلك . . . هو المَلَّةُ القريبة الفاعلة لكل كائن فاسد أحاط به الفلك؛ فالفلك هو المَلَّةُ الفاعلة القريبة للمحيي الكائن الفاسد (ك، ر، ٢٤٨، ١٢)

- الفلك إنَّه هو المَلَّةُ القريبة لحياة الجرم الكائن بحياة؛ فالحياة في الجرم الكائن حيًّا صورةٌ للجرم الكائن حيًّا، أثرها فيه الفلك (ك، ر، ٢٤٨، ١٧)

- الفلك جسمٌ يؤثّر فيما تحته الحياة؛ فليس يخلو من أن يكون يؤثّر فيها بألّة حيوانية، فهو حيوان (ك، ر، ٢٥٠، ١٦)

- للفلك طبعه الميل المستدير (ف، ع، ١١، ٧)
- طبع الفلك طبع خامس، لا حار ولا بارد، ولا ثقل ولا خفيف (ف، ع، ١٣، ٢)
- الفلك لا يخرقه شيء، وليس فيه بده حركة

فلسفة مظنونة

- إنَّ المَلَّةَ . . . إنَّما تحدث بعد الفلسفة، إمَّا بعد الفلسفة اليقينية التي هي الفلسفة في الحقيقة، وإمَّا بعد الفلسفة المظنونة التي يُظَنُّ بها أنَّها فلسفة من غير أن تكون فلسفة في الحقيقة (ف، ح، ١٥٤، ١٢)

فلسفة نظرية

- لما كان الجميل صنفين: صنف هو علم فقط، وصنف هو علم وعمل، صارت صناعة الفلسفة صنفين: صنف به يحصل معرفة الموجودات التي ليس للإنسان فعلها وهذه تُسمّى النظرية، والثاني به تحصل معرفة الأشياء التي شأنها أن تفعل، والقوة على فعل الجميل منها وهذه تُسمّى الفلسفة العملية، والفلسفة المدنية (ف، تن، ٢٠، ١١)

- الفلسفة النظرية تشتمل على ثلاثة أصناف من العلوم أحدها علم التعاليم، والثاني العلم الطبيعي، والثالث علم ما بعد الطبيعيات وكل واحد من هذه العلوم الثلاثة يشتمل على صنف من الموجودات التي شأنها أن يعلم فقط (ف، تن، ٢٠، ١٣)

- إن أنواع الفلسفة النظرية ثلثة: علم الأشياء التعاليمية، وعلم الأشياء الطبيعية، وعلم

(٢، ٢٧٥)

الفلك حيّ ناطق، ثم بعده الإنسان حي ناطق مانت. فالنطق من العقل، والحياة الإنسانية من النفس (غ، ع، ٤٧، ٨)

- جميع أجزاء الفلك في كونها أقطابًا متساوية لا يظهر أن ذلك يختص منها بوضع دون وضع، ولا بموضع ثبوت دون موضع (ش، ت، ٤٧، ٢٥)

- الفلك المحرك الحركة العظمى هو أشرف الأفلاك (ش، ما، ١٤٣، ١٦)

- الفلك كله بأسره حيوان واحد كزّي الشكل محدّبه محدّب الفلك المكوكب ومقرّقه المقرّ المماس لكرة النار، له حركة واحدة كلية، والحركات الموجودة فيه لكوكب كوكب حركات جزئية، وأن الحركة العظمى منه تشبه حركة القلّة في المكان للحيوان والجزئيات منها تشبه حركة أعضاء الحيوان. ولذلك لم تحتج هذه الحركات إلى مراكز عليها تدور كالأرض للحركة العظمى، فإن أكثر هذه الحركات تنبّين في التعاليم أن مراكزها خارجة عن مركز العالم وأنه ليس بعدها من الأرض بعدًا واحدًا (ش، ما، ١٤٤، ٢٢)

- إنّ الفلك يكون مشبّهًا بالأمر التي بالفعل من حيث براءتها عن القوة راشعًا عنه الخير الفاضل من حيث هو يشبه بالعالي لا من حيث أنّه أفاضه على السافل. ومبدأ ذلك هي التشكّلات المختلفة الكوكبية التي هي أسباب معدّة للمادة السفلية لقبول الآثار من الجواهر العقلية (ر، ل، ٩٩، ١٤)

فلك أعلى

- يحصل من العقل الأول - لأنه واجب الوجود وعالم بالأول - عقل آخر، ولا يكون فيه كثرة

مستقيمة، وليس بحركته ضدّ، وليس وجود الفلك ليكون عنه شيء آخر، بل تلك له حال خاصة، وحركته نفسانية لا طبيعية. وليست حركته لشهوة أو غضب، لكن من جهة أن له شوقًا إلى التشبّه بالعقلية المفارقة للمادة (ف، ع، ١٣، ٣)

- الفلك والكواكب تعقل الأول فيستغزها الالتذاذ بهذا الفلك والتعقل فتبته الحركة كما تتخيّل نحن أشياء فيستغزنا ذلك فتحدث منه حركات كالوجد والنشاط، إلّا أن الفلك يتصوّر الغاية مع تلك الحركات ولا نتصوّر نحن الغاية (ف، ت، ١٤، ٧)

- الفلك كامل في كل شيء إلّا في وضعه وأبنيه فيترك هذا التقصان فيه بالحركة. ولم يمكن أن يكون في كل جزء من أجزائه مجموع أجزاء الحركة، ولم يمكن أن يكون لكل جزء من أجزائه نسبة إلى جميع ما في حشوه إلّا على سبيل التعاقب (ف، ت، ١٥، ٣)

- إنّ للفلك وأشخاصه حول الأركان الأربعة التي هي عالم الكون والفساد، أدوات كثيرة لا يحصي عددها إلّا الله تعالى ولأدوارها كور ولكواكبها في أدوارها وأكوارها قرانات (ص، ر، ٢٤٣، ١٥)

- الفلك يتحرك بالنفس، والنفس مبدأ حركته القريبة، وتلك النفس متجدّدة التصور والإرادة، وهي متوهّمة: أي لها إدراك للمتغيّرات كالجزئيات وإرادة لأمر جزئية بأعيانها، وهي كمال جسم الفلك وصورته (س، ش، ٣٨٦، ١٤)

- إنّ الفلك ليس مبدأ حركته طبيعة، وكان قد بان أنّه ليس قسراً فهي عن إرادة لا محالة (س، ن، ٢٥٩، ١٦)

- الفلك يستحيل عليه الهلاك والتقصان (غ، م،

في التاريخ

- إن فن التاريخ فنٌ عزيز المذهب جمّ الفوائد شريف الغاية إذ هو يوقفنا على أحوال الماضين من الأمم في أخلاقهم . والأنبيا في سيرهم . والملوك في دولهم وسياستهم (خ، م، ٧، ٨) - يحتاج صاحب هذا الفن (التاريخ) إلى العلم بقواعد السياسة وطبائع الموجودات، واختلاف الأمم والبقاع والأعصار في السير والأخلاق والعوائد والنحل والمذاهب وسائر الأحوال، والإحاطة بالحاضر من ذلك، ومماثلة ما بينه وبين الغائب من الوفاق أو بون ما بينهما من الخلاف، وتعليل المتفق منها والمختلف والقيام على أصول الدول والملل ومبادئ ظهورها وأسباب حدوثها ودواعي كونها وأحوال القائمين بها وأخبارهم حتى يكون مستوعباً لأسباب كل حادث واقفاً على أصول كل خبر (خ، م، ٢٢، ٥)

فناء

- إن الفناء ليس موجوداً معقولاً حتى يقدر خلقه (غ، ت، ١، ٧٤)

فناء وعدم

- الفناء والعدم إسمان مترادفان، فإن لم يُخلق عدماً لم يُخلق فناء، ولو قدرنا الفناء موجوداً لكان أقصى مراتبه أن يكون عرضاً. ووجود عرض في غير محل مستحيل، وأيضاً فكيف يُتصور أن يكون العدم يفعل عدماً (ش، ت، ٩، ٩٢)

فنطاسيا

- التوهم - هو الفنطاسيا، قوة نفسانية ومدركة للصور الحسية مع غيبة طبيعتها؛ ويقال:

إلا بالوجه الذي ذكرناه. ويحصل من ذلك العقل الأول: (الثاني) بأنه ممكن الوجود. ويأنه يعلم ذاته: (الفلك الأعلى) بمادته وصورته التي هي (النفس). والمراد بهذا أن هذين الشيئين يصيران سبب شيئين، أعني الفلك والنفس (ف، ع، ٧، ١١)

فلك، فن

- الفلك الأول لشرفه وقربه من المبدأ الأول أمكن فيه أن يحرك كواكب كثيرة، إذ كان يظهر أن الكواكب أشرف أجزاء الفلك، وأما ما دونه من الأفلاك فليبعدها في الشرف كان الأمر فيها بالعكس، أعني أن الأفلاك الكثيرة منها تدير كوكباً واحداً (ش، سم، ٧٢، ٤)

ذلك الكواكب الثابتة

- أما فلك الكواكب الثابتة فإنه مركّب أيضاً وذلك أنه من مادة وصوره وحركة. فأما مادته فالجسم الذي بالفعل الأول الشريف، وأما صورته فالكرة التي هي صورة النفس وذاتها لأنها الصورة الأبدية التي لا يلحقها الفساد ولا تضيق عن شيء إذ كانت أوسع المقادير كلها وفيها ما قد يقال في الدائرة، وأما حركته فإنه ساكن عن الحركات كلها إلا حركة النقلة التمامية التي بها يستوجب أن يكون حياً، وذلك أنه لا يتحركها بذاته (جا، ر، ٥٢٠، ٧)

فلكيات

- ذهب جمهور الفلاسفة إلى أنّ العقل الأول والفلكيات، أجرامها وعقولها ونفوسها، بذواتها وصفاتها، كلها قديمة (ط، ت، ١٣، ٦٥)

متى تصوّرنا آئين في الوجود حدث بينهما زمان ولا بد. "فالقول" لا يشبه "القول" كما قيل في هذا القول، ولا "الآن" يشبه "النقطة"، ولا "الكم ذي الوضع" يشبه "الذي لا وضع له". فالذي يجوز وجوده الآن ليس بحاضر، أو حاضر ليس قبله ماضٍ فهو يرفع الزمان والآن بوضعه آناً بهذه الصفة. ثم يضع زماناً ليس له مبدأ. فهذا الوضع يُبطل نفسه، ولذلك ليس يصح أن يُنسب وجود القلبية في كل حادث إلى الوهم، لأن الذي يرفع القلبية يرفع المحدث. والذي يرفع أن يكون للفوق فوق بعكس هذا لأنه يرفع الفرق المطلق. وإذا ارتفع فوق المطلق، ارتفع الأسفل المطلق؛ وإذا ارتفع هذان ارتفع الثقيل والخفيف (ش)، ته، (٢٧، ٦٤)

فوق بالطبع

- الفلاسفة يرون أن ههنا فوقاً بالطبع وهو الذي يتحرك إليه الخفيف، وأسفل بالطبع وهو الذي يتحرك إليه الثقيل. وإلا كان الثقل والخفيف بالإضافة والوضع. وترى أن نهاية الجسم الذي هو فوق بالطبع، يعرض له في التخيّل انتهاء، إما إلى خلاء أو ملاء (ش)، ته، (٦٧، ٤)

فوق الخلق والدمر

- الحسن تصوّره فيما هو من عالم الخلق، والعقل تصوّره فيما هو من عالم الأمر، وما هو فوق الخلق والأمر فهو يُحجب عن الحسن والعقل وليس حجاب غير انكشافه كالشمس لو انتقبت يسيراً لاستعلنت كثيراً (ف)، ف، (١٥، ١٤)

فوق الطبيعيات

- ما فوق الطبيعيات هو لا متحرك لأنه ليس

الغطاسيا، وهو التخيّل، وهو حضور صور الأشياء المحسوسة مع غيبة طبيعتها (ك)، ر، (١٠، ١٦٧)

- (من قوى النفس) قوة تُسمّى المصورة، أعني القوة التي نوجدنا (تجعلنا نجد) صور الأشياء الشخصية، بلا طين، أعني مع غيبة حواملها عن حواسنا، وهي التي يسمّيها القدماء من حكماء اليونانيين الغطاسيا؛ فإن الفصل بين الحس وبين القوة المصورة أنّ الحس يوجدنا صوراً محسوساته محمولة في طبيعتها؛ فأما هذه القوة فإنها نوجدنا الصور الشخصية مجرّدة، بلا حوامل بتخطيطها وجميع كلياتها وكمياتها (ك)، ر، (٦، ٢٩٥)

فهم

- الفهم - يقتضي الإحاطة بالمقصود إليه (ك)، ر، (١٠، ١٧٠)
- الإدراك لقاء ووصول من المدرك إلى المدرك، ويقال للفهم إدراك أيضاً كما يقال إدراك معنى هذا اللفظ أي فهمه وتصوره (بغ)، م، (١٤، ٣٩٤)
- الفهم تصوّر المعنى من لفظ المخاطب (جر)، ت، (١٥، ١٧٦)

فوق

- برهان أن كل حركة محدثة قبلها زمان، أن كل حادث لا بد أن يكون معدوماً، وليس يمكن أن يكون في الآن الذي يصدق عليه أنه حادث معدوماً. فبقي أن يصدق عليه أنه معدوم في آن آخر غير الآن الذي يصدق عليه أنه وجد بين كل آئين زمان لا يلي أنّ آناً كما لا تلي نقطة نقطة. وقد تبيّن ذلك في المعلوم. فإذاً قبل الآن الذي حدثت فيه الحركة، زمان ضرورة. لأنه

ما دام ذلك المفاض عليه، ومتى لم يتواتر متصلاً عدم وبطل وجوده، لأنه يضمحل الأول فالأول (ص، ٣، ٣٢٩، ٢٠)

- الفيض أبدى، إذ الفاعل لا يتغير ولا يتعدم، فيدوم العالم بدوامه (سه، ر، ١٨١، ٤)
- العوالم ثلاثة: عالم عقلي، وعالم نفسي، وعالم جرمي. فالفيض متصل من الواجب وجوده إلى العقل، ومنه إلى النفس، ومنه إلى الجرم (سه، ل، ١٤٣، ٨)

فيلسوف.

- السعادة القصوى والكمال الأخير الذي يبلغه الإنسان ... هذا العلم على ما يقال إنه كان في القديم في الكلدانيين وهم أهل العراق ثم صار إلى أهل مصر ثم انتقل إلى اليونانيين ولم يزل إلى أن انتقل إلى السريانيين ثم إلى العرب. وكانت العبارة عن جميع ما يحتوي عليه ذلك العلم باللسان اليوناني ثم صارت باللسان السرياني ثم باللسان العربي. وكان الذين عندهم هذا العلم من اليونانيين يستوفونه الحكمة على الإطلاق والحكمة العظمى، ويستوفون اقتناءها العلم ومَلَكتها الفلسفة ويعنون به إتيان الحكمة العظمى ومحبتها. ويستوفون العقيدة لها فيلسوفاً يعنون بها المحب والمؤثر للحكمة العظمى ويرون أنها بالقوة الفضائل كلها ويستوفونها علم العلوم وأم العلوم وحكمة الحكم. وصناعة الصناعات يعنون بها الصناعة التي تشمل الصناعات كلها والفضيلة التي تشمل الفضائل كلها والحكمة التي تشمل الحكم كلها (ف، س، ٣٩، ١)

- الفيلسوف الكامل على الإطلاق هو أن يحصل له العلوم النظرية ويكون له قوة على استعمالها في كل ما سواها بالوجه الممكن فيه. وإذا

يمكن أن يكون الشيء علّة كون ذاته (ك، ر، ١١١، ١٠)

فوق وأسفل

- فوق والأسفل هما أمران مضافان، فلذلك عرض لهما التسلسل الوهمي. وأما التسلسل الذي في القبل والبعد فليس وهمياً، إذ لا إضافة هنالك، وإنما هو عقلي. ومعنى هذا أن الفوق المتوهم للشيء، يمكن أن يتوهم سفلًا لذلك الشيء، والسفل يمكن أن يتوهم فوقًا. وليس العدم الذي قبل الحادث وهو المُستقى قبلاً، يمكن أن يتوهم العدم الذي بعد الحادث المُستقى بُعداً (ش، ته، ٦٦، ٢٩)

فضض

- واجب الحكمة أفاض الجود والفضائل منه كما يفيض من عين الشمس النور والضياء، ودام ذلك الفيض منه متصلاً متواتراً غير منقطع، فيستوى أول ذلك الفيض العقل الفعّال وهو جوهر بسيط روحاني نور محض في غاية التمام والكمال والفضائل، وفيه صور جميع الأشياء، كما تكون في فكر العالم صور المعلومات. وفاض من العقل الفعّال فيض آخر دونه في الرتبة يُسمى العقل المتفعل وهي النفس الكلية وهي جوهر روحانية بسيطة قابلة للصور والفضائل من العقل الفعّال على الترتيب والنظام، كما يقبل التلميذ من الأستاذ التعليم. وفاض من النفس أيضاً فيض آخر دونها في الرتبة يُسمى الهيولى الأولى، وهي جوهر بسيطة روحانية قابلة من النفس من الصور والأشكال بالزمان شيئاً بعد شيء (ص، ٣، ١٩٧، ٢٢)

- ما دام الفيض من الفاضل يكون متواتراً متصلاً

- الفيلسوف هو الذي يعرف الأسباب الأول للكل (ش، ت، ٣٠٩، ١)
- الفيلسوف هو الذي يعرف أوائل الجواهر وعلة (ش، ت، ٣٠٩، ٣)
- إن الفيلسوف هو الذي يظهر من أمره أنه يجب عليه أن يفحص عن أمثال هذه المطالب، أعني التي تلمح الموجود بما هو موجود (ش، ت، ٣٢٦، ٢)
- الدليل على أن الفيلسوف يلزمه الفحص عن الهوية ولواحقها أن الذين يشبهون به يلزمون أنفسهم من التنب في الفحص عن هذه المعاني ما يلزمه الفيلسوف نفسه. وإنما كان ذلك كذلك لأن هؤلاء أيضًا ينظرون في الموجود نظرًا عامًا (ش، ت، ٣٢٨، ١٤)
- الفلسفة الحقيقية تنفصل من الفلسفة الجدلية بنوع العلم، فإن الفلسفة الحقيقية تنظر في الموجود نظرًا برهانيًا، والجدلية نظرًا مشهورًا؛ وأما (الفلسفة) السوفسطائية فتتفصل بالفرض المقصود في الحياة، فإن السفسطائي قصده أن يُظنَّ به أنه فيلسوف من غير أن يكون كذلك لبنال كرامة بذلك أو غيرها من الخيرات الإنسانية والفيلسوف قصده أن يعرف الحق فقط (ش، ت، ٣٢٩، ١٦)
- لما كان للفيلسوف النظر في الجواهر الأول الذي هو أرفع الجواهر، كذلك له أيضًا النظر في الأشياء التي هي أتم صدقًا من غيرها وأرفع وهي أوائل القياس لأن القياس هو أحد الهويات التي ينظر فيها صاحب هذا العلم. ولذلك يجب عليه أن ينظر في أوائل هذه الهوية التي هي القياس والمقدمات إذ شأنه النظر في أوائل الهويات (ش، ت، ٣٤٣، ١٣)
- فلاسفة جمع فيلسوف وهو باللسان اليوناني محب الحكمة (خ، م، ٤٢٨، ٢٢)

تؤمّل أمر الفيلسوف على الإطلاق لم يكن بينه وبين الرئيس الأول فرق، وذلك أن الذي له قوة على استعمال ما تحتوي عليه النظرية في كل ما سواه هل هو أن يكون له القوة على إيجادها معقولة وعلى إيجاد الإرادية منها بالفعل، وكلما كانت قوته على هذه أعظم كان أكمل فلسفة. فيكون الكامل على الإطلاق هو الذي حصلت له الفضائل النظرية أولًا ثم العملية ببصيرة يقينية، ثم أن تكون له قدرة على إيجادهما جميعًا في الأمم والمدن بالوجه والمقدار الممكنين في كل واحد منهم (ف، س، ٣٩، ١١)

- معنى الإمام والفيلسوف وواضع النواميس معنى واحد، إلا أن اسم الفيلسوف يدل فيه على الفضيلة النظرية إلا أنها إن كانت مزعة على أن تكون الفضيلة النظرية على كمالها الأخير من كل الوجوه لزم ضرورة أن يكون فيه سائر القوى. وواضع النواميس يدل منه على جودة المعرفة بشرائط المعقولات العملية والقوة على استخراجها والقوة على إيجادها في الأمم والمدن، فإن كانت هذه مزعة أن تكون موجودة عن علم لزم أن يكون قبل هذه فضيلة نظرية على جهة ما يلزم من وجود المتأخر وجود المتقدم (ف، س، ٤٢، ١١)
- صار الملك على الإطلاق وهو بعينه الفيلسوف وواضع النواميس (ف، س، ٤٣، ٨)
- إن معنى الفيلسوف والرئيس الأول والملك وواضع النواميس والإمام معنى كلاً واحداً، وأي لفظة ما أخذت من هذه الألفاظ ثم أخذت ما يدل عليه كل واحد منها عند جمهور أهل لغتنا وجدناها كلها تجتمع في آخر الأمر في الدلالة على معنى واحد بعينه (ف، س، ٤٣، ١٨)

فيلسوف باطل

الذي يشرع في أن يتعلم العلوم من غير أن يكون مؤطاً نحوها (ف، س، ٤٤، ١٤)

- (الفيلسوف) البهرج هو الذي يتعلم العلوم النظرية ولم يزور ولم يعود الأفعال الفاضلة التي بحسب ملة ما ولا الأفعال الجميلة التي في المشهور بل كان تابعاً هواه وشهواته في كل شيء من أي الأشياء اتفق (ف، س، ٤٥، ١٤)

فيلسوف زور

- أما الفلسفة البتراء والفيلسوف الزور والفيلسوف البهرج والفيلسوف الباطل فهو الذي يشرع في أن يتعلم العلوم من غير أن يكون مؤطاً نحوها (ف، س، ٤٤، ١٤)

فيلسوف مزور

- الفيلسوف المزور هو الذي يتعلم العلوم النظرية من غير أن يكون معطاً بالطبع نحوها، فإن المزور والبهرج وإن أكملوا العلوم النظرية فإنهما في آخر الأمر يضمحلان ما معهما قليلاً قليلاً حتى إذا بلغا السن الذي سبيل الفضائل أن يكمل الإنسان فيه انطلعت علومهما على التمام (ف، س، ٤٥، ١٧)

- أما الفلسفة البتراء والفيلسوف الزور

والفيلسوف البهرج والفيلسوف الباطل فهو الذي يشرع في أن يتعلم العلوم من غير أن يكون مؤطاً نحوها (ف، س، ٤٤، ١٤)

- الفيلسوف الباطل هو الذي تحصل له العلوم النظرية من غير أن يكون له ذلك على كماله الآخر بأن يوجد ما قد علمه في غيره بالوجه الممكن فيه (ف، س، ٤٥، ١٢)

- أما الفيلسوف الباطل فهو الذي لم يشعر بعد بالغرض الذي له التمسّت الفلسفة فحصل على النظرية أو على أجزاء من النظرية فقط فرأى أن الغرض من مقدار ما حصل له منها بعض السعادات المتظونة أنها سعادة التي هي عند الجمهور خيرات، فأقام علمها طلباً لذلك وطمعاً في أن ينال به ذلك الغرض. وهذا ربما نال به الغرض فأقام عليه وربما عسر عليه نيل الغرض فرأى فيما علمه منها أنه فضل. فهذا هو الفيلسوف الباطل (ف، س، ٤٦، ٦)

فيلسوف بهرج

- أما الفلسفة البتراء والفيلسوف الزور والفيلسوف البهرج والفيلسوف الباطل فهو

ق

قائم بذاته

- يقال: ما القائم بذاته؟ الجواب: هو الذي حدّه داخل فيه، وما ليس هو قائمًا بذاته هو الذي حدّه خارج منه (نو، م، ٣١٧، ٢١)

قابل

- القابل يُعتَبَرُ فيه وجهان: أحدهما أن يكون يقبل شيئًا من خارج فيكون ثمة انفعال في هيولى يقبل ذلك الشيء الخارج وقابل من ذاته لا من خارج فلا يكون ثمة انفعال، فإن كان هذا الوجه الثاني صحيحًا بجائز أن يقال على الباري (ف، ت، ١٦، ١٥)

- الفاعل والقابل قد يتقدّمان المعلول بالزمان، وأمّا الصورة فلا تتقدّم بالزمان البتّة (س، ن، ٢١٢، ١٥)

- القابل دائمًا أخسّ من المركّب، والفاعل أشرف لأنّ القابل مستفيد لا مفيد والفاعل مفيد لا مستفيد (س، ن، ٢١٢، ١٦)

- القابل لا يخلو: إمّا أن يكون عين الإتصال أو غيره. فإن كان عين الإتصال فهو محال؛ لأنّ القابل هو الذي يبقى مع المقبول إذ لا يقال المعلوم قبل الوجود فالإتصال لا يقبل الانفصال، فلا بدّ من أمر آخر هو القابل للإتصال والانفصال جميعًا وذلك القابل يُسمّى (هيولى) بالإصطلاح. والإتصال المقبول يُسمّى (صورة) (غ، م، ١٥٥، ١)

- القابل غير المقبول، فيكون القابل موجودًا مع

المقبول عند طريانه وهو غيره (غ، ت، ٢٠١، ١٩)

- الموجودات تنقسم باعتبار الوجود إلى ذوات قارّة في الوجود وإلى أفعال صادرة عنها وفيها. والذي عنه تصدر الأفعال يُسمّى فاعلاً، والذي فيه يُسمّى قابلاً. والقابل هو المحل والهيولى والموضوع لوجود ما يوجد فيه... والحاصلة عن الفاعل في الموضوع منها ما يُسمّى صورة وهي التي بها الشيء هو كاليابس للأبيض والحرارة للحار بل والإنسانية للإنسان والتربيع للمربع، ومنها ما يُسمّى عرضًا كاليابس للإنسان والحرارة في الماء والتربيع في الشمع والخشب مثلاً (بغ، ١٣، ١٥، ٦)

- القابل بالحقيقة هو ما كان قوة فقط وإن كان فعلاً فبالعرض، والمقبول ما كان فعلاً وإن كان قوة فبالعرض. وذلك أنه ليس يتعيّن المقبول فيه من القابل إلا من جهة أن أحدهما بالقوة شيء آخر وهو بالفعل الشيء المقبول، وكلما كان هو بالقوة شيئًا آخر فهو ضرورة سيقبل ذلك الشيء الآخر ويخلع الشيء الذي هو بالفعل. ولذلك إن ألقي ههنا قابل بالفعل ومقبول بالفعل فكلاهما قائم بذاته، لكن القابل هو جسم ضرورة، فإن القبول إنما يوجد أولاً للجسم أو لما هو في جسم، فإن الأعراض لا توصف بالقبول ولا الصور ولا السطح ولا الخط ولا النقطة ولا بالجملة ما لا يتقسم (ش، ت، ٢١٣، ٢٨)

- القابل من جهة أنّه بالقوة قابل يُسمّى هيولى، ومن جهة أنّه بالفعل حامل يُسمّى موضوعًا بالإشتراك اللفظي بينه وبين الذي هو جزء رسم الجوهر وبين الذي هو في مقابلة المحمول، ومن حيث كونه مشتركًا بين الصور يُسمّى مادة وطنية، ومن حيث أنه آخر ما ينتهي إليه التحليل

سُمِّي مريدًا، وإذا اعتُبر من جهة إدراكه لمفعوله سُمِّي عالمًا، وإذا اعتُبر العلم من حيث هو إدراك وسبب للحركة سُمِّي 'حيًا'، إذ كان الحي هو المدرك المتحرك من ذاته (ش، ت، ٣، ١٨٢)

يُسَمَّى أسطقسًا فإن معنى هذه اللفظة أبسط من أجزاء المركب، ومن جهة أنه أول ما يُتَدَي من التركيب يُسَمَّى عنصرًا، ومن حيث أنه أحد المبادئ الداخلة في الجسم يُسَمَّى ركنًا (ر، م، ٢١، ٥٢١)

- القابل متقدم على المقبول (ر، ل، ٨٩، ١)

قاصد

- إن كل قاصد فله مقصود والمقلي منه هو الذي يكون وجود المقصود عند القاصد أولى بالقاصد من لا وجوده عنه وإلا فهو هذر (س، ن، ٢٢، ٢٦٨)

قاعدة

- القاعدة وهي قضية كلية منطبقة على جميع جزئياتها (جر، ت، ١٧٧، ١٥)

قانون

- القانون أمر كلي منطبق على جميع جزئياته التي يتعرف أحكامها منه كقول النحاة الفاعل مرفوع والمفعول منصوب والمضاف إليه مجرور (جر، ت، ١٧٧، ١٢)

قبل

- "قبل" يقال على وجوه فيقال: قبل بالزمان كالشيخ قبل الصبي، ويقال قبل بالطبع وهو الذي لا يوجد الآخر دونه وهو يوجد دون الآخر مثل الواحد للثنين، ويقال قبل بالترتيب كالصف الأول قبل الثاني إذا أخذت من جهة القبلة، ويقال قبل بالشرف مثل أبي بكر قبل عمر، ويقال قبل بالذات واستحقاق الوجود مثل إرادة الله تعالى وكون الشيء فإنهما يكونان معًا لا يتأخر كون الشيء عن إرادة الله تعالى في الزمان لكنه يتأخر في حقيقة الذات لأنك تقول

قابل العدم

- قابل العدم ينبغي أن يكون موجودًا عند طريان العلم حتى يعدم منه شيء كما وجد فيه شيء، ويكون ما عدم غير ما بقي، ويكون ما بقي هو الذي فيه قوة العدم وقبوله وإمكانه، كما أن ما بقي عند طريان الوجود يكون غير ما طرأ، وقد كان ما فيه قوة قبول الطارئ (غ، ت، ٢٠، ٢٠١)

قابل للحركة

- كل قابل للحركة... لا بد أن يكون في طبعه قَبِيل (غ، م، ٢٧٢، ٥)

قابلية

- القابلية أمر إضافي نسبي (ر، م، ٥٥٧، ٣)

قادر

- إن قيل ما القادر؟ فيقال هو الذي لا يتعدّر عليه الفعل متى شاء (ص، ر، ٣، ٣٦٠، ١٨)
- إن القادر هو الذي يصحّ منه الفعل والترك معًا (ر، ل، ٨٩، ٧)

قادر وفاعل

- إن الشيء الواحد بعينه إذا اعتُبر من جهة ما يصدر عنه شيء غيره سُمِّي قادرًا وفاعلاً، وإذا اعتُبر من جهة تخصيصه أحد الفعلين المتقابلين

ولا "الكَم ذي الوضع" يشبه "الذي لا وضع له". فالذي يجوز وجود أن ليس يحاضر، أو حاضر ليس قبله ماضٍ فهو يرفع الزمان والآن بوضعه آناً بهذه الصفة. ثم يضع زماناً ليس له مبدأ. فهذا الوضع يُطل نفسه، ولذلك ليس يصح أن يُنسب وجود القبلية في كل حادث إلى الوهم، لأن الذي يرفع القبلية يرفع المحدث. والذي يرفع أن يكون للفوق فوق بعكس هذا لأنه يرفع الفوق المطلق. وإذا ارتفع الفوق المطلق، ارتفع الأسفل المطلق؛ وإذا ارتفع هذان ارتفع الثقل والخفيف (ش، ت، ٦٤، ٢٧)

- القَبْل والتَّعَد لا يوجدان ما لم يوجد زمان كما يقول أرسطو (ش، سط، ٥٦، ١٧)

قبل بالحركة

- يقال قبل بالحركة الذي هو أقرب من المحرك الأول، مثل الصبي الذي قبل الرجل بالحركة فإنه يعني بالمحرك الأول المكوّن الأول للإنسان وذلك أن الصبي أقرب إلى المكوّن الأول من الرجل (ش، ت، ٥٧٢، ٤)

قبل وبعد

- إن أحد ما يقال عليه قبل وبعد هو ما كان مبدأ أولاً في كل واحد من الأجناس مثل المبدأ الذي هو في جنس الجوهر وفي سائر الأجناس (ش، ت، ٥٧٠، ١٠)

- توهم الماضي والمستقبل اللذين هما القبل والبعد، هما شيان موجودان بالقياس إلى وهما، إذ قد يمكننا أن نتخيل مستقبلاً صار ماضياً، وماضيّاً كان قبل مستقبلاً. وإذا كان ذلك كذلك، فليس الماضي والمستقبل من الأشياء الموجودة بذاتها، ولا لها خارج النفس

أراد الله فكان الشيء. ولا تقول كان الشيء فأراد الله (ف، ف، ٢١، ١)

- القبل يقال قبل بالطبع وهو إذا كان لا يمكن أن يوجد الآخر إلا وهو موجود، ويوجد وليس الآخر موجوداً كالإثنين والواحد، ويقال في الزمان وذلك ظاهر. ويقال في المرتبة وهو في الإضافة إلى مبدأ محدود... ويقال قبل في الكمال كقولنا إن أبا بكر قبل عمر في الشرف. ويقال قبل بالعلية فإنَّ للعلية استحقاق الوجود قبل المعلوم (س، ن، ٢٢٢، ٣)

- يقال قبل في كل مبدأ محدود وفي كل ما هو أقرب إلى المبدأ المحدود (ش، ت، ٥٧٠، ١٣)

- إن ما كان قبل في الزمن الماضي هو ما كان أبعد من الآن الحاضر، مثل قولنا إن حرب الجمل كانت قبل حرب صفين (ش، ت، ٥٧١، ٦)

- يقال قبل للذي هو أقوى، وهذا هو الذي يضطر الذي بعده أن يكون اختياره تابعاً لاختياره حتى أنه إذا لم يحرك الذي هو قبل أعني الغالب لا يتحرك الذي بعد أعني المغلوب (ش، ت، ٥٧٢، ١٦)

- برهان أن كل حركة محدثة قبلها زمان، أن كل حادث لا بد أن يكون معدوماً، وليس يمكن أن يكون في الآن الذي يصدق عليه أنه حادث معدوماً. فبقي أن يصدق عليه أنه معدوم في آن آخر غير الآن الذي يصدق عليه أنه وُجد بين كل آتين زمان لا يلي أن آناً كما لا تلي نقطة نقطة. وقد تبين ذلك في العلوم. فإذاً قبل الآن الذي حدث فيه الحركة، زمان ضرورة. لأنه متى تصوّرنا آتين في الوجود حدث بينهما زمان ولا بد. "فالفوق" لا يشبه "القبل" كما قيل في هذا القول، ولا "الآن" يشبه "النقطة"،

كل جسم إلى جسم آخر، أو إلى شيء يُقدَّر فيه بُعد، وهو الخلاء مثلاً، ويمر ذلك إلى غير نهاية. وكذلك الحركة والزمان هو شيء تابع لها. فإن امتنع أن توجد حركة ماضية غير متناهية، وكانت ههنا حركة أولى متناهية الطرف من جهة الإبتداء. إمتنع أن يوجد لها قبل، إذ لو وُجد لها قبل لوجدت قبل الحركة الأولى حركة أخرى (ش، ته، ٦٣، ٢١)

- إن معنى القبليّة والبعديّة بين الحوادث بعضها مع بعض، وبين عدمها السابق مع وجودها، وبين أجزاء الزمان بعضها مع بعض، وبين عدم الزمان وجوده على تقدير حدوثه، واحد لا يتفاوت (ط، ت، ٨٧، ٩)

- القبليّة والبعديّة من الإعتبارات العقليّة الصرفة، لا من الأوصاف الخارجيّة. وإلّا لزم إجتماع القبل والبعد في الخارج، وهذا خلف. فلا يقتضيان وجود معروضهما إلّا في العقل إن سلّم الوجود العقلي (ط، ت، ٨٧، ١٩)

قدر

- لفظة القَدَر مأخوذة من التقدير، والتقدير يقال بالذات على المقادير وبالعرض على ذوات المقادير من أجل مقاديرها (بخ، م، ٢، ١٨٠، ٧)

- المتداول من لفظتي القضاء والقَدَر بمعنييهما يقال على ما كان ويكون من الحوادث في عالم الكون والفساد لما سبق في علم الله تعالى وحكمه، أو لما جرى ويجري بمقتضى حركة الأفلاك وكواكبها، والقضاء من ذلك هو الأمر الكلّي أما الذي في سابق العلم، وأما الذي في حركة الأفلاك. والقدر هو تقدير ذلك بحسب توزّعه على الموجودات وما يتعيّن منه لشخص شخص في وقت وقت بمقداره وحدّه وكيفيته

وجود، وإنما هي شيء تفعله النفس. فإذا بطل وجود الحركة، بطل مفهوم هذه النسبة والمقايسة (ش، ته، ٦٢، ٣٠)

- الفوق والأسفل هما أمران مضافان، فلذلك عرض لهما التسلسل الوهمي. وأما التسلسل الذي في القبل والبعد، فليس وهميّاً، إذ لا إضافة هنالك، وإنما هو عقلي. ومعنى هذا أن الفوق المتوهم للشيء، يمكن أن يتوهم شيئاً لذلك الشيء، والسفل يمكن أن يتوهم فوقاً. وليس العدم الذي قبل الحادث وهو المُسمّى قبلاً، يمكن أن يتوهم العدم الذي بعد الحادث المُسمّى بُعداً (ش، ته، ٦٦، ٣٠)

- القبل والبعد أسماء لأجزاء الزمان (ش، ما، ١٣٧، ١٠)

قبليّة وبعديّة

- المحيّر للإنسان المشار إليه بإنسان آخر يجب أن يترقى إلى فاعل أول قديم لا أول لوجوده، ولا لإحداثه إنساناً عن إنسان. فيكون كون إنسان عن إنسان آخر، إلى ما لا نهاية له، كوناً بالعرض، والقبليّة والبعديّة بالذات. وذلك أن الفاعل الذي لا أول لوجوده، كما لا أول لأفعاله التي يفعلها بلا آلة، كذلك لا أول للآلة التي يفعل بها أفعاله، التي لا أول لها، التي من شأنها أن تكون آلة (ش، ته، ٣٦، ١٩)

- توهم القبليّة، قبل ابتداء الحركة الأولى، التي لم يكن قبلها شيء متحرك، هو مثل توهم الخيال أن آخر جسم العالم، وهو الفوق مثلاً، ينتهي ضرورة: إما إلى جسم آخر، وإما إلى خلاء. وذلك أن البعد هو شيء يتبع الجسم، كما أن الزمان هو شيء يتبع الحركة. فإن امتنع أن يوجد جسم لا نهاية له امتنع بُعد غير متناو، وإذا امتنع أن يوجد بُعد غير متناو امتنع أن ينتهي

- أمّا القُدْرَةُ؛ فعِبارَةٌ عن معنى يوجبُ التَّخْصِيسَ بالوجودِ دونَ العدمِ (سي، م، ١٢٧، ٨)
- القدرة لا تعقل إلا بالإضافة إلى القادر (ط، ت، ١١٥، ١٢)

قدم

- القِدَمُ يقال على وجوه: فيقال قديم بالقياس وقديم مطلقاً. والقديم بالقياس هو شيء زمانه في الماضي أكثر من زمان شيء آخر هو قديم بالقياس إليه. وأما القديم المطلق فهو أيضاً يقال على وجهين يقال بحسب الزمان وبحسب الذات (س، ح، ٤٤، ٤)

- إنَّ القدم على وجوه: قدم بالزمان، وقدم بالشرف، وقدم بالمرتبة، وقدم بالمكان، وقدم بالذات (غ، ع، ١٠٣، ٢)

- الذي أفاد الحدوث الدائم أحق باسم الإحداث من الذي أفاد الإحداث المتقطع. وعلى هذه الجهة فالعالم محدث لله سبحانه واسم الحدوث به أولى من اسم القِدَم، وإنما سَمَتِ الحكماء العالم قديماً تحفظاً من المحدث الذي هو من شيء وفي زمان وبعد العدم (ش، ت، ١٠٥، ٤)

- حدوث العالم ليس هو مثل الحدوث الذي في الشاهد، وإنما أطلق عليه لفظ الخلق ولفظ الفطور. وهذه الألفاظ تصلح لتصور المعنيين، أعني لتصور الحدوث الذي في الشاهد، وتصور الحدوث أو القدم بدعة في الشرع، وموقع في شبهة عظيمة تُفسد عقائد الجمهور، وبخاصة الجدلّيين منهم (ش، م، ٢٠٦، ٨)

- القدم، أي الوجود الغير المسبوق بالعدم (ط، ت، ١٦٥، ٧)

- وزمانه ومكانه وأسبابه القريبة والبعيدة (بخ، م، ١٨٠، ١٤)
- القُدْرُ تَعْلَقُ الإرادة الذاتية بالأشياء في أوقاتها الخاصة. فتعلق كلِّ حال من أحوال الأعيان بزمان معيّن وسبب معيّن عبارة عن القدر (جر، ت، ١٨١، ٦)

قدر الله

- الله تبارك وتعالى قد خلق لنا قوى تقدر بها أن نكتسب أشياء هي أضعاف. لكن لما كان الاكتساب لتلك الأشياء ليس يتم لنا إلا بمواتاة الأسباب التي سخرها الله لنا من خارج وزوال العراقع عنها، كانت الأفعال المنسوبة إلينا تتم بالأمرين جميعاً. وإذا كان ذلك كذلك فالأفعال المنسوبة إلينا أيضاً يتم فعلها بإرادتنا وموافقة الأفعال التي من خارج لها، وهي المعبر عنها بقدر الله (ش، م، ٢٢٦، ٢)

قدرة

- إن قيل ما القدرة؟ فيقال إمكان إيجاد الفعل (ص، ر، ٣٦٠، ٢٢)

- إنَّ للقوة بهذا المعنى (الموجود للحيوان) مبدأ ولازماً. أمّا المبدأ فهو القدرة وهو كون الحيوان بحيث يصدر عنه الفعل إذا شاء ولا يصدر عنه الفعل إذا لم يشأ. وضد ذلك هو المعجز. وأمّا اللازم فهو أن لا يفعل الشيء بسهولة، وذلك لأن الذي يزاول التحريكات الشاقة ربما يفعل عنها وذلك الإنفعال يصده عن تمام فعله فلا جرم صار اللانفعال دليلاً على الشدة (ر، م، ٣٧٩، ١٠)

- أمّا القوة بمعنى الشدة وبمعنى القدرة فكأنها أنواع القوة بمعنى الصفة المؤثرة (ر، م، ٣٨٠، ١٤)

قدم بالزمان

- أما القدم بالزمان: بالأفلاك؛ فإنها أقدم من الأرض وما عليها؛ لأن الزمان عدد حركات الفلك بعد الحصر، والدهر حركات الفلك قبل العدد والحساب. ولهذا قيل إن الدهر أصل الزمان، لأن الزمان ممتد مع السفليات. والدهر ممتد مع العلويات (غ، ع، ١٠٤، ٣).
- القدم الزماني وهو كون الشيء غير مسبوق بالعدم (جر، ت، ١٨٠، ٢).

قدم بالشرف

- أما القدم بالشرف: فهو قدم الإنسان على النبات والحيوان؛ لأنه أقدم بشرف النطق (غ، ع، ١٠٣، ٩).
- أما القدم بالشرف والمرتبة والزمان فالنبوة الجارية في أشخاص الأنبياء عليهم السلام، كجريان الشمس في برج الفلك (غ، ع، ١٠٤، ٩).

قدم بالمكان

- أما القدم بالمكان: فمثل مصر وبيت المقدس؛ فإنهما أقدم في موضعهما من سائر الأماكن (غ، ع، ١٠٤، ١).

قدم ذاتي

- القدم الذاتي هو كون الشيء غير محتاج إلى الغير (جر، ت، ١٨٠، ١).

قدم العالم

- اختلف الفلاسفة في قدم العالم. فالذي استمر عليه رأي جماهيرهم المتقدمين والمتأخرين القول بقدمه، وأنه لم يزل موجوداً مع الله تعالى ومعلولاً له ومساوقاً له، غير متأثر عنه

بالزمان، مساوقة المعلول للعللة، ومساوقة النور للشمس، وأن تقدم الباري عليه كتقدم العللة على المعلول، وهو تقدم بالذات والرتبة لا بالزمان (غ، ت، ٣٩، ٥).

- قدم العالم محال، لأنه يؤدي إلى إثبات دورات للفلك لا نهاية لأعدادها ولا حصر لأحاديها، مع أنّ لها سداً وربماً ونصفاً، فإن فلك الشمس يدور في سنة، وفلك زحل في ثلاثين سنة، فتكون أدوار زحل ثلث عشر أدوار الشمس (غ، ت، ٤٥، ٩).

- القائلون بقدم العالم قالوا إنّ خالق العالم لم يزل موجوداً قادراً لا يعجز وجوّاداً لا يخلو وليس معه ضدّ يمانمه ولا ندّ يشاركه في المبدئية والخلق أو يعينه عليه أو يقتضيه به أو يسأله فيه. وإذا كان الله تعالى فيما لم يزل قادراً عالمًا جوّاداً فهو فيما لم يزل خالقًا موجداً، والعالم المخلوق الذي هو مبدئه وموجده لم يزل معه موجوداً (بغ، ٢٨، ١٢).

- أما مسألة قدم العالم أو حدوثه، فإن الاختلاف فيها عندي (ابن رشد) بين المتكلمين من الأشعرية والحكماء المتقدمين يكاد أن يكون راجعاً للاختلاف في التسمية، وبخاصة عند بعض القدماء. وذلك أنهم اتفقوا على أن ههنا ثلاثة أصناف من الموجودات طرفان واسطة بين الطرفين، فاتفقوا في تسمية الطرفين واختلفوا في الواسطة. فأما الطرف الواحد، فهو موجود ووجد من شيء، أعني عن سبب فاعل ومن مادة، والزمان متقدم عليه، أعني على وجوده. وهذه هي حال الأجسام التي يدرك تكوينها بالحوس، مثل تكوين الماء والهواء والأرض والحيوان والنبات وغير ذلك. وهذا الصنف من الموجودات إتفق الجميع من القدماء والأشعرية على تسميتها محدثة.

انتهاء إليه ورجوع إلى كونه علّة لها إمّا قريبة أو بعيدة. فليس للقديم سوى هاتين الخاصيتين وهما واحدة، وذلك أنّ الوجود له هو الصفة التي بها أثر آثاره وآثاره لا بدّ أن تكون شبيهة بمؤثرها من الوجه الأحسن. فلذلك قصرت المحدثات عن القديم وكثرت صفاتها (جا، ر، ٥٤٤، ١٠)

- إنّ القديم الذي هو الجوهر الأوّل والعلّة الأولى التي لم يزل ولا يزال موجودًا وإنّ الوجود أخصّ أوصافه به والتأثير أقربها بها شبهًا بذاته. فإنّه لولا ذلك ما كان في الأشياء دليل عليه ولا كان شيء مخالفًا لشيء (جا، ر، ٥٤٥، ١)

- القديم هو الذي يكون على حالة واحدة لا يتغيّر ولا يستحيل ولا يحدث له حال، وذلك ليس يوجد موجود هذا شأنه إلا الله الواحد الأحد، ولا يمكن أن يوجد شيء سوى الله تعالى هذا شأنه (ص، ر، ٣١٤، ١١)

- إن قيل ما القديم؟ فيقال ما لم يكن ليس (ص، ر، ٣٦٠، ١٣)

- إنّ القديم أيضًا ليس هو موجودًا في اللاوجود بل هو في كثير من الموجودات غير موجود في شيء، وأنّه غير موجود في الحركة ولا في الاستحالة ولا في التنفير (س، ن، ١١٧، ١٨)

- يقال قديم للشيء إما بحسب الذات وإما بحسب الزمان. فالقديم بحسب الذات هو الذي ليس لذاته مبدأ هي به موجودة، والقديم بحسب الزمان هو الذي لا أول لزمانه (س، ن، ٢١٨، ١١)

- القديم: عبارة عن موجود غير مسبوق بعدم (غ، م، ١٤١، ١٦)

- إنّ القديم لا علّة له ولا يجوز أن يكون معلولًا (نغ، م، ٢٠، ١٩)

وأما الطرف المقابل لهذا، فهو موجود لم يكن من شيء، ولا عن شيء، ولا تقدّمه زمان. وهذا أيضًا اتفق الجميع من الفرقتين على تسميته "قديمًا". وهذا الموجود مُدرك بالبرهان، وهو الله تبارك وتعالى. هو فاعل الكل وموجده والحافظ له سبحانه وتعالى قدره. وأما الصنف من الموجود الذي بين هذين الطرفين، فهو موجود لم يكن من شيء، ولا تقدّمه زمان، ولكنه موجود عن شيء، أعني عن فاعل، وهذا هو العالم بأسره (ش، ف، ٤٠، ١٤)

قديم

- القضية القائلة أن الواحد لا يصدر عنه إلا واحد هي قضية اتفق عليها القدماء حين كانوا يفحصون عن المبدأ الأول للعالم بالفحص الجدلي وهم يظنونونه الفحص البرهاني، فاستقر رأي الجميع منهم على أن المبدأ واحد للجميع وأن الواحد يجب ألا يصدر عنه إلا واحد (ش، ته، ١١١، ٢١)

قديم

- إنّ أخصّ الأشياء بالقديم هو الوجود الذي يُستغنى به عن الفاعل. وذلك أنّه إذا لم يزل موجودًا قلّو كان بالفاعل كان موجودًا لكان قبله، وما تقدّمه غيره فليس بقديم، فإذا الوجود أخصّ من خواصّه (جا، ر، ٥٤٤، ١)

- وجود القديم على جهة الوجوب المستغني عن الفاعل وعلى جهة العلّة لغيره لا على جهة المعلول. فهذه الجهة كملت الخاصية للقديم (جا، ر، ٥٤٤، ٨)

- من خواصّ القديم أيضًا أن تكون جميع المحدثات من فعله وأثره إذ لا بدّ لجميعها من

- الباري سبحانه ليس شأنه أن يكون في زمان، والعالم شأنه أن يكون في زمان. فليس يصدق عند مقايضة القديم إلى العالم أنه إما أن يكوننا معاً، وإما أن يكون متقدماً عليه بالزمان أو بالسيبة، لأن القديم ليس مما شأنه أن يكون في زمان، والعالم شأنه أن يكون في زمان (ش، ته، ٥٨، ٢٦)
- من يضع أن القديم لا يصدر عنه إلا فعل حادث فقد وضع أن فعله بجهة ما مضطر وأنه لا اختيار له من تلك الجهة في فعله (ش، ته، ٧٤، ٤٤)
- عسر على أهل الإسلام أن يُسمى العالم قديماً والله قديم وهم لا يفهمون من القديم إلا ما لا علة له. وقد رأيت (ابن رشد) بعض علماء الإسلام قد مال إلى هذا الرأي (ش، ته، ٨٧، ٩٩)
- الفلاسفة ليس من أصولهم وجود قديم قائم من أجزاء محدثة من جهة ما هي غير متناهية، بل هم أشد الناس إنكاراً لهذا، وإنما هذا من قوة الدهرية (ش، ته، ١٦٣، ٢٥)
- من لا يعترف بوجود علل لا نهاية لها لا يقدر أن يثبت علة أولى أزلية، لأن وجود معلومات لا نهاية لها هي التي اقتضت وجوب علة أزلية من قبلها استغاد وجوداً ما لا نهاية له، وإلا فقد كان يجب أن تتناهى الأجناس التي كل واحد من أشخاصها محدث، وبهذا الوجه فقط أمكن أن يكون القديم علة للحوادث، وأوجب وجود الحوادث التي لا نهاية لها وجود أول قديم واحد سبحانه لا إله إلا هو (ش، ته، ١٦٥، ٩٩)
- القديم ... منه ما لا تحله حركة أصلاً ولا تجددات أصلاً، وهو ما ليس بجسم، ومنه ما تحله بعض الحركات وهو القديم الذي هو جسم كالأجرام السماوية (ش، ته، ٢٦٢، ٢٥)
- الموجود إما أن يكون قديماً أو حديثاً، أما القديم فهو لا أول لوجوده وهو الله سبحانه وتعالى، والمحدث ما لوجوده أول وهو ما عداه (ر، مع، ٦٧، ١٠)
- إتفق المتكلمون على أن القديم يستحيل إسناده إلى الفاعل، واتفقت الفلاسفة على أنه غير ممكن زماناً (ر، مع، ٦٨، ٢)
- أما القديم؛ فقد يُطلق على ما لا علة لوجوده، كالبارئ تعالى؛ وعلى ما لا أول لوجوده، وإن كان مُقتبِراً إلى علة، كالعالم على أضل الحكيم (سي، م، ١٢٥، ١٠)
- القديم يطلق على الموجود الذي لا يكون وجوده من غيره وهو القديم بالذات. ويطلق القديم على الموجود الذي ليس وجوده مسبوقاً بالعدم وهو القديم بالزمان. والقديم بالذات يقابله المحدث بالذات وهو الذي يكون وجوده من غيره كما أن القديم بالزمان يقابله المحدث بالزمان وهو الذي سبق عدمه وجوده سبباً زمانياً، وكل قديم بالذات قديم بالزمان وليس كل قديم بالزمان قديماً بالذات. فالقديم بالذات أخص من القديم بالزمان فيكون الحادث بالذات أعم من الحادث بالزمان لأن مقابل الأخص أعم من مقابل الأعم ونقيض الأعم من شيء مطلقاً أخص من نقيض الأخص. وقيل القديم ما لا ابتداء لوجوده الحادث والمحدث ما لم يكن كذلك، فكان الموجود هو الكائن الثابت والمعدوم ضده. وقيل القديم هو الذي لا أول ولا آخر له (جر، ت، ١٧٩، ٨)
- حاصل الكلام (عند الفلاسفة) أن القديم يلزمه أحد الأمرين: - أن لا يكون له أثر - أو أن يكون أثره قديماً. وحين كان العالم أثر القديم، لزم أن يكون قديماً (ط، ت، ٦٩، ٤)

- القديم يجب أن يكون سابقًا على كل حادث. إذ المراد بالقديم ما لا يكون مسبوقًا بالعدم، وبالحادث ما يكون مسبوقًا به (ط، ت، ٧٠، ٢٠).

قديم نول

- كل فاعل قديم عندهم (الفلاسفة)، إن صدر عنه حادث بالذات، فليس هو القديم الأول عندهم. وفعله عندهم مستند إلى القديم الأول، أعني حضور فعل القديم الذي ليس بأول يستند إلى القديم الأول، على الوجه الذي يستند المحدث إلى القديم الأول، وهو الاستناد الذي هو بالكل لا بالأجزاء (ش، ت، ٥٦، ٢٧).

يقابله المحدث بالذات وهو الذي يكون وجوده من غيره كما أن القديم بالزمان يقابله المحدث بالزمان وهو الذي سبق عَدَمُهُ وُجُودُهُ سَبَقًا زمنيًا، وكلّ قديم بالذات قديم بالزمان وليس كلّ قديم بالزمان قديمًا بالذات. فالقديم بالذات أخصّ من القديم بالزمان فيكون الحادث بالذات أعمّ من الحادث بالزمان لأنّ مقابل الأخصّ أعمّ من مقابل الأعمّ ونقيض الأعمّ من شيء مطلقًا أخصّ من نقيض الأخصّ. وقيل القديم ما لا ابتداء لوجوده الحادث والمحدث ما لم يكن كذلك، فكان الموجود هو الكائن الثابت والمعدوم ضده. وقيل القديم هو الذي لا أوّل ولا آخر له (ج، ت، ١٧٩، ٩).

قديم بالزمان

- يقال قديم للشيء إما بحسب الذات وإما بحسب الزمان. فالقديم بحسب الذات هو الذي ليس لذاته مبدأ هي به موجودة؛ والقديم بحسب الزمان هو الذي لا أول لزمانه (س، ن، ٢١٨، ١٢).

- القديم يطلق على الموجود الذي لا يكون وجوده من غيره وهو القديم بالذات. ويطلق القديم على الموجود الذي ليس وجوده مسبوقًا بالعدم وهو القديم بالزمان. والقديم بالذات يقابله المحدث بالذات وهو الذي يكون وجوده من غيره كما أن القديم بالزمان يقابله المحدث بالزمان وهو الذي سبق عَدَمُهُ وُجُودُهُ سَبَقًا زمنيًا، وكلّ قديم بالذات قديم بالزمان وليس كلّ قديم بالزمان قديمًا بالذات. فالقديم بالذات أخصّ من القديم بالزمان فيكون الحادث بالذات أعمّ من الحادث بالزمان لأنّ مقابل الأخصّ أعمّ من مقابل الأعمّ ونقيض

قديم بالمقياس

- القَدِيم يقال على وجوه: فيقال قديم بالمقياس وقديم مطلقًا. والقديم بالمقياس هو شيء زمانه في الماضي أكثر من زمان شيء آخر هو قديم بالمقياس إليه. وأما القديم المطلق فهو أيضًا يقال على وجهين: يقال بحسب الزمان وبحسب الذات (س، ح، ٤٤، ٥).

قديم بالذات

- يقال قديم للشيء إما بحسب الذات وإما بحسب الزمان. فالقديم بحسب الذات هو الذي ليس لذاته مبدأ هي به موجودة؛ والقديم بحسب الزمان هو الذي لا أول لزمانه (س، ن، ٢١٨، ١١).

- القديم يطلق على الموجود الذي لا يكون وجوده من غيره وهو القديم بالذات. ويطلق القديم على الموجود الذي ليس وجوده مسبوقًا بالعدم وهو القديم بالزمان. والقديم بالذات

القرآن، أعني أن هذه الألفاظ هي فعل لنا بإذن الله. وألفاظ القرآن هي خلق الله (ش، م، ١٦٣، ١٥)

- كون القرآن دلالة على صدق نبوته عليه السلام -
ينبغي عندنا (ابن رشد) على أصلين قد نبه عليهما الكتاب: أحدهما: أن الصنف الذي يُسمون رسلًا وأنبياء معلوم وجوده بنفسه، وأن هذا الصنف من الناس هم الذين يضعون الشرائع للناس بوحي من الله، لا يتعلم إنساني... والأصل الثاني: أن كل من وُجد عنه هذا الفعل الذي هو وضع الشرائع بوحي من الله تعالى فهو نبي (ش، م، ٢١٥، ١)

الأعم من شيء مطلقًا أخص من نفيض الأخص. وقيل القديم ما لا ابتداء لوجوده الحادث والمحدث ما لم يكن كذلك، فكان الموجود هو الكائن الثابت والمعدوم ضده. وقيل القديم هو الذي لا أول ولا آخر له (جر، ت، ١٧٩، ١٠)

قديم بالمرتبة

- أما القديم بالمرتبة: فهو جوهر العقل الكلّي، الذي هو أول الموجودات - يعني المحدثات - وهو قدم كلمات البارئ تعالى، وهو قديم برتبة ذاته، ومحدث بنسبة خالقه (غ، ع، ١٠٣، ٦)

قرآن مخلوق

- المعتزلة لما ظنوا أن الكلام هو ما فعله المتكلم قالوا إن الكلام هو اللفظ فقط. ولهذا قال هؤلاء إن القرآن مخلوق. واللفظ عند هؤلاء من حيث هو فعل فليس من شرطه أن يقوم بفعله (ش، م، ١٦٤، ١٠)

قديم حقيقي

- القديم الحقيقي الذي لا بداية لوجوده، ولا نهاية لبقائه، هو الواحد الأحد، الفرد الصمد (غ، ع، ١٠٣، ٤)
- القديم الحقيقي ليس له علة (ش، ف، ٤٢، ٦)

قديم مطلق

- القَدَم يقال على وجوه: فيقال قديم بالقياس وقديم مطلقًا. والقديم بالقياس هو شيء زمانه في الماضي أكثر من زمان شيء آخر هو قديم بالقياس إليه. وأما القديم المطلق فهو أيضًا يقال على وجهين يقال بحسب الزمان وبحسب الذات (س، ح، ٤٤، ٦)

قرب

- القرب مكاني ومعنوي، والحق غير مكاني فلا يُتصور فيه قرب وبُعد مكاني. والمعنوي إما اتصال من قِبَل الوجود وإما اتصال من قِبَل الماهية. والأول الحق لا يناسب شيئًا في الماهية فليس لشيء إليه نسبة أقرب وأبعد في الماهية (ف، ١٩، ١٢)

قرآن

- القرآن كله إنما هو دعاء إلى النظر والاعتبار، وتنبية على طرق النظر (ش، م، ١٤٩، ١٠)
- القرآن الذي هو كلام الله قديم، وأن اللفظ الدال عليه مخلوق له سبحانه، لا لبشر. وبهذا باين لفظ القرآن الألفاظ التي ينطق بها في غير

قسر

- كل متحرك: إما أن يتحرك من ذاته، وإما أن يتحرك عن جسم من خارج، وأن هذا هو الذي يُسمى قسرًا (ش، ت، ٢٦٥، ١٧)
- إن الإرادة الأزلية تحدث الحركة فيها دائمًا من

قسمة ذاتية

القسم الذاتي ... تعطي الحد بالذات (ش، ت، ٩٥٥، ٢)

قسيم الشيء

- قسم الشيء وهو ما يكون مقابلًا للشيء ومندرجًا معه تحت شيء آخر كالإسم فإنه مقابل للفعل ومندرجان تحت شيء آخر وهو الكلمة التي هي أعمّ منهما (جر، ت، ١٨٢، ١٧)

قصد ضروري

- إن كان التخيل وحده هو المبدأ للشوق سُمي ذلك الفعل جزائيًا، ولم يسمَ عبثًا. وإن كان تخيل مع طبيعة مثل التنفس، سُمي ذلك الفعل قصدًا ضروريًا أو طبيعيًا (س، شأ، ٢٨٧، ٤)

قصد طبيعي

- إن كان التخيل وحده هو المبدأ للشوق سُمي ذلك الفعل جزائيًا، ولم يسمَ عبثًا. وإن كان تخيل مع طبيعة مثل التنفس، سُمي ذلك الفعل قصدًا ضروريًا أو طبيعيًا (س، شأ، ٢٨٧، ٤)

قضاء

- لا تظن أن القلم آلة جمادية، واللوح بسيط، والكتاب نقش مرقوم، بل القلم ملك روحاني والكتابة تصوير الحقائق. فالقلم يتلقى ما في الأمر من المعاني ويستودعه اللوح بالكتابة الروحانية فينبعث القضاء من القلم والتقدير من اللوح؛ أما القضاء فيشتمل على مضمون أمر الواحد والتقدير يشتمل على مضمون التزئيل بقدر معلوم وفيها تشييع إلى الملائكة التي في السموات، ثم يفيض إلى الملائكة التي في الأرضين ثم يحصل المقدّر في الوجود (ف،

غير فعل يفعله العريد فيه وإن ذلك ليس مفروژًا في طبيعته وإنما تُسمّى قسرًا، لأنه لو كان كذلك لم يكن للأشياء طبيعة أصلًا ولا حقيقة ولا حدّ لأنه من المعروف بنفسه أنه إنما اختلفت طبائع الأشياء وحدودها من قيل اختلاف أفعالها، كما هو من المعروف بنفسه أن كل حركة قسرية لجسم فإنما تكون عن جسم من خارج (ش، ت، ٢٦٧، ٢١)
- إن القسر لا يكون إلّا على خلاف الطبع (ط، ت، ٢٦٤، ١٣)

قسرية

- كل جسم متحرك فحركته إما من سبب من خارج وتُسمّى حركة قسرية، وإما من سبب في نفس الجسم إذ الجسم لا يتحرك بذاته. وذلك السبب إن كان محرّكًا على جهة واحدة على سبيل التسخير فُسمي طبيعة، وإن كان محرّكًا حركات شتى بإرادة أو غير إرادة أو محرّكًا حركة واحدة بإرادة فُسمي نفسًا (س، ر، ٩، ٤)

قسمة

- إن أفلاطون يرى أن توفية الحدود إنما يكون بطريق القسمة، وأرسطوطاليس يرى أن توفية الحدود إنما يكون بطريق البرهان والتركيب (ف، ج، ٨٧، ٨)
- إنه بالقسمة تُعرف حقيقة الأجناس من الأنواع والأنواع من الأشخاص (ص، ر، ١٧، ٣٤٣)
- إن القسمة غير موجودة بالفعل بل بالقوّة، وليس لها أعداد حاصلة حتى يقال أنه يساوي شيئًا أو يتفاوت (سه، ر، ٨٨، ١٥)

ف، ١٦، ١٨)

قضايا

- كل القضايا منها ما لا يمكن ألا يوجد، ومنها ما لا يمكن أن يوجد، وهذان يقتسمان القضايا الاضطرارية؛ ومنها ما يمكن أن يوجد وألا يوجد، وهي القضايا الممكنة؛ ومنها ما هي موجودة الآن أو غير موجودة، وقد كانت فيما مضى ممكنة أن تكون على ما هي عليه وألا تكون، وممكنة أن تكون، في المستقبل هكذا وألا تكون، وهي (القضايا) الوجودية (ف، ط، ٧٣، ١٠)

- إن القضايا تختلف تارة بالسلب والإيجاب وتارة بالكل والجزء. والاختلاف بالسلب والإيجاب يسمى كيفية وبالكلية والجزئية يسمى كمية. فإذا اختلفت القضايا بالكيفية والكمية سميتا متناقضتين، وإذا اختلفت بالكيفية سميتا متضادتين (ص، ١، ٣٣٥، ٣)

قضايا اضطرارية

- كل مطلوب في الجملة هو موضوع قضيتين متقابلتين يقتسمان الصدق والكذب اضطراراً لا يُدري أيهما الصادق على التحصيل يُفرض ويُلتزم علم الصادق منهما. وهذان يقتسمان القضايا الاضطرارية (ف، ط، ٧٣، ٩)

قضايا العقل

- قضايا العقل إنما هي حكم له على طبائع الأشياء خارج النفس. فلو لم يكن خارج النفس لا ممكن ولا ممتنع لكان قضاء العقل بذلك كلاً قضاء، ولم يكن فرق بين العقل والوهم (ش، ت، ٨١، ٢١)

قضايا ممكنة

- القضايا الممكنة والوجودية لا يمكن أن يكون

- الذي يدل عليه العرف اللغوي من لفظة القضاء هو الحكم القاطع والأمر الجزم الذي لا يراجع، يقال قضى له أو عليه وحكم له أو عليه أو فيه بكذا. وسميت بالقضية كل مسألة فيها حكم جزم بات بنفي أو إثبات أو قبول أو رد (بغ، ٢م، ١٨٠، ٥)

- المتداول من لفظي القضاء والقدر بمعنيهما يقال على ما كان ويكون من الحوادث في عالم الكون والفساد لما سبق في علم الله تعالى وحكمه، أو لما جرى ويجري بمقتضى حركة الأفلاك وكواكبها، والقضاء من ذلك هو الأمر الكلي أما الذي في سابق العلم، وأما الذي في حركة الأفلاك. والقدر هو تقدير ذلك بحسب توزعه على الموجودات وما يتعين منه لشخص شخص في وقت وقت بمقداره وحده وكيفيته وزمانه ومكانه وأسبابه القريبة والبعيدة (بغ، ٢م، ١٨٠، ١٤)

قضاء وقدر

- النظام المحدود الذي في الأسباب الداخلة والخارجة، أعني التي لا تخل، هو القضاء والقدر الذي كتبه الله تعالى على عباده، وهو اللوح المحفوظ. وعلم الله تعالى بهذه الأسباب، وبما يلزم عنها، هو العلة في وجود هذه الأسباب. ولذلك كانت هذه الأسباب لا يحيط بمعرفتها إلا الله وحده. ولذلك كان هو العالم بالغيب وحده وعلى الحقيقة، كما قال تعالى: ﴿قُلْ لَا يَشْكُرُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [سورة النمل: ٦٥] وإنما كانت معرفة الأسباب هي العلم بالغيب، لأن الغيب هو معرفة وجود الموجود أو لا وجوده (ش، م، ٢٢٧، ٢)

وقضية جازمة، وإذا قُرُن بهذه القضية أحد الأزمان الثلاثة سُمِّيت قضية ثلاثية مثل قولك زيد كتب أمس أو يكتب غداً أو هو كاتب اليوم. وإن زدت على إحدى القضايا الثلاثة أحد العناصر الثلاثة، الذي هو من الممكن والممتنع والواجب، سُمِّيت رباعية مثل قولك يمكن أن يكون هذا الصبي يوماً ما رجلاً جلدًا وممتنع أن يحمل يوماً ما ألف رطل وواجب أن يموت يوماً ما (ص، ر، ١، ٣٣٤، ٩)

قضية ثنائية

- إذا حُكِم بالقول على موصوف بصفة سُمِّيت تلك الصفة قضية ثنائية مثل قولك زيد كاتب لأنه يجوز أن يكون كاتبًا وغير كاتب. فإذا قطعت على أحد الخبرين كان قولًا جازمًا وقضية جازمة، وإذا قُرُن بهذه القضية أحد الأزمان الثلاثة سُمِّيت قضية ثلاثية مثل قولك زيد كتب أمس أو يكتب غداً أو هو كاتب اليوم. وإن زدت على إحدى القضايا الثلاثة أحد العناصر الثلاثة، الذي هو من الممكن والممتنع والواجب، سُمِّيت رباعية مثل قولك يمكن أن يكون هذا الصبي يوماً ما رجلاً جلدًا وممتنع أن يحمل يوماً ما ألف رطل وواجب أن يموت يوماً ما (ص، ر، ١، ٣٣٤، ٧)

قضية جازمة

- إذا حُكِم بالقول على موصوف بصفة سُمِّيت تلك الصفة قضية ثنائية مثل قولك زيد كاتب لأنه يجوز أن يكون كاتبًا وغير كاتب. فإذا قطعت على أحد الخبرين كان قولًا جازمًا وقضية جازمة، وإذا قُرُن بهذه القضية أحد الأزمان الثلاثة سُمِّيت قضية ثلاثية مثل قولك زيد كتب أمس أو يكتب غداً أو هو كاتب

فيها ولا عنها اليقين (ف، ط، ٥، ٧٥)

قضايا وجودية

- القضايا الممكنة والوجودية لا يمكن أن يكون فيها ولا عنها اليقين (ف، ط، ٥، ٧٥)

قضية

- إن كل قضية كلية أو جزئية موجبة كانت أو سالبة فهي مرجبة من حذّين يسمى أحدهما الموضوع والآخر المحمول. مثال ذلك قولك النار حارّة فالنار هي الموضوع والحرارة هي المحمولة (ص، ر، ١، ٣٣٥، ١٢)

- ربما تكون القضية قبل العكس صادقة وبعده كاذبة، مثل قولك كل حيوان إنسان وكل إنسان حيوان، وربما تكون صادقة قبل العكس وبعده. مثل قولك كل إنسان ضحّاك وكل ضحّاك إنسان، وربما تكون كاذبة في الحالتين جميعًا مثل قولك كل إنسان طائر وكل طائر إنسان (ص، ر، ١، ٣٣٥، ١٨)

- الذي يدلّ عليه العرف اللغوي من لفظة القضاء هو الحكم القاطع والأمر الجزم الذي لا يراجع، يقال قضى له أو عليه وحكم له أو عليه أو فيه بكذا. وسُمِّيت بالقضية كل مسألة فيها حكم جزم بات بنفي أو إثبات أو قبول أو ردّ (بغ، ٢م، ١٨٠، ٦)

- القضية التي موضوعها اسم مشترك ليس يُلقى لها محمول ذاتي (ش، ما، ٩، ٥٩)

قضية ثلاثية

- إذا حُكِم بالقول على موصوف بصفة سُمِّيت تلك الصفة قضية ثنائية مثل قولك زيد كاتب لأنه يجوز أن يكون كاتبًا وغير كاتب. فإذا قطعت على أحد الخبرين كان قولًا جازمًا

والإيجاب يسمى كيفية وبالكلية والجزئية يسمى كمية. فإذا اختلفت القضايا بالكيفية والكمية سميتا متناقضتين، وإذا اختلفت بالكيفية سميتا متضادتين (ص، ١، ٣٣٥، ٥)

قطبان

- كل نقطتين متقابلتين قُرضا في الخط الواصل من أحدهما إلى الثاني بمركز الكرة فإنه يمكن أن يكونا قطبين (ش، ته، ٤٧، ١٥)
- القطبان هما نقطتان وهاتان ليس يمكن أن تكونا مفارقتين ولا أن تكونا في جسم آخر غير المنحرك دوراً (ش، سم، ٢٨، ٣)

قلب

- إِنَّ الإنسان خُلِقَ من بدن وقلب - وأعني بالقلب حقيقة روحه التي هي محل معرفة الله، دون اللحم والدم الذي يشارك فيه الميت والبهيمة -، وَأَنَّ البدن له صحة بها سعادته ومرض فيه هلاكه (غ، مض، ٤٥، ٥)
- لست أعني بالقلب جسم القلب ولا الروح التي في تجويفه؛ بل أعني به صورة تلك الروح الفائضة بقواها على بدن الإنسان (طف، ح، ٤٨، ٤)

قلب حقيقي

- إِنَّ الإنسان مختص من بين سائر الحيوانات بقوة ذَرَاكَة للمعقولات، تسمى تارة نفساً ناطقة، وتارة نفساً مطمئنة، وتارة نفساً قدسية، وتارة روحاً روحانية، وتارة روحاً أمرياً، وتارة كلمة طيبة، وتارة كلمة جامعة فاصلة، وتارة سرّاً إلهياً، وتارة نوراً مدبراً، وتارة قلباً حقيقياً، وتارة لبّاً، وتارة نُهى، وتارة جَنَى (س، ف، ١٩٥، ١١)

اليوم. وإن زدت على إحدى القضايا الثلاثة أحد العناصر الثلاثة، الذي هو من الممكن والممتنع والواجب، سُميت رباعية مثل قولك يمكن أن يكون هذا الصبي يوماً ما رجلاً جلدًا وممتنع أن يحمل يوماً ما ألف رطل وواجب أن يموت يوماً ما (ص، ١، ٣٣٤، ٨)

قضية رباعية

- إذا حُكِمَ بالقول على موصوف بصفة سُميت تلك الصفة قضية ثانية مثل قولك زيد كاتب لأنه يجوز أن يكون كاتباً وغير كاتب. فإذا قطعت على أحد الخبرين كان قولاً جازماً وقضية جازمة، وإذا قُرِنَ بهذه القضية أحد الأزمان الثلاثة سُميت قضية ثلاثية مثل قولك زيد كتب أمس أو يكتب غداً أو هو كاتب اليوم. وإن زدت على إحدى القضايا الثلاثة أحد العناصر الثلاثة، الذي هو من الممكن والممتنع والواجب، سُميت رباعية مثل قولك يمكن أن يكون هذا الصبي يوماً ما رجلاً جلدًا وممتنع أن يحمل يوماً ما ألف رطل وواجب أن يموت يوماً ما (ص، ١، ٣٣٤، ١١)

قضيتان متضادتان

- إِنَّ القضايا تختلف تارة بالسلب والإيجاب وتارة بالكل والجزء. والاختلاف بالسلب والإيجاب يسمى كيفية وبالكلية والجزئية يسمى كمية. فإذا اختلفت القضايا بالكيفية والكمية سميتا متناقضتين، وإذا اختلفت بالكيفية سميتا متضادتين (ص، ١، ٣٣٥، ٦)

قضيتان متناقضتان

- إِنَّ القضايا تختلف تارة بالسلب والإيجاب وتارة بالكل والجزء. والاختلاف بالسلب

قلم

- لا نظن أن القلم آلة جمادية، واللوح بسيط، والكتاب نقش مرقوم، بل القلم ملك ورواحي والكتابة تصوير الحقائق. فالقلم يتلقى ما في الأمر من المعاني ويستودعه اللوح بالكتابة الروحانية فينبعث القضاء من القلم والتقدير من اللوح؛ أما القضاء فيشتمل على مضمون أمر الواحد والتقدير يشتمل على مضمون الترتيل بقدر معلوم وفيها تشييع إلى الملائكة التي في السموات ثم يفيض إلى الملائكة التي في الأرضين ثم يحصل المقدر في الوجود (ف، ١٦، ١٥)

قمر

- القمر كَرَيَّ لاستارته أبداً من الشمس، وتزيده بشكل هلال (ش، سم، ٦٩، ١٤)
- القمر يقطع دائرته في سبعة وعشرين يوماً ونصف وسبعة وعشرين يوماً ونصفاً إذا ضوعفت ليست تفي ثلاث مائة وخمسة وستين يوماً وربع (ش، سك، ١٢٤، ٤)
- أما القمر فأنره بين أيضاً في تكون الأمطار وإنضاج الفواكه، وبين أيضاً أنه لو كان أعظم مما هو أو أصغر أو أبعد أو أقرب أو لم يكن نوره مستفاداً من الشمس لما كان له هذا الفعل. وكذلك أيضاً لو لم يكن له فلك مائل لما كان يفعل أفعالا مختلفة في أوقات مختلفة، ولذلك تسخن به الليالي في زمان البرد وتبرد في زمان الحر (ش، ما، ١٧٠، ٧)

بصر العمى، والقنية والعدم لا يجتمعان كما أنّ الضئيل لا يجتمعان. فإذا كانت القنية جسمانية كان العدم أيضاً جسمانياً، وإن كانت روحانية فكذلك العدم أيضاً روحاني (ص، ر، ١، ٣٢٩)

- أما القنية فإنها قوة لا تفعل إلى الذي هو أردئ أو إلى الفساد من شيء آخر بأنه آخر من أول مغير (ش، ت، ١١١٠، ١٣)
- المضدية الأولى القنية والعدم. إنما قال (أرسطو) ذلك لأن المتقابلات بالملكة والعدم متقدمان بالطبع على المتقابلات بالضدية، وذلك أن كل متقابلين بالضدية متقابلان بالعدم والملكة، وذلك أن أدنى الضدين يلحقه عدم أكملهما (ش، ت، ١٣١٠، ١٠)

قنية إرادية

- نجد من ذوي القنية الإرادية ثلاثة أصناف: منهم صنف لا يبالون بالآلته ولا يحرسونها حتى تفسد عليهم سريعاً فتخترم أعمالهم ولا يمكنهم متى شأوا أن يعملوا أن يشقّ عليهم، ومنهم من يصرف وكده إلى حفظ آلاته والصيانة لها والعناية بها حتى يكون معظم وكده في حفظها ويجتنبون معظم منافعهم... وكلا الصنفين مذموم الحال. ومنهم من إنما يحرسها ويصونها في وقت ما لا يحتاج إليها وببذلها ويستخفّ بها في الحين الذي يستعملها، ولا يبالى عند استعمالها على ما يجب هل تلفت أو بقيت (ج، ر، ١١٧، ٩)

قنية

قنية طبيعية

- أقسام القنية الطبيعية ثلاثة أصناف: صنف لا يبالى بجسده ولا بأعضائه، بل يبذلها في طاعة

- أما القنية والعدم فشييه الضد والمضاف جميعاً وذلك أن العدم يضاف إلى القنية والقنية لا تضاف إلى العدم فيقال عمى البصر ولا يقال

أو على أكثرها (ف، ح، ٤٥، ٦)

قوانين كلية

- أول ... الأصول (الكلية) القوانين الكلية في مبادئ الوجود التي هي للجواهر الجسمانية كلها: ما هي ولم هي ... لكل واحد منها مبدأين: مبدأ هو به بالقوة فسماه (أرسطو) "المادة" ومبدأ هو به بالفعل وسماه "الصورة" (ف، ط، ٩٢، ١٠)

قوانين منطعية

- إن القوانين المنطقية التي هي آلات يُمتحن بها في المعقولات ما لا يؤمن أن يكون العقل قد غلط فيه أو قصر في إدراك حقيقته تشبه الموازين والمكاييل التي هي آلات يُمتحن بها في كثير من الأجسام ما لا يؤمن أن يكون الحس قد غلط فيه أو قصر في إدراك تقديره (ف، ح، ٥٤، ٩)

قوة

- القوة ليست شيئاً غير الإمكان (ك، ر، ١١٦، ١٥)
- كل ما في الذي لا نهاية له بالقوة هو أيضاً بالقوة لا نهاية له؛ ومن ذلك الحركة والزمان (ك، ر، ١١٦، ١٧)
- القوة - ما ليس بظاهر، وقد يمكن أن يظهر عما هو فيه بالقوة (ك، ر، ١٦٩، ٩)
- ما لم يكن بالقوة أصلاً فليس هو في مادة، وجوهره وفعله واحد بعينه أو قريب (ف، ط، ١٢٨، ٥)

- لا فرق بين أن نقول "القوة" أو "الإمكان". فإن ما هو موجود بالقوة منه ما هو بقوته وإمكانه مسدّد نحو أن يحصل بالفعل فقط، ومنه ما هو

محركه الأول كيف مرّ، كما نجد متهزّرين في مخاطرتهم بأنفسهم وانهماكهم في ملذاتهم المفسدة لأمزجتهم، وكما نجد كثيراً من المرضى في شهوات أنفسهم ... ومنهم من يكثر التوقّي ولا يرى إلّا وجود بدنه، فهو يتوقّي في كل شيء ويخاف من كل شيء، فهو لذلك لا ينهض عند ملّة ولا يتأهّل لعظيم لنيل الآمال النبيلة، بل يطلب السكون والدعة ما أمكنه ... والصنف المتوسط هو الذي لا تحيله محاولة عمله مراعاة جسده، بل قد يتلف جسده فتتلف حياته في بعض الأوقات، كما يصنعه الشجعان. والطرفان قليلا الوجود وأحوالهما خارجة عن الطبع. وأما المتوسط فهو الموجود كثيراً (ج، ر، ١١٧، ٢٣)

قوام الأشياء

- قوام الأشياء من صفتين: عامة وخاصة وهي التي يدل عليها الفلاسفة بإسم الحد المركّب عندهم من جنس وفصل، فلا فرق في ارتفاع الموجود بارتفاع إحدى هاتين الصفتين. مثال ذلك: إن الإنسان لما كان قوامه بصفتين إحدیهما عامة وهي الحيوانية مثلاً، والثانية خاصة وهي النطق، فإنه كما أنا إذا رفعنا منه أنه ناطق لم يبق إنساناً، كذلك إذا رفعنا عنه أنه حيوان وذلك أن الحيوانية شرط في النطق ومتى ارتفع الشرط ارتفع المشروط (ش، ت، ٣٠٠، ٢٦)

قوانين

- القوانين في كل صناعة أقاويل كلية أي جامعة ينحصر في كل واحد منها أشياء كثيرة مما تشتمل عليه تلك الصناعة وحدها حتى يأتي على جميع الأشياء التي هي موضوعة للصناعة

وكيفيتها، ويُسمى ضدّها الضعف، وكأنّها زيادة وشدّة من المعنى الذي هو القدرة، وهو أن يكون الحيوان بحيث يصدر عنه الفعل إذا شاء، ولا يصدر عنه إذا لم يشأ، التي ضدّها المعجز (س، شأ، ١٧٠، ٤)

- إنّ القوة تحتاج أن تخرج إلى الفعل بشيء موجود بالفعل وقت كون الشيء بالقوة، ليس إنّما يحدث ذلك الشيء حدوثًا مع الفعل فإنّ ذلك أيضًا يحتاج إلى مخرج آخر وينتهي إلى شيء موجود بالفعل لم يحدث (س، شأ، ١٨٤، ٣)

- إنّما يُخرج القوة إلى الفعل شيء مجانس لذلك الفعل موجود قبل الفعل بالفعل كالحار يسخن والبارد يبرد (س، شأ، ١٨٤، ٦)

- إنّ الفعل قبل القوة بالكمال والغاية، فإنّ القوة نقصان والفعل كمال، والخير في كل شيء إنّما هو مع الكون بالفعل (س، شأ، ١٨٤، ١٥)

- القوة وحدها لا تكفي في أن تكون فعل، بل تحتاج إلى مخرج للقوة إلى الفعل (س، شأ، ١٨٥، ١٤)

- إنّ كل قوة فإنّما تحرّك بتوسّط الميل، والميل هو المعنى الذي يُحرّك في الجسم المتحرّك (س، شأ، ٣٨٣، ٤)

- القوة: قد تكون على أعمال متناهية، مثل تحريك القوة التي في المدرة. وقد تكون على أعمال غير متناهية، مثل تحريك القوة التي للسماء. ثم تُسمى الأولى متناهية، والأخرى غير متناهية. وإن كانا قد يقالان لغير هذين المعنيين (س، شأ، ١٥١، ٧)

- إنّ كلّ قوة تدرك بألّة، فلا تدرك ذاتها ولا ألتها ولا إدراكها، وبضعفها تضاعف الفعل، ولا تدرك الضعيف إثر القوي، والقوي يوهنها، وعند ضعف الآلات بضعف فعلها. والقوة

مسدّد لأن يحصل بالفعل والآ يحصل، فيكون مسدّدًا لمقابلين (ف، حر، ١١٩، ١٩)

- ما هو بالقوة ذات ليس بموجود، فإنّ الموجود المشهور هو الذي بالفعل (ف، حر، ٢١٨، ١٩)

- كل ما في القوة فليس للعقل منه إلّا الأيّنة والكميّة والكيفية (نو، م، ٣٥٣، ١٨)

- أما القوة التي بمعنى الاستعداد في المادة فإنّها تكون مع الفساد والرجوع إلى المادة، أو قد تكون مع الفساد. فإنّها لو فسدت أيضًا لكانت ثابتة بتلك القوة. فإنّ الفاسد هو، بالقوة، بشيء الذي كان أو لا، ويرجع إليه (س، شط، ١٢٧، ١٥)

- القوة تقال على ثلاثة معاني، بالتقديم والتأخير: فيقال قوة للاستعداد المطلق الذي لا يكون خرج منه بالفعل شيء، ولا أيضًا حصل ما به يخرج، كقوة الطفل على الكتابة. ويقال قوة لهذا الاستعداد إذا كان لم يحصل للشيء إلّا ما يمكنه به أن يتوصّل إلى اكتساب الفعل بلا واسطة، كقوة الصبي الذي ترعرع وعرف الدواة والقلم وبسائط الحروف على الكتابة. ويقال قوة لهذا الاستعداد إذا تمّ بالآلة، وحدث مع الآلة أيضًا كمال الاستعداد بأن يكون له أن يفعل متى شاء بلا حاجة إلى الاكتساب، بل يكفي أن يقصد فقط، كقوة الكاتب المستكمل للصناعة إذا كان لا يكتب. والقوة الأولى تسمى مطلقة وهيولانية، والقوة الثانية تسمى قوة ممكنة، والقوة الثالثة تسمى كمال القوة (س، شن، ٣٩، ٧)

- إنّ لفظة القوة وما يرادفها قد وُضعت أول شيء للمعنى الموجود في الحيوان، الذي يمكنه بها أن تصدر عنه أفعال شاقّة من باب الحركات ليست بأكثرية الوجود عن الناس في كمّيتها

حصل وجوده، وإلى ما بالقوة، وهو ما لم يحصل بعد إلا أنه ممكن له الحصول، فمنها قوة قريبة وأخرى بعيدة وإن كان قد تقال القوة على المعنى الذي به يتبين الفاعل للفعل، والقابل للقبول، فيقال: قوة فعلية وأخرى إنفعالية، فلما لم يكن لعموم فيكون لخصوص (سه، ل، ١٢٨، ١٩)

- يقال قوة إبتداء حركة أو تغيير في شيء آخر بأنه آخر، مثل صناعة البناء فإنها قوة وليست في الذي يُبنى ولاكن صناعة الطب قوة وهي في الذي يتعالج بالطب ولاكن ليس بأنه يتعالج. فالإبتداء الكلّي للتغيير أو للحركة يقال قوة في آخر بأنه آخر (ش، ت، ٥٧٧، ١٥)

- يقال قوة التي بها يمكن أن يتحرك الشيء من غيره بأنه غير (ش، ت، ٥٧٨، ٣)

- يقال قوة للمبدأ الذي من قبله يفعل الشيء عن ما يفعل به فعلاً ما انفعالاً هو أجود وأكثر لموافقة ذلك الفعل وقبوله (ش، ت، ٥٨٢، ٧)

- يقال قوة للصورة والملكة التي بها يفعل ذو الملكة والصورة فعلاً جيّداً كما يقال للذين يجيدون القول إن لهم قوة على القول الجيد، وذلك أن الجودة توجد في القوى الفاعلة وفي المنفوعة (ش، ت، ٥٨٣، ١)

- يقال قوة على الهيات والملكات التي بها تكون الأشياء غير قابلة للإنفعال والتغيير ولا بالحيلة تسهل حركتها إلى الذي هو أوردى أي إلى أن تفسد وتقص (ش، ت، ٥٨٣، ٨)

- إن القوة تقال على جميع الأشياء التي لا تتغير ولا يسهل تغييرها لأن الأشياء التي تفتت وتتكسر وبالحيلة يسهل تغييرها عما من خارج فإنما يلقي ذلك منها لا لأن لها قوة بل لأنها ليس لها قوة أو لأنها ناقصة القوى. وهذه القوة هي الجنس من الكيف التي يقال فيها إنها قوة

العقلية بخلاف ذلك كله (س، ف، ٩٣، ٨)
- يقال قوة لمبدأ التغيير في آخر من حيث أنه آخر ومبدأ التغير - إما في المنفعل وهو القوة الانفعالية - وإما في الفاعل وهو القوة الفعلية. ويقال قوة لما به يجوز من الشيء فعل أو انفعال، ولما به يصير الشيء مقوّماً لآخر، ولما به يصير الشيء غير متغير وثابتاً فإنّ التغير مجلوب للضعف (س، ن، ٢١٤، ١٠)

- أمّا القوة، فتقسم: إلى قوة الفعل، وإلى قوة الإنفعال (غ، م، ٢٠٠، ٩)

- القوة... عبارة عن إمكان وجود الشيء قبل وجوده. فما دام غير موجود، فيقال: إنه بالقوة، ويُسامح فيقال: هو موجود بالقوة، وتسميته موجوداً مجاز (غ، م، ٢٠٠، ٢١)

- معنى القوة أنها تقبل الصورة وتقبضها، ومعنى الاستعداد أن يترجّح صلاحه لقبول إحدى الصورتين على الخصوص، فتكون القوة على وجود الشيء وعلمه بالسواء. والاستعداد للوجود وحده، بأن تصير إحدى القوتين أولى من الأخرى. كما أن مادة الهواء قابلة لصورة النارية، والمائية بالسواء. ولكن غلبة البرد يجعلها لقبول صورة المائية أولى، فتتقلب ماء، لقبول صورة المائية، من المفارق، عند استفادة الاستعداد من السبب المبرّد (غ، م، ٢٩٣، ٨)
- ما بالقوة هو الذي من شأنه أن يخرج إلى الفعل المقابل لتلك القوة وما يمنع الخروج إليه بالفعل فلا قوة عليه (بغ، م، ٢٨، ٨)

- أرسطوطاليس يحدّ الحركة بأنها كمال أول لما بالقوة من جهة ما هو بالقوة. مثال ذلك أنّ الأبيض أسود بالقوة وانتقاله من البياض إلى السواد هو كمال قوته تلك وذلك إذا كان تدريجاً بالحركة (بغ، م، ٢٨، ٢٣)

- الموجود أيضاً ينقسم إلى ما بالفعل، وهو ما

- طبيعية ولا قوة (ش، ت، ٥٨٣، ١٣)
 - يقال أيضًا قوة على ما فيه مبدأ به يمكن أن يتغير من غيره إلى شيء ما وينقلب إليه، وذلك الذي ينقلب إليه إما أن يكون أشرّ وإما أن يكون أجود (ش، ت، ٥٨٥، ٢)
 - قولنا أيضًا في الشيء إن فيه قوة على كذا إنما نقوله من حيث هو عادم للشيء الذي هو قويّ عليه (ش، ت، ١١١٥، ١٢)
 - إن كل قوة كانت أفعالها لا تصدر عن نطق فإنها عرية من النطق (ش، ت، ١١٥٢، ٤)
 - إذا قلنا من شيء إنه بالقوة فإننا إنما نفهم منه إنه على حالة مقابلة للحالة التي هو عليها إذ كان بالفعل (ش، ت، ١١٥٩، ١٤)
 - إن الطبيعة داخلة في جنس هو القوة لأن الطبيعة هي مبدأ وكل مبدأ فهو قوة، وإنما كانت القوة جنسًا لها لأنها تشمل الصناعية والطبيعية (ش، ت، ١١٧٩، ١٢)
 - لما كانت القوة عمدًا والفعل وجودًا وجب أن يكون الوجود متقدمًا على العدم وأن يكون الذي يفعل متقدمًا بالزمان على المفعول (ش، ت، ١١٨٠، ١١)
 - إن الذي هو بالقوة إنما يصير بالفعل من قِبَل شيء آخر هو بالفعل من ذلك النوع مثل إنسان من إنسان وموسقوس من موسقوس، وذلك أن كل متكوّن هو متحرّك عن محرّك هو قبله بالفعل (ش، ت، ١١٨١، ١٣)
 - إن القوة هي قوة على الشيء وعلى ضده وأحد الضدين ولا بد شر. فالقوة الجيدة يشوبها الشر، وأما الفعل الجيد فليس يشوبه شر أصلًا وهو الفعل الذي قايس بينه وبين القوة التي هي خير. مثال ذلك إن القابل للصحة هو بعينه القابل للمرض وهي مثلاً الاخلاط الأربعة (ش، ت، ١٢١١، ٧)
 - الإيجاد وهو إخراج ما بالقوة إلى الفعل، فإن الكائن بالفعل هو فاسد بالقوة وكل قوة فإنما تصير إلى الفعل من قِبَل مُخْرِج لها هو بالفعل. فلو لم تكن القوة موجودة لما كان هاهنا فاعل أصلًا، ولو لم يكن الفاعل موجودًا لما كان هاهنا شيء هو بالفعل أصلًا (ش، ت، ١٥٠٤، ١٦)
 - القوة ترجع إلى الهيولى وهي التي يمكن أن تصير المجموع منها ومن الصورة أعني المركّب، وذلك أن القوة التي في الهيولى إنما هي على الشخص المركّب منها ومن الصورة (ش، ت، ١٥٣٩، ١٥)
 - القوة تقال على معانٍ كثيرة: فمعناها القوة التي في الجواهر، والتي في الاستحالة، والتي في الألبان (ش، ت، ١٦٢٩، ٢)
 - إن كل قوة في جسم فهي متناهية أي فعلها ممكن أن يتأهى (ش، ت، ١٦٣٢، ١٨)
 - إن كل قوة في هيولى فهي متناهية (ش، ت، ١٦٣٤، ٧)
 - القوة مما يقال بالإضافة (ش، سط، ٣٥، ٢)
 - نسبة الزمان إلى الزمان هي نسبة القوة إلى القوة (ش، سم، ٤٠، ١٣)
 - القوة الأشد تفعل في زمان أقصر (ش، سم، ٤١، ٢٠)
 - قوة كل جسم يجب أن تكون متناهية الفعل، من قِبَل أن كل جسم متناهي سواء كان بسيطًا أو مركّبًا من مادة أو صورة (ش، سم، ٧٢، ٢٣)
 - القوة تقال بضرب من التشكيك على المَلَكات والصور حين ليس تفعل كما يقال في النار أنها محرقة بالقوة إذا لم تحضرها المادة الملائمة للإحراق، وعلى القوى المنفصلة كما يقال في الخبز أنه دم بالقوة، وفي الدم أنه لحم بالقوة، وذلك إذا لم يحضر المحرّك (ش، ن، ٣٧، ٢)

فسادًا تامًا كالحال في صور البسائط، وإما فسادًا ما غير محض كالحال في صور البسائط عند حلول صور المتشابهة الأجزاء فيها. وإما أن لا تكون بينهما مضادة أصلاً ولا مغايرة بل مناسبة تامة، فيبقى الموضوع عند الاستكمال على حاله قبل الاستكمال، بل لا يمكن وجود الاستكمال إلا أن يبقى الموضوع على حاله قبل الاستكمال كالحال في القوة التي في المتعلم على التعلم. وهذه القوة التي هي فعل غير تام ليس يحتاج في وجودها إلى صورة هي موجود إلا بالعرض، كالحال في النفس الغاذية مع الحسية التي هي الكمال الأول (ش، ن، ٤٤، ٢١)

- القوة الواحدة لها آلة واحدة وأن هذا منعكس (ش، ن، ٦٣، ٤)

- القوة التي من شأنها أن تدرك المعنى مجردًا عن الهوى هي ضرورة قوة أخرى غير القوة التي تقدمت. وبين أن فعل هذه القوة ليس هو أن تدرك المعنى مجردًا من الهوى فقط، بل وأن تركب بعضها إلى بعض وتحكم لبعض على بعض. والفعل الأول من أفعال هذه القوة يُسمى تصورًا والثاني تصديقًا (ش، ن، ٨٤، ٣)

- وُجدت هذه القوة (إدراك المعاني مجردة) الأفضل مطلقًا لا الأفضل في وجوده المحسوس، ومن هنا يظهر أن هذه القوة تنقسم أولًا إلى قسمين: أحدهما يُسمى العقل العملي والآخر النظري. وكان هذا الانقسام لها عارضًا بالواجب لانقسام مدرّكاتها، ولذلك أن إحداها إنما فعلها واستكمالها بمعاني صناعية ممكنة، والثانية بمعاني ضرورية ليس وجودها إلى اختيارنا (ش، ن، ٨٥، ٣)

- ما كان بالقوة ثم وجد بالفعل فهو ضرورة

- خروج القوة إلى الفعل تغير أو تابع لتغير (ش، ن، ٤٢، ٦)

- القوة تقال على ثلاثة أضرب: أولها بالتقديم والتحقيق القوة المنسوبة إلى الهوى الأولى، إذ كانت الهوى الأولى إنما الوجود لها من جهة ما هي قوة محضة. ولذلك لم يمكن في مثل هذه القوة أن تفارق بالجنس الصورة التي هي قوية أولًا عليها بل متى تعرّت عن الصورة التي فيها تلبّست بصورة أخرى من جنسها، كالحال في الماء والنار، وبالجملة في الأجسام البسائط. ثم من بعد هذه القوة الموجودة في صور هذه الأجسام البسيطة على صور الأجسام المتشابهة الأجزاء، وهذه القوة هي متأخرة عن تلك، إذ كان يمكن فيها أن تفارق صورة الشيء الذي هي قوية عليه بالجنس، وهي أيضًا حين تقبل الكمال والفعل ليس تخلع صورتها كل الخلع، كالحال في القوة الموجودة في الأجسام البسيطة، فكان هذه القوة الثانية شأنها فعل ما، إذ كان السبب في وجودها القوة الأولى مقترنة بالصورة البسيطة لا القوة وحدها. ثم تتلو هذه في المرتبة القوة الموجودة في بعض الأجسام المتشابهة الأجزاء كالقوة التي في الحرارة الغريزية مثلاً، أو ما يتناسبها، الموضوع في النبات والحيوان للنفس الغاذية (ش، ن، ٤٣، ١)

- لما كانت القوة لا تعرّى من الفعل لزم أن توجد إما فعل ما غير تام، وإما أن توجد مقترنة بصورة أخرى مغايرة للصورة التي هي قوية عليها من غير أن تكون هي في نفسها شيئًا (ش، ن، ٤٤، ١٨)

- إذا كانت القوة ذات صور: فإما أن تكون الصورة التي في الموضوع مضادة للصورة الواردة تفسد صورة الموضوع عند ورودها إما

ما كان يقال عليه إسم القوة باشتراك الإسم
فينبغي أن نطرحه، كقولنا إن خط كذا يقوى
على خط كذا ما كان من تلك المعاني ليس
مشتركاً اشتراكاً محضاً، بل كانت تُنسب إلى
مبدأ واحد (ش، ما، ٩٨، ١٤)

الأشياء التي يُدلّ عليها بالقوة ... صنفان:
أحدهما القوى الفاعلة وهي التي تفعل في
غيرها بما هو غير وإن كان يمرض لمثل هذه
القوى أن تفعل في ذاتها، لكن ذلك بالعرض
مثل الطبيب يرى نفسه. وأما الطبيعة والقوى
الطبيعية فالأمر فيها بالعكس، أعني أن فعلها
بالذات إنما هو في ذاتها. والصنف الثاني
القوى المنفعلة وهي التي شأنها أن تفعل من
غيرها بما هو غير، وليس فيها قوة أن تفعل من
ذاتها. وقولنا التي ليس فيها قوة على أن تفعل
من ذاتها إنما يُدلّ به من أصناف العدم على
العدم الطبيعي الذي هو رفع الشيء عما شأنه
أن يوجد في غيره لا العدم القسري الذي هو
رفع الشيء عما شأنه أن يوجد فيه (ش، ما،
٩٩، ٣)

- القوة هي الاستعداد الذي في الشيء والإمكان
الذي فيه لأن يوجد بالفعل. وليس هذا المعنى
من القوة هو معنى قولنا إن الأشياء هي موجودة
بالقوة كما نقول في الحركة إنها غير متناهية
بالقوة وفي الزمان، لأن الغير متناهي لا يخرج
إلى الفعل بما هو غير متناهي حتى يفارق
القوة، بل معنى ذلك أن الفعل فيه مقترن بالقوة
أبداً (ش، ما، ١٠٢، ٣)

- القوة البعيدة ليس تخرج إلى الفعل إلا بعد
حصول القوة القريبة بحصول الموضوع الأخير
(ش، ما، ١٠٣، ١٢)

- القوة لاحق الهبولى وظلّ لها وإن كانت تقال
بتقديم وتأخير (ش، ما، ١٠٦، ٤)

حادث فاسد (ش، ن، ٩٩، ١١)
إن القوة ليس يمكن فيها أن تصير إلى الفعل
بذاتها، إذ كانت إنما هي عدم الفعل (ش، ن،
١٠٣، ٦)

- الذي يُستعمل عليه إسم القوة أكثر ذلك في
الحكمة وأشهر عند الفلاسفة هو ما كان به
الشيء مستعداً لأن يوجد بعد بالفعل، وهذه
هي القوة التي تقال على الهبولى وهي كما قلنا
أخرى ما قيل عليها إسم القوة، وذلك أن كلّما
عدّدنا مما يقال عليه إسم القوة إذا تؤمّلت
وُجِدَتْ أنها تقال على التشبيه بهذه، وذلك أن
المَلَكات والصور إنما قلنا فيها إنها قوى لأنها
تفعل شيئاً وليس تفعل شيئاً، فكأنها أشبهت ما
بالقوة، وكذلك قولنا في الشيء إن له قوة على
الشيء معناه أن له استعداداً جيداً، وكذلك
يظهر هذا المعنى في جميعها (ش، ماء،
٥١، ١١)

- قد يقال إن أجزاء الشيء في الشيء بالقوة وهذا
على ضربين: إما الأجزاء التي من قبَل الكيفية
وهي المادة والصورة، وإما التي من قبَل
الكمية، وهذه متى كانت أجزاء تتصل كانت
قوة محضة، ومتى كانت بالفعل في الشيء، إلا
أنها مرتبطة بعضها ببعض أو ملصوقة، كان إسم
القوة عليها بتأخير. وبقرّيب من هذا المعنى
يكون وجود الأجزاء التي لا تتجزّى في
المركّب بحسب رأي من رأى ذلك. وهذه
القوة الحقيقية منها ما لها عائق من خارج
يعوقها فهذا قد يمكن أن يقع وقد يمكن أن لا
يقع كالحلفاء تحترق، ومنها ما ليس لها عوائق
من خارج وهذه ضرورة واقعة وخارجة إلى
الفعل مثل النصب السماوية التي توجد تارة
بالقوة وتارة بالفعل (ش، ما، ٥١، ٢٠)
- إن إسم القوة يقال على أشياء كثيرة ... إلا أن

- إن جلّ القدماء الذين كانوا قبل أرسطو بل كلهم كانوا يرون أن القوة متقدمة على الفعل بالزمان وبالسببية (ش، ما، ١٠٧، ٢)
- القوة يظهر من أمرها أنها ليس فيها كفاية أن تخرج إلى الفعل بذاتها (ش، ما، ١٠٧، ١١)
- إن كلّ ما يوجد بالقوة شيئاً ما، أعني محرّكاً أو متحرّكاً، فقد يمكن فيه أن يوجد وألا يوجد إذ كانت طبيعة الإمكان والقوة هذا من شأنها (ش، ما، ١٠٩، ١٨)
- لما كانت القوة إنما هي على المتقابلين معاً كانت من حيث هي قوة غير موجودة خيراً محضاً بل مشوبة (ش، ما، ١١١، ٧)
- إن القوة إنما يقال فيها أنها خير أو شر بالإضافة إلى الفعل (ش، ما، ١١١، ٨)
- لما كان العدم الذي هو الشر سببه القوة فالأشياء التي ليس فيها قوة ليس في شر البتة، إذ ليس لها عدم ولا ضد. وهذه الأشياء هي الأشياء التي الخير فيها الذي هو الصدق دائماً على كل حال، أعني أن الصادق فيها ليس يستحيل في وقت ما كاذباً على ما من شأنه أن يعرض في الأمور التي توجد تارة قوة وتارة فعلاً (ش، ما، ١١١، ١٠)
- إن لفظ القوة يقال باشتراك الإسم على أمور كثيرة ولكنها موضوعة أولاً للمعنى الموجود في الحيوان الذي يمكنه أن يكون مصدر الأفعال الشاقّة من باب الحركات ليست بأكثرية الوجود عن الناس، ويسمى ضدّه الضعف وكأنّها زيادة وشدة في المعنى الذي هو القدرة (ر، م، ٣٧٩، ٦)
- أمّا القوة بمعنى الشدة وبمعنى القدرة فكأنّها أنواع القوة بمعنى الصفة المؤثرة (ر، م، ٣٨٠، ١٣)
- القوة مبدأ التغيّر من آخر في آخر من حيث إنّه آخر (ر، م، ٣٨٠، ١٧)
- القوة التي تصدر عنها أفعال مختلفة مع الشعور بتلك الأفعال فتلك هي القوة الموجودة في الحيوانات (ر، م، ٣٨١، ١٦)
- إنّ القوة لا تكون علّة مؤثّرة في وجود الأشياء بل علّة معدّة (ر، م، ٤٩٩، ١٣)
- إنّ القوة مستتنة البقاء أبداً بل هي ممكنة البقاء أبداً ومتى كانت باقية كانت مؤثّرة (ر، م، ٥٠٥، ١٠)
- المراد بالقوة والإمكان ما هو مقابل الفعل (ط، ت، ٣١٤، ١٥)
- قوة إرادية**
- قوة الفعل تنقسم إلى قسمين: الأولى: ما هو على الفعل، لا على نقيضه، كقوة النار على الإحتراق لا على عدم الإحتراق. والثانية: ما هو على الفعل وتركه، كقوة الإنسان على الحركة والسكون. والأولى: تُسمّى (قوة طبيعية). والثانية: (قوة إرادية) (غ، م، ٢٠٢، ٢٤)
- قوة الإمكان**
- جميع التي لها قوة على أن تفعل يمكن أن لا تفعل إذ كانت قوة الإمكان على التقييد (ش، ت، ١١٩٩، ١٠)
- قوة الإنفعال**
- أمّا قوة الإنفعال: فنعني به المعنى الذي به يستعدّ القابل للإنفعال، كاللين واللزوجة في الشمع، لقبول الإنتعاش والتشكّلات (غ، م، ٢٠٠، ١٤)

قوة إنفعالية

- سَمَوْا (الفلاسفة) الشيء الذي وجوده في حدّ الإمكان موجوداً بالقوة، وسَمَوْا إمكان قبول الشيء وانفعاله قوة انفعالية، ثم سَمَوْا تمام هذه القوة فعلاً وإن لم يكن فعلاً، بل انفعالاً، مثل تحرك أو تشكّل أو غير ذلك (س، شأ، ١٧١، ١٧)

يقال قوة لمبدأ التغير في آخر من حيث أنّه آخر - ومبدأ التغير - إما في المتفعل وهو القوة الانفعالية - وإما في الفاعل وهو القوة الفعلية. ويقال قوة لما به يجوز من الشيء فعل أو انفعال، ولما به يصير الشيء مقوّماً لآخر، ولما به يصير الشيء غير متغيّر وثابتاً فإنّ التغير مجلوب للضعف (س، ن، ٢١٤، ١١)

قوة باطنة

- إنّ النفس محتاجة في تلقّي فيض الغيب إلى القوة الباطنة من وجهين: أحدهما ليصوّر فيها المعنى الجزئي تصوّراً محفوظاً، والثاني لتكون معيّنة لها متصرّفة في جهة إرادتها، لا شاغلة إيّاها، جاذبة إلى جهتها، فيحتاج إلى نسبة بين الغيب وبين النفس والقوة الباطنة المتخيّلة ونسبة بين النفس والقوة الباطنة المتخيّلة (س، شن، ١٥٨، ٤)

قوة باعثة

- القوّة الباعثة فهي قوّة تحمل القوّة الفاعليّة على تحريك الأعضاء وعند ارتسام صورة أمر مطلوب أو مهروب عنه في الخيال. فهي إن حملتها على التحريك طلباً لتحصيل الشيء المستعمّد عند المدرك سواء كان ذلك الشيء نافعاً بالنسبة إليه في نفس الأمر أو ضارّاً تُسمّى قوّة شهوانيّة، وإن حملتها على التحريك طلباً

لدفع الشيء المنافر عند المدرك ضارّاً كان في نفس الأمر أو نافعاً تسمى قوّة غضبيّة (جر، ت، ١٨٨، ٤)

قوة بشرية

- إنّ القوة البشرية تضعف عن درك وجوه الحكمة في مقاديرها وتفاصيلها وإنما تدرّك الحكمة في بعضها، كالحكمة في ميل فلك البروج عن معدّل النهار، والحكمة في الأوج والفلك والخارج عن المركز (غ، ت، ١٧، ٥٠)

قوة البصر

- قوة البصر من شأنها أن تقبل معاني الألوان مجرّدة عن الهيولى من جهة ما هي معاني شخصية (ش، ن، ٤٩، ٢)

قوة بنوع مبسوط

- الذي هو بالقوة بنوع مبسوط هو الشيء الذي هو عنصره بنوع مبسوط وهذا هو العنصر القريب، وأما البعيد فليس عنصراً بنوع مبسوط أي بإطلاق. ولا يقال فيه إنه بالقوة بإطلاق بل يقال بالقوة البعيدة (ش، ت، ١١٧٤، ٦)

قوة التخيل

- هذه القوة (التخيل) مغايرة للقوة الحسية فذلك يظهر عن قرب، وذلك أنّهما وإن اتفقتا في أنّهما يُدرّكان المحسوس فهما يختلفان في أن هذه القوة تحكم على المحسوسات بعد غيبتها، ولذلك كانت أتمّ فعلاً عند سكون فعل الحواس كالحال في النوم، وأما في حال الإحساس فإنّ هذه القوة يكاد أن لا يظهر لها وجود، وإن ظهر فيعسر ما يفترق من الحس، ومن هذه الجهة نظن أن هذه القوة ليست توجد لكثير من

القاسر في تحريك البعض أقوى من تأثيره في الكل (ر، ل، ١٠١، ١٠)

قوة حاسة

- القوة الحاسة، فيها ريس وفيها ر واضح؛ ورواضها هي هذه الحواس الخمس المشهورة عند الجميع، المتفرقة في العينين وفي الأذنين وفي سائرهما. وكل واحد من هذه الخمس يدرك حساً ما يخصه (ف، أ، ٧١، ٨)

قوة حافظه

- في الحيوان قوة تحكم على الشيء بأنه كذا أو ليس كذا بالجزم، وبها يهرب الحيوان من المحذور، ويقصد المختار. ويبيّن أنّ هذه القوة غير القوة المتصورة، إذ القوة المتصورة تتصور الشمس على حسب ما أخذت من الحسّ على مقدار قرصها، والأمر في هذه القوة بخلاف هذا... ويبيّن أيضاً أنّ هذه القوة غير المتخيّلة، وذلك أنّ القوة المتخيّلة تفعل أفاعيلها من غير اعتقاد منها أنّ الأمور على حسب تصوراتها، وهذه القوة هي السماء بالمتوهمة والظائفة. ثم في الحيوان قوة تحفظ معاني ما أدركته الحواس مثل أنّ الذئب عدو، والولد حبيب ولّي، فمن البيّن أنّ هذه القوة غير المتصورة، وذلك أنّ المتصورة لا صور فيها إلّا ما استفادتها من الحواس... ويبيّن أنّ هذه القوة غير المتخيّلة، وذلك أنّ المتخيّلة قد تتخيّل غير ما استصوبه الوهم وصدّقه واستنبطه من الحواس، وأما هذه القوة فلا تتصور غير ما استصوبه الوهم وصدّقه واستنبطه من الحواس. وهذه القوة غير المتوهمة، وذلك لأنّ القوة المتوهمة ليست تحفظ ما صدّقه شيء آخر، بل تصدّق بذاتها؛ وأما هذه القوة فإنّها لا تصدّق

الحيوان كالديد والذباب وذوات الأصداغ (ش، ن، ٩٧٥)

- قوة الحس تدرك المحسوسات وهي حاضرة وهذه (قوة التخيل) تتحكّم بها بعد غيبتها فقط (ش، ن، ٣٧٩)

المحسوسات إذا تحرك الحس المشترك والآثار الحاصلة عنها في الحس المشترك تحرك هذه القوة، أعني قوة التخيل على مثال ما تتحرك الأشياء بعضها عن بعض. إلا أنّ لهذه القوة في تلك الآثار تركيباً وتفصيلاً، ولذلك كانت فاعلة بوجه منفعة بآخر (ش، ن، ١٨٠، ٤)

- بقوة التخيل، مقررناً بها الشوق، يتحرك الحيوان إلى طلب الملتذ وينفر عن الضارّ (ش، ن، ٣٨١، ٣)

قوة جدلية وسوقسطانية

- صناعة الكلام والفقه متأخرتان عن الملة، والملة متأخرة عن الفلسفة، وإنّ القوة الجدلية والسوقسطانية تتقدّمان الفلسفة، والفلسفة الجدلية والفلسفة السوقسطانية تتقدّمان الفلسفة البرهانية (ف، حر، ١٣٢، ٦)

قوة جسمانية

- إنّ القوة الجسمانية لا تفعل إلّا بمشاركة الوضع (ر، م، ٥٥٠، ٨)

قوة جسمانية محركة

- إنّ القوة الجسمانية المحركة: إمّا أن تكون طبيعية أو قسرية. فإن كانت طبيعية كان تأثير كل تلك القوة في تحريك كل ذلك الجسم وفي بعضه بالسوية... وأما إن كانت قسرية ففي المقسور معاروق والمعاروق القائم بالكل أكثر من المعاروق القائم بالبعض. وكان تأثير ذلك

التي في الجنين على أن يُحسَّ، والقريبة كقوة
النائم والمغمض عينه على أن يُحسَّ (ش، ن،
٤٢، ٢)

- يظهر من أمر القوة الحساسة أنها متقدمة بالطبع
على هذه القوة (التخيل) وأن نسبتها إليها نسبة
الغاذية إلى الحسية، ونعني بهذا نسبة
الاستكمال الأول الذي في القوة الخيالية إلى
الاستكمال الأول الذي للقوة الحساسة، وعلى
الحقيقة فالموضوع لهذين الاستعدادين، أعني
الاستعداد لقبول المحسوسات وقبول
المتخيلات هي النفس الغاذية (ش، ن،
١٧، ٧٧)

قوة حقيقية

- القوة الحقيقية هي التي إذا أنزل الشيء الذي
تقوى عليه بالفعل في حين ما تقوى عليه كان
كذبًا، إلا أنه ليس كاذبًا ضروريًا بل كاذبًا ممكنًا
أعني أنه ممكن أن يعود صدقًا (ش، ت،
١٤، ٥٩١)

- القوة إنما تقال بالحقيقة في الأمور الممكنة،
وأما في الأمور المساحية فباشتراك الاسم الذي
يكون من قبيل الثقل والاستمارة (ش، ت،
٤، ٥٩٢)

- أما التي يقال عليها اسم القوة بالحقيقة وهي
الأمر المتحركة فجميعها إنما تقال بالنسبة إلى
التي يقال عليها اسم القوة في هذا الجنس
بتقديم، وهو مبدأ في الشيء شأنه أن يفعل به
في غيره بما هو غير أو يفعل به عن غيره بما هو
غير (ش، ت، ١٢، ٥٩٢)

قوة خيالية

- جرت العادة بأن يُسمى مدرك الحس صورة
ومدرك الروم معنى، ولكل واحد منهما

بذاتها، بل تحفظ ما صدقه شيء آخر، وهذه
القوة هي المسماة بالحافظة والمتذكرة (س،
ف، ١٦٧، ١١)

- أما الحافظة؛ فعبارة عن قوة مُرتَّبَة في التَّجْوِيف
الآخر من الدماغ، من شأنها جَفْظُ ما أدركته
الوهمية. وقد تُسمى هذه القوة أيضًا، ذَاكِرةً
(سي، م، ١٠٣، ٢)

- القوة الحافظة وهي الحافظ للمعاني الإلهية
يُدْرِكُهَا القوةُ الوهمية كالتخزانة لها ونسبتها إلى
الوهمية نسبة الخيال إلى الحس المشترك والقوة
الإنسانية تسمى القوة العقلية. فباعتبار إدراكها
للكليات والحكم بينهما بالنسبة الإيجابية أو
السلبية تسمى القوة النظرية والعقل النظري،
وباعتبار استنباطها للصناعات الفكرية
ومزاوتها للرأي والشُّؤْرَة في الأمور الجزئية
تسمى القوة العملية والعقل العملي (جر، ت،
١٨٨، ١٩)

قوة الحس

- المعرَّك في قوة الحس . . . هي المحسوسات
بالفعل (ش، ن، ٧٨، ١٨)
- قوة الحس تدرك المحسوسات وهي حاضرة
وهذه (قوة التخيل) تتمسك بها بعد غيبتها فقط
(ش، ن، ٧٩، ٣)

قوة حساسة

- القوة الحساسة - هي التي تشعر بالتغير الحادث
في كل واحد من الأشياء، مثالها أن تشعر به
من أعضاء البدن ومما كان خارجًا عن البدن
(ك، ر، ١٦٧، ١٥)

- القوة (الحساسة) بين من أمرها أنها قوة منفصلة،
إذ كانت توجد مرة بالقوة ومرة بالفعل، وهذه
القوة منها قريبة ومنها بعيدة. والبعيدة كالقوة

تن، ٧، ١٠)

قوة شهوانية

قوة شهوانية، وهي تبعث على تحريك يقرب به من الأشياء المتخيلة، ضرورية أو نافعة، طلبًا للذة (غ، ت، ١٨١، ٥)

قوة طبيعية

- إنَّ القوة التي تُسمى طبيعية قد تكون في الأجرام البسيطة وقد تكون في الأجرام المركبة. أما في الأجرام البسيطة فمثل الطبيعة النارية التي هي محرقة لما من شأنه أن يخترق ومصعدة لما من شأنه أن يصعد ... وأما في الأجرام المركبة مثل الطبيعة التي للسقمونيا في إسهال الصفراء وللأفتميون في إسهال السوداء (س، ر، ١٤، ٥٠)

- قوة الفعل تنقسم إلى قسمين: الأولى: ما هو على الفعل، لا على نقيضه، كقوة النار على الإحتراق لا على عدم الإحتراق. والثانية: ما هو على الفعل وتركه، كقوة الإنسان على الحركة والسكون. والأولى: تُسمى (قوة طبيعية). والثانية: (قوة إرادية) (غ، م، ٢٠٢، ٢٣)

قوة عاقلة

- نسبة القوة الناطقة إلى القوة العاقلة كنسبة القمر إلى الشمس. وذلك أنَّ القمر يأخذ نوره من الشمس في جريانه من منازل القمر الثمانية والعشرين، وذلك أنَّ القوة الناطقة من العقل تأخذ معاني ألفاظه بجريانه في الحلقوم (ص، ٩، ١١، ٣)

- إنَّ القوة العاقلة تعقل ذاتها غير خارجة عن ذاتها بل من داخل ذاتها (بغ، ١، ٣٥٩، ٤)

خزانة. فخزانة مدرك الحس هي القوة الخيالية، وموضعها مقدّم الدماغ، فلذلك إذا حدثت هناك آفة فسد هذا الباب من التصور، إما بأن تتخيل صورًا ليست أو يصعب استبانت الموجود فيها. وخزانة مدرك الوجود هي القوة التي تُسمى الحافظة، ومعدنها مؤخر الدماغ (س، شن، ١٤٨، ١٥)

- القوة الخيالية تدرك الأشخاص فقط (ج، ن، ١، ١٤٢)

قوة ذاكرة

- القوة المعركة في الحيوان الغير الناطق كالأمير المخدوم، والحواس الخمس كالجواسيس المبتوثة، والقوة المتصورة كصاحب بريد الأمير إليه يرجع الجواسيس، والقوة المتخيلة كالفتيح الساعي بين الوزير وبين صاحب البريد، والقوة المتوهمّة كالوزير، والقوة الذاكرة كخزانة الأسرار (س، ف، ١٦٠، ١١)

قوة ذهن

- الصنف الذي يكون به التمييز على جودة أو رداءة ينقسم إلى صنفين، تكون بأحدهما جودة التمييز ويُسمى قوة الذهن، وتكون بالآخر رداءة التمييز ويُسمى ضعف الذهن والبلادة (ف، تن، ٦، ١٦)

- الخلق الجميل وقوة الذهن هما جميعًا الفضيلة الإنسانية من قبيل أن فضيلة كل شيء هي التي تُكسبه الجودة والكمال في ذاته تُكسب أفعاله جودة - وهذان جميعًا هما اللذان إذا حصلتا حصلت لنا الجودة والكمال في ذاتنا وأفعالنا، فهما نصير نبلاء خيّرًا فاضلين، وبهما تكون سيرتنا في حيوتنا سيرة فاضلة وتصير جميع تصرفاتنا تصرفات محمودة (ف،

الفلاسفة "الكليات المجردة" (غ، ت،
(١٨، ١٨١)

قوة عاملة

- (القوة) العاملة قوة هي مبدأ حركة لبذن الإنسان إلى الأفعال الجزئية الخاصة بالرؤية، على مقتضى آراء تخصها اصطلاحية (س، ف،
(٣، ٦٣)

- القوة العاملة، هي التي تنبث بإشارة القوة العلمية التي هي نظرية متعلقة بالعمل. وتسمى العاملة عقلاً عملياً. ولكن تسميتها عقلاً بالإشتراك، فإنها لا إدراك لها، وإنما لها الحركة فقط، ولكن بحسب مقتضى العقل. وكما أن القوة المحركة الحيوانية ليست إلا لطلب أر هرب، فكذلك القوة العاملة في الإنسان، إلا أن مطلبها عقلي، وهو الخير. والثواب متصل بما بعده، والنفع في العاقبة وإن كان مؤلماً في الحال، بحيث تنفر منه الشهوة الحيوانية (غ، م، ٣٥٩، ١٧)

- أما النفس العاقلة الإنسانية، المسماة عندهم (الفلاسفة) بالناطقة، والمراد بالناطقة العاقلة لأن النطق أخص ثمرات العقل في الظاهر، فنُسبت إليه. فلها قوتان: قوة عالمة وقوة عاملة، وقد تسمى كل واحدة عقلاً ولكن باشتراك الاسم. فالعاملة: قوة هي مبدأ محرك لبذن الإنسان، إلى الصناعات المرتبة الإنسانية المستنبط ترتيبها بالروية الخاصة بالإنسان. وأما العاملة: فهي التي تسمى النظرية، وهي قوة من شأنها أن تدرك حقائق المعقولات المجردة عن المادة والمكان والجهة، وهي القضايا الكلية، التي يسميها المتكلمون "أحوالاً" مرة، و"جوهماً" أخرى، ويسميها الفلاسفة "الكليات المجردة" (غ، ت،

- إن الإنسان له قوتان عاملة وعاقلة. (فأما العاملة) فلا شك أن الأفعال الإنسانية قد تكون حسنة وقد تكون قبيحة، وذلك الحسن والفيح قد يكون العلم به حاصلًا من غير كسب وقد يحتاج فيه إلى كسب... وأما القوة العاقلة فاعلم أن الحكماء تارة يطلقون اسم العقل على إدراكات هذه القوة وتارة على نفس هذه القوة (ر، م، ٣٦٦، ١٦)

- القوة العاقلة وهي قوة روحانية غير حالة في الجسم مستعملة للمفكرّة ويسمى بالنور القدسي والحدس من لوازم أنواره (جر، ت،
(١٤، ١٨٨)

قوة عالمة

- للنفس الإنساني قوتان: إحداهما: عالمة. والأخرى: عاملة. والقوة العالمة تنقسم: إلى القوة النظرية، كالعلم بأن الله تعالى واحد، والعالم حادث. وإلى القوة العملية: وهي التي تفيد علمًا يتعلق بأعمالنا، مثل العلم بأن الظلم قبيح لا ينبغي أن يفعل (غ، م، ٣٥٩، ١١)

- أما النفس العاقلة الإنسانية، المسماة عندهم (الفلاسفة) بالناطقة، والمراد بالناطقة العاقلة لأن النطق أخص ثمرات العقل في الظاهر، فنُسبت إليه. فلها قوتان: قوة عالمة وقوة عاملة، وقد تسمى كل واحدة عقلاً ولكن باشتراك الاسم. فالعاملة: قوة هي مبدأ محرك لبذن الإنسان، إلى الصناعات المرتبة الإنسانية المستنبط ترتيبها بالروية الخاصة بالإنسان. وأما العاملة: فهي التي تسمى النظرية، وهي قوة من شأنها أن تدرك حقائق المعقولات المجردة عن المادة والمكان والجهة، وهي القضايا الكلية، التي يسميها المتكلمون "أحوالاً" مرة، و"جوهماً" أخرى، ويسميها

(١٨، ١٨١)

- إنَّ الإنسان له قوَّتَان عاملة ومقاولة. (فأما العاملة) فلا شكَّ أنَّ الأفعال الإنسانية قد تكون حسنة وقد تكون قبيحة، وذلك الحسن والقبح قد يكون العلم به حاصلًا من غير كسب وقد يُحتاج فيه إلى كسب... وأما القوة الماكلة فاعلم أنَّ الحكماء تارة يطلقون إسم العقل على إدراكات هذه القوة وتارة على نفس هذه القوة (ر، م، ٣٦٦، ٨)

قوة العقل

- من قوة النفس تكون قوة العقل، ومن قوة العقل يكون حسن التدبير، ومن حسن التدبير يكون نظام العالم (غ، ع، ٩٤، ٣)

قوة عقل الإنسان

- قوة عقل الإنسان متوسطة لا يقوى على تصوّر الأشياء المعقولة إلَّا ما كان متوسطًا بين الطرفين من الجلالة والخفاء. وذلك أنَّ من الأشياء المعقولة ما لا يمكن عقل الإنسان إدراكه وإحاطة العلم به لجلالته وشدة ظهوره وبيانه ووضوحه مثل جلالة الباري عزَّ وجلَّ. فإنه لا يقوى عقل الإنسان على إدراكه وإحاطة العلم بماهية ذات جلالته وشدة ظهوره ووضوح بيانه لا لخفاء ذاته وشدة كتمانها (ص، ر، ٤١، ١٧)

قوة عقلية

- إنَّ القوة العقلية هوذا تجرّد المعقولات عن الكم المحدود والأين والوضع (س، ش، ١٩٠، ١٧)
- إنَّ هذه القوة أي العقلية قابلة لا فاعلة (س، ش، ١٩٢، ١٣)

- كل قوة تدرك بألّة فلا تدرك ذاتها ولا ألّتها ولا إدراكها، ويضعفها تضاعف الفعل، ولا تدرك الضعيف إثر القوي، والقوي يوهنها ويضعف فعلها عن ضعف آلات فعلها، والقوة العقلية بخلاف ذلك كله (س، ش، ١٩٥، ١١)
- أما القوة العقلية مجرّدة عن جميع أصناف التغيّر فتكون حاضرة المعقول دائمًا، إن كان معقوله كليًا عن كلي، أو كليًا عن جزئي (س، ش، ٣٨٦، ١١)

- إنَّ القوة العقلية هي التي تجرّد المعقولات عن الكم المحدود والأين والوضع (س، ف، ٨٤، ٤)

- إنَّ القوة العقلية لو كانت تعقل بالآلة الجسدانية حتى يكون فعلها إنمّا يستتم باستعمال تلك الآلة الجسدانية، لكان يجب أن لا تعقل ذاتها وأن لا تعقل الآلة، وأن لا تعقل أنّها عقلت؛ فإنه ليس بينها وبين ذاتها آلة، وليس بينها وبين ألّتها آلة، ولا بينها وبين أنّها عقلت آلة؛ لكنها تعقل ذاتها، وألّتها التي تدعى ألّتها، وتعقل أنّها عقلت، فإذا تعقل بذاتها لا بألّة (س، ف، ٩٠، ٦)

- القوة العقلية ... فإنَّ إدامتها للتعقل، وتصوّرها للأمر الأقوى، يُكسبها قوةً وسهولةً قبول لما بعدها مما هو أضعف منها (س، ف، ٩٢، ١٣)

- إنَّ القوة العقلية هي التي تجرّد المعقولات عن الكم المحدود والأين والوضع (س، ن، ١٧٧، ١٤)

- إنَّ للقوة العقلية مراتب، ولها بحسبها أسامي. فالمرتبة الأولى أن لا يحصرها شيء من المعقولات، بالفعل، بل ليس لها الاستعداد والقبول كما في الصبي، ويُستقى حيتل عقله، عقلاً هيولانيًا، وعقلاً بالقوة. ثم بعد ذلك

والروية في الأمراض البدنية (بغ، م، ١٣، ٣٥٩)

قوة عملية

- للنفس الإنساني قوتان: إحداهما: عالمة. والأخرى: عاملة. والقوة العالمة تنقسم: إلى القوة النظرية، كالعلم بأن الله تعالى واحد، والعالم حادث. وإلى القوة العملية: وهي التي تفيد علمًا يتعلق بأعمالنا، مثل العلم بأن الظلم قبيح لا ينبغي أن يفعل (غ، م، ١٣، ٣٥٩)

- القوة (العملية) هي القوة المشتركة لجميع الأناسي التي لا يخلو إنسان منها، وإنما يتفاوتون فيها بالأقل والأكثر (ش، ن، ١٣، ٨٥)

- أَمَّا الْمَعْلِيَّةُ: فعبارة عن قُوَّةٍ يَتِمُّ بِهَا التَّصَرُّفُ فِي الْأُمُورِ الْجَزِيئَةِ بِالْفِكْرَةِ وَالرُّؤْيَةِ. وَأَمَّا الْعَقْلُ فَقَدْ يُطْلَقُ عَلَى أَحَدِ شَيْئَيْنِ: وَاحِدٌ مِنْهُمَا جَوْهَرٌ وَالثَّانِي أَغْرَاضٌ (سي، م، ٢، ١٠٤)

قوة غاذية

- القوة الغاذية الرئيسة هي من سائر أعضاء البدن في اللحم؛ والرواضع والخدم متفرقة في سائر الأعضاء (ف، أ، ١٤، ٧٠)

- للنفس النباتية قوى ثلاث: القوة الغاذية... والقوة النمّية... والقوة المولّدة (س، ن، ١٦، ١٥٨)

- القوة الغاذية: لا تزال عاملة إلى آخر العمر، ولكن تضعف في آخره لمعجزها عن سد ما تحلّل لضعفها عن إحالة جسم الغذاء (غ، م، ٣، ٣٤٧)

- القوة الغاذية هي قوة في جسم لأنها حيوانية (ج، ن، ١، ٥٩)

- القوة الغاذية من جنس القوى الفاعلة (ش، ن،

يظهر فيه نوعان من الصور المعقولة: أحدهما نوع الأوليات الحقيقية التي يقتضي طبيعتها أن تنطبع فيه من غير اكتساب، بل تقبلها بالسماع، من غير نظر... والثاني: نوع المشهورات، رمي في الصناعات والأعمال أبين. فإذا ظهر فيه ذلك سُمّي عقلًا بالملكة، أي قد ملك كسب المعقولات النظرية قياسًا؛ فإن حصل بعد ذلك فيه شيء من المعقولات النظرية باكتسابه إيّاها، سُمّي عقلًا بالفعل، كالعلم الغافل عن العلوم، القادر عليها، مهما أراد. فإن كانت صورة المعلوم حاضرة في ذهنه، سُمّت تلك الصورة عقلًا مستفادًا، أي علمًا مستفادًا، من سبب من الأسباب الإلهية، يُسمّى ذلك السبب ملكة، أو عقلًا فتمالًا (غ، م، ٦، ٣١٢)

- القوة العقلية، فإنّها تدرك نفسها، وتدرك إدراكها لنفسها، وتدرك ما يقدر أنّه أكتها، كالقلب والدماغ. وتدرك الضعيف بعد القوي، والخبث بعد الجلي. وربما تقوى بعد الأربعين في غالب الأمر (غ، م، ٢١، ٣٦٣)

- القوة العقلية قوة على صور عقلية وجسمانية وغيرها لا نهاية لها. إذ ما يمكن أن يدركه العقل من الحسيات والمعقولات ليس محصورًا. فيستحيل أن تكون القوة العقلية جسمانية (غ، م، ٢٠، ٣٦٨)

- القوة العقلية تدرك الكليات العامة العقلية التي يسمّيها المتكلمون أحوالًا، فتدرك الإنسان المطلق عند مشاهدة الحسن لشخص إنسان معين، وهو غير الشخص المشاهد (غ، ت، ٩، ١٩٥)

- إنّ القوة العقلية غذاؤها ولذاتها في درك المعقولات (غ، ت، ١٧، ٢٠٤)

- إنّ القوة العقلية كذلك أيضًا تستغنى أفعالها بأمراض البدن كما يضعف الرأي والتذكّر

(٦، ٣٧)

- القوة الغازية نفس فذلك يبين من أنها صورة لجسم آلي، وهي بالجملة إنما تفعل مما هو جزء عضو آلي بالقوة جزء عضو آلي بالفعل، ويبين أن مثل هذا التحريك والفعل ليس منسوباً إلى النار. فأما الآلة التي بها تفعل هذه القوة الاغتذاء فهي الحرارة ضرورية، وليس أي حرارة انتفعت بل حرارة ملائمة لهذا الفعل، وهي المسماة الحرارة الغريزية، وذلك أن هذه النفس إنما تفعل كما يظهر من أمرها جزء عضو من أعضاء المتخذي (ش، ن، ٣٨، ٢)
- السبب الغائي الذي من أجله وجدت هذه القوة (الغازية) في الحيوان وفي النبات فهو الحفظ. وذلك أن أجساد المتفصّات لطيفة متخلخلة سريعة التحلل، فلو لم تكن فيها قوة شأنها أن يخلف بدل ما تحلل منها أمكن المتفصّل أن يبقى زماناً له طول ما (ش، ن، ٣٩، ١)
- هذه القوة الغازية هي التي من شأنها أن تصير بالحارّ الغريزي، ممّا هو جزء عضو بالقوة جزء عضو بالفعل، لتحفظ بذلك على المتفصّل بقاءه ولذلك كان إخلال فعل هذه القوة موتاً (ش، ن، ٣٩، ٥)

- الاستعداد الذي يوجد في القوة الغازية لقبول المحسوسات الذي هو الكمال الأول للحسّ ليس الموضوع القريب له شيئاً غير النفس الغازية، وهذه القوة وهذا الاستعداد كأنه شيء ما بالفعل إلا أنه ليس على كماله الأخير، فإن الحيوان النائم قد يرى أنه ذو نفس حساسة بالفعل (ش، ن، ٤٤، ٩)

قوة غضبية

- إن القوة الغضبية قد تتحرّك على الإنسان في بعض الأوقات، فتحمله على ارتكاب الأمر

- العظيم؛ فتضادّها هذه النفس، وتمنع الغضب من أن يفعل فعله، أو أن يرتكب الغيظ ويؤثره، وتضبطه، كما يضبط الفارسُ الفرسَ، إذا هم أن يجمع به أو يصدّه (ك، ر، ٢٧٣، ٩)
- قوة غضبية، وهي قوة تبعث على تحريك يدفع به الشيء المتخيل، ضاراً أو مفسداً، طلباً للغلبة (غ، ت، ١٨١، ٧)

قوة فاعلة

- القوة الفاعلة هي التي هي مبدأ تغير في شيء آخر بما هو آخر لا في نفسه إذ كان من المعروف بنفسه أنه لا يفعل شيء في نفسه (ش، ت، ١١١٠، ٥)
- كل قوة فاعلة فإن حدّ القوة الأولى مأخوذ في حدّها فعل الصورة الأولى وهي البرية من الهولي (ش، ت، ١١١١، ٩)
- إن القوة الفاعلة منها ما هي في المتفعل نفسه، ومنها في الفاعل، مثل التجارة في التجار وصناعة البناء في البناّء (ش، ت، ١١١٣، ١)
- القوّة الفاعليّة وهي التي تبعث العضلات لتحريك الانقباض وترخيها أخرى لتحريك الإنساضي على حسب ما يقتضيه القوّة الباعثة (جر، ت، ١٨٨، ١١)

قوة الفعل

- للإنسان - من جملة الحيوان - خواصّ بأن له نفساً تظهر منها قوى بها تفعل أفعالها بالآلات الجسمانية. وله زيادة قوة بأن يفعل لا بألة جسمانية وتلك (قوة الفعل). ومن تلك القوى: الغازية والمرتمية والمولدة. ولكل واحدة من هذه قوة تخدمها (ف، ع، ١٦، ٤)

- أمّا قوّة الفعل: فهي عبارة عن المعنى الذي به يتبّهّ الفاعل لكونه فاعلاً؛ كالحرارة للنار في

قوة فكرية

- الماهية والقوة التي بها تُستبَط وتُميز الأعراس التي شأنها أن تبدل على المعقولات التي شأن جزئياتها أن توجد بالإرادة عندما يُلتَمَس إيجادها بالفعل عن الإرادة في زمان محدود ومكان محدود وعند وارد محدود، طال الزمان أو قصر عظم المكان أو صغر هي القوة الفكرية (ف، س، ١١، ٢٠)

- الأشياء التي سبيلها أن تُستبَط بالقوة الفكرية إنما تُستبَط على أنها نافعة في أن تحصل غاية ما، وغرض المستبَط إنما ينصب الغاية ويقدمها في نفسه أولاً ثم يفحص عن الأشياء التي تحصل بها تلك الغاية وذلك الغرض (ف، س، ١٢، ٢٠)

- أكمل ما تكون القوة الفكرية متى كانت إنما تُستبَط لتتفع الأشياء في تحصيلها، وربما كانت خيراً في الحقيقة وربما كانت شراً وربما كانت خيرات مظنونة أنها خيرات (ف، س، ١٦، ٢٠)

- القوة الفكرية قوة جسمانية فتصير حجاباً للنور الكاشف عن المعاني الغيبية (جر، ت، ١٧، ١٨٨)

قوة في جسم

- كل قوة في جسم عندهم (الفلاسفة) هي متناهية إذ كانت منقسمة بانقسام الجسم، وكل جسم هو بهذه الصفة فهو كائن فاسد، أعني مركباً من هيولى؛ وصورة الهيولى شرط في وجود الصورة (ش، ت، ٣، ١٣٠)

قوة فلسفية

- إن النفس الإنسانية قابلة لإدراك حقائق الأشياء، فلا يخلو إما أن تكون خالية عن

فعل التحسين (غ، م، ١٢، ٢٠٠)

- قوة الفعل تنقسم إلى قسمين: الأولى: ما هو على الفعل، لا على نقيضه، كقوة النار على الإحتراق لا على عدم الإحتراق. والثانية: ما هو على الفعل وتركه، كقوة الإنسان على الحركة والسكون. والأولى: تُسمى (قوة طبيعية). والثانية: (قوة إرادية) (غ، م، ١٨، ٢٠٢)

- جميع التي لها قوة على أن تفعل يمكن أن لا تفعل إذ كانت قوة الإمكان على النقيضين (ش، ت، ١٠، ١١٩٩)

قوة فعلية

- يقال قوة لمبدأ التغير في آخر من حيث أنه آخر - ومبدأ التغير - إما في المتفعل وهو القوة الانفعالية - وإما في الفاعل وهو القوة الفعلية. ويقال قوة لما به يجوز من الشيء فعل أو انفعال، ولما به يصير الشيء مقوّماً لآخر، ولما به يصير الشيء غير متغير وثابتاً فإن التغير مجلوب للضعف (س، ن، ١١، ٢١٤)

قوة الفكر

- قوة الفكر وأكته البطلن الأوسط من الدماغ، وهي القوة التي يقع بها حركة الروية والتوجه نحو العقل فتحرك النفس بها دائماً لما رُكِبَ فيها من النزوع للتخلص من دوك القوة والإستعداد الذي للبشرية. وتخرج إلى الفعل في تعقلها مشبهةً بالملا الأعلى الروحاني وتصير في أول مراتب الروحانيات في إدراكها بغير الآلات الجسمانية. فهي متحركة دائماً ومتوجهة نحو ذلك (خ، م، ٢٦، ٧٧)

الفيلسوف. وزعم آخرون: أن القوة المتصورة تلاميذ بذاتها المحسوسات المُبصرة. وقال آخرون: إن الإدراك البصري انطباع أشباح المحسوسات المرئية في الرطوبة الجليدية من العين عند توسط الجسم المشف بالفعل عند إشراق الضوء عليه، انطباع الصورة في المرايا، فلو أن المرايا كانت ذات قوة باصرة لأدركت الصورة المنطبعة فيها؛ وهذه طريقة أرسطوطاليس الفيلسوف، وهو القول الصحيح المعتمد (س، ف، ١٦١، ٣)

قوة منخبة

- القوة المتخيلة ... تُرْكَب المحسوسات بعضها إلى بعض، وتفصل بعضها عن بعض، تركيبات وتفصيلات مختلفة، بعضها كاذبة وبعضها صادقة؛ يقترن بها نزوع نحو ما يتخيله (الإنسان) (ف، أ، ٧٠، ٩)

- القوة المتخيلة ليس لها رواضع متفرقة في أعضاء آخر، بل هي واحدة، وهي أيضًا في القلب، وهي تحفظ المحسوسات بعد غيبتها عن الحس، وهي بالطبع حاكمة على المحسوسات ومتحكّمة عليها، وذلك أنها تُفرد بعضها عن بعض، وترْكَب بعضها إلى بعض، تركيبات مختلفة، يتفق في بعضها أن تكون موافقة لما حُس، وفي بعضها أن تكون مخالفة للمحسوس (ف، أ، ٧١، ١٥)

- القوة المتخيلة متوسطة بين الحاسة وبين الناطقة؛ وعند ما تكون رواضع الحاسة كلها تحسّ بالفعل وتُفعل أفعالها، تكون القوة المتخيلة منفصلة عنها مشغولة بما تورده الحواس عليها من المحسوسات وترسم فيها. وتكون هي أيضًا مشغولة بخدمة القوة الناطقة وإيراد القوة النزوعية (ف، أ، ٨٨، ٣)

كل الإدراكات أو لا تكون خالية. فإن كانت خالية مع أنها تكون قابلة لتلك الإدراكات فهي كالهوى التي ليس لها إلا طبيعة الاستعداد تُسَمَّى في تلك الحالة عقلًا هويلائيًا، وإن لم تكن خالية فلا يخلو: إمّا أن يكون الحاصل فيها من العلوم الأوليات فقط. أو يكون قد حصلت النظريات مع ذلك. فإن لم تحصل فيها إلا الأوليات التي هي الآلة في اكتساب النظريات تُسَمَّى في تلك الحالة عقلًا بالملكة أي لها قدرة الاكتساب وملكة الاستنتاج. ثم أن النفس في هذه المرتبة إن تميّزت عن سائر النفوس بكثرة الأوليات وسرعة الانتقال منها إلى النتائج سُمّيت قوة قدسية وإلا فلا. وأمّا إن كان قد حصل لها مع تلك الأوليات تلك النظريات أيضًا فلا يخلو: إمّا أن تكون تلك النظريات غير حاصلة بالفعل ولكنها بحال متى شاء صاحبها واستحضرها بمجرد تذكّر وتوجّه اللذهن إليها، أو تكون تلك النظريات حاضرة بالفعل حاصلة بالحقيقة حتى كأن صاحبها ينظر إليها. فالنفس في الحالة الأولى تُسَمَّى عقلًا بالفعل وفي الحالة الثانية تُسَمَّى عقلًا مستفادًا. فإذا أحوال مراتب النفس الإنسانية أربع (ر، م، ٣٦٧، ٧)

- القوة القدسية هي النفس التي تكون شديدة القوة على الانتقال من المبادئ إلى المطالب بحسب الكمية وبحسب الكيفية (ر، ل، ٧٣، ٢)

قوة مبصرة

- أما القوة المُبصرة فقد اختلف الفلاسفة في كيفية إدراكها، فزعمت طائفة منهم أنها إنما تدرك بشعاع يبرز عن العين فبلاقي المحسوسات المرئية؛ وهذه طريقة أفلاطون

- لا يمتنع أن يكون الإنسان، إذا بلغت قوته المتخيّلة نهاية الكمال، فيقبل، في يقظته، عن العقل الفعّال، الجزئيات الحاضرة والمستقبلية، أو محاكياتها من المحسوسات، ويقبل محاكيات المعقولات المفارقة وسائر الموجودات الشريفة، ويراهـا. فيكون له، بما قُبِلَ من المعقولات، نبوة بالأشياء الإلهية. فهذا هو أكمل المراتب التي تنتهي إليها القوة المتخيّلة، وأكمل المراتب التي بلغها الإنسان بقوته المتخيّلة (ف، أ، ٩٤، ١٠)
- إنّ القوة المتخيّلة إذا تناولت رسوم المحسوسات من القوى الحاسة أدركت وأدّت إليها، فتجمعها كلها وتؤدّيها إلى القوة المفكّرة التي مجراها وسط الدماغ حتى تميّز بعضها من بعض وتعرف الحق من الباطل والصواب من الخطأ والضار من النافع، ثم تؤدّيها إلى القوة الحافظة التي مجراها مؤخّر الدماغ لتحتفظها إلى وقت الحاجة والتذكّار (ص، ٣، ١٧، ١٩)
- إنّ القوة المتخيّلة كالموضوعة بين قوتين مستعملتين لها، سافلة وعالية؛ أمّا السافلة فالحسن في أنّها يورد عليه صورًا محسوسة تشغلها بها؛ وأمّا العالية فالعقل فإنّه بقوته يصرفها عن تخیل الكاذبات التي يوردها الحسن عليها، ولا يستعملها العقل فيها (س، ف، ١٢٠، ٣)
- القوة المحركة في الحيوان الغير الناطق كالأمير المخدوم، والحواس الخمس كالجواسيس المبنوثة، والقوة المتصورة كصاحب بريد الأمير إليه يرجع الجواسيس، والقوة المتخيّلة كالفيّج الساعي بين الوزير وبين صاحب البريد، والقوة المتوهّمة كالوزير، والقوة الذاكرة كخزّانة الأسرار (س، ف، ١٦٠، ٩)
- في الحيوان قوة ترغّب ما اجتمع في الحسن المشترك من الصور، وتفرّق بينها، وتوقع الاختلاف فيها، من غير أن تزول الصور عن الحسن المشترك. ولا محالة أنّ هذه القوة غير القوة المتصورة، إذ القوة المتصورة ليس فيها إلّا الصور الصادقة المستفادة من الحسن. وقد يمكن أن يكون الأمر في هذه القوة على خلاف هذا، فتصوّر باطلاً كذباً، وما لم تأخذ على هيأته من الحسن. وهذه القوة هي المسماة بالمتخيّلة (س، ف، ١٦٦، ١٤)
- في الحيوان قوة تحكم على الشيء بأنّه كذا أو ليس كذا بالجزم، وبها يهرب الحيوان من المحذور، ويقصد المختار. ويبيّن أنّ هذه القوة غير القوة المتصورة، إذ القوة المتصورة تنصوّر الشمس على حسب ما أخذت من الحسن على مقدار قرصها، والأمر في هذه القوة بخلاف هذا ... ويبيّن أيضاً أنّ هذه القوة غير المتخيّلة، وذلك أنّ القوة المتخيّلة تفعل أفاعيلها من غير اعتقاد منها أنّ الأمور على حسب تصوراتها، وهذه القوة هي المسماة بالمتوهّمة والظانّة. ثم في الحيوان قوة تحفظ معاني ما أدركته الحواس مثل أنّ الذئب عدو، والولد حبيب وليّ، فمن البيّن أنّ هذه القوة غير المتصورة، وذلك أنّ المتصورة لا صور فيها إلّا ما استفادتها من الحواس ... ويبيّن أنّ هذه القوة غير المتخيّلة، وذلك أنّ المتخيّلة قد تتخیّل غير ما استصوبه الوهم وصدّقه واستنبطه من الحواس، وأما هذه القوة فلا تنصوّر غير ما استصوبه الوهم وصدّقه واستنبطه من الحواس. وهذه القوة غير المتوهّمة، وذلك لأنّ القوة المتوهّمة ليست تحفظ ما صدّقه شيء آخر، بل تصدّق بذاتها؛ وأما هذه القوة فإنّها لا تصدّق بذاتها، بل تحفظ ما صدّقه شيء آخر، وهذه

- المعاني المدلول عليها بالألفاظ... ضربان: كليات وأشخاص. فالقوة التي بها تدرك الأشخاص هي القوة المتخيّلة... وأما الكليات فهي لقوة أخرى ويَبين أنها ليست للحس (ج، ن، ١٤٨، ١٠)

- أثبت بعض الناس في الإنسان قوة وهمية هي الحاكمة في الجزئيات، وأخرى هي متخيّلة لها التفصيل والتركيب، وأوجب أنّ محلّهما التجويف الأوسط (سه، ر، ٢٠٩، ٨)

- إن القوى المتخيّلة ليس يمكن أن توجد دون الحواس على ما تبيّن في علم النفس (ش، م، ١٤٧، ٢٢)

- كمال هذه القوة (المتخيّلة) وفعلها إنما هو في أن توجد صوراً خيالية بالفكرة والاستنباط، يلزم عنها وجود الأمور الموضوعة ولو وجدت هذه المعقولات دون النفس المتخيّلة لكان وجودها عبثاً وباطلاً (ش، ن، ٨٦، ١٩)

- أما المتخيّلة، وتُسمّى إن تبيّن إلى الإنسان مُفكّرة؛ فعبارة عن قوة مُرتبّة في مقدّم التجويف الثاني من الدماغ، من شأنها الحكم على ما في الخيال بالإقتران، وأن لا تفارق التركيب والتحليل (سي، م، ١٠١، ١)

- من شأن القوة المتخيّلة، أن تبرز المعقول المرتسم في النفس في معرض المحسوس، وتكسوها كسوة المشاهد، ثم تلقى في الحس المشترك على صورة المحسوسات المتأدّية إليه من الخيال (ط، ت، ٢٩٥، ٥)

قوة متذكّرة

- في الحيوان قوة تحكم على الشيء بأنّه كذا أو ليس كذا بالجزم، وبها يهرب الحيوان من المحذور، ويقصد المختار. ويبيّن أنّ هذه القوة غير القوة المتصورّة، إذ القوة المتصورّة تتصوّر

القوة هي المماسة بالحافظة والمتذكّرة (س، ف، ١٦٧، ١)

- القوة المتخيّلة إذا استعملتها القوة المتوهّمة بانفرادها سُمّيت بهذا الاسم، أعني المتخيّلة، وإذا استعملتها القوة الناطقة سُمّيت بالقوة المفكّرة (س، ف، ١٦٧، ١١)

- القوة التي تسمّى في الحيوانات "متخيّلة" وفي الإنسان "مفكّرة"، وشأنها أن ترتّب الصور المحسوسة بعضها مع بعضها، وترتّب المعاني على الصور، وهي في التجويف الأوسط بين حافظ الصور وحافظ المعاني (غ، ت، ١٨٠، ٩)

- القوّة المتخيّلة هي التي تُدرّك بها معاني المحسوسات (ج، ن، ١٣٣، ٣)

- هذه القوّة (المتخيّلة) تعرض لها أن تصدق وتكذب بل هي في كثير من الأمور كاذبة، وهذه القوّة بالطبع إذا كانت صادقة فإنّها ضرورة تدرك الأمر وهو بالحال الذي أدركه الحس. ويبيّن أن الأمور التي أدركتها هذه القوة ليست المحسوسات فإنّها تدرك محسوسات قد فسدت، وأيضاً فلا يمكن أن تدرك بالذات المحسوس إلّا بعد أن يتقدّم إدراك الحس له إلّا بعرض (ج، ن، ١٣٥، ٣)

- إنّ القوّة المتخيّلة كمال لجسم طبيعي آلي، فهي إذاً نفس (ج، ن، ١٤١، ٤)

- تدرك القوة المتخيّلة الصور الهولانية من أحوالها التي تخصّها في الوقت الذي تدركها فيه ولا تدرك منها ما لا يخصّها في وقت الإدراك. ولا يمكن أن تدركها بجميع أحوالها التي تلحق الصورة محرّكة عن الأعراض المفارقة لها. ولذلك تدرك جميع لواحقها الذاتية وغير الذاتية كشيء واحد (ج، ن، ١٤٢، ١٢)

غير القوة المتصورة، إذ القوة المتصورة تصور الشمس على حسب ما أخذت من الحسّ على مقدار قرضها، والأمر في هذه القوة بخلاف هذا ... ويبيّن أيضًا أنّ هذه القوة غير المتخيّلة، وذلك أنّ القوة المتخيّلة تفعل أفاعيلها من غير اعتقاد منها أنّ الأمور على حسب تصوراتها، وهذه القوة هي المسماة بالمتوهمة والظانة. ثم في الحيوان قوة تحفظ معاني ما أدركته الحواس مثل أنّ الذئب عدو، والولد حبيب ولّي، فمن البين أنّ هذه القوة غير المتصورة، وذلك أنّ المتصورة لا صور فيها إلا ما استفادتها من الحواس ... ويبيّن أنّ هذه القوة غير المتخيّلة، وذلك أنّ المتخيّلة قد تتخيل غير ما استصوبه الوهم وصدّقه واستنبطه من الحواس، وأما هذه القوة فلا تصوّر غير ما استصوبه الوهم وصدّقه واستنبطه من الحواس. وهذه القوة غير المتوهمة، وذلك لأنّ القوة المتوهمة ليست تحفظ ما صدّقه شيء آخر، بل تصدّق بذاتها؛ وأما هذه القوة فإنّها لا تصدّق بذاتها، بل تحفظ ما صدّقه شيء آخر، وهذه القوة هي المسماة بالحافظة والمتذكّرة (س)، ف، ١٦٧، ١١)

ف، ١٦٦، ١٦)

- أمّا القوة المتصورة: فمبارة عن الحافظة لما ينطبع في الحسّ المشترك؛ فإنّ الحفظ غير الانطباع والقبول؛ ولذلك كان الماء يقبل الصورة، والشكل، وينطبع فيها ولا يحفظها (غ، م، ٣٥٦، ١٣)

قوة متوهمة

- القوة الرومية، وهي قوة مرتبة في نهاية التجويف الأوسف من الدماغ، تترك المعاني الغير المحسوسة الموجودة في المحسوسات الجزئية، كالقوة الحاكمة بأنّ الذئب مهروب

الشمس على حسب ما أخذت من الحسّ على مقدار قرضها، والأمر في هذه القوة بخلاف هذا ... ويبيّن أيضًا أنّ هذه القوة غير المتخيّلة، وذلك أنّ القوة المتخيّلة تفعل أفاعيلها من غير اعتقاد منها أنّ الأمور على حسب تصوراتها، وهذه القوة هي المسماة بالمتوهمة والظانة. ثم في الحيوان قوة تحفظ معاني ما أدركته الحواس مثل أنّ الذئب عدو، والولد حبيب ولّي، فمن البين أنّ هذه القوة غير المتصورة، وذلك أنّ المتصورة لا صور فيها إلا ما استفادتها من الحواس ... ويبيّن أنّ هذه القوة غير المتخيّلة، وذلك أنّ المتخيّلة قد تتخيل غير ما استصوبه الوهم وصدّقه واستنبطه من الحواس، وأما هذه القوة فلا تصوّر غير ما استصوبه الوهم وصدّقه واستنبطه من الحواس. وهذه القوة غير المتوهمة، وذلك لأنّ القوة المتوهمة ليست تحفظ ما صدّقه شيء آخر، بل تصدّق بذاتها؛ وأما هذه القوة فإنّها لا تصدّق بذاتها، بل تحفظ ما صدّقه شيء آخر، وهذه القوة هي المسماة بالحافظة والمتذكّرة (س)، ف، ١٦٧، ١١)

قوة متصورة

- القوة المحركة في الحيوان الغير الناطق كالأمير المخدوم، والحواس الخمس كالجواسيس المباشرة، والقوة المتصورة كصاحب بريد الأمير إليه يرجع الجواسيس، والقوة المتخيّلة كالقبح الساعي بين الوزير وبين صاحب البريد، والقوة المتوهمة كالوزير، والقوة الذاكرة كخزانة الأسرار (س، ف، ١٦٠، ٩)

- في الحيوان قوة تحكم على الشيء بأنّه كذا أو ليس كذا بالجزم، وبها يهرب الحيوان من المحذور، ويقصد المختار. ويبيّن أنّ هذه القوة

(ف، ١٦٧، ٢)

عنه، وأنّ الولد معطوف عليه (س، ف، ٨، ٦٢)

قوة محرّكة

- القوة المحرّكة في الحيوان الغير الناطق كالأمير المخدوم، والحواس الخمس كالجواسيس المبيثة، والقوة المتصوّرة كصاحب بريد الأمير إليه يرجع الجواسيس، والقوة المتخيّلة كالفتّيح الساعي بين الوزير وبين صاحب البريد، والقوة المتوهّمة كالوزير، والقوة الذاكرة كخزانة الأسرار (س، ف، ١٦٠، ٨)

- القوة العاملة، هي التي تتبع بإشارة القوة العلمية التي هي نظرية متعلّقة بالعمل. وتسمّى العاملة عقلاً عملياً. ولكن تسميتها عقلاً بالإشتراك، فإنّها لا إدراك لها، وإنّما لها الحركة فقط، ولكن بحسب مقتضى العقل. وكما أنّ القوة المحرّكة الحيوانية ليست إلّا لطلب أو هرب، فكذلك القوة العاملة في الإنسان، إلّا أنّ مطلبها عقلي، وهو الخير والثواب متّصل بما بعده، والنفع في العاقبة وإن كان مؤلّماً في الحال، بحيث تنفر منه الشهوة الحيوانية (غ، م، ٣٥٩، ٢١)

- القوة المحرّكة فإنّها تفعل بالذات وأوّل ما هو من نوعها وتفعّل ثانياً وبالعرض شيئاً آخر، وذلك بحسب الموادّ التي تفعل فيها. وكلّ قوة محرّكة فيها مع أنّها موجودة للوجود الذي يخضعها معنى به تفعل مثلها (ج، ن، ٥٣، ١٦)

قوة محرّكة في المكان

- إن كلّ فعل متسرّ غير متناوٍ أي لم يزل ولا يزال فإنّه إنّما يكون عن قوة فعلها غير متناوٍ وهي التي لا يلحقها تغيير أصلاً من يّله يختلّ فعلها وكلّ قوة محرّكة في المكان في جسم يلحقها تغيير فإنّه لا يكون فعلها دائماً لأنّها متحرّكة من

- القوة المحرّكة في الحيوان الغير الناطق كالأمير المخدوم، والحواس الخمس كالجواسيس المبيثة، والقوة المتصوّرة كصاحب بريد الأمير إليه يرجع الجواسيس، والقوة المتخيّلة كالفتّيح الساعي بين الوزير وبين صاحب البريد، والقوة المتوهّمة كالوزير، والقوة الذاكرة كخزانة الأسرار (س، ف، ١٦٠، ١٠)

- في الحيوان قوة تحكم على الشيء بأنّه كذا أو ليس كذا بالجزم، وبها يهرب الحيوان من المحذور، ويقصد المختار. ويبيّن أنّ هذه القوة غير القوة المتصوّرة، إذ القوة المتصوّرة تصوّر الشمس على حسب ما أخذت من الحسّ على مقدار قرصها، والأمر في هذه القوة بخلاف هذا ... ويبيّن أيضاً أنّ هذه القوة غير المتخيّلة، وذلك أنّ القوة المتخيّلة تفعل أفعالها من غير اعتقاد منها أنّ الأمور على حسب تصوراتها، وهذه القوة هي المسماة بالمتوهّمة والظانّة. ثم في الحيوان قوة تحفظ معاني ما أدركته الحواس مثل أنّ الذئب عدو، والولد حبيب وليّ، فمن البيّن أنّ هذه القوة غير المتصوّرة، وذلك أنّ المتصوّرة لا صور فيها إلّا ما استفادتها من الحواس ... ويبيّن أنّ هذه القوة غير المتخيّلة، وذلك أنّ المتخيّلة قد تتخيّل غير ما استصوره الوهم وصدّقه واستنبطه من الحواس، وأما هذه القوة فلا تتصوّر غير ما استصوره الوهم وصدّقه واستنبطه من الحواس.

وهذه القوة غير المتوهّمة، وذلك لأنّ القوة المتوهّمة ليست تحفظ ما صدّقه شيء آخر، بل تصدّق بذاتها؛ وأما هذه القوة فإنّها لا تصدّق بذاتها، بل تحفظ ما صدّقه شيء آخر، وهذه القوة هي المسماة بالحافظة والمتذكّرة (س،

غيرها (ش، ت، ١٦٣٧، ٨)

قود مدركة

- أما القوة المدركة فتقسم قسمين: منها قوة تدرك من خارج، ومنها قوة تدرك من داخل (س، شن، ٣٣، ٢١)

- القوة المدركة أما في الظاهر فهي هذه الحواس الخمس، وأما في الباطن فالحواس المشتركة والمتصورة والمتخيلة والتذكرة والمتوهمة (س، ر، ٢٥، ٧)

- أما القوة المدركة: فنقسم: إلى ظاهرة: كالحواس الخمس. وإلى باطنة: كالقوة الخيالية، والمتوهمة، والذاكرة، والمفكرة (غ، م، ٣٤٨، ١٠)

- خاصة كل قوة مدركة ألا يجتمع في إدراكها النقيضان، كما أن خاصة المتضادين خارج النفس ألا يجتمعا في موضوع واحد (ش، نه، ٣١٣، ١٧)

قوة مصورة

- القوة المصورة فليس تنال الصورة الحسبة مع طيبتها، فليس يعرض لها الفساد العارض من الطينة؛ ولذلك ما توجد الصورة النومية أئفن وأحسن؛ وأيضاً فإنها تجد ما لا تجد الحواس بقّة؛ فإنها تقدر أن تركب الصور (ك، ر، ٢٩٩، ٩)

- في الحيوان قوة تركب ما اجتمع في الحس المشترك من الصور، وتفرق بينها، وتوقع الاختلاف فيها، من غير أن تزول الصور عن الحس المشترك. ولا محالة أن هذه القوة غير القوة المصورة، إذ القوة المصورة ليس فيها إلا الصور الصادقة المستفادة من الحس. وقد يمكن أن يكون الأمر في هذه القوة على خلاف

هذا، فتصور باطلاً كذباً، وما لم تأخذه على هيأته من الحس. وهذه القوة هي المسماة بالمتخيلة (س، ف، ١٦٦، ١٢)

- أما المصورة، وتسمى الخيال؛ فعبارة عن قوة مُرَبِّية في مؤخر التجويف الأول من الدماغ، من شأنها أن تحفظ ما يتأدى إليها من ما أدركته الفاعليات (سي، م، ١٠٠، ٤)

قوة مطلقة وهولانية

القوة تقال على ثلاثة معانٍ، بالتقديم والتأخير: فيقال قوة للاستعداد المطلق الذي لا يكون خرج منه بالفعل شيء، ولا أيضاً حصل ما به يخرج، كقوة الطفل على الكتابة. ويقال قوة لهذا الاستعداد إذا كان لم يحصل للشيء إلا ما يمكنه به أن يتوصل إلى اكتساب الفعل بلا واسطة، كقوة الصبي الذي ترعرع وعرف الدواة والقلم ووسائل الحروف على الكتابة. ويقال قوة لهذا الاستعداد إذا تمّ بالألة، وحدث مع الآلة أيضاً كمال الاستعداد بأن يكون له أن يفعل متى شاء بلا حاجة إلى الاكتساب، بل يكفي أن يقصد فقط، كقوة الكاتب المستكمل للصناعة إذا كان لا يكتب. والقوة الأولى تسمى مطلقة وهولانية، والقوة الثانية تسمى قوة ممكنة، والقوة الثالثة تسمى كمال القوة (س، شن، ٣٩، ١٥)

قوة مفكرة

- إذا حصلت رسوم المحسوسات في جوهر النفس فإن أول فعل القوة المفكرة فيها هو تأملها واحدة واحدة لتعرف معانيها وكمياتها وكيفياتها وخواصها ومنافعها ومضارها، فإذا حصل العلم بهذه المعاني أودعتها القوة الحافظة إلى وقت التذكّار (ص، ر، ٣)

(١١، ٢٣٨)

- إنَّ للقوة المفكِّرة خواصًّا كثيرة وأفعالًا عجيبة تستغرق فيها أفعال هذه القوة المتخيلة وأفعال سائر القوى الحساسة الدِّراكة، وذلك أنَّ أفعال هذه القوة نوعان: فمنها ما يخصُّها بمجردُها، ومنها ما تشترك هي مع قوة أخرى من قوى النفس... وأما الأفعال التي تخصُّها بمجردُها فهي الفكر والرؤية والتمييز والتصور والاعتبار والتركيب والتحليل والجمع والقياس البرهاني، ولها أيضًا الفراسة والزجر والتكهن والخواطر والإلهام والوحي ورؤية المنامات وتأويلها (ص، ر، ٣، ٣٩٠، ١٠)

- إنَّ هذه القوة المفكِّرة من بين سائر القوى الحساسة والمتخيَّلة ومدركانها كالقاضي بين الخصماء ودعاويهم. وذلك أنَّ من سة القاضي أن لا يحكم بين الخصوم إلَّا على سبيل معرفة شرعية وضعية معروفة بينهم أو مقاييس عقلية متفق عليها بين الخصمين، ولا يقبل الدعاوي إلَّا بالشهود والصكوك وموازين ومكاييل معلومة معروفة بين الخصماء (ص، د، ٣٩١، ٨)

- إنَّ القوة المفكِّرة قد تنصرف على الصور التي في القوة المصورة بالتركيب والتحليل لأنَّها موضوعات لها (س، ش، ١٥١، ٩)

- القوة المتخيَّلة إذا استعملتها القوة المتوهمَّة بانفرادها سُمِّيت بهذا الاسم، أعني المتخيَّلة، وإذا استعملتها القوة الناطقة سُمِّيت بالقوة المفكِّرة (س، ف، ١٦٧، ١٣)

- القوة التي تسمَّى في الحيوانات "متخيَّلة" وفي الإنسان "مفكِّرة"، وشأنها أن ترُكَّب الصور المحسوسة بعضها مع بعضها، وترُكَّب المعاني على الصور، وهي في التجويف الأوسط بين حافظ الصور وحافظ المعاني (غ، ت،

(١٠، ١٨٠)

- بالضرورة يوجد في الإنسان فعلاً: أحدهما وجود المعاني المفردة، والثاني تأليف هذين المعنيين. فالقوة التي يكون بها هذا التأليف هي القوة المفكِّرة وفعلها أنواع تأليف المعاني المفردة... والثاني القوة التي بها تحصل المعاني المفردة وهذه كالهوى لتلك، فإنَّه متى لم توجد المعاني المفردة لم يمكن أن يكون تركيب، فهذه مقدِّمة لتلك بالطبع (ج، ن، ١٤٨، ٥)

قوة ملكة

- القوة تقال على ثلاثة معانٍ بالتقديم والتأخير: فيقال قوَّةٌ للإستعداد المطلق الذي لا يكون خرج منه إلى الفعل شيء، ولا أيضًا حصل ما به يخرج؛ وهذا كقوة الطفل على الكتابة. ويقال قوة لهذا الإستعداد إذا لم يحصل للشيء إلَّا ما يمكنه به أن يتوصَّل إلى اكتساب الفعل بلا واسطة؛ كقوة الصبي الذي ترعرع وعرف القلم والدواة وبسائط الحروف على الكتابة. ويقال قوة لهذا الإستعداد إذا تمَّ بالآلة، وحدث مع الآلة أيضًا كمالُ الإستعداد، بأن يكون له أن يفعل متى شاء بلا حاجةٍ إلى الإكتساب، بل يكفيه أن يقصد فقط؛ كقوة الكاتب المستكمل الصناعة إذا كان لا يكتب. والقوة الأولى تسمَّى قوَّةً مطلقةً وهيولانية؛ والقوة الثانية تسمَّى قوَّةً ممكنة؛ والقوة الثالثة تسمَّى ملكة. وربما سُمِّيت القوة الثانية ملكة، والثالثة كمال قوة (س، ف، ٦٥، ١٤)

قوة ممكنة

- القوة تقال على ثلاثة معانٍ، بالتقديم والتأخير: فيقال قوة للإستعداد المطلق الذي لا يكون

وذلك في آخر العمر. وأما مفارقة الغاذية فهو موت (ش، ن، ٤١، ١)

قوة ناطقة

- القوة الناطقة هي التي بها يحوز الإنسان العلوم والصناعات، وبها يميز بين الجميل والقيح من الأفعال والأخلاق، وبها يُرَى فيما ينبغي أن يفعل أو لا يفعل، ويدرك بها مع هذه النافع والضار والملدّ والمؤذي (ف، سم، ٣٢، ١٥)

- القوة الناطقة التي بها الإنسان إنسان ليست هي في جوهرها عقلًا بالفعل، ولم تُعطَ بالطبع أن تكون عقلًا بالفعل، ولكن العقل الفعّال يصيرها عقلًا بالفعل، ويجعل سائر الأشياء معقولة بالفعل للقوة الناطقة (ف، سم، ٣٥، ٤٤)

- القوة الناطقة التي بها يمكن أن يحقل (الإنسان) المعقولات، وبها يميز بين الجميل والقيح، وبها يحوز الصناعات والعلوم، ويقترن بها أيضًا نزوع نحو ما يعقله (ف، أ، ٧٠، ١١)

- أما القوة الناطقة، فلا رواجع ولا خدع لها من نوعها في سائر الأعضاء، بل إنما رئاستها على سائر القوى: المتخيلة والرئيسة من كل جنس فيه رئيس ومرؤوس. فهي رئيسة القوة المتخيلة، ورئيسة القوة الحاسة الرئيسة منها، ورئيسة القوة الغاذية الرئيسة منها (ف، أ، ٣٧٢، ٣)

- القوة الناطقة، التي هي هيئة طبيعية، تكون مادة موضوعة للعقل المنفعل الذي هو بالفعل عقل (ف، أ، ١٠٣، ٦)

- أما أفعال القوة الناطقة إذا لم يرأسها ويلزمها العقل فتشبه أفعال العلماء والقراء إذا تنازعا في أحكام الدين واختلفوا فيها وصاروا ذو مذاهب كثيرة ومقالات إذا لم يرأسهم ويلزمهم إمام عادل من خلفاء الأنبياء عليهم السلام

خرج منه بالفعل شيء، ولا أيضًا حصل ما به يخرج، كقوة الطفل على الكتابة. ويقال قوة لهذا الاستعداد إذا كان لم يحصل للشيء إلا ما يمكنه به أن يتوصل إلى اكتساب الفعل بلا واسطة، كقوة العصي الذي ترعرع وعرف الدواة والقلم وبسائط الحروف على الكتابة. ويقال قوة لهذا الاستعداد إذا تمّ بالآلة، وحدث مع الآلة أيضًا كمال الاستعداد بأن يكون له أن يفعل متى شاء بلا حاجة إلى الاكتساب، بل يكفي أن يقصد فقط، كقوة الكاتب المستكمل للصناعة إذا كان لا يكتب. والقوة الأولى تسمى مطلقة وهولانية، والقوة الثانية تسمى قوة ممكنة، والقوة الثالثة تسمى كمال القوة (س، شن، ٣٩، ١٦)

قوة منفعة

- القوة المنفعلة هي التي تقبل التغير في ذاتها من آخر من جهة ما هو آخر إذ كان أيضًا من المعروف بنفسه أن الشيء لا يفعل من نفسه (ش، ت، ١١١٠، ٩)

- إن كان قوة منفعة فإن حدّ القوة الأولى مأخوذ فيها وهي المادة الأولى (ش، ت، ١١١١، ٨)

قوة مولدة

- القوة المولدة: هي التي تفصل جزأ من جسم شيئًا به بالقوة، ليستعد لقبول صورة مثله، كالنطفة من الحيوان، والبذرة من الحبوب (غ، م، ٣٤٧، ١)

- (القوة) المولدة فكانها تمام القوة النامية، ولذلك ما تصرف الطبايع الفضلة من الغذاء الذي كان بها النمو عند كمال النمو إلى التوليد فتكون منها البزور والمني، وهذه القوة أعني قوة التوليد قد يمكن أيضًا أن تشارك الغاذية،

- بالضرورة تقدّمت إذن القوة الناطقة سائر قوى النفس في الوجود، ووُجدت سائر القوى لأجل هذه التي هي أفضل (ج، ن، ٧٨، ٤)
- القوة الناطقة هي التي بها يدرك الإنسان آخر مثله على ما هجس في نفسه. وهي بالجملة إخبار أو سؤال أو أمر، والسؤال فهو اقتضاء إخبار، والإخبار تعليم، والسؤال تعلم. وهذه القوة هي التي بها يعلم الإنسان أو يتعلّم (ج، ن، ١٤٦، ٩)
- القوة الناطقة تقال أولاً على الصورة الروحانية من جهة أنها تقبل العقل، وتقال على العقل بالفعل (ج، ر، ١٦١، ١٢)

قوة مدركة

- العقل الفعّال، لما كان هو السبب في أن تصير به المعقولات التي هي بالقوة معقولات بالفعل، وأن يصير ما هو عقل بالقوة عقلاً بالفعل، وكان ما سبيله أن يصير عقلاً بالفعل هي القوة الناطقة، وكانت الناطقة ضريبن: ضرباً نظرياً وضرباً عملياً، وكانت العملية هي التي شأنها أن تفعل الجزئيات الحاضرة والمستقبل، والنظرية هي التي شأنها أن تعقل المعقولات التي شأنها أن تُعلم، وكانت القوة المتخيّلة مواصلة لضربي القوة الناطقة، فإن الذي تال القوة الناطقة عن العقل الفعّال - وهو الشيء الذي منزله الضياء من البصر - فد يفيض منه على القوة المتخيّلة (ف، أ، ٩١، ١٦)

قوة مدركة

- العقل الفعّال، لما كان هو السبب في أن تصير به المعقولات التي هي بالقوة معقولات بالفعل، وأن يصير ما هو عقل بالقوة عقلاً

(ص، ز، ٣٢٨، ١٠)

- نسبة القوة الناطقة إلى القوة العاقلة كنسبة القمر إلى الشمس. وذلك أن القمر يأخذ نوره من الشمس في جريانه من منازل القمر الثمانية والعشرين، وذلك أن القوة الناطقة من العقل تأخذ معاني ألفاظه بجريانه في الحلقوم (ص، ز، ١١، ٩)
- إن من شأن القوة الناطقة إذا استعانت بها القوة المفكّرة في النباية عنها في الجواب والخطاب أو تولّد ألفاظ من حروف المعجم بنجمات مختلفة السمات التي هي الكلام، ثم تضمن تلك الألفاظ المعاني التي هي مصوِّرة عند القوة المفكّرة فتدفعها عند ذلك إلى القوة المعبّرة لتخرجها إلى الهواء بالأصوات المختلفة في اللغات لتحملها إلى مسامع الحاضرين بالقرب (ص، ز، ٢٣٩، ٧)
- القوة الناطقة لها لغات كثيرة وألفاظ مختلفة ونجمات مفتنة لا يُحصي عددها إلا الله عزّ وجلّ (ص، ز، ٢٤٠، ٤)
- (القوة الناطقة) أفعالها نوعان: فمنها ما يخصّها بمجرّدها، ومنها ما يشترك مع قوى أخرى. فمنها الصنائع كلها فإنّها مشتركة بينها وبين القوة الصناعية، ومنها الكلام وأقاويل اللغات فإنّها مشتركة بينها وبين القوة الناطقة، ومنها تناول رسوم المعلومات المحفوظة فإنّها مشتركة بينها وبين القوة الحافظة، وأمّا التي تخصّها من الأفعال فالفكر والروية والتصور والاعتبار والتركيب والتحليل والجمع والقياس، ولها الفراسة والزجر والتكهن والخواطر والإلهام وقبول الوحي وتخيل المنامات (ص، ز، ٢٤٠، ٨)
- القوة الناطقة تقوى على أفاعيل غير متناهية (س، ف، ١٧٥، ١٨)

قوة نباتية

- العمل النباتي في غرضي حفظ الشخص وتبقيته وحفظ النوع وتنميته بالتوليد وقد سلط عليها إحدى قوى روح الإنسان، وقوم يسمونها القوة النباتية (ف، ف، ١٠، ١٣)
- القوة التي تصدر عنها أفعال مختلفة من غير أن يكون لها بها شعور فتلك هي القوة النباتية (ر، م، ٣٨١، ١٢)

قوة نزوعية

- القوة النزوعية، وهي التي تشاق إلى الشيء وتكرهه؛ فهي رئيسة، ولها خدم. وهذه القوة هي التي بها تكون الإرادة. فإن الإرادة هي نزوع إلى ما أدرك وعن ما أدرك، إما بالحس، وإما بالتخيل، وإما بالقوة الناطقة، وحكم فيه أنه ينبغي أن يؤخذ أو يترك (ف، أ، ٧٢، ٧)
- القوة النزوعية ... بين من أمرها أنها غير القوى التي سلقت (الحاسة والناطقة) وأنها مباحة بوجودها لتلك، وذلك أننا لسنا نقدر أن نقول إنها القوة الحساسة والمتخيلة، لأن كل واحدة من هاتين القوتين قد توجد خلواً من هذه وذلك أننا قد نحس ونخيل من غير أن ننزع، وإن كان ليس يمكن أن ننزع دون هاتين القوتين، أعني قوة التخيل والحس. ولذلك ما نرى أنها معتدمة لهذه القوة، أعني النزوعية التقدم الذي بالطبع، ولهذا السبب عينه عدم إنبات هذه القوة لما عدم الحس والتخيل. ليس هاتان القوتان تتقدم هذه القوة فقط، أعني النزوعية، بل قد توجد القوة الناطقة أيضاً متقدمة لها في المعارف النظرية، وذلك أننا قد ننزع عن التصور الذي يكون بالعقل وقد ننزع أيضاً عن الصورة المتخيلة بالفكر والروية، وذلك في الأمور العملية (ش، ن، ١٠٥، ١)

بالفعل، وكان ما سبيله أن يصير عقلاً بالفعل هي القوة الناطقة، وكانت الناطقة ضربين: ضرباً نظرياً وضرباً عملياً، وكانت العملية هي التي شأنها أن تفعل الجزليات الحاضرة والمستقبل، والنظرية هي التي شأنها أن تعقل المعقولات التي شأنها أن تعلم، وكانت القوة المتخيلة مواصلة لضربي القوة الناطقة، فإن الذي تنال القوة الناطقة عن العقل الفعّال - وهو الشيء الذي منزلته الضياء من البصر - قد يفيض منه على القوة المتخيلة (ف، أ، ٩٢، ١)

قوة نامية

- هاهنا قوة أخرى منسوبة إلى النبات هي كالكمال والصورة للقوة الغازية، إذ كانت لا يمكن أن توجد خلواً من الغازية، ويمكن أن توجد الغازية خلواً منها وهي القوة النامية، وهذه القوة هي القوة التي من شأنها عندما تولد الغازية من الغذاء أكثر مما تحلل من الجسم أن تنمي الأعضاء في جميع أجزائها وأقطارها على نسبة واحدة، وهو بين أن هذه القوة مغايرة بالماهية للغازية. فإن فعل التنمية غير فعل الحفظ، فإن هذه القوة قوة فاعلة، فبين مما رسماها به كذلك أيضاً كونها نفساً (ش، ن، ٣٩، ١١)

- أما السبب الفائي الذي من أجله وجدت هذه القوة (النامية) فإنه لما كانت الأجسام الطبيعية لها أعظام محدودة، وكان لا يمكن في الأجسام المتنفسة أن توجد لها من أول الأمر العظم الذي يخصها، احتيج إلى هذه القوة، ولذلك إذا ما بلغ الموجود العظم الذي له بالطبع كُتت هذه القوة (ش، ن، ٣٩، ١٧)

الممكنة، وهي أن تكون القوة الهولانية قد حصل فيها من الكمالات المعقولات الأولى التي يتوصل منها وبها إلى المعقولات الثانية ... فما دام إنما حصل فيه من العقل هذا القدر بعد، فإنه يُستقى عقلاً بالملكة ... وتارة نسبةً ما بالقوة الكمالية، وهو أن يكون قد حصل فيها أيضًا الصورة المعقولة المكتسبة بعد المعقولة الأولية ... ويُستقى عقلاً بالفعل لأنه عقلٌ يعقل متى شاء بلا تكلف اكتساب ... وتارةً يكون نسبةً ما بالفعل المطلق، وهو أن تكون الصورة المعقولة حاضرةً فيه، وهو يطالعها بالفعل، فيعقلها بالفعل، ويعقل أنه يعقلها بالفعل، فيكون حينئذٍ عقلاً مستفاداً (س، ف، ١٦٦، ١)

- إنَّ القوة النظرية في الإنسان أيضًا تخرج من القوة إلى الفعل بإنارة جوهر هذا شأنه عليه، وذلك لأنَّ الشيء لا يخرج من القوة إلى الفعل إلا بشيء يفيد الفعل لا بذاته، وهذا الفعل الذي يفيد إياه هو صورة معقولاته (س، ن، ١٩٢، ١٩٢)

- للنفس الإنساني قوتان: إحداهما: عالمة. والأخرى: عاملة. والقوة العالمة تنقسم: إلى القوة النظرية، كالعلم بأنَّ الله تعالى واحد، والعالم حادث. وإلى القوة العملية: وهي التي تفيد علمًا يتعلّق بأعمالنا، مثل العلم بأنَّ الظلم قبيح لا ينبغي أن يفعل (غ، م، ٣٥٩، ١٢)

- أما القوة (النظرية) فيظهر من أمرها أنها إلهية جدًا، وأنها إنما توجد في بعض الناس وهم المقصودون بالعناية أولًا في هذا النوع (ش، ن، ٨٥، ١٦)

- أمَّا النَّظَرِيَّةُ؛ فعبارة عن قوَّة يتمُّ بها إدراك الأمور الكليَّة والمعاني المُجَرَّدة (سي، م، ١٠٣، ٥)

- هذه القوة (الزروعية) هي القوة التي بها نزع الحيوان إلى الملائم ويغتر عن المؤذي، وذلك من أمرها بين نفسه، وهذا النزوع إن كان إلى المُلذَّ سُمي شوقًا، وإن كان إلى الانتقام سُمي غضبًا، وإن كان عن رؤية سُمي اختيارًا وإرادة (ش، ن، ١٠٦، ٢٠)

- القوة (الزروعية) إنما تُفلى أبدًا مع التخيل أو النطق (ش، ن، ١٠٧، ١٨)

قوة نظرية

- أما القوة النظرية فهي قوة من شأنها أن تنطبع بالصورة الكلية المجردة عن المادة، فإن كانت مجردة بذاتها فأخذها لصورتها في نفسها أسهل، وإن لم تكن فإنها تصير مجردة بتجريدها إياها، حتى لا يبقى فيها من علائق المادة شيء (س، ش، ٣٩، ١)

- أما القوة النظرية فهي القوة التي لها بالقياس إلى الجنبه التي فوقها للتفعل، وتستفيد منها، وتقبل عنها (س، ف، ٦٤، ١٠)

- أما القوة النظرية فهي قوَّة من شأنها أن تنطبع بالصورة الكلية المجردة عن المادة. فإن كانت مجردة بذاتها فذاك، وإن لم تكن فإنها تُضَيَّرُها مجردة بتجريدها إياها، حتى لا يبقى فيها من علائق المادة شيء (س، ف، ٦٥، ١)

- القوة النظرية إذن تارةً تكون نسبتها إلى الصورة المجردة ... نسبةً ما بالقوة المطلقة، حتى تكون هذه القوَّة للنفس لم تقبل بعد شيئًا من الكمال الذي بحسبها، وحينئذٍ تُستقى عقلاً هيولانيًا. وهذه القوة التي تُستقى عقلاً هيولانيًا موجودة لكل شخص من النوع. وإنما سميت هيولانية تشبيهاً بالهيولى الأولى، التي ليست هي بذاتها ذات صورة من الصور، وهي موضوعة لكل صورة. وتارةً نسبةً ما بالقوة

قوة النفس

الوجود الذي فيه قوة وجود الشيء موضوعاً وهيولى ومادة وغير ذلك. فإذا كل حادث فقد تقدّمت المادة (س، ن، ٢٢٠، ٤)

- من قوة النفس تكون قوة العقل، ومن قوة العقل يكون حسن التدبير، ومن حسن التدبير يكون نظام العالم (غ، ع، ٩٤، ٣)

قوة وفعل

قوة نفسانية

- القوة طبيعة الفعل لا غير، والفعل متفعل الطبيعية التي هي القوة (جا، ر، ٤، ٢)
- إنَّ ما بالقوة ليس يمكن أن يخرج إلى الفعل إلّا عن فاعل قريب من نوع الشيء الذي يحصل بالفعل (ف، ط، ١٢٧، ١٩)
- إنَّ كل شيء بالقوة لا يخرج إلى الفعل إلّا لشيء هو بالفعل يخرج به إليه (ص، ر، ٣١٧، ٨)
- القوة... تتقدّم الفعل، والفعل ينقسم إلى المقولات العشر (ج، ن، ٤٥، ٧)

- المبدأ الذي يحرك الجسم في حيّزه هو القوة النفسانية التي في الأفلاك، فأما القوة النفسانية التي في الفلك المحيط الأعلى فهي مسكنة أيضاً له في حيّزه. وبذلك السكون تكون حركة سائر الأفلاك ولأجله ولو كان متحرّكاً لما وجبت حركتها (بغ، م، ١١١، ٢١)

قوة واستعداد

- ما بالقوة فلا يصير شيئاً بالفعل حتى يصير لكون تغيير ضرورة (ج، ن، ٤٥، ٩)
- القوة مقابلة للفعل وليس يمكن أن يوجد معاً (ش، ت، ١١٢٦، ١٢)

- القوة والاستعداد هو تلقى الموضوع لأمر ما عندما عرض له عدم ذلك الأمر (ش، سط، ٣٥، ١٢)

قوة وإمكان

- إن القوة شيء موجود قبل الفعل وأنها غير الفعل (ش، ت، ١١٣٢، ١)
- الشيء إذا خرج إلى الفعل فقد كان بالقوة قبل أن يخرج إلى الفعل (ش، ت، ١١٣٢، ٣)
- كان القوة والفعل متضادين (ش، ت، ١١٣٢، ٥)

- القوة والإمكان مما يحتاج إلى موضوع (ش، سط، ٣٤، ٢٣)

قوة الوجود

- كان الفعل والقوة من المضامين المتضادين، وكان كل واحد من المضامين يوجد في حدّ صاحبه من غير أن يلحق خلل في الحدّ بخلاف ما يعرض من ذلك في حدود الأشياء الغير مضافة، أعني أن الأشياء المأخوذة في حدّها ليس توجد تلك الأشياء في محدوده (ش، ت، ١١٥٩، ١٦)

- نحن (إبن سينا) نسّى إمكان الوجود قوة الوجود؛ ونسّى حامل قوة الوجود الذي فيه قوة وجود الشيء موضوعاً وهيولى ومادة وغير ذلك بحسب اعتبارات مختلفة، فإذا كل حادث فقد تقدّمت المادة (س، شأ، ١٨٢، ١٦)

- إن القوة والفعل هي مبادئ المقولات العشر كما نقول المادة والصورة والعدم... إلّا أن

- إمكان الوجود إمّا هو ما هو بالإضافة إلى ما هو إمكان وجوده فليس إمكان الوجود جوهرًا لا في موضوع فهو إمّا معنى في موضوع وعارض لموضوع. ونحن (إبن سينا) نسّى إمكان الوجود قوة الوجود، ونسّى حامل قوة

- لأن الموجود ينقسم إلى القوة والفعل، فليُنظر على كم وجه تقال القوة والفعل. فتقول إن القوة تقال على وجه: فمنها أنه يقال قوي على الأشياء المحركة لغيرها من جهة ما هي محرّكة للغير، سواء كانت تلك القوة طبيعية أو نظفية مثل الحار يسخن والطبيب يُبرئ وبالجملّة جميع الصنائع الفاعلة، ومنها ما يقال على القوى التي شأنها أن تتحرك من غيرها وهي المقابلة للقوى المحركة، وقد تقال على كل ما في ذاته مبدأ حركة وبهذا تفصل الطبيعة من الصناعة. وقد تقال القوة على الفعل الجيد وبهذا يقال إن فلاناً له قوة على القول والعشي وغير ذلك مما يتصف به إنسان إنسان أنه قوي عليه، وأيضاً قد يقال على كل ما يفعل بعسر ويفعل بسهولة كما قيل في مقولة الكيف (ش، ت، ما، ٥٠، ١٧)

- القوة والفعل مع أنهما متقابلان هما من المضافين، وكل واحد من المضافين إنما يُتصور بالإضافة إلى صاحبه (ش، ت، ما، ١٠١، ١)

- القوة والفعل فبين أنهما يوجدان أولاً في الجوهر وثانياً في سائر المقولات التي هي الكمية والكيفية والإضافة والأين والمتى وله أن يفعل وأن يفعل، سواء كان انفعال الشيء لمبدأ من ذاته كالحال في الأمور الطبيعية أو من خارج كالحال في القوة (ش، ت، ما، ١٠٢، ١٠) القوة وإن كانت متقدمة على الفعل بالزمان فهي متأخرة بالسيب، وذلك أن الفعل هو كما القوة والذي من أجله وجدت القوة وهو السبب الغائي لها، فإنه ليس يمكن أن تمر الكمالات إلى غير نهاية (ش، ت، ما، ١٠٧، ١٨)

- القوة غير متقدمة بالزمان على الفعل من جهة أن القوة لا يمكن فيها أن تتحرى عن الفعل على ما

القوة والفعل من جهة وجودهما لأشياء مختلفة يجب أن يكونا مختلفين ومنسوجاً إليهما الموجودات بجهات مختلفة؛ أي أن الفعل والقوة اللذين هما مبدأ الجوهر غير القوة والفعل اللذين هما مبدأ الكيفية وكذلك الأمر في واحد واحد من سائر المقولات (ش، ت، ١٥٣٨، ١٠)

- قد يُظنّ إن القوة قبل الفعل من قبّل أنه قد يُظنّ أن كل ما يفعل فقد كان قبل أن يفعل بالقوة وليس كل ما هو بالقوة فهو يفعل، وهذه هي حال المتقدم بالطبع. مثال ذلك أنه لما كان كل ما هو إنسان هو حيوان وليس كل ما كان حيواناً كان إنساناً من قبّل أن الحيوان يتقدم على الإنسان بالطبع، فإذا القوة أقدم من الفعل (ش، ت، ١٥٦٨، ١٧)

- إن القوة متقدمة بالزمان على الشخص المتكوّن والفعل يتقدم بإطلاق على القوة، إذ كان لا يخرج شيء من القوة إلى الفعل إلا من قبّل شيء بالفعل (ش، ت، ١٥٧٦، ٨)

- لو كانت القوة متقدمة على الفعل بإطلاق لتحرّكت الأشياء من ذاتها من غير محرّك (ش، ت، ١٥٧٦، ١٣)

إن كل متحرّك في موضوع فتحركه إلى شيء هو بالقوة وكل ما تحرك إلى شيء هو بالقوة فحركته متناهية، إذ ما بالقوة لا بد أن يخرج إلى الفعل. فكل ما تحرك حركة دائمة فحركته إلى ما هو بالفعل دائماً، وما هو بالفعل دائماً فليس جسماً ولا في جسم لأن كل ما فيه قوة فهو إما جسم وإما قوة في جسم. فإذا ما ليس فيه قوة فهو لا جسم ولا قوة في جسم (ش، ت، ١٦٣٧، ١)

- ليس بين القوة والفعل وجود متوسط يمكن أن يشار إليه إلا الحركة (ش، ت، ١٠٤، ١٦)

- القوة واللاقوة أنواعهما في المشهور ثلاثة:
الأول إستعداد شديد على أن يفعل كالمرضية
واللين وهذا يُسمّى باللاقوة، والثاني إستعداد
شديد على أن لا يفعل كالصلابة، والثالث
إستعداد شديد على أن يفعل كالمصارعة وهذان
القسمان يُسمّيان بالقوة (ر، م، ٣١٥، ١١)

قوة وهمية

- القوة الوهمية، وهي التي تُدرك المعاني، وكان
القوة الأولى تدرك الصور، والمراد بالصور ما
لا بدّ لوجوده من مادة - أي جسم - والمراد
بالمعاني ما لا يستدعي وجوده جسمًا ولكن قد
يعرض له أن يكون في جسم كالعداوة والموافقة
(غ، ت، ١٨٠، ١)

- أثبت بعض الناس في الإنسان قوّة وهميّة هي
الحاكمة في الجزئيات، وأخرى هي متخيلة لها
التفصيل والتركيب، وأوجب أنّ محلّهما
التجويف الأوسط (سه، ر، ٢٠٩، ٧)

- أمّا الوهميّة؛ فعبارة عن قوّة مُربّبة في مؤخّر
التجويف الثاني من الدماغ، من شأنها إدراك
المعاني غير المحسوسة من المعاني
المحسوسة؛ كالقوّة التي بها تدرك الشاة ما
يُوجبُ نفرتها من الذئب (سي، م، ١٠٢، ٣)

قول

- قد ينقسم القول إلى المبتدأ والخبر، وأمّا الخبر
فهو الذي فيه الفائدة العظمى. فالقول هو إمّا
إشتراك إسم بفعل أو إسم بإسم، كقولك زيد
يمشي، أو كقولك زيد ضارب، أو زيد غلام
جعفر. وهذا هو الخبر الذي فيه وقوع الفائدة
كلّها، ولهُو الذي يحتمل الصدق والكذب وفيه
تُدفن المعاني من الكلام من المحال والحقّ.
ومن ثمّ يُحسن يقين الأخبار ويقايس بعضها

تبيّن من أمر المادة الأولى، وأيضًا في كثير من
الأشياء إنما توجد القوة فيها على أشياء آخر من
جهة ما فيها فعل ما من ذلك الذي هي قوّة
عليه. مثال ذلك المتعلّم الذي هو عالم بالقوة
فإنه إنما يصير إلى المرتبة الأخيرة من العلم من
جهة ما عنده علم ما (ش، ما، ١٠٨، ٢٤)

- إن كانت الأشياء الأبدية وهي التي ليس يشوبها
قوة أصلًا متقدّمة على الأشياء الفاسدة وهي
التي تخالطها القوة، فمن البين أن الفعل أقدم
من القوة (ش، ما، ١٠٩، ٨)

- كان خروج القوة إلى الفعل تغييرًا (ش، ما،
١، ١١١)

- الفعل ضرورة أشرف من القوة (ش، ما،
٩، ١١١)

- لَمَّا سَمَوْا (الفلاسفة) الإمكان بالقوة سَمَوْا
الأمر الذي يتعلّق به الإمكان وهو الحصول
والوجود بالفعل (ر، م، ٣٨٠، ٣)

قوّة ولا قوّة

- القوة ... يقال على الأمر الضروري الوجود
ولا قوة على السالب الضروري السلب بخلاف
الأمر في القوة ولا قوة المقولة على الممكن
(ش، ت، ٥٨٩، ١١)

- القوة ولا قوة هو شيء مرّتب (ش، ت،
٣، ١١٤)

- كل قوة وكل ممكن فهي قوة على وجود الشيء
ولا وجوده لا قوة على أحد النقيضين، فإنه إن
كان له قوة على أحد النقيضين لم يكن له قوة
على الآخر، وما لا قوة له عليه فلا يكون وما
لا يكون فممتنع. وإذا كان أحد النقيضين ممتنع
فالأخر واجب، وإذا كان ذلك كذلك فليس هو
ممكّن. فإن الواجب ضد الممكن (ش، ت،
٢، ١١٩٩)

(غ، ع، ٦٢، ٤)
القول هو الكلام التام الجاري على الألسنة، ولا يقال للكلام التام قول ما لم يظهر بحيث تحيط به آذان المستمعين؛ لأنَّ المعنى المفهوم المركز في الأصل يستى نطقًا، وبالنطق المنظوم التام الفعل يستى كلامًا (غ، ع، ٦٣، ١)

- القول لا يصحَّ إلا مع المستمع المخاطب من خارج (غ، ع، ٦٣، ٦)

- النفس إذا عبَّرت عن مفهوم الكلام عبارة تظهر فائدة المعبر للغير يُستى قولًا، وإن كان لا يعرفها في الحال بعض المستمعين لآفة أو قصور أو تقصير (غ، ع، ٦٨، ٥)

- القول إذا صدر عن لسان المتكلم، وانتظمت عبارته، يحمله الهواء بواسطة الصوت في أصداف الحروف، وبأخذه عن المخارج والحناجر والحنك التي هي آلات الكلام، كالمزامير التي هي آلات الصوت. ويبلغ المعاني الملبوسة المرئية المرئية إلى آذان المستمعين (غ، ع، ٦٩، ٢)

- القول الذي هو جنس الصادق والكاذب إنما هو من التركيب فإذا لم يكن هاهنا تركيب لم يكن هاهنا لا صادق ولا كاذب (ش، ت، ٦٨٩، ٩)

- كل قول له أجزاء تدل على أجزاء من الشيء (ش، ت، ٨٩١، ٢)

- القول هو اللفظ المركَّب في القضية الملفوظة أو المفهوم المركَّب العقلي في القضية المعقولة (جر، ت، ١٨٩، ٦)

قول الإنسان

- أما قول الإنسان فلطيف بوجه، كثيف بوجه؛ أما لطافته فمن قِبَل المعاني الروحانية، ومن

بعض فإِنَّه غري من علم الفلاسفة والفلسفة (جا، ر، ١٠، ٩)

- المعقولات والأقاول التي بها تكون العبارة عنها يستى القدماء "النطق والقول" : فيسمون المعقولات القول، والنطق الداخل المركز في النفس والذي يعبّر به عنها القول؛ والنطق الخارج بالصوت والذي يصنّج به الإنسان الرأي عند نفسه هو القول المركز في النفس؛ والذي يصنّجه به عند غيره هو القول الخارج بالصوت (ف، ح، ٦٠، ٧)

- إنَّ القول قد يُعنى به على المعنى الأعمَّ كلَّ لفظ، كان دالًّا أو غير دالٍّ. وقد يُعنى به ملفوظًا به دالًّا، فإنَّ القول قد يُعنى به على المعنى الأخصَّ كلَّ لفظ دالٍّ، كان إسمًا أو كلمة أو أداة. وقد يُعنى به مدلولًا عليه بلفظ ما. وقد يُعنى به محمولًا على شيء ما. وقد يُعنى به معقولًا، فإنَّ القول قد يدلُّ على القول المركز في النفس. وقد يُعنى به محدودًا (ف، ح، ٦٣، ١٩)

- القول تابع للعلم، وهنا هو الحق ليكون العلم أولًا وأصلًا (تو، م، ٦٨، ١١)

- إنَّ القول يكون غير محتمل للتأويل متى كان محصورًا، والمحصور من الأقاول ما كان عليه سور (ص، ر، ٣٣٢، ٢٠)

- النطق يحتاج إلى مخرج ومؤدَّ لبصير كلامًا، والكلام يحتاج إلى عبارة ونظم ولفظ لبصير قولًا، والقول يحتاج إلى حركة وآلة وقطع صوت لبصير حديثًا، والحديث يحتاج إلى قلب ذكي، وسمع فهيم، فيرجع إليه كما بدا لبصير سماعًا (غ، ع، ٥٤، ٥)

- القول هو الكلام التام، الظاهر، المفيد، المنقول إلى أسماع المستمعين، بأن يحمل الهواء ذلك الصوت الحامل لتلك الكلمات

أجزائه، هي المفردات من المعقولات والألفاظ الدالة عليها (ف، ح، ٧٠، ٣)

قول مخصوص

- أما ما كان من الأقاويل الغير المحصورة فهو الذي ليس عليه سور وهو نوعان: مهمل ومخصوص. فالمهمل مثل قولك الإنسان كاتب والإنسان ليس بكاتب فلا يتبين فيه الصدق والكذب لأنه لا يمكن للقائل أن يقول أردت بعض الناس. وأما المخصوص فمثل قول القائل زيد كاتب وزيد ليس بكاتب فلا يتبين فيهما الصدق والكذب لأنه يمكنه أن يقول أردت يزيد الفلاني (ص، ١، ٣٣٣، ٤)

قول مطلق

- يقال: ما القول المطلق؟ الجواب هو ما لا يثبت بثباته آخر (تو، م، ٣١٦، ١٨)

قول مهمل

- أما ما كان من الأقاويل الغير المحصورة فهو الذي ليس عليه سور وهو نوعان: مهمل ومخصوص. فالمهمل مثل قولك الإنسان كاتب والإنسان ليس بكاتب فلا يتبين فيه الصدق والكذب لأنه لا يمكن للقائل أن يقول أردت بعض الناس. وأما المخصوص فمثل قول القائل زيد كاتب وزيد ليس بكاتب فلا يتبين فيهما الصدق والكذب لأنه يمكنه أن يقول أردت يزيد الفلاني (ص، ١، ٣٣٣، ٢)

قوى

- القوى من حيث هي قوى إنما تكون مبادئ لأفعال معينة بالقصد الأول (س، شن، ١٤، ٢٩)

جهة امتحائه في الهواء، أو اندراس آثاره بعد سكون القائل وسكونه؛ وأما كفايته فمن قيل أدواته ومراتبه وآلاته ومخارجه وعدده. فقول الإنسان إذا ظهر على لسانه يكون كثيفاً بالإضافة إلى قوله الروحاني قبل بيانه (غ، ع، ٦٥، ٣)

قول حازم

- إذا حُكم بالقول على موصوف بصفة سُميت تلك الصفة قضية ثنائية مثل قولك زيد كاتب لأنه يجوز أن يكون كاتباً وغير كاتب. فإذا قطعت على أحد الخبرين كان قولاً جازماً وقضية جازمة، وإذا قُرُن بهذه القضية أحد الأزمان الثلاثة سُميت قضية ثلاثية مثل قولك زيد كتب أمس أو يكتب غداً أو هو كاتب اليوم. وإن زدت على إحدى القضايا الثلاثية أحد العناصر الثلاثة، الذي هو من الممكن والممتنع والواجب، سُميت رباعية مثل قولك يمكن أن يكون هذا الصبي يوماً ما رجلاً جلدًا وممتنع أن يحمل يوماً ما ألف رطل وواجب أن يموت يوماً ما (ص، ١، ٣٣٤، ٨)

قول صادق

- إن القول الصادق إما أن يكون ضرورة موجباً أو سالباً، والإيجاب ليس شيئاً أكثر من تركيب بعض الأشياء مع بعض والسلب ليس شيئاً أكثر من انفصالها. فإن كان هاهنا أشياء ليس يمكن فيها أن تتركب فالسلب فيها صادق أبداً (ش، ما، ١١١، ٢١)

قول قياسي

- كل قول قياسي فأجزاؤه العقلي هي الأقاويل البسيطة، وأجزاؤه الصغرى، وهي أجزاء

منفعلة، ليست توجد منحةً إلى شيء ولا بعضها إلى بعض، لأنها ليس الحارّ من البارد، ولا البارد من الحارّ، ولا الرطب من اليابس، ولا اليابس من الرطب. وكذلك أيضًا ليست الرطوبة من البرد بدليل وجود الهواء حارًا رطبًا ولا اليبوسة أيضًا من الحرارة بدليل وجود الأرض باردة يابسة (ش، سك، ١١١، ٢)

- القوى منها قريبة ومنها بعيدة (ش، ما، ١٠٣، ١٠)

- القوى لأكثر الأشياء أكثر من قوة واحدة فمن البين أن لها أكثر من موضوع واحد (ش، ما، ١٠٥، ٣)

فقد رضى

- أما القوى الأرضية فيتم حدوث ما يحدث فيها بسبب شيئين: أحدهما القوى الفعالة فيها: إما الطبيعية وإما الإرادية. والثاني القوى الانفعالية: إما الطبيعية وإما النفسانية (س، شأ، ٤٣٦، ٥)

فقد رضى

- في قوى الأشياء ما يخرج بغير تدبير مدبر (جا، ر، ٧، ٢)

فقد رضى

- أما القوى المدركة من باطن فيعنها قوى تدرك صور المحسوسات، وبعضها قوى تدرك معاني المحسوسات. ومن المدركات ما يدرك ويفعل معًا، ومنها ما يدرك ولا يفعل، ومنها ما يدرك إدراكًا أوليًا، ومنها ما يدرك إدراكًا ثانيًا (س، ف، ٦٠، ٧)

- القوى الباطنة إما أن تكون مدركة أو متصرفة: أما المدركة فإما أن تكون مدركة للصور وهي

- القوى بعضها يحصل بالطباع وبعضها يحصل بالعادة، وبعضها يحصل بالصناعة وبعضها يحصل بالاتفاق (س، شأ، ١٧٦، ٣)

- إن القوى صنفان: جسمانية وهي التي تنقسم بأقسام الجسم، كالثقل والخفة، والصف والآخر ليس كذلك، كأصناف من الأصناف وكقوى للنفس. فما كان من هذه يمكن أن يكون صورًا لأجسام سُميت روحانية، وما لم يكن كذلك سُميت قوى (ج، ر، ١٥٠، ٧)

- يقال قوى ... الشيء الذي له قوة يفعل بها من شيء آخر (ش، ت، ٥٨٤، ١٥)

- إذا كانت القوى أصنافًا مختلفة: فبعضها حاصل بالطبع وداخل تحت جنس واحد وهو الطبع أعني يجمعها أنها حاصلة بالطبع مثل الحواس، وبعضها حاصل بالتعود، وبعضها حاصل بالتعليم مثل كثير من المهن الفاعلة كصناعة الطب وغيرها من الصنائع العملية التي تستعمل القياس (ش، ت، ١١٥، ٩)

- لولا القوى التي في أجسام الحيوان والنبات والقوى السارية في هذا العالم من حركات الأجرام السماوية لما أمكن أن تبقى أصلًا ولا طرفة عين؛ فسبحان اللطيف الخبير (ش، م، ٢٣٠، ٦)

- القوى من غاياتها ومن أكثر ما يُظن فيها أن يفعله ونجد عدها من أقل ما يمكن فيه أن يفعله. مثال ذلك إنا نقول أن في زيد قوة أن يحمل أربعة قناطير وليس فيه قوة أن يحمل خمسة قناطير، فنجد قوته بغاية ما يمكن أن يحمله، لا لما دون ذلك وإن كان أقدر عليه. وكذلك نجد عدم قدرته بأقل ما يعجز عنه وإن كانت فوق ذلك أعجز (ش، سم، ٥١، ٢)

- الأربع القوى التي هي: الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة، فمع أنها قوى فاعلة

جسم، ولا علة نفس، ولا علة عقل (ف، ع،
١١، ١٣)

- إن القوى الجسمانية كلها إما أعراض وإما صور
مادية (س، شن، ١٦، ٢٠٢)
- إن القوى الجسمانية تضعف، بعد الأربعين،
وذلك عند ضعف مزاج البدن (غ، م،
١٩، ٣٦٣)

قوى الحس

- قوى الحس الظاهرة بآلاته من السمع والبصر
وصارها يرتقي إلى الباطن (خ، م، ١٧، ٧٧)

قوى حساسة

- إن القوى الحساسة: لا تدرك آلتها بوجه، ولا
تدرك إدراكاتها بوجه، لأنها لا آلات لها إلا
آلاتها، وإدراكاتها. ولا فعل لها إلا آلاتها.
وليست القوى العقلية كذلك؛ فإنها تعقل كل
شيء (س، ٢١، ٢٥١، ٥)

- إن القوى الحسية لا تكون إلا في آلات
جسمانية، وأنها تفقد بإدراك مدرَكاتها، إذا
قويت؛ إذ لذّة العين في الضوء، وألمها في
الظلمة، والضوء القوي يفسدها (غ، م،
٢٠، ٢٤٥)

قوى حيوانية

- إن القوى الحيوانية تعين النفس الناطقة في
أشياء منها: أن يورد الحس من جملة ما عليها
الجزئيات فتحصل لها من الجزئيات أمور
أربعة: أحدها انتزاع الذهن الكليات المفردة
عن الجزئيات على سبيل تجريد لمعانيها عن
المادة وعلاقتها بالمادة ولواحقها ... والثاني
إنقاع النفس مناسبات بين هذه الكليات المفردة
على مثل سلب أو إيجاب ... والثالث

الجنس المشترك وخزائنه الخيال، أو مدركة
للمعاني الجزئية القائمة بالأشخاص الجسمانية
كعداوة هذا الحيوان وصداقة ذلك وهو
المسمى بالوهم وخزائنه الحافظة؛ وأما
المتصرفة فهي القوة التي إن استعملتها النفس
الإنسانية سُميت مفكرة وهي التي تركّب الصور
بعضها مع البعض وتركّب المعاني بعضها مع
البعض وتركّب الصور مع المعاني. فهذا
مجموع القوى الباطنة (ر، ل، ٦٩، ١٤)

قوى بلندية

- القوى البدنية تمنع النفس عن التفرد بذاتها
وخاص إدراكاتها، فهي تدرك الأشياء متخيّلة
لا معقولة لانجذابها إليها واستيلائها عليها
ولأنها لم تأتلف بالعقليات ولم تعرفها بل
نشأت على الحسيات. فهي تطمئن إليها وثق
بها فتوهم أنه لا وجود للعقليات وإنما هي
أوهام مرسلّة (ف، ت، ٤، ٨)

قوى بغير نطق

- أما القوى التي تكون بغير نطق فإنه إذا قرب
الفاعل من المفعول ولم يكن هنالك أمر عائق
من خارج فإنه لا بد ضرورة أن يفعل الفاعل
وأن يفعل المفعول. مثال ذلك إن النار إذا
قرّبت من الشيء المحترق ولم يكن هنالك عائق
يعوقها عن الإحراق إحترق المحترق ضرورة
(ش، ت، ١١٥٢، ١١)

قوى جسمانية

- القوى الجسمانية كل واحدة منها متناهية. ولا
يجوز أن تكون قوة متناهية تحرك جسمًا زمنيًا
غير متناه، ولا أن تحرك جسمًا غير متناه قوة
متناهية. ولا يجوز أن يكون جسم علة لوجود

بالفعل. ولذلك يشبه أرسطو هذه القوى بالقوى الصناعية (ش، ت، ١٥٠١، ٣)

قوى طبيعية

- أما القوى الطبيعية والأخلاق الغريزية التي تشبه القبائل والشعوب فهي ثلاثة أجناس: فمنها قوى النفس النباتية ونزعاتها وشهواتها وفضائلها وورثاتها ومسكنها الكبد وأفعالها تجري مجرى الأرزاد إلى سائر أطراف الجسد. ومنها قوى النفس الحيوانية وحركاتها وأخلاقها وحواسها وفضائلها وورثاتها ومسكنها القلب وأفعالها تجري مجرى العروق الضواريب إلى سائر أطراف الجسد. ومنها قوى النفس الناطقة وتمييزاتها ومعارفها وفضائلها وورثاتها ومسكنها الدماغ وأفعالها تجري مجرى الأعصاب إلى سائر أطراف الجسد (ص، ر، ٣٢٥، ٩)

- القوى (التي) تُسمى طبيعية وهي مبدأ بالذات لحركاتها بالذات وسكوناتها بالذات ولسائر كمالاتها التي لها بذاتها وليس شيء من الأجسام الطبيعية بخالي عن هذه القوة (س، ن، ١٠٠، ١٣)

- إن من القوى الفعالة في الأجسام وبها ما يقدر على أصناف من الأفعال وفنون من الحركات ... وهي القوى الخاصة بالأجسام الإنسانية وتُسمى نفوساً ناطقة. ومنها ما يقدر على أصناف من الأفعال وفنون من الحركات ويشعر بأفعالها وحركاتها ... وهي القوى الموجودة في باقي الحيوانات وتُسمى نفوساً حيوانية. ومنها ما يقدر على أصناف من الأفعال وفنون من الحركات وتشعر بأفعالها وحركاتها ... وهي القوى الموجودة في النبات وتُسمى نفوساً نباتية. ومنها ما يقدر على تفنن الأفعال

تحصيل المقدمات التجريبية، وهو أن نجد بالبحث محمولاً لآرام الحكم لموضوع ما كان حكمه إيجاباً أو سلباً أو ثالثاً موجب الاتصال أو مسلوبه أو موجب العناد أو مسلوبه ... والرابع الأخبار التي يقع بها التصديق لشدة التوتر (س، شن، ١٩٧، ٤)

- القوى الحيوانية تنقسم عندهم (الفلاسفة) إلى قسمين: محرّكة ومدركة. والمدركة قسمان: ظاهرة وباطنة (غ، ت، ١٧٩، ٦)

قوى سماوية

- إن القوى السماوية المنطبقة بأجسامها، لا تفعل إلا بواسطة جسمها. ومحال أن تفعل بواسطة الجسم نفساً، لأن الجسم لا يكون متوسطاً بين نفس ونفس (س، شأ، ٤٠٨، ٦)
- مثل الطلسمات، التي مبدأها تمزيج القوى السماوية بالأرضية، وذلك أن القوى السماوية فواعل للحوادث، وللحوادث شرائط بها تصير قابلة لتأثير تلك القوى فيها. فمن عرف تلك القوى والشرائط، وقدر على الجمع بينهما، تصدر منه آثار غريبة خارقة للعادة (ط، ت، ٣٠٠، ١٩)

قوى صناعية

معنى النسب والصور الموجودة في المكونات للحيوانات هو أنها تُخرج النسب والصور التي في الهيولى من القوة إلى الفعل، وكل مخرج شيئاً من القوة إلى الفعل فيلزم أن يوجد فيه بوجه ما ذلك المعنى الذي أخرجه لا أنه هو هو من جميع الوجوه. فالقوى التي في البزور وهي التي تفعل أشياء متفككة ليست أشياء متفككة بالفعل وإنما هي متفككة بالقوة كما يقال في البيت الذي في نفس البناء أنه بيت بالقوة لا

أن تخرج إلى الفعل في وقت ما حتى لا يبقى فيها قوة أصلاً فيصدق في ذلك الوقت أنها قد خرجت إلى الفعل، وذلك بإطلاق لا إلى فعل ما غير تام (ش، ت، ١١٦٣، ٦)

قوى فاعلة

- القوى التي بها يتحرك المتحرك تُسمى القوى المنفعلة والمتغيرة (ج، ن، ٤٦، ٣)
- إن القوى المنفعلة والقوى الفاعلة والأفعال الصادرة عنها يظهر من أمرها أنها إذا رُفعت بقيت الهولي (ش، ت، ٧٧٤، ٢)
- لكون القوى الفاعلة بعضها في الفاعل وجب أن لا يفعل الفاعل شيئاً حتى يكون هو والمنفعلة معاً أي في مكان واحد (ش، ت، ١١١٣، ٦)

- إذ كان شيئاً من أمر القوى الفاعلة أن منها ما هي قوى في أشياء غير متفلسة، ومنها ما هي قوى في أشياء متفلسة، وكانت هي التي لها إدراك ونطق، فيبين أن من القوى ما يكون مع حدّ ونطق ومنها ما يكون دون حدّ ولا نطق (ش، ت، ١١١٨، ٤)

قوى فاعلة منفعلة

- القوى الفاعلة والمنفعلة فهي سبب للوجود، وبها يكون الشيء موجوداً (ج، ر، ١٠٠، ١١)

قوى فاعلة في الأجسام

- إن القوى الفاعلة في الأجسام بذاتها تنتهي بها القسمة إلى أقسام أربعة؛ وذلك لأنها تنقسم بالقسمة الأولى إلى قوة تفعل فعلها في الجسم بقصد واختيار، وقوة تفعل فعلها بالذات، وعلى سبيل التسخير، لا بقصد واختيار (س، ف، ٤٨، ٣)

والحركات بل تفعل على نهج واحد وتشر بأفعالها ... وهي القوى الموجودة في باقي الأجسام الطبيعية وتسمى طبائع وقوى طبيعية (بغ، م، ٢٩٨، ٢٣)

- أما القوى الطبيعية فليس تتقدم أفعالها في الكون، وذلك أن الذي له القوة المبصرة ليس من ضرورة حصولها أن يتقدم فيصير (ش، ت، ١١٥١، ٦)

- الله تبارك وتعالى أوجد موجودات بأسباب مستخرها لها من خارج، وهي الأجسام السماوية، وبأسباب أوجدها في ذوات تلك الموجودات، وهي النفوس والقوى الطبيعية حتى انحفظ بذلك وجود الموجودات، وتمت الحكمة (ش، م، ٢٠٤، ١٩)

قوى عقلية

- القوى العقلية إنما غاياتها فيما تخدم فيه حصول هذا الجزء من العقل وهو العقل النظري، وأن هذا العقل هو جوهر الإنسان (ف، ط، ١٢٥، ١٩)

- إن القوى الحساسة: لا تدرك ألنها بوجه. ولا تدرك إدراكاتها بوجه، لأنها لا آلات لها إلا آلاتها، وإدراكاتها. ولا فعل لها إلا بآلاتها. وليست القوى العقلية كذلك؛ فإنها تعقل كل شيء (س، أ، ٢٥٢، ٢)

- القوى العقلية ... هي غير مخالطة للهولي، فوجب ضرورة أن يتولد ما ليس بمخالط للهولي بوجه ما عن غير مخالط للهولي بإطلاق كما وجب أن يتولد كل مخالط للهولي عن مخالط للهولي (ش، ت، ٨٨٦، ١٢)

قوى على طريق الحقيقة

- أما القوى التي تقال على طريق الحقيقة فيمكن

(١٨، ١٣٥)

قوى متحركة

القوى المتحركة فهي ضرورة في جسم إذ كان كل متحرك منقسمًا وعليها يقال قوى بالتقديم (ج، ن، ٤٨، ١٠)

قوى متحركة هي المتحركة التي في الأجسام ضربان: إما قوى في أجسام كائنة فاسدة وهذه ليس يمكن أن تحرك دائمًا ذاتها من قبل تغيرها في نفسها وتغير موضوعها، ولذلك يلحق أمثال هذه ولا بد الكلال؛ وإما قوى متحركة في أجسام أزلية وهذه يمكن فيها أن تحرك دائمًا وألّا تحرك دائمًا (ش، ت، ١٦٣٧، ١١)

أما القوى المدركة في الباطن فمنها القوة التي تنبعث منها قوى الحواس الظاهرة وتجتمع بتأديتها إليها وتسمى الحس المشترك ... وهذا الحس المشترك يُقرن به قوة تحفظ ما تؤذي الحواس إليه من صور المحسوسات، حتى إذا غابت عن الحس بقيت فيه بعد غيابها. وهذا يُسمى الخيال والمصورة وعضوهما مقدم الدماغ. وما هنا قوة أخرى في الباطن تدرك في الأمور المحسوسة ما لا يدركه الحس، مثل القوة في الشاة التي تدرك من الذنب ما لا يدركه الحس ولا يؤذي الحس - فإن الحس لا يؤذي إلا الشكل واللون؛ فإما أن هذا ضارٌّ أو عدوٌّ ومنفور عنه فتدركه قوة أخرى وتسمى وهمًا. وكما أن للحس خزنة هي الصورة، كذلك للوهم خزنة تسمى المحافظة والمتذكّرة. وعضو هذه الخزنة مؤخر الدماغ (س، ع، ٦، ٣٨)

جميع القوى في الحيوان إما مدركة، وإما متحركة، والمتحركة هي القوة الشوقية، وهي إما متحركة إلى طلب مختار حيواني، وهي القوة الشهوانية؛ وإما متحركة إلى دفع مكروه

جميع القوى في الحيوان إما مدركة، وإما متحركة، والمتحركة هي القوة الشوقية، وهي إما متحركة إلى طلب مختار حيواني، وهي القوة الشهوانية؛ وإما متحركة إلى دفع مكروه حيواني، وهي القوة الغضبية. والمدركة إما ظاهرة كالحواس الخمس؛ وإما باطنة كالمصورة والمنتخلة والمتوهم والمتذكّرة. والقوة المتحركة لا تحرك إلا عند إشارة جازمة من القوة الوهمية باستخدام المنتخلة (س، ف، ٢٠، ١٥٩)

أما القوى المتحركة فنقسم إلى: متحركة على معنى أنها باعثة على الحركة. وإلى متحركة على معنى أنها مباشرة للحركة فاعلة (غ، ت، ٢٤، ١٨٠)

أما القوى المتحركة فإنما يقال قوى بالتأخير وعلى طريق النسبة. والقوى المتحركة فقد تكون في أجسام إما صورًا أو أعراضًا (ج، ن، ١١، ٤٨)

القوى المتحركة الأزلية كانت واحدة أو أكثر من واحدة ... ليست هيولانية أصلاً ولا لها تعلق بالهيولى لا قريب ولا بعيد وإلا كفت التحريك ولحق التناهي ضرورة، بل هي السبب في أن يوجد في الجسم المتحرك عنها فعل غير متناه مع أنه جسم، لكن قد كان لعمري فيه تهيؤ واستعداد لقبول هذه القوة (ش، سط،

قوى سجووية

- القوى النجومية ليست هي الفاعل بجمالها بل هناك قوى أخرى فاعلة معها في الجزء المادي مثل قوة التوليد للأب والنوع التي في النطفة، وقوى الخاصة التي تميز بها صف صف من النوع وغير ذلك (خ، م، ٤٣٤، ٦)

- القوى النجومية إذا حصل كمالها وحصل العلم فيها إنما هي فاعل واحد من جملة الأسباب الفاعلة للكائن (خ، م، ٤٣٤، ٨)

قوى نظفية

- جميع القوى التي تكون مع نطق فهي تفعل الضدين ... وهذه القوى التي لها نطق فليس تفعل أحد الضدين فقط كالحال في القوى التي لا نطق لها، فإن الحار إنما يفعل تسخيناً فقط وليس يفعل المزد الذي هو التبريد؛ وأما القوى النظفية فإنها تفعل الضدين معاً مثل صناعة الطب فإن في قوتها أن تفعل الصحة والمرض ... والعلة في ذلك أن هذه القوى تفعل عن علم والعلم هو للضدين عن تصوّر واحد، والحدّ لأحد الضدين إنما يفهم بالإضافة إلى الضد الآخر لكن ليس لهما ذلك على وتيرة واحدة (ش، ت، ١١١٩، ١)

قوى شافقة

- إنّ من قوى النفس القوتين العظيمتين المتباعدتين: الحسية والعقلية، وإنّ قواها المتوسطة بين الحس والعقل موجودة جميعاً في الإنسان، الذي هو الجرم الحي النامي (ك، ر، ٢٩٤، ٥)

- إن بعض قوى النفس وجودها إنما هو مع المادة بمنزلة القوة العاذية والقوة الحساسة والقوة المتخيلة والقوة الشهوانية (ش، ت،

حيواني، وهي القوة الغضبية. والمدركة إما ظاهرة كالحواس الخمس؛ وإما باطنة كالمتصورة والمختلة والمتوهمة والمتذكّرة. والقوة المحركة لا تحرّك إلا عند إشارة جازمة من القوة الروحية باستخدام المتخيلة (س، ف، ١٥٩، ٢١)

- القوى الحيوانية تنقسم عندهم (الفلاسفة) إلى قسمين: محرّكة ومدركة. والمدركة قسمان: ظاهرة وباطنة (غ، ت، ١٧٩، ٧)

- أما مبدأ الأول، وهي القوى المدركة أو المعيّنة على الإدراك، فقالوا (الفلاسفة) إنّها عشرة: خمس منها في ظاهر البدن، وهي الحواس الظاهرة، ولظهورها واشتغالها لا حاجة إلى تفصيلها؛ وخمس منها في الدماغ، وهي الحواس الباطنة (ط، ت، ٣٢٠، ٤)

هوت مع نطق

- أما القوى التي هي مع نطق فليس يلزم إذا دنت من مفعولاتها أن تفعل ولا بد لأن كل واحدة من تلك إنما تفعل أحد الضدين، وأما التي مع نطق فإن لها أن تفعل الضدين من قبيل أن العلم هو علم بالضدين (ش، ت، ١١٥٢، ١٦)

قوى مبغلة

- إنّ القوى المبغلة، إمّا أن تكون حيوانية أو حيوانية، والإنسان أجلّ من أن ينسب إليها، فأما قوة التعلّم فهي قوة مبغلة على وجه آخر (ج، ر، ١٠٠، ١٢)

- إن القوى المبغلة والقوى الفاعلة والأفعال الصادرة عنها يظهر من أمرها أنها إذا رُفعت بقيت الهيولى (ش، ت، ٧٧٤، ٢)

(١٠، ١٤٨٧)

الأمور الكلية (س، شن، ٣٢، ٤)

قوى النفس الكلية الفلكية

- إذا فاضت قوى النفس الكلية الفلكية في الجسم الكلي الذي هو جملة العالم الجسماني ابتدأت من أعلى فلك المحيط متوجهة نحو مركز العالم وسرت في الأفلاك والكواكب والأركان الأربعة والأوقات الزمانية أولاً فأولاً. حتى إذا بلغت إلى منتهى مركز العالم اجتمعت كلها هناك ويكون ذلك سبباً لكون الأجسام الجزئية الكائنة الفاسدة التي دون فلك القمر وهي الحيوانات والنبات والمعادن (ص، ٣، ١٦، ٥٤)

قوى نفسانية

- إن القوى النفسانية ثلاثة: نظفية وغضبية وشهوية، وأن الشهوية والغضبية حاجة الحي إليها لبقاء صورته وإخلاف ما سال من جرمه؛ فهما عارضتان للحي الكائن الفاسد عرضاً، لإصلاح الخلل فيه؛ والنظفية لتحمام فضيلته (ك، ١٦، ٢٥٥، ر)

- القوى النفسانية تنقسم بالقسم الأولى أقساماً ثلاثة: أحدها النفس النباتية، وهي الكمال الأول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يتولد وينمو ويقتدي، والغذاء جسم من شأنه أن يشبه بطبيعة الجسم الذي قيل إنه غذاؤه فيزيد فيه مقدار ما يتحلل أو أكثر أو أقل. والثاني النفس الحيوانية، وهي الكمال الأول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يدرك الجزئيات ويتحرك بالإرادة. والثالث النفس الإنسانية، وهي كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما ينسب إليه أنه يفعل الأفاعيل الكائنة بالاختيار الفكري والاستنباط بالرأي، ومن جهة ما يدرك

- القوى النفسانية تنقسم بالقسم الأولى أقساماً جنسية ثلاثة: أحدها النفس النباتية وهي الكمال الأول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يتولد وينمو ويقتدي... والثاني النفس الحيوانية، وهي الكمال الأول لجسم طبيعي آلي من جهة ما هو يُدرك الجزئيات، ويتحرك بالإرادة. والثالث النفس الإنسانية، وهي كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يفعل الأفاعيل الكائنة بالاختيار الفكري والاستنباط بالرأي، ومن جهة ما يدرك الأمور الكلية (س، ٣، ٥٧، ف)

- القوى النفسانية مرتبة بحسب اعتبار العموم والخصوص على ثلاث مراتب: أولاً تُعرف بالقوة النباتية لأجل اشتراك الحيوان والنبات فيها؛ وثانيها تعرف بالقوة الحيوانية؛ وثالثها تعرف بالقوة النظفية (س، ف، ١٥٢، ١٢)

- إن القوى النفسانية متنازعة (ر، ل، ١٢٤، ١١)

قوى ولا قوى

- يتعدد قولنا قوى بتعدد قولنا لا قوى لأن كل ما ينطلق عليه قوى معنى مقابل له ينطلق عليه لا قوى. مثال ذلك إن كل ما له قوة من قوى التحريك المختلفة المعاني فلكل واحد منها مقابل يخصه وينطلق عليه لا قوة ويكون اختلافها أيضاً على عدد تلك (ش، ت، ١٣، ٥٨٨)

قياس

- القياس مركب من شيئين: أحدهما - المقدمات التي بها يكون القياس. والثاني - الشكل الذي به يتشكّل القياس. وعلم ذلك يؤخذ من (كتاب أنولوطيقا) وأما المقدمات

- فمن الحدود والأشكال، وهي آخر أجزاء القياس (ف، م، ١٦، ١٠)
- القياس الذي يترتب في الوهم فيوجب ما ذكر أنه قياس مرتب من قياسين. ومثال ذلك أن الإنسان مشاء والإنسان حيوان والمشاء حيوان والفرس شبه الإنسان في أنه مشاء فهو أيضاً حيوان، وهذا لا يصح في جميع المواضع إذ الفرس أبيض وهو حيوان والأسفنداج أبيض لكنه ليس بحيوان (ف، ف، ٢، ١٨)
- أي قياس يُنتج الشيء وضده فليس يفيد علماً لأنه إنما يحتاج إلى القياس لئلا يفيد علماً بوجود الشيء فقط أو لا وجوده من غير أن يعيل الذهن إلى طرفي التقيض جميعاً بعد وجود القياس، إذ الإنسان من أول الأمر واقف بذهنه بين وجود الشيء ولا وجوده غير محضل أحدهما. فأي فكر أو قول لا يحصل أحد طرفي التقيض ولا ينفي الآخر فهو هدر وباطل (ف، ف، ٤، ١٦)
- لما رأى الحكماء المنطقيون اختلاف العلماء في الأقاويل والحكم على المعلومات بالحزر والتخمين بالأوهام الكاذبة ومناعتهم فيها وتكذيب بعضهم بعضاً، وأدعاء كل واحد أن حكمه الحق وخضمه المبتطل، ولم يجدوا لهم قاضياً من البشر يرضون بحكمه لأن ذلك القاضي أيضاً يكون أحد الخصوم، فأروا من الرأي الصواب والحكمة البالغة أن يستخرجوا بقرائع عقولهم ميزاناً مستوياً وقبائلاً صحيحاً ليكون قاضياً بينهم فيما يختلفون فيه لا يدخله الخلل وإذا تحاكموا إليه قضى بالحق وحكم بالعدل لا يجابي أحداً وهو القياس الذي يُستقى البرهان المنطقي المماثل للبرهان الهندسي الذي يشبه البرهان العددي (ص، ر، ٩، ٣٤٠)
- كان أكثر معلومات الإنسان مكتسباً بطريق القياس، وكان القياس حكمه نارة يكون صواباً وتارة يكون خطأ (ص، ر، ١، ٣٤٦، ١٠)
- القياس هو تأليف المقدمات، واستعماله هو استخراج نتائجها (ص، ر، ١، ٣٤٦، ١٣)
- إنَّ الخطأ يدخل في القياس من وجوه ثلاثة: أحدها أن يكون المقياس معوجاً ناقصاً أو زائداً، والثاني أن يكون المستعمل للقياس جاهلاً بكيفية استعماله، والثالث أن يكون القياس صحيحاً والمستعمل غارقاً ولكن يقصد فيعاطل دغلاً وغشاً لمأرب له (ص، ر، ٢، ٣٤٧)
- إنَّ الإنسان مطبوع على استعمال القياس منذ الصبي كما هو مجبول على استعمال الحواس، وذلك أنَّ الطفل إذا ترعرع واستوى وأخذ يتأمل المحسوسات ونظر إلى والديه وعرفهما حساً وميَّز بينهما وبين نفسه أخذ عند ذلك باستعمال الظنون والتخمين. فإذا رأى صبيّاً مثله وتأمله علم عند ذلك أنَّ له والدين وإن لم يرههما حساً قياساً على نفسه، وهذا قياس صحيح لا خطأ فيه لأنه استدلال بمشاهدة المعلول على إثبات العلّة (ص، ر، ١، ٣٤٧، ٧)
- القياس درك الأمور الغائبة بالزمان والمكان (ص، ر، ٣، ٢٤٠، ١٨)
- إنَّ القياس هو الحكم على الأمور الكليات الغائبات بصفات قد أدركت جميعها في بعض جزئياتها (ص، ر، ٣، ٤١١، ٢٠)
- إنَّ القياس الذي يطرد الحكم فيه بالجزء على الكل إنما هو في الصفات الذاتية للشيء لا في الصفات العرضية، والصفات الذاتية هي التي إذا بطلت بطل الموصوف، وإذا ثبتت ثبت الموصوف: وهي الصورة المقوَّمة، والصفة العرضية هي التي إذا بطلت لم يبطل الموصوف

(ص، ٣، ٤١٢، ١٢)

ش.د. : رشدي

- لا يُستعمل في القياس البرهاني إلا الصفات الذاتية الجوهرية وهي الصورة المقومة للشيء، وبها يكون ذلك الحكم المطلوب الذي يخرج في النتيجة الصادقة (ص، ١، ٣٥٥، ١٥)

- إنَّ الحكماء والمتفلسفين ما وضعوا القياس البرهاني إلا ليعلموا به الأشياء التي لا تُعلم إلا بالقياس، وهي الأشياء التي لا يمكن أن تُعلم بالحوس ولا بأوائل القول بل بطريق الاستدلال وهو المسمى البرهان (ص، ١، ٣٥٦، ٣)

قياس شرطي

- القياس الشرطي لا يصح إلا حتى يتبين المستثنى منه، واللزوم بقياس حملي إما واحدًا وإما أكثر من واحد (ش، ٢٤٥، ٢١)

قياس المنجمين

- إنَّ قياسات الفقهاء لا تشبه قياسات الأطباء ولا قياس المنجمين يشبه قياس النحويين ولا المتكلمين، ولا قياسات المتفلسفين تشبه قياسات الجدليين. وهكذا قياسات المنطقيين في الرياضيات لا تشبه قياسات الجدليين ولا تشبه قياساتهم في الطبيعيات ولا في القياسات والإلهيات (ص، ٣، ٤١١، ١٥)

قياس وجود المساوي على مساويه

قياس إمكان وجود المساوي على وجود مساويه، أعني على خروجه للوجود؛ مثل قوله: ﴿وَصَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَبَىٰ خَلْقَهُ﴾ الآية [سورة يس: ١٧٨]. فإن الحجة في هذه الآيات هي من جهة قياس العودة على البداية وهما متساويان.

- القياس الذي يلزم مقتضاه على وجهين: قياس في نفسه، وهو الذي تكون مقدماته صادقة في أنفسها، وأعرف عند العقلاء من النتيجة، ويكون تأليفه تأليفًا متبجحًا، وقياس كذلك بالقياس، وهو أن تكون حال المقدمات كذلك عند المحاور حتى يسلم الشيء وإن لم يكن صدقًا، وإن كان صدقًا لم يكن أعرف من النتيجة التي يسلمها، فيؤلف عليه بتأليف صحيح مطلق أو عنده (س، شأ، ٤٩، ٨)

- الحس يوقع اليقين في الصور الخاصة وقد يوقعه القياس. مثال ذلك هذا حائط مبني فله باب. غير أن القياس إنما يوقع صورة الشيء الروحانية الفكرية. فلذلك تقع في الحس المشترك على خلاف ما كانت عليه أو هي عليه من التشكيلات التي يدركها الحس منها (ج، ر، ٥٥، ١)

- الاعتبار ليس شيئًا أكثر من استنباط المجهول من المعلوم، واستخراجه منه، وهذا هو القياس أو بالقياس (ش، ف، ٢٨، ١٥)
.. أنتم أنواع النظر بأنتم أنواع القياس وهو المسمى "برهانًا" (ش، ف، ٢٩، ١)
إما أن يُستدلَّ بالعام على الخاص وهو القياس في عُرف المنطقيين أو بالعكس وهو الإستقراء (ر، مح، ٤٥، ٢١)

قياس الأقل على الأكثر

- أما قياس إمكان وجود الأقل على وجود الأكثر فمثل قوله تعالى في الآية: ﴿أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ يَقْدِرُ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَىٰ وَهُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ﴾ [سورة يس: ٨١] فهذه الآيات تضمنت دليلين على البعث وإبطال حجة الجاحد للبعث (ش، م، ٢٤٢، ٢١)

قياس المنجمين يشبه قياس النحويين ولا المتكلمين، ولا قياسات المتفلسفين تشبه قياسات الجدليين. وهكذا قياسات المنطقيين في الرياضيات لا تشبه قياسات الجدليين ولا تشبه قياساتهم في الطبيعيات ولا في القياسات والإلهيات (ص، ٣، ٤١١، ١٦)

قياسات المنطقيين

- إن قياسات الفقهاء لا تشبه قياسات الأطباء ولا قياس المنجمين يشبه قياس النحويين ولا المتكلمين، ولا قياسات المتفلسفين تشبه قياسات الجدليين. وهكذا قياسات المنطقيين في الرياضيات لا تشبه قياسات الجدليين ولا تشبه قياساتهم في الطبيعيات ولا في القياسات والإلهيات (ص، ٣، ٤١١، ١٧)

قياسي

- القياسي ما يُمكن أن يُذكر فيه ضابطة عند وجود تلك الضابطة يوجد هو (جر، ت، ١٩١، ١٣)

قيام الأرواح

- أما بحث النفوس وقيام الأرواح فهو الإنشاء من نوم الغفلة واليقظة من رعدة الجهالة والحياة بروح المعارف، والخروج من ظلمات عالم الأجسام الطبيعية، والنجاة من بحر الهوى وأسرها الطبيعية، والترقي إلى درجات عالم الأرواح، والرجوع إلى عالمها الروحاني ومحلها النوراني ودارها الحيواني (ص، ٣، ٢٨٩، ٨)

قيامة

- إن معنى القيامة مشتق من قام يقوم قيامًا، والهاء فيه للمبالغة وهي من قيامة النفس من

وفي هذه الآية، مع هذا القياس المثبت لإمكان العودة، كسر لشبهة المعاند لهذا الرأي بالفرق بين البداية والعودة، وهو قوله تعالى: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ النَّجْمِ الْأَخْضَرِ نَارًا﴾ [سورة يس: ٨٠]. والشبهة أن البداية كانت من حرارة رطوبة والعودة من برد ويس؛ فمؤنذت هذه الشبهة بأننا نحس أن الله تعالى يُخرج الضد من الضد، ويخلقه منه، كما يخلق الشيء من الشيء (ش، م، ٢٤٢، ١٢)

قياسات عقلية

- إن العقلاء إنما وضعوا القياسات العقلية ليستخرجوا بها المجهرولات بالمعلومات فيما اختلفوا فيه بترحرز العقول - كما وضعوا الموازين والمكاييل والأوزان ليستخرجوا بها مقادير الأشياء المجهولة بالأشياء المعلومة لما اختلفوا فيه بالحذر والتخمين فيما يتعاملون، كما أن هذه الموازين مختلفة بحسب بلدانهم وسنن شرائعهم، كذلك قياسهم العقلي يختلف بحسب مراتبهم في درجات العقول المكتسبة (ص، ٤، ٦، ١٥)

قياسات الفقهاء

- إن قياسات الفقهاء لا تشبه قياسات الأطباء ولا قياس المنجمين يشبه قياس النحويين ولا المتكلمين، ولا قياسات المتفلسفين تشبه قياسات الجدليين. وهكذا قياسات المنطقيين في الرياضيات لا تشبه قياسات الجدليين ولا تشبه قياساتهم في الطبيعيات ولا في القياسات والإلهيات (ص، ٣، ٤١١، ١٥)

قياسات المتفلسفين

- إن قياسات الفقهاء لا تشبه قياسات الأطباء ولا

وقوعها في بلائها. والبعث هو انبعاثها وانتباهها من نوم غفلتها ورقدة جهالتها وهي
 بالفارسية رست خيزاي قيامًا مستويًا (ص،
 ر٣، ٢٨٠، ٢٠)

ك

كون دائم (ش، ت، ٤٠، ١٥)

- وجب أن يفسد الكائن باضطراب لأنه من قبل أن يفسد قد كان وجب أن ترتب و صار شيئاً واحداً من أضداد. وإنما صار واحداً لأن الأضداد وُجدت فيه لشيء واحد وهي الصورة فهو ولا بد يفسد (ش، ت، ٧٣٤، ١٤)

- إن كل كائن كان في الجوهر أو في غير ذلك من أجناس المقولات فإنما يتكون مما هو بالقوة في ذلك الجنس أو النوع من المقولة (ش، ت، ١٤٤١، ١٣)

- العدم يضاد الوجود وكل واحد منهما يخلف صاحبه، فإذا ارتفع وجوده خلفه عدم شيء ما خلفه وجوده وإذا ارتفع وجوده خلفه عدمه. ولما كان نفس العدم ليس يمكن فيه أن يتقلب وجوداً ولا نفس الوجود أن يتقلب عدماً وجب أن يكون القابل لهما شيئاً ثالثاً غيرهما، وهو الذي يتصف بالإمكان والتكوّن والانتقال من صفة العدم إلى صفة الوجود، فإن العدم لا يتصف بالتكوّن والتغير ولا الشيء الكائن بالفعل أيضاً يتصف بذلك، لأن الكائن إذا صار بالفعل ارتفع عنه وصف التكوّن والتغير والإمكان، فلا بد إذا ضرورة من شيء يتصف بالتكوّن والتغير والانتقال من العدم إلى الوجود كالحال في انتقال الأضداد بعضها إلى بعض؛ أعني أنه يجب أن يكون لها موضوع تتعاقب عليه، إلا أنه في التغير الذي في سائر الأعراض بالفعل (ش، ت، ٧٧، ٢٩)

- الكائن يُقال على وجه: أحدها على الذي وُجد بعد أن لم يوجد، وهذا على ضربين: إما أن يكون حدوثه بغير أسباب الكون كحدوث الحس، وإما أن يكون حدوثه كوناً وبأسبابه كالبيت يحدث عن الصناعة، وهذا المعنى أولي ما قيل عليه كائن. وقد يُقال الكائن أيضاً

كائن

- إن كل كائن ففي عنصر ما، فعلة كون كل كائن وفساد كل فاسد علة عنصرية، هي عنصره الذي كان منه أو فسد منه؛ لأنه لو لم يكن له عنصر لم يكن ولم يفسد، لأنه لا بد للكائن الفاسد من موضوع يتعقبه الكون والفساد (ك، ر، ٦٠٢١٨)

- أما تركيب كم مع جوهر فكائن وأين، فإن فيها قوة جوهر مع مكان، والمكان كمية؛ وكذلك كائن ومتى، فإن فيها قوة زمان مع جوهر، والزمان كمية (ك، ر، ٣٧١، ٦)

- إن كل كائن من خير وشر يستند إلى الأسباب المنبثقة عن الإرادة الأزلية (ف، ف، ١٧، ١٨)

- إن كل كائن في هذا العالم له أربع أحوال متباينة: أحدها ابتداء كون الوجود، ومنها زيادته ونموه وارتقاؤه إلى نهاية ما، ومنها توقفه وانحطاطه ونقصه، ومنها زمان بواره وعدمه (ص، ر، ٢٥١، ٢١)

- إن لكل كائن مادة وصورة، وعلة فاعلة، وغاية تخصه يؤخذ ذلك بالاستقراء، وعلى سبيل الوضع (س، شط، ١٩٩، ٧)

إن العنصر هو متغير إلى الصورة أو الصور المتكوّنة. فإن كانت الصور الحادثة فيها لا نهاية لها وُجد شيء كائن بعد أن لم يكن وهو غير متناهٍ وذلك مستحيل، لأن الكائن هو الذي فرغ كونه وما لا نهاية له لا يفرغ كونه بل هو في

كائن مشار إليه

أما الكائن الواحد بالعدد مثل هذا الإنسان المتكوّن المشار إليه وليس موجودًا قبل أن يتكوّن بل هو متأخّر، فهو متأخّر بالزمان عن عنصريه (ش، ت، ١٦، ١١٨٠)

كائن وفساد

إن ما يكون ويفسد له أسباب وتلك الأسباب آلة ومنتهية وراجعة إلى سبب أول إذ كان ليس يمكن أن تمرّ أسباب الكائن والفساد إلى غير نهاية. إلّا أن الفرق بينهما أن الفساد هو شيء يكون باضطراب، والكون ليس هو شيء يكون باضطراب، ولو كان ذلك لكائنات جميع الأمور موجودة باضطراب. ولو كان ذلك كذلك لكان الكون شيئًا موجودًا في جوهر الأشياء التي فيها الكون مثل ما هو الفساد موجودًا في جوهرها (ش، ت، ٩، ٧٣٥)

كائنات فاسدات

- إن جوهر النفس ليس فيه قوة أن يفسد، وأما الكائنات التي تفسد فإنّ الفاسد منها هو المرغّب المجتمع (س، ش، ١٢، ٢٠٦)
- إن الأشياء الأزلية أشدّ تقدّمًا من الأشياء الكائنة الفاسدة، والأزلية ليس فيها قوة والكائنة الفاسدة فهي التي توجد فيها القوة (ش، ت، ١٤، ١١٩٨)

- إن كان العنصر في الكائنات الفاسدات وهو بالقوة فهذه القوة التي فيها هي علّة الكلال والفساد (ش، ت، ٢، ١٢٠٦)

كاذب

- حدّ الصادق هو الذي ليس بكاذب، وحدّ الكاذب هو الذي ليس بصادق. وإذا كان الحدّ

على ما شأنه أن يكون: إما ضروريًا مثل طلوع الشمس غدًا، وإما على الأكثر وهذا أيضًا في معنى ما قبله (ش، سم، ٧، ٥٠)
كل كائن موجود في بعض الأوقات معدوم في بعضها (ش، سم، ١٤، ٥٤)

- كل كائن فهو كائن من فاسد (ش، سك، ٧، ٩٨)

- كل كائن له هيولى (ش، ن، ١٦، ٩٨)
- التكوّن لما كان إما من عدم الصورة وإما من صورة مضادة، وكانت الصورة المضادة يلحقها ضرورة أن يكون فيها عدم الضد المتكوّن وإن كانت ضدًا ما، فإن من ضرورة الكائن أن يتقدّمه العدم، وجب ضرورة أن يكون العدم لاحقًا للمتضادات ومتقدّمًا عليها بالطبع (ش، ما، ٤، ١٢٦)

كائن بالفعل

- الإيجاد وهو إخراج ما بالقوة إلى الفعل، فإنّ الكائن بالفعل هو فاسد بالقوة وكل قوة فإنما تصير إلى الفعل من قبيل مُخرج لها هو بالفعل. فلو لم تكن القوة موجودة لما كان هاهنا فاعل أصلًا، ولو لم يكن الفاعل موجودًا لما كان هاهنا شيء هو بالفعل أصلًا (ش، ت، ١٥، ١٥٠٤)

كائن فاسد

- كل كائن فاسد - ففي الميل المستقيم (ف، ع، ٦، ١١)

- إن مبادئ الجوهر المحسوس الكائن الفاسد (ش، ت، ٤، ١٤٠٧)

- إن كل كائن فاسد وكل كائن وفساد يدور بالنوع مرارًا لا نهاية لها (ش، ت، ٨، ١٦٩٠)

ضرورة على الأصول المتقدمة إذا سلّمت إلى مفيد له صفات الكمال وإلا كان ناقصاً، وأما الكمال بذاته فهو كالوجود بذاته، فما أحق أن يكون الموجود بذاته كاملاً بذاته (ش، ت، ١٦، ١٨٩)

كان

- إن لفظة "كان" تدلّ على أمر مضى وليس الآن وخصوصاً، ويعقبه قولك ثم، فقد كان كون قد مضى قبل أن خلق الخلق، وذلك الكون هو متناهي، فقد كان إذن زمان قبل الحركة والزمان، لأن الماضي إما بذاته وهو الزمان، وإما بالزمان وهو الحركة وما فيها وما معها (س)، شأ، ٩، ٣٧٩

- وجود الذات شيء، وعدم الذات شيء، ومفهوم "كان" شيء موجود غير المعنيين، وقد وُضِعَ هذا المعنى للخالق ممثلاً لا عن بداية، وجوّز فيه أن يخلق قبل أي خلق توهم فيه خلقاً (س)، شأ، ٤، ٣٨٠

- وجود الذات شيء وعدم الذات شيء، ومفهوم "كان" شيء موجود غير المعنيين (س)، ن، ٥، ٢٥٧

كتاب

- لا تظن أن القلم آلة جمادية، واللوح بسيط، والكتاب نقش مرقوم، بل القلم ملك روحاني والكتابة تصوير الحقائق. فالقلم يتلقّى ما في الأمر من المعاني ويستودعه اللوح بالكتابة الروحانية فينبعث القضاء من القلم والتقدير من اللوح؛ أما القضاء فيشتمل على مضمون أمر الواحد والتقدير يشتمل على مضمون التزّيل بقدر معلوم وفيها تشبّع إلى الملاذكة التي في السموات ثم يفيض إلى الملاذكة التي في

لكل واحد منهما ضرورياً فيبين أنه لا يمكن أن يجتمع الصدق والكذب (ش، ت، ١٥، ٤٥٤)
- الصادق من إيجاب أو سلب هو الذي يكون من خارج النفس على ما هو عليه في النفس والكاذب ضد ذلك (ش، ت، ٥، ٤٥٥)
- الكاذب يقال على كل ما يطابق حدّ الممكن وهو أن يُعتقد في الشيء على خلاف ما هو عليه. وهذا شريان: إما ممكن أن يعود صادقاً مثل قولنا في زيد إنه قائم في وقت قعوده فإن هذا كذب ولائحته ممكن أن يعود صادقاً، وإما مستحيل مثل قولنا إن خط القطر مشارك للضلع (ش، ت، ٧، ٦٨٦)

ككاذب بالقوة وبالفعل

- كاذب بالقوة هو العاقل الذي عنده معرفة، وأما الكاذب بالفعل فليس عنده معرفة (ش، ت، ٢، ٦٩١)

ككاذب ممتنع وممكن

- طبيعة الكاذب الممتنع غير طبيعة الكاذب الممكن، وما يلزم عن هذا غير ما يلزم عن الآخر ضرورة (ش، سم، ٢، ٥٢)
- الكاذب الممكن لا يلزم عنه الكاذب الممتنع، بل متى لزم وجود الكاذب الممتنع عن شيء فهو كاذب ممتنع (ش، سم، ٦، ٥٢)

ككامل بذاته وبغيره

- الكمال على ضربين: كامل بذاته، وكامل بصفات أفادته الكمال، وتلك الصفات يلزم ضرورة أن تكون كاملة بذاتها لأنها إن كانت كاملة بصفات كمالية يسأل أيضاً في تلك الصفات هل هي كاملة بذاتها أو بصفات فينتهي الأمر إلى كامل بذاته. والكامل بغيره يحتاج

عشرة. يدل كل واحد منها على كل واحد من تلك الأجناس. وهي تؤخذ من كتابه (أرسطو) في (المقولات) وأشكال المقدمات تؤخذ من (كتاب بريرمياس). ومقدمات القياس تؤخذ من كتابه في (البرهان) (ف، م، ١٧، ١).

كتاب بريرمياس

- أجناس الأشياء البسيطة التي يقع الكلام عليها عشرة. يدل كل واحد منها على كل واحد من تلك الأجناس. وهي تؤخذ من كتابه (أرسطو) في (المقولات) وأشكال المقدمات تؤخذ من (كتاب بريرمياس). ومقدمات القياس تؤخذ من كتابه في (البرهان) (ف، م، ١٦، ١٧).

كتاب الحس والمحسوس

- أما الأشياء التي تخص المرتبة منها (الطبايع) فبعضها كلي وبعضها جزوي، فالجزوي منها يُتعلّم من كتابه (أرسطو) في (الحيوان) ومن كتابه في (النبات). وأما الكلي فيُتعلّم من كتابه (في النفس) وكتابيه في (الحس والمحسوس) (ف، م، ٨، ٣).

كتاب الحيل

- أما الكتب التي يُتعلّم منها العلوم التعليمية - فهي كتابه (أرسطو) في (المناظر) وكتابيه في (الخطوط) وكتابيه في (الحيل) (ف، م، ٨، ٥).

كتاب الحيوان

- أما الأشياء التي تخص المرتبة منها (الطبايع) فبعضها كلي وبعضها جزوي، فالجزوي منها يُتعلّم من كتابه (أرسطو) في (الحيوان) ومن كتابه في (النبات). وأما الكلي فيُتعلّم من كتابه (في النفس) وكتابيه في (الحس والمحسوس).

الأرضين ثم يحصل المقدّر في الوجود (ف، ف، ١٦، ١٥).

كتاب الآثار العلوية

- الأشياء التي تخص البسيطة من الطبايع تُتعلّم من كتابه (أرسطو) في (الآثار العلوية) (ف، م، ١٣، ٧).

كتاب أرمينياس

- أما التي يُتعلّم منها أجزاء النتيجة التي يصح بها البرهان ففي كتابه (أرسطو) المسمّى بـ (أرمينياس) (ف، م، ٩، ١).

كتاب أفوذوطيقا

- شكل البرهان يُتعلّم من كتابه (أرسطو) في القياس وهو المسمّى (أنولوطيقا). وعنصره في كتابه المسمّى بالبرهان المعروف بـ (أفوذوطيقا) (ف، م، ٩، ٧).

كتاب أنولوطيقا

- شكل البرهان يُتعلّم من كتابه (أرسطو) في القياس وهو المسمّى (أنولوطيقا). وعنصره في كتابه المسمّى بالبرهان المعروف بـ (أفوذوطيقا) (ف، م، ٩، ٦).

القياس مركّب من شيئين: أحدهما - المقدمات التي بها يكون القياس. والثاني - الشكل الذي به يتشكّل القياس. وعلم ذلك يؤخذ من (كتاب أنولوطيقا) وأما المقدمات فمن الحدود والأشكال، وهي آخر أجزاء الكلام (ف، م، ١٦، ١٣).

كتاب البرهان

- أجناس الأشياء البسيطة التي يقع الكلام عليها

(ف، م، ٨، ٢)

(أرسطو) في (صناعة الشعر) (ف، م، ١٠، ٣)

كتاب الخطوط

- أمّا الكتب التي يُتعلّم منها العلوم التعليمية - فهي كتابه (أرسطو) في (المناظر) وكتابه في (الخطوط) وكتابه في (الحيل) (ف، م، ٨، ٥)

كتاب السماء

- أمر الاستحالة يُتعلّم من كتابه (أرسطو) في (الكون والفساد)، وأمّا أمر الحركة فيُتعلّم من المقاليتين الآخرين من كتابه في (السماء) (ف، م، ٧، ١١)

كتاب صناعة المغالطين

- أمّا البرهان المشوب فيعضه ما حقّه مساوٍ لكذبه. وبعضه ما كذبه أكثر من حقّه. وبعضه ما حقّه أكثر من كذبه: فالذي كذبه مساوٍ لحقّه يُتعلّم من كتابه (أرسطو) في (صناعة الخطباء)، والذي كذبه أقل من حقّه يتعلم من كتابه في (مواضع الجدل)، والذي كذبه أكثر من حقّه فيُتعلّم من كتابه في (صناع المغالطين) (ف، م، ١٠، ٧)

كتاب سمع الكيان

- الكتاب الذي يُتعلّم منه الأمور العامة لجميع الطبائع هو كتابه (أرسطو) المُسمّى (سمع الكيان) فإنه يُتعلّم في هذا المكان معرفة المبادئ التي لجميع الأشياء، ومعرفة الأشياء التي هي بمنزلة المبادئ، ومعرفة الأشياء اللاحقة بهذه الأشياء، والأشياء التي هي بمنزلة اللاحقة (ف، م، ٦، ١١)

كتاب قاطيغوريوس

- أمّا التي يُتعلّم منها أجزاء المقدمة المستعملة في البرهان ففي كتابه (أرسطو) في الحدّ المُسمّى (قاطيغوريوس) (ف، م، ٩، ٣)

كتاب الكون والفساد

- أمر الاستحالة يُتعلّم من كتابه (أرسطو) في (الكون والفساد)، وأمّا أمر الحركة فيُتعلّم من المقاليتين الآخرين من كتابه في (السماء) (ف، م، ٧، ١٠)

كتاب صناعة الخطباء

- أمّا البرهان المشوب فيعضه ما حقّه مساوٍ لكذبه. وبعضه ما كذبه أكثر من حقّه. وبعضه ما حقّه أكثر من كذبه: فالذي كذبه مساوٍ لحقّه يُتعلّم من كتابه (أرسطو) في (صناعة الخطباء)، والذي كذبه أقل من حقّه يتعلم من كتابه في (مواضع الجدل)، والذي كذبه أكثر من حقّه فيُتعلّم من كتابه في (صناع المغالطين) (ف، م، ١٠، ٥)

كتاب المقولات

- أجناس الأشياء البسيطة التي يقع الكلام عليها عشرة. يدلّ كل واحد منها على كل واحد من تلك الأجناس. وهي تؤخذ من كتابه (أرسطو) في (المقولات) وأشكال المقدمات تؤخذ من (كتاب بربرينياس). ومقدمات القياس تؤخذ من كتابه في (البرهان) (ف، م، ١٦، ١٦)

كتاب المناظر

- أمّا الكتب التي يُتعلّم منها العلوم التعليمية -

كتاب صناعة الشعر

- البرهان الكاذب كذبًا خالصًا يُتعلّم من كتابه

الأمر من المعاني ويستودعه اللوح بالكتابة الروحية فينبعث القضاء من القلم والتقدير من اللوح؛ أما القضاء فيشتمل على مضمون الأمر الواحد والتقدير يشتمل على مضمون التزييل بقدر معلوم وفيها تشبّع إلى الملائكة التي في السموات ثم يفيض إلى الملائكة التي في الأرضين ثم يحصل المقدّر في الوجود (ف)، (١٦، ١٦)

- الكتابة أيضًا لطيفة، بالإضافة إلى الأشكال، كثيفة بنسبة الأقوال. ولولا أنّ الكتابة جارية بين الناس لما تفرّدت المعاني، ولا استُكملت النفوس، لأنّ جميع المعاني المطلوبة ربّما لا يتفق تنقّظ جميع الألسنة بها مع جميع الطالبين، فيطلّ التعليم ويضيع المتعلّم (غ)، (ع، ٧٦، ٤)

- الكتابة نعمة من يعمّ الله تعالى ولها عزية حسنة عند ذوي الأبواب، لأنها تحفظ ما يتولّد عن أفهام العقلاء، وتقيّد ما تصطاده أذهان الحكماء. فأثر الكتابة يدلّ على المقولات الملفوظة المعبر عنها، وتلك المقولات تدلّ على المعاني الروحية المعقولة المكنونة في الحروف اللفظية التي هي وراء الأشكال والنقوش والأمثلة (غ)، (ع، ٧٨، ١)

كتب الحكمة

- من منع النظر في كتب الحكمة من هو أهل لها، من أجل أنّ قومًا من أراذل الناس قد يُظنّ بهم أنهم ضلّوا من قَبْلِ نظرهم فيها، مثَل من منع العطشان شرب الماء البارد العذب حتى مات من العطش، لأن قومًا شرّقوا به فماتوا. فإن الموت عن الماء بالشرق أمر عارض، وعن العطش أمر ذاتي وضروري (ش)، (ف، ٣٤، ٤)

فهي كتابه (أرسطو) في (المنظر) وكتابته في (الخطوط) وكتابته في (الحيل) (ف، م، ٨، ٤)

كتاب مواضع الجدل

- أمّا البرهان المشوب فبعضه ما حقّه مساوٍ لكذبه. وبعضه ما كذبه أكثر من حقّه. وبعضه ما حقّه أكثر من كذبه: فالذي كذبه مساوٍ لحقّه يُتعلّم من كتابه (أرسطو) في (صناعة الخطباء)، والذي كذبه أقل من حقّه يتعلّم من كتابه في (مواضع الجدل)، والذي كذبه أكثر من حقّه فيُتعلّم من كتابه في (صناع المغالطين) (ف، م، ١٠، ٦)

كتاب النبات

- أمّا الأشياء التي تخصّ المرتبة منها (الطبايع) فبعضها كلي وبعضها جزوي، فالجزوي منها يُتعلّم من كتابه (أرسطو) في (الحيوان) ومن كتابه في (النبات). وأمّا الكلي فيُتعلّم من كتابه (في النفس) وكتابته في (الحس والمحسوس) (ف، م، ٨، ٢)

كتاب النفس

- أمّا الأشياء التي تخصّ المرتبة منها (الطبايع) فبعضها كلي وبعضها جزوي، فالجزوي منها يُتعلّم من كتابه (أرسطو) في (الحيوان) ومن كتابه في (النبات). وأمّا الكلي فيُتعلّم من كتابه (في النفس) وكتابته في (الحس والمحسوس) (ف، م، ٨، ٣)

كتابة

- لا تنظ أن القلم آلة جمادية، واللوح بسيط، والكتاب نقش مرقوم، بل القلم ملك روحي والكتابة تصوير الحقائق. فالقلم يتلقّى ما في

كتب القدماء،

بالمعكس (ف، ج، ١٠٢، ٩)

- الكثرة نوعان: إما عدد وإما معدود، والفرق بينهما أنَّ العدد إنما هو كمية صور الأشياء في نفس العادة، وأما المعدودات فهي الأشياء نفسها، وأما الحساب فهو جمع العدد وتفريقه (ص، ١، ٢٤، ١٧)
- أما الكثرة فمن الضرورة أن تُحدَّ بالواحد، لأنَّ الواحد مبدأ الكثرة، ومنه وجودها وماهيتها (س، شأ، ١٠٤، ٦)
- إنَّ الكثرة هي المجتمع من وحدات (س، شأ، ١٠٤، ٨)

- الكثرة من صفات الأجسام (طف، ح، ٢٢، ٧٩)

- الكثرة التي يُحمل عليها النوع تشترك في معنى واحد فيها لا في لفظ واحد (ش، ت، ٧٠، ٢)
- الدليل على أن الواحد يقال على المتصل وعلى الصورة وعلى ما هو كل أي غير ناقص، أن الكثرة تقال على الأشياء المنفصلة المختلفة بالصورة ولا يقال أيضًا واحد لما نقصه ما كان من قبله كلاً وتاماً مثل الناقص عضوًا (ش، ت، ٥٤٢، ٥)

- إذ قد تبين أن الواحد يقال على أنواع كثيرة، وكانت الكثرة تقابل الواحد، فيبين أنَّ الكثرة تقال على أنواع كثيرة أي لكل واحد كثرة يقابلها (ش، ت، ٥٥١، ٢)

- الكثرة ليست بواحد (ش، ت، ١٣٢٠، ١١)
- أما الكثرة فإنها ليس تقابل العلة بإطلاق بل إنما يقابل القليل الكثرة التي تقال من حيث زيادة

- على كثرة أخرى (ش، ت، ١٣٤٨، ٥)
- الكثرة إما أن تأتي من قِبَل كثرة الهيولى أو من قِبَل كثرة الفاعل إن أمكن أن توجد للصور المختلفة مادة واحدة، وإما أن توجد الكثرة من قِبَل كثرة الشئيين جميعًا (ش، ت،

- النظر في كتب القدماء واجب بالشرع، إذ كان مغزاهم في كتبهم ومقصدهم هو المقصد الذي حثَّنا الشرع عليه، وأنَّ من نهى عن النظر فيها مَنْ كان أهلاً للنظر فيها، وهو الذي جمع أمرين أحدهما ذكاء الفطرة، والثاني العدالة الشرعية والفضيلة الخلقية - فقد صدَّ الناس عن الباب الذي دعا الشرع منه الناس إلى معرفة الله، وهو باب النظر المؤدِّي إلى معرفته حق المعرفة. وذلك غاية الجهل والبعد عن الله تعالى (ش، ف، ٣٣، ١٠)

كثرة

- إنَّ إشتراك الكثرة والوحدة في كل محسوس وما يلحق المحسوس، فلا يخلو ذلك الإشتراك من أن يكون بالبحث، أي الإنفاق، بلا علة، أو بعلة (ك، ر، ١٤١، ٤)
- لكل كثرة كلُّ وحدة، إذ هي معدودة (ك، ر، ١٥٤، ١٤)

- إنَّ مقابل الوحدة الكثرة (ك، ر، ١٦٠، ١)
- الكثرة هي بالتباين (ف، ط، ٩٠، ١٩)

- كما أنَّ أفلاطون يبيِّن في كتابه المعروف "بطيماوس" أنَّ كل متكوّن فإنما يكون عن علة متكوّنة له اضطرارًا، وأن المتكوّن لا يكون علة لتكون ذاته؛ كذلك أرسطوطاليس يبيِّن في كتاب "أثولوجيا" أن الواحد موجود في كل كثرة، لأن كل كثرة لا يوجد فيها الواحد لا ينتهى أبدًا البتة (ف، ج، ١٠٢، ١)

- يبيِّن (أرسطو) أنَّ الواحد الحق هو الذي أفاد سائر الموجودات الواحدية. ثم يبيِّن أنَّ الكثير بعد الواحد، لا محالة. وأنَّ الواحد تقدّم الكثرة. ثم يبيِّن أنَّ كل كثرة تقرب من الواحد الحق كان أول كل كثرة مما يبعد عنه؛ وكذلك

(١١، ١٤٥١)

- بعضهم (الفلاسفة) زعم أن الكثرة إنما جاءت من قِيل الهَيُولَى وهو أنكساغورس وآله، وبعضهم زعم أن الكثرة إنما جاءت من قِيل كثرة الآلات، وبعضهم زعم أن الكثرة إنما جاءت من قِيل المتوسطات، وأول من وضع هذا أفلاطون (ش، ته، ١١٢، ١١).

- إن الفلاسفة يرون أن ههنا كثرة بهاتين الجهتين: كثرة لأمور بسيطة، وهي الموجودات البسيطة التي ليست في هَيُولَى، وأن هذه بعضها أسباب لبعض وترتقي كلها إلى سبب واحد هو من جنسها وهو أول في ذلك الجنس، وأن كثرة الأجرام السماوية إنما جاءت عن كثرة هذه المبادئ، وأن الكثرة التي دون الأجرام السماوية إنما جاءت من قِيل الهَيُولَى والصورة والأجرام السماوية (ش، ته، ١١٢، ٢٣).

- سبب الكثرة هو مجموع الثلاثة الأسباب، أعني المتوسطات والاستعدادات والآلات (ش، ته، ١٥٢، ١٢).

- أسباب الكثرة عند أرسطو من الفاعل الواحد هي الثلاثة الأسباب، ورجوعه إلى الواحد هو بالمعنى المتقدم وهو كون الواحد سبب الكثرة (ش، ته، ١٥٣، ٤).

- الكثرة التي تكون للشيء من قِيل جنسه وفصله فهي قريبة من الكثرة التي تكون للشيء من أجل مادته وصورته، وذلك أن الحدود إنما توجد للمركبات من المادة والصورة لا للبسائط (ش، ته، ١٧٤، ١٦).

- من قِيل الكثرة العددية قيلت الكثرة على سائر الأشياء الكثيرة (ش، ما، ١١٤، ١٧).

- لا بد من البسيط لأن كل كثرة متناهية كانت أو غير متناهية فإن الواحد فيها موجود (ر، م،

(١٩، ٥١)

- لا شيء من الرحلة والكثرة موضوعهما واحد لأن الوحدة الطارئة إذا طرأت فلا بد وأن تعدم الوحدات التي كانت ثابتة قبل ذلك (ر، م، ١١، ٩٦).

- الكثرة في الأشياء تتحقق: - إما بحسب الجزئيات، كما يقال: في الإنسان كثرة، أي له أفراد متعددة. - أو بحسب الأجزاء الذهنية، بأن تكون ماهية الشيء مركبة من جنس وفصل. - أو بحسب الأجزاء الخارجية، بأن تكون ذاته مركبة في الخارج من أجزاء، إما متميزة في الوضع كتركب الإنسان من الرأس واليد والرجل وسائر الأعضاء، وتركب المركبات من العناصر؛ وإما غير متميزة فيه كتركب الأجسام من الهَيُولَى والصورة على زعم الفلاسفة. - أو بحسب المعروض والعارض: وهذا على وجهين: - إما أن تكون ماهية، ووجود عارض لها تكون به موجودة، كما في جميع الممكنات الموجودة عند الجمهور. - وإما أن يكون موجود عرض له موجود آخر، كسائر الموصفات وصفاتها الوجودية (ط، ت، ١٦٤، ٣).

كثرة عددية

- إن الكثرة بالعدد، لا تُصَوَّر في نوع واحد، إلا بكثرة المادة (غ، م، ٢٨٦، ١٨).

- الكثرة العددية أيضًا داخلة تحت مقولة الكم (ش، ما، ١١٥، ٥).

كثرة مشار إليها

- هذا الشيء المشار إليه إنما صار واحدًا من قِيل امتياز بالوحدانية العددية التي هي هو، وكذلك الكثرة المشار إليها إنما صارت كثرة بالكثرة

غير ما هو عليه أو يُتَصَوَّر وجود ما ليس
بموجود (ش، ت، ٦٨٧، ١٠)

- يقال الكذب على الأقاويل الصادقة إذا قيلت
على غير الأشياء التي تصدق عليها مثل حدّ
الدائرة فإنه يكذب على المثلث وعلى كل ما
عدى الدائرة من الأشكال المسطحة. وكأنه
أراد (أرسطو) أن يعلم أن الكذب الذي في
التصوّر نوعان: نوع ليس يصدق على شيء
أصلاً وهو الكاذب بالذات، ونوع إذا حُمل
على ما هو له حدّ صدق، وإذا وُصف به غيره
كذب. وهذا كأنه كاذب بالعرض (ش، ت،
٦٨٧، ١٧)

- بعض ما يقال عليه الكذب يقال فيه إنه كذب من
جهة أنه تصوّر كاذب، وبعضه من جهة أنه
اعتقاد كاذب (ش، ت، ٦٩٠، ٧)

- الصدق هو أن يكون حكمك بتلك النسبة (بين
المدرّك والمدرّك) مطابقاً في الوجود،
والتصديق هو الموافقة على هذه المطابقة
وهو قبول ذهن السامع لذلك. والكذب مخالفة
الحكم للوجود، والتكذيب هو الموافقة على
تلك المخالفة (ر، م، ٣٦٩، ٢)

كِرَامِيَّة

- أما الكِرَامِيَّة فيرون أن ههنا ثلاثة أشياء: فاعل
وفعل وهو الذي يسمونه إيجاداً، ومفعول وهو
الذي به تعلّق الفعل. وكذلك يرون أن ههنا
معليماً وفعلماً يسمى إعداداً وشيئاً معدوماً،
ويرون أن الفعل هو شيء قائم بذات الفاعل،
وليس يوجب عندهم حدوث مثل هذه الحال في
الفاعل أن يكون محدثاً، لأن هذا من باب
النسبة والإضافة. وحدث النسبة والإضافة لا
يوجب حدوث محلها، وإنما الحوادث التي
توجب تغيّر المحل الحوادث التي تغيّر ذات

العددية حتى يكون الشيطان المشار إليهما إنما
صارا اثنين من قبّل الثنائية العددية (ش، ت،
١٢٨٧، ١٣)

كثرة الموجودات

- كثرة الموجودات إنما تأتي: إما من قبّل كثرة
الهيولي، وإما من كثرة الفاعل (ش، ت،
١٤٥١، ٦)

كثير

- يقال: ما الكثير؟ الجواب هو إنفصال الهيولي
بأقسام كثيرة عظيمة القدر (تو، م، ٣١٣، ١٢)
- الواحد لا يصير كثيراً، كما لا يصير الكثير
واحداً؛ إلا إذا كان له حجم ومقدار، فيتصل
مرة وتتفصل (الكثرة) أخرى (غ، م، ٣٦٩، ٥)

كذب

- الكذب - القول الموجب ما ليس هو والسالب
ما هو (ك، ر، ١٦٩، ٤)

- يقال: ما الكذب؟ الجواب هو ما لا مطابقة
القول لما عليه الأمر، وأيضاً الإخبار عن
الشيء بخلافه (تو، م، ٣١٦، ٢٣)

- الكذب أيضاً يقال على الأشياء التي تُتَصَوَّر
على غير ما هي عليه في الوجود أو تُتَصَوَّر فيما
ليس بموجود أصلاً. وهذا النوع من الكذب هو
في التصوّر والأول في التصديق مثل ما يُتَصَوَّر
في الأحلام، ومثل ما يُتَخَيَّل في أطلال الأشياء
أنها الأشياء أو تُتَخَيَّل فيها الأشياء على غير ما
هي عليه (ش، ت، ٦٨٦، ١٤)

- الكذب يقال على نوعين: أما في التصديق فهو
الاعتقاد لما ليس بموجود أنه موجود أو
بالعكس أعني الكذب الذي يكون في التركيب،
وأما في التصوّر فذلك بأن يُتَصَوَّر الشيء على

المعل مثل تغير الشيء من البياض إلى السواد (ش، ته، ٩٢، ١٨)

كثرة

- الكرة بما هي كرة يجب أن يكون لها أقطاب محدودة ومركز محدود به تختلف كرة كرة، وليس يلزم من كون الكرة لها جهات محدودة أن تكون غير بسيطة، بل هي بسيطة من حيث أنها غير مرئية من صورة ومادة فيها قوة وغير متشابهة من جهة أن الجزء القابل لموضع التقطعين ليس هو أي جزء اتفق من الكرة، بل هو جزء محدود بالطبع في كرة كرة، ولولا ذلك لم يكن للأكر مراكز بالطبع بها تختلف، فهي غير متشابهة في هذا المعنى (ش، ته، ١٤٤، ٢٠)

يعقل من الأول يلزم عنه وجود ثالث؛ وبما هو متجوهر بذاته التي نخضعه يلزم عنه وجود السماء الأولى. والثالث أيضًا وجوده لا في مادة، وهو بجوهره عقل. وهو يعقل ذاته ويعقل الأول. فيما يتجوهر به من ذاته التي تخصه يلزم عنه وجود كرة الكواكب الثابتة؛ وبما يعقله من الأول يلزم عنه وجود رابع (ف، أ، ٤٤، ٨)

كزي

- الكزي ... تام بذاته وصورته ولذلك ليس يمكن فيه أصلًا أن تنوّمه فضلًا عن أن تنصوّره غير متناو من جهة ما هو كزي (ش، سم، ٣٨، ١١)

كش

- الكشف في اللغة رفع الحجاب، وفي الاصطلاح هو الإطلاع على ما وراء الحجاب من المعاني الغيبية والأمور الحقيقية وجودًا وشهودًا (جر، ت، ١٩٣، ١٨)

كل

- الكل يُقال على المشتبه الأجزاء وعلى الأشياء اللاتي ليست بمشتبهة الأجزاء، كقولنا: كل الماء - والماء من المشتبهة الأجزاء - وكل البدن، المركّب من عظم ولحم، وما لحق ذلك من المختلفة الأجزاء، وكل الجبل، وهي أشخاص مختلفة (ك، ر، ١٢٧، ٧)

- أما الكل فيقال على كل متحد بأي نوع كان الاتحاد، فلذلك لا يقال: جميع الماء، إذ ليس هو أشياء مختلفة قائم كل واحد بطباعه، بل يقال كل الماء، إذ هو متحد (ك، ر، ١٢٧، ١٣)

كرة نسما

- إن السماء كرة متحركة على قطبين كأنهما ثابتان، وكرة السماء متشابهة الأجزاء، فإنها بسيطة، لا سيما الفلك الأعلى الذي هو التاسع فإنه غير مكوكب أصلًا، وهو متحرك على قطبين شمالي وجنوبي (غ، ت، ٥١، ٦)

كرة القمر

- عند كرة القمر ينتهي وجود الأجسام السماوية، وهي التي بطبيعتها تتحرك دورًا (ف، أ، ٤٥، ٤)

كرة الكواكب الثابتة

- يفيض من (الموجود) الأول وجود الثاني؛ فهذا الثاني هو أيضًا جوهر غير متجسم أصلًا، ولا هو في مادة. فهو يعقل ذاته ويعقل الأول، وليس ما يعقل من ذاته هو شيء غير ذاته. فيما

وُسْتَدَلَّ على ذلك بالنظام البديع الذي يوجد لأجزاء العالم بعضها مع بعض" (ف، ج، ١١، ١٧)

- إنَّ الكل أعظم من الجزء (ف، ع، ٣، ٧)
- الفرق بين الكلّي والكل أنَّ الكل متأخّر عن أجزائه، والكلّي مقدّم على جزئياته، والفرق بين الأجزاء أنَّ طبيعة الكلّي بمنزلة الحيوان موجودة في كل واحد من أجزائه بمنزلة الإنسان والفرس وأمّا الكل بمنزلة العشرة فطبيعة غير موجودة في كل واحد من أجزائه بمنزلة الثلاثة والسبعة (تو، م، ٢٩١، ٣)

- يقال: ما الكل؟ الجواب: هو جوهر محيط بالأجزاء لا شخص له (تو، م، ٣١٨، ٢١)
.. يقال: "كل" لما كان فيه انفصال حتى يكون له جزء. فإنَّ الكل يقال بالقياس إلى الجزء، والجميع أيضًا يجب أن يكون كذلك. فإنَّ الجميع من الجمع، والجمع إنّما يكون لآحاد بالفعل أو وحدات بالفعل، لكن الاستعمال قد أطلقه على ما كان أيضًا جزؤه واحده بالقوة. فكان الكل يعتبر فيه أن يكون في الأصل بإزاء الجزء، والجميع بإزاء الواحد (س، شأ، ١٩٠، ٦)

- إنَّ الكل من حيث هو كل يكون موجودًا في الأشياء، وأمّا الكلّي من حيث هو كلّي فليس موجودًا إلّا في التصوّر (س، شأ، ٢١٢، ٤)
- الكل يُعَدُّ بأجزائه ويكون كل جزء داخلًا في قوامه، وأمّا الكلّي فإنّه لا يُعَدُّ بأجزائه، ولا أيضًا الجزئيات داخله في قوامه. وأيضًا فإنَّ طبيعة الكل لا تقوّم الأجزاء التي فيه، بل تقوّم منها، وأمّا طبيعة الكلّي فإنّها تقوّم الأجزاء التي فيه. وكذلك فإنَّ طبيعة الكل لا تصير جزءًا من أجزائه البتّة، وأمّا طبيعة الكلّي فإنّها جزء من طبيعة الجزئيات (س، شأ، ٢١٢، ٥)

- الكل المقول على المقولات ذو أبعاد، لأنَّ كل واحد من المقولات بعضٌ له؛ والكل المقول على مقولة واحدة ذو أبعاد أيضًا، لأنَّ كل مقولة جنسٌ؛ فكل مقولة ذات صور، وكل صورة ذات أشخاص، فالكل إذن كثيرٌ، لأنّه ذو أقسام كثيرة؛ فالوحدة فيه أيضًا ليست بحقيقية، فهي إذن فيه بنوع عرضي؛ فهي إذن من مؤثّر، كما قدّمنا، فيما كان بنوع عرضي (ك، ر، ١٣٠، ١٦)

- الكل أعظم من الجزء (ك، ر، ١٤٥، ٩)
- الكل - مشترك لمُشَبَّه الأجزاء وغير المُشَبَّه الأجزاء (ك، ر، ١٧٠، ٥)

- يذكر (أرسطو) في كتاب "السما والعالَم" أنَّ الكل ليس له بدوٌ زمني ... ومعنى قوله "إنَّ العالم ليس له بدوٌ زمني"، أنه لم يتكوّن أولًا فأولًا بأجزائه، كما يتكوّن البيت مثلاً، أو الحيوان الذي يتكوّن أولًا فأولًا بأجزائه، فإنَّ أجزاءه يتقدّم بعضها بعضًا في الزمان. والزمان حادث عن حركة الفلك. فمحال أن يكون لحدوثه بدوٌ زمني. ويصح بذلك أنه إنّما يكون عن إبداع الباري، جلّ جلاله، إياه دفعةً بلا زمان؛ وعن حركته حدث الزمان (ف، ج، ١٠١، ٤)

- من نظر في أقاويله (أرسطو) في الربوبية في الكتاب المعروف "بأنولوجيا" لم يشبه عليه أمره في إثباته الصانع المبدع لهذا العالم. فإنَّ الأمر في تلك الأقاويل أظهر من أن يخفى. وهناك تبيّن أن الهوى أبداعها الباري، جلّ ثناؤه، لا عن شيء؛ وأنها تجسّمت عن الباري، سبحانه، وعن إرادته؛ ثم ترتبت. وقد بيّن في "السماع الطبيعي" أن الكل لا يمكن حدوثه بالبحث والاتفاق؛ وكذلك في العالم جملة. يقول في كتاب "السما والعالَم":

- إنَّ الكل لا يكون كلاً لكل جزء وحده ولو انفرد، والكلّي يكون كلياً محموداً على كل جزئي (س، شأ، ٢١٢، ١٢)
- الكل يحتاج إلى أن تحضره أجزاؤه معاً، والكلّي لا يحتاج إلى أن تحضره أجزاؤه معاً (س، شأ، ٢١٢، ١٤)
- إنَّ للكل مبدأ واجب الوجود غير داخل في جنس أو واقع تحت حدّ أو برهان، برتقاً عن الكم والكيف والماهية والأين والمتى والحركة لا ندّ له ولا شريك ولا ضدّ، وإنّه واحد من جميع الوجوه لأنّه غير منقسم لا في الأجزاء بالفعل ولا في الأجزاء بالفرض والوهم كالمتمصل، ولا في العقل (س، ن، ٢٥١، ٢٠)
- كل واحد ممكنٌ على معنى أنّ له علّة زائدة على ذاته، والكلّ ليس بممكن على معنى أنّه ليس له علّة زائدة على ذاته خارجة عنه (غ، ت، ١٠٠، ٢)
- إنَّ التام يقال على أنواع كثيرة، أحدها الذي لا ينقصه جزء من أجزائه بل هو كل، لأنَّ الكل هو الذي ليس يوجد جزء من أجزائه خارج عنه، وما ليس بكل هو الذي يوجد شيء من أجزائه خارج عنه أي ينقصه (ش، ت، ٦٢٣، ٤)
- إنَّ الكل يقال على معاني: أحدها الذي لم يذهب منه جزء من الأجزاء التي بالإضافة إليها يقال فيه إنه كل لأنَّ الكل إنما هو كل للأجزاء ... ويقال كل بالطبع وبمعنى مقدّم إذا كان المحيط والمحاط به فيه شيئاً واحداً (ش، ت، ٦٦٨، ٣)
- إنَّ الكل والكلّي يتشابهان من قبَل أن الكلّ محيط بالأشياء الجزئية كما الكل محيط بالأجزاء وحاصر لها، فهما يجتمعان في أن كل واحد منهما محيط ومحاط به ... ووجه
- شبهه للكل أنه يُحمل على الأشياء الجزئية فتصير واحدة على نحو شبيه بالواحد الجزئي، أعني أن الواحد الذي هو كل يصير الأجزاء متّحدة مثل كون الإنسان والفرس واحد بالحيوانية (ش، ت، ٦٦٩، ٢)
- قد يقال الكل على ما فيه أجزاء بالفعل ولاكتها متصلة أو متماسة (ش، ت، ٦٦٩، ١٦)
- إنما كان الكل والواحد معنًى متشابهاً لأنَّ الوجدانية كأنها كليّة ما للكليّة. يريد (أرسطو) الوجدانية التي تقال على المتصل وذلك أنها كالكليّة المحيطة بالأجزاء (ش، ت، ٦٧٠، ٥)
- إذ الأجزاء التي منها الكل فيها أول ووسط وآخر. فالكليّات التي لا يعرض أن تختلف صورها من قبَل اختلاف وضع أجزائها يقال لها جميع، والتي يعرض للكل منها اختلاف في الصورة من قبَل اختلاف وضع أجزائها يقال لها كل لا جميع؛ وهذه هي مثل الأشياء المركّبة من أجزاء مختلفة بالشكل والمقدار، وإذا اختلفت في الوضع فسدت صورة الكل وطبيعة الجزء كالحال في أجزاء الحيوان (ش، ت، ٦٧٠، ١٣)
- الكل ... هو مجموع الصورة والعنصر مثل الإنسان الذي هو مجموع النفس والجسد (ش، ت، ١١٧٥، ٥)
- إذا تَوَهَّمت حركتان ذاتا أدوار بين طرفيّ زمان واحد ثم تَوَهَّم جزء محصور من كل واحد منهما بين طرفيّ زمان واحد، فإنَّ نسبة الجزء من الجزء هي نسبة الكل من الكل. مثال ذلك: إنه إذا كانت دورة زحل في المدة من الزمان التي تُسمّى سنة، ثلث عشر دورات الشمس في تلك المدة، فإنه إذا تَوَهَّمت جملة دورات الشمس إلى جملة دورات زحل مذ وقعت في زمان واحد بعينه، لزم ولا بد أن تكون نسبة

أحدهما ما لأجزائه وُضع بعضها عند بعض كالأعضاء الآلية، والثاني ما ليس لأجزائه وُضع بعضها عند بعض كالعهد والحروف، إلا أنهم اختصوا الضرب الأول وهو الذي يقال على المتصل بإسم الكل، والثاني بإسم المجمع وهو الذي يقال على المنفصل (ش، ما، ٥٣، ١٦)

- الفرق بين الكلّ والكليّ ... من سبعة أوجه: الأول أن الكلّ من حيث هو يكون موجوداً في الخارج، وأمّا الكليّ فلا وجود له إلا في الذهن. والثاني إنّ الكلّ يُعدّ بأجزائه والكليّ لا يُعدّ بجزئياته. الثالث الكليّ يكون مقوّماً للجزئي، والكلّ يكون مقوّماً بالجزء. الرابع أن طبيعة الكلّ لا تصير هي الجزء، وأمّا طبيعة الكليّ فإنّها تصير بعينها جزئية مثل الإنسان إذا صار هذا الإنسان. الخامس إنّ الكلّ لا يكون كلّاً لكلّ جزء وحده، والكليّ يكون كليّاً لكلّ جزئي وحده لأنّ الإنسان محمول على الشخص الواحد. السادس إنّ الكلّ أجزاؤه متناهية والكليّ جزئياته غير متناهية. السابع إنّ الكلّ لا بدّ له من حضور أجزائه معاً، والكليّ لا يحتاج إلى حضور جزئياته جميعاً (ر، م، ٤٥١، ٥)

- إنّ الكلّ من حيث هو كل يستحيل أن يكون مساوياً لجزئه من حيث هو جزء وألا لم يكن أحدهما كلّاً والآخر جزءاً (ر، م، ٦٦٨، ٢١) - الكلّ في اللغة إسم مجموع المعنى ولفظه واحد، وفي الاصطلاح ما يتركّب من أجزاء. والكلّ هو إسم للحقّ تعالى باعتبار الحضرة الأحدثية الإلهية الجامعة للأسماء، ولذا يقال أحديّ بالذات كلّ بالأسماء. وقيل الكلّ إسم لجملة مرّجبة عن أجزاء محصورة، وكلمة كلّ عام تقتضي عموم الأسماء وهي الإحاطة على

جميع أديار الحركة، من جميع أديار الحركة الأخرى، هي نسبة الجزء من الجزء. وأمّا إذا لم يكن بين الحركتين الكلّيتين نسبة، لكون كل واحد منهما بالقوة أي لا مبدأ لها ولا نهاية، كانت هنالك نسبة بين الأجزاء لكون كل واحد منها بالفعل، فليس يلزم أن يتبع نسبة الكل إلى الكل، نسبة الجزء إلى الجزء، كما وضع القوم (الأشاعرة) فيه دليلهم، لأنه لا توجد نسبة بين عظيمين أو قديرين كل واحد منهما يُفرض لا نهاية له (ش، ته، ٣٥، ٦)

- لو وُجدت أشياء بالفعل لا نهاية لها، لكان الجزء مثل الكل، أعني إذا قُسم ما لا نهاية له على جزأين. مثال ذلك: أنه لو وُجد خط أو عدد، لا نهاية له بالفعل من طرفيه، ثم قُسم بقسمين لكان كل واحد من قسميه لا نهاية له بالفعل، والكل لا نهاية له بالفعل، فكان يكون الكل والجزء لا نهاية لكل واحد منهما بالفعل، وذلك مستحيل. وهذا كله إنما يلزم إذا وُضع ما لا نهاية له بالفعل لا بالقوة (ش، ته، ٤٠، ٧) - الكل والمجمع هو الذي لا يوجد شيء خارج عنه (ش، سم، ٢٥، ١٤)

- الكل ... ليس خارجه شيء سواء كان ذلك من أجل أنه متناو أو من أجل أنه غير متناه (ش، سم، ٢٦، ٦)

- مكان الكل واحد (ش، سم، ٨٣، ٢) - الكل يُدلّ به على الذي يحوي جميع الأجزاء وليس يوجد خارجاً عنه شيء، وهو بالجملة مرادف لما يدلّ عليه التام بالوجه الأول من أوجه دلالاته. وبهذا نقول في الجسم إنه المنقسم إلى كل الأبعاد (ش، ما، ٥٣، ١٢) - إسم الكل بالجملة يقال على ضربين: إما على المتصل وهو الذي ليس له أجزاء بالفعل، وإما على المنفصل؛ وهذا أيضاً على ضربين:

بالفعل، والكل لا نهاية له بالفعل، فكأن يكون الكل والجزء لا نهاية لكل واحد منهما بالفعل، وذلك مستحيل. وهذا كله إنما يلزم إذا وضع ما لا نهاية له بالفعل لا بالقوة (ش، ت، ٤٠، ٧)

كلام

- الوحي يوحى من مُراد الملك للروح الإنسان بلا واسطة وذلك هو الكلام الحقيقي، فإن الكلام إنما يُراد به تصوّر ما يتضمّنه باطن المخاطب في باطن المخاطب ليصير منه. فإذا عجز المخاطب عن مَسِّ باطن المخاطب بباطنه مَسَّ الخاتم الشمع، فيجعله مثاله نفسه اتّخذ بين الباطنين سفيرًا من الظاهرين فتكلم بالصوت أو كتب أو أشار (ف، ف، ١٦، ٤) - إنَّ الألفاظ إذا ضمنت المعاني صارت أسماء، وإنَّ الأسماء إذا ترادفت صارت كلامًا، وإنَّ الكلام إذا ألصق صار أقاويل. واعلم أنَّ المعاني هي الأرواح والألفاظ كالأجساد لها، وذلك أنَّ كل لفظة لا معنى لها فهي بمنزلة جسد لا روح فيه، وكل معنى في فكر النفس لا لفظ له فهو بمنزلة روح لا جسد له (ص، ر، ١، ٣١٨، ١٢)

- إنَّ الكلام كله ثلاثة أنواع، فمنها ما هي سمات دالّات على الأعيان يسمّيها المنطقيون والنحويون الأسماء، ومنها ما هي سمات دالّات على تأثيرات الأعيان بعضها في بعض ويسمّيها النحويون الأفعال ويسمّيها المنطقيون الكلمات، ومنها ما هي سمات دالّات على معاني كأنها أدوات للمتكلّمين تربط بعضها ببعض كالأسماء بالأفعال والأفعال بالأسماء يسمّيها النحويون الحروف ويسمّيها المنطقيون الرباطات (ص، ر، ١، ٣٣١، ١٢) - الغرض من الكلام تأدية المعنى، وكل كلام لا

سبيل الإنفراد، وكلمة كلّا تقتضي عموم الأفعال (جر، ت، ١٩٥، ٩)

كل على المتصل

- الكل الذي يقال على المتصل ذي النهاية، أعني المنحاز عن غيره، فهو إنما يقال فيه إنه كلٌّ واحد إذا كان من أشياء كثيرة هي في الأكثر موجودة فيه بالقوة أو قربة من القوة (ش، ت، ٦٦٩، ١٣)

كل مقول على المقولات

- الكل المقول على المقولات ذو أبعاد، لأنَّ كل واحد من المقولات بعضٌ له؛ والكل المقول على مقولة واحدة ذو أبعاد أيضًا، لأنَّ كل مقولة جنسٌ؛ فكل مقولة ذات صور، وكل صورة ذات أشخاص، فالكل إذن كثير، لأنّه ذو أقسام كثيرة؛ فالوحدة فيه أيضًا ليست بحقيقية، فهي إذن فيه بنوع عرضي؛ فهي إذن من مؤثّر، كما قدّمنا، فيما كان بنوع عرضي (ك، ر، ١٣٠، ١٤)

كل وحز-

- إن تقدّم الكلّ على الجزء أشدّ تقدّمًا من تقدّم الجزء على الكل، لأن تقدّم الكل على الجزء هو من باب تقدّم الصورة على المادة وتقدّم الجزء على الكل هو من باب تقدّم المادة على الصورة أعني تقدّمًا زمنيًا شخصيًا (ش، ت، ٩٠٨، ١٧)

- لو وُجدت أشياء بالفعل لا نهاية لها، لكان الجزء مثل الكل، أعني إذا قُسم ما لا نهاية له على جزأين. مثال ذلك: أنه لو وُجد خط أو عدد، لا نهاية له بالفعل من طرفيه، ثم قُسم بقسمين لكان كل واحد من قسميه لا نهاية له

كلام الآدميين

- كلام الآدميين، فيقال للعبارة المحصلة المنظومة الصادرة عن الفكر النطقي، والجلس العقلي، قبل إلقاء القول عليه، كلام. فما دام المعنى مخفيًا مستورًا في حجر الفكر يُسمى نطقًا. فإذا صدر عن الفكر، ودنا عن القول يُسمى كلامًا (غ، ع، ٥٣، ١٢)

كلام أرسطو

أما نوع كلام أرسطو الذي يستعمله في كتبه - فهو على ثلاثة أنحاء: وذلك أنه يُستعمل في كتبه الخاصة من الكلام أخصره وأبعد من الفضول. وأما في تقاسيره فيستعمل من الكلام أغلفه وأغمضه. وأما في رسائله فيلزم القانون الذي ينبغي أن يُستعمل من الكلام في الرسالة، وهو الواضح من الكلام الموجز (ف، م، ١٤، ٣)

كلام العرب

- اللغة الثابتة لغة العرب والكلام الفصيح كلام العرب وما سوى ذلك ناقص، فاللغة العربية في اللغات مثل صورة الإنسان في الحيوان (ص، ٣، ١٥٢، ١١)
- إن لسان العرب وكلامهم على فئتين: في الشعر المنظوم وهو الكلام الموزون المقفى ومعناه الذي تكون أوزانه كلها على روي واحد وهو القافية، وفي النثر وهو الكلام غير الموزون (غ، م، ٤٧٠، ١٤)

كلام فصيح

- اللغة الثابتة لغة العرب والكلام الفصيح كلام العرب وما سوى ذلك ناقص، فاللغة العربية في اللغات مثل صورة الإنسان في الحيوان (ص،

معنى له فلا فائدة للسامع منه والمتكلم به. وكل معنى لا يمكن أن يعبّر عنه بلفظ ما في لغة ما فلا سبيل إلى معرفته. وكل حيوان ناطق لا يحسن أن يعبّر عما في نفسه فهو كالعدم الزائل والجماد الصامت (ص، ٣، ١٢٠، ٢١)

- الكلام ضربان: مفيد وغير مفيد. والفائدة واقعة في الإخبار من جهة المجهول والمجهول هو المختبر عنه (ص، ٣، ١٢١، ٣)

- إن الكلام هو صوت بحروف مقطعة دالة على معاني مفهومة من مخارج مختلفة (ص، ٣، ١٢٥، ٩)

- إن الكلام الدال على المعاني مخصوص به عالم الإنسان وهو النطق التام بأي حروف كتب (ص، ٣، ١٢٦، ٦)

- إن الكلام على ضربين: أحدهما يطلق في حق الباري سبحانه. والثاني في حق الآدميين (غ، ع، ٤٩، ٦)

- الكلام هو القرآن (غ، ع، ٥٩، ٩)

- صفة الكلام ... ثبتت له (الله) من قيام صفة العلم به، وصفة القدرة على الاختراع. فإن الكلام ليس شيئًا أكثر من أن يفعل المتكلم فعلًا يدل به المخاطب على العلم الذي في نفسه، أو يصير المخاطب بحيث يتكشف له ذلك العلم الذي في نفسه (ش، م، ١٦٢، ١١)

- المعتزلة لما ظنوا أن الكلام هو ما فعله المتكلم قالوا إن الكلام هو اللفظ فقط. ولهذا قال هؤلاء إن القرآن مخلوق. واللفظ عند هؤلاء من حيث هو فعل فليس من شرعه أن يقوم بفاعله (ش، م، ١٦٤، ٩)

- أما الكلام؛ فإنه يُطلق على العبارات المُفيدَة، تارة؛ وعلى معانيها القائمة بالتفسي، أخرى (سي، م، ١٢٧، ١١)

(٣، ١٥٢، ١١)

كلمات

- إِنَّ الكلمات إذا اتسقت صارت أقاويل، وإنّ الأقاويل تختلف تارة من جهة اللفظ وتارة من جهة المعنى وتارة منهما جميعًا. وهي خمسة أنواع: فمنها المشتركة في اللفظ المختلفة في المعنى كقولك عين الإنسان وعين الماء. ومقابلتها هي المترادفة التي هي المختلفة في اللفظ المتفقة في المعنى كقولك البر والحنطة، ومنها المتباينة في اللفظ والمعنى جميعًا كقولك حجر وشجر، ومقابلتها المتواطئة وهي المتفقة في اللفظ والمعنى جميعًا كقولك: هذا إنسان اسمه زيد وهذا اسمه عمر، ومنها المشتق أسماؤها وهي كقولك الضارب والمضروب وما شاكلها من الأسماء المشتقة من الأفعال (ص، ١، ٣١٨، ١٥)

- إِنَّ الكلمات والأسماء إذا اتسقت صارت أقاويل (ص، ١، ٣٣٢، ٣)

كلمات قولية ووجودية

- الكلمات القولية والوجودية عبارة عن تعينات واقعة على النفس إذ القولية واقعة على النفس الإنساني، والوجودية على النفس الرحماني الذي هو صور العالم كالجوهر الهولاني وليس إلا عين الطبيعة. فصور الموجودات كلّها طارية على النفس الرحماني وهو الوجود (جر، ت، ٣، ١٩٥)

كلمة

الإسم عامّ والكلمة خاصّ. وكل كلمة إسم وليس كل إسم كلمة (جا، ر، ٤٩٣، ٩)
- الإسم موضوع والكلمة محمولة. فلا بد أن يكون الأوّل والثاني فرق لأنّه ليس في العالم شخصان بمعنى واحد، لأنّه مقول بالعرض لا

كلام الله

- كلام الله تعالى صفة ذاته، لا تركيب عبارة، ولا تأليف حروف؛ فإنّها تقع تحت الزمان، وتظهر بدفعات المدّة. والله تعالى منزّه عن عوارض الزمان، والتكلّم بالحنك واللسان، فكلامه صفة ذاته، والصفة لا تفارق الموصوف بوجه من الوجود، ولا في وقت من الأوقات (غ، ع، ٩٠، ١٢)

كلام النفس

- أما في الخالق فكلام النفس هو الذي قام به (ش، م، ١٦٤، ١٣)

كلام وجودية

- الكليم الوجودية، وهي كان أو يكون أو سيكون أو الآن (ف، حر، ١١١، ٩)

- بالهوية هاهنا ما يدل على الصدق إما مطلقًا وإما مركّبًا، أعني بالمطلوب المفرد والمركّب إما في القضية المركّبة مثل قولنا زيد هو موسيقوس أو زيد ليس بموسيقوس، وفي المطلوب المطلق مثل قولنا هل زيد هو أم ليس هو. وكذلك الكلمة الوجودية تُستعمل في المطلوبين جميعًا، أعني المطلق مثل قولنا هل زيد موجود وفي المركّب مثل قولنا هل زيد يوجد موسيقوس. وبالجمله فإسم الموجود والهو هاهنا في الموضعين إنما يدلّان على الصادق لا على الجنس، أعني رباط هو ورباط يوجد فهو إنما دلّ في المقول الأوّل على الذي يُستعمل في القضية المطلقة، وفي الثاني على الذي يُستعمل في القضية المركّبة (ش، ت، ٨، ٥٦٠)

ناطقة، وتارة نفسًا مطمئنة، وتارة نفسًا
قدسية، وتارة روحًا روحانية، وتارة روحًا
أمرّيًا، وتارة كلمة طليّة، وتارة كلمة جامعة
فاصلة، وتارة سرًّا إلهيًّا، وتارة نورًا مدبرًا،
وتارة قلبًا حقيقيًّا، وتارة لُبًّا، وتارة نُهيًّا، وتارة
جِبِّي (س، ف، ١٩٥، ١٠)

كلمة طليّة

- إنّ الإنسان مختصّ من بين سائر الحيوانات
بقوة ذرّاة للمعقولات، تسمّى تارة نفسًا
ناطقة، وتارة نفسًا مطمئنة، وتارة نفسًا
قدسية، وتارة روحًا روحانية، وتارة روحًا
أمرّيًا، وتارة كلمة طليّة، وتارة كلمة جامعة
فاصلة، وتارة سرًّا إلهيًّا، وتارة نورًا مدبرًا،
وتارة قلبًا حقيقيًّا، وتارة لُبًّا، وتارة نُهيًّا، وتارة
جِبِّي (س، ف، ١٩٥، ١٠)

كلّي

- الأشياء كلّيّة وجزئية، أعني بالكلّي الأجناس
للأنواع، والأنواع للأشخاص؛ وأعني بالجزئية
الأشخاص للأنواع (ك، ر، ١٠٧، ٤)

- المحسوسات المتشابهة إنّما تشابه في معنى
واحد معقول تشترك فيه، وذلك يكون مشتركًا
لجميع ما تشابه، ويُعقّل في كلّ واحد منها ما
يُعقّل في الآخر، ويسمّى هذا المعقول
المحمول على كثير "الكلّي" و"المعنى
العام" (ف، حر، ١٣٩، ١٠)

- الفرق بين الكلّي والكل أنّ الكل متأخر من
أجزائه، والكلّي مقدّم على جزئياته. والفرق
بين الأجزاء أنّ طبيعة الكلّي بمنزلة الحيوان
موجودة في كل واحد من أجزائه بمنزلة الإنسان
والفرس، وأمّا الكل بمنزلة العشرة فطبيعة غير
موجودة في كل واحد من أجزائه بمنزلة الثلاثة

بالذات والاختلاف بالعرض (جا، ر،
٤٩٣، ١١)

- الكلمة أي الحدّ صورة عامة جسيّة لأجزائه أي
للحدود التي تحته (ش، ت، ٤٨٤، ٢)

- الكلمة يعني (أرسطو) بها الحدّ (ش، ت،
٨٥١، ١٤)

- يريد (أرسطو) بالكلمة الجوهر الذي يدلّ عليه
الحدّ وهو الصورة (ش، ت، ٩٨٤، ٤)

- إنّ أحد ما يقال عليه الجوهر هو العنصر،
والجوهر يقال بنوع ثانٍ على ما يدلّ عليه الحدّ
وهو الصورة، والكلمة أراد بها (أرسطو)
الحدّ، والسنخ أراد به الصورة التي بها صار
هذا الشيء موجودًا بالفعل ... إنّ الجوهر
الذي هو السنخ والصورة هو بالحدّ مفارق
للعنصر لا بالوجود إذ كان لا يمكن في الصورة
أن تفارق العنصر ... والجوهر الثالث هو
المجموع من العنصر والصورة وهو الذي تبيّن
من أمره أنّ الكون والفساد إنّما يوجد له وحده
... إنه مفارق بالحدّ والوجود ولذلك قال
بنوع مبسوط أي بإطلاق (ش، ت،
١٠٢٨، ١٥)

- الكلمة ... فإن فعل بعضها التركيب وبعضها
الاختلاط وبعضها شيء آخر (ش، ت،
١٠٤٩، ١٧)

- الكلمة وهو اللفظ الموضوع لمعنى مفرد، وهي
عند أهل الحقّ ما يكتب به عن كلّ واحدة من
الماهيات والأعيان بالكلمة المعنويّة والنيّية
والخارجيّة بالكلمة الوجوديّة والمجردات
بالمفارقات (جر، ت، ١٩٤، ١٩)

كلمة جامعة فاصلة

- إنّ الإنسان مختصّ من بين سائر الحيوانات
بقوة ذرّاة للمعقولات، تسمّى تارة نفسًا

والتسعة (تو، م، ٢٩١، ٤)

- الكَلْبِي لا وجود له من حيث هو واحد مشترك فيه في الأعيان، وإلّا لكانت الإنسانية الواحدة بعينها مقارنة للأعداد (س، ع، ٥٦، ٥)

- الكَلْبِي إنّما هو واحدٌ بحسب الحدّ (س، ع، ٥٦، ١٢)

- إنّ الكَلْبِي قد يقال على وجوه ثلاثة: فيقال كَلْبِي للمعنى من جهة أنّه مقول بالفعل على كثيرين، مثل الإنسان. ويقال كَلْبِي للمعنى إذا كان جائزاً أن يُحمل على كثيرين وإن لم يشترط أنهم موجودون بالفعل، مثل معنى البيت المسمّى، فإنّه كَلْبِي من حيث أنّ من طبيعته أن يقال على كثيرين، ولكن ليس يجب أن يكون أولئك الكثيرين لا محالة موجودين بل ولا الواحد منهم. ويقال كَلْبِي للمعنى الذي لا مانع من تصوّره أن يقال على كثيرين؛ إنّما يمنع منه إن منع سبب ويدلّ عليه دليل، مثل الشمس والأرض، فإنّها من حيث تعقل شمساً وأرضاً لا يمنع الذهن عن أن يجوز أنّ معناه يوجد في كثير (س، شأ، ١٩٥، ٥)

- الكَلْبِي من حيث هو كَلْبِي شيء، ومن حيث هو شيء تلحقه الكَلْبِيّة شيء. فالكَلْبِي من حيث هو كَلْبِي هو ما يدلّ عليه أحد هذه الحدود، فإذا كان ذلك إنساناً أو فرساً فهناك معنى آخر غير معنى الكَلْبِيّة وهو الفرسية. فإنّ حدّ الفرسية ليس حدّ الكَلْبِيّة، ولا الكَلْبِيّة داخلة في حدّ الفرسية (س، شأ، ١٩٦، ٦)

- المعقول في النفس من الإنسان هو الذي هو كَلْبِي، وكَلْبِيّة لا لأجل أنّه في النفس، بل لأجل أنّه مقيس إلى أعيان كثيرة موجودة أو متوقّمة حكمها عنده حكم واحد (س، شأ، ٢٠٩، ٦)

- إنّ الكل من حيث هو كل يكون موجوداً في الأشياء، وأما الكَلْبِي من حيث هو كَلْبِي فليس

موجوداً إلا في التصوّر (س، شأ، ٢١٢، ٥)

- الكل يُعدّ بأجزائه ويكون كل جزء داخلاً في قوامه، وأما الكَلْبِي فإنّه لا يُعدّ بأجزائه، ولا أيضاً الجزئيات داخلة في قوامه. وأيضاً فإنّ طبيعة الكل لا تقوّم الأجزاء التي فيه، بل تقوّم منها، وأما طبيعة الكَلْبِي فإنّها تقوّم الأجزاء التي فيه. وكذلك فإنّ طبيعة الكل لا تصير جزءاً من أجزائه البتّة، وأما طبيعة الكَلْبِي فإنّها جزء من طبيعة الجزئيات (س، شأ، ٢١٢، ٦)

- إنّ الكل لا يكون كلّاً لكل جزء وحده ولو انفرد، والكَلْبِي يكون كَلْبِيّاً محمولاً على كل جزئي (س، شأ، ٢١٢، ١٣)

- الكل يحتاج إلى أن تحضره أجزاؤه معاً، والكَلْبِي لا يحتاج إلى أن تحضره أجزاؤه معاً (س، شأ، ٢١٢، ١٥)

- الإنسان، من حيث هو واحد الحقيقة، بل من حيث حقيقة الأصلية التي لا تختلف فيها الكثرة، غير محسوس، بل معقول صرف. وكذلك الحال في كل كَلْبِي (س، ٢١، ٩، ٨)

- المعنى الكَلْبِي بما هو طبيعة ومعنى كالإنسان بما هو إنسان شيء، وبما هو عام أو خاص أو واحد أو كثير وذلك له با لقوة أو بالفعل شيء. آخر (س، ن، ٢٢٠، ٧)

- إنّ المعنى المُسمّى كَلْبِيّاً، وجوده في الأذهان، لا في الأعيان (غ، م، ١٧٤، ١١)

- الكَلْبِي، من حيث إنّهُ كَلْبِي، موجود في الأذهان لا في الأعيان، فليس في الوجود الخارج إنسان كَلْبِي. وأما حقيقة الإنسانية فهي موجودة في الأعيان والأذهان جميعاً (غ، م، ١٧٧، ١٣)

- إنّ الكَلْبِي لا يجوز أن يكون له جزئيات كثيرة، ما لم يتميّز كل جزئي عن الآخر، بفصل أو عرض. فإن لم يفرض إلا مجرد الكَلْبِي من غير

- أمر زائد يضاف إليه لم يُصوّر فيه التعدّد والتخصّص (غ، م، ١٧٨، ٢)
- إنَّ الكَلْبِي هو الطرف المقابل للشخص (ج، ن، ١٤٣، ١٣)
- الكَلْبِي معنى واحد من سائر ما يقال أن يوجد لكثيرين وليس لشخصين كذلك (ج، ن، ١٤٩، ٣)
- لا موضوع واحد من موضوعات الكَلْبِي يفيد الكَلْبِي حالاً ولا يشبه به الكَلْبِي الأمور المتحرّكة، بل الأمر فيها على الوجود المقابل. وذلك أنَّ نوعه، إن كان يفيد الأمر الأفضل، فموضوعه يقبل الأمر الأفضل لأجل قبوله وإمكانه (ج، ر، ٩٣، ٢٣)
- الكَلْبِي هو نسبة الذهني إلى الوجودي، فكل مصدّق أو مكذّب بشيء فقد نسب صورته الذهنية إلى عينه الوجودية وعرف النسبة والكَلْبِي تعرض للصورة الذهنية من هذه النسبة إذا كانت إلى الكثيرين (بغ، م، ١، ٤٢١، ١٣)
- إنَّ الكَلْبِي معنى في الذهن تنصّف به أشياء كثيرة موجودة في الأعيان أو متصوّرة في الأذهان أيضاً (بغ، م، ٢، ١٢، ١٣)
- الكَلْبِي والجزئي صفتان نسبتيان تعرضان لمتصوّرات الأذهان وموجودات الأعيان في الأذهان دون الأعيان (بغ، م، ٢، ١٣، ١٤)
- مدرك الكَلْبِي هو مدرك الجزئي لا محالة لأنّ الكَلْبِي هو الجزئي في ذاته ومعناه لا في نسبه وإضافاته التي صار بها كلياً وجزئياً (بغ، م، ٨٦، ١٢)
- إنَّ الكَلْبِي قد عرفته، ولا يقع في الوجود، لأنّه يصير له هوية ليست لغيره، فلا يكون كلياً. وليست الإنسانية موجوداً واحداً في كثيرين، فإنّ في كل واحد إنسانية تامة لا يضره عدم الآخرين ليست هي في غيره. فإذاً الكَلْبِي ليس
- إلّا في الذهن. والكَلْبِي تكثره في الأعيان لا يكون إلّا بزيادة على الماهية، إذ لا بدّ من الإفتراق، ولا بدّ أن يكون هو غير ما به الاشتراك (سه، ل، ١٢٥، ٨)
- الكَلْبِي هو حاصر لأشياء لا نهاية لها لكن بالقوة لا بالفعل (ش، ت، ٤٢، ٦)
- الكَلْبِي والشيء المشار إليه طبيعتان لأن أحدهما معقول والآخر محسوس (ش، ت، ٢٢٤، ٦)
- الكَلْبِي الذي لا أعمّ منه في طبيعة ما هو ... يُسمّى في تلك الطبيعة الجنس (ش، ت، ٢٢٩، ٦)
- إن لم يكن الكَلْبِي هو الهويلى فباضطراب أن يكون الكَلْبِي الذي هو غير الأشياء الجزئية الصورة والشكل (ش، ت، ٢٤١، ١١)
- الكَلْبِي الذي هو محيط يقال على نوعين: أحدهما مثل ما نقول في كل واحد من الأشياء المشار إليها إنه كل إذا لم يتقصه شيء من أجزائه، والثاني مثل ما نقوله على التشبيه بهذا وهو الكَلْبِي (ش، ت، ٦٦٨، ١٠)
- إن الكَلْبِي والكَلْبِي يشابهان من قيل أن الكَلْبِي محيط بالأشياء الجزئية كما الكَلْبِي محيط بالأجزاء وحاصر لها، فهما يجتمعان في أن كل واحد منهما محيط ومحاط به ... وجهه شبهه للكل أنه يُحمل على الأشياء الجزئية فتصير واحدة على نحو شبهه بالواحد الجزئي، أعني أن الواحد الذي هو كل يصير الأجزاء متّحدة مثل كون الإنسان والفرس واحد بالحيوانية (ش، ت، ٦٦٩، ٢)
- إن الكَلْبِي ليس بجزء جوهر لشيء من الموجودات (ش، ت، ٩٦٣، ١)
- الكَلْبِي مشترك لأكثر من شيء واحد (ش، ت، ٩٦٣، ٥)
- إن كان الكَلْبِي جوهرًا موجودًا في الشخص

- المشار إليه فهو جوهر زائد على الجوهر الذي به كان الشخص المشار إليه شخص جوهر (ش، ت، ٩٦٨، ٧)
- إن الجواهر لما كانت هي القائمة بأنفسها، وكان الكلبي من باب المضاف، فالكلبي ليس بجوهر مفارق أصلاً، فإن المفارقة من جنس الأمور القائمة بذاتها لا من جنس الأمور المضافة. وعلى هذا فلا يكون هاهنا جوهر إلا الجواهر الجزئية القائمة بذاتها إما في مادة وإما في غير مادة (ش، ت، ٩٦٩، ١)
- لا الكلبي الذي هو أعمّ كلبي يكون للأشياء المحسوسة، ولا لشيء من الأجناس الداخلة تحت هذا الكلبي التي نسبتها إليه نسبة الجزئيات إلى أخصّ كلبي يوجد في الجنس الواحد (ش، ت، ٩٦٩، ٥)
- كان إسم العلم مقولاً على علمه سبحانه وعلمنا باشتراك الإسم، وذلك أن علمه هو سبب الوجود والموجود سبب لعلمنا. فعلمه سبحانه لا يتصف لا بالكلبي ولا بالجزئي، لأن الذي علمه كلبي فهو عالم للجزئيات التي هي بالفعل بالقوة فمعلومه ضرورة هو علم بالقوة إذ كان الكلبي إنما هو علم للأمور الجزئية. وإذا كان الكلبي هو علم بالقوة ولا قوة في علمه سبحانه، فعلمه ليس بكلبي (ش، ت، ١٧٠٨، ٧)
- الإمكان هو كلبي، له جزئيات موجودة خارج الذهن كسائر الكليات، وليس العلم علماً للمعنى الكلبي ولكنه علم للجزئيات بنحو كلبي يفعله الذهن في الجزئيات عندما يجرد منها الطبيعة الواحدة المشتركة التي انقسمت في المواد. فالكلبي ليست طبيعته طبيعة الأشياء التي هو لها كلبي (ش، ت، ٨٠، ١٤)
- الكلبي ليس بمعلوم بل به تُعلم الأشياء، وهو شيء موجود في طبيعة الأشياء المعلومه بالقوة، ولولا ذلك لكان إدراكه للجزئيات من جهة ما هي كليات إدراكاً كاذباً. وإنما كان يكون ذلك كذلك لو كانت الطبيعة المعلومه جزئية بالذات لا بالعرض، والأمر بالعكس؛ أعني أنها جزئية بالعرض كلية بالذات، ولذلك متى لم يدركها العقل من جهة ما هي كلية غلط فيها وحكم عليها بأحكام كاذبة، فإذا جرد تلك الطبايع التي في الجزئيات من المواد وصيرها كلية أمكن أن يحكم عليها حكماً صادقاً، وإلا اختلطت عليه الطبايع والممكن هو واحد من هذه الطبايع (ش، ت، ٨٠، ١٧)
- إن الكلبي له وجود ما خارج النفس (ش، ت، ٨١، ١٣)
- الكلبي ليس له وجود خارج الذهن ولا هو كائن فاسد (ش، ت، ٢٨٠، ٩)
- الكلبي هو إدراك المعنى العام مجرداً من الهوى وإدراك الشخص هو إدراك المعنى في الهوى (ش، ن، ٨٣، ١٦)
- إن الكلبي محتاج إلى الشخص إذ لولا الشخص لما كان للكلبي وجود والشخص غني عن الكلبي. فإن الكلبي هو المقول على كثيرين ولو احتاج الشخص إلى الكلبي لاحتاج الشخص إلى شخص آخر يكون معه ليكون الكلبي مقولاً عليهما (ر، م، ١٤٧، ٢٠)
- الكلبي الذي هو المعنى الإضافي جنس تحته خمسة أنواع الجنس والنوع والفصل والخاصة والعرض العام. ولست أعني (الرازي) بهذه الخمسة معروضات هذه الأوصاف الإضافية، ولا المركب منها ومن معروضاتها بل نفس هذه الأوصاف الإضافية (ر، م، ٤٤٨، ١٠)

كلّي إضافي

- الكلّي الإضافي وهو الأعم من شيء. اعلم أنه إذا قلنا الحيوان مثلاً كلّي فهناك أمور ثلاثة للحيوان من حيث هو وهو مفهوم الكلّي من غير إشارة إلى ماؤه من الموائد والحيوان الكلّي وهو المجموع المرتّب منهما أي من الحيوان والكلّي (جر، ت، ١٩٥، ١٩).

كلّي جوهري

- أما الكلّي الجوهري فإنه قد قيل في حدّه إنه الذي يُحمل على الشيء من طريق ما هو، والجوهر الذي هو بالحقيقة هو الذي لا يُحمل على شيء أصلاً. وإذا كان هذا هكذا فليس يدل الكلّي على جوهر إلا على الجوهر الذي يدل عليه الجزء. مثل ما يدل الحيوان عليه من جوهر الفرس والإنسن أعني على الطبيعة المشتركة لا على الخاصة (ش، ت، ٩٦٤، ١٤).

كلّي حقيقي

- الكلّي الحقيقي ما لا يمنع نفس تصوّره من وقوع الشراكة كالإنسان وإنما سُمّي كلياً لأنّ كليّة الشيء إنما هي بالنسبة إلى الجزئي، والكلّي جزء الجزئي فيكون ذلك الشيء منسوباً إلى الكلّ والمنسوب إلى الكلّ كلّي (جر، ت، ١٩٥، ١٥).

كلّي طبيعي

- من يقول بوجود الكلّي الطبيعي في الخارج، لا يقول به إلا في ضمن الأفراد (ط، ت، ٨٠، ٦).

- الكلّي من حيث هو كلّي هل له وجود في الأعيان أم لا؟ فنقول الكلّي قد يراد به نفس الطبيعة التي تعرض الكلية لها، وقد يراد به كون الطبيعة محتملة لأن تُفعل عنها صورة مشتركة بين كثيرين، وقد يراد به كون الطبيعة مشتركة بين كثيرين، وقد يراد به كون الطبيعة بحيث يصدق عليها أنها لو قارنت بعينها لا هذه المادة والأعراض بل تلك المادة والأعراض لكان ذلك التشخص الآخر. فالكلّي بالمعنى الأول والثاني والرابع موجود في الأعيان، وأما بالمعنى الثالث فغير موجود (ر، م، ٤٤٩، ٢).

- الفرق بين الكلّ والكلّي ... من سبعة أوجه:

الأول أنّ الكلّ من حيث هو يكون موجوداً في الخارج، وأما الكلّي فلا وجود له إلا في الذهن. والثاني إنّ الكلّ يُعدّ بأجزائه والكلّي لا يُعدّ بجزئياته. الثالث الكلّي يكون مقوّماً للجزئي، والكلّ يكون مقوّماً بالجزء. الرابع أنّ طبيعة الكلّ لا تصير هي الجزء، وأما طبيعة الكلّي فإنّها تصير بعينها جزئية مثل الإنسان إذا صار هذا الإنسان. الخامس إنّ الكلّ لا يكون كلّاً لكلّ جزء وحده، والكلّي يكون كلياً لكلّ جزئي وحده لأنّ الإنسان محمول على الشخص الواحد. السادس إنّ الكلّ أجزاؤه متناهية والكلّي جزئياته غير متناهية. السابع إنّ الكلّ لا بدّ له من حضور أجزائه معاً، والكلّي لا يحتاج إلى حضور جزئياته جميعاً (ر، م، ٤٥١، ٥).

- إنّ الكلّي مشترك بين جزئياته والمشارك نسبة إلى كل واحد من جزئياته المندرجة فيه نسبة واحدة (ر، م، ٥٠٩، ١٧).

- أما الكلّي؛ فعبارة عن معنى مُتّحد صالح لأنّ يشترك فيه كثيرون؛ كالإنسان، والفرس، ونحوه (سي، م، ٥٢، ٦).

كَلِّي وَجَزَنِي

- الكَلِّي والجزئي ... إن هاتين الدالتين: إحداهما دلالة على المجتمع وهو قولنا "فليس" وهي دلالة شبيهة بالدلالة الموضوعية على الكل المجتمع من أكثر من شيء واحد، والثانية دلالة على الأجزاء التي تتركب الكل وهو قولنا هذه النفس وهذا البدن. وإنما أراد (أرسطو) أن الوجودين من نوع واحد أي شخصيًا أعني وجود الكل ووجود أجزائه (ش، ت، ٩٣٤، ٢)

- الكلي والجزئي معلولان عن الموجودات (ش، ت، ١٣٦، ١٤)

كَلِّيَّات

- عن الجزئيات تحصل الكَلِّيَّات (ف، ج، ٩٨، ٢٠)

- الكَلِّيَّات هي التجارب على الحقيقة. غير أن من التجارب ما يحصل عن قصد. وقد جرت العادة، بين الجمهور، بأن يستمر التي تحصل من الكَلِّيَّات عن قصد متقنعة التجارب. فأما التي تحصل من الكَلِّيَّات للإنسان لا عن قصد: فلما أن لا يوجد لها إسم عند الجمهور، لأنهم لا يعنونها؛ ولما أن يوجد لها إسم عند العلماء، فيستقونها أوائل المعارض ومبادئ البرهان وما أشبهها من الأسماء (ف، ج، ٩٨، ٢١)

- صرح الفلاسفة بأنَّ الكَلِّيَّات موجودة في الأذهان لا في الأعيان، وإنما الموجود في الأعيان جزئيات شخصية، وهي محسوسة غير معقولة، ولكنها سبب لأن يتزع العقل منها قضية مجرّدة عن المادة عقلية (غ، ت، ٦٨، ١) - الكَلِّيَّات هي معاني معقولة. وإنما نصير كَلِّيَّات بإضافتها إلى الأشخاص الموضوعية لها وكذلك معنى الشمس والقمر (ج، ن، ١٤٩، ٩)

- أما أنواع الأجسام الكائنة، فإنَّ الأجسام موضوعات على أنَّ الكَلِّيَّات صور لتلك الأجسام وللأناسي الذين يفعلون بتلك المعقولات على أنَّهم قابلون لها، وبهم توجد تلك المعقولات، وتُستد على جهة ما الآثار في المواد (ج، ر، ٩٥، ٥)

- إنَّ الجمل والكليات والمركبات الوجودية أسبق إلى أذهاننا ومعرفتنا من التفاصيل والأجزاء (بغ، ١٠، ٣، ١)

- الكَلِّيَّات من جهة انتسابها إلى الجزئيات الموصوفة بها تتصنّف إلى صنفين، صنف ما يقال فيه إنَّه هو كالإنسان لزيد وعمرو ... وصنف ما يقال بالنسبة والتصريف كما يقال إنَّه ذو هو أوله هو، أو يُشتق له منه الإسم في اللغة فيقال أبيض من البياض، أو يغيّر في التصريف كما يوصف الإنسان بالبياض فيقال إنَّه ذو بياض أو له بياض (بغ، ٢٠، ١٤، ٣)

- الكَلِّيَّات هي الأوائل (ش، ت، ٢٢٩، ٤) - الكَلِّيَّات بعضها أعمّ من بعض (ش، ت، ٢٢٩، ٥)

- إذ الأجزاء التي منها الكل فيها أول ووسط وأخير فالكَلِّيَّات التي لا يعرض أن تختلف صورها من قِبَل اختلاف وضع أجزائها يقال لها جميع، والتي يعرض للكل منها إختلاف في الصورة من قِبَل اختلاف وضع أجزائها يقال لها كل لا جميع، وهذه هي مثل الأشياء المركبة من أجزاء مختلفة بالشكل والمقدار. وإذا اختلفت في الوضع فسدت صورة الكل وطبيعة الجزء كالحال في أجزاء الحيوان (ش، ت، ٦٧٠، ١١)

- يُستقل من معرفة أحاد الأشياء أعني الجزئيات لكونها أعرف عندنا إلى الكَلِّيَّات التي هي أعرف عند الطبيعة (ش، ت، ٧٨٣، ١٤)

بينهما فيصيرهُ معنىً واحدًا (ش، ت،
١٤١٧، ٧)

- إن المبادئ إذا نُسبت إلى الأشياء التي هي لها
مبادئ أمكن أن تُنسب بنحويْن: أحدهما على
طريق الكلية والآخر على طريق الجزئية؛
ويعرف أن النسبة الحقيقية هي نسبة بعضها
إلى بعض على طريق الجزئية إذ كانت الكليات
أمرًا غير موجودة خارج النفس وإنما هي أمور
تجتمع في الذهن من الجزئيات (ش، ت،
١٥٤٣، ٨)

- المبادئ الحقيقية هي التي هي جوهرها أنها
شيء موجود بالفعل خارج النفس ومشار إليه،
والآخر الذي هو بالقوة مشار إليه، والأول
متقدم على هذا، وهذا التقدم كما يقول
الاسكندر هو التقدم الذي في الوجود لا
التقدم الذي في الذهن. فإن الكليات هي
متقدمة في الذهن على الجزئيات إذ كان
بارتفاعها ترتفع الجزئيات، فلذلك قد يُظن أن
الكليات هي جواهر (ش، ت، ١٥٤٤، ١٠)

- إن قول الفلاسفة الكليات موجودة في الأذهان
لا في الأعيان، إنما يريدون أنها موجودة
بالفعل في الأذهان لا في الأعيان. وليس
يريدون إنها ليست موجودة أصلًا في الأعيان
بل يريدون إنها موجودة بالقوة غير موجودة
بالفعل، ولو كانت غير موجودة أصلًا لكانت
كاذبة. وإذا كانت خارج الأذهان موجودة
بالقوة، وكان الممكن خارج النفس بالقوة فإذا
من هذه الجهة تشبه طبيعته طبيعة الممكن (ش،
ت، ٨٠، ٢٤)

- إن الأشخاص موجودة في الأعيان والكليات
في الأذهان، فلا فرق في معنى الصادق في
الموجودات الهيولانية والمفارقة (ش، ت،
١٧٦، ٤)

- إن الكليات ليست عللاً فاعلة للأمور الجزئية
(ش، ت، ٩٦٢، ٩)

- تكون الحدود والكليات حالًا من أحوال
الجواهر الموجودة خارج النفس وكيفية
عارضة لها، مثل الحيوان العام للحيوان
الخاص أعني المشار إليه في حيوان حيوان
(ش، ت، ٩٦٥، ١٤)

- إنه ليس شيء من الكليات المحمولة من طريق
ما هو على الشيء المشار إليه يُدْرَك عليه من
حيث هو مشار إليه وبما هو شخص ما، بل من
حيث فيه طبيعة مماثلة للطبيعة التي في كل
واحد من الأشخاص الداخلة تحت ذلك
الكلّي، أعني المشتركة سوى الطبيعة التي
تخصّ واحدًا واحدًا منها (ش، ت،
٩٦٩، ١١)

- الكليات ليس يمكن أن تكون جواهر لا
للمثالات ولا للمحموسات وإنها ليست أيضًا
أمرًا تقديرية لأنه ما كان يكون علم ولا كانت
تكون الموجودات يوجد فيها التماثل والتقابل
(ش، ت، ٩٩٢، ١)

- إذا كانت الكليات ليست جواهر فبيّن أن
الموجود العام ليس بجوهر موجود خارج
النفس كما ليس الواحد العام جوهرًا... من
قيل أن الواحد والهوّة محمولات كلية لا
وجود لها إلا من حيث هي في الذهن (ش،
ت، ١٢٧١، ١٠)

- إذا لم تكن الكليات جواهر فولا الأجناس هي
أيضًا جواهر (ش، ت، ١٢٧٢، ٢)

- إن الكليات ليست بجواهر موجودة خارج
النفس وإن كانت تدل على جواهر (ش، ت،
١٤٠٣، ٥)

- إن الكليات إنما هي عند أرسطو شيء يجمعه
الذهن من الجزئيات أي يأخذ التشابه الذي

ويُحتمل أن يريد بعلى معنى فيه. وعلى هذا
يشتمل هذا القول على الجواهر الأول والثواني
وهي كليات الجواهر (ش، ت، ٥٦٥، ٤)
- كليات الجواهر جواهر (ر، م، ١٤٧، ١٠)

كليات ذاتية

- أما الكليات الذاتية التي هي ماهية الشيء أعني
التي تفهم جوهر الشيء المفرد فإنها الشيء
المفرد بعينه... أعني بأنها تعرف جوهر
المفردات (ش، ما، ٦٩، ٨)
- لو لم تكن كليات الشيء الذاتية هي الشيء
المفرد بعينه، أعني الموضوعات، لما كانت
ماهية الشيء هي الشيء، فكانت لا تكون ماهية
الحيوان مثلاً هي الحيوان المشار إليه، وكانت
ترفع المعرفة حتى لا يكون هاهنا معقول أصلاً
لشيء من الأشياء (ش، ما، ٦٩، ١٤)

كلية

- إنه ليس يمكن أن يكون شيء من الأشياء التي
تسمى كلية جوهراً لشيء من الأشياء وإن كانت
هي المعرفة لجواهر الأشياء القائمة بذاتها
(ش، ت، ٩٦٢، ١٥)
- الكلية وصف إضافي عارض للماهيات.
فالكلي قد يراد به مروض هذا الوصف،
وقد يراد به مجرّد هذا الوصف، وقد يراد به
مجموع الأمرين (ر، م، ٤٤٨، ٢)

كلية سلبية

- إن السلب والإيجاب نوعان: كلية وجزئية.
فالكلية الموجبة مثل قولك كل نار حارة،
وسالبها ليس شيء من النيران حارة (ص،
١، ٣٣٤، ١٥)

- الكليات معقولات تابعة للموجودات ومتأخرة
عنها (ش، ت، ١٩٤، ١٠)
- إن الكليات ليس لها وجود خارج النفس...
وإن الوجود منها خارج النفس إنما هو
أشخاصها فقط (ش، ن، ٩٦، ١٠)

- الكليات من المعقولات الثواني والأشياء التي
عرض لها الكلّي من المعقولات الأول (ش،
ما، ٨١، ١٦)

- إن الكليات تُحمل على الجزئيات التي لا شك
في جوهريتها بهو هو (ر، م، ١٤٦، ١٩)

- الكليات لا وجود لها في الأعيان (ر، م،
١٩، ٥٥٢)

- أما الكليات فالحسن لا يعطيها البتّة، فإنّ الحسن
لا يشاهد إلّا هذا الكل وهذا الجزء، فأما
وصف الأعظمية فهو غير مدرك بالحسن (ر،
مح، ٢٩، ١٦)

- الكليات من حيث هي كليات، ليست موجودة
خارجية حتى تكون معلولة، بل وجودها هو
وجود جزئياتها (ط، ت، ٢٤٦، ١)

كليات الأشياء

- كليات الأشياء، إذ هي في النفس خارجة من
القوة إلى الفعل، هي عقل النفس المسفّاد
الذي كان لها بالقوة، فهي العقل الذي بالفعل
الذي أخرج النفس من القوة إلى الفعل (ك، ر،
١٥٥، ٦)

كليات الجواهر

- الجوهر يقال أولاً على الذي لا يقال على شيء
ولا في شيء ويقال عليه سائر الأشياء. وهو
الذي يُستى شخص الجوهر ويسمّى (أرسطو)
في "كتاب المعقولات" الجوهر الأول؛

متى تصوّرنا آئين في الوجود حدث بينهما زمان ولا بد. "فالقول" لا يشبه "القول" كما قيل في هذا القول، ولا "الآن" يشبه "النقطة"، ولا "الكم ذي الوضع" يشبه "الذي لا وضع له" (ش، ت، ١٦٥، ١)

كم متصل

- إنَّ الكم المتصل لا يخلو إما أن يكون قارًا حاصل الوجود بجميع أجزائه، أو لا يكون؛ فإن لم يكن، بل كان متجدد الوجود شيئًا بعد شيء فهو الزمان. وإن كان قارًا وهو المقدار، فإما أن يكون أتم المقادير وهو الذي يمكن فيه فرض أبعاد ثلاثة، إذ ليس يمكن أن يفرض فيه فوق ذلك، وهذا هو المقدار المجسم، وإما أن يفرض فيه بُعْدان فقط (س، ش، ١١٧، ٨)

- نقول في الكم المتصل: إنه أعظم وأكبر، ولا نقول: إنه أكثر أو أقل (ش، م، ١٣٨، ١٢)

- الكم المتصل هو الذي يمكن أن يعرض عليه في وسطه نهاية يلتقي عندها طرفا القسمين جميعًا (ش، م، ١٣٨، ١٧)

- الجسم ومائر أجزاء الكم المتصل يقبل الانقسام (ش، م، ١٣٨، ١٩)

كم منفصل

- المتصل إن اتلف من أشياء غير متصلة ولا متلاقية، فقد يلزم ضرورة أن ياتلف من أشياء متتالية كما ياتلف العدد، فيكون الكم المنفصل متصلًا (ش، سط، ٩١، ٥)

كم هو

- أما كم هو فسؤال يبحث عن مقدار الشيء، والأشياء ذوات المقادير نوعان: متصل ومنفصل. فالمتصل خمسة أنواع: الخط

كثية الشيء،

- إنما كثية الشيء الذي له الحد الدال على ما إنية الشيء (ش، ت، ٧٩٤، ١٧)

كثية موجبة

- إنَّ السلب والإيجاب نوعان: كثية وجزئية. فالكثية الموجبة مثل قولك كل نار حارة، وسالبتها ليس شيء من النيران حارة (ص، ر، ٣٣٤، ١٤)

كم

- أما تركيب كم مع جوهر فكانن وأين، فإن فيها قوة جوهر مع مكان، والمكان كثية؛ وكذلك كائن ومتى، فإن فيها قوة زمان مع جوهر، والزمان كثية (ك، ر، ٣٧١، ٦)

- الكم، وهو هيئة في الجسم هي لذاته قابلة للتجزئ والمساواة والتفاوت والنهاية. فمنه المتصل، وهو الذي يوجد لأجزائه حد مشترك تتلاقى عنده وتتحد به، ومنه المنفصل، وهو الذي لا يوجد فيه ذلك (س، ل، ١٢٣، ١٥)

- إن المدم ليس بمقدار ولا يكون إلا كمًا ضرورة، فإن مقدار الكم ضرورة كم (ش، ت، ٦٨، ١٣)

كم ذي وضع

- برهان أن كل حركة محدثة قبلها زمان، أن كل حادث لا بد أن يكون معدومًا، وليس يمكن أن يكون في الآن الذي يصدق عليه أنه حادث معدومًا. فبقي أن يصدق عليه أنه معدوم في آن آخر غير الآن الذي يصدق عليه أنه وجد بين كل آئين زمان لا يلي أن آتا كما لا تلي نقطة. وقد تبين ذلك في العلوم. فإذا قبل الآن الذي حدثت فيه الحركة، زمان ضرورة. لأنه

يوجد إلا بوجود القوة مقترنة به وهذا المعنى هو المُسمى حركة (ش، سط، ٤٧، ٨)
- عند السكون لا يُستخرج الكمال من القوة إلى الفعل وعند الحركة يُستخرج (ر، ل، ١٠٠، ٧)

والسطح والجسم والمكان والزمان، والمنفصل نوعان: العدد والحركة. وهذه الأشياء كلها يقال فيها كم هو (ص، و، ٢٠٠، ٤)

ضمائل

كمال اقصى
- لو رفعنا العقل الذي بالفعل لم يكن الكمال الأقصى لنا موجوداً (ش، ما، ١٤٩، ١)

كمال الإنسان

- إن كمال الإنسان في خُلُقهِ هو كمال الخُلُق (ف، تن، ٩، ٤)

كمال نون

- الحكماء يسمّون ما يحتاج إليه الشيء في وجوده وبقائه الكمال الأول، وما لا يُحتاج إليه في بقائه وجوده الكمال الثاني (ف، ت، ٣، ٤)

كمال ثان

- الحكماء يسمّون ما يحتاج إليه الشيء في وجوده وبقائه الكمال الأول، وما لا يُحتاج إليه في بقائه وجوده الكمال الثاني (ف، ت، ٣، ٤)

كمال الحي

- كمال الحي بما هو حي هي الحركة (ش، ته، ٢٧٢، ١٣)

ضمائل العلّة

- أول العلم بأول الأسباب التي هي المبادئ، وكمال العلم بآخر الأسباب التي هي الغايات (بغ، م، ١٣، ٢٢)

- الكمال على وجهين: كمال أول، وكمال ثاني. فالكمال الأول هو الذي يصير به النوع نوعاً بالفعل كالشكل للسيف. والكمال الثاني هو أمر من الأمور التي تتبع نوع الشيء من أفعاله وانفعالاته، كالقطع للسيف، وكالتمييز والروية والإحساس والحركة للإنسان (س، شن، ١٠، ٤)

- الكمال على ضربين: كامل بذاته، وكامل بصفات أفادته الكمال، وتلك الصفات يلزم ضرورة أن تكون كاملة بذاتها لأنها إن كانت كاملة بصفات كمالية يسأل أيضاً في تلك الصفات هل هي كاملة بذاتها أو بصفات فينتهي الأمر إلى كامل بذاته. والكامل بغيره يحتاج ضرورة على الأصول المتقدمة إذا سُلِّمت إلى مفيد له صفات الكمال وإلا كان ناقصاً، وأما الكمال بذاته فهو كالموجود بذاته، فما أحق أن يكون الموجود بذاته كاملاً بذاته (ش، ته، ١٨٩، ١٢)

- الذي في النهاية من الكمال في الوجود يجب أن يكون واحداً، لأنه إن لم يكن واحداً لم يكن في النهاية من الكمال في الوجود، لأن الذي في النهاية لا يشاركه غيره (ش، ته، ٢٢٠، ٧)

- الكمال . . . صنفان: إما كمال محض لا يكون فيه شيء من القوة أصلاً وهو نهاية الحركة الذي إذا بلغت كُتِّت وفسدت، وذلك مثل الأبيض يتحرّك إلى أن يصير أسود والنحال يتحرّك إلى أن يصير تمثالاً وإما كمال يحفظ ما بالقوة ولا

كـمال القوة

كان البدن كالآلة للنفس، فهي هيئة مقارفة (ش، ت، ٨٢، ٨)

- الكمالات ... صنفان: أحدهما كمال هو غاية الحركة وتامها والمأخوذ في حدها، وهذا الكمال لما كان بالفعل منقسمًا كان الوجود له من جهة ما هو منقسم بحركة. والثاني كمال هو غير موجود بالفعل بحركة إذ كان غير موجود بالفعل (ش، سط، ٨٢، ١٤)

كمالات أول

- كمالات أول وهي التي إذا ارتفعت بطل ما هي له كمالات (س، ن، ١٠٠، ١)

كمالات ثانية

- إرادة الفلك والكواكب أن تُتكمّل وتُنَبّه بالأول فتنبع إرادتها هذه الحركة ويلزم عن حركتها وجود هذه الكائنات، فهذه كمالات ثوانٍ (ف، ت، ١٥، ١٢)

- كمالات ثانية لا يؤدي ارتفاعها إلى بطلان الشيء الذي هي له كمالات بل يؤدي إلى ارتفاع صلاح حالاته (س، ن، ١٠٠، ٢)

كـمون

- أصحاب الكمون والظهور زعموا أن الأجسام لا يوجد منها شيء بسيطًا صرفًا بل كل جسم فإنه مختلط من كل الطبائع لكنه يُستقى بإسم الغالب عليه. فإذا لقيه ما يكون الغالب عليه من جنس ما كان مغلوبًا فيه فإنه يبرز ذلك المغلوب من الكمون ويحاول مقاومة ما كان غالبًا (ر، م، ٥٧٦، ٨)

كـفيات

- الكفيات لها أجزاء (ف، ت، ٦، ١٨)

القوة تقال على ثلاثة معانٍ، بالتقديم والتأخير: فيقال قوة للاستعداد المطلق الذي لا يكون خرج منه بالفعل شيء، ولا أيضًا حصل ما به يخرج، كقوة الطفل على الكتابة. ويقال قوة لهذا الاستعداد إذا كان لم يحصل للشيء إلا ما يمكنه به أن يتوصل إلى اكتساب الفعل بلا واسطة، كقوة الصبي الذي ترعرع وعرف الدواة والقلم وبساط الحروف على الكتابة. ويقال قوة لهذا الاستعداد إذا تمّ بالآلة، وحدث مع الآلة أيضًا كمال الاستعداد بأن يكون له أن يفعل متى شاء بلا حاجة إلى الاكتساب، بل يكفي أن يقصد فقط، كقوة الكاتب المستكمل للصناعة إذا كان لا يكتب. والقوة الأولى تسمى مطلقة وهيولانية، والقوة الثانية تسمى قوة ممكنة، والقوة الثالثة تسمى كمال القوة (س، شن، ٣٩، ١٦)

كمالات

- الكمالات على قسمين: إما مبادئ الأفعال والآثار، وإما ذات الأفعال والآثار، وأحدهما أول والآخر ثانٍ؛ فالأول هو المبدأ، والثاني هو الفعل والآخر (س، ف، ١٥٣، ١١)

- الكمالات منها ما هي للأجسام، ومنها ما هي للجواهر الغير الجسمانية، فالنفس كمال أول لجسم (س، ف، ١٥٣، ١٣)

- الكمالات: منها أولية الحصول والكون لما هي له وليس كونها له عارضًا وتابعًا لكون أشياء أخرى، ومنها ثانية الكون وعارضة تابعة لتكوّن تلك الأوائل (بغ، م، ١٦، ٢٩٩)

- لا يمتنع أن يوجد من الكمالات التي تجري مجرى الهيئات ما يفارق محلّه مثل الملاح في السفينة والصانع مع الآلة التي يفعل بها، فإن

- من الكميات ما يقال بذاتها ومنها ما يقال بنوع العرض، يريد (أرسطو) بالتي تقال بنوع العرض التي يلحقها التقدير من قيل أنها في كمية بالذات وهي المتصلة. ثم أتا (أرسطو) بمثال من الكمية التي بالذات والتي بالعرض فقال: مثل الخط فإنه كمية ما بذاته، وأما الموسيقى فبنوع العرض (ش، ت، ٨، ٥٩٧)
- من الكميات الحركات والزمن، فإن هذه أيضًا كميات بالذات ومتصلة (ش، ت، ٨، ٥٩٩)
- كمية**
- أما الكمية فهي الحاصرة المشتملة على قولنا الأعداد مثل عدد مساوٍ لعدد أو عدد مخالف لعدد وسائر الأبطال والأعداد والأقدار من الأوزان والمكاييل وما شاكل ذلك فيه. وإنما أرادوا (الفلاسفة) بالكمية كم مقدار الشيء في ذاته أي معرفة مقداره على التحقيق (جا، ر، ١، ٤٣٤)
- إن الكيفية والكمية حاصرة للزمان والمكان، والزمان والمكان حاصران للجوهر والطبائع، والطبائع أعلى من الجوهر والجوهر دونها (جا، ر، ١٠، ٤٤٦)
- الكمية - ما احتمل المساواة وغير المساواة (ك، ر، ٢، ١٦٧)
- المقولات المحمولات العرضية، على المقول الحامل، وهو الجوهر، تسعة: كمية، وكيفية، وإضافة، وأين، ومتى، وفاعل، ومفعول، وله، ووضع، أي نظبة الشيء (ك، ر، ٨، ٣٦٦)
- الكمية أقرب إلى الجوهر وأشد توحدًا به وأدنى على المواصلة والتشبيث والوحدة، وليس كذلك الكيفية بحسب الكثرة، مخالفًا لمقتضى الكيفية بحسب الوحدة (تو، م، ١، ١٥٨)
- يقال: ما الكمية؟ الجواب: ما احتمل المساواة وغير المساواة (تو، م، ٣١٦، ٢٠)
- كما أن الإثنين متأخرة الوجود عن الواحد كذلك الكمية متأخرة الوجود عن الهوية، والهوية هي مقدمة الوجود على الكمية والكيفية وغيرهما كتقدم الواحد على الإثنين والثلاثة وجميع العدد (ص، ر، ٢، ٦٥)
- إن الهوية والكمية والكيفية كلها صور بسيطة معقولة غير محسوسة فإذا تركت بعضها على بعض صار بعضها كالهولي وبعضها كالصورة، فالكيفية هي صورة في الكمية والكمية هيولى لها، والكمية هي صورة في الهوية والهوية هيولى لها، والمثال في ذلك من المحسوسات أن القميص صورة في الثوب والثوب هيولى له والثوب صورة في الغزل (ص، ر، ٢، ٩٥)
- أما الكمية: فهي نوعان: متصلة ومنفصلة. والمتصلة أربعة أقسام: الخط، والسطح، والجسم، والزمان (غ، م، ٣، ١٦٦)
- إن الكمية والكيفية عرضان (غ، م، ٥، ١٧٠)
- يقال كمية الذي يتجزأ في أشياء هي فيه ولكل واحد منها أو أحدها طبع أن يكون واحدًا ما، هذا يُحتمل أن يكون كأنه رسم للكمية المتصلة والمنفصلة، وذلك أن كل ما ينقسم فإنما ينقسم إلى أشياء في طباعها أن تكون واحدة (ش، ت، ١١، ٥٩٥)
- الكمية ليست بجوهر (ش، ت، ٧، ٧٧٤)
- الكمية تقال على كل ما يقدر بجزء ومنه وهي إنما تقال أولًا بنوع حقيقي على العدد ثم على سائر الأجناس التي عُدَّت هنالك. والكمية منها بالذات ومنها بالعرض. فالثي بالذات مثل العدد وسائر تلك الأنواع التي عُدَّت، والتي بالعرض مثل السواد والبياض، فإنه يلحقهما التقدير من جهة ما هما في عظم. والذي

كفّية منفصلة

- أما الكفّية المنفصلة: فتعني بها العدد، وهو أيضًا عرض؛ لأنّ العدد يحصل من تكرّر الأحاد؛ فإن كان الواحد والوحدة عرضًا، كان العدد الحاصل منه، أوّلًا بالعرضية (غ، م، ١٦٧، ٢٠)

- الكفّية المنفصلة... تنقسم إلى آحاد غير متقسمة بالطبع (ش، ت، ٣٠، ٥٩٦)
- إن كل ما ينزل من الكفّية المنفصلة منزلة الجوهر والصورة فهو شيء واحد في كفّية لا كفّية في كفّية، مثل الستة فإن جوهرها هو أنها ستة واحدة لا أنها ثلاثة مرتين (ش، ت، ٥، ٦٠٥)

كهانة

- الكهانة قوة إلهية توجد في شخص بعد شخص بسهام سماوية، وأسباب فلكية، وأقسام علوية، فإذا توسّطت صارت في منتصف البشرية والربوبية، فحينئذ يكون ما يبدو بها مشيرًا إلى غيب أمور الدنيا وإلى غيب أمور الآخرة على حدّ يكون على سواء (نو، م، ١٦، ٢٢٦)

كواكب

- الفلك والكواكب تعقل الأول فيستقرّها الالتذاذ بهذا الفلك والتعقل فتنبّه الحركة كما ننخّل نحن أشياء فيستقرّنا ذلك فتحدث منه حركات كالوجد والنشاط، إلّا أن الفلك يتصوّر الغاية مع تلك الحركات ولا تتصوّر نحن الغاية (ف، ت، ١٤، ٧)
- الكواكب أيضًا في ذاتها متحرّكة على مراكزها أنفسها في أفلاك تدويرها (ف، ت، ١٦، ٨)
- الكواكب تتخلّل الأشياء فيصير تخيلها سببًا

بالذات قد توجد للشيء وجودًا أوّلًا مثل وجود التضدير للعدد والعظم وقد يوجد ثانيًا ويتوسط شيء آخر مثل الزمان فإنه إنما عُدّ في الكمية من أجل الحركة والحركة من أجل العظم (ش، ما، ٤٠، ١١)

كفّية بالذات

- من الكفّية التي بالذات ما هي كفّية بذاتها وجوهرها، ومنها ما هي كفّية لأنها أعراض للكفّية التي بذاتها، مثل الكبير والصغير والطويل والقصير والعريض والضيق والعميق والغير عميق والوضع وعدم الوضع (ش، ت، ٣، ٥٩٨)

- أما الكفّية التي هي كفّية بذاتها فتقال على المتصلة وعلى أشياء أخرى، يريد بذلك (أرسطو) الهوية ويحتمل أن يريد بالأشياء الأخر لواحق الكفّية مثل المساوي وغير ذلك (ش، ت، ١٨، ٥٩٨)

كفّية عظيمة

- يقال كفّية عظيمة لكل ما يُقدّر بمقدار متصل يُعرض (ش، ت، ٩، ٥٩٦)

كفّية كثيرة

- يقال كفّية كثيرة لكل ما يُعدّ بالواحد العددي (ش، ت، ٨، ٥٩٦)

كفّية متصلة

- الكفّية المتصلة فإنما تنقسم إلى آحاد من شأنها أن تكون واحدة ولاكتها تقبل القسمة (ش، ت، ٤، ٥٩٦)
- أما الكفّية المتصلة التي هي العظم فهي التي تنجزّ إلى أشياء متصلة (ش، ت، ١٢، ٥٩٦)

يتفعل بعضه عن بعض أن تكون متماثلة (ف، ط، ١٠٠، ٤)

- يقال: ما الكون؟ الجواب: خروج الشيء من القوة إلى الفعل (تو، م، ٣١١، ٩)

- لكل كون ونشوء أول وابتداء وله غاية ونهاية إليها يرتقي ولغايتها ثمرة تجتني فمسقط النظفة كون قد ابتدئ، وغايته الولادة التي إليها المنتهى (ص، ٣، ٥٩، ١١)

- إن لفظة "كان" تدل على أمر مضي وليس الآن، وخصوصاً ويعقبه قولك ثم، فقد كان كون قد مضى قبل أن خلق الخلق، وذلك الكون هو متناهٍ، فقد كان إذن زمان قبل الحركة والزمان؛ لأن الماضي إما بذاته وهو الزمان، وإما بالزمان وهو الحركة وما فيها وما معها (س، شأ، ٣٧٩، ١٠)

- الكون يقال لحدوث الصورة في الهيولى بل في المركب بل لحصول المركب على ما هو عليه بهيولاه وصورته (بغ، م، ١٦٠، ١٥)

- من الكون ما هو طبيعي كما تتكون الحيوانات عن النطف والنبات عن البذور، ومنه صناعي كما يتكون الكرسي عن الخشب (بغ، م، ١٦٠، ١٩)

- الكون هو حدوث الصورة التي بها هو ما هو (بغ، م، ١٦١، ٢٣)

- إن الكون لما كان ظاهراً من أمره أنه من جهة أعلاه يكون متناهياً، فليس يمكن أن يكون للشيء الذي تم كونه وفرغ مبدأ هيولاني ولذلك المبدأ مبدأ آخر هيولاني مخالف له ويمر الأمر إلى غير نهاية حتى لا يوجد له أخير. مثل أن تكون النار متكوّناً لا يتكوّن منه شيء غيره وتكون تكوّنت هي من الهواء والهواء من الماء والماء من الأرض ويمر الأمر هكذا في أجسام تخالف بعضها بعضاً بالصورة إلى غير نهاية

لحدوث أشياء كما أن حركاتها تكون سبباً لحدوث أشياء أخرى. وقد يكون تخيلها سبباً لإيقاع تخيلات في نفوسنا فتبعثنا على فعل أشياء. وقد تُتخيل الأشياء فيصير سبباً لأمر طبيعية مثل أن تتخيل حرارة الهواء فتحدث في الهواء حرارة (ف، ت، ١٨، ٨)

- إن الكواكب أجرام غير الأفلاك التي تحملها (س، شط، ٣٧، ١٢)

- الكواكب تتحرك مع تحرك أفلاكها من المشرق إلى المغرب (ش، سم، ٦٧، ٥)

كوكب

- إنه ليس يمكن في الكوكب أن يتحرك الحركات المختلفة من جهة ما هو متحرك بذاته بل من جهة ما هو جزء من فلك (ش، ت، ١٦٧٢، ٥)

- لزم في كل كوكب أن تكون حركته مساوية لحركة فلكه، وليس لذلك جهة إلا أن يكون ذلك بالعرض مثل ما يعرض عند ما نتوهم متحركين بذاتهما يقطعان مسافة واحدة في زمان واحد (ش، سم، ٦٧، ٢٠)

- كل كوكب توجد له أكثر من حركة واحدة، فالمحركون له معلولون ضرورة عن محرك الكوكب، والمحركون للكواكب السبعة معلولون عن المحرك للفلك الأعظم (ش، ما، ١٥١، ١)

كون

- إن أحد أنواع الحركة هو الكون (ك، ر، ١٩، ١١٨)

- الكون إذا تبين ما هو لزم اضطراراً فيما يتكون بعضه عن بعض إلى أن يتفعل بعض عن بعض ويتفعل بعض في بعض، وكان يلزم ضرورة فيما

وبالجملة كونه فاعلاً في الغير، وأن يكون
المكوّن والمتكوّن مع هذا واحداً بالصورة
(ش، ت، ٧، ٨٧٠)

- إن الكون إنما يكون من الأشياء المنفقة
بالصورة المختلفة بالعدد (ش، ت، ٢، ٨٨١)
- تبيّن الفرق بين الكون المطلق ولا كون المطلق
وهو الكون والفساد الذي يكون في الجوهر،
وبين الكون ولا كون الذي لا يقال بإطلاق وهو
الذي يكون في سائر التغيرات (ش، ت،
١، ١٠٣٣)

- إذا كان هاهنا كون بالذات وكان الكون من
الأضداد، فهو ظاهر أنه ليس تكوّن جميع
الأضداد بعضها من بعض بل من أضداد
محدودة مثل إنسان أبيض من أسود وهي
بالجملة التي هي في جنس واحد لا التي هي
في أجناس مختلفة، وذلك إنما يتكوّن الأبيض
من الأسود لا من الحار أو البارد أو الرطب أو
اليابس (ش، ت، ١٠، ١٠٨٤)

- إن الذي هو متكوّن بالقوة هو الذي يقبل الزيادة
والنقصان... لأن الكون يتمّ بهذه الثلاثة
الأحوال، وذلك أن المكوّن عندما يتكوّن لا بد
له من فصل به يتميز من عتصره ما لا يصلح أن
يكون قابلاً للصورة، ولا بد له في الكون من
زيادة وهي الصورة التي بها قيل فيه إنه قد تكون
والزيادة والنقصان لا يكون إلا بتغيّر (ش، ت،
١٥، ١١٧٠)

- إن كان الكون إنما يكون في الهيرلي بين
الأضداد، وكان كل كون إما أن يكون من
صورة كاملة إلى صورة ناقصة أو بالعكس من
صورة ناقصة إلى كاملة، وكان الكون إنما يكون
من الأضداد، فيبّن أن أحد الضدين فيه عدم
وليس كل ما فيه عدم فهو ضد (ش، ت،
٧، ١٣١٦)

(ش، ت، ١٠، ٢٥)

- الكون إنما هو مما يتكوّن لا مما كان وفرغ
(ش، ت، ١٥، ٢٦)

- إنما كان الكون من الذي يتكوّن أي الذي في
طريق الكون لأن الموجود الذي بالفعل وهو
الذي فرغ كونه يقابل في الحقيقة للعدم، والعدم
ليس يمكن أن يكون منه كون أي ليس يمكن أن
يكون هو المتكوّن، ولا أيضاً ما فرغ كونه
يمكن أن يكون هو المتكوّن، فواجب أن يكون
المتكوّن هو الذي وجوده وسط بين عدم
والوجود بالفعل وهو الموجود في طريق الكون
وهو المتكوّن (ش، ت، ١، ٢٧)

- الكون إنما هو مما بالقوة لا مما بالفعل (ش،
ت، ٢، ١٠٠)

- إن ما يكون ويفسد له أسباب وتلك الأسباب
آتلة ومنتهية وراجعة إلى سبب أول إذ كان ليس
يمكن أن تمرّ أسباب الكائن والفاقد إلى غير
نهاية. إلا أن الفرق بينهما أن الفساد هو شيء
يكون باضطراب، والكون ليس هو شيء يكون
باضطراب، ولو كان ذلك لكانت جميع الأمور
موجودة باضطراب. ولو كان ذلك كذلك لكان
الكون شيئاً موجوداً في جوهر الأشياء التي فيها
الكون مثل ما هو الفساد موجوداً في جوهرها
(ش، ت، ١٠، ٧٣٥)

- كل كون يبيّن أنه إنما يكون بتغيّر العنصر،
والمغيّر هو الشخص المكوّن (ش، ت،
١٧، ٨٦٧)

- يكفي في الكون أن يكون المولد فيه قوة على
تكوين مثل صورته في العنصر الذي هو بالقوة
صورته، أي ليس يكون فعله شيئاً أكثر من
إخراج ما بالقوة في العنصر من صورته إلى
الفعل. ويكون العلة في تعدّد المتكوّنات عن
المكوّن الواحد تعدد العناصر التي يفعل فيها

كون مطلق

- الكون المطلق هو الكون الجوهري (س، شط، ١٢٤، ١١)

- تبيّن الفرق بين الكون المطلق ولا كون المطلق وهو الكون والفساد الذي يكون في الجوهر، وبين الكون ولا كون الذي لا يقال بإطلاق وهو الذي يكون في سائر التغيرات (ش، ت، ١٣٢، ١٧)

كون وفساد

- تبدّل مكان أجزاء الجرم ومركزه أو كل أجزاء الجرم فقط، هي الحركة المكانية؛ وتبدّل المكان الذي ينتهي إليه الجرم بنهاياته، إمّا بالقرب من مركزه وإمّا بالبعد منه، هو الرّبْز والإضمحلال؛ وتبدّل كفيّاته المحمّولة فقط هو الإستحالة؛ وتبدّل جوهره هو الكون والفساد (ك، ر، ١١٧، ١١)

- الحركة هي تبدّل الأحوال: فتبدّل مكان كل أجزاء الجرم فقط هو الحركة المكانية؛ وتبدّل مكان نهاياته إمّا بالقرب من مركزه أو البعد منه هو الرّبْز والإضمحلال؛ وتبدّل كفيّاته المحمّولة فقط هو الإستحالة؛ وتبدّل جوهره هو الكون والفساد (ك، ر، ٢٠٤، ١٣)

- إنّ الكون والفساد إنّما يكون في ذوات الكيفيات والمتضادات (ك، ر، ٢١٩، ١٢)

- إنّ الكون والفساد إنّما يكون فيما دون فلك القمر؛ وإنّ ما دون فلك القمر أربعة عناصر عظام هي: النار، والهواء، والماء، والأرض، وما هو مركّب منها؛ فإنّ هذه الأربعة العناصر غير كائنة ولا فاسدة بكليّتها، بل يكون من كل واحد أجزاء إلى غيره منها وتفسد من غيره إليه أجزاء (ك، ر، ٢٢٠، ٢)

- الكون والفساد قد نُصّ بهما أنّهما استحالة

- إن كان الكون موجودًا فإنه: إمّا أن يكون من العدم، وإمّا من الوجود. فإن كان من العدم فليس في طبيعة العدم أن يتقلب موجودًا، وإن كان من الموجود فالموجود موجود قبل أن يوجد (ش، ت، ١٤٤١، ١٤)

- إن الكون هو من غير موجود بالعرض لأنه من موجود بالقوة وهو الهيولى التي عرض لها العدم الذي هو غير موجود بإطلاق وهو أيضًا من غير موجود بالفعل بالعرض لأنه عرض للهيولى التي منها الكون بالذات إن كانت غير موجودة بالفعل وموجودة بالقوة (ش، ت، ١٤٤٢، ٢)

- الغاية الأولى في الكون هي الصورة (ش، سط، ٤١، ١٨)

- الكون: إمّا أن يكون حركة وإمّا أن يكون نهاية حركة (ش، سط، ١٢٢، ١٦)

- الكون يكون في الجوهر وأنه من لا موجود إلى موجود. ونعني ها هنا بلا موجود ما ليس هو موجودًا بالفعل وهو موجود بالقوة (ش، سك، ٩٧، ٥)

- أمّا الكَوْنُ؛ فعبرة عن خروج شيء من العدم إلى الوجود دفعةً واحدة، في طرف زمان، لا يسيرًا يسيرًا (سي، م، ٩٣، ٦)

ككون بالذات

- الكون بالذات إنّما هو الأمر الشخصي الجزئي (ش، ما، ٧٦، ١٣)

ككون بسيط

- الكون البسيط هو تكوّن الأسطوانات بعضها عن بعض (ش، سك، ١١٨، ٥)

والكون وجود شيء في شيء أعني صورة في هيولى، والفساد بقباله وهو عدم شيء من شيء أعني صورة من هيولى. فالفساد عدم أخصّ والكون وجود أخصّ (بغ، م ٢، ٥٠، ١٢)

- الكون والفساد الحقيقي إنما للأجسام (ش، ت، ٨١، ٣)

- إذا كانت الأشياء عددًا لم يكن هنالك حركة أصلاً، وإذا لم تكن حركة ولا استحالة ولا حركات سماوية مختلفة لم يمكن أن يكون هنالك كون ولا فساد (ش، ت، ١٠٦، ٨)

- إن ما يكون ويفسد له أسباب، وتلك الأسباب آلة ومنتهية وراجعة إلى سبب أول إذ كان ليس يمكن أن تمر أسباب الكائن والفاقد إلى غير نهاية. إلا أن الفرق بينهما أن الفساد هو شيء يكون باضطرار، والكون ليس هو شيء يكون باضطرار، ولو كان ذلك لكانت جميع الأمور موجودة باضطرار. ولو كان ذلك كذلك لكان الكون شيئاً موجوداً في جوهر الأشياء التي فيها الكون مثل ما هو الفساد موجوداً في جوهرها (ش، ت، ٧٣٥، ٩)

- لما كانت التغيرات أربعة: أما التغير الذي يكون في الجوهر وهو الذي يُسمى الكون المطلق والفساد المطلق، وأما التغير الذي في الكيف وهو الذي يكون في الكيفية الانفعالية وهو الذي يُسمى استحالة، وأما الذي يكون في الكم وهو الذي يُسمى نمواً ونقصاً، وأما الذي في الأين وهو المُسمى ثقله، وجب أن يكون كل ما يتغير إنما يتغير من الأضداد التي في كل واحد من هذه الأصناف الأربع (ش، ت، ١٤٣٧، ٩)

- ما يكون الكون والفساد ... أولياً (ش، سك، ١٢٠، ١٤)

- إن الكون والفساد إنما يكونان بحدوث الصور

ونعني بهما أن الكون نمو والفساد نقص (ف، ط، ١٠٠، ٢)

- الكون هو خروج الشيء من العدم إلى الوجود أو من القوة إلى الفعل، والفساد عكس ذلك (ص، ر، ١٠، ١٦)

- إن الكون والفساد هما ضدّان لا يجتمعان في شيء واحد في زمان واحد، لأن الكون هو حصول الصورة في الهيولى، والفساد هو انخلاعها منها فإذا فسد شيء منها فلا بد أن يتكوّن شيء آخر (ص، ر، ٥١، ١٢)

- إن الكون هو قبول الهيولى والصورة وخروجه من حيّز العدم، والفساد هو خلق الصورة وخلعها من الهيولى (ص، ر، ٣٦١، ١٧)

- إن الكون والفساد والاستحالة أمور مبتدأة، ولكل مبتدأة سبب ولا بد ... من حركة مكانية. فالحركة المكانية هي مقربة الأسباب ومبعدها، ومقوية الكيفيات ومضعفها (س، شط، ١٩٢، ١٢)

- المادة لا تخلو: إما أن تبقى خالية عن الصورة، وهو محال. أو تلبس بصورة أخرى، فيكون ذلك كوناً وفساداً، وهو محال؛ لأن الكون والفساد من ضرورته قبول الحركة المستقيمة؛ فإنه إنما يقبل صورة تخالف الصورة الأولى بالطبع، فيستدعي مكاناً غير مكانه، فيتحرك إلى ذلك المكان، حركة مستقيمة، كهيولى الهواء؛ فإنه إذا خلغ الصورة الهوائية، وليس صورة المانية، لم يتصور ذلك إلا بأن يتحرك إلى حيّز الماء، حركة مستقيمة (غ، م، ٢٧٥، ١٥)

- الكون يقال لحدوث ما لا يقبل الأشد والأضعف والأقلّ والأكثر ولا يحدث في زمان، والفساد لمقابله (بغ، م، ١٦١، ١٧)

- إن الفساد يقابل الكون والعدم يقابله الوجود.

وعدمها (ر، م، ٦٧٤، ٥)

(ش، ت، ١٢٠١، ١)

كيف

- الكيف نوعان: جسماني وروحاني.
فالجسماني ما يُدرك بالحواس، والروحاني
ما يُعرف بالمقول كالعلم والقدرة والشجاعة
والاعتقادات (ص، ر، ٣٢٧، ١)

كيف هو

- أما كيف هو فسؤال يبحث عن صفة الشيء
والصفات كثيرة الأنواع (ص، ر، ٢٠٠، ٩)

كيفية

- الكيفيات لا أجزاء لها وليست لكل نوع أجزاء
إلا للجوهر المركَّب والكمية (ف، ت،
١٨، ٦)

- تقال الكيفيات أيضًا على الهيات التي في
المتنّفات وهي التي تُنب إما إلى الفضيلة
وإما إلى الرذيلة، وبالجمله إما إلى الخير وإما
إلى الشر (ش، ت، ٦٠٥، ١٨)

- إن الكيفيات التي في المتنّفات هي من
الكيفيات التي ليس فيها حركة (ش، ت،
١١، ٦٠٦)

- الكيفيات: منها ما تولّد عن كيفية مثلها، ومنها
ما يكون تولّدًا تابعًا لصورة امتزاج الكيفيات
الأولى (ش، ت، ٨٨٩، ٧)

- يمكن أن توجد بعض الأشياء الأزلية قوية بنوع
ما من أنواع القوة، مثل أن تكون أجزاءها
بالقوة في مكان دون مكان أو في كيفية من
الكيفيات فليس شيء يمنع من ذلك. وهذه
الكيفيات التي يمكن أن تتكوّن وتفسد في
الأجرام السماوية هي غير الكيفيات المنسوبة
إلى الاستحالة، مثل الإضاءة والإظلام للقمر

- أنواع الكيفيات أربعة: الهيات التي في النفس
وفي المتنّس بما هو متنّس، والاستعدادات
الطبيعية، والكيفية الانفعالية وهي التي في
المحسوسات، والأشكال التي في الكميات
بما هي كمية كالتثليث والتربيع (ش، سط،
١١٨، ٨)

- إنّ التعليميات وهي المقادير والأعداد
والأشكال هي الأمور المعقولة بأنفسها
ويندرج فيها الأين ومتى والوضع فإنّ كل
ذلك أمور منسوبة إلى الكم. فأما الكيفيات
فهي غير معقولة بنفسها ولذلك يتعدّر تحديدها
فإنّ من حاول تحديد أنواع الألوان والطعوم
والروائح وغير ذلك فقد تكلف شططًا، وذلك
بسبب أنّ العقل لا يدركها بل إنّما يتخيّلها
الخيال تبعًا للحسّ (ر، م، ١٠٩، ٢)

- الكيفيات أعراض (ر، ل، ٦٤، ٣)

كيفية أربع

- حقيقة المزاج هو تغيّر الكيفيات الأربع عن
حالتها، وانتقالها من ضد إلى ضد، وتلك هي
الناشئة من القوى الأصلية، وتأثير بعضها في
بعض حتى تحصل كيفية متوسطة، حكمة

البارئ تعالى في الغاية (ف، ع، ١٥، ٥)

- ليس هاهنا قوى فاعلة إلا الكيفيات الأربع
وهذه ليست صورًا جوهرية، ولذلك لسنا نقول
إنّ الخفة والقلل قوى فاعلة ولا منفعة (ش،
ت، ٨٨٢، ١١)

كيفية محسوسة

- الكيفيات المحسوسة متصّفة بحسب تصنيف
الحواس (س، سط، ١٤٨، ٣)
- إنّ الكيفيات المحسوسة إن كانت ثابتة سُعيت

إنفعاليات، وإن كانت غير ثابتة سُميت
إنفعالات (ر، م، ٢٦٥، ٢)

كيفية

- إن الكيفيات النفسانية إذا لم تكن راسخة سُميت
حالاً، وأما إذا صارت مستحكمة سُميت ملكة
(ر، م، ٣١٩، ٧)

كيفية

- أما الكيفية فلأنما أرادوا (الفلاسفة) بها أن
يعلموا كيف الشيء هل هو طويل قصير منحرف
قائم حار بارد أي كيف حاله وكيف صورة
أمره. وإنما أرادوا بكيف أيضاً أن يعلموا سائر
ما في الشيء من الأوصاف كما أرادوا علم
مقداره بالكمية. وهذا حصر سائر الأشياء
وليس يخلو من كم وكيف (ج، ر، ٤٣٤، ٦)
- إن الكيفية والكمية حاصرة للزمان والمكان،
والزمان والمكان حاصران للجوهر والطبائع،
والطبائع أعلى من الجوهر والجوهر دونها
(ج، ر، ٤٤٦، ١٠)

- الكيفية - ما هو شبيه وغير شبيه (ك، ر،
٣، ١٦٧)

- المقولات المحمولات العرضية، على المقول
الحامل، وهو الجوهر، تسعة: كمية، وكيفية،
وإضافة، وأين، ومتى، وفاعل، ومنفعل، وله،
وضع، أي نضبة الشيء (ك، ر، ٣٦٦، ٨)
- أما تركيب جوهر مع كيفية فكفعل، فإن فيها قوة
جوهر مع فعل أيضاً، والفعل كيفية؛
وكالمنفعل، فإن فيها قوة جوهر مع فعل
أيضاً، والفعل كيفية (ك، ر، ٣٧١، ٩)

- الكمية أقرب إلى الجوهر وأشدّ توحّداً به وأدّل
على العواصلة والتشبيث والوحدة، وليس
كذلك الكيفية بحسب الكثرة، مخالفاً لمقتضى

الكيفية بحسب الوحدة (تو، م، ١٥٨، ٢)
يقال: ما الكيفية؟ الجواب: ما هو شبيه وغير
شبيه (تو، م، ٣١٦، ١٩)

- إن الهوية والكمية والكيفية كلها صور بسيطة
معقولة غير محسوسة فإذا تركت بعضها على
بعض صار بعضها كالهوى وبعضها كالصورة،
فالكيفية هي صورة في الكمية والكمية هيولى
لها، والكمية هي صورة في الهوية والهوية
هيولى لها، والمثال في ذلك من المحسوسات
أن القميص صورة في الثوب والثوب هيولى له
والثوب صورة في الغزل (ص، ر، ٥، ٩)
- إن الكيفية نفسها لا تفعل البتة، ووحدها لا
تفعل إذ لا توجد وحدها (س، شط،
١٧٣، ١٧)

- إن الكمية والكيفية عرضان (غ، م، ١٧٠، ٥)
الكيفية، وهي هيئة قارة غير محوج تصوّرها إلى
أمر خارج عنها وعن حاملها (سه، ل،
١٢٣، ٢٠)

- الكيفية التي تقال بنوع أول فهي التي تقال على
ما به تتغاير الجواهر وتتفصل بعضها من بعض،
أعني الأنواع والأجناس الجوهرية. مثال ذلك
إن الإنسان يغاير النبات بأنه حيوان ما فإن
الحيوانية فيه كيفية، وكذلك الحال في الفرس
أعني أن الحيوانية فيه أيضاً كيفية. وفي هذا
الجنس يدخل بالجملة جميع الفصول الجوهرية
الآخيرة وغير الآخيرة؛ أعني بالآخيرة فصول
الأنواع الآخيرة، وأعني بنير الآخيرة فصول
الأجناس الجوهرية (ش، ت، ٦٠٢، ١٤)

- الكيفية تقال على ما به تتغاير الأشياء في
جواهرها أي صورها (ش، ت، ٦٠٤، ٢)
- تقال الكيفية على ما به تتغاير الأشياء أيضاً الغير
متحرّكة، يعني التي ليست في مادة، إما بالقول
فقط، وإما بالقول والوجود كما يعتقد قوم في

والحيوانية، ومنها ما يوجد في الجوهر بذاته مثل المَلَكَة والحال. ومنها ما يوجد بتوسط مقولة أخرى مثل الشكل، فإنه إنما يوجد في الجوهر بتوسط الكمية (ش، ما، ٤٠، ٢٣)

- إنَّ الكيفية جنس لأربعة أنواع: الأول الكيفيات المحسوسة فإن كانت ثابتة راسخة سُمِّيت إنفعاليات، وإن كانت سريعة الزوال كحبرة الخجل سُمِّيت إنفعالات. الثاني الكيفيات المختصة بذوات الأنفس. فإن كانت ثابتة راسخة سُمِّيت ملكة، وإن كانت سريعة الزوال كغضب الحليم سُمِّيت حالات. الثالث الاستعداد الشديد أَمَّا نحو الإنفعال ويُسمَّى لا قوة ووهناً طبعياً وأَمَّا نحو اللانفعال ويُسمَّى قوة. الرابع الكيفيات المختصة بالكميات كالتربيع والتثلث والاستقامة والإنحناء والزوجية والفردية (ر، م، ١٢، ٢٦٢)

كيفية إنفعالية

- كيفية إنفعالية يعني (أرسطو) بذلك الكيفية التي بها يكون الجوهر مستعداً لانفعال ما، إما على سهولة أو على صعوبة. ونعني بقولنا كيفية غير إنفعالية ما ليس بها يكون هذا الاستعداد. ونعني بالفعالية الكيفية التي بها يفعل في المستعد فعلاً ما (س، شط، ١٧٣، ١٣)

كيفية روحانية

- الكيفية الروحانية أربعة أنواع: الأخلاق والعلوم والآراء والأعمال (ص، ر، ٧، ٣٢٧)

كيفية غير إنفعالية

- كيفية إنفعالية يعني (أرسطو) بذلك الكيفية التي

التعاليم أنها جواهر مفارقة (ش، ت، ٥، ٦٠٤)

- تقال الكيفية أيضاً على نوع آخر على جميع الانفعالات التي فيها التغير والحركة كالحرارة والبرودة واليباض والسواد وجميع الأشياء التي تُنسب إلى هذه وهي التي بها تتغير الأجسام، أعني أن فيها توجد الحركة. وإنما قال (أرسطو) ذلك لأن الكيفيات التي تتغير بها الأجسام والكميات في جواهرها ليس فيها حركة ولا تتحرك بها الأجسام (ش، ت، ١٠، ٦٠٥)

- الكيفية تكاد أن تكون تقال على نوعين ومن هذين النوعين واحد هو بالحقيقة. يريد (أرسطو) بالنوعين الكيفيات التي يكون فيها الحركة أعني التي بها تتحرك الأشياء والتي لا يكون فيها حركة، وقوله ومن هذين النوعين واحد هو بالحقيقة يعني به الكيفيات الجوهرية التي ليست فيها حركة (ش، ت، ٣، ٦٠٦)

- تقدّم الكيفية كتقدّم الصورة (ش، ت، ١٢، ٩٠٩)

- إن الكيفية ليس يقال فيها إنها موجودة بإطلاق ولا الحركات، وإنما يقال فيها موجودة كصفات وموجودة حركات لا موجودة بإطلاق، وذلك أن الحركة هي حركة لشيء والكيفية هي كيفية لشيء، وأما الجوهر فليس هو جوهر لشيء. فالموجود على التحقيق وبإطلاق هو الجوهر وأما سائر المقولات فموجودة بإضافة (ش، ت، ١، ١٤١٥)

- أما الكيفية فقد تقال على أعَمّ مما قيلت عليه في كتاب المقولات، وذلك أنها تقال على الأجناس الأربعة التي عُدّت هنالك. وقد تقال أيضاً على الصور النوعية كالإنسانية

ما شكل الدائرة قلنا في جواب ذلك شكل لا زاوية له، فقولنا لا زاوية له هو فصل جوهري للشكل (ش، ت، ٦٠٣، ٩)

كيمياء

- أما الكيمياء فصناعة مشكوك في وجودها، وإن وُجدت فليس يمكن أن يكون المصنوع منها هو المطبوع بعينه لأن الصناعة قصارها إلى أن تشبه بالطبيعة ولا تبلغها في الحقيقة (ش، ت، ٢٨٦، ٥)

بها يكون الجوهر مستعداً لانفعال ما، إما على سهولة أو على صعوبة. ونعني بقولنا كيفية غير إنفعالية ما ليس بها يكون هذا الاستعداد. ونعني بالفعلية الكيفية التي بها يفعل في المستعد فعلاً ما (س، شط، ١٧٣، ١٥)

كيفية في الكمية

- يقال الكيفية التي في الكمية بما هي كمية، فإن بها تتفاير أيضاً الكميات في جوهرها. مثال ذلك أنا إذا سئلنا أي شكل هو شكل الدائرة أو

ل

ما له علّة وهو ضروري، لم يلزم عن ذلك إلا أن ما له علّة فله علّة، وأمكن أن نضع أن تلك لها علّة، وأن يمر ذلك إلى غير نهاية، فلا ينتهي الأمر إلى موجود لا علّة له وهو الذي يعنونه (الفلاسفة) بواجب الوجود (ش)، ته، (٢٦، ١٦٠)

لا إمكان

- الممكن ممكن، أي له إمكان، سواء اعتبره العقل أو لا، بل سواء وجد عقل أو لا. ولأنّ نقيضه اللامكان، وهو عديم لصدقه على الممتنع، وأحد النقيضين إذا كان عديماً لزم أن يكون الآخر وجودياً، وإلا لزم إرتفاع النقيضين (ط، ت، ١١٤، ١٤)

لا قوة

- إذ العدم المقترن بالشئ الذي من قبّله يقال في الشئ إنه لا قوة يقال على معاني كثيرة على جهة ما يقال الاسم المشترك من قبّل أن العدم هو وجود ما. فظاهر أن قولنا لا قوة يقال على معاني كثيرة باشتراك الاسم وكذلك قولنا قوة المقابلة لها (ش)، ت، ٥٨٦، ٣

لا إنية

- الإنية ... هي التركيب وهوية الواحد، ولا إنية هو لا تركيب (ش)، ت، ١٢١٩، ١٢

لا شيء

- إذا جمعنا لا شيء إلى لا شيء كان من الجمع لا شيء، (جا، ر، ٤٣٢، ٨)

- نعني بقولنا ههنا لا شيء ما يدلّ عليه السلب وهو العدم مطلقاً، فإنه يظهر أن ههنا نسبة ذاتية بين المتكوّن وما منه يتكوّن (ش)، سط، (٧، ٣٣)

- إن رداءة الفعل يطلق عليه إسم لا الذي يدل في أصله على العدم. وذلك بين ليس في القوى المتنفّسة بل وفي التي هي غير متنفّسة، فإن الآلات المحاكية بأصواتها لأصوات الإنسان قد تقول في بعضها إنها تنطق وفي بعضها لا تنطق لها وذلك إذا كان لها نطق رديء ... لأن الرداءة إنما تأتي من لا قوة ولا قوة هو عدم القوة (ش)، ت، ٥٨٧، ١٥

- إن قولنا لا قوة ليس هو شيء بسيط وإنما قولنا لا قوة لشيء عدم تلك القوة، وهذا الذي هو ضد القوة هو عدم (ش)، ت، ١١١٣، ١٥

- القوة ولا قوة هو لشيء مركّب (ش)، ت، (٣، ١١١٤)

- قولنا لا قوة يدل على صف من أصفاء العدم (ش)، ت، ١١١٥، ١١

- أعني (ابن رشد) بقولنا هاهنا لا قوة، العدم الذي هو رفع الشيء عمّا شأنه أن يوجد لغيره (ش)، ما، ١٠٠، ١

لا علّة له

- قسمة الموجود أولاً إلى ما له علّة وإلى ما لا علّة له معروفاً بنفسه، ثم ما له علّة ينقسم إلى ممكن وإلى ضروري. فإن فهمنا منه الممكن الحقيقي أفضى إلى ممكن ضروري، ولم يفض إلى ضروري لا علّة له، وإن فهمنا من الممكن

لا كذا

- يقال لا كذا على ما عدم ما ليس في طبعه أن يوجد له ولاكن في طبع شيء آخر، مثل ما نقول في اللون لا مساو فإنه ليس في طبعه أن يوجد له المساواة ولا عدم المساواة، ومثل ما نقول لا مبصر في ما ليس لون له فإن ما ليس له لون ليس من شأنه أن يُبصر كما أن ما ليس له كمية ليس من شأنه أن يكون مساوياً ولا غير مساوٍ (ش، ت، ٩، ٦٤٧)

لا كون

- تبيّن الفرق بين الكون المطلق ولا كون المطلق وهو الكون والفساد الذي يكون في الجوهر، وبين الكون ولا كون الذي لا يقال بإطلاق وهو الذي يكون في سائر التغيرات (ش، ت، ١، ١٠٣٣)

لا كون مطلق

- تبيّن الفرق بين الكون المطلق ولا كون المطلق وهو الكون والفساد الذي يكون في الجوهر، وبين الكون ولا كون الذي لا يقال بإطلاق وهو الذي يكون في سائر التغيرات (ش، ت، ١٧، ١٠٣٢)

لا نهاية

- إنما يوجد "لا نهاية" في الإمكان (ك، ر، ٢، ١٩٨)

- اللانهاية يقال على ما من شأنه أن لا ينتهي أحني من شأن طبيعته وماهيته أن تنتهي أو لا تنتهي فيُحكم عليه في الوجود بسلب النهاية التي من شأن طبيعته أن يكون لها وأن لا يكون، فيقال عن جسم أو سطح أو خط أنه لا ينتهي حيث يُحكم عليه باستمرار وجوده إلى

غير النهاية. ويقال لا نهاية على ما لا نهاية له ولا من شأن طبيعته أن يكون لها كالنقطة والوحدة. ويقال لا نهاية للسطح المحيط بالكرة والخط المحيط بالدائرة من جهة أن ذلك السطح لا مقطع فيه بالفعل يقال إنه نهاية أو بداية ولا في ذلك الخط نقطة هي كذلك (بخ، م، ١، ٨١، ١٩)

- إن قولنا لا نهاية لها تارة نعني بها الأمور التي توصف بذلك، وتارة نعني بها نفس هذا المفهوم. كما أننا إذا قلنا هو عشرون ذراعاً فتارة نعني به الخشبة التي هي عشرون ذراعاً وتارة نفس طبيعة هذه الكمية (ر، م، ١٢، ٢٠٦)

- إن اللانهاية أمر اعتباري نسبي وليس له مفهوم مستقل فكيف يفعل أن يكون موجود وحده فضلاً عن أن يكون مبدأ لغيره؟ (ر، م، ١٥، ٢٠٦)

لا هوية

- يقال إسم الهوية على كل واحد من المقولات وكذلك يقال لا هوية. وكل واحد من هذين ينقسمان: إما بنوع الشيء الواحد إلى القوة والفعل، أو بنوع التناحية إلى الأضداد (ش، ت، ١٤، ١٢٢٠)

لا وجود

- إن المقابل للاوجود هو الوجود، وأعرف التصديقات عند العقل أنه لا واسطة بين هذين الطرفين (ر، م، ١٩، ١٦)

لأدرية

- اللادرية وهم الذين ينكرون العلم بثبوت شيء ولا بثبوتهم ويزعمون أنه شاك وشاك في أنه شاك

وهلم جراً (جر، ت، ٢٠٠، ١٣)

يعرفها النحويون عندنا بلام الملك (ش، ت، ٩، ٦٥١)

لأجل ماذا

- "عن ماذا" وجوده يُطَلَّب به الفاعل والمادة.
و"لماذا" وجوده يُطَلَّب به الغرض والغاية التي لأجلها وجوده - وهي أيضاً "لأجل ماذا" وجوده على حسب الأنحاء التي يقال عليها "لأجل ماذا" وجوده. وهذه الثلاثة قد يُطَلَّب بها في المطلوبات المركبة التي هي قضايا (ف، حر، ٢٠٦، ٢)

لن
- إنَّ الإنسان مختص من بين سائر الحيوانات بقوة دُرَاكَة للمعقولات، تسعى تارة نفساً ناطقة، وتارة نفساً مطمئنة، وتارة روحاً قدسية، وتارة روحاً روحانية، وتارة روحاً أمريئاً، وتارة كلمة طيبة، وتارة كلمة جامعة فاصلة، وتارة سرّاً إلهياً، وتارة نوراً مدبراً، وتارة قلباً حقيقياً، وتارة لبّاً، وتارة نُهى، وتارة جبحى (س، ف، ١١، ١٩٥)

لاحق

- كل لاحق فإما أن يلحق الذات عن ذاته ويلزمه وإما أن يلحقه عن غيره (ف، ف، ٣، ١)
- اللاحق لا يلحق الشيء عن نفسه (ف، ف، ٣، ٧)

لحن
- الخطأ في النحو يسمى لحناً، والخطأ في المنطق يسمى إحالة (تو، م، ١٧٢، ١)

لازم

- كل لازم ومقتضٍ وعارض: فإما من نفس الشيء، وإما من غيره (ف، ف، ٣، ١١)
- اللازم ما يمتنع انفكاكه عن الشيء (جر، ت، ٩، ١٩٩)

لذات
- إنَّ اللذات أربع أنواع: شهوانية طبيعية وحيوانية حسية وإنسانية فكرية وملكية روحانية (ص، ٣، ٨٣، ١٥)

لذات حيوانية

- أمَّا اللذات الحيوانية أيضاً فهي نوعان: إحداها ما تجدها النفس عند الالتئام وهي لذة الجماع، والأخرى ما تجدها عند الانتقام وهي شهوة تهيج عند الغضب (ص، ٣، ١٨، ٨٣)

لازم واحد

- يلزم ضرورة أن يكون اللازم الواحد عن طبيعة واحدة كما يكون العقل الواحد صادر أيضاً عن طبيعة واحدة (ش، ت، ٢١٠، ٢٨)

لام الملك

- إن له يقال على كل ما له قوة على اقتناء شيء ما فإنه يقال إن ذلك الشيء له مثل ما يقال إن لزيد مالاً وإنَّ له حتى وإن المدن للمتغلبين أي إنهم الذين يملكونها مأكلاً. وهذه اللام هي التي

لذات روحانية
أمَّا اللذات الروحانية التي تجدها النفس بمجردها فهي نوعان: إحداها ما تجدها وهي مفارقة للجسد، والثانية ما تجدها وهي

مقارنة له (ص، ر، ٣، ٨٥، ٢٠)

اللذات المدركة هنالك باللذات المدركة ههنا،
بعد أن نفي عنها ما يقترن بها من الأذى (ش،
م، ٢٤١، ١٨)

لذات روحانية ملكية

- (اللذات) الروحانية الملكية هي ما تجدها
النفس من الراحة واللذة بعد مفارقتها الجسد
التي هي الروح والريحان (ص، ر، ٣،
٨٣، ٢١)

لذات شهوانية

- اللذات الشهوانية الطبيعية هي التي تجدها
النفس عند تناول الغذاء من الطعام والشراب
(ص، ر، ٣، ٨٣، ١٦)

لذات عقلية

- إن اللذات العقلية أشرف من اللذات الجسمية
(غ، ت، ٢٠٥، ٢٣)
- أما اللذات العقلية فقد أثبتتها الفلاسفة والباقيون
ينكرونها (ر، مع، ١١٨، ١٦)

لذات فكرية

- (اللذات) الفكرية ما تجدها النفس من اللذة
عند تصوّرها معاني المعلومات ومعرفة
بحقائق الموجودات (ص، ر، ٣، ٨٣، ٢٠)

لذات ملكية

- اختلفت الشرائع في تمثيل الأحوال التي تكون
لأنفس السعداء بعد الموت، ولأنفس
الأشقياء. فمنها ما لم يمثل ما يكون هنالك
للنفس الزكية من اللذة، وللشقيّة من الأذى،
بأمور شاهدة، وصريحاً بأن ذلك كله أحوال
روحانية، ولذات ملكية. ومنها ما اعتدّ في
تمثيلها بالأمور المشاهدة، أعني أنها مثلت

لذّة

تنقسم اللذة إلى صنفين: صنف يُعرف باللذات
الطبيعية، وهي لذّة الملموسات... والصنف
الثاني من اللذة المعقولات وما يجري
مجراها، كالإلتذاذ العقلي، وهو الإلتذاذ
بالعلوم، وكالإلتذاذ بالتخيّل، وهو الإلتذاذ
بالأحاديث والهزل، وكالإلتذاذ بالحواس،
وهو الإلتذاذ بحسّ البصر والسمع وسانرها
(ج، ر، ١٢٩، ١٨)

لذّة عقلية

- اللذّة العقلية التي بالمدرك العقلي إذا كانت
هكذا (بغير واسطة) كانت أتمّ كثيراً من المدرك
الحسيّ الذي تدركه بسفارة البدن وآلاته.
فالمدرك العقلي يشتمل على كثرة من
المحسوسات بكونه إدراكاً لكلّيهما أو لعلّها
الجامعة (بغ، م، ١، ٤٤٥، ٨)

لزوم خارجي

- اللزوم الخارجي كونه بحيث يلزم من تحقّق
المُسَمّى في الخارج تحقّقه فيه ولا يلزم من
ذلك إنتقال الذهن كوجود النهار لطلوع الشمس
(ج، ت، ٢٠١، ١٢)

لزوم ذهني

- اللزوم الذهني كونه بحيث يلزم من تصوّر
المُسَمّى في الذهن تصوّره فيه فيتحقّق الإنتقال
منه إليه كاللزوميّة للإنسين (ج، ت،
٢٠١، ١٠)

لسان الإنسان

لغة

- علم النحو... إعلم أن اللغة في المتعارف هي عبارة المتكلم عن مقصوده، وتلك العبارة فعل لساني فلا بد أن تصير ملكة متقررة في العضو الفاعل لها وهو اللسان (خ، م، ٤٥٤، ٣)

لغة تامة

- اللغة التامة لغة العرب والكلام الفصيح كلام العرب وما سوى ذلك ناقص، فاللغة العربية في اللغات مثل صورة الإنسان في الحيوان (ص، ٣، ١٥٢، ١٠)

لغة العرب

- اللغة التامة لغة العرب والكلام الفصيح كلام العرب وما سوى ذلك ناقص، فاللغة العربية في اللغات مثل صورة الإنسان في الحيوان (ص، ٣، ١٥٢، ١١)

لغة عربية

- كانت اللغة العربية تمام اللغة الإنسانية وختام صناعة الكتابة ولم يحدث بعدها شيء ينسخها ولا يغيرها ولا يزيد عليها ولا ينقصها (ص، ٣، ١٥٢، ١٣)

لفظ

- إن كل لفظ فلا يخلو من أن يكون ذا معنى أو غير ذي معنى؟ فما لا معنى له فلا مطلوب فيه (ك، ر، ١٢٤، ١٧)

- إن اللفظ دلالة على المعنى الذي وُضع بإزائه هي دلالة القصد، وعلى جزء المعنى دلالة الحيلة، وعلى لازم المعنى دلالة التطفل، ولا يخلو دلالة قصد عن متابعة دلالة تطفل، إذ ليس في الوجود ما لا لازم له (س، ر، ٩، ١٤)

إن لسان الإنسان إذا كان متحرّكًا إلى جهة كل حرف من هذه الحروف الثمانية والعشرين يخرج من تلك الجهة ولا يعدل به إلى غيرها ولا يخلط بعضها ببعض ولا يحيلها عمدًا هي به في اللفظ، فهو لسان صحيح وكلام فصيح من جهة بيان الحروف ووضعها على ما هي به في أي كتابة كانت وبأي لغة اتفقت كان الكلام بها (ص، ٣، ١٥٣، ١٧)

لسان العرب

- إن لسان العرب وكلامهم على فتين: في الشعر المنظوم وهو الكلام الموزون المقفى ومعناه الذي تكون أوزانه كلّها على رويّ واحد وهو القافية، وفي النثر وهو الكلام غير الموزون (خ، م، ٤٧٠، ١٤)

لطافة

- اللطافة لما كانت أسرع شيء إلى الانحصار من غيرها، وكانت مائلة لما نحلّ فيه كما يقول أرسطو، كانت من الرطوبة (ش، س، ١١٠، ١٤)

لطيفة

- اللطيفة كلّ إشارة دقيقة المعنى تلوح للفهم لا تُشعرها العبارة كملوم الأذواق (جر، ت، ٢٠٢، ١)

لغات

أصل الاختلاف في اللغات هو اختلاف مخارج الحروف ونقصها عن تأدية ما يؤدّيه البليغ منها (ص، ٣، ١٢٨، ٢٣)

- يؤتى في جواب لِمَ هو بسبب سبب من
الأسباب الأربعة (ش، ما، ٨٢، ٧)

لم يزل

- ليس كل ما نقول فيه أنه لم يزل يجوز أن يقال
فيه قد دخل في الزمان الماضي ولا أنه قد
انقضى لأن ما له نهاية قله مبدأ. وأيضاً فإن
قولنا فيه لم يزل نقي لدخوله في الزمان الماضي
ولأن كان له مبدأ، والذي يضع أنه قد دخل في
الزمان الماضي يضع له مبدأ فهو يصادر على
المطلوب. فإذا ليس بصحيح أن ما لم يزل مع
الوجود الأزلي فقد دخل في الوجود بدخوله في
الزمان الماضي (ش، ته، ٨٦، ١٨)

لماذا

- "عن ماذا" وجوده يُطلَب به الفاعل والمادة.
و"لماذا" وجوده يُطلَب به الغرض والغاية التي
لأجلها وجوده - وهي أيضاً "لأجل ماذا"
وجوده على حسب الأنحاء التي يقال عليها
"لأجل ماذا" وجوده. وهذه الثلاثة قد يُطلَب
بها في المطلوبات المرغوبة التي هي قضايا (ف،
حر، ٢٠٦، ١)

لمس

- اللمس قوة في عضو معتدل يُحسّ بما يحدث
فيه من استحالة بسبب ملاقي مؤثر وكذلك حال
الشم والذوق (ف، ف، ١١، ١٨)

- أما حسّ اللمس: فظاهر، وهو قوة ميثوقة في
جميع البشرة، واللحم؛ يُدرك بها الحرارة
والبرودة، والرطوبة واليبوسة، والصلابة
واللين، والخشونة والملاسة، والخفة
والثقل. وهذه القوة تصل إلى أجزاء اللحم

لفظ شاخص

- المعنى الصالح في نفسه لمطابقة الكثيرين
اصطلحنا عليه بالمعنى العام، واللفظ الدالّ
عليه هو اللفظ العام، كلفظ الإنسان ومعناه.
والمفهوم من اللفظ إذا لم يُصوّر فيه الشركة
لنفسه أصلاً هو المعنى الشاخص، واللفظ
الدالّ عليه باعتباره يُسمّى اللفظ الشاخص،
كاسم زيد ومعناه. وكلّ معنى يشمل غيره فهو
بالنسبة إليه سميّاه المعنى المنحط (سه، ر،
١٥، ١٠)

لفظ عام

- المعنى الصالح في نفسه لمطابقة الكثيرين
اصطلحنا عليه بالمعنى العام، واللفظ الدالّ
عليه هو اللفظ العام، كلفظ الإنسان ومعناه.
والمفهوم من اللفظ إذا لم يُصوّر فيه الشركة
لنفسه أصلاً هو المعنى الشاخص، واللفظ
الدالّ عليه باعتباره يُسمّى اللفظ الشاخص،
كاسم زيد ومعناه. وكلّ معنى يشمل غيره فهو
بالنسبة إليه سميّاه المعنى المنحط (سه، ر،
١٥، ٨)

لفظ القرآن

- القرآن الذي هو كلام الله قديم، وأن اللفظ
الدالّ عليه مخلوق له سبحانه، لا لبشر. وبهذا
باين لفظ القرآن الألفاظ التي يُنطق بها في غير
القرآن، أعني أن هذه الألفاظ هي فعل لنا بإذن
الله وألفاظ القرآن هي خلق الله (ش، م،
١٦٣، ١٦)

لِمَ هو

- أما لِمَ هو فسؤال يبحث عن علّة الشيء المعلول
(ص، ١، ٢٠١، ١٢)

(٦، ٦٥١)

- يقال له على نسبة الصورة إلى الشيء ذي الصورة أعني قابلها، فإنه يقال إن الشيء له صورة مثل ما يقال إن النحاس له صورة الصنم وإن صورة الصنم هي للنحاس وصورة السيف للحديد وكذلك البرء للجسم (ش، ت،

(١٢، ٦٥١)

- يقال له على كل ما له حامل فإن المحمول يقال إن له حاملاً وهو الذي يمنع المحمول من أن يسقط أو من أن يتحرك مثل ما يقال إن للبيت السقف والأشياء الثقيلة التي توضع عليه، ومثل ما كان الشعراء عندهم قديماً يقولون إن السماء لها ملاك يحملها يُسمى كذا (ش، ت،

(١٢، ٦٥٣)

- إن عدد النسب التي يُدَلَّ عليها بحرف له هي عدد النسب التي يُدَلَّ عليها بحرف في؛ إلا أن حرف في أجدر نسبة المحاط إلى المحيط به ونسبة المقبول إلى القابل، وحرف له أجدر بنسبة المحيط إلى المحاط به والمقتنى إلى الشيء الذي يقتنيه (ش، ت، ١١، ٦٥٤)

له علة

- قسمة الموجود أولاً إلى ما له علة وإلى ما لا علة له ليس معروفاً بنفسه، ثم ما له علة ينقسم إلى ممكن وإلى ضروري، فإن فهمنا منه الممكن الحقيقي أفضى إلى ممكن ضروري، ولم يفض إلى ضروري لا علة له، وإن فهمنا من الممكن ما له علة وهو ضروري، لم يلزم عن ذلك إلا أن ما له علة فله علة، وأمكن أن نضع أن تلك لها علة، وأن يمر ذلك إلى غير نهاية، فلا ينتهي الأمر إلى موجود لا علة له وهو الذي يعنونه (الفلاسفة) بواجب الوجود (ش، ت، ٢٦، ١٦٠)

والجلد، بواسطة جسم لطيف كالحامل لها، يُستقى روحاً، ويجري في شبك العصب.

وبواسطة العصب، يصل (غ، م، ٣، ٣٥٠)

- اللمس . . . هذه القوة هي القوة التي من شأنها أن تُستكمل بمعاني الأمور الملموسة (ش، ن، ١، ٦٢)

- هذه القوة (اللمس) لما كانت إنما تدرك هذه اللمسوات على نحو ترتيبها في وجودها فهي تدرك الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة أولاً وبالذات، وتدرك الكيفيات الأخر المتولدة عن هذه بتوسط هذه، ولهذه العلة بعينها لزم أن تكون هذه القوة تدرك أكثر من تضاد واحد بخلاف ما عليه الأمر في البصر والسمع. وذلك أنه لما كانت إنما تدرك هذه الملموسة على نحو كنهها في وجودها، وكانت كل واحدة من هذه الكيفيات تقتزن به كيفية أخرى كالحرارة التي تقتزن بها اليبوسة والرطوبة، كان إدراكها لهذه القوى معاً (ش، ن، ٥، ٦٢)

- هذه القوة (اللمس) إنما تدرك محسوساتها الخاصة بها بتوسط إدراكها تفرق الاتصال، فإن التفرق ضد الاتحاد، وهذه هي من المحسوسات المشتركة (ش، ن، ٢٣، ٦٨)

له

- المقولات المحمولات العرضية، على المقول الحامل، وهو الجوهر، تسعة: كمية، وكيفية، وإضافة، وأين، ومتى، وفاعل، ومنفعل، وله، ووضع، أي نظية الشيء (ك، ر، ٨، ٣٦٦)

- إن له يقال على كل ما له قوة على افتناء شيء ما فإنه يقال إن ذلك الشيء له مثل ما يقال إن لزيد مالاً وإن له حتى وإن المدن للمعتلين أي إنهم الذين يملكونها ملكاً. وهذه اللام هي التي يعرفها النحويون عندنا بلام الملك (ش، ت،

لواحق ذاتية

الواحد والتقدير يشتمل على مضمون التزئيل بقدر معلوم وفيها تشيخ إلى الملائكة التي في السموات ثم يفيض إلى الملائكة التي في الأرضين ثم يحصل المقدر في الوجود (ف، ١٦، ١٥)

- اللواحق الذاتية التي تخص الموجود بما هو موجود مثل الهو والغير، والشبه وغير الشبه، والمضاد وغير المضاد. وذلك أن كل موجود إذا قوبس بغيره فهو إما هو هو وإما غير، وإما شبيه وإما غير شبيه، وإما مضاد وإما غير مضاد (ش، ت، ١٧٨، ٤)

لوح محفوظ

- النظام المحدود الذي في الأسباب الداخلة والخارجة، أعني التي لا تخل، هو القضاء والقدر الذي كتبه الله تعالى على عبادته، وهو اللوح المحفوظ. وعلم الله تعالى بهذه الأسباب، وبما يلزم عنها، هو العلة في وجود هذه الأسباب. ولذلك كانت هذه الأسباب لا يحيط بمعرفتها إلا الله وحده. ولذلك كان هو العالم بالغيب وحده وعلى الحقيقة، كما قال تعالى: ﴿قُلْ لَا يَكْفُرُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [سورة النمل: ٦٥]. وإنما كانت معرفة الأسباب هي العلم بالغيب، لأن الغيب هو معرفة وجود الموجود أو لا وجوده (ش، م، ٢٢٧، ٣)

لون

- اللون هو اختلاط الجسم الميثق بالفعل، وهو النار مع الجسم الذي لا يمكن فيه أن يستشف وهو الأرض (ش، ن، ٥٣، ٢)

ليس بذاتي

- أما الذي ليس بذاتي الذي قوامه بالشيء الموضوع له، وثباته به، وعدمه بعدم الشيء الموضوع له؛ فهو إذن في الجوهر الموضوع له، وليس بجوهري، بل عارض الجوهر، فسمي لذلك عرضاً (ك، ر، ١٢٥، ٢٠)

لواحق الكثرة

- أما لواحق الكثرة: فالغيرية، والخلاف، والتقابل، وكذا التشابه والتوازي، والتساوي، والتماثل (غ، م، ١٨٥، ١٠)

لواحق الواحد

- من لواحق الواحد الهو هو، وهو أن يكون شيء له اعتباران، فيشار إليه أن ذا هذا الاعتبار بعينه هو ذو ذلك كما يقال: هذا الطويل هو هذا الأسود (ه، ن، ١٢٦، ٦)

لوازم

- الجنس والفصل حقيقتهما أن يعقلا معاني مختلفة تكون لها لوازم يشترك الجميع في بعض تلك اللوازم ويختلف في البعض. فاللوازم المشتركة فيها يسمي جنساً والمختلفة فيها يسمي فصلاً ولوازم أو أعرافاً (ف، ت، ١٩، ٦)

لوح

- لا نظن أن القلم آلة جمادية، واللوح بسيط، والكتاب نقش مرفوم، بل القلم ملك روحاني والكتابة تصوير الحقائق. فالقلم يتلقى ما في الأمر من المعاني ويستودعه اللوح بالكتابة الروحانية فينبعث القضاء من القلم والتقدير من اللوح؛ أما القضاء فيشتمل على مضمون أمر

ليس بشيء

ليس له مبد

- ما ليس له مبدأ فليس له انقضاء (ش، سط،
١٤، ٥٥)

- ما ليس له مبدأ فليس فيه لا أقل ولا أكثر
كالحال فيما ليس له نهاية (ش، سط، ٥٦، ١)

"ليس بشيء" يُعنى به ما ليست له ماهية أصلاً
لا خارج النفس ولا في النفس (ف، حر،
١٧، ١٢٨)

ليس بمحال

لبن

- الصلابة من اليبس واللين من الرطوبة، إذ كان
اللين هو الذي يتطامن تحت الغمز والصلب
بخلاف ذلك (ش، سك، ١١٠، ١٣)

- إنَّ المحال غير مقدور عليه، والمحال إثبات
الشيء مع نفيه، أو إثبات الأخص مع نفي
الأعم، أو إثبات الإثنين مع نفي الواحد، وما
لا يرجع إلى هذا فليس بمحال، وما ليس
بمحال فهو مقدور (غ، ت، ١٧٧، ٤)



ما بذاته

- إن "ما بذاته" قد يقال على المشار إليه الذي لا يقال على موضوع، يُعنى به أنه مستغنى في ماهيته عن باقي المقولات، فإنه ليس يحتاج في أن تحصل ماهيته لا أن يُحتل عليه شيء منها ولا أن يوضع له، لا في أن يحصل معقولاً ولا في أن يحصل خارج النفس. ويقال أيضاً على ما يعرف ما هو هذا المشار إليه، إذ كان مستغنياً في أن تحصل ماهيته ومستغنياً في أن تُعقل ماهيته عن مقولة أخرى (ف، حر، ١٠٧، ٦)

- قد يقال "ما بذاته" ... في المحمول إنه محمول على الموضوع "بذاته" متى كانت ماهية الموضوع أو جزء ماهيته هي أن يوصف بذلك المحمول، مثل أن الحيوان محمول على الإنسان "بذاته" إذا كانت ماهية الإنسان أو جزء ماهيته أن يكون حيواناً أو أن يوصف بأنه حيوان (ف، حر، ١٠٧، ١٥)

- "ما بذاته" - وهو الذي يقال على ما يعرف ما هو المشار إليه الذي لا في موضوع - يجتمع فيه أن يقال له "بذاته" بالجهتين جميعاً - بالجهة التي قيل في المشار إليه إنه "بذاته" والجهة التي قيل في ما هو محمول بذاته على الموضوع إنه "بذاته" - بمعنى واحد، وهو أنه مستغنى في أن يحصل ماهيته بنفسه من غير حاجة إلى مقولة أخرى (ف، حر، ١٠٩، ٣)

- لما كان الإنسان إنما كان إنساناً وكان أشرف من جميع الموجودات المحسوسة بالعقل المقترون إلى ذاته لا بذاته، وجب أن يكون ما هو بذاته عقل هو أشرف الموجودات، وأن يكون منزهاً عن النقص الموجود في عقل الإنسان (ش، ته، ٢٠٧، ١٤)

يقال ما بذاته في المحمولات التي توجد في

ما

- كل إثنية لها جنس فإن "ما" تبحث عن جنسها؛ و"أي" تبحث عن فصلها، و"ما" و"أي" جميعاً تبحثان عن نوعها، و"لِمَ" عن علتها التمامية، إذ هي باحثة عن العلة المطلقة (ك، ر، ١٠١، ٨)

ما بالذات

- ما حدث عن البحث فإنه إنما يكون عن مبدأ ذي طبيعة محدودة وعلة محدودة، وذلك أن ما بالعرض فإنما يعرض لما بالذات، ولذلك كان ما بالذات متقدماً على ما بالعرض (ش، ت، ٧٣٦، ٧)

- يقال ما بالذات في مقابل ما بالعرض ... إن ذلك يكون في القضايا الحملية على وجهين: أحدهما أن يكون المحمول في جوهر الموضوع مثل النطق المأخوذ في جوهر الإنسان، والثاني أن يكون الموضوع في جوهر المحمول مثل وجود الزوايا المساوية لقائمتين في المثلث (ش، ما، ٤٢، ١٦)

- ما بالذات لا يزول بسبب العوارض (ر، م، ٢١١، ١٥)

- كل ممكن فإنه من حيث إنه هو يقتضي أن لا يستحق الوجود من ذاته ويصدق عليه أنه إنما استحق الوجود من غيره وما بالذات قبل ما بالغير، فلا وجود سابق على الوجود. وهذا هو الحدوث الذاتي (ر، ل، ٩٧، ١٤)

- ما بالعرض لا يحيط به معرفة (ش، ت، ٧٢٣، ٨)
- إذ كانت الأشياء: منها ما هي ضرورية الوجود، ومنها ما وجودها في الأكثر من الزمان، فهذا الجنس هو علة ما بالعرض. وذلك أنه إذا لم يحدث في الأكثر ما شأنه أن يحدث على الأكثر حدث ما بالعرض، ولذلك لو كانت الأمور كلها ضرورية لم يكن هاهنا ما بالعرض (ش، ت، ٧٢٤، ٦)
- إن لم يكن ما بالعرض موجودًا فستكون جميع الأشياء موجودة باضطرار وسيكون لما بالعرض علة غير علة الممكن الأكثري (ش، ت، ٧٢٦، ١٠)
- علة ما بالعرض هي علة الممكن الأكثري إذا لم يوجد عنها الفعل الذي لها بالطبع بل فعل آخر (ش، ت، ٧٢٦، ١٢)
- إن علة ما بالعرض هي علل الأمور الأكثرية إذ ليس يوجد هاهنا علة أخرى يمكن أن تؤخذ علة لما بالعرض غيرها (ش، ت، ٧٢٦، ١٦)
- ما بالعرض ليس له طبيعة محدودة إذ ليس له علة محدودة (ش، ت، ٧٢٧، ١٠)
- لا يكون لما بالعرض علم ولا يفحص عنه صناعة (ش، ت، ٧٢٧، ١١)
- ما حدث عن البحث فإنه إنما يكون عن مبدأ ذي طبيعة محدودة وعلة محدودة، وذلك أن ما بالعرض فإنما يعرض لما بالذات، ولذلك كان ما بالذات متقدمًا على ما بالعرض (ش، ت، ٧٣٦، ٧)
- ما بالعرض هل يرتقي إلى السبب الذي على طريق العنصر أو الذي على طريق الغاية أو السبب الفاعل؟ وهو (أرسطو) فقد بين في الثانية من "السماع" أنه يرتقي إلى السبب الفاعل (ش، ت، ٧٣٨، ٩)

موضوعاتها وجودًا أوليًا مثل وجود اللون للسطح والحياة في النفس. فإن اللون إنما يوجد للجسم بتوسط السطح والحياة للبدن بتوسط النفس. وهذا أحد ما يدل عليه اسم المحمول الأول في القضايا البرهانية. وقد يقال ما بذاته للموجود الذي ليس له سبب متقدم عليه لا فاعلي ولا صوري ولا مادي ولا غائي، وهو المحرك الأول على ما لاح في العلم الطبيعي (ش، ما، ٤٢، ٢١)

ما بعد الطبيعة

- إن علم الإلهيات من علم الموجود بما هو موجود لأنه علم مبادئ الموجودات. فأفرد (أرسطو) لذلك علمًا رقال فيه إنه علم ما بعد الطبيعة وإنه الفلسفة الأولى وإنه العلم الإلهي. فأما قوله ما بعد الطبيعة فأراد به ما بعد الطبيعيات المحسوسة في معرفتنا وإن كان قبل في الوجود، فإن المتقدم عند الطبيعة في الوجود متأخر عندنا في المعرفة على ما قيل في فاتحة علم الطبيعيات (بغ، ٢، ٣، ٢١)

ما بالعرض

- إن ما بالعرض إنما هو في الحقيقة إسم صفر لا يدل على معنى (ش، ت، ٧١٩، ١٢)
- إن أكثر كلام السفسطائي هو فيما بالعرض (ش، ت، ٧١٩، ١٧)
- كل ما يقال فيه إنه هو هو بالعرض فلا يقال دائمًا ولا على الأكثر، مثل ما يقال التحوي هو موسفوس أو صار موسفوس أو الموسفوس صار نحويًا (ش، ت، ٧٢٠، ١٥)
- ما بعرض يُرى قريبًا من الذي ليس هو بموجود إذ كان ما يوجد أفليًا هو قريب مما ليس بموجود (ش، ت، ٧٢١، ٢)

- ما بالقرص فإنما هو لاحق لما بالذات (ش، سط، ١٣٢، ٥)
- يقال ما بالذات في مقابل ما بالقرص ... إن ذلك يكون في القضايا الحملية على وجهين: أحدهما أن يكون المحمول في جوهر الموضوع مثل النطق المأخوذ في جوهر الإنسان، والثاني أن يكون الموضوع في جوهر المحمول مثل وجود الزوايا المساوية لقائمتين في المثلث (ش، ما، ٤٢، ١٦)
- ما سوى الواحد
- ما سوى الواحد محدث كائن بعد أن لم يكن (ر، ل، ٩٥، ١٠)

ما بالغير

- ما لا ابتداء له
- ما لا ابتداء له لا ينقضي ولا ينتهي أيضًا (ش، ته، ٤٢، ١٣)
- ما لا هي هويلى
- ما لا في هويلى يقال على أنحاء: إمّا أن لا يمكن أن يكون في هويلى أن يبرهن وجود شيء بهذه الصفة، أو ما يمكن أن يكون له هويلى لكنه مأخوذ بالحال التي هو مبين للهويلى وهو بها ما هو بأن يكون مأخوذًا بالوجود الذي يخصّه، وهذا هو النطق ... أو ما هو في هويلى، غير أنه مأخوذ من جهة ما هو (ج، ن، ١٤١، ١٣)
- ما بالقدرة
- إن كلّ ما هو بالقدرة، وأمكن أن يصير بالفعل ينقسم: إلى ما يصير بالفعل دفعة واحدة، كالأبيض يسود دفعة، وكالمظلم يستنير دفعة، استتارة مستقرّة واقفة لا تزيد. وإلى ما يصير بالفعل تدريجيًا، فيكون له بين القوة المحضة وبين الفعل المحض سلوك. وتدرّج في الخروج من القوة إلى الفعل (غ، م، ٣٠٤، ١٢)

ما بالقدرة

- ما بالقدرة من جهة ما هو بالقدرة منسوب إلى الهويلى (ش، ن، ٤٢، ٥)
- ما بالقدرة من جهة ما هو بالقدرة فهو حادث ضرورة، إذ كانت القوة هي أخص أسباب الحدوث (ش، ن، ٤٦، ١٥)
- ما لا نهاية له
- ما لا نهاية له هو كم أيّ أجزائه أخذت وجدت منه شيئًا خارجًا عنه بعينه غير مكرّر (س، ح، ٣٠، ٥)
- إن العنصر هو متغيّر إلى الصورة أو الصور المتكوّنة. فإن كانت الصور الحادثة فيها لا

- ما لا نهاية له لا يتقضي (ش، م، ١٤٢، ٨)
- ما لا نهاية ... يمكن أن يتصور على وجوه:
أحدهما: ما لم يكن له من المقادير والأعظام
نهاية بل هو ممتد بالفعل إلى غير نهاية، وكذلك
ما كان من المعدودات غير متناهية الأحاد
بالفعل. فهذا أحد ما يمكن أن يتصور من وجوه
ما لا نهاية. والوجه الثاني: كما يقال في
المقدار أنه منقسم إلى غير نهاية، بمعنى أن أي
جزء أخذ منه في الذهن أمكن أن ينقسم وذلك
إلى غير نهاية، لا بمعنى أنه منقسم بالفعل إلى
أجزاء غير متناهية بل نعي أن الانقسام فيه
يحفظ ما بالقوة دائماً كما يحفظ الكمال القوة
في الحركة (ش، سط، ٨، ٤٩)
- قولنا ما لا نهاية وموجود بالفعل يظهر عند
التأمل أنهما متناقضان، لأنه من جهة ما هو
بالفعل فقد وجدت جميع أجزائه معاً فهو تام
وكلّ ومتناو (ش، سط، ٥١، ١١)
- يحذّر أرسطو ما لا نهاية بأنه الذي يوجد أبداً
شيء خارج عنه (ش، سط، ٥١، ١٣)

ما لا ينقسم

- كل متحرك ... جسم أو قوة في جسم، وأن
كل ما لا ينقسم فإنما يتحرك بالعرض (ج، ر،
٦، ١١٥)
- إن كل ما لا ينقسم فلا يتحرك، وكل متحرك
جسم، وكل منقسم ف ذو كثرة (ش، ت،
٨، ٣٣٢)

ما له نهاية

- ليس كل ما نقول فيه أنه لم يزل يجوز أن يقال
فيه قد دخل في الزمان الماضي ولا أنه قد
انقضى لأن ما له نهاية فله مبدأ، وأيضاً فإن
قولنا فيه لم يزل نفي لدخوله في الزمان الماضي

نهاية لها وُجد شيء كائن بعد أن لم يكن وهو
غير متناو وذلك مستحيل، لأن الكائن هو الذي
فرغ كونه وما لا نهاية له لا يفرغ كونه بل هو في
كون دائم (ش، ت، ٤٠، ١٥)

- إمتناع ما لا نهاية له على ما هو موجود بالفعل،
أصل معروف من مذهب القوم (الفلاسفة) سواء
كان أجساماً أو غير أجسام. ولا نعرف أحداً
فرّق بين ما له وضع، وما ليس له وضع في هذا
المعنى إلا ابن سينا فقط (ش، ته، ٣٩، ٢٥)
- لو وُجدت أشياء بالفعل لا نهاية لها، لكان
الجزء مثل الكل، أعني إذا قُسم ما لا نهاية له
على جزأين. مثال ذلك: أنه لو وُجد خط أو
عدد، لا نهاية له بالفعل من طرفيه، ثم قُسم
بقسمين لكان كل واحد من قسميه لا نهاية له
بالفعل، والكل لا نهاية له بالفعل، فكأن يكون
الكل والجزء لا نهاية لكل واحد منهما بالفعل،
وذلك مستحيل. وهذا كله إنما يلزم إذا وُضع ما
لا نهاية له بالفعل لا بالقوة (ش، ته، ٤٠، ٥)
- ليس يلزم من وجود أجسام بعضها قبل بعض
إلى غير نهاية وجود ما لا نهاية له بالفعل، وهو
الذي امتنع عندهم (الفلاسفة) (ش، ته،
١٠، ١٦٠)

- من لا يعترف بوجود علل لا نهاية لها لا يقدر
أن يثبت علّة أولى أزلية، لأن وجود معلومات
لا نهاية لها هي التي اقتضت وجوب علّة أزلية
من قبلها استغداد وجوداً ما لا نهاية له، وإلا فقد
كان يجب أن تنتهي الأجناس التي كل واحد
من أخصاصها محدث، وبهذا الوجه فقط أمكن
أن يكون القديم علّة للحوادث، وأوجب وجود
الحوادث التي لا نهاية لها وجود أول قديم
واحد سبحانه لا إله إلا هو (ش، ته، ١٦٥، ٨)
- إن ما لا نهاية له غير مطلوب إذ كان غير
موصول إليه (ش، ته، ٢٧٢، ٩)

منه معنيان: أحدهما: إن كل ما دخل في الزمان الماضي فقد دخل في الوجود وهو صحيح، وأما ما مضى مقارناً للوجود الذي لم يزل أي لا ينفك عنه فليس يصح أن نقول قد دخل في الوجود لأن قولنا فيه قد دخل ضد لقولنا أنه مقارن للوجود الأزلي، ولا فرق في هذا بين الفعل والوجود؛ أعني من سلم إمكان وجود موجود لم يزل فيما مضى فقد ينبغي أن يسلم أن هنأ أفعالاً لم تزل قبل فيما مضى، وأنه ليس يلزم أن تكون أفعاله ولا بد قد دخلت في الوجود، كما ليس يلزم في استمرار ذاته فيما مضى أن يكون قد دخل في الوجود (ش، ت، ٨٦، ١٩)

ما هو

- ما هو سؤال يبحث عن حقيقة الشيء وحقيقة الشيء تُعرف بالحد أو بالرسم (ص، ر، ١، ١٩٩، ٥)
- إن الحال فيما يُسأل عنه بحرف ما هو وهي صورة الأشياء لا يمكن أن يكون القول فيها مخالفاً لطبيعة الحدود أي إن ظهر من طبيعة الحدود أنها متناهية وجب أن يكون الأمر في الصورة كذلك (ش، ت، ٣٥، ٣)

ما يسكن

- كل ما يسكن بالطبع بسكون غيره فهو متحرك عن غيره (ش، سط، ١١٣، ٨)

ماء

- الماء يتحرك إلى أسفل بالإضافة إلى الهواء (ش، سم، ٣٤، ١٧)
- أما النار فكمالها فوق، وأما الأرض فكمالها المكان الأسفل والأجسام التي بين هذه، أعني

ولأن كان له مبدأ، والذي يضع أنه قد دخل في الزمان الماضي يضع له مبدأ فهو يصادر على المطلوب. فإذا ليس بصحيح أن ما لم يزل مع الوجود الأزلي فقد دخل في الوجود إلا لو دخل الموجود الأزلي في الوجود بدخوله في الزمان الماضي (ش، ت، ٨٦، ١٩)

ما ليس بالفعل

- جميع الأضداد إنما هي موجودة معاً بالقوة لا بالفعل، وما ليس بالفعل فهو عدم (ش، ت، ٣٨٤، ١٤)

ما ليس بشيء

- ليس ينقلب ما ليس بشيء شيئاً (ش، ت، ٣٩٠، ١٦)

ما ليس بموجود

- "غير الموجود" و"ما ليس بموجود" يقال على نقض ما هو موجود، وهو ما ليست ماهيته خارج النفس. وذلك يستعمل على ما لا ماهية له ولا بوجه من الوجوه أصلاً لا خارج النفس ولا في النفس؛ وعلى ما له ماهية متصورة في النفس لكنها ليست خارج النفس، وهو الكاذب، فإن الكاذب قد يقال "إنه غير موجود" (ف، حر، ١٢١، ٧)

ما ليس تحت الكون

- ما ليس تحت الكون علّة خروج ما تحت الكون إلى الكون الذي كان له بالقوة (ك، ر، ٢٥١، ١٧)

ما مضى

- قولنا: كل ما مضى فقد دخل في الوجود يُفهم

قريب وإما بعيد، إما عام وإما خاص، إما بالقوة وإما بالفعل، إما بالحقيقة وإما بالعرض (س، ع، ١٨، ٧)

- المادة قد يقال إسماً مرادفاً للهيولى. ويقال مادة لكل موضوع يقبل الكمال باجتماعه إلى غيره وورودِهِ عليه يسيراً يسيراً مثل المني والدم لصورة الحيوان فربما كان ما يجامعه من نوعه وربما لم يكن من نوعه (س، ح، ١٨، ٧)

- محال أن تكون المادة يقوى على أن يكون لها صورة زماناً بلا نهاية، وهي مع ذلك تقوى على أن يكون لها تلك الصورة (س، شط، ١٧، ٣٥)

- لا مادة من المواد تقوى على حفظ صورة لها إمكان عدم زماناً بلا نهاية (س، شط، ١، ٣٦)
- نحن (إبن سينا) نسمي إمكان الوجود قوة الوجود؛ ونسمي حامل قوة الوجود الذي فيه قوة وجود الشيء موضوعاً وهيولى ومادة وغير ذلك بحسب اعتبارات مختلفة، فإذا كل حادث فقد تقدمته المادة (س، شأ، ١٨٢، ١٧)

- إن المادة لا يكفي في وجودها الصورة فقط، بل الصورة كجزء العلة (س، شأ، ٤٠٥، ٥)
- أسباب الأشياء أربعة: مبدأ الحركة مثل البناء للبيت. المادة مثل الخشب واللبن للبيت. الصورة مثل هيئة البيت للبيت. الغاية مثل الإسكان للبيت وكل واحد من ذلك إما قريب وإما بعيد، وإما خاص وإما عام، وإما بالقوة وإما بالفعل، وإما بالحقيقة وإما بالعرض (س، ر، ٤، ١٤)

- فرق بين الصور وبين الأعراض فإن الصور تحل مادة غير متقومة الذات على طبيعة نوعها، والأعراض تحل الجسم الطبيعي الذي تقوم بالمادة والصورة وحصل نوعه. والأعراض بعد المادة بالطبع. والصورة قبل المادة بالعلة.

الماء والهواء كمالاتها أيضاً في الأينات التي بين هذه (ش، سم، ٨٢، ٢٣)

- الماء فيطفو فوق الأرض ويرسب تحت الهواء (ش، سم، ٨٥، ١٨)

مادة

- أول ... الأصول (الكلية) القوانين الكلية في مبادئ الوجود التي هي للجواهر الجسمانية كلها: ما هي ولم هي ... لكل واحد منها مبدأين: مبدأ هو به بالقوة فسماه (أرسطو) "المادة" ومبدأ هو به بالفعل وسماه "الصورة" (ف، ط، ٩٢، ١٢)

- جميع المبادئ التي هي مبادئ وجودها (الأشياء) أربعة أجناس لا أقل ولا أكثر، وأنها هي هذه الأربعة: المادة والماهية والفاعل والغاية (ف، ط، ٩٣، ٢)

- المادة مبدأ وسبب على طريق الموضوع لحمل الصورة فقط، وليست هي فاعلة ولا غاية ولا لها وجود وحدها بغير صورة (ف، سم، ١٥، ٣٦)

- المادة بها يكون أنقص وجودي الجسم وهو وجوده بالقوة (ف، سم، ٣٩، ٣)

- المادة التي تكون للشيء عند غيره إما مادة سبيلها أن تكتسي صورة ذلك بعينها، مثل الجسم الذي يفتدي بجسم آخر، وإما مادة سبيلها أن تكتسي صورة نوعه لا صورته بعينها، مثل ناس يخلقون ناساً مضوا (ف، أ، ٦٨، ٩)
- إن المادة مبدأ للتحرّك والسكون، والصورة مبدأ التحريك والتسكين (تو، م، ٢٨٥، ٦)

- أسباب الأشياء أربعة: مبدأ الحركة، مثل البناء للبيت؛ المادة؛ مثل الخشب والطين للبيت؛ والصورة مثل هيئة البيت للبيت؛ الغاية مثل الإسكان للبيت. وكل واحد من ذلك إما

جوهر مفارق به يكون أصل وجودها، ولكن لا يكون به وحده، بل بمشاركة الصورة. كما أنَّ القوة المحركة، هي سبب وجود الحركة، ولكن بشرط قوة قابلة في المحل. وكما أنَّ الشمس سبب نضج الفواكه، ولكن بشرط قوة طبيعية في الفاكهة، قابلة للأثر؛ فكذلك وجود المادة يكون بالعقل المفارق. ولكن كونه بالعقل يكون بمشاركة الصورة (غ، م، ٢٩٢، ٧)

- المادة التي فيها قوة الوجود قابلة للوجود الطارئ (غ، ت، ٢٠١، ١٨)
- المادة إما أن تكون غير مصورة بالذات... فالمكوّن منها جسم بسيط، والأجسام البسيطة على ما تبين في مواضع آخر أربعة: وهي الأرض والماء والهواء والنار. فأمّا أن تكون المادة ذات صورة فلا يمكن أن تكون بهذه الصفة مادة لجسم طبيعي غير الأربعة دون أن تختلط بها مادة أخرى (ج، ن، ٢٠، ٥)
- إنَّ المادة ليست شيئاً أصلاً بالفعل (ج، ن، ١٣، ٨٨)

- الجسم بمجرد معنى جسميته من جهة أنّه قابل لصور الكائنات نسبيّه هيولى أولى، وباستمداده ببعضها لقبول بعض يكون هيولى قريبة ومتوسطة، ومن جهة أنّه بالفعل حامل لصوره يُسمّى موضوعاً، ومن جهة أنّه مشترك للصور يُسمّى طيبة ومادة، وإن كان قد يُخصّ بإسم المادة ما علّا المستعدّ ودخل في هيوليته أولاً (بغ، م، ١٤، ١٢)

- المادة من كل جسم مفترقة إلى الصورة، إذ لا تقوم إلّا بها، ولا تثبت لها حقيقة دونها (طف، ح، ٢٦٣، ٢)
- الشيء القديم الصورة جملة هو الهيولى، والمادة؛ ولا شيء من الحياة فيها، وهي شبيهة

والمادة والصورة قبل العرض بالطبع والعلة (س، ن، ٩٩، ١٥)

- المبادئ المقارنة للطبيعات الكائنة ثلاث: صور ومادة وعدم (س، ن، ١٠١، ٩)
- قسط الصورة في الوجود أوفر من قسط المادة لأنّها علّتها المعطية لها الوجود ويلبها الهيولى ووجودها بالصورة (س، ن، ١٠١، ١١)
- المادة أيضاً لا يجوز أن تفارق الصورة الجسمية وتقوم موجودة بالفعل (س، ن، ٢٠٣، ١١)
- إنَّ كل عقل هو أعلى في المرتبة فإنّه لمعنى فيه وهو أنّه بما يعقل الأول يجب عنه وجود عقل آخر دونه وبما يعقل ذاته يجب عنه فلك بنفسه وجرمه، وجرم الفلك كائن عنه ومستبقى بتوسط النفس الفلكية. فإنَّ كل صورة فهي علة لأن تكون مادتها بالفعل لأنَّ المادة بنفسها لا قوام لها (س، ن، ٢٨٠، ٢٠)
- المادة لا تخلو: إمّا أن تبقى خالية عن الصورة، وهو محال. أو تلبس صورة أخرى، فيكون ذلك كوناً وفساداً، وهو محال؛ لأنَّ الكون والفساد من ضرورته قبول الحركة المستقيمة؛ فإنّه إنّما يقبل صورة تخالف الصورة الأولى بالطبع، فيستدعي مكاناً غير مكانه، فيتحرك إلى ذلك المكان، حركة مستقيمة، كهيولى الهواء؛ فإنّه إذا خلع الصورة الهوائية، ولبس صورة المائية، لم يتصور ذلك إلّا بأن يتحرك إلى حيّز الماء، حركة مستقيمة (غ، م، ٢٧٥، ١٣)
- المادة علة الشيء (غ، م، ٢٨٦، ٢)
- لا يجوز أن تكون الصورة وحدها سبباً لوجود المادة؛ إذ لو كان كذلك، للزم عدم المادة، بعدم الصورة، وليس كذلك، بل تبقى المادة لابسة لصورة أخرى (غ، م، ٢٩٢، ٣)
- يكون وجود المادة بمشاركة أمور: أحدها:

- إن المادة ليست محسوسة بذاتها وإنما هي محسوسة بغيرها أي بالصورة، وليس لها وجود إلا من قِبَل أنها محسوسة بغيرها لا محسوسة بذاتها. فإنها إنما هي موجودة من قِبَل الشيء الذي به تُرى وتُحس (ش، ت، ١٤٧٥، ٤)
- إن المادة هي التي يُشار إليها من طريق الحس وذلك أن الصورة ليس تُدرك من طريق الحس وإنما تُدرك من طريق فعلها، ولذلك إنما كان إدراكها للعقل (ش، ت، ١٤٧٦، ٨)
- أن توجد أشياء كثيرة بالمدد، واحدة بالصورة، بغير مادة فمحال. وذلك لأنه لا يتميز شخص عن شخص بوصف من الأوصاف إلا بالعرض، إذ قد كان يوجد مشاركا له في ذلك الوصف غيره. وإنما يفرق الشخص من الشخص من قِبَل المادة (ش، ت، ٣٩، ٢٤)
- الإمكان يستدعي شيئا يقوم به وهو المحل المقابل للشيء الممكن، وذلك أن الإمكان الذي من قِبَل القابل ليس ينبغي أن يُعتقد فيه أنه الإمكان الذي من قِبَل الفاعل، وذلك أن قولنا في زيد أنه يمكن أن يفعل كذا غير قولنا في المفعول أنه يمكن. ولذلك يُشترط في إمكان الفاعل إمكان القابل فإذا كان الفاعل لا يمكن أن يفعل متعتا، وإذا لم يمكن أن يكون الإمكان المتقدم على الحادث في غير موضوع أصلا ولا أمكن أن يكون الفاعل هو الموضوع، ولا الممكن، لأن الممكن إذا حصل بالفعل ارتفع الإمكان فلم يبق إلا أن يكون الحامل للإمكان هو الشيء القابل للممكن وهو المادة (ش، ت، ٧٦، ٢)
- المادة لا تتكون بما هي مادة لأنها كانت تحتاج إلى مادة ويمر الأمر إلى غير نهاية، بل إن كانت مادة متكونة فمن جهة ما هي مرجبة من مادة وصورة. وكل متكون فإنما يتكون من شيء ما:
- بالعدم (طف، ح، ٧٠، ٢٨)
- إذا تبين أنه ليس للصورة المطلقة تكون ولا للمادة كون، فيجب أن يكون كل متكون منقسمًا إلى جزئين بالقول لا بالفعل: أحدهما الذي يُسمى مادة والآخر صورة (ش، ت، ٨٦٣، ١)
- يعني (أرسطو) بالانفعالات الأعراض، ويعني بالمعصر المادة وهي صفتان: بالقوة وبالفعل (ش، ت، ٩٦١، ٦)
- الصورة والمادة إنما يدل كل واحد منهما على شيء واحد وليس ينقسم واحد منهما إلى صفة وموصوف (ش، ت، ١٠٦٣، ٩)
- إن المادة هي الموضوعة للأضداد (ش، ت، ١٤٣٩، ٦)
- إن المادة هي الشيء الذي يُرى أو يُحس من طريق الصورة (ش، ت، ١٤٦٨، ٦)
- إن الشيء الذي هو بالتماس لا بالانتظام هو المادة والموضوع، وذلك كما أن في الأشياء التي تُرى وهي الأشياء التي تتركب شيء ما يكون لا بالانتظام بمنزلة البيت فإن المادة تُرى مجاورة الأشياء التي منها يكون البيت. وذلك أن الحجارة واللبن حالها كحال المادة أي المادة نسبتها في الأشياء الأخر الباقية كنسبة هذه (ش، ت، ١٤٧٠، ٤)
- المادة ليس لها وجود خارج النفس من جهة هذا التصور بالعقل لها، أعني كونها مشتركة لجميع الكائنات الفاسدات إذ كان تصورًا لها من جهة عدم (ش، ت، ١٤٧٣، ١٥)
- الشيء الذي هي به المادة مخالفة للعدم وموجود من الموجودات خارج النفس إنما هو كونها موضوعًا للشخص المحسوس الذي يُرى لا الشيء الذي يُعقل منها، وهذا هو التصور التام للمادة (ش، ت، ١٤٧٤، ٣)

كان هنالك جسم لكان هنالك موضع ضرورة، ولو كان موضع لكان ضرورة هنالك محيط، والمحيط هو أحد هذه الأجسام (ش، سم، ٤٦، ١١)

- المادة هي مثبلة بأن تزيد عند النمو وتنقص عند الذبول (ش، سك، ١٠١، ٣)

- المادة فإن التغير إنما يلحقها من حيث هي مادة شيء مشاراً إليه، فأما بما هي مادة فلا (ش، ما، ٧٣، ٢٣)

- المادة فإن التغير إنما يلحقها من حيث هي جزء متغير وهو المشار إليه. فأما بما هي مادة فلا كما يظهر أن المادة لا يصنعها الصانع، كذلك الصورة، وإنما يصنع المجموع من المادة والصورة، أعني أنه إنما يصنع المصور بتغيره للعنصر إلى أن تقيده الصورة. مثال ذلك صانع الخزانة فإنه لا يصنع الخشب كما لا يصنع صورة الخزانة وإنما يصنع صورة خزانة ما من خشب ما (ش، ما، ٧٤، ١٥)

- أما المادة فهي الشيء الذي هو بالقوة الشيء الذي سيكون بالفعل والحد (ش، ما، ٨٤، ٨) - أما أمر المادة فمقرر به عند الجميع أنها جوهر وإن كانوا يختلفوا في ماهيتها، أعني المادة الأولى (ش، ما، ٨٤، ١٩)

- يظهر من شأن الأشخاص المحسوسة أنها مرغبة، إذ كان يوجد لها حالتين من الوجود في غاية التباين، وهو الوجود المحسوس والوجود العقول. فإنه ليس يمكن أن يكون لها هذا من جهة واحدة بل الصورة هي السبب في كون الشيء معقولاً والمادة في كونه محسوساً (ش، ما، ٨٨، ١٧)

- المادة عبارة عن الشيء الذي يحصل فيه إمكان وجود الشيء مثل الخشب للسريير والحديد للسيف لا كالصوف للسريير والسيف فإنه لا

فأما أن يمر ذلك إلى غير نهاية على استقامة في مادة غير متناهية وذلك مستحيل، وإن قدرنا محركاً أزلياً لأنه لا يوجد شيء بالفعل غير متناهٍ، وإما أن تكون الصور تتعاقب على موضوع غير كائن ولا فاسد ويكون تعاقبها أزلياً ودوراً. فإن كان ذلك كذلك وجب أن يكون هناء حركة أزلية تفيد هذا التعاقب الذي في الكائنات الفاسدات الأزلية (ش، ته، ٧٦، ٢)

- وجدوا (الفلاسفة) الأشياء المحسوسة التي دون الفلك ضربين: متفسدة، وغير متفسدة، ووجدوا جميع هذه يكون المتكون منها متكوناً بشيء سموه صورة، وهو المعنى الذي به صار موجوداً بعد أن كان معدوماً، ومن شيء سموه صورة، وهو المعنى الذي به صار موجوداً بعد أن كان معدوماً، ومن شيء سموه مادة، وهو الذي منه يتكون. وذلك أنهم ألفوا كل ما يتكون منها إنما يتكون من موجود غيره، فسموا هذه مادة، ووجدوه أيضاً يتكون عن شيء فسموه فاعلاً، ومن أجل شيء سموه أيضاً غاية، فأثبتوا أسباباً أربعة. ووجدوا الشيء الذي يتكون به المتكون، أعني صورة المتكون والشيء الذي منه يتكون وهو الفاعل القريب له واحداً: إما بالنوع، وإما بالجنس. أما بالنوع فمثل: أن الإنسان يولد إنساناً، والفرس فرساً، وأما بالجنس، فمثل: تولد البغل عن الفرس، والمحمار (ش، ته، ١٢٨، ١٩)

- المادة لما كانت غير محصورة بالذات لم تكن لها نهاية تخفها بل متى حصلت فيها صورة أمكن أن تفارقها وتحلها ضرورة صورة أخرى، وذلك ممكن إلى غير نهاية بما هي مادة في الماضي والمستقبل (ش، سط، ٥٧، ٢٣)

- المادة الحاملة لصور العالم محصورة فهو ظاهر من أنه ليس يوجد خارجاً عنه جسم، لأنه لو

- المادة الأولى هي بالقوة جميع الجواهر التي تحت السماء؛ فمن جهة ما هي جواهر بالقوة تتحرك إلى أن تحصل جواهر بالفعل (ف، سم، ١٥، ٥٤)

- ليس ينظر العلم الطبيعي في الأشياء من حيث هي جواهر، وأما المادة الأولى فينظر فيها صاحب المعلمين. أما صاحب العلم الطبيعي فينظر فيها من حيث هي مبدأ للتغير، وأما صاحب العلم الإلهي فينظر فيها من حيث هي جواهر بالقوة (ش، ت، ٥، ٧٨٠)

- إن المادة الأولى للأمور الكائنة الفاسدة واحدة بعينها أعني من قِبَل استحالة جميع الأمور الكائنة الفاسدة بعضها إلى بعض (ش، ت، ١٠٨٥، ٣)

- إن المادة الأولى وإن كانت واحدة فإنها كثيرة بالقوة والاستعداد (ش، ت، ١٤٤٩، ٢)

- إن المادة الأولى واحدة بالموضوع كثيرة بالاستعدادات. أما أولاً فالاستعدادات التي فيها لقبول المضادة الأولى أعني صور الأسطقسات الأربعة، ثم يوجد فيها ثانياً قوى المتشابهة الأجزاء بتوسط صور الأسطقسات الأربعة، وتختلف هذه القوة فيها بحسب اختلاف امتزاج الأسطقسات الأربعة حتى يختلف من قِبَل ذلك صور الكائنات الاختلاف الموجود فيها (ش، ت، ١٤٥٠، ١)

- إن المادة الأولى إنما يُفهم وتُصور بالنسبة أي إنها التي نسبتها من جميع الأشياء الموجودة بالفعل نسبة المواد المحسوسة إلى التي هي مواد لها، أعني مثل نسبة الخشب إلى السفينة (ش، ت، ١٤٧١، ١٥)

- إن المادة الأولى إنما يُفهم أنها مادة لهذا الشيء من طريق المواد التي تُرى، وذلك أن ما

يمكن اتخاذهما منه (ر، م، ٥١٧، ٨)

- القابل من جهة أنه بالقوة قابل يُسمى هويلى، ومن جهة أنه بالفعل حامل يُسمى موضوعاً بالإشتراك اللفظي بينه وبين الذي هو جزء رسم الجواهر وبين الذي هو في مقابلة المحمول، ومن حيث كونه مشتركاً بين الصور يُسمى مادة وطينة، ومن حيث أنه آخر ما ينتهي إليه التحليل يُسمى أسطقساً فإن معنى هذه اللفظة أبسط من أجزاء المركب، ومن جهة أنه أول ما يُتدنى منه التركيب يُسمى عنصراً، ومن حيث أنه أحد المبادئ الداخلة في الجسم يُسمى ركنًا (ر، م، ٥٢٢، ٢)

- ينقسم الجوهر إلى بسيط ومركب: أما البسيط؛ فهو العقل، والنفس، والمادة والصورة؛ وأما العقل الجوهري والنفس؛ - وأما المادة؛ فعبارة عن أحد جزأي الجسم، وهو محل الجزء الآخر منه. - وأما الصورة؛ فعبارة عن أحد جزأي الجسم، وهو محل الجزء الآخر منه. وأما المركب؛ فهو عبارة عن جواهر قابل للتجزئة في ثلاث جهات متقاطعة تقاطعاً قائماً (سي، م، ١١٠، ٤)

- المادة قابلة للصورة (ط، ت، ٢١٩، ٦)

مادة أولى

- الصورة والمادة الأولى هما أنقص هذه المبادئ وجوداً، وذلك أن كل واحد منهما مفتر في وجوده وقوامه إلى الآخر. فإن الصورة لا يمكن أن يكون لها قواماً إلا في المادة، والمادة فهي بجهرها وطبيعتها موجودة لأجل الصورة، وأثبتها هي أن تحمل الصورة. فمتى لم تكن الصورة موجودة لم تكن المادة موجودة، إذ كانت هذه المادة هي حقيقة لا صورة لها في ذاتها أصلاً (ف، سم، ٣٨، ١٠)

أخرى، إذ كانت هي الأولى (ش، ما،
١٦٧، ٤)

مادة بعيدة

- المادة القريبة هي التي لا يتوقف قبولها للصورة على انضمام شيء آخر إليه أو حدوث حالة أخرى فيه مثل الأعضاء للبدن، والمادة البعيدة ما لا تكون كذلك إنما لأنها وحدها ليست ب قابلة بل هي جزء القابل، وإنما لأنها إن كانت قابلة فلا بد من حدوث أحوال فيها لتستعد ب سببها لقبول تلك الصورة. فالأول مثل المخلط الواحد لصورة العضو، والثاني مثل الأركان المختلطة لصورة المخلط (ر، م، ٥٤٤، ٢٠)

مادة جسمانية

- إن ... المادة الجسمانية يستحيل أن توجد بالفعل متعزئة عن الصورة (س، شأ، ٧٢، ٤)
- أصل المادة الجسمية من الجوهر العقلي المفارق. وكونها محدودة الجهات، من الأجسام السماوية. واستعدادها أيضًا يكون منها (غ، م، ٢٩٢، ٢٦)

مادة الجوهر الطبيعي

- إن مادة الجوهر الطبيعي غير منفكة عن صورة لها، فلذلك صار الجوهر غير مركب من امتداد
ما (ف، ط، ٩٤، ١٤)

مادة الشيء

- إن مادة الشيء قد يراد به الجزء القابل للصورة كالإنسان للرجل، وقد يراد به الشيء الذي يصير جزؤه القابل جزءًا قابلاً لشيء آخر كالماء إذا صار هواء فإن الجزء القابل للصورة المائية صار قابلاً للصورة الهوائية (ر، م، ٥٢١، ٧)

كان من المواد متماسًا لا متحدًا فهي التي تفهم هذا المعنى (ش، ت، ١٤٧٢، ٢)

- المادة الأولى لكونها غير متغيرة من الصور، وجب أن يكون الكون سرمدًا (ش، سك، ٩٨، ٥)

- المادة الأولى (هي) بعينها لجميع ما يكون ويفسد والأجسام الأزلية (ش، سك، ١١٧، ١١)

- المادة الأولى ليس يمكن فيها أن تتعزى عن الصورة لأنها لو عُرِيت منها لكان ما لا يوجد بالفعل موجودًا بالفعل (ش، ن، ٢٨، ١)

- الموضوع الذي ليس فيه شيء من الفعل أصلًا هي المادة الأولى (ش، ن، ١٠٠، ٤)

- لا يمكن في المادة الأولى أن تتعزى منه (الكم) كما لا يمكنها أن تتعزى من الصورة وإلا وُجد شخص جوهر غير ذي كم، وذلك محال (ش، ما، ٦٣، ١٠)

- ليس يمكن في المادة الأولى أن تتعزى عن الصور، والجزم السماوي مضطر أيضًا في وجوده إليها على جهة ما تضطر الصور إلى المواد (ش، ما، ٧٢، ١٢)

- أما المادة الأولى فقد لاح من أمرها في العلم الطبيعي أنها للكائنة الفاسدة واحدة، وبذلك أمكن أن تستحيل البسائط بعضها إلى بعض (ش، ما، ١٣٢، ١٧)

- أما المادة الأولى فقد تبين من أمرها في العلم الطبيعي أنها غير مصورة، ولذلك ليس يمكن أن يكون لها فاعل إذ الفاعل إنما يعطي المفعول الصورة. وأما أن لها غاية فواجب ضرورة وهي الصورة، وإلا وُجد ما شأنه ألا يوجد (ش، ما، ١٣٣، ١٠)

- المادة الأولى ليست ذات صورة فيكون لها فاعل، ولا يمكن أيضًا أن يُصَوَّر لها مادة

المتخلّقة ببعض الأخلاق، ثم تكلفت اكتساب خلق جديد، كان الأخلاق التي معها كالأشياء الطبيعية لها، وهذه المكتسبة الجديدة، اعتيادية، ثم إن مرّت على هذه ودامت على اكتساب خلق ثالث، صارت تلك بمنزلة الطبيعية، وذلك بالإضافة إلى هذه الجديدة المكتسبة (ف، ج، ٩٦، ١٦)

مادة مطلقة

- المادة المطلقة لا يصنعها الصانع، كذلك الصورة المطلقة (ش، ما، ٧٤، ٦)

مادة واحدة

- إن المادة الواحدة لما كانت مشتركة بين ضدين، وكان قوام كل واحد من الضدين بها، ولم تكن تلك المادة أولى بأحد الضدين دون الآخر، ولم يمكن أن تُجفَلَ لكليهما في وقت واحد، لزم ضرورة أن تُعطى تلك المادة أحياناً هذا الضدّ، وأحياناً ذلك الضدّ، ويعاقب بينهما، فيصير كل منهما كأنّ له حقاً عند الآخر، ويكون عنده شيء ما لغيره، وعند غيره شيء هو له؛ فعند كل واحد منهما حق ما ينبغي أن يصير إلى كل واحد من كل واحد (ف، أ، ٦٣، ١٣)

مادة وصورة

- الصورة هي في الجسم الجوهر الجسماني، مثل شكل السرير في السرير، والمادة مثل خشب السرير. فالصورة هي التي بها يصير المتجسّم جوهرًا بالفعل، والمادة هي التي بها يكون جوهرًا بالقوّة. فإنّ السرير هو سرير بالقوّة من جهة ما هو خشب، ويصير سريرًا بالفعل متى حصل شكله في الخشب. والصورة

- مادة الشيء وهي التي يحصل الشيء معها بالقوّة وقبل المادة الزيادة المتصلة (جر، ت، ٢٠٥، ١٨)

مادة قريبة للشيء

- المادة القريبة للشيء هي التي هي مادة هذا الشيء المرنّ (ش، ت، ١٤٧١، ٧)
- المادة القريبة هي التي لا يتوقّف قبولها للصورة على انضمام شيء آخر إليه أو حدوث حالة أخرى فيه مثل الأعضاء للبدن؛ والمادة البعيدة ما لا تكون كذلك إمّا لأنها وحدها ليست ب قابلة بل هي جزء القابل، وإمّا لأنها إن كانت قابلة فلا بدّ من حدوث أحوال فيها تستعدّ بسببها لقبول تلك الصورة. فالأول مثل الخلط الواحد لصورة العضو، والثاني مثل الأركان المختلطة لصورة الخلط (ر، م، ٥٤٤، ١٩)

مادة ضلّية

- الصورة الكلّية والمادة الكلّية ليس لهما كون ولا فساد (ش، ما، ١٣٥، ١١)

مادة متصوّرة

- كما المادة، مهما كانت متصوّرة بصورة ما ثم حدثت فيها صورة أخرى، صارت مع صورتها جميعاً مادة للصورة الثالثة الحادثة فيها، كالخشب الذي له صورة يباين بها سائر الأجسام، ثم يجعل منها ألواحاً، ثم يجعل من الألواح سريرًا. فإن صورة السرير، من حيث حدثت في الألواح مادة لها، وفي الألواح، التي هي مادة بالإضافة إلى صورة السرير، صور كثيرة، مثل الصور اللوحية والصور الخشبية والصور النباتية وغيرها من الصور القديمة. كذلك مهما كانت النفس

- الفعل الموجود بالقوة تارة وبالفعل أخرى هي المركبات من المادة والصورة، فإن لها القوة من جهة الهيولى، والفعل من جهة الصورة (تو، م، ٢٨٦، ٧)

- ليست المادة من جهة ما هي مادة ذات صورة بالذات، لكنها قابلة للصورة. وليست الصورة في الجسم متحازة توجد بالفعل عن المادة، ولا أيضًا المادة فيه متحازة بالفعل عن الصورة. لكن كل واحد منهما في الجسم المؤلف منهما متحاز عن الآخر بالقوة، وهذا بين في الأجسام الكائنة الفاسدة (ج، ن، ٦٢، ٤)

- المادة ليس توجد منفردة عن الصورة أصلاً، بل تفرد فتوجد مقترنة بصورة أخرى، ويظهر فيها عدم الصورة، فقد يجب ضرورة من هذا أن تكون الصورة متحازة بنفسها أيضًا من تلك إما مقترنة بمادة أخرى أو منفردة بنفسها، وإلا لم يمكن أن يكون أحدهما غير الآخر بوجه، وكان التباين أمرًا باطلاً (ج، ن، ٦٣، ٧)

- إن أمكن أن تكون صورة لا مقابل لها فإن المادة التي فيها إنما هي موضوع فقط، فليست مادة إلا باشتراك الإسم فإن الهيولى لا نسبة لها في ذاتها إلى صورة من الصور بل كلها لها بالسواء (ج، ن، ٦٤، ٩)

- إن المادة إنما وجدت من أجل وجود الصورة حسب ما وضعه أرسطو، لكن من أجل وجودها الأخير لا من أجل وجودها الأول (ج، ن، ٧٣، ٢)

- إن المادة تتحرك إلى الصورة لا الصورة إلى المادة. فإذا ملأت المادة مقدارها الصورة في أشخاص النبات والحيوان كفّ النمو ولم تتصرف الصورة في زيادة المادة بتزايد الأعضاء بها كما كانت أو لا بل تبقى شعحاً أو سمياً أو

قوامها بالمادة، والمادة موضوعة لحمل الصور. فإن الصور ليس لها قوام بذواتها وهي محتاجة إلى أن تكون موجودة في موضوع، وموضوعها المادة. والمادة إنما وجودها لأجل الصور (ف، سم، ٣٦، ٦)

- المادة والصورة كل واحد منهما يستقى بالطبيعة، إلا أن أحدهما بهذا الإسم هو الصورة. مثال ذلك البصر: فإنه جوهر، وجسم العين مادته، والقوة التي بها يبصر هي صورته، وباجتماعهما يكون البصر بصرًا بالفعل. وكذلك سائر الأجسام الطبيعية (ف، سم، ٣٦، ١٦)

- الصورة توجد لا لأن توجد بها المادة، ولا لأنها قطرت لأجل المادة (ف، سم، ٣٩، ٤)

- المادة موجودة لأجل الصورة - أعني ليكون قوام الصورة بها. فهذا تفضل الصورة المادة. والمادة تفضل الصورة بأنها لا تحتاج في وجودها إلى أن تكون في موضوع، والصورة تحتاج إلى ذلك (ف، سم، ٣٩، ٥)

- المادة لا ضد لها ولا عدم يقابلها، والصورة لها عدم أو ضد، وما له عدم أو ضد فليس يمكن أن يكون دائم الوجود (ف، سم، ٣٩، ٧)

- المادة موضوعة لصور متضادة، فهي قابلة للصورة ولضد تلك الصورة أو عدمها (ف، سم، ٣٩، ١١)

- المادة موضوعة (للموجود) ليكون بها قوام الصورة، والصورة لا يمكن أن يكون لها قوام ووجود بغير المادة. فالمادة وجودها لأجل الصورة، ولو لم تكن صورة ما موجودة ما كانت المادة. والصورة وجودها لا لتوجد بها المادة، بل ليحصل الجوهر المتجسم جوهرًا بالفعل (ف، أ، ٤٧، ٥)

ماضي ومستقبل

- أما الماضي فقد انقرض، وأما المستقبل فلم يوجد بعد (ش، ت، ٣٧، ٢١)
- توهم الماضي والمستقبل اللذين هما القبل والبعـد، هما شيئان موجودان بالقياس إلى وهما، إذ قد يمكننا أن نتخيل مستقبلاً صار ماضياً، وماضيّاً كان قبلاً مستقبلاً. وإذا كان ذلك كذلك، فليس الماضي والمستقبل من الأشياء الموجودة بذاتها، ولا لها خارج النفس وجود، وإنما هي شيء تفعله النفس. فإذا بطل وجود الحركة، بطل مفهوم هذه النسبة والمقايـسة (ش، ت، ٦٢، ٣٠)
- أما من فرق بين الماضي والمستقبل بأن ما كان في الماضي قد دخل كله في الوجود وما في المستقبل فلا يدخل كله في الوجود وإنما يدخل منه شيء فشيء، فكلامٌ مُعْوَّهٌ. وذلك أن ما في الماضي بالحقيقة فقد دخل في الزمان، وما دخل في الزمان فالزمان يفضل عليه بطريقه وله كل وهو متناوٍ ضرورة، وأما ما لم يدخل في الماضي كدخول الحادث فلم يدخل في الماضي إلا باشتراك الاسم، بل هو مع الماضي ممتد إلى غير نهاية وليس له كل وإنما الكل لأجزائه (ش، ت، ٨٥، ٢١)

ماهيات

- الماهيات يعرض لها الوجود بعلّة؛ إذ ليس الوجود لها من ذاتها، وكل ما ليس من ذات الشيء، فهو له بعلّة (غ، م، ١٧٣، ٢)
- إن الماهيات إنما هي للجواهر المفردة (ش، ت، ٨٢٤، ٢)
- إن الماهيات إذا أخذت مع وجودها يستحيل أن يعرض لها الإمكان لأنها بشرط كونها موجودة يستحيل أن تصير معدومة، وكذلك بشرط كونها

تدفع مع الفضلات (بغ، م، ٢٠٧، ٦)

- حيث تظهر المادة والصورة يظهر الفاعل والغاية بوجه ما، لا سيما أن الفاعل والغاية والصورة تظهر في أكثر هذه الأشياء الطبيعية واحدة بالترجـع وذلك فيما يتكوّن عن جنسه (ش، سط، ٥٤٠)

ماضي

- إن لفظة "كان" تدلّ على أمر مضي وليس الآن، وخصوصاً ويمقـبه قولك ثم، فقد كان كون قد مضى قبل أن خلق الخلق، وذلك الكون هو متناوٍ، فقد كان إذن زمان قبل الحركة والزمان؛ لأن الماضي إما بذاته وهو الزمان، وإما بالزمان وهو الحركة وما فيها وما معها (س، شأ، ٣٧٩، ١١)
- الماضي قد دخل كله في الوجود متلاحقاً، وإن لم يكن متساوفاً (غ، ت، ٧١، ٢)
- ما يقع في الماضي من غير الأزلي هو متناوٍ من الطرفين، أعني أن له ابتداء وانقضاء؛ وأما ما وقع في الماضي في الأزلي فليس له ابتداء ولا انقضاء (ش، ت، ٨٥، ١١)

- لو كان الماضي غير متناوٍ لكان حصول اليوم موقوفاً على انقضاء الغير المتناهي والموقوف على انقضاء غير المتناهي محال، فيلزم أن يكون حدوث اليوم محال (ر، ل، ٩٦، ٢)

ماضي بذاته

- الماضي بذاته هو الزمان (غ، ت، ٥٧، ٥)

ماضي بغيره

- الماضي بغيره هو الحركة (غ، ت، ٥٧، ٦)

ذوات الماهيات (ش، ت، ٨٢٧، ١٣)
- إن ماهيات الأشياء جواهر (ش، ت،
١٧، ٩٦٠)

- ماهيات الأشياء وحدانيته وصدقها إنما هو في
التركيب أو الانفصال. فمن الأشياء ما يكون
صدقها دائماً غير متقل وكذلك كذبها دائماً غير
متقل، ومنها ما ينتقل من الصدق إلى الكذب
وبالعكس. فالعلم بتلك هو الذي يُسمى علماً،
والعلم بالماهية المتقلة هو الذي يُسمى ظناً
(ش، ت، ١٢٢٢، ١)

- لسنا نحتاج في أن نقول ماهيات الأشياء إلى
القول بوجود كليات مفارقة سواء كانت موجودة
أو لم تكن، بل إن كانت موجودة فليس يكون
لها غناء في عقل ماهيات الأشياء ولا بالجملة
في الوجود المحسوس (ش، ما، ٧٠، ٩)

ماهيات الأعراض

- إن ماهيات الأعراض متأخرة عن ماهيات
الجواهر على جهة ما تتأخر المسببات عن
أسبابها (ش، ت، ٧٥٣، ٩)

ماهيات الجواهر

- موضوع ماهيات الجواهر وكلياتها هي
أشخاص الجوهر وهي أشياء محدودة بذاتها
يعني أنها محدودة بالأمكنة والسطوح، وإنما
هي جزء من هذا الجوهر التي هي أشخاص
الجواهر الجزئيات، وعلى هذين الأمرين تدل
مقولة الجوهر (ش، ت، ٧٥١، ٦)

- إن ماهيات الأعراض متأخرة عن ماهيات
الجواهر على جهة ما تتأخر المسببات عن
أسبابها (ش، ت، ٧٥٣، ٩)

- إن ماهيات الجواهر متقدمة على سائر
الموجودات وعلة لها (ش، ت، ٧٥٨، ٨)

معدومة يستحيل أن تصير موجودة (ر، م،
١٢٣، ١٣)

- إن الماهيات أمور متعينة، فلما أن يكون فيها
اقتضاء الوجود أو اقتضاء العلم أو ليس فيها
اقتضاء واحد منهما (ر، م، ١٢٩، ١١)

ماهيات الأجسام

- إن القوم (الفلاسفة) لما نظروا إلى جميع
المدرّكات وجدوا أنها صنفان: صنف مدرّك
بالحواس، وهي أجسام قائمة بذاتها مشار
إليها، وأعراض مشار إليها في تلك الأجسام.
وصنف مدرّك بالعقل وهي ماهيات تلك الأمور
المحسوسة وطبائعها، أعني الجواهر
والأعراض. ووجدوا التي لها ماهيات
بالحقيقة فيها هي الأجسام؛ وأعني بالماهيات
للأجسام صفات موجودة فيها بها صارت تلك
الأجسام موجودة بالفعل ومخصوصة بصدور
فعل من الأفعال يصدر عنها. وخالف هذه
الصفات الأعراض عندهم بأن وجدوا
الأعراض أموراً زائدة على الذات المشار
إليها القائمة بنفسها محتاجة إلى الذوات القائمة
بها والذوات غير محتاجة في قوامها إليها،
أعني إلى الأعراض (ش، ت، ٢٠٤، ١٢)

ماهيات الأشياء

- إن كانت ماهيات الأشياء ليست هي والأشياء
واحدة بذاتها فهي مطلقة بعضها من بعض أي
موجودة بذاتها ليس بعضها موجوداً لبعض، لزم
أن تكون بعض الجواهر غير معلومة وهي
الجواهر الأول لأنها إنما تُعلم بماهياتها التي
هي وإياها شيء واحد، وأن تكون بعضها غير
موجودة وهي ماهياتها المفارقة لأن الماهيات
للأشياء إنما صارت موجودة بوجود الأشياء

الإنسان قياس الجسمية والحيوانية، وكان كما أن من يفهم الإنسان إنسانًا لا يشك في أنه جسم أو حيوان إذا فهم الجسم والحيوان، كذلك لا يشك في أنه موجود وليس كذلك بل يشك ما لم يقم حس أو دليل. فالوجود والهوية لما يلينا من الموجودات ليس من جملة المقومات فهو من العوارض اللازمة (ف، ٢، ٢)

- محال أن تكون الماهية يلزمها شيء حاصل إلا بعد حصولها (ف، ٣، ٤)

- إذا لم تكن الهوية للماهية التي ليست هي الهوية عن نفسها فهي لها عن غيرها فكل ما هوية غير ماهيته وغير المقومات فهويته من غيره وتنتهي إلى مبدأ له مباينة للهوية (ف، ٣، ١٢)

- كل ماهية مقولة على كثيرين فليس على كثيرين لماهيتها وألا لما كانت ماهيتها بمفرد فذلك عن غيرها فوجودها معلول (ف، ٤، ٣)

- الماهية والذات قد تكون منقسمة وقد تكون غير منقسمة. فما كانت ماهيته منقسمة فإن التي يقال إنها ماهية ثلاثة: إحداهما جملة التي هي غير ملخصة، والثانية الملخصة بأجزائها التي بها قوامها، والثالثة جزء جزء من أجزاء الجملة كلّ واحد بجملة على حiale (ف، ٤، ٨، ١١٦)

- القدما يستقون المحمول على الشيء الذي إذا عُقل عُقل ما هو ذلك الشيء وذات ذلك الشيء 'جوهر ذلك الشيء'، ويستقون ماهية الشيء 'جوهره'، وجزء ماهيته 'جزء جوهره'، والمعرف لما هو الشيء 'المعروف بجوهره' (ف، ١٥، ١٧٦، ١٨)

- الصورة دائمًا جزء من الماهية في المركبات، وكل بسيط فإن صورته أيضًا ذات لأنه لا تركيب فيه، وأما المركبات فلا صورتها ذاتها ولا

- إن الوقوف على ماهيات الجواهر أكثر من الوقوف على أسباب الأعراض، والسبب في ذلك بساطة الجوهر والتركيب الذي في الأعراض. ولذلك ما كان معنى بسيطًا بالحقيقة فليس له حد ولا يُطلب فيه بحرف لم (ش، ت، ١٠١٢، ١٤)

ماهيات مطلقة

- الماهيات المطلقة إنما توجد للجواهر، وإنها صارت بها جواهر (ش، ت، ٨٢٣، ١٠)

ماهيات ممكنة

- لا يتصور عروض الوجود للماهيات الممكنة. فليس معنى كونها موجودة، إلا أن لها نسبة مخصوصة إلى حضرة الوجود القائم بذاته. وتلك النسبة على وجود مختلفة وأنحاء شتى، يتعذر الإطلاع على ماهياتها (ط، ت، ٢٠٨، ١٩)

ماهية

- جميع المبادئ التي هي مبادئ وجودها (الأشياء) أربعة اجناس لا أقل ولا أكثر، وأنها هي هذه الأربعة: المادة والماهية والفاعل والغاية (ف، ط، ٩٣، ٢)

- الأمور التي قبلنا لكل منها ماهية وهوية وليست ماهية هويته ولا داخله في هويته، ولو كانت ماهية الإنسان هويته لكان تصورك ماهية الإنسان تصورًا لهويته، فكنت إذا تصورت ما الإنسان تصورت هو الإنسان فعلمت وجوده ولكان كل تصور يستدعي تصديقًا. ولا الهوية داخله في ماهية هذه الأشياء وإلا لكان مقومًا لا يستكمل تصور الماهية دونه ويستحيل رفعه عن الماهية توهما، وكان قياس الهوية من

بأشخاصها وأشخاصها معقولة بكلياتها، وقيل في كتاب النفس: إن القوة التي بها يُدرك أن الشيء مشار إليه وموجود غير القوة التي يُدرك بها ماهية الشيء المشار إليه (ش، ت، ١٧٥، ٢٦)

- ما لا ماهية له لا ذات له (ش، م، ١٧٤، ١٥)
- الماهية بما هي ماهية غير كائنة ولا فاسدة (ش، ما، ٧٣، ١٨)

- إنَّ الوجود غني عن التعريف، والماهية غير غنية في خصوصياتها عن التعريف، فالوجود غير الماهية (ر، م، ٢٤، ١٧)

- يستحيل أن تُعقل الماهية عند عدمها في الذهن (ر، م، ٢٥، ٧)

- الماهية التي توجد في الأعيان ولا تكون معقولة لعاقِل فحقيقتها حاصلة ووجودها الذهني غير حاصل (ر، م، ٢٥، ١٤)

- إنَّ الماهية مقتضية للإمكان (ر، م، ٣٨، ١٥)
- إنَّ الماهية التي نوعها في شخص واحد يكون تشخصها من لوازم حقيقتها (ر، م، ٣٩، ٢)
- إنَّ الماهية قد تكون مركبة وقد تكون بسيطة. والمركبة هي التي إنما تلتمس حقيقتها من اجتماع عدة أمور، والبسيطة ما لا تكون كذلك (ر، م، ١٦، ٥١)

- إنَّ كل ماهية فإنَّ نفس تصوِّرها لا يمنع من حملها على كثيرين (ر، م، ٧٤، ٤)

- إنَّ الماهية: إمَّا أن يكون تعيينها من لوازمها، وإمَّا أن لا يكون. فالأول يقتضي أن لا يكون ذلك النوع إلا في شخص واحد، وأمَّا الثاني فإنَّ التشخص يستدعي علة مغايرة لتلك الماهية، ويجب أن تكون علة التشخص سابقة على حصول ذلك التشخص (ر، م، ١٦، ٧٦)

- إنَّ الماهية إنما تشخص بأمور خارجة (ر، م،

ماهيتها ذاتها، أما الصورة فظاهر أنَّها جزء منها، وأما الماهية فهي ما بها هي ما هي، وإنَّما هي ما هي بكون الصورة مقارنة للمادة، وهو أزيد من معنى الصورة (س، ش، ٢٤٥، ٨)

- يُعرف تغاير (الإنية) و(الماهية) بإشارة العقل، لا بإشارة الحس، كما يُعرف تغاير الصورة، والهولي (غ، م، ١٧٢، ٤)

- كل ماهية لها وجود زائد فيها (غ، م، ٢٠، ١٨١)

- الماهية قبل الوجود لا تكون موجودة (غ، م، ٢١، ١٨١)

- إنَّ نفي الماهية نفي للحقيقة (غ، ت، ١٨، ١٢٨)

- الماهية المعطية وجود الشيء هي لجميع الأشياء التي القول الدال عليها حدًّا (ش، ت، ٧٩٦، ٥)

- إنَّ ما تدل عليه الماهية هو بنوع متقدِّم الحدِّ للجواهر ولهذا الشيء المشار إليه أعني القائم بذاته (ش، ت، ٨٠٠، ١٠)

- إنَّ نسبة الحدِّ ينبغي أن يكون إلى الحدِّ كنسبة الماهية إلى الماهية (ش، ت، ٨٠٠، ١٨)

- إنَّ الحدَّ المطلق هو القول الذي يدل على ماهية الشيء، وإنَّ الماهية: إمَّا ألا توجد إلا للجواهر فقط، وإمَّا أن يكون وجودها للجواهر أكثر وبنوع متقدِّم وبسيط (ش، ت، ٨٢١، ١٠)

- أما الماهية التي تتقدِّم علم الموجود في أذهاننا فليست في الحقيقة ماهية وإنَّما هي شرح معنى إسم من الأسماء، فإذا عُلِم أن ذلك المعنى موجود خارج النفس عُلِم أنها ماهية وحد. وبهذا المعنى قيل في كتاب المقولات: إنَّ كليات الأشياء المعقولة إنما صارت موجودة

(٨، ٥٥٣)

ماهية جنسية

الماهية الجنسية هي التي لا تكون في أفرادها على السوثة فإن الحيوان يقتضي في الإنسان مقارنة الناطق ولا يقتضي في غير ذلك (جر، ت، ٢٠٦، ٥)

ماهية شخص الجوهر

إن ماهية شخص الجوهر متقدمة بالوجود على ماهيات الأعراض لأن كون شخص الجوهر يتقدم على سائر أشخاص الأعراض في الوجود بين نفسه (ش، ت، ١٦، ٧٤٨)

ماهية اعتبارية

- الماهية الاعتبارية هي التي لا وجود لها إلا في العقل المعبر ما دام معتبراً (جر، ت، ٨، ٢٠٦)

ماهية الإنسان

- ماهية الإنسان هو العلم والعلم هو المعلوم من جهة وهو غيره من جهة أخرى، فإذا جهل معلوماً ما فقد جهل جزءاً من ذاته، وإذا جهل جميع المعلومات فقد جهل ذاته (ش، ت، ١٩٢، ٢٢)

ماهية أولى

- الماهية الأولى التي تدل على وجود الشيء يجب ألا يكون لها عنصر لأنه إن كان لها عنصر كان لها ماهية أخرى ومراً الأمر إلى غير نهاية. ولذلك ما يجب في الصورة الأولى من حيث هي تمام وغاية أن تكون غير ذات صورة فتكون بسيطة وكل بسيط فهو في غير هيولى (ش، ت، ٤، ١٦٨٦)

ماهية الشيء

- قد يجوز أن تكون ماهية الشيء سبباً لصفة من صفاته. وأن تكون صفة له، سبباً لصفة أخرى، مثل الفصل للخاصة. ولكن لا يجوز أن تكون الصفة التي هي الوجود للشيء، إنما هي بسبب ماهيته التي ليست هي الوجود، أو بسبب صفة أخرى؛ لأن السبب متقدم في الوجود، ولا متقدم بالوجود قبل الوجود (س، أ، ٢١، ٣٠، ٣) - إن ماهية الشيء التي هي الصورة هي في النوع من جهة أنها جزء منه، مثل الثنائية فإن ماهيتها عند القائلين بأنها مبدأ هي الكبير والصغير والكبير والصغير غير الثنائية (ش، ت، ١١، ٧٧)

- لما كان الذي هو ماهية الشيء هو جوهر، والقول الدال عليه هو المُسمى حدًا، بالواجب ما جعلنا مبدأ النظر في طبيعة الجوهر من النظر في الحد (ش، ت، ١٠٢٦، ١١)

- ماهية الشيء ما به الشيء هو هو وهي من حيث هي هي لا موجودة ولا معدومة ولا كلي ولا جزئي ولا خاص ولا عام (جر، ت، ٩، ٢٠٥)

ماهية القائمة العامة

- إن ماهية القائمة العامة وهي الصورة تُنسب إلى القائمة على طريق أنها هي هي، فإننا نقول إن ماهية القائمة هي القائمة وقد نقول إن ماهية القائمة أي صورتها موجودة في القائمة. وعلى هذا لا تكون صورة القائمة هي القائمة كما لا تكون النفس هي الحيوان (ش، ت، ٩١٦، ٥)

ماهية مركبة

- للماهية المركبة إما أن يكون جزءها شيئاً به تكون تلك الماهية بالقوة وذلك الجزء هو المادة، أو تكون بالفعل وذلك هو الصورة، وهذان الجزآن يسميان بالعلّة المادية والعلّة الصورية؛ وأما سبب الوجود فإنه هو العلة الفاعلية، وأما ما لأجله الشيء فهو العلة الغائية (ر، ل، ٨٠، ١)

ماهية مطلقة

- الماهية المطلقة أي المعطية الوجود (ش، ت، ٨٠٠، ٢)
- إن الماهية المطلقة التي يدل عليها الحد هو للجواهر (ش، ت، ٨٠٨، ٩)

ماهية معلولة

- الماهية المعلولة لا يتمتع في ذاتها وجودها وإلا لم توجد ولا يجب وجودها بذاتها وإلا لم تكن معلولة، فهي في حد ذاتها ممكنة الوجود ويجب بشرط مبدئها ويمتنع بشرط لا مبدئها، فهي في حد ذاتها هالكة ومن الجهة المنسوبة واجبة ضرورة - فكل شيء هالك إلا وجهه (ف، ف، ١٥، ٣)

- الماهية المعلولة لها عن ذاتها أن ليست ولها عن غيرها أن يوجد، والأمر الذي عن الذات

قبل الأمر الذي ليس عن الذات. فالماهية المعلولة إن لم توجد بالقياس إليها قبل أن توجد فهي محدثة لا بزمان تقدّم (ف، ف، ١٩، ٣)

ماهية النوع

- إن ماهية كل نوع هي التي لها يفعل ذلك النوع الفعل الكائن عنه، وهي أيضاً السبب في سائر الأعراض الذاتية التي توجد له - كان ذلك العرض حركة أو كمية أو كيفية أو وضعاً أو غير ذلك - كما أن ماهية الحائط هي التي لها يحمل السقف ولها يقبل الأعراض التي من شأن الحائط بما هو حائط أن يقبلها (ف، ف، ط، ١٧، ٨٩)

ماهية نوعية

- إن الماهية النوعية إنما تتكرر وتشتخص بسبب المادة وعوارضها (ر، م، ١١٢، ٨)
- الماهية النوعية هي التي تكون في أفرادها على السوية، فإن الماهية النوعية تقتضي في فرد ما يُقتضى به في فرد آخر كالإنسان فإنه يُقتضى في زيد ما يُقتضى في عمرو بخلاف الماهية الجنسية (جر، ت، ٢٠٦، ١)

ماهية واحدة

- الماهية الواحدة لا تستلزم لوازم مختلفة (ر، ل، ١٣، ٥٢)

مبادئ

- أما المبادئ فهي العنصر والصورة وما أشبه المبادئ وليست كذلك بالحقيقة بل بالتقريب. وأما اللاحقة للمبادئ فالزمان والمكان. وأما الشبهة باللاحقة فالخلاء وما لا نهاية له (ف، ف،

الصورة في واحد واحد منها ليست تدل على معنى واحد (ش، ت، ١٥٥٢، ١)

- المبادئ تنزل من هذا الوجود المحسوس منزلة الصورة والفاعل والغاية، ولذلك ليس صدور الوجود المحسوس عنها على أنها من أجله بل هو من أجلها (ش، ما، ١٤٩، ٦)

- المبادئ التي ليست في هولي إنما يغير فيها الفاعل المفعول والعلّة المعلول بالتفاضل في الشرف في النوع الواحد لا باختلاف النوعية (ش، ما، ١٥٥، ١٧)

- إن المبادئ حيّة وملتذّة ومغبطة بذواتها، وإن الأول فيها هو الحي الذي لا حياة أتم من حياته ولا لذة أعظم من لذته، وذلك أنه هو المشبوط بذاته فقط وغيره إنما حصلت له الغبطة والسرور به. وذلك أن إسم الحياة لما كان قد ينطلق عندنا على أخس مراتب الإدراك وهي إدراكات الحواس، فكم بالحري أن ينطلق إسم الحياة على المدرّكات بأفضل إدراك لأفضل مدرّك. وكذلك أيضًا اللذة لما كانت ظلًا لازماً للإدراك وكانت تتفاضل بتفاضل المدرّكات في أنفسها وفي دوام إدراكها، فكم بالحري أن تكون تلك هي الملتذّة بالحقيقة بإدراكها. فإن كل واحد منها ما عدا الأول ملتذذ بذاته وبالأول ومغبوط بذاته وبالأول (ش، ما، ١٥٨، ١٣)

- المبادئ يلزم ضرورة أن يكون فيها واحد منها متقدّم عليها بالطبع من جهة ما هي كثيرة متفاضلة في النوع (ش، ما، ١٥٩، ٦)

- المبادئ هي التي يتوقف عليها مسائل العلم كتحرير المباحث وتقرير المذاهب. فلهبحث أجزاء ثلاثة مرتبة بعضها على بعض وهي المبادئ والأواسط والمقاطع وهي المقدمات التي ينتهي الأدلة والحجج إليها من الضروريات والمسلمات ومثل الدّور والتسلسل (جر، ت،

م، ٧، ٣)

- يلزم ... في المبادئ مرة إنها غير محدودة ومرة إنها محدودة. أما كونها غير محدودة وبالقوة فمن قيل أنها إن لم تكن كذلك لم يكن كون، وأما كونها محدودة فمن قيل أنه إن لم تكن محدودة لم يكن المتكوّن منها محدودًا (ش، ت، ٩٩، ٩)

- جميع القدماء قد أجمعوا على أن المبادئ هي أضداد (ش، ت، ١٠٥، ٢)

- المبادئ يجب أن تكون غير الأشياء التي هي لها مبادئ وأن تكون بطبيعتها منفردة (ش، ت، ٢٣٤، ١)

- إن العلل والمبادئ التي للمقولات العشر وإن كانت عللاً لأشياء مختلفة فللإنسان أن يضع أنها واحدة بطريق التناسب (ش، ت، ١٥٧، ٢)

- إن المبادئ والعلل أربعة، والشيء الذي هو مبدأ وآخر غير الشيء الذي هو له مبدأ، والمحرّك الذي هو آخر غير المتحرّك عنه (ش، ت، ١٥٦، ٩)

- إن المبادئ إذا نُسبت إلى الأشياء التي هي لها مبادئ أمكن أن تُنسب بنحوين: أحدهما على طريق الكلّيّة والآخر على طريق الجزئية؛ ويُعرف أن النسبة الحقيقية هي نسبة بعضها إلى بعض على طريق الجزئية إذ كانت الكلّيات أمورًا غير موجودة خارج النفس وإنما هي أمور تجتمع في الذهن من الجزئيات (ش، ت، ١٥٤٣، ٥)

- (المبادئ) واحدة بالمناسبة والمقايسة أي يوجد في كل واحد من المقولات ما نسبته إلى مقولة مقولة نسبة واحدة. مثال ذلك أن نسبة صورة الجوهر إلى الجوهر هي نسبة صورة الكيف إلى الكيف وصورة الكم إلى الكم، وإن كانت

(١٢، ٢٠٧)

مبادئ الأمور الكائنة الفاسدة - قالت الحكماء: إن المبادئ للأمور الكائنة الفاسدة اثنان بالذات وهما المادة والصورة، وواحد بالعرض وهو العدم لأنه شرط في حدوث الحادث، أعني أن يتقدمه. فإذا وُجد الحادث إرتفع العدم، وإذا فسد وقع العدم (ش، ته، ٩٧، ٣)

- المبادئ هي التي لا تحتاج إلى البرهان بخلاف المسائل فإنها تثبت بالبرهان القاطع (جر، ت، ١٧، ٢٠٧)

مبادئ الأجسام والأعراض

- المبادئ التي بها قوام الأجسام والأعراض التي لها ستة أصناف لها ست مراتب عظمى كل مرتبة منها تحوز صفًا منها. السبب الأول في المرتبة الأولى، الأسباب الثواني في المرتبة الثانية، العقل الفعّال في المرتبة الثالثة، النفس في المرتبة الرابعة، الصورة في المرتبة الخامسة، المادّة في المرتبة السادسة (ف، سم، ٣١، ٢)

مبادئ الأشياء

- يجب أن تكون مبادئ الأشياء التي وجودها دائماً هي في الغاية من الوجود والحق موجودة دائماً، وذلك أن هذه الموجودات لما لم تكن في وقت دون وقت بل كانت في جميع الأوقات لم تكن أسبابها عللاً لها في وقت دون وقت فتحتاج في كونها أسباباً إلى أسباب أخرى. وهذا يشير به (أرسطو) إلى حال مبادئ الأجرام السماوية مع الأجرام السماوية (ش، ت، ١٥، ١٠)

- مبادئ الأشياء بعضها توجد في الشيء بمنزلة الصورة والمادة، وبعضها خارج الشيء بمنزلة الفاعل والغاية (ش، ت، ٤٨٠، ١٨)

- إن مبادئ جميع الأشياء هي الفعل والقوة، وإن هذين هما أيضاً راجعان إلى الصورة والهوى (ش، ت، ١٥٣٨، ٥)

مبادئ أول

- المبادئ الأول إثنان: أحدهما للخير، والآخر للشر، وذلك أنه لا يمكن عندهم (الفلاسفة) أن تكون مبادئ الأضداد واحدة، ورأوا أن المتضادة العامة التي نعم جميع الأضداد هي الخير والشر، فظنوا أنه يجب أن تكون المبادئ اثنين. فلما تأمل القدماء الموجودات ورأوا أنها كلها تؤم غاية واحدة وهو النظام الموجود في العالم كالنظام الموجود في المسكر من قيل قائد المسكر، والنظام الموجود في المدن من قبل مدبّري المدن اعتقدوا أن العالم يجب أن يكون بهذه الصفة، وهذا هو معنى قوله سبحانه: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ [سورة الأنبياء: ٢١-٢٢]. واعتقدوا لمكان وجود الخير في كل موجود أن الشر حادث بالعرض، مثل العقوبات التي يضمها مدبّرو المدن الفاضلون فإنها شرور وضعت من أجل الخير لا على القصد الأول (ش، ته، ١١١، ٢٥)

مبادئ البرهان

- الكليات هي التجارب على الحقيقة. غير أن من التجارب ما يحصل عن قصد. وقد جرت العادة، بين الجمهور، بأن يستعمل التي تحصل من الكليات عن قصد متقدمة التجارب. فأما

البراهين المؤلفة عنها براهين أسباب فقط.
وقد يمكن ذلك دون هذا وذلك فيما أسبابه
معلومة لنا من أول الأمر (ش، سط، ٢٩، ٨)

مبادئ الجوهر

- إن مبادئ الجواهر جواهر ضرورة (ش، ما،
١٥٨، ٩)

مبادئ الجوهر المحسوسة

- إن مبادئ الجواهر المحسوسة أعني الصور هي
جواهر (ش، ت، ٧٨٠، ١٧)
- إن مبادئ الجواهر المحسوسة هي واحدة (ش،
ت، ١٥٢٠، ١٤)

مبادئ الجوهر

- مبادئ الجوهر إن العلم الطبيعي يبين وجودها
من حيث هي مبادئ جوهر متحرك، وصاحب
هذا العلم ينظر فيها بما هي مبادئ للجوهر بما
هو جوهر لا جوهر متحرك (ش، ت،
١٤٢٦، ١)
- إن مبادئ الجوهر هي النفس والجسم والعقل
والشهوة والجسم (ش، ت، ١٥٣٥، ٨)

مبادئ الحركات

- مبادئ الحركات كلها ... من المستديرة (س،
شط، ١٩٢، ١٤)

مبادئ حقيقية

- المبادئ الحقيقية هي التي هي جوهرها أنها
شيء موجود بالفعل خارج النفس ومشار إليه،
والآخر الذي هو بالقوة مشار إليه، والأول
متقدم على هذا، وهذا التقدم كما يقول
الاسكندر هو التقدم الذي في الوجود لا

التي تحصل من الكليات للإنسان لا عن قصد:
فأما أن لا يوجد لها إسم عند الجمهور، لأنهم
لا يعنونونه؛ وأما أن يوجد لها إسم عند العلماء،
فيستونها أوائل المعارف ومبادئ البرهان وما
أشبهها من الأسماء (ف، ج، ٩٨، ٢٥)

مبادئ التعليم

- تكون مبادئ التعليم أسباباً لعلنا بمبادئ
الوجود وتكون النتائج الكائنة عنها مبادئ وأسباباً
لوجود الأمور التي اتفق فيها أن كانت مبادئ
التعليم. فعلى هذا المثال يرتقى من من علوم
الأشياء المتأخرة عن مبادئ الوجود إلى اليقين
بالأشياء التي هي مبادئ أقدم وجوداً (ف، س،
٢، ٧)

- إنما يُصار من مبادئ التعليم إلى علم مبادئ
الوجود، وذلك أن مبادئ التعليم في كل جنس
من أجناس الأمور الطبيعية هي أشياء متأخرة
عن مبادئ وجودها، فإن مبادئ الوجود في هذا
الجنس هي أسباب وجود مبادئ التعليم وإنما
يُرتقى إلى علم مبادئ كل جنس أو نوع من
أشياء كائنة عن تلك المبادئ (ف، س،
١٩، ١١)

- مبادئ التعليم في الصنائع صنفان: أحدهما أن
تكون المتقدمة عندنا هي المتقدمة في الوجود
بمنزلة ما عليه الأمر في التعاليم والبراهين
المؤلفة عن هذه هي البراهين المطلقة. والثاني
أن تكون المتقدمة عندنا في المعرفة متأخرة في
الوجود بمنزلة ما عليه جل الأمر في هذا العلم.

وأصناف البراهين المؤلفة عن هذه المبادئ
المتأخرة تُسمى الدلائل، لكن إذا حصلت لنا
أسباب الشيء بهذا النحو من الحصول فقد
يمكن أن نجعلها حدوداً وسطى في إعطاء
أسباب بعض اللواحق والأعراض، فتكون

أن نقف عليها بسهولة من جهة العموم اللاحق لها (ش، سط، ٣٠، ٢٣)

مبادئ العلوم

- مبادئ العلوم هي مبادئ الوجود، فالعلم بالشيء والمعرفة به إنما يتم بمعرفة مسائله من أجزاء وجزئيات وأسباب ومبادئ (بغ، ١م، ٦، ٣)

مبادئ العلوم الجزئية

- إن مبادئ العلوم الجزئية هي أشياء من الموجودات والموجود المطلق أعم منها، والعلم الجزئي الذي تحته تُسَلَّم مبادئه من هذا العلم تسَلَّمًا غير مستوي في النظر لأن معرفة الأخص إنما تتم وتكمل بمعرفة ما هو أعم منه (بغ، ٢م، ٩، ٤)

مبادئ العمل

- مبادئ العمل يجب أن تؤخذ تقليدًا، إذ كان لا سبيل إلى البرهان على وجوب العمل إلا بوجود الفضائل الحاصلة عن الأعمال الخلقية والعملية (ش، ته، ٩، ٣٢٦)

مبادئ قريبة

- إن المبادئ القريبة ليست في جميع الجواهر طبيعة واحدة بل صور البسائط غير صور المركبات وهيولاه القريبة غير هيولاه لاعتنا واحدة بالتناسب، وذلك أنها في البسائط الهيولى الأولى والصور المتضادة الجوهرية وفي المركب من البسائط القوة التي في البسائط على قبول الصور المركبة من الصور القريبة والتمامية وهذه الصور (ش، ت، ٨، ١٥٢٠)

التقدم الذي في الذهن، فإن الكليات هي متقدمة في الذهن على الجزئيات إذ كان بارتفاعها ترتفع الجزئيات، فلذلك قد يُظن أن الكليات هي جواهر (ش، ت، ٦، ١٥٤٤)

مبادئ الشرائع

- إن الحكماء من الفلاسفة ليس يجوز عندهم التكلم ولا الجدل في مبادئ الشرائع، وفاعل ذلك عندهم محتاج إلى الأدب الشديد. وذلك أنه لما كانت كل صناعة لها مبادئ وواجب على الناظر في تلك الصناعة أن يسلم مبادئها ولا يعرض لها، ولا بإبطال، كانت الصناعة العملية الشرعية أخرى بذلك، لأن المشي على الفضائل الشرعية هو ضروري عندهم، ليس في وجود الإنسان بما هو إنسان، بل وبما هو إنسان عالم. ولذلك يجب على كل إنسان أن يسلم مبادئ الشريعة وأن يقف فيها ولا بد الواضع لها فإن جحدتها والمناظرة فيها يبطل لوجود الإنسان، ولذلك وجب قتل الزنادقة. فالذي يجب أن يقال فيها أن مبادئها هي أمور إلهية تفوق العقول الإنسانية فلا بد أن يُعترف بها مع جهل أسبابها (ش، ته، ١٠، ٢٩٤)

مبادئ طبيعية

- إن المبادئ الطبيعية التي في الإنسان وفي التعليم غير كافية في أن يصير الإنسان بها إلى الكمال الذي لأجل بلوغه كَوْنُ الإنسان، ويتبين أنه يحتاج فيه إلى مبادئ نظمية عقلية يسعى الإنسان بها نحو ذلك الكمال (ف، س، ١٣، ١٢)

مبادئ عامة

- المبادئ العامة أعرف عندنا في الطلب وأمكن

مبادئ الكون

- إنَّ مبادئ الكون تنتهي إلى قرب علل أو بعدها، وذلك بالحركة (س، شأ، ٣٧٤، ١٧)

مبادئ مفارقة

- (الفرق) بين المبدأ الأول وسائر المبادئ المفارقة ... أن سائر المبادئ يظهر من أمرها أنها مختارة ومنشوقة من أجل غيرها أعني مبادئ سائر الحركات السماوية ما عدى الحركة اليومية، وأما محرِّك هذه الحركة فقد يظهر أنه مختار بذاته إذ كان الكل منحرفاً نحوه حركة أسرع وأعظم من الحركات التي تخص واحداً واحداً منها فهو المختار بذاته والمنشوق للكل. وما كان بهذه الصفة فهو الكامل جداً في الغاية (ش، ت، ١٦٠٤، ٩)

- لما تقرر أنه لا فرق بين العلم والمعلوم إلا أن المعلوم في مادة والعلم ليس في مادة وذلك في كتاب النفس، فإذا وُجدت موجودات ليست في مادة وجب أن يكون جوهرها علماً أو عقلاً أو كيف شئت أن تسميها، وصحَّ عندهم (الفلاسفة) أن هذه المبادئ مفارقة للمواد من قِبَل أنها التي أفادت الأجرام السماوية والحركة الدائمة التي لا يلحقها فيها كلال ولا تعب، وأن كل ما يفيد حركة دائمة بهذه الصفة فإنه ليس جسماً ولا قوة في جسم، وأن الجسم السماوي إنما استفاد البقاء من قِبَل المفارقات، وصحَّ عندهم أن هذه المبادئ المفارقة وجودها مرتبط بمبدأ أول فيها، ولولا ذلك لم يكن ههنا نظام موجود (ش، ت، ١٦٦، ٩)

- المبادئ المفارقة ترجع إلى مبدأ واحد مفارق هو السبب في جميعها، وأن الصور التي في هذا المبدأ والنظام والترتيب الذي فيه هو أفضل الوجودات التي للصور والنظام والترتيب الذي

في جميع الموجودات، وأن هذا النظام والترتيب هو السبب في سائر التنظيمات والترتيبات التي فيما دونه، وأن العقول تنفاضل في ذلك بحسب حالها منه في القرب والبعد (ش، ت، ١٣١، ١٧)

- كل واحد من هذه المبادئ المفارقة وإن كان واحداً، بمعنى أن العاقل والمفعول فيه واحد، فهي في ذلك متفاضلة وأحقها بالوحدانية هو الأول البسيط ثم الذي يليه ثم الذي يليه (ش، ما، ١٥٤، ١٦)

مبادئ الوجود

- المعلومات الأوَّل في كل جنس من الموجودات إذا كانت فيه الأحوال والشرائط التي يفضى لأجلها بالفاحص إلى الحق اليقين فيما يطلب علمه من ذلك الجنس هي مبادئ التعليم في ذلك الجنس. وإذا كانت للأنواع التي يحتوي عليها ذلك الجنس، ولكثير منها أسباب بها أو عنها أو لها وجود تلك الأنواع التي يحتوي عليها ذلك الجنس فهي مبادئ الوجود لما يشتمل عليه ذلك الجنس مما يُطلب معرفته وكانت مبادئ التعليم فيه هي بأعيانها مبادئ الوجود (ف، س، ٥، ١)

- مبادئ الوجود أربعة: ماذا، وبماذا، وكيف وجود الشيء فإن هذه يُعنى به أمر واحد، وعماداً وجوده ولماذا وجوده، فإن قولنا عماداً وجوده ربما دلَّ به على المبادئ الفاعلة وربما دلَّ به على المواد (ف، س، ٥، ١١)

- إنما يصار إلى علم مبادئ الوجود إذا ابتُئى من مبادئ التعليم الذي يُلتمس عليه علم أنواع، ثم اليقين بمبادئ الوجود فيما له منه مبادئ، والبلوغ في ذلك إلى استيفاء عدد المبادئ الموجودة فيه (ف، س، ٦، ١)

- إنما يُصار من مبادئ التعليم إلى علم مبادئ الوجود، وذلك أن مبادئ التعليم في كل جنس من أجناس الأمور الطبيعية هي أشياء متأخرة عن مبادئ وجودها، فإن مبادئ الوجود في هذا الجنس هي أسباب وجود مبادئ التعليم. وإنما يُرتقى إلى علم مبادئ كل جنس أو نوع من أشياء كائنة عن تلك المبادئ (ف، س، ١٩، ١١)
- مبادئ الوجود لا تتعين في التقدّم والتأخّر (غ، ت، ٩، ٦٤)
- مبادئ الوجود قِيَّاهة بما هو صادر منها، لا منع عندها ولا بخل، وإنما التقصير من القوابل (غ، ت، ١٧٢، ١٠)
- مبادئ وقوى نفسانية
- سَمَى (أرسطو) المبادئ التي تجانس النفس "المبادئ والقوى النفسانية" (ف، ط، ٤، ١١٣)
- مباين
- الملاصق والمباين يخفیان لتوقيفهما الإدراك عندهما لأنهما أقرب إلى المدرك (ف، د، ٦، ١٩)
- ليس كل مباين هو الضدّ، ولا كل ما لم يمكن أن يكون هو الشيء هو الضدّ. لكن كل ما كان مع ذلك معانداً، شأنه أن يُطل كل واحد منهما الآخر ويفسده إذا اجتماعا، ويكون شأن كل واحد منهما أنه أن يوجد حيث الآخر موجودٌ يعلم الآخر، ويعدم من حيث هو موجود فيه لوجود الآخر في الشيء الذي كان فيه الأول. وذلك عام في كل شيء يمكن أن يكون له ضدّ (ف، أ، ٢٧، ٥)
- مبدأ
- المبدأ يقال لكل ما يكون قد استتم له وجود في نفسه: إما عن ذاته، وإما عن غيره، ثم يحصل عنه وجود شيء آخر ويتقوم به (س، ن، ١٢، ٢١١)
- المبدأ يقال في التعارف اللغوي باشتراك الاسم على سبعة أنحاء. فيقال مبدأ لطرف المقدار ونهايته كالنقطة للخط. ويقال لفصل الزمان الذي يُسمى بالآن فإنّه نهاية ما قبله وبداية ما بعده. ويقال لما عته الشيء وهو الفاعل كالتار للإحراق والنّجار للسير. ويقال على ما منه وفيه الشيء كالخشب لذلك. ويقال على ما به الشيء كالنارية في المحترق وكصورة السريّة في السرير. ويقال على ما لأجله الشيء وهو الغاية كالتدفؤ للإسخان أو كالجلوس على السرير للسير. ويقال على ما يكون الشيء بعده وهو الاستعداد والعدم كياض الكاغذ وصقاله للكتابة (بغ، م، ١، ٨، ٣)
- لما كنا نجد التكوّن ليس يمرّ من أعلاه إلى غير نهاية إذ نجده مثلاً ينتهي في الأجسام البسيطة إلى النار، وجب ضرورةً أن يكون لتكوّن الأسطقسات واحد من آخر مبدأ أول لا يتكوّن من شيء. وذلك أنه لو لم يكن هناك مبدأ أول لم يكن هنالك انقضاء، وذلك أن المبدأ إنما يُفهم لمنقضي والمنقضي هو ضرورةً مبتدئ، لأن ما لا ينتدي لا ينقضي، لكن هنالك انقضاء، فها هنا إذاً مبدأ أول (ش، ت، ٢، ٣٠)
- الشيء الذي منه ابتداء التغير وهو المُسَمَّى مبدأ يقال على وجوه كثيرة. فبعضها تقال على الشيء الذي منه ابتداء الحركة في المكان في الطول، ومثل ما يقال إن ابتداء حركة النموّ يكون أولاً من العظم في الطول ثم في العرض

- يقال إسم المبدأ أيضًا على مبدأ التعليم وهو مثل المقدمات في البرهان والحدود. وهذا هو غير المبدأ الذي هو مبدأ التعليم لأن هذا هو مبدأ حصول العلوم المطلوبة في الصناعة، والآخر هو مبدأ تعلم الصناعة أي من حيث يبدأ في تعلمها ومبدأ تعلم الصناعة غير مبادئ العلم المطلوب فيها (ش، ت، ٤٧٩، ١٧)
- بالجملة فكل مبدأ فهو: إما مبدأ وجود، وإما مبدأ تعليم. وقد يعرض كما قيل في بعض الصنائع أن تكون مبادئ الوجود هي بعينها مبادئ التعليم، وقد تكون في بعضها غيرها (ش، ت، ٤٨٠، ٢)
- المبدأ هو أحق بالأسباب التي من خارج الشيء، والعلة دون المبدأ في ذلك. والمبدأ أيضًا كأنه أعم من العلة إذ يقال المبدأ على مبادئ التغيير مع قوله على العلة الأربعة (ش، ت، ٤٩٩، ٦)
- إن عدد المعاني التي يقال عليها الإبتداء يقال عليها إسم النهاية لأن العبداء نهاية ما وأنها مع هذا تقال أعم مما يقال عليها المبدأ (ش، ت، ٦٣٠، ١٤)
- المبدأ هو علة لما هو له مبدأ، ومن شرط المبدأ ألا يكون محتاجًا في وجوده إلى ما هو له مبدأ (ش، ت، ١٠٠٢، ١٨)
- إن الطبيعة داخلية في جنس هو القوة لأن الطبيعة هي مبدأ وكل مبدأ فهو قوة، وإنما كانت القوة جنسًا لها لأنها تشمل الصناعية والطبيعية (ش، ت، ١١٧٩، ١١)
- إن الأسطقس والمبدأ سيان متغايران وهما كلاهما مختلفان. وإنما قال (أرسطو) هذا لأن إسم السبب ينطلق على التي من داخل وخارج، وأما المبدأ فعلى التي من خارج، وأما الأسطقس فعلى التي في داخل الشيء (ش، ت، ٤٧٩، ١)
- ثم في المُتَق... وإبتداء التغيير الذي يكون منه التعليم أولًا لا يكون من الشيء الذي هو مبدأ ذلك الشيء بل من الشيء الذي منه يكون تعليم ذلك الشيء أسهل مثل مبدأ التعليم. فإنه كثيرًا ما يكون في العلوم غير الشيء الذي هو في الحقيقة مبدأ الشيء المتعلم بل من الذي هو أسهل. وهذا قد فعله أرسطو في كثير من كتبه... ويقال المبدأ على أول جزء يتكوّن من الشيء في الأشياء التي تتكوّن من أجزاء مختلفة، مثل ما يقال إن مبدأ الحافظ هو الأساس ومبدأ السفينة هو الذي لها بمنزلة الأساس وهي الخشبة التي تبنى عليها أضلاع السفينة، ومثل ما يقال إن مبدأ الحيوان هو أول عضو يتكوّن فيه... وهذا المبدأ يعم الشيء الذي هو مبدأ على طريق الأسطقس أعني الذي منه مبدأ الشيء والأول الذي منه مبدأ التغيير الذي هو الحركة في المكان والنشوء والاستحالة (ش، ت، ٤٧٦، ١٥)
- يقال مبدأ على الشيء الفاعل للشيء والمكوّن له وهو الذي عنه يكون ابتداء كون الشيء حتى يتمّ كونه، وهذا مثل تكوّن الولد عن الأب والأم (ش، ت، ٤٧٨، ٥)
- يقال مبدأ على السبب الغائي. وهذا السبب أيضًا هو في الطبيعة وهو الشيء الذي من أجله الكون وإنما رسمه بوجوده في الأمور الاختيارية لأنه في الأمور الإرادية أظهر منه في الأمور الطبيعية... وهذا المبدأ هو المطلوب في الصناعات أولًا ولا سيّما في أول الشروع في الصناعة لأن الذي يزوم أن يصنع شيئًا فإن الذي يُفرض أولًا هو غاية ذلك المصنوع ومنه يُستنبط سائر ما قبل الغاية وهو جميع ما يكمل به وجود تلك الغاية. ومجموع هذا هو الشيء المصنوع (ش، ت، ٤٧٩، ١)

(ت، ١٥٢٤، ٧)

- المبدأ الذي في غاية الشرف في الغاية من الفضيلة وهي العلم (ش، ت، ٢٥٤، ٢٧)
- النهاية والمبدأ غير ما هو له مبدأ ونهاية (ش، سط، ١٠٤، ١٣)

- المبدأ يقال على كل ما يقال عليه السبب، وقد يقال على ما منه يتبدى الشيء بالحركة مثل طرف الطريق فإنه مبدأ للشيء. وقد يقال المبدأ على الذي يوجد منه كون الشيء، مثال ذلك التعليم فإنه ربما لم يُتبدأ فيه من الأوائل بالطبع، بل من الذي هو أسهل، وكل ما سوى هذا مما يقال فيه مبدأ فإنما يقال على جهة التشبيه بواحد من هذه الوجوه، مثل قولنا في المقدمات إنها مبدأ النتيجة فإن هذا إنما أطلق عليها إما من جهة أنها فاعلة للنتيجة أو هيولى لها (ش، ما، ٥٦، ١٧)

- أما أن يكون مبدأ لبعض الأشياء التي ما دون فلك القمر كالحال في العقل المغال، فإنه ممتنع أن يوجد مبدأ من هذه المبادئ الشريفة ليس له فعل. فإن ذات النار ليس يمكن ألا يصدر عنها إحراق، وهذه المبادئ فاعلة بالطبع، كما أن الشمس مضينة بالطبع. وأيضاً لو وُجد فيها مبدأ ليس له فعل لكانت الطبيعية قد فعلت باطلاً، وإن كان ليس وجودها على القصد الأول من أجل أفعالها، بل بالقصد الثاني... لكن الأمر في ذلك واحد، أعني أن لا يوجد منها مبدأ عاطل. ولهذا ما ينبغي أن يحزم القول هاهنا على أن عددها متناه، وأنه لا يمكن أن توجد مبادئ ليست فاعلة (ش، ما، ١٤٦، ١٤)

- إسم المبدأ لا يخلو أن يقال... إما بتواطؤ أو باشتراك محض أو بترتيب وتناسب، وهو الصنف من الأسماء التي تُدعى بالأسماء

المشككة، ومحال أن يقال بتواطؤ لأن الأشياء المتواطئة إنما توجد لها الكثرة من قيل الهيولى وهذه غير ذات هيولى. وكذلك يستحيل أن يقال عليها إسم المبدأ باشتراك محض، إذ كان قد تبيّن أنها من جنس واحد. وإذا كان ذلك كذلك فلم يبقَ إلا أن يقال عليها إسم المبدأ بتقديم وتأخير، والأشياء التي تقال بتقديم وتأخير هي ضرورة منسوبة إلى شيء واحد هو السبب في وجود ذلك المعنى لسايرها. مثال ذلك إسم الحرارة، فإنه يقال على الأشياء الحارة بنسبتها إلى النار التي هي السبب في وجود الحرارة لساير الأشياء الحارة (ش، ما، ١٥١، ٩)

مبدأ أقصى

- أسباب الوجود ومبادئ أربعة. ومن أجناس الموجودات ما لا يمتنع أن لا يكون لوجوده مبدأ أصلاً وهو المبدأ الأقصى لوجود سائر الموجودات، فإن هذا المبدأ إنما عندنا مبادئ علمنا له فقط (ف، س، ٥، ١٥)

مبدأ الإنفعال

- العلة التي هي مبدأ الانفعال هي الموضوع والهيولى (ش، ت، ١٩١، ٢٠)

مبدأ أول

- أن يُنتهى إلى موجود لا يمكن أن يكون له مبدأ أصلاً من هذه المبادئ، لا ماذا وجوده، ولا عماذا وجوده، ولا لماذا وجوده، بل يكون هو المبدأ الأول لجميع الموجودات... ويكون هو الذي به وعنه وله وجوده بالإنحاء التي لا يدخل عليه نقضاً أصلاً بل بأكمل الإنحاء التي بها يكون الشيء مبدأ للموجودات (ف، س،

(٨، ١٥)

الحركة اليومية، وأما محرك هذه الحركة فقد يظهر أنه مختار بذاته إذ كان الكل متحركاً نحوه حركة أسرع وأعظم من الحركات التي تخص واحداً واحداً منها فهو المختار بذاته والمتشوق للكل. وما كان بهذه الصفة فهو الكامل جداً في الغاية (ش، ت، ٩، ١٦٠٤)

- إن الاستكمالات التي من أجلها يتحرك المستكمل بها: منها ما تكون كصفات يُستكمل بها المتحرك مثل الذي يتحرك لمكان الصحة، ومنها ما تكون جواهر خارجة عن الشيء الذي يتحرك إليها على جهة التشبه بها مثل ما يوجد جميع أفعال العبيد كلها تنحو نحو السيد ونحو غرضه، ومثل ما يوجد أهل المملكة الواحدة يتحركون نحو غرض الملك؛ فالعبيد يقال فيهم أنهم إنما وُجدوا من أجل سيدهم، وكذلك أهل المملكة مع ملكهم، وهكذا جميع الموجودات مع هذا المبدأ الأول أعني الذي يتشوقه الكل (ش، ت، ١٤، ١٦٠٥)

- إن المبدأ الأول هو الذي يوجد أبداً من غير حالة إلى شيء آخر (ش، ت، ١٤، ١٦٩٦)

- المبدأ الأول قد تبين من أمره أنه في غاية التبرّي من العنصر (ش، ت، ٣، ١٧٣٠)

- معطي الوحدةانية التي هي شرط في وجود الشيء المركّب هو معطي وجود الأجزاء التي وقع منها التركيب، لأن التركيب هو علّة لها على ما تبين، وهذه هي حال المبدأ الأول سبحانه مع العالم (ش، ت، ٢٧، ١٠٩)

- ما يظهر أيضاً من كون جميع الأفلاك تتحرك الحركة اليومية مع أنها تتحرك بها المحركات التي تخصها مما صحّ عندهم (الفلاسفة) أن الأمر بهذه الحركة هو المبدأ الأول وهو الله سبحانه، وأنه أمر سائر المبادئ أن تأمر سائر

إِنَّ المبدأ الأول قد صحّ أنه الموجود الأول الواجب الوجود بذاته، والواجب الوجود بذاته هو المبدأ الأول ولا يجوز أن يكون إلا واحداً (بغ، ٢م، ٥٩، ١٤)

- إِنَّ المبدأ الأول الذي هو غير متناهي القوة إنّما تحرك لا بأن يباشر الحركة لكنه تحرك كما يحرك العاشق المعشوق بشوق العاشق إليه (بغ، ٢م، ١٣٢، ١٤)

- لما كنا نجد التكوّن ليس يمرّ من أعلاه إلى غير نهاية إذ نجده مثلاً ينتهي في الأجسام البسيطة إلى النار، وجب ضرورة أن يكون لتكوّن الأسطقسات واحد من آخر مبدأ أول لا يتكوّن من شيء. وذلك أنه لو لم يكن هناك مبدأ أول لم يكن هنالك انقضاء. وذلك أن المبدأ إنّما يُعهم لمنقضى والمنقضي هو ضرورة مبتدئ، لأن ما لا ينتهي لا ينقضي، لكن هنالك انقضاء، فها هنا إذا مبدأ أول (ش، ت، ٢، ٣٠)

- المبدأ الأول الذي يقال فيه وفيما قرب منه قبل: إما أن يكون أولاً بإطلاق، وإما أن يكون أولاً بالطبع، وإما أن يكون أولاً بما هو مضاف، وإما أن يكون أولاً في المكان أو أولاً في الزمان، وإما أن يكون أولاً في وجوده (ش، ت، ١٦، ٥٧٠)

- إن المبدأ الأول يجب ألا يكون فيه مواطأة بالمعنى الذي في المبدأ الخاص وأن يكون فيه مواطأة بجهة أخرى عامة (ش، ت، ١٦، ١٥٢٩)

- (الفرق) بين المبدأ الأول وسائر المبادئ المفارقة... أن سائر المبادئ يظهر من أمرها أنها مختارة ومتشوقة من أجل غيرها أعني مبادئ سائر الحركات السماوية ما عدى

فلذاته أعظم اللذات، وهو وإن اشترك مع سائرهما في كونها ملتدة دائماً فلذته تلك إنما صار لها الدوام به ولذته هو بذاته. وكذلك أيضاً سائر المعاني المشتركة لها هي له بذاته ولها به (ش، ما، ١٥٨، ٢٢)

- المبدأ الأول صدر عن محرك الفلك المكوكب، ومحرك الفلك المكوكب صدر عنه صورة الفلك المكوكب، ومحرك فلك زحل صدر عنه نفس الكوكب ... ثم محرك فلك المشتري صدرت عنه ثلاثة أيضاً: محرك فلك المريخ ونفس فلكه ومحرك ثالث صدر عنه باقي المحركين الذين تلتم بهم حركاتها على ترتيب الثاني عن الأول والثالث عن الثاني والرابع عن الثالث، وهكذا توهم الأمر في جميعها. وليس هذا الترتيب قطعياً بل بحسب الأولى والأخلاق (ش، ما، ١٦٤، ١٠)

- زعمهم (الفلاسفة) أنّ المبدأ الأول واحد من جميع الجهات. والواحد لا يجوز أن يصدر عنه المتعدد إلا بتعدد جهات، من أجزاء أو صفات - ولو اعتبارة - أو آلات أو قوابل. فلا يصدر عن المبدأ الأول إلا معلول واحد، وهو العقل الأول (ط، ت، ١٣٩، ١٤)

مبدأ بالقوة

- إن الفعل قبل القوة بالحدّ والجوهر فالذي هو مبدأ بالقوة هو الذي من شأنه أن يصير إلى الفعل عن شيء هو بالفعل (ش، ت، ١١٨٠، ٧)

مبدأ التحريك

- مبدأ كل تحريك هو من شيء ونحو شيء (ش، ت، ١٥٩٩، ٩)

الأفلاك بسائر الحركات، وأن بهذا الأمر قامت السموات والأرض كما أن بأمر الملك الأول في المدينة قامت جميع الأوامر الصادرة ممن جعل له الملك ولاية أمر من الأمور من المدينة إلى جميع من فيها من أصناف الناس، كما قال سبحانه: ﴿وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ صَلَٰةٍ مُّرَافِقًا﴾ أسورة فضلت: [٤١] (ش، ت، ١١٦، ١٣)

- المبدأ الأول هو مبدأ لجميع هذه المبادئ فإنه فاعل وصورة وغاية (ش، ت، ١٣٨، ٢٧)
- إن الدهريين وغيرهم معترفون بمبدأ أول لا علة له، وإنما اختلافهم في هذا المبدأ، فالدهريون يقولون: إنه الفلك الكلّي، وغير الدهريين يقولون: إنه شيء خارج عن الفلك، وإن الفلك معلول. وهؤلاء فرقتان: فرقة تزعم أن الفلك فعل محدث، وفرقة تزعم إنه فعل قديم (ش، ت، ١٥٧، ١٤)

- إن المتكلمين من الأشعرية يجوّزون على المبدأ الأول الكثرة إذ يجعلونه ذاتاً وصفات (ش، ت، ١٧١، ٨)

- يكون المبدأ الأول يعقل الوجود بجهة أشرف من جميع الجهات التي يمكن أن تتفاضل فيها العقول البريئة عن المادة، إذ كان ضرورة معقولة ليس هو غير المعقولات الإنسانية بالنوع فضلاً عن سائر معقولات سائر المفارقة إن كان مباحثاً بالشرف جدّاً للعقل الإنساني، وأقرب شيء من جوهره هو العقل الذي يليه، ثم هكذا على الترتيب إلى العقل الإنساني (ش، ما، ١٥٦، ١٤)

- (المبادئ) بإسم الجوهر هو المبدأ الأول فيها، إذ كان جوهره هو السبب في جواهر تلك (ش، ما، ١٥٨، ١١)

- أما (المبدأ) الأول فهو الملتد بذاته فقط والمغبوط بها، ولأن إدراكه أشرف الإدراكات

مبدأ الجواهر

مبدأ الجواهر الصورة والمادة (تو، م،
٦، ١٥٦)

مبدأ عدد

- إن كل ما كان مبدأ وجود فهو مبدأ عدد، وما
كان مبدأ عدد فهو مبدأ وجود، وذلك أن اللازم
في جميع الأجناس من ذلك يجب أن يكون
واحدًا (ش، ت، ١٢٧٧، ٧)

مبدأ الجواهر الأول

- إن مبدأ الجواهر الأول المفارق هو أيضًا جواهر
وصورة وغاية وإنه يحرك بالجهتين جميعًا (ش،
ت، ١٤٢٥، ٤٤)

مبدأ العشق

- إن مبدأ العشق وأوله نظرة أو التفات نحو
شخص من الأشخاص فيكون مثلها كمثل حبة
زُرعت أو غصن عُرس أو نقطة سقطت في رحم
بشر وتكون باقي النظرات واللمحظات بمنزلة
مادة تنصب إلى هناك وتنشأ وتنمى على ممر
الأيام إلى أن تصير شجرة أو جنيًا (ص، ر،
٦، ٢٦٤)

مبدأ حادث

- الزمان إن لم يوجد له مبدأ أول حادث في
الماضي، لأن كل مبدأ حادث هو حاضر، وكل
حاضر قبله ماضي، فما يوجد مساوقًا للزمان
والزمان مساوقًا له، فقد يلزم أن يكون غير متناو
والآ يدخل منه في الوجود الماضي إلا أجزاءه
التي يحصرها الزمان من طرفيه كما لا يدخل
في الوجود المتحرك من الزمان في الحقيقة،
إلا الآن ولا من الحركة إلا كون المتحرك على
العظيم الذي يتحرك عليه في الآن الذي هو
سيال (ش، ت، ٨٥، ٢٨)

مبدأ غائي

- يُعنى بالجواهر الصورة المكوّنة لمثلها بالنوع،
ويعنى بالوجود والخير وبالذي من أجله شيئًا
واحدًا بعينه وهو المبدأ الغائي ولاكن ليست
بأسماء مترادفة بإطلاق (ش، ت، ٤٨١، ٧)

مبدأ حركة

ومعنى قولنا مبدأ حركة أي لها من ذاتها أن
تفعل وتتغير وتقبل الانفعال (ش، سط،
١٣، ٣٧)

مبدأ فاعل

- إن المبدأ الذي وجوده بالقوة ليست فيه كفاية
في أن يصير به ما هو بالقوة إلى أن يصير
موجودًا بالفعل، بل يلزم ضرورة أن يكون له
مبدأ ثالث ينقله عن القوة إلى الفعل. فسقى
(أرسطو) هذا المبدأ المبدأ الفاعل (ف، ط،
١٧، ٩٢)

مبدأ الحكم

- مبدأ الحكم النقطة والوحدة (تو، م، ١٥٦، ٦)

مبدأ الكل

- مبدأ الكل ذات واجبة الوجود، وواجب
الوجود واجب أن يوجد ما يوجد عنه وإلا
فله حال لم تكن (س، ن، ٢٥٤، ٨)

مبدأ طبيعي

- إن المبدأ الطبيعي يجوز أن يكون شيئًا بنفسه،
وجوز أن يكون بيانه في الفلسفة الأولى بما
ليس يتبين به فيما بعد (س، شأ، ٢٠، ٥)

مبدأ كلي

مبدأ معرفة الشيء

- الشيء الذي هو عدتنا مبدأ معرفة الشيء بسببه هو المقدر الأول في كل جنس (ش، ت، ٥٤٦، ٤)

مبدأ وجود

- إن كل ما كان مبدأ وجود فهو مبدأ عدد، وما كان مبدأ عدد فهو مبدأ وجود، وذلك أن اللازم في جميع الأجناس من ذلك يجب أن يكون واحداً (ش، ت، ١٢٧٧، ٦)

مبدأ نهاية

- ما له مبدأ فله نهاية، وما ليس له نهاية فليس له مبدأ (ش، ت، ٣٧، ٥)

مبدع نول

- إن من تصوّر في أمر المبيع الأول أنه جسم، وأنه يفعل بحركة وزمان، ثم لا يقدر، بلذته، على تصوّر ما هو اللطف من ذلك وألّقي به، ومهما توهم أنه غير جسيم، وأنه يفعل فعلاً بلا حركة وزمان، لا يثبت في ذهنه معنى متصوّر البتّة. وإن أجبر على ذلك زاد غيًّا وضلالاً، وكان فيما يتصوره ويعقله معذوراً مصيباً (ف، ج، ١٠٤، ٤)

مبدعات

- المبدعات ما لا تكون مسبقة بمادة ومدة المراد بالمادة أما الجسم أو حله أو جزؤه (جر، ت، ٢٠٨، ٢)

متأخر

- المتأخر مقابل المتقدم في كل واحد، وقد يكون ما هو أقدم بالعلية قد يزول ويبقى

- المبدأ الكلي ليس موجوداً خارج النفس وإنما المرجو الشخصى، وذلك أن هذا الشخص المشار إليه إنما تولّد عن شخص مشار إليه ولم يتولّد الإنسان الكلي عن الإنسان الكلي (ش، ت، ١٥٤٤، ١٣)

مبدأ السكون

- ليس يجب أن يكون في المبدأ الذي منه الكون وهو الذي هو مبدأ على طريق الهيولى شيء من الأشياء التي تتكوّن منه بالفعل فذلك ظاهر، إذ ليس يجب أن يكون ذلك المبدأ بصفة من الصفات التي تتكوّن منه. لأنه إن كانت منه تتكوّن جميع الصفات الجوهرية والعرضية، وكان المتكوّن ليس يكون مما هو موجود بل مما هو معدوم، فيبّين أنه يجب أن يكون هذا المبدأ ليس بصفة من الصفات لا من طريق الكيفية العرضية ولا الجوهرية ولا من طريق الكمية، لأنه لو كان متصلاً بواحدة منها لكان ذلك الشيء موجوداً قبل أن يتكوّن. ويبيّن أنه لا يتكوّن إلا ما هو معدوم (ش، ت، ٩٦، ١٠)

مبدأ الكيف

- مبدأ الكيف السكون والحركة (تو، م، ١٥٦، ٦)

مبدأ المتكونات

- القدماء الأول من الطبيعيين قد اتفقوا على أن المبدأ لجميع المتكونات واحد من الأسطوانات الأربعة. فبعضهم كان يضع أنه النار، وبعض أنه الهواء، وبعض أنه الماء ما عدى الأرض (ش، ت، ٥٥، ١٠)

متحرك

- أما الحركة فتحذفها تغير الهيولى إما في المكان أو الكيفية، والمتحرك هو المتغير في أحد هذين من مكانه وكيفيته (ج، ر، ١١٣، ١٦)
- يلزم ضرورة كل ما يتحرك ويتغير أن يتحرك صائراً نحو غاية وغرض محدود، وأن كل ما هو جوهر جسماني فهو: إما لغرض وغاية، وإما لازم وتابع لشيء هو لغرض ولغاية ما (ف، ط، ٩٢، ١٨)

- المتحرك يوجب أن يكون له شيء يتحرك هو عنه بلا شرط أنه آخر (س، ن، ٢٤٤، ١٥)
- كل متحرك يكون المحرك الأول فيه طبيعة فهو طبيعي، وكل ما يكون المحرك الأول فيه صناعة فهو صناعي كيف كانت آلاؤه (ج، ن، ٢٣، ٨)

- ليس في المتحرك وجود مضاد للمحرك (ج، ن، ٢٥، ٨)
- المتحرك منه ما هو متحرك حركة سرمدية، ومنه ما هو متحرك حركة كائنة فاسدة (ج، ن، ٤٧، ١٥)

- كل متحرك... جسم أو قوة في جسم، وأن كل ما لا ينقسم فإنما يتحرك بالعرض (ج، ر، ١١٥، ٦)

- المتحرك يتحرك عن شيء إلى شيء بخالفه في طبع أو حالة أخرى (بغ، م، ١٠، ٦٠)
- إن المتحرك إنما يتحرك بالقياس إلى ساكن أو إلى متحرك آخر يخالفه في حركته في مأخذ وجهة وسرعة أو ببطء ولو تحركاً معاً في الجهة والمأخذ والسرعة والبطء لما اختلفا (بغ، م، ١٤٤، ١٥)

- تبين في العلوم الطبيعية أن لكل متحرك محركاً (ش، ت، ٢١، ٩)
- إن كل ما لا ينقسم فلا يتحرك، وكل متحرك

المعلول بعلة أخرى تقوم مقامه، مثل السكون الواحد الذي يثبت شيئان متعاقبان فهو متأخر عنهما في المعلولية وقد يوجد لا مع كل واحد منهما - وكذلك الهيولى مع الصورة (س، ن، ٢٢٢، ١٧)

- ليس يلزم وجود المتقدم وجود المتأخر (ش، س، ١٢٢، ٢٣)

متبرئ عن المادة

- ما كان متبرئاً عن المادة بإطلاق فالمعقول منه والعقل شيء واحد بإطلاق (ش، ت، ١٧٠٤، ١٣)

متجسم

- إن الجسم أو المتجسم أعم جنس يوجد لأشخاص الجواهر، وبهذه الجهة يكون وجوده في المركبات على الحال التي توجد الأجناس في الأنواع، أعني الوجود المتوسط بين القوة والفعل (ش، ما، ٩٦، ٣)

متحد

- الواحد يقابل الكثرة على جهة ما يقابل العدم الملكة لأن الواحد هو لا يتجزئ والمتحد هو عدم التجزئ والتجزئ هو كالمملكة والصورة لهذا العدم... والسبب في ذلك أن المتجزئ هو كثرة، والكثرة أعرف من المنفرد، والذي يتجزئ أيضاً أعظم من الذي لا يتجزئ، والأعظم أعرف من الأصغر (ش، ت، ١٢٨٥، ٦)

متحدة

- أما المتحدة فهي التي لم يبق لها نهاية أصلاً (ش، سط، ٨٤، ١٠)

في مكان أصغر منه ثم في مساوٍ له، وما هو بهذه الصفة فهو متجزئ ضرورةً (ش، سط، ١٨، ١٠٩)

- كل متحرك فإنما يتحرك في زمان (ش، سط، ٢٣، ١٠٩)

- كل متحرك فله محرك وأنه ليس يوجد شيء يتحرك من ذاته أعني أن يكون المتحرك هو المحرك، كما يمكن أن يتوهم في الأرض والماء والأجسام التي يتحرك من غير محرك من خارج (ش، سط، ٣، ١١١)

- كل متحرك أول فإنه إذا توهم جزء منه ساكنًا سكن كله ضرورةً (ش، سط، ٧، ١١١)

- كل متحرك بالذات وأولًا منقسم ذو أجزاء (ش، سط، ٧، ١١١)

- في المتحرك ضرورةً معنيان: أحدهما هو به متقسم وهو المعنى الذي به متحرك. والثاني غير منقسم وهو المعنى الذي لما فقدته فقد الحركة، وذلك هو المحرك ضرورةً (ش، سط، ٢١، ١١٢)

- المتحرك بالحركة الأولى يجب أن يكون أزليًا (ش، سط، ٩، ١٢٣)

- المتحرك من بالذات ومنه بالعرض ومنه بجزئه (ش، سط، ١٢، ١٢٦)

- المحرك إنما هو محرك من جهة ما هو بالفعل، والمتحرك هو متحرك من جهة ما هو بالقوة (ش، سط، ١٠، ١٣٠)

- ليس يمكن في المتحرك أن يكون في آن واحد صاعدًا هابطًا معًا. فإذا كان في آئين، أعني كونه صاعدًا وهابطًا وبين كل آئين زمان، فضرورةً هو ساكن فيه (ش، سط، ٩، ١٣٧)

- كل متحرك... فله محرك والمحرك منه أول، وهو الذي لا يتحرك أصلًا عندما يحرك ومنه ما يحرك بأن يتحرك، وذلك في جميع الحركات

جسم، وكل منقسم فذو كثرة (ش، ت، ٨، ٣٣٢)

- إن المحسوسات هي المحركة للحواس، والمحرك متقدم بالطبع على المتحرك (ش، ت، ١٤، ٤٤٠)

- إن كل ما تحرك حركة ما فليس يمكنه أن يتحركها عن المحرك إلا وله شيء مما للمحرك وإن لم يكن على النحو الذي يوجد للمحرك (ش، ت، ١٢، ١١٨٥)

- كل متحرك على استقامة من شيء يتحرك وإلى شيء ومكان الكل والجزء فيه واحد، فإنه حيث يتحرك مدرة واحدة هناك يمكن أن يتحرك جميع الأرض وحيث يسكن الجزء هناك يسكن الكل (ش، سط، ١٨، ٥٢)

- المتحرك ليس يتحرك على نفسه، وأن كل متحرك يحتاج إلى شيء ساكن عليه يتحرك (ش، سط، ٢، ٦٦)

- المتحرك يقال على أحد ثلاثة أنحاء: أحدها المتحرك بذاته كالحجر يهبط والأبيض يسود والذابل ينمى. والثاني المتحرك بطريق العرض كقولنا الأبيض ينتقل، والمنتقل بيض، فإنه لا الأبيض من جهة ما هو أبيض وجذ له الانتقال ولا المنتقل من جهة ما هو منتقل وجذ له البياض، بل ذلك شيء عارض له. والثالث المتحرك بجزئه كما يقال إن النائم تحرك إذا حرك بعض أعضائه، وفلان برئ لأن عينه برئت (ش، سط، ١٥، ٧٧)

- المتحرك ليس يمكن فيه أن يكون معًا يتحرك وقد تحرك، فإن الماشي إلى بلد من البلدان ليس يمكن فيه أن يكون معًا يتحرك وقد تحرك وإلا كان ساكنًا ومتحركًا معًا (ش، سط، ٩، ٩٤)

- كل متحرك فهو يتحرك ضرورةً أول ما يتحرك

فُيَسَمَّى متحركًا بالإختيار. وإِما أَن لا يصحَّ عنها أَن لا تحرك وَيُسَمَّى متحركًا بالطبع (س، ن، ١٠٩، ٢)

متحرك بذاته

- العلة المحركة: إما أَن تكون موجودة في الجسم فُيَسَمَّى متحركًا بذاته - وإِما أَن لا تكون موجودة في الجسم بل خارجة عنه فُيَسَمَّى متحركًا لا بذاته (س، ن، ١٠٨، ٢٣)

- المتحرك بذاته إما أَن تكون العلة الموجودة فيه يصحُّ عنها أَن تحرك تارة وَأَن لا تحرك أخرى فُيَسَمَّى متحركًا بالإختيار. وإِما أَن لا يصحَّ عنها أَن لا تحرك وَيُسَمَّى متحركًا بالطبع (س، ن، ١٠٩، ١)

- الفلاسفة يتكلمون البرهان على أَن كل متحرك يتحرك من ذاته فله محرك موجود فيه هو غير المتحرك (ش، ت، ٢٦٥، ٢٠)

- المتحرك من ذاته فهو متحرك عن مبدأ فيه: إما عن مبدأ يُسمى طبيعة، وإِما عن مبدأ يسمى نفسًا واختيارًا (ش، ت، ٢٦٦، ٣)

- المتحرك بالذات حركة متناهية طبيعية هو المتحرك من شيء محدود وإلى شيء محدود، وليس يتحرك من أي شيء اتفق ولا إلى أي شيء اتفق (ش، سط، ٧٨، ١٢)

- المتحرك بالذات ... منه ما يتحرك بالطبع كالحيوان والأجسام البسيطة، ومنه ما هو متحرك قسرًا وخارج عن طبعه. أما المتحرك قسرًا فكالهجر يُرمى به إلى فوق، وأما الخارج عن طبعه فكحركة حجر الرحي، فإن هذه الحركة له ليست طبيعية إذ ليست من ذاته ولا قسرية إذ كانت ليست ضدًا للطبيعة وكان. أما المتحرك قسرًا فظاهر أنه إنما يتحرك عن محرك هو شيء من خارج، وكذلك الأمر فيما يتحرك

التي تلثم من أكثر من محرك واحد (ش، ن، ١٠٨، ١٦)

- تبين في العلم الطبيعي أَن كل متحرك هاهنا فله محرك، وَأَن المتحرك إنما يتحرك من جهة ما هو بالقوة والمحرك يحرك من جهة ما هو بالفعل، وَإَن المتحرك إذا تحرك تارة ولم يحرك أخرى فهو مُحَرَّك بوجه ما إذ توجد فيه القوة على التحريك حين ما لا يحرك (ش، ما، ١٣٦، ١٠)

- العلة العنصرية للحركة هي المتحرك لا المكان (ر، م، ٢١٨، ٢٠)

متحرك أزلي

- إن كان هاهنا متحرك أزلي فواجب أَن يتحرك بقوة فيه عن محرك لا يلحقه نوع من أنواع التغير، وما هو بهذه الصفة فليس هو ذو هيولى باضطرار (ش، ت، ١٦٣٨، ٤)

متحرك تول

- إذا كان المحرك واحدًا بالعدد فبين أَن المتحرك الأول عنه إن كان يتحرك حركة دائمة متصلة إنه واحد أيضًا بالعدد. وإن كانت هذه هي صفة السماء ... فالسما واحدة بالعدد أعني من قيل أنها تتحرك حركة واحدة متصلة دائمة عن محرك واحد بالعدد والحد (ش، ت، ١٦٨٦، ١٣)

- إذا امتنع أَن يوجد للمتحرك الأول الأزلي حركة أولى بالزمان، فبين أَن حركته الأولى لم تول ولا تزال (ش، سط، ١٢٣، ٢٣)

متحرك بالإختيار

- المتحرك بذاته إما أَن تكون العلة الموجودة فيه يصحُّ عنها أَن تحرك تارة وَأَن لا تحرك أخرى

المتحرك على استدارة ليشترك على بعد
مستدير، ومن جهة ما هو ذو بعد مستدير.
والا كانت الاستدارة له بالقرض مثل أن نوهم
الكواكب تتحرك بذاتها على دوائر (ش، سم،
١٨، ٢٧)

متحرك في المكان

- كل متحرك في المكان فهو جسم ذو قوة في
الابن على ما تبين في السادسة من السماع
(ش، ت، ١٤، ١٠٧٧)

متحرك في موضوع

- إن كل متحرك في موضوع فتحركه إلى شيء هو
بالقوة وكل ما تحرك إلى شيء هو بالقوة فحركته
متناهية، إذ ما بالقوة لا بد أن يخرج إلى
الفعل، فكل ما تحرك حركة دائمة فحركته إلى
ما هو بالفعل دائماً، وما هو بالفعل دائماً فليس
جسمًا ولا في جسم لأن كل ما فيه قوة فهو إما
جسم وإما قوة في جسم. فإذا ما ليس فيه قوة
فهو لا جسم ولا قوة في جسم (ش، ت،
١٥، ١٦٣٦)

متحرك لا بذاته

- العلة المحركة: إما أن تكون موجودة في
الجسم فيسمى متحركًا بذاته - وإما أن لا تكون
موجودة في الجسم بل خارجة عنه فيسمى
متحركًا لا بذاته (س، ن، ١٠٩، ١)

متحرك هيلاني

- كل متحرك هيلاني: إما أن يكون جسمًا، وإما
أن يكون قوة في جسم (ش، س، ١٣٣، ١٧)

خارجًا عن طبعه؛ وأما المتحرك بالطبع فمته ما
يظهر فيه أنه يتحرك من تلقائه كالحيوان (ش،
سط، ١٢٦، ١٤)

متحرك بالطبع

- المتحرك بذاته إما أن تكون العلة الموجودة فيه
يصح عنها أن تحرك تارة وأن لا تحرك أخرى
فيسمى متحركًا بالإختيار. وإما أن لا يصح
عنها أن لا تحرك ويسمى متحركًا بالطبع (س،
ن، ١٠٩، ٣)

متحرك بالقوة

- المتحرك بالقوة يلزم ضرورة أن يكون المحرك
له هو الذي يخرج من القوة إلى الفعل ويجعله
بعد أن كان متحركًا بالقوة متحركًا بالفعل.
وذلك ظاهر بنفسه، فإن المسخن هو ما صير ما
كان بالقوة مسخنًا بالفعل، وكذلك في سائر
التغيير (ش، سط، ١٢٧، ١٠)

متحرك على استدارة

- لما كان المتحرك على الاستقامة يلزم ضرورة
أن يتحرك على بُعد مستقيم، ومن جهة ما هو
ذو أبعاد مستقيمة، لزَمَ ضرورة أن يكون
المتحرك على استدارة ليشترك على بعد
مستدير، ومن جهة ما هو ذو بعد مستدير.
والا كانت الاستدارة له بالقرض مثل أن نوهم
الكواكب تتحرك بذاتها على دوائر (ش، سم،
٢٠، ٢٧)

متحرك على الاستقامة

- لما كان المتحرك على الاستقامة يلزم ضرورة
أن يتحرك على بُعد مستقيم، ومن جهة ما هو
ذو أبعاد مستقيمة، لزَمَ ضرورة أن يكون

متحرك واحد

- المتحرك الواحد إنما يتحرك عن محرك واحد
(ش، ما، ١٤٤، ٢١)

متحركات

- إن الأمر يرتقي في المتحركات إلى محرك أول
هو فعل ليس فيه قوة أصلاً (ش، ت،
١١٩٨، ٥)

متحركات بالذات

- أول المتحركات بالذات في المكان هو
المتحرك من تلقائه (ش، سط، ١٢٨، ١)

متخالفان

- المتخالفان هما منّا في الوجود من حيث
الإضافة، وكذا المتشابهان من حيث الإضافة
(ف، ت، ٨، ٧)

متخيل

- الحواس شرط في الخيالات، فكل متخيل
حساس ضرورة وليس ينعكس (ش، نه،
٢٧٧، ٢٥)

متخيلة

- إن وراء المشاعر الظاهرة شركاً وحائلاً
لاصطياد ما يقتضيه الحس من الصورة. ومن
ذلك قوة تُسمى مصورة وقد رُتبت في مقدم
الدماغ وهي التي تستثبت صور المحسوسات
بعد زوالها عن مسامحة الحواس وملاقاتها
فتزول عن الحس وتبقى فيها. وقوة تُسمى وهماً
وهي التي تدرك من المحسوس ما لا يحس مثل
القوة في الشاة إذا تشبعت صورة الذئب في حاسة
الشاة فتشبتت عداوته وردائه فيها إذ كانت

العامة لا تدرك ذلك. وقوة تُسمى حافظة وهي
خزانة ما يدركه الوهم كما أن المصورة خزانة
ما يدركه الحس. وقوة تُسمى مفكرة وهي التي
تتسلط على الودائع في خزانتها المصورة
والحافظة فيخلط بعضها ببعض ويفصل بعضها
عن البعض. وإنما تُسمى مفكرة إذا استعملها
روح الإنسان والعقل فإن استعملها الوهم
سُميت متخيلة (ف، ف، ١٢، ١٣)

- لهذه القوى (المتخيلة) خواصاً عجبية وأفعالاً
ظرفية. فمتنا تناولها رسوم سائر المحسوسات
جميعاً وتخيلها بعد غيبة المحسوسات عن
مشاهدة الحواس لها، ومنها أيضاً أنها تتخيل
وتتوهم ما له حقيقة وما لا حقيقة له بعد أن
عرف بساطتها بالحس إذ له من القوة ما يقدر أن
يوافي الصور التي أذاها الحس إلى النفس في
هولاء كيف شاء لأنه كان يجعلها مجردة عن
الهيولى التي هي ماسكة للصور ومختفية بعضها
دون بعض، فإذا أخذها مجردة لا إمساك لها
ولا ربط، أمكنه أن يؤلف بينها كما شاء
ويرتبها ويصل بعضها ببعض ما لم تكن متصلة
بالحويلى. مثال ذلك أنّ الإنسان يمكنه أن
يتخيل بهذه القوة جملاً على رأس نخلة أو نخلة
قائمة على ظهر جمل أو طائرًا له أربع قوائم أو
فرساً له جناحان أو حمارًا له رأس إنسان (ص،
٣، ٣٨٦، ٧)

- من عجائب أفعال هذه القوة (المتخيلة) أيضاً
أنها ترغب القياسات وتحكم بها على حقائق
الأشياء بلا روية ولا اعتبار، مثل ما يفعل
الصبيان والجهال وكثير من العقلاء أيضاً (ص،
٣، ٣٨٨، ١٢)

- إن لهذه القوة المتخيلة عجائب كثيرة ووصفنا
خواص أحوالها من أجل أنها من أعجب القوى
الداركة، وإن أكثر العلماء تائهون في بحر هذه

كله، لكن الأخص بها هو التجويف الأوسط. وتخدمها فيها قوة رابعة لها أن ترتب وتفصل ما يليها من الصور المأخوذة عن "الحس"، والمعاني المدركة بـ"الوهم". وترتب أيضًا الصور بالمعاني وتفصلها عنها، وتسمى عند استعمال العقل مفكرة، وعند استعمال الوهم متخيلة. وسلطانها في الجزء الأول من التجويف الأوسط، كأنها قوة ما لـ"الوهم"، ويتوسط الوهم للعقل. والباقية من القوى هي الذاكرة، وسلطانها في حيز الزوج الذي في التجويف الأخير، وهو آلتها (س، ١١، ٣٥٧، ٦)

- هنا قوة تفعل في الخيالات تركيبًا وتفصيلًا تجمع بين بعضها وبعض وتفرق بين بعضها وبعض وكذلك تجمع بينها وبين المعاني التي في الذكر وتفرق، وهذه القوة إذا استعملها العقل سُميت مفكرة وإذا استعملها الوهم سُميت متخيلة وعرضها الدودة التي في وسط الدماغ (س، ر، ٢٩، ٤)

- القوة التي تسمى متخيلة بالقياس إلى النفس الحيوانية، ومفكرة بالقياس إلى النفس الإنسانية. وهي قوة مرتبة في التجويف الأوسط من الدماغ عند الدودة، من شأنها أن ترتب بعض ما في الخيال مع بعض، وتفصل بعضه عن بعض، بحسب الاختيار (س، ف، ٥، ٦٢)

أما المتخيلة: فهي قوة في وسط الدماغ شأنها التحريك لا الإدراك، أعني أنها تفتش عما في خزانة الصور، وعما في خزانة المعاني. فإنها مركزة بينهما، وتعمل فيها بالتركيب والتفصيل فقط، فتصور إنسانًا يطير وشخصًا واحدًا نصفه إنسان ونصفه فرس، وأمثال ذلك. وليس لها اختراع صورة من غير مثال سابق، بل ترتب ما

القوة وعجائب متخيلاتها. وذلك أن الإنسان يمكنه بهذه القوة في ساعة واحدة أن يجول في المشرق والمغرب والبر والبحر والسهل والجبل وفضاء الأفلاك وسعة السموات وينظر إلى خارج العالم ويتخيل هناك فضاء بلا نهاية. وربما يتخيل من الزمان الماضي ويده كون العالم ويتخيل فناء العالم ويرفع من الوجود أصلًا وما شاكل هذه الأشياء مما له حقيقة ومما لا حقيقة له (ص، ٣، ٣٨٩، ١٣) - ما هنا قوة تفعل في الخيالات تركيبًا وتفصيلًا تجمع بين بعضها وبعض وتفرق بين بعضها وبعض، وكذلك تجمع بينها وبين المعاني التي في الذكر وتفرق. وهذه القوة إذا استعملها العقل سُميت مفكرة، وإذا استعملها الوهم سُميت متخيلة، وعرضها الدودة التي في وسط الدماغ (س، ع، ٣٩، ٣)

- قد نعلم يقينًا أنه في طبيعتنا أن ترتب المحسوسات بعضها إلى بعض، وأن تفصل بعضها عن بعض، لا على الصورة التي وجدناها عليها من خارج ولا مع تصديق بوجود شيء منها أو لا وجوده. فيجب أن تكون فينا قوة تفعل ذلك بها، وهذه هي التي تسمى إذا استعملها العقل مفكرة، وإذا استعملتها قوة حيوانية متخيلة (س، ش، ١٤٧، ١٨)

- القوى (النفسية)، آلة جسمانية خاصة، وإسم خاص. فالأولى: هي المسماة بـ"الحس المشترك"، و"بنطاسيا"، وآلتها الروح المصوب في مبادئ عصب الحس، لا سيما في مقدم الدماغ. والثانية: المسماة بـ"المصورة"، و"الخيال"، وآلتها الروح المصوب في البطن المقدم، لا سيما في الجانب الأخير. والثالثة الوهم وآلتها الدماغ

الأوسط من الدماغ، بها تدرك الشاة معنى في الذنب موجبا للتأثر. والرابعة المتخيلة، وهي قوة مودعة في التجويف الأوسط من الدماغ أيضا عند الدودة، من شأنها التركيب والتفصيل، وهي تفرق أجزاء نوع واحد وتجمع أجزاء أنواع مختلفة، فما في القوى الباطنة أشد شيطنة منها، وعند استعمال العقل تُسمى مفكرة، ولدن استعمال الوهم متخيلة. والخامسة الذاكرة، وهي قوة مرتبة في التجويف الأخير من الدماغ، هي خزانة الأحكام الوهمية كما كان الخيال للحسن المشترك (سه، ل، ١١٥، ١٧)

- المتخيلة وهي القوة التي تنصرف في الصور المحسوسة والمعاني الجزئية المنتزعة منها وتصرفها فيها بالتركيب تارة والتفصيل أخرى مثل إنسان ذي رأسين أو عديم الرأس. وهذه القوة إذا استعملها العقل سُميت مفكرة، كما أنها إذا استعملها الوهم في المحسوسات مطلقا سُميت متخيلة (جر، ت، ٢١١، ٩)

- المتصرفة، وهي قوة تنصرف في صور المحسوسات بالحواس الظاهرة، والمعاني الجزئية المأخوذة منها ويل وفي صور المعقولات الصرفة أيضا، وذلك بأن ترغب بعضها مع بعض، وتفصل بعضها عن بعض، كتصوير فارس ذي جناحين، وتصوير بدن لا رأس له. وكإبراز الصديق في صورة العدو وبالعكس. وهي لا تسكن عن العمل نوماً ولا يقظة. فإن كان مستعملها العقل في مدركاته تُسمى مفكرة، وإن كان هو الوهم تُسمى متخيلة (ط، ت، ٣٢١، ٦)

ثبت في الخيال متفرقا، أو تفرق مجموعا، وهذه تُسمى مفكرة في الإنسان (غ، م، ٣٥٧، ٤)

- طبع هذه القوة (المتخيلة)، الحركة، فلا تغتر ولا في حالة النوم، فمن طبعها سرعة الانتقال من الشيء إلى ما يناسبه: إما بالمشابهة: وإما بالمضادة. أو بأن كان مقترنا به في الوقوع الإثافي عند حصوله في الخيال. ومن طبعها المحاكاة، والتمثيل، حتى إذا قسّم عقلك الشيء إلى أقسام، حاكاه بشجرة ذات أغصان. وإن رُتب شيء على درجات حاكاه بالمراقي والسلالم، وبها يتذكر ما نسي، فإنها لا تزال تنفّس عن الصور التي في الخيال، ويستقل من صورة إلى صورة قربت منها، حتى تمر على الصورة التي منها أدرك المعنى المنسي، فيتذكر بواسطتها ما نسيه (غ، م، ٣٥٧، ١٤)

- المتخيلة باضطرابها إذا كانت قد قويت بسبب من الأسباب فلا تزال تحاكي وتخرع صوراً لا وجود لها، وتبقى في الحافظة إلى أن يتقظ النائم فيتذكر ما رآه في المنام، ويكون لمحاكاتها أيضا أسباب، من أحوال البدن ومزاجه (غ، م، ٣٧٨، ٤)

إن المدركات الباطنية خمسة: أحدها الحسن المشترك، وهي قوة مرتبة في مقدم التجويف الأول من الدماغ تجتمع عندها صور المحسوسات بأسرها، التي بها الحكم بأنّ هذا الأبيض هو هذا الحلو... والثانية الخيال، وهي قوة مرتبة في آخر التجويف الأول من الدماغ، هي خزانة صور الحسن المشترك بأسرها عند غيبتها عن الحسن المشترك، والحفظ غير القبول. والثالثة الوهمية، وهي الحاكمة في الحيوانات أحكاما جزئية، وهي قوة مرتبة في التجويف

مذكّرة

- أما القوى المدركة في الباطن فمنها القوة التي

لأنه قد يمكن أن تصير بالصناعة متفقة في أكثر الصفات بيسر وبسهولة وقرب التناول، مثل القزدير والفضة فإنه يمكن أن تصير بالصناعة متفقة في أكثر الصفات حتى يُظَنُّ بالقزدير أنه فضة وكذلك النحاس مع الذهب (ش، ت، ١٢٩٤، ١)

متشابهان

- المتخالفان هما مَتَا في الوجود من حيث الإضافة، وكذا المتشابهان من حيث الإضافة (ف، ت، ٨، ٧)

متشابهة

- قد يقال المتشابهة على التي انفعالاتها أي كَيْفَاتِهَا واحدة بالصورة إلا أنها تختلف في الياض بالأقل والأكثر فإنه يقال فيها إنها متشابهة بمعنى غير المعنى الأول. وهذا النوع هو من نوع النوع الأول إلا أن هذه تختلف بالأقل والأكثر بأعراضها وتلك تختلف بالأقل والأكثر في كونها موجودة مثل المقولات العشر (ش، ت، ١٢٩٣، ٧)

متصرفة

- المتصرفة، وهي قوة تتصرف في صور المحسوسات بالحواس الظاهرة، والمعاني الجزئية المأخوذة منها ويل وفي صور المعقولات الصرفة أيضاً، وذلك بأن تركب بعضها مع بعض، وتفصل بعضها عن بعض، كتصوير فرس ذي جناحين، وتصوير بدن لا رأس له، وكإبراز الصديق في صورة العدو وبالعكس. وهي لا تسكن عن العمل نوعاً ولا يقظة. فإن كان مستعملها العقل في مركاته تُسمى مفكرة، وإن كان هو الوهم تُسمى متخيلة

تنبعث منها قوى الحواس الظاهرة وتجتمع بتأديتها إليها وتسمى الحس المشترك ... وهذا الحس المشترك تُقرن به قوة تحفظ ما يُؤدِّيه الحواس إليه من صور المحسوسات، حتى إذا غابت عن الحس بقيت فيه بعد غيابها. وهذا يُسمى الخيال والمصورة وعضوهما مقدّم الدماغ. وما هنا قوة أخرى في الباطن تدرك في الأمور المحسوسة ما لا يدركه الحس، مثل القوة في الشاة التي تدرك من الذئب ما لا يدركه الحس ولا يُؤدِّيه الحس - فإن الحس لا يُؤدِّي إلا الشكل واللون؛ فأما أن هذا ضاراً أو عذراً ومنفور عنه فتدركه قوة أخرى وتُسمى وهماً. وكما أن للحس خزانة هي المصورة، كذلك للوهم خزانة تُسمى الحافظة والمتذكّرة. وعضو هذه الخزانة مؤخر الدماغ (س، ع، ٣٨، ٢٠)

- كما أن للحس المشترك خزانة هي المصورة فكذلك للوهم خزانة تُسمى الحافظة والمتذكّرة، وعضو هذه الخزانة مؤخر الدماغ (س، ر، ٢٨، ١٧)

متزمن

- المتزمن بالزمان هو المتجزئ لا الزمان، وهو جوهر واحد أبدي سرمدي (جا، ر، ٢، ٩)
- المتزمن ينقسم ثلاثة أقسام: ماضٍ ذاهب قد قطعه وجازه بدوران الشمس والتعريف الذي نُصب عليه، وذاثم واقف في الوقت الذي هو فيه، وآتٍ مستقبل متوقع وروءه (جا، ر، ٢، ١٠)

متشابهات

- قد يقال متشابهات على التي تكون الصفات المتفقة فيها أكثر من المختلفة إما بإطلاق وإما

(ط، ت، ٣٢١، ١)

- أما المتصل فيبين من أمره أنه واحد بالنهايات التي تحدّه، أما الجسم فبإنجازه بالسطوح والسطح بإنجازه بالخطوط والخط بالنقط (ش، ت، ١٢٨٨، ٣)

متصل

- إن الواحد الذي يقال على المتصل ليس إنما يدل هو والبسيط المطلق على معنى واحد، وذلك أن الواحد الذي يقال على المتصل إنما يدل على ما هو كثير بالقوة واحد بالفعل. وذلك أن المتصل يمكن أن ينقسم، وأما البسيط بإطلاق فهو الذي يدل على ما لا ينقسم أصلاً لا بالقوة ولا بالفعل (ش، ت، ١٦٠٣، ١٣)

- المتصل منا كائن فاسد، والمتصل من الجرم السماوي أزلي (ش، ت، ١٦١٢، ٧)

- المتصل يلزمه ما لا نهاية (ش، سط، ٤٥، ٩)
- إن كان المتصل يأتلف من أشياء متصلة، وكانت الأشياء المتصلة هي التي يعرض لها عندما تتماس أن تكون نهاياتها واحدة... فليس يأتلف المتصل مما لا ينقسم حتى يكون الجسم مثلاً مؤلفاً من سطوح، والسطح من خطوط، والخط من نقط (ش، سط، ٩٠، ١٤)
- المتصل يأتلف من أشياء يتصل بعضها ببعض (ش، سط، ٩١، ١)

- المتصل إن ائتلف من أشياء غير متصلة ولا متلاقية، فقد يلزم ضرورة أن يأتلف من أشياء متتالية كما يأتلف العدد، فيكون الكم المنفصل متصلاً (ش، سط، ٩١، ٣)

- المتصل بما هو متصل ليس يأتلف من أشياء غير منقسمة. فاما أن الأشياء التي لا تنقسم ليس لها أطراف فهو بين، فإن الطرف والآخر غير ما هو له طرف وبلاضطرار أن تكون للأطراف أوساط (ش، سط، ٩١، ١٨)
- المتصل بما هو متصل هو منقسم ضرورة (ش،

- أما كم هو فسؤال يبحث عن مقدار الشيء، والأشياء ذوات المقادير نوعان: متصل ومنفصل. فالمتصل خمسة أنواع: الخط والسطح والجسم والمكان والزمان، والمتفصل نوعان: العدد والحركة. وهذه الأشياء كلها يقال فيها كم هو (ص، ر، ٢٠٠، ٥)

- المتصل بنفسه الحركات كلها، والمتصل من جهة ما هو في زمان فكالوجود الكائن الفاسد. وكل متصل فهو ذو أجزاء. والمتصل إما كائن أو غير كائن. وما هو غير كائن إما أن توجد أجزاؤه معاً، وهو الأجسام المستديرة فقط، أو توجد أجزاؤه لا معاً (ج، ر، ٩٩، ٧)

- المتصل يقال على الأعظام أولاً، وعلى حركة النقلة ثانياً، وعلى الزمان ثالثاً، وعلى كل ما هو في زمان من جهة ما هو في زمان، على أنحاء أيضاً، منها أن السرمد يقال له متصل، كما يقال في حركة الدورية أنها متصلة. وقد يقال على ما له طرف واحد من الزمان، كما يقال إن نعيم أهل الجنة وعذاب أهل النار متصل، من جهة أنه لا طرف آخر له، وكما يقال إن عدم العالم كان متصلاً إلى ما لا نهاية له قبل أن يخلق الله العالم. وبالجمله فالدائم، من جهة ما هو دائم، يقال عليه المتصل (ج، ر، ١٢٩، ١)

- إن الواحد بالذات منه ما يقال فيه واحد من قبل أنه متصل؛ والمتصل: إما أن يكون متصلاً بقرا وإما برباط وإما بدساتير وإما بالطبع مثل الخط والسطح والجسم (ش، ت، ٥٢٨، ٩)

كحجارتة وملاطه وأجزاء جرمه؛ فهو كثير
أيضاً، فالوحدة فيه ليست بحقيقة (ك، ر،
١٣١، ١٥)

متصلة

- أما المتصلة فهي التي مع أنها تتماسّ قد
اتحدت نهاياتها كالحال في الغروس المرّجة
(ش، سط، ٨٤، ٨)

متصلة بذاتها

- المتصلة بذاتها هي التي تُحسّ باللمس شيئاً
واحداً، فإن الخشب المتماسّة بعضها ببعض لا
يقال إنها بعينها خشبة واحدة إذا لُبِسَتْ ولا
جرم ولا شيء آخر متصل (ش، ت،
١٣، ٥٢٩)

متصورات الأذهان

- متصورات الأذهان يتسب بعضها إلى بعض
كذلك أيضاً بالتمائل في النسبة إلى صورة
تتسب إليها كذلك. فيكون الكلّي كلياً لكلّي هو
بقياسه جزئي وبقياس ما يتسب إليه كلّي،
وذلك هو العموم والخصوص (بغ، ٢م،
١٣، ١٥)

متضادات

- المتضادات كلّها ترجع إلى زيادة ونقصان (ش،
ت، ١٥٠، ٩)
- قال (أرسطو) في حدّ المتضادات المقولة
بخصوص إنها البُعد بينها غاية البُعد (ش،
ت، ١٣١، ٤)

- إن حدّ المتضادات ينطبق على المختلفات التي
في الغاية في جنس واحد، فإن المتضادات هي
التي لها اختلاف تام، والاختلاف التام هو

سط، ٩٢، ١٢)

- المتصل غير ذي الوضع هو الزمان والحركة
(ش، سط، ٩٢، ٢٢)

- المتصل بما هو متصل منقسم إلى ما ينقسم
دائماً، وأنه ليس مؤلفاً مما لا ينقسم (ش،
سط، ٩٦، ١٩)

- المتصل متى فُرض متاهياً من طرفيه كانت
نهاياته غير منقسمة أصلاً (ش، سط،
١٠٣، ١٢)

- المتصل هو الذي ينقسم إلى ما ينقسم دائماً،
والجسم من أنواع المتصل هو المنقسم إلى كل
الأبعاد، يعني الطول والعرض والعمق (ش،
سم، ٢٥، ١١)

- المتصل ليس ينقسم إلى أجزاء محدودة العدد
بالطبع، كالخلل في السكتنجين (ش، ما،
٤٥، ١٢)

متصل بالحقيقة

- يقال متصل بالحقيقة للذي يتحرك من ذاته حركة
واحدة من غير أن يمكن فيه حركة من نوع آخر
مثل حركة الجسم السماوي (ش، ت،
٥٢٩، ٦)

متصل بالطبع

- المتصل بالطبع قد يكون مستقيماً وقد يكون
معوجاً مثل الساق وكثير من الأعضاء التي فيها
انعراج (ش، ت، ٥٢٨، ١٢)

متصل طبيعي وعرضي

- المتصل الطبيعي والمتصل العرضي كل واحد
منهما ذو أجزاء - كالييت، فإن اتصاله الطبيعي
شكله، وهو ذو جهات؛ واتصاله العرضي -
أعني الصناعي - باجتماع ما رُكب منه

والكثافة، واللطفة، والخلط، والفحل،
واللزوجة، والخشونة، والملاسة (ش)، سك،
(١٣، ١٠٩)

متضايقان

- إن كل واحد من المتضايقين مقول بالقياس إلى
الآخر ملازم له وجوداً وعدماً في الذهن وفي
الخارج (ر، م، ١٠٠، ٢٠)

متعقل

- يلزم أن يكون العاقل إنمّا يكون عاقلاً مع جودة
رويته إذا كان فاضلاً يستعمل جودة رويته في
أفعال الفضيلة ليفعل وفي أفعال الرذيلة ليجتنب
وهذا هو المتعقل (ف، ع، ٦، ٧)
- معنى المتعقل عند أرسطو هو الجيد الروية في
استنباط ما ينبغي أن يفعل من أفعال الفضيلة في
حين ما يفعل في عارض عارض إذا كان مع
ذلك فاضلاً بالخلقة (ف، ع، ٧، ٥)
- الفقيه يشبه بالمتعقل. وإنمّا يختلفان في مبادئ
الرأي التي يستعملانها في استنباط الرأي
الصواب في العملية الجزئية. وذلك أنّ الفقيه
إنمّا يستعمل المبادئ مقدّمة مأخوذة منقولة
عن واضع الملة في العملية الجزئية، والمتعقل
يستعمل المبادئ مقدّمة مشهورة عند الجميع
ومقدّمة حصلت له بالتجربة. فلذلك صار
الفقيه من الخواصّ بالإضافة إلى ملة ما
محدودة والمتعقل من الخاصة بالإضافة إلى
الجميع (ف، حر، ١٣٣، ٨)

متعلمون للعلوم

- المتعلمون للعلوم قد يتعلمون بالطبع والاتفاق
وقد يتعلمون بالقصد والإرادة. فالتعلمون
بالطبع والاتفاق يعلمهم الزمان برّد الأذهان

الذي لا يوجد اختلاف أكبر منه، ولا يوجد
اختلاف بين شيئين أكبر من الاختلاف الذي
يوجد بين التي هي في جنس واحد (ش)، ت،
(١٤، ١٣٠٧)

- المتضادات هي مبادئ لجميع الموجودات
(ش، ت، ١٦٠١، ٤)
- كانت المتضادات صنفين: صنفاً ليس له
متوسط وصنفاً له متوسط (ش، ما، ١٢٣، ٢٣)

متضادان

- المتضادان يلزمهما التضائف بسبب التنازع
ويكون كل واحد منهما معقول الماهية
وبالقياس إلى الآخر بسبب التنازع، فصحيح
أن نقول أنهما من حيث هما متضادان متضائفان
وليس صحيحاً أن نقول من حيث هما متضائفان
متضادان (ف، ت، ٧، ٩)
- خاصة كل قوة مدركة ألا يجتمع في إدراكها
النقيضان، كما أن خاصة المتضادين خارج
النفس ألا يجتمعا في موضوع واحد (ش، نه،
١٨، ٣١٣)
- إن المتضادين ينبغي أن يكونا، مع أنهما
متغايران بالماهية والصورة، أن يكونا في نهاية
التغاير (ش، سم، ٣٢، ١٧)

متضادة

- المتضادة التي توجد في الأعداد هي الزوج
والفرد (ش، ت، ١٠٥، ١٠)
- المتضادة التي توجد في الأجسام المرغبة العامة
لجميعها، هي المتضادات المدركة بحسّ
اللمس إذ كل جسم طبيعي فملموس.
والمدركة بحاسة اللمس هي الحرارة،
والبرودة، والرطوبة، واليبوسة، والثقل،
والخفة، والصلابة، واللين، والتخلخل،

التي تلو بعضها بعضًا قد يقال فيها إن بعضها من بعض إلا أن من هاهنا بمعنى بعد (ش، ت، ٨، ٦٦)

- إن الصورة ليس تتكوّن ولا المادة وإنما الذي يتكوّن المجموع منها، وذلك أن كل متغير فإنما يتغير من شيء وإلى شيء وعن شيء؛ فأما الذي عنه يتغير فهو المحرك، وأما ما منه يتحرك فهو الهويلى، وأما ما إليه يتحرك فهو الصورة. فلو كانت الصورة تتكوّن لكانت مرجّية

من مادة وصورة لأنها كانت تتغير من شيء وإلى شيء وعن شيء، وكانت الصورة لها صورة، وكان يلزم في صورة الصورة من جهة ما هي متكوّنة أن تكون ذات صورة ويمر الأمر إلى غير نهاية. فإذا واجب أن تكون الصورة بما هي صورة لا تتكوّن. وكذلك الأمر في الهويلى لو كانت متكوّنة لكانت مرجّية ووُجِدَت أنواع من الهويلى لا نهاية لها وذلك في المركّب الواحد بعينه أو كان يكون الكون من لا شيء (ش، ت، ٥، ١٤٥٤)

- كل متغير في الأين والكيف فهو منقسم (ش، سط، ٥، ٩٩)

- المتغير بالتقديم والتحقيق وهو المتغير الموجود في الجوهر، والكم، والكيف، والأين منقسم بما منه وما إليه في حين تغيره. وإذا كان ذلك كذلك فكل متغير منقسم بإطلاق (ش، سط، ١٨، ١٠٠)

- كل متغير في زمان فهو منقسم (ش، سط، ٨، ١٠٢)

- ما قد تغير فقد كان من قبل يتغير، وذلك أن كل متغير فإنما يتغير في زمان (ش، سط، ١٧، ١٠٧)

- كل متغير منقسم (ش، ن، ١٠، ٣٢)

- كل متغير فله مغير ومحرك يعطي المتحرك شبيه

والمقول والأفكار في موجودات الأعيان ومتصورات الأذهان وتكرار نظرم وتكررها فيها... وأما الذي بالقصد والإرادة فهو الذي يكون بالاستخبار والإخبار والتأمل والاعتبار وأعمال الأذهان والأفكار فيتعلم من المعلمين وينبصر من المبصرين والهادين (بغ، م، ٩، ٢)

متغايرات

- أما المتغايرات التي تختلف بالأنواع تحت الأجناس القريبة التي دون الأعلى، فيستحيل البتة أن تجتمع في موضوع واحد (س، شأ، ١٢، ٣٠٤)

متغير

- كل ما هو متغير يتغير الإرادات، والتصورات، يُسمى نفسًا، لا عقلاً (غ، م، ١٣، ٢٧٤)

- المتغير فهو ضرورة موجود بالفعل شيئًا ما، فلذلك كان بالضرورة عندما يتحرك موجودًا فيحتاج إلى الصورة ويتغير في العرض وهو موجود بالصورة التي هي فيه (ج، ن، ١٣، ٨٨)

- إن الذي يتغير يوجد له قول يصدق عليه بما هو متغير وهو مثلاً قولنا ليس يثبت ومقابله يكذب عليه وهو قولنا إنه يثبت (ش، ت، ٧، ٤٢٦)

- جميع المعاني التي يُدلّ عليها بحرف من تنحصر في معنيين: أحدهما في كل شيئين يتغير أحدهما إلى الثاني، فإن المتغير يقال إنه من الذي يتغير منه؛ فالعنصر يتغير إلى المركّب وإلى الصورة، والمركّب أيضًا يتغير إلى العنصر والكل يتغير إلى الأجزاء عند فسادة وتكوّن الأجزاء والأجزاء تتغير إلى الكل عند كون الكل. والمعنى الثاني بمعنى يتلو فإن الأشياء

متقابلات ثمانية

- إذا كانت المتقابلات الثمانية أربعة: المتناقضة وهي الموجبة والسالبة، والأضداد، والعدم والملكية، والمضافان ... كان المتناقضان أشدهما تقابلًا (ش، ت، ١٣١٢، ٥)

متقابلات

-- إن المتقابلين هما اللذان لا يجتمعان في شيء واحد باعتبار واحد، وذلك على أنحاء: الأول تقابل الإيجاب والسلب، لا في مجرد القضية، بل وفي مثل قولك: فرس ولا فرس. ومن خاصيته التي لا يشاركه فيها غيره من المتقابلات إستحالة إجتماع الطرفين في الصدق والكذب. والثاني تقابل المتضايقين كالأبوة والبنوة وفارق غيره من المتقابلات بتلازم طرفيه. والثالث تقابل الضدين، والضدان هما الذاتان المتعاقدان على موضوع واحد، وبينهما غاية الخلاف كالسواد والبياض، وخاصيته التي لا شريك له فيها (س، ل، ١٢٦، ١٢)

- قول أبي حامد: "إن تقدم الباري سبحانه على العالم ليس تقدمًا زمنيًا"، صحيح. لكن ليس يفهم تأخر العالم عنه، إذا لم يكن تقدمه زمنيًا إلا تأخر المعلول عن العلة، لأن التأخر يقابل التقدم. والمتقابلان هما في جنس واحد ضرورة على ما سبق في العلوم. فإذا كان التقدم ليس زمنيًا، فالتأخر ليس زمنيًا. ويلحق ذلك الشك المتقدم وهو: كيف يتأخر المعلول عن العلة التي استوفت شروط الفعل (ش، ت، ٣، ٦٠)

- المتقابلان هما اللذان لا يجتمعان في شيء واحد في زمان واحد من جهة واحدة (ر، م، ٤، ٩٩)

ما في جوهره (ش، ن، ٤٢، ٧)

- المتغير إنما يكون ضرورة جسمًا (ش، ما، ١٦، ٦٣)

متقابلات

-- كل الأشياء التي لا تجتمع في موضوع واحد من جهة واحدة في زمان واحد فإنها تُسمى متقابلات (س، شأ، ٣٠٤، ١٤)

- الضدية الأولى القنية والعدم. إنما قال (أرسطو) ذلك لأن المتقابلات بالملكية والعدم متقدمان بالطبع على المتقابلات بالضدية، وذلك أن كل متقابلين بالضدية متقابلان بالعدم والملكية، وذلك أن أدنى الضدين يلحقه عدم أكملهما (ش، ت، ١٣١٠، ١١)

جميع المتقابلات كلها راجعة إلى الوجود والعدم (ش، ت، ٤٥، ١٨)

-- الذي يلزم المتقابلات بالذات أن تكون القابلات لها مختلفة. وأما أن قابل فعل الأضرار واحدًا في وقت واحد، فذلك مما لا يمكن (ش، ت، ٥٣، ٢)

- المتقابلات: فإنه يُدَلَّ بها على الأصناف الأربعة التي عُذِّدت في كتاب المقولات وقد عرفتها برسومها هنالك، وهي الموجبة والسالبة والأضداد والمضافان والملكية والعدم (ش، ما، ٤٩، ٩)

- ما كان من الأشياء المتغايرة ليس يمكن فيها أن تجتمع في موضوع واحد من جهة واحدة في وقت واحد، فتلك هي المتقابلات، وهي بالجملة أربعة أصناف: الضدان والملكية والعدم والموجبة والسالبة والمضافان (ش، ما، ١٢٢، ٩)

متقابلة

متقدم بالزمان

- المتقدم بالزمان وهو ما له تقدم زمني كتقدم نوح على إبراهيم عليهما السلام (جر، ت، ٢١١، ١٩)

- إن المتقابلة على أربعة أنواع: المرجية والسالبة، والأضداد، والملكة والعدم، والمضافان (ش، ت، ١٢٨٤، ٨)

- إنما كان حرف هل يُقرن أبدًا بالمقابلة لأن المقابلة لا يمكن أن تكون معًا (ش، ت، ١٣٢٢، ١٣)

متقدم

- المتقدم أخرى أن يكون مبدأ من المتأخر (ش، ت، ٢٣٣، ٤)

- الأول الذي هو المتقدم يقال على أنواع كثيرة، والجوهر هو أول جميع الأشياء بالحد وبالمعرفة وبالزمان ... وإنما كان الجوهر متقدمًا بهذه الثلاثة الأنحاء لأن ليس شيء من الأعراض مفارقًا وهذا وحده مفارق (ش، ت، ٧٥٤، ٥)

- ليس يلزم وجود المتقدم وجود المتأخر (ش، سك، ١٢٢، ٢٣)

- المتقدم يقال على خمسة أنحاء: الأول المتقدم في الزمان فأما في الماضي فكلمًا كان أبعد من الآن الحاضر فهو المتقدم، وأما في المستقبل فكلمًا هو أقرب إلى الآن الحاضر فهو المتقدم.

الثاني المتقدم بالرتبة وهو ما كان أقرب من مبدأ معين ثم المراتب ... الثالث المتقدم بالشرف كتقدم أبي بكر على عمر رضي الله عنهما. الرابع المتقدم بالطبع وهو الذي لا يمكن أن يوجد الآخر إلا وهو موجود ويوجد هو وليس الآخر بموجود وذلك كتقدم الواحد على الاثنين. الخامس المتقدم بالعلية وذلك كتقدم حركة اليد على حركة الخاتم (ر، م، ٤٤٦، ٥)

متقدم بالطبع

- قد يُظن إن القوة قبل الفعل من قبل أنه قد يُظن أن كل ما يفعل فقد كان قبل أن يفعل بالقوة وليس كل ما هو بالقوة فهو يفعل، وهذه هي حال المتقدم بالطبع. مثال ذلك أنه لما كان كل ما هو إنسان هو حيوان وليس كل ما كان حيوانًا كان إنسانًا من قبل أن الحيوان يتقدم على الإنسان بالطبع، فإذا القوة أقدم من الفعل (ش، ت، ١٥٦٩، ٢)

- المتقدم بالطبع وهو الشيء الذي لا يمكن أن يوجد شيء آخر إلا وهو يوجد. وقد يمكن أن يوجد هو ولا يكون الشيء الآخر موجودًا كتقدم الواحد على الاثنين فإن الاثنين يتوقف وجودهما على وجود الواحد، فإن الواحد متقدم بالطبع على الاثنين. وينبغي أن يزداد في تفسير المتقدم بالطبع قيد كونه غير مؤثر في المتأخر ليخرج عنه التقدم بالعلية (جر، ت، ٢١٢، ١)

متقدم بالعلية

- المتقدم بالعلية وهي العلة الفاعلية الموجبة بالنسبة إلى معلولها وتقدمها بالعلية كونه علة فاعلية كحركة اليد فإنها متقدمة بالعلية على حركة القلم وإن كانا معًا بحسب الزمان (جر، ت، ٢١٢، ١٧)

متقدم في الزمن المستقبل

- المتقدم في الزمن المستقبل هو بخلاف المتقدم

كل ما كان متقدماً في المعرفة هو متقدم في الوجود (ش، ما، ٥٤، ٢٠)

متكلمون

- الأشعرية قد نفوا أن يكون المتكلم فاعلاً للكلام؛ لأنهم تخيلوا أنهم إذا سلموا هذا الأصل وجب أن يعترفوا أن الله فاعل لكلامه. ولما اعتقدوا أن المتكلم هو الذي يقوم الكلام بذاته ظنوا أنهم يلزمهم عن هذين الأصلين أن يكون الله فاعلاً للكلام بذاته، فتكون ذاته محلاً للحوادث. فقالوا المتكلم ليس فاعلاً للكلام، وإنما هي صفة قديمة لذاته، كالعلم وغير ذلك. وهذا يصدق على كلام النفس، ويكذب على الكلام الذي يدل على ما في النفس، وهو اللفظ (ش، م، ١٦٤، ٣)

مبطلون

- المتكلمون: هم يدعون أنهم أهل الرأي والنظر (غ، مض، ١٥، ٤)

- إن المتكلمين ترى أن من المعلوم بنفسه أن الموجود ينقسم إلى ممكن وضروري، ووضعا أن الممكن يجب أن يكون له فاعل، وأن العالم بأسره لما كان ممكناً وجب أن يكون الفاعل له واجب الوجود، هذا هو اعتقاد المعتزلة قبل الأشعرية (ش، ته، ١٦٠، ١٩)

- من أصول المتكلمين: إن اقتران الشرط بالمشروط هو من باب الجائر، وإن كل جائز يحتاج في وقوعه وخروجه إلى الفعل إلى مخرج وإلى مقارنة الشرط للمشروط، ولأن المقارنة هي شرط في وجود المشروط وليس يمكن أن يكون الشيء علّة في شرط وجوده ولا يمكن أيضاً أن يكون الشرط هو العلّة الفاعلة لوجود المشروط، فإن ذاتنا ليست علّة فاعلة لوجود

في الزمن الماضي، وذلك أن المتقدم في الزمن المستقبل هو الذي هو أقرب إلى الآن الحاضر وفي الماضي الذي هو أبعد من الآن الحاضر، وذلك مثل ما نقول في الكوائن المنذر بها من قبل الشرائع أو من قبل تقدم المعرفة إن كانت كذا ستحدث قبل كذا، مثل ما يقال إن طلوع الشمس من مغربها قبل قيام الساعة (ش، ت، ٥٧١، ١٠)

متقدم ومتأخر

- معنى المتقدم والمتأخر الذي حقيقته أن كل ما كان أقرب من مبدأ محدود من زمان أو مكان كان متقدماً، وكلما كان أبعد متأخراً إلى أن جعلوا نفس المعنى كالمبدأ المحدود (ب، م، ١٧، ٥)

- المتقدم والمتأخر ليس هما متماثلين من حيث هذا متقدم وهذا متأخر. وإنما يمكن أن يُدعى أنهما متماثلان في قبول الوجود (ش، ته، ٥٢، ٢٧)

- المتقدم والمتأخر في الآتات، إنما يُصوّران بالإضافة إلى الآن الحاضر (ش، ته، ٥٣، ١٤)

- المتقدم والمتأخر ليس شيئاً سوى الماضي والمستقبل (ش، سط، ٧٠، ٢٣)

- المتقدم والمتأخر معدود لا عدد، لكن هذا المعدود من جهة أن به تقدّر الحركة (ش، سط، ٧١، ١٧)

- المتقدم والمتأخر يقال على وجوه خمسة: أحدها المتقدم بالزمان. والثاني المتقدم في الرتبة، وذلك إما في مبدأ محدود، وذلك إما في القول وإما في المكان. والثالث المتقدم بالشرف. والرابع المتقدم بالطبع والخامس المتقدم بالسببية... وقد يقال المتقدم على وجه سادس وهو متقدم في المعرفة، فإنه ليس

- إنَّ كلَّ فاسد متكوّن، وكلَّ متكوّن جسماني فاسد (س، شط، ٣٤، ١٢)
- المتكوّن هو كذلك ممكن أن يكون وممكن أن لا يكون (س، شأ، ١٦٥، ١٥)
- كل تكوّن فله مكوّن، والمكوّن إمّا أن يكون من نوع الكائن أو من جنسه. والمتكوّن إمّا صناعي - فيكون المكوّن له الصناعة وهي بجهة مخالفة للمصنوع غير أنّها في موادّ مختلفة - وإمّا أن يكون طبيعيًا (ج، ن، ٥٣، ١٠)
- إمّا كان الكون من الذي يتكوّن أي الذي في طريق الكون لأن الموجود الذي بالفعل وهو الذي فرغ كونه يقابل في الحقيقة للعدم، والعدم ليس يمكن أن يكون منه كون أي ليس يمكن أن يكون هو المتكوّن، ولا أيضًا ما فرغ كونه يمكن أن يكون هو المتكوّن، فواجب أن يكون المتكوّن هو الذي وجوده وسط بين عدم الوجود بالفعل وهو الموجود في طريق الكون وهو المتكوّن (ش، ت، ٢٧، ٥)
- ليس يجب أن يكون في المبدأ الذي منه الكون وهو الذي هو مبدأ على طريق الهيولى شيء من الأشياء التي تتكوّن منه بالفعل فذلك ظاهر، إذ ليس يجب أن يكون ذلك المبدأ بصفة من الصفات التي تتكوّن منه. لأنه إن كانت منه تتكوّن جميع الصفات الجوهرية والعرضية، وكان المتكوّن ليس يكون مما هو موجود بل مما هو معدوم، فبيّن أنه يجب أن يكون هذا المبدأ ليس بصفة من الصفات لا من طريق الكيفية العرضية ولا الجوهرية ولا من طريق الكمية، لأنه لو كان متصلاً بواحدة منها لكان ذلك الشيء موجودًا قبل أن يتكوّن. وبيّن أنه لا يتكوّن إلا ما هو معدوم (ش، ت، ٩٦، ١٤)
- المتكوّن هو آخر غير الموجود الواحد (ش،

العلم بها، ولكنها شرط في وجود العلم قائمًا بها، ولذلك لم يكن بدّ على هذه الأصول من علّة فاعلية أوجبت اقتران الشرط المشروط، وهكذا الحال في كل مركّب من شرط ومشروط (ش، ت، ١٨٨، ١٥)

- الجميع من المتكلّمين يعترفون أن علوم الله تعالى غير متناهية، وأنه علم واحد (ش، ت، ٢٠٠، ٢٥)

- إن علم الله واحد وأنه ليس معلولًا عن المعلومات بل هو علّة لها، والشيء الذي أسبابه كثيرة هو لعمرى كثير، وأما الشيء الذي معلولاته كثيرة فليس يلزم أن يكون كثيرًا بالوجه الذي به المعلومات كثيرة، وعلم الأول لا يُشكّ في أنه انتفت عنه الكثرة التي في علم المخلوق كما انتفى عنه التغيّر بتغيّر المعلوم، والمتكلّمون يضمنون هذا من أحد أصولهم (ش، ت، ٢٠١، ٧)

- أما المتكلّمون فإنهم يضمنون حياة للباري سبحانه من غير حاسة، ويتفنون عنه الحركة بإطلاق (ش، ت، ٢٤٠، ٨)

متكوّن

- كلّ متكوّن فإنّ الطريق إلى تكوّنه هو أن يفعل أولًا في بعض الكيفيات المحسوسة ثم يتغيّر جوهره (ف، ط، ١٠١، ٢٣)
- كما أنّ أفلاطون بيّن في كتابه المعروف "بطيماوس" أنّ كل متكوّن فإنما يكون عن علّة مكوّنة له اضطرارًا، وأن المتكوّن لا يكون علّة لكون ذاته؛ كذلك أرسطوطاليس بيّن في كتاب "أولوجيا" أن الواحد موجود في كل كثرة، لأن كل كثرة لا يوجد فيها الواحد لا ينتهي أبدًا البتة (ف، ج، ١٠١، ٢٢)

- إن المتكوّن ليس يتكوّن مما هو غير موجود بالعرض بل ومما هو موجود بالذات وهو الموجود بالقوة (ش، ت، ١٤٤٢، ٦)
 إن المتكوّن يتكوّن عن مواطئ له بالحدّ والجوهر (ش، ت، ١٤٩٥، ٣)

- المادة لا تتكوّن بما هي مادة لأنها كانت تحتاج إلى مادة ويمر الأمر إلى غير نهاية، بل إن كانت مادة متكوّنة فمن جهة ما هي مرّجة من مادة وصورة. وكل متكوّن فإنما يتكوّن من شيء ما: فإما أن يمر ذلك إلى غير نهاية على استقامة في مادة غير متناهية وذلك مستحيل، وإن قدّونا محرّكاً أزليّاً لأنه لا يوجد شيء بالفعل غير متناوٍ، وإما أن تكون الصور تتعاقب على موضوع غير كائن ولا فاسد ويكون تعاقبها أزليّاً ودوراً. فإن كان ذلك كذلك وجب أن يكون ههنا حركة أزلية تفيد هذا التعاقب الذي في الكائنات الفاسدات الأزلية (ش، ت، ٧٦، ٤)

- لما فحصوا (الفلاسفة) عن الأجرام السماوية ظهر لهم أنها غير متكوّنة بالمعنى الذي به هذه الأشياء كائنة فاسدة أعني ما دون الأجرام السماوية. وذلك أن المتكوّن بما هو متكوّن يظهر من أمره أنه جزء من هذا العالم المحسوس، وأنه لا يتم تكوّنه إلا من حيث هو جزء، وذلك أن المتكوّن منها إنما يتكوّن من شيء عن شيء وبشيء، وفي مكان وزمان، وألفوا الأجرام السماوية شركاً في تكوّنها من قبّل أنها أسباب فاعلة بعيدة، فلو كانت الأجرام السماوية متكوّنة مثل هذا التكوّن لكانت ههنا أجسام أقدم منها هي شرط في تكوّنها حتى تكون هي جزءاً من عالم آخر، فيكون ههنا أجسام سماوية مثل هذه الأجسام، وإن كانت أيضاً تلك متكوّنة لزم أن يكون قبلها أجسام سماوية أخرى، ويمر ذلك إلى غير نهاية

(ت، ٢٧٠، ١٠)

- إن كلّ ما يتكوّن فإنه يتكوّن عن أحد ثلاثة أشياء: إما عن الطبيعة، وإما عن الصناعة، وإما من تلقاء نفسه وهو المُسمّى بالاتفاق (ش، ت، ٨٣٨، ١٦)

- نسبة المتكوّن إلى أنه تكوّن من العدم أكثر من نسبه إلى الموضوع للعدم لأن التكوّن يكون من العدم لا من الوجود، ولذلك يقال إن من المريض صار صحيحاً أكثر مما يقال أن من الإنسان صار صحيحاً... مثل نسبة الصحة في التكوّن إلى المرض أو إلى موضوع المرض (ش، ت، ٨٥٤، ١٥)

- إذا تبيّن أنه ليس للصورة المطلقة تكوّن ولا للمادة كون، فيجب أن يكون كل متكوّن متقسماً إلى جزءين بالقول لا بالفعل: أحدهما الذي يُسمّى مادة والآخر صورة (ش، ت، ٨٦٣، ١)

- إن كل متكوّن: فمنه ما هو عنصر، ومنه ما هو صورة (ش، ت، ٨٦٤، ٩)

- ليس في نفس الصانع من المتكوّن إلا الصورة فقط وهي جزء من المتكوّن (ش، ت، ٨٧٦، ٧)

- المتكوّن هو المصوّر. وإذا كان ذلك كذلك فالمكوّن له هو الذي يحرك العنصر حتى يقبل الصورة أي المُخرج لها من القوة إلى الفعل (ش، ت، ٨٨٤، ١٨)

- إن الذي هو بالقوة إنما يصير بالفعل من قبّل شيء آخر هو بالفعل من ذلك النوع مثل إنسان من إنسان وموسقوس من موسقوس، وذلك أن كل متكوّن هو متحرّك عن محرّك هو قبله بالفعل (ش، ت، ١١٨١، ١٥)

- إن المتكوّن والفاسد هو الشيء المجتمع من الصورة والهيولي (ش، ت، ١٤٠٣، ١)

متكُونات

(ش، ت، ١٢٩، ١٥)

- إن المتكُونات هي شيء، إنها إما جوهر وإما واحد من سائر المقولات. وإنما قال (أرسطو) ذلك لأن كل ما يتكوّن فهو واحد من المقولات العشر (ش، ت، ٨٣٩، ٧)

- أما المتكُونات فبعضها طبيعية وهي التي تكون عن الطبيعة... ومن المتكُونات بالطبع يوجد السبب العنصري والفاعل للمتكُونات مثل الثبت أو غير ذلك من المتكُونات التي في مقولة الجوهر، وهي التي تُخصّص بإسم المتكُون. وأما المتكُونات التي في باقي المقولات فإسم الأفاعل أخصّ بها من إسم المتكُونات الطبيعية (ش، ت، ٨٣٩، ١١)

- إن بعض المتكُونات يُشتقّ لها أسماء من التي منها تكوّنت وبعضها لا يُشتقّ لها (ش، ت، ٨٥٤، ٧)

- أما المتكُونات التي تتكوّن من موضوع وليس عدها في الموضوع بيتاً وليس له إسم، فإنه يُظنّ أن قولنا فيها إنها تتكوّن من الموضوع هو مثل قولنا من المريض يكون صحيحاً، أعني أن قولنا من اللبن يكون بيت ومن الغنّسب كرسى هو مثل قولنا من المريض يكون صحيحاً (ش، ت، ٨٥٥، ١٢)

- إن الأمر في المتكُونات شبيه بالأمر في المتحرّكات، فكما أن من المتحرّكات في المكان ما يتحرّك من ذاته وما يتحرّك عن غيره كذلك الأمر في المتكُونات (ش، ت، ٨٧٣، ٤)

- كون كل واحد من المتكُونات هو فساد للآخر وفساده هو كون لغيره مما بالقوة إلى الفعل، ولذلك فليس يمكن أن يكون عدم الشيء هو الذي يتحوّل وجوداً، ولا هو الشيء الذي يوصف بالكون؛ أعني الذي نقول فيه أنه

- فأما وجود المتكُون وما منه تكوّن واحداً بالجنس، فليس يمنع من ذلك مانع كالجسمية مثلاً وما أشبهها من الأمور المشتركة للكائنات الفاسدات، ولا أيضاً الحاس في الزنجار موجود على جهة ما توجد الاسطغسات في الممزج والمرّج منها وإن كان مثل هذا يُدعى أيضاً تكوّناً (ش، سط، ٣٤، ٥)

- المتكُون بما هو متكوّن يلزم أن يتكوّن في زمان إذ المتكُون هو الذي وُجد بعد أن لم يوجد؛ وكذلك متى فرضناه متناهياً من آخره لزم أن يكون فاسداً (ش، سط، ٥٦، ١٣)

- الكون إما أن يكون حركة وإما أن يكون نهاية حركة (ش، سط، ١٢٢، ١٧)

- المتكُون جسم ضرورة (ش، سط، ١٢٢، ١٧)
- إن كل متكوّن فاسد إذ كان ذا هيولى (ش، ن، ٩٠، ٩)

- كل متكوّن فإنما يكون شيئاً ما، أعني خلقة وصورة ومن شيء ما أعني عنصراً وشيء ما أعني فاعلاً (ش، ما، ٧٠، ١٥)
- إن في المتكُون شيئاً آخر غير الاسطغس هو به ما هو، وإلا كان هو نفس الشيء الذي ترّكب منه (ش، ما، ٨٢، ١٧)

متكُون بالقوة

- إن الذي هو متكوّن بالقوة هو الذي يقبل الزيادة والنقصان... لأن الكون يتمّ بهذه الثلاثة الأحوال، وذلك أن المكوّن عندما يتكوّن لا بد له من فصل به يتميّز من عنصره ما لا يصلح أن يكون قابلاً للصورة، ولا بد له في الكون من زيادة وهي الصورة التي بها قيل فيه إنه قد تكوّن والزيادة والنقصان لا يكون إلا بتغيّر (ش، ت، ١١٧، ١٤)

هو التماسّ المعني هاهنا، ويمثل هذا الوجه نقول إن فلك القمر يماسّ فلك عطارد. وأما التماسّ المعني هاهنا فهو أن يكون كل واحد من التماسّين اللذين حدّدناهما فاعلاً بصاحبه ومتفعلاً عنه كما يعرض في الأجسام الطبيعية المتضادة التي هيولاها القرية مشتركة وواحدة عندما تتجاوز وتماسّ بنهاياتها. وليس يُقال متماسّان فيما أحدهما فاعل فقط والآخر متفاعل، كالحال في فلك القمر والنار، إلا بتأخير عن هذا المعنى الحقيقي (ش، سك، ١٠٢، ٩)

- متماسّان أي مسّ كل واحد منهما صاحبه (ش، سك، ١٠٢، ٢٢)

متماثلة

- المتماثلة ليس يكون المجموع منها واحداً بشيء تشترك فيه، وأما الملتحمة فإنها تكون واحدة بشيء ملتصم به وتشترك فيه الملتحمة أو الشئيين الملتصمين (ش، ت، ٥٠٩، ١٥)

متناقضان

- إذا كانت المتقابلات الثمانية أربعة: المتناقضة وهي الموجبة والسالبة، والأضداد، والعدم والملكية، والمضافان ... كان المتناقضان أشدها تقابلاً (ش، ت، ١٣١٢، ٧)

متناو

- إن كان المتناهي يحصر غير المتناهي فليس الذي يحصر غير المتناهي غير متناو إذ الذي يساوي غير المتناهي غير متناو أو كيف شئت أن تستعي هذا المعنى أعني حصراً أو مساواة أو مطابقة (ش، ت، ٤٠، ٦)

- إن الأبعاد متناهية وكل متناو يحيط به حدّ أو

يتكوّن، فبقي أن يكون مهنا شيء حامل للصور المتضادة وهي التي تتعاقب الصور عليها (ش، ت، ٧٦، ٩)

- جميع المتكُونات سواء كانت عن الطبيعة أو عن الصناعة أن الفاعل يلزم فيه ضرورة أن يكون عن المفعول بالعدد وأن يكون هو والمفعول واحداً بالماهية والحدّ أو مناسباً (ش، ما، ٧٠، ١٧)

متكُونات بالطبع

- كما أن ابتداء كل شيء مصنوع هي ماهية الذي هو القياس، كذلك الأمر في جميع المتكُونات بالطبع هي عن ماهيته المتقدّمة عليه (ش، ت، ٨٧٩، ١)

متكُونات طبيعية

- إن المتكُونات الطبيعية تكون من عنصر وعن فاعل هما من جنسها، أي من المتكُونات بالطبع (ش، ت، ٨٤٠، ٥)

متلاحمات

- المتلاحمات (من الأشياء) ليست واحدة بالكيفية وإنما هي واحدة بالاتصال والكمية، بخلاف المختلطات فإن هذه هي التي ترجع واحدة بالكيفية (ش، ت، ٥١٠، ٨)

متماسّان

- إن التماسّان كما قيل هما اللذان نهائهما مّا، وهذا ضرورة إنما هو في الأشياء التي لها وضع. إلا أن هذا النوع من التماسّ إذا لم يُشترط فيه أن يكون أحدهما فاعلاً في صاحبه ومتفعلاً عن صاحبه كان تماساً تعليمياً، كما يقال إن الخط يماسّ محيط الدائرة وليس هذا

حدود (ر، ل، ٥١، ١٣)

متوسطة

متوسط

- أعني (أرسطو) بالمتوسط ما إليه يتغير المتغير أولاً وبالذات، أعني إذا تغير من الضد إلى الضد... مثل ما إن الحركة من المأخوذة إلى الحادة. مثال ذلك أن التغير الذي يكون من أثقل النعم إلى أخفها إنما يكون بأن ينتقل أولاً من النعمة الثقيلة إلى النعم التي بين الثقيلة والحادة قبل أن يصير إلى الحادة (ش، ت، ١٣٥١، ٤)

- إن المتوسط هو أول شيء يصير إليه المتغير من طرف إلى طرف. ومثال ذلك أن التغير من السواد إلى البياض إنما يكون بعد التغير إلى أحد المتوسطات التي بينهما، ولذلك ما يجب ضرورة أن يكون المتوسط هو الأطراف التي المتوسط بينهما في جنس واحد هو هو، وإلا لم تكن الأوساط أول شيء يكون إليه التغير أو كانت الأشياء المتباينة بالجنس ليس بتغير بعضها إلى بعض (ش، ما، ١٢٤، ٢)

متوسطات

- كون الأطراف في المتوسطات بضرب من الوجود المتوسط بين الفعل المحض والقوة المحضة، فوجب أن لا يكون المتوسط إلا في الأشياء التي تتميز. ولهذا ليس بين الصحة والمرض متوسط، إذ كان ليس شأن الصحة أن تتميز بالمرض ولا يمكن في الموضوع القابل لهما أن يخلو من أحدهما، إذ كان المرض ضرر فعل العضو المحسوس أو انفجاله والصحة لا ضرره. وليس بين الضرر ولا ضرر واسطة محسوسة، وإن كان يوجد في الضرر الأقل والأكثر (ش، ما، ١٢٤، ١٩)

ليس قولنا إن جميع المتوسطات مركبة من الأضداد حقاً فقط بل وعكسه وهو أن جميع المركبة من الأضداد متوسطة. فإن المركبة من شيئين يجب أن يكون من أحد ذينك الشيين أقل ومن الآخر أكثر (ش، ت، ١٣٦١، ٤)

متى

- المقولات المحمولات العرضية، على المقول الحامل، وهو الجوهر، تسعة: كمية، وكيفية، وإضافة، وأين، ومتى، وفاعل، ومفعول، وله، ووضع، أي نضبة الشيء (ك، ر، ٣٦٦، ٨)

- حرف 'متى' يُستعمل سؤالاً عن الحادث من نسبته إلى الزمان المحدود المعلوم المنطبق عليه، وعن نهايتي ذلك الزمان المنطقتين على نهايتي وجود ذلك الحدث - جسمًا كان ذلك أو غير جسم - بعد أن يكون متحركًا أو ساكنًا، أو في ساكن أو في متحرك (ف، حر، ٦٢، ٢)

- أما متى: فهو كون الشيء في الزمان ككونه في الأمس وعام أول، واليوم (غ، م، ١٦٤، ١٣)

- متى، وهو كون الجسم في الزمان (سه، ل، ١٢٤، ١٢)

- متى إنه عبارة عن كون الشيء في الزمان أو في طرفة فأن كثيراً من الأشياء يقع في أطراف الأزمنة ولا يقع في الأزمنة مع أنه يُسأل عنها بمعنى (ر، م، ٤٥٤، ١٧)

متى هو

- أما متى هو فسؤال يبحث عن زمان كون الشيء، والأزمان ثلاثة: ماضي مثل أمس، ومستقبل مثل غد، وحاضر مثل اليوم (ص، ٢٠١، ١٠)

تُسَمَّى مثلاً لأنه لا يظهر لأي شيء في المحسوس هي مثال ليست تتكوّن ولا لها بالجملة ماهية... لأن المصنوع والمكوّن إنما يقوم من فعل الفاعل شيئاً ما وهو المُسَمَّى صورة في شيء، وهو المُسَمَّى عنصراً. فلو كانت الصورة مصنوعة لكانت تلتصم من فعل الفاعل شيئاً ما في شيء فيكون للصورة صورة ويمر الأمر إلى غير نهاية؛ وكذلك الماهية إنما هي لشيء ما فلو كان للصورة ماهية لكانت متقومة من شيء في شيء (ش، ت، ٨٦١، ١٤)

مثّل الهية

- إنّ أفلاطون، في كثير من أقاويله، يوصي إلى أنّ للموجودات صوراً مجرّدة في عالم الإله؛ وربما يستعياها "المثّل الإلهية"؛ وأنها لا تدر ولا تفسد، ولكنها باقية؛ وأن الذي يدر ويفسد إنما هي هذه الموجودات التي هي كائنة (ف، ج، ١٠٥، ٤)

مثلان

- أمّا المثلان فحدّوهما (المتكلّمون) بأنهما اللذان يشتركان في الصفات الذاتية، أو أنّهما اللذان يقوم كل واحد منهما مقام الآخر أو يسدّ مسدّه (ر، مع، ١٠٦، ١٣)

مجانيس

- ما كان هو هو في الجنس قيل مجانيس (س، شأ، ٣٠٤، ٤)

مجانسة

- من الواحد ما هو غير حقيقي، وهو: إنّما بحسب شركة في محمول، فما بحسب اتحاد

مثال

- المثال ينبغي أن يكون مطابقاً لما يمثل به في أكثر المعاني لا في أقلها (ص، ر، ٣٢٩، ٨)

منهبت

- الموجود والمنهبت والمحصّل أسماء مترادفة على معنى واحد (ب، م، ٣، ٨)

مؤثر

- إنّ المؤثر إنّما تكون آثاره شبيهة به لأنّها أمثال خواصّه على الوجه الأحسن لاختلاف الفاعل والقابل في الفضيلة والنقص (جا، ر، ٥٤٤، ٥)

مؤثريات

- المؤثريات لا بدّ وأن تنتهي بالآخرة إلى مؤثرية دائمة (ر، ل، ٩١، ١٩)

مؤثرية

- إنّ المؤثرية حكم إضافي لا جود لها في الخارج فلا تستدعي علّة (ر، م، ٤٨٤، ٥)

مثّل

- إعتقد (أفلاطون) أن المعاني التي توجد لأشخاص نوع نوع واحدة بعينها وهي حدود الأشياء هي أمور ضرورية خارج النفس وسماها صوراً ومثلاً، أي هي صور للأشياء المحسوسة ومثّل للطبيعة تنظر إليها كما ينظر الصانع إلى صورة المصنوع؛ وإلا كان أي شيء اتفق من أي شيء اتفق ولم يكن عن مني الإنسان إنسان دائماً وعن مني القرس قرس دائماً (ش، ت، ٦٧، ٢)

- إن الصور والمثّل إنّ كانت الصور ينبغي أن

مجزّد

- المجزّد ما لا يكون محلاً لجوهر ولا حالاً في جوهر آخر ولا مركباً منهما على اصطلاح أهل الحكمة (جر، ت، ٢١٣، ٧)

- كل مجزّد يمكن أن يعقل. لأنّ المانع من كون الشيء معقولاً إنّما هو اللواحق المادية، والمجزّد منزّه عنها فلا مانع من كونه معقولاً (ط، ت، ٢٤٠، ٦)

- الحدوث مشروط بالمادة... والمجزّد بريء عن المادة (ط، ت، ٢٤١، ٦)

مجزّذات

- لا يمكن إدراك الجزئي من حيث هو جزئي، إلّا بالإحساس أو التخيل، أو ما يجري مجراها من الآلات الجسمانية. وأمّا المجزّذات، فلا يمكن إدراكها إلّا بمفاهيم كلية غير مائعة من الإشراك، بالنظر إلى أنفسها، وإن كانت في الواقع مختصة بواحد منها، غير صادقة بالفعل على غيره (ط، ت، ٢٥٦، ١٤)

مجمع الأضداد

- مجمع الأضداد هو الهوية المطلقة التي هي حاضرة تعانق الأطراف (جر، ت، ٢١٣، ١٩)

مجهول

- لما كانت الأمور الممكنة مجهولة سُمي كل مجهول ممكناً وليس الأمر كذلك إذ العكس في هذه القضية غير صحيح على المساواة لكنه على جهة الخصوص والعموم، فإنّ كل ممكن مجهول وليس كل مجهول بممكن (ف، فض، ٤، ٦)

النوع يُسمّى مشاكلة، وما بحسب الجنس مجانسة، وما بحسب الوضع مطابقة، وما بحسب الكيف مشابهة، وما بحسب الكم مساواة، وما بحسب الإضافة يُسمّى واحداً بالنسبة، كما يقال نسبة النفس إلى البدن كنسبة الملك إلى المدينة. وأمّا في الموضوع كما يقال: الحلو والأصفر واحد، أي موضوعهما واحد (س، ل، ١٢٦، ٣)

- الاتحاد في الجنس يُسمّى مجانسة، وفي النوع مماثلة، وفي الخاصة مشاكلة، وفي الكيف مشابهة، وفي الكم مساواة، وفي الأطراف مطابقة، وفي الإضافة مناسبة، وفي وضع الأجزاء موازنة (جر، ت، ٦، ١٢)

مجتمع من صورة ومادة

- إن المجتمع الحادث من الصورة والمادة هو الذي به به يقال في موجود موجود إنه يتكوّن (ش، ت، ٨٦٤، ٦)

مجدد

- إن العظمة والجلالة والمجد في الشيء إنّما يكون بحسب كماله، إما في جوهره، وإما في عرض من خواصّه. وأكثر ما يقال ذلك فينا. إنّما هو لكمال ما لنا في عرض من أعراضنا، مثل اليسار والعلم، وفي شيء من أعراض البدن (ف، أ، ٣٥، ٣)

مجزّذات

- المجزّذات وهي ما يحتاج العقل فيه في جزم الحكم إلى تکرّر المشاهدة مرّة بعد أخرى كقولنا شرب السمقوتيّ يسهل الصفراء. وهذا الحكم إنّما يحصل بواسطة مشاهدة كثيرة (جر، ت، ٢١٣، ١٠)

محاكاة

- المحال هو الضروري العدم (غ، م، ٢٠٤، ١٠)

- إنَّ المحال غير مقدور عليه، والمحال إثبات الشيء مع نفيه، أو إثبات الأخص مع نفي الأعم، أو إثبات الإثنين مع نفي الواحد، وما لا يرجع إلى هذا فليس بمحال، وما ليس بمحال فهو مقدور (غ، ت، ١٧٧، ٢)

- إنَّ الموجود مقابله ما ليس بموجود. وما ليس بموجود منه المحال، وهو ما لا يمكن وجوده، ومنه الممكن (ج، ن، ٤٣، ٣)

- المحاكاة ... خاصّة من بين سائر قوى النفس، لها قدرةً على محاكاة الأشياء المحسوسة التي تبقى محفوظة فيها. فأحياناً تحاكي المحسوسات بالحواس الخمس، بتركيب المحسوسات المحفوظة عندها المحاكية لذلك، وأحياناً تحاكي المعقولات، وأحياناً تحاكي القوة الغاذية، وأحياناً تحاكي القوة التزويجية، وتحاكي أيضاً ما يصادف البدن عليه من المزاج (ف، أ، ٨٨، ١٢)

محاكاة بمثالات

محبة

- المحبة علّة اجتماع الأشياء (ك، ر، ١٦٨، ٨)
- المحبة - مطلوب النفس، ومتعمّة القوة التي هي اجتماع الأشياء، ويقال: هي حال النفس فيما بينها وبين شيء يجذبها إليه (ك، ر، ١٧٥، ١٥)

- المحبة أريحية متفتّة من النفس نحو المحبوب لأنّها تغلو الروح وتضني البدن ولأنّها تنقل القوى كلّها إلى المحبوب بالتحلّي بهيته، والتحمّي بحقيقته، بالكمال الذي يشهد فيه. فالشوق يتوقّر عليه، والشوق شاغل عن كل ما عدا المشتاق إليه، وهو قوة تسافر من هذا إلى هذا، زادها الإطراق والتفكير والوجوم والسهو والتبّع والتحرّج (تو، م، ٣٦٤، ١٦)

محتاج إلى الشيء

- المحتاج إلى الشيء: إمّا أن يكون محتاجاً إلى وجوده أو عدمه. فإن كان إلى وجوده وجب حصول وجوده عنده، وإن كان إلى عدمه لم يكن عدمه منافياً لوجوده لأنّ الشرط لا ينافي المشروط (ر، م، ٣٥٤، ١٧)

- التخيل والمحاكاة بالمثالات هو ضرب من ضروب تعليم الجمهور والعامة لكثير من الأشياء النظرية الصعبة لتحصل في نفوسهم رسومها بمثالاتها ويُجتزأ منهم ألا يتصوّروها ويفهموها كما هي في الوجود ولكن يفهمونها ويعقلونها بمناسباتها، إذ كان فهمها ذواتها على ما هي عليه في الوجود عسراً جداً إلّا على من سبيله أن يفرد بالعلوم النظرية فقط (ف، ط، ٨٥، ٨)

محال

- المُحال - جمع المتناقضين في شيء ما في زمان واحد وجزء وإضافة واحدة (ك، ر، ١٦٩، ١٦)

- إنَّ المحال هو ضروري العدم (س، ش، ٣٥، ١٥)

- إنَّ كل حادث فإنّه قبل حدوثه: إما أن يكون في نفسه ممكناً أن يوجد، أو محالاً أن يوجد - والمحال أن يوجد لا يوجد، والممكن أن يوجد قد سبقه إمكان وجوده (س، ن، ٢١٩، ٢٠)

الفاعل الذي لا أول لوجوده، كما لا أول لأفعاله التي يفعلها بلا آلة، كذلك لا أول للآلة التي يفعل بها أفعاله، التي لا أول لها، التي من شأنها أن تكون آلة (ش، ته، ٣٦، ١٧)

- المحدث (يكون) لفاعل محدث (ش، ته، ٥٧، ٢٠)

- الذي أفاد الحدوث الدائم أحق باسم الإحداث من الذي أفاد الإحداث المتقطع. وعلى هذه الجهة فالعالم محدث لله سبحانه واسم الحدوث به أولى من اسم القدم. وإنما سمّت الحكماء العالم قديماً تحفظاً من المحدث الذي هو من شيء وفي زمان وبعد العدم (ش، ته، ١٠٥، ٥)

- كل محدث فقد كان قبل وجوده ممكن الوجود (ر، م، ١٣٥، ١٨)

- إنَّ كل محدث فإنَّه مسبوق بمادة فيها إمكان وجوده. وذلك المحدث قد يكون تارة موجوداً عن تلك المادة كالأعراض وتارة فيها كالصور وتارة معها كالنفوس الناطقة (ر، م، ١٣٦، ٨)

- إنَّ كل محدث فهو مسبوق بالزمان (ر، م، ١٣٦، ١١)

- قالوا (الفلاسفة) كل محدث فإنَّ وجوده سابق على عدمه (ر، م، ٦٦٠، ٩)

- كل محدث فإنَّه قبل حدوثه ممكن وإلا فقد انتقل من الامتناع إلى الوقوع (ر، ل، ٩٣، ٥)

- الموجود إما أن يكون قديماً أو حديثاً، أما القديم فهو لا أول لوجوده وهو الله سبحانه وتعالى، والمحدث ما لوجوده أول وهو ما عداه (ر، مع، ٦٧، ١١)

- زعمت الفلاسفة أنَّ كل محدث فهو مسبوق بمادة ومدة (ر، مع، ٦٩، ٩)

- المحدث إما أن يكون متحيزاً أو قائماً بالمتحيز أو لا متحيز ولا قائم بالمتحيز (ر، مع،

محتاج إلى غيره

- إن المحتاج إلى غيره لا يكون واجب الوجود (ش، ته، ١٨٣، ١٣)

محدث

- إن قيل ما المحدث؟ فيقال ما كونه غيره (ص، ر، ٣٦٠، ١٣)

- المحدث أيضاً على وجهين: أحدهما هو الذي لذاته مبدأ هي به موجودة. والآخر هو الذي لزمانه ابتداء وقد كان وقت لم يكن وكانت قبلية هو فيها معدوم وقد بطلت تلك القبلية - ومعنى ذلك كله أنه يوجد زمان هو فيه معدوم، وذلك لأنَّ كل ما لزمان وجوده بداية زمانية دون البداية الإبداعية فقد سبقه زمان وسبقته مادة قبل وجوده لأنه قد كان لا محالة معدوماً (س، ن، ٢١٨، ١٣)

- المحدث هو الكائن بعد أن لم يكن (س، ن، ٢٢٣، ٩)

- إنَّ المحدث قد يُعنى به المحدث الزماني، وقد يُعنى به المحدث الإبداعي أي المعلول الذي له موجد ولا يسبقه موجد بزمان (بغ، م، ٣٢، ٢)

- إنَّ معنى المحدث أنه الذي تقدّم وجوده زمان لم يكن فيه موجوداً لا غير (بغ، م، ٢٠، ٤١، ١٥)

- الموجود بعد العدم وجوده عن غيره وذلك الغير هو العلة الموجبة. فلكل محدث محدث أعني لكل موجود بعد عدم علة سابقة لا محالة (بغ، م، ٥٥، ٦)

- المحدث للإنسان المشار إليه بإنسان آخر يجب أن يترقى إلى فاعل أول قديم لا أول لوجوده، ولا لإحداثه إنساناً عن إنسان. فيكون كون إنسان عن إنسان آخر، إلى ما لا نهاية له، كوناً بالعرض، والقبليّة والبعدية بالذات. وذلك أن

(٧، ٧٤)

- الزمان لا يقبل المعدم الزماني، لأن كل مُحَدِّث فعده سابق على وجوده (ر، مح، ٩٧، ١١)

محدث إبداعي

- إنَّ المُحَدِّث قد يُعْنَى به المُحَدِّث الزماني، وقد يُعْنَى به المُحَدِّث الإبداعي أي المعلول الذي له موجد ولا يسبقه موجد بزمان (بغ، ٢م، ٢، ٣٢)

محدث حقيقي

- إنَّ المُحَدِّث الحقيقي فاسد ضرورة (ش، ف، ٥، ٤٢)

محدث زماني

- إنَّ المُحَدِّث قد يُعْنَى به المُحَدِّث الزماني، وقد يُعْنَى به المُحَدِّث الإبداعي أي المعلول الذي له موجد ولا يسبقه موجد بزمان (بغ، ٢م، ٢، ٣٢)

محدث

- المُحَدِّد لا يقبل الخرق لأنَّ الخرق لا يتم بحركة مستقيمة، ولا يقبل النمو لأنه لا يتم إلا بالحركة المستقيمة (ر، ل، ٦٢، ٥)

محرّك

محدود

- كلُّ محدود فحقيقته في حدّه (ك، ر، ١٠١، ١٤)

- الحدّ له أجزاء والمحدود قد لا تكون له أجزاء وذلك إذا كان بسيطاً، وحينئذ يخرج العقل شيئاً يقوم مقام الجنس وشيئاً مقام الفصل؛ وأما في المركّب فإن الجنس يناسب المادة والفصل يُناسب الصورة (ف، ت، ٦، ١)

- إنَّ الحدّ كما وقع عليه الاتفاق من أهل الصناعة مؤلّف من جنس وفصل، وكل واحد منهما مفارق للآخر، ومجموعهما هو جزء الحدّ، وليس الحدّ إلّا ماهية المحدود، فتكون نسبة المعاني المدلول عليها بالجنس والفصل إلى طبيعة النوع كنسبته في الحدّ إلى المحدود (س، شأ، ٢٣٦، ٦)

- إنَّ الحدّ والمحدود شيء واحد بالفعل وإنما الكثرة في أجزائه بالقوة (ش، ت، ٨٩٠، ٩)

- المحدود إنما هو موجود بالفعل بالفصل الأخير وسائر الفصول التي قبله هي بمنزلة الهبولي (ش، ت، ١٠٤٦، ١١)

- المحدود لا ينتقل إليه ما لا حدّ له (ر، م، ١، ٢٠٨)

محدود مشار اليه

- ليس يقال في المحدود المشار إليه إنه واحد كما يقال في الواحد العددي الذي هو مبدأ العدد، أو كما يقال في النقطة أي إنه لا وجود له سوى أنه غير منقسم، بل إنما صار الشيء الذي هو مشار إليه واحداً من قبيل فعل فيه واحد وطبيعة واحدة أي من قبيل أنه واحد بالصورة (ش، ت، ١٠٦٧، ١٤)

- إذا كان المحرّك أيضاً متحرّكاً إحتاج إلى محرّك، إذ لا ينفك المتحرّك من المحرّك ولا يتحرّك شيء بذاته، فإذاً يجب أن لا يكون بلا نهاية، بل ينتهي إلى محرّك لا يكون متحرّكاً، وإلّا أدى إلى وجود متحرّكين ومحرّكين بلا نهاية وهذا محال (ف، ع، ١٠، ١٥)

- يقال: ما الفعل؟ الجواب: هو تأثير في موضع قابل للتأثير، وأيضاً هو الحركة التي تكون من

نفس المحرك، والقابل عنه (تو، م، ٣١٤، ٨) -
 الدهر في ذاته من السرد، وبالقياس إلى
 الزمان دهر الحركة علة حصول الزمان،
 والمحرك علة الحركة، فالمحرك علة علة
 الزمان، فالمحرك علة الزمان - ولا كل محرك
 بل محرك المستديرة؛ ولا كل محرك مستديرة،
 بل التي ليست بالقسر - فقد صبح أن الزمان
 قبل القسر (س، ع، ٢٨، ١٨)
 - إن المحرك يحدث في المتحرك قوة محركة إلى
 جهة تحريكه غالبية قوته الطبيعية، وأن المتحرك
 بحسب تلك القوة المحركة الداخلة يبلغ مكاناً
 يتحبه لولا معاوقة القوة الطبيعية واستمرارها
 من مصاكة الهواء أو الماء أو غير ذلك مما
 يتحرك فيه مدداً يوهن القوة الغريبة (س، ن،
 ٢٤١، ٢٠)
 - المحرك فسمان: أحدهما: محرك كما يحرك
 المعشوق العاشق والمراد المريد، والمحبوب
 المحب. والثاني: كما يحرك الروح البدن،
 والقلل الجسم إلى أسفل (غ، م، ٢٧٩، ٢٤)
 - إن المحرك منه بالعرض ومنه بالذات، فقد
 يحرك بنفسه وقد يحرك بتوسط شيء آخر إما
 واحد وإما أكثر من واحد، وهذه الوسائط هي
 آلات أو كالات للمحرك (ج، ن، ٢٢، ٨)
 - محرك السردية واحد هو محرك دائماً،
 فمحرك السردية هو أبداً واحد موجود
 بالفعل، وليس محركاً تارة وتارة لا. وما
 يحرك حركة كائنة فاسدة: فإنما أن يكون واحداً
 فيكون طوراً محركاً وطوراً غير محرك كالقلل
 في الحجر فإنه يحرك حيناً وحيناً لا يحرك؛
 وإما الذي يكون واحداً بعد آخر (ج، ن،
 ٤٧، ١٦)
 - المحرك صنفان: إما غير مجانس كمحرك
 الأجسام المستديرة فهو يحركها بالضرورة؛

وإما مجانس، فله هيولى، وهي أيضاً قابلة
 للصورة المضادة للأولى (ج، ن، ٦٥، ١)
 - إن المحرك قد يكون جسماً وقد يكون لا جسماً
 ولا قوة جسمانية (ج، ر، ١١٥، ١٠)
 - أحد الوجوه التي يقال عليها هو المحرك
 الحركة الأولى. وليس القول فيه بلاتق بهذا
 الغرض. ومنه وجه آخر، وهو المقول على
 سائر الحركات الذاتية، وليس ذلك أيضاً بلاتق
 بهذا الغرض (ج، ر، ١١٥، ١٥)
 - إن الصورة ليس تتكون ولا المادة وإنما الذي
 يتكون المجموع منها، وذلك أن كل متغير فإنما
 يتغير من شيء وإلى شيء وعن شيء؛ فأما
 الذي عنه يتغير فهو المحرك، وأما ما منه
 يتحرك فهو الهيولى، وأما ما إليه يتحرك فهو
 الصورة. فلو كانت الصورة تتكون لكانت مرغبة
 من مادة وصورة لأنها كانت تتغير من شيء وإلى
 شيء وعن شيء، وكانت الصورة لها صورة،
 وكان يلزم في صورة الصورة من جهة ما هي
 متكونة أن تكون ذات صورة ويمر الأمر إلى غير
 نهاية. فإذا واجب أن تكون الصورة بما هي
 صورة لا تتكون. وكذلك الأمر في الهيولى لو
 كانت متكونة لكانت مرغبة ووجدت أنواع من
 الهيولى لا نهاية لها وذلك في المركب الواحد
 بعينه أو كان يكون الكون من لا شيء (ش،
 ت، ١٤٥٤، ٦)
 - الفاعل أحص من المحرك، وذلك أن الفاعل
 هو المحرك المحدث للأثر كما تبين في كتاب
 الكون والفساد، وأما المحرك المقول
 بخصوص فهو الذي لا يحدث كيفية أثرية.
 فكل فاعل محرك وليس كل محرك فاعل (ش،
 ت، ١٥٢٤، ١٤)
 - إن المبادئ والعلل أربعة، والشيء الذي هو
 مبدأ وآخر غير الشيء الذي هو له مبدأ،

- المحرك الذي هو آخر غير المتحرك عنه (ش، ت، ١٥٢٦، ١٠)
- إن العنصر والصورة والمحرك هي مبادئ جميع الأشياء غير واحدة فهي واحدة بالقول الكلي (ش، ت، ١٥٤٨، ٧)
- المحرك ... ضرورة للجرم السماوي قوة غير هيلانية (ش، ت، ١٦٣٣، ١٠)
- إذا كان المحرك واحداً بالعدد فيبين أن المتحرك الأول عنه إن كان يتحرك حركة دائمة متصلة إنه واحد أيضاً بالعدد. وإن كانت هذه هي صفة السماء ... فالسما والعدد بالعدد أعني من قيل أنها تتحرك حركة واحدة متصلة دائمة عن محرك واحد بالعدد والحد (ش، ت، ١٦٨٦، ١٢)
- المحرك دوراً متحرك بجميع أجزائه كلها معاً ويتم دورته بجميع أجزائه في زمانٍ متناوٍ ومتى فرض غير متناوٍ لزم أن يقطع مسافة غير متناهية في زمان متناوٍ (ش، سطر، ٥٢، ٩)
- المحرك إذا كان جسماً فلا يحرك دون أن يتحرك (ش، سطر، ١١٦، ٢)
- المحرك إنما يحرك مسافة ما وفي زمان ما (ش، سطر، ١٢٠، ٢)
- المحرك المتحرك عن شيء من خارج هو يتوسط بين المتحرك من تلقائه والمتحرك الأخير الذي لا يحرك دون المتحرك من تلقائه. مثال ذلك أن المكاز لا يحرك الحجر دون الإنسان إذ كان المكاز متحركاً عما من خارج، والإنسان يمكنه أن يحرك الحجر بمتوسط وهو المكاز وبغير متوسط (ش، سطر، ١٢٨، ٨)
- يلزم ضرورة أن يكون المحرك للمتحرك من تلقائه غير جسم وغير متحرك أصلاً بالذات (ش، سطر، ١٢٩، ١٩)
- المحرك إنما هو محرك من جهة ما هو بالفعل، والمتحرك هو متحرك من جهة ما هو بالقوة (ش، سطر، ١٣٠، ١٠)
- الفاعل أخص من المحرك لأن الفاعل هو ما فعل كيفية انفعالية فقط، والمحرك ما أفاد نوعاً من أنواع التحريك كان في المكان أو في غيره (ش، سطر، ١٠٤، ٧)
- المحرك كما ... إذا كان محركاً قريباً فإنما يحرك بأن يماس المحرك، وإن كان بعيداً فإنما يحركه بتوسط جسم آخر، إما واحد وإما أكثر من واحد، وذلك بأن يحرك هو الذي يليه ثم يحرك ذلك الآخر الذي يليه إلى أن ينتهي التحريك إلى الأخير (ش، ن، ٤٩، ١١)
- المحرك إنما يعطي المتحرك شبه ما في جوهره (ش، ن، ١٠٣، ٧)
- كل متحرك ... فله محرك والمحرك منه أول، وهو الذي لا يتحرك أصلاً عندما يحرك ومنه ما يحرك بأن يتحرك، وذلك في جميع الحركات التي تلتزم من أكثر من محرك واحد (ش، ن، ١٠٨، ١٦)
- تبين في العلم الطبيعي أن كل متحرك هاهنا فله محرك، وأن المتحرك إنما يتحرك من جهة ما هو بالقوة والمحرك يحرك من جهة ما هو بالفعل، وإن المحرك إذا حرك تارة ولم يحرك أخرى فهو محرك بوجه ما إذ توجد فيه القوة على التحريك حين ما لا يحرك (ش، ما، ١٣٦، ١١)
- إذا كان هنا حركة أزلية فهنا ضرورة محرك أزلي واحد، إذ لو كان كثيراً لم تكن الحركة الواحدة متصلة. فأما أن هذا المحرك غير ذي هوى فقد يظهر ذلك من أن تحريكه في الزمان إلى غير نهاية وكل محرك في هوى فهو ضرورة ذو كم، أعني جسماً، فهي منقسمة بانقسام ذي

ذلك كذلك فهذا المحرك أزلي ضرورة والمتحرك عنه أيضًا أزلي الحركة لأنه إن وُجد متحركًا بالقوة في حين ما عن المحرك الأزلي، فهناك ضرورة محرك آخر أقدم من المحرك الأزلي (ش، ما، ١٣٦، ١٩)

- إذا كان هنا حركة أزلية فهنا ضرورة محرك أزلي واحد، إذ لو كان كثيرًا لم تكن الحركة الواحدة متصلة. فاما أن هذا المحرك غير ذي هويلى فقد يظهر ذلك من أن تحريكه في الزمان إلى غير نهاية وكل محرك في هويلى فهو ضرورة ذو كم، أعني جسمًا، فهي منقسمة بانقسام ذي الكمية وتابعة لها في التناهي أو عدم التناهي على ما تبين في العلم الطبيعي، سواء فُرضت هذه القوة شائعة في الجسم ومنطبعة فيه كالحرارة في النار والبرودة في الماء أو كان لها تعلق ما أي تعلق اتفق بالهويلى، أعني تعلقًا ضروريًا في وجودها كالحال في النفس (ش، ما، ١٣٧، ٢٣)

محرك أقصي

- لما كان المحرك الأقصي للجميع، أعني الأول، الحال فيه بوجه ما كالحال في المحرك القريب، وكان المحرك الأول يحرك إلى جميع الصور، فيبين أن المحرك الأول صورته بنوع ما جميع الصور (ش، ت، ١٥٢٩، ٦)

- المحرك الذي يجب ضرورة أن يكون هو والمتحرك واحدًا بالماهية أو مناسبتًا وشيئها هو المحرك الأقصي، لأنه هو الذي يعطي المتحرك القريب القوة التي بها يحرك، والمحرك الأقصي في المني هو الأب وفي البيض الطائر (ش، ما، ٧١، ٩)

- متى أنزلنا ... المحرك الأقصي للعالم يحركه

الكمية وتابعة لها في التناهي أو عدم التناهي على ما تبين في العلم الطبيعي سواء فُرضت هذه القوة شائعة في الجسم ومنطبعة فيه كالحرارة في النار والبرودة في الماء أو كان لها تعلق ما أي تعلق اتفق بالهويلى، أعني تعلقًا ضروريًا في وجودها كالحال في النفس (ش، ما، ١٣٨، ٣)

- المحرك للحركة اليومية أشرف من جميعها (المبادئ)، إذ كانت كلها متحركة بالعرض عنه وهو غير متحرك عنها (ش، ما، ١٤٩، ٢٤)

- المحرك أشرف ضرورة من صورة الفلك (ش، ما، ١٦٠، ١٤)

- أي محرك احتاج في تحريكه الكواكب إلى محرك أكثر من واحد فذلك ضرورة نقص في حقه بالإضافة إلى ما يحتاج إلى حركات أقل أو ما ليس يحتاج إلى حركة غيره أصلًا (ش، ما، ١٦١، ٥)

محرك أزلي

- لما كان هاهنا محرك أزلي كان هاهنا ضرورة متحرك أزلي، ولما كان هاهنا متحرك أزلي لزم ضرورة أن يكون جسم ساكن عليه يدور وذلك هو الأرض، ولما وجدت الأرض لزم ضرورة وجود النار وسائر الأجسام البسيطة (ش، سم، ٥٩، ٢٢)

- متى أنزلنا ... المحرك الأقصي للعالم يحركه تارة ولا يحرك أخرى لزم ضرورة أن يكون هناك محرك أقدم منه فلا يكون هو المحرك الأول، فإن فرضنا أيضًا هذا الثاني يحرك تارة ولا يحرك أخرى لزم فيه ما لزم في الأول، فباطضارر إما أن يمر ذلك إلى غير نهاية أو ننزل أن هاهنا محركًا لا يتحرك أصلًا ولا من شأنه أن يتحرك لا بالذات ولا بالعرض. وإذا كان

المحرك القريب، وكان المحرك الأول يحرك إلى جميع الصور، فبين أن المحرك الأول صورته بنوع ما جميع الصور (ش، ت، ١٥٢٩، ٧)

- المحرك الأول ... إنما يحرك على جهة الاستكمال (ش، ت، ١٥٢٩، ١٤)

- قد يوجد إذا شيء محرك لا يتحرك من قبل أنه قد تُعقل هاهنا ثلاثة أشياء: شيء هو متحرك أخير، وشيء هو محرك أول، وشيء متوسط بينهما وهو المحرك المتحرك الذي به يحرك الأول. وإذا كان ذلك كذلك فقد يلزم أن يكون المحرك الأول غير متحرك أصلاً لأنه إن تحرك فهو متوسط لا أول (ش، ت، ١٥٩٠، ١)

- إن الأول إذا فرضنا هناك أولاً فيجب ألا يكون متوسطاً، فمن هذه الأشياء يظهر أن المحرك الأول لا يجب أن يتحرك (ش، ت، ١٥٩١، ٥)

- إذا كان المحرك الأول يحرك من غير أن يتحرك لا بالذات ولا بالعرض كما يتحرك النفس الذي في الجسم، فواجب أن يكون هذا المحرك إنما يحرك على نحو ما تحركنا الأشياء المشتبهة اللذيلة ولا سيما المعقولة التي نرى أن فعلها خير (ش، ت، ١٥٩٢، ٧)

- إن المحرك الأول أزلي، وإنه جوهر، وإنه فعل محض لا تشبه الهيولى، وإنه محرك غير متحرك، وإنه يحرك كما يحرك المشتبه والذلي (ش، ت، ١٥٩٩، ٧)

- محرك ... المحرك الأول إذ كان غير متحرك المتحرك الأول عنه كما يحرك المحبوب المحب له من غير أن يتحرك المحبوب. وهو يحرك ما دون المتحرك الأول عنه بوساطة المتحرك الأول. وبمعنى (أرسطو) بالمتحرك الأول عنه الجرم السماوي، وبسائر

تارة ولا يحرك أخرى لزم ضرورة أن يكون هناك محرك أقدم منه فلا يكون هو المحرك الأول، فإن فرضنا أيضاً هذا الثاني يحرك تارة ولا يحرك أخرى لزم فيه ما لزم في الأول، فياضطرار إما أن يحرك إلى غير نهاية أو تنزل أن هاهنا محركاً لا يتحرك أصلاً ولا من شأنه أن يتحرك لا بالذات ولا بالعرض. وإذا كان ذلك كذلك فهذا المحرك أزلي ضرورة والمتحرك عنه أيضاً أزلي الحركة لأنه إن وُجد متحركاً بالقوة في حين ما عن المحرك الأزلي، فهناك ضرورة محرك آخر أقدم من المحرك الأزلي (ش، ما، ١٣٦، ١٤)

محرك أول

- أما المحرك الأول فهو شيء واحد فقط لا يشوبه غيره وساكن أبداً (جا، ر، ٥٢٠، ٦)

- المحرك الأول الذي لا تنأى قوته ليس بجسم ولا في جسم وليس بمتحرك لأنه أول ولا ساكن لأنه لا يقبل الحركة. والساكن هو عادم الحركة زماناً له أن يتحرك فيه (س، ر، ١٨، ٦)

- إن هاهنا محركاً أولاً لا يتحرك لا بالذات ولا بالعرض، وإنه مبدأ للجسم المتحرك دوراً (ش، ت، ٩٢، ٧)

- الفعل أيضاً الذي هو المحرك يوجد متقدماً بالزمان على المحرك ويرتقي ذلك إلى تحرك أول ومحرك أول ليس فيه قوة أصلاً (ش، ت، ١١٩٨، ٤)

- إن الأمر يرتقي في المتحركات إلى محرك أول هو فعل ليس فيه قوة أصلاً (ش، ت، ١١٩٨، ٥)

- لما كان المحرك الأقصى للجميع، أعني الأول، الحال فيه بوجه ما كالحال في

محرك بخصوص

- الفاعل أحص من المحرك، وذلك أن الفاعل هو المحرك المحدث للأثر كما تبين في كتاب الكون والفساد، وأما المحرك المقول بخصوص فهو الذي لا يحدث كيفية أثرية. فكل فاعل محرك وليس كل محرك فاعل (ش، ت، ١٥٢٤، ١٥)

محرك بريء من القوة

- قد نجد هاهنا أشياء تتحرك من غير أن تتحرك، فبين أنه واجب أن يوجد من يحرك من غير أن يتحرك أصلاً. فهذا المحرك هو بريء من القوة وليس هو في هيولى أصلاً (ش، ت، ١٥٨٩، ٨)

محرك السماء الأولى

- ليس يمكن أن يكون محرك السماء الأولى هو المبدأ الأول للموجودات كلها بل له مبدأ ضرورة، وذلك المبدأ لا محالة أكمل وجوداً منه. وإذا محرك السماء الأولى لا مادة ولا في مادة، لزم ضرورة أن يكون عقلاً في جوهره فهو يعقل ذاته وذات الشيء الذي هو مبدأ وجوده (ف، ع، ٣٥، ٥)

محرك طبيعي

كل محرك طبيعي فهو بالطبع يطلب شيئاً ويهرب عن شيء، فحركته بين طرفين: متروك لا يقصد، ومقصود لا يُترك، وليس شيء من الحركات المستديرة بهذه الصفة فإن كل نقطة فيها مطلوبة ومهروب عنها؛ فلا شيء من الحركات المستديرة طبيعي. فإذا الحركة الموجبة للزمان نفسانية إرادية. فالنفس حلة وجود الزمان (س، ع، ٢٩، ٣)

المتحركات ما دون الجرم الأول وهو سائر الأفلاك والتي في الكون والفساد. وذلك أن السماء الأولى تتحرك من هذا المحرك بالشوق إليه، أعني لأن تشبه به بقدر ما في طاقتها كما يتحرك المحب إلى التشبه بمحبوبه، وتتحرك سائر الأجرام السماوية على جهة الشوق لحركة الجرم الأول (ش، ت، ١٦٠٦، ٨)

- إن المحرك الأول ليس بجسم ولا قوة في جسم (ش، ت، ١٦٢٧، ١٢)

- المحرك الأول واحد بالحد والعدد (ش، ت، ١٦٨٦، ١٠)

- المحرك الأول يجب أن يكون غير متحرك (ش، س، ١٣٠، ٢٤)

- باضطرار أن يوجد المحرك الأول خلواً من المتحرك إذ كان المحرك المتحرك وهو الأوسط مؤلفاً من شيتين (ش، س، ١٣١، ٦)

- إن المحرك الأول الذي من أجله يتحرك الجرم السماوي إن وضعناه ذا هيولى لزم أن يكون في موضوع غير الموضوع المتحرك عنه وأن يكون من خارج. وإذا كان ذلك فكذلك فيما أن يحرك هذا الجسم الجسم السماوي من جهة تصوّره له وتخيّله كالحال في الحيوان، أو بحركة بقوة طبيعية فيه كالحال في الأين، لكن هذا أيضاً تبين امتناعه، فلننزل أن حركة هذا الجرم السماوي إنما هو تشوّق الميل فقط (ش، ما، ١٣٨، ١٣)

- المحرك (الأول) يلزم ضرورة أن يكون قد صدر عنه أكثر من صورة واحدة، وذلك أنه هو الذي أعطى صورة الفلك المكوّكب ووجود المحرك للفلك الذي يليه في المرتبة (ش، ما، ١٦٠، ١٠)

المحرك القريب، وكان المحرك الأول يحرك إلى جميع الصور، فيبين أن المحرك الأول صورته بنوع ما جميع الصور (ش، ت، ٧، ١٥٢٩)

محرك العنصر

المحرك للعنصر هو ضرورة: إما جسم ذو كيفية فاعلة، وإما قوة جوهر تفعل بجسم ذي كيفية فاعلة (ش، ت، ٢، ٨٨٥)

محرك الكل

- لم يظهر هاهنا محرك أشرف من محرك الكل (ش، ما، ١٦٠، ٢٣)

محرك غير متحرك

- المحرك الذي لا يكون متحركًا يجب أن يكون واحدًا، ولا يكون ذا عظم، ولا جسمًا، ولا يكون متحركًا، ولا فيه كثرة بوجه (ف، ع، ١٨، ١٠)

محرك لا يتحرك

- قد يوجد إذا شيء محرك لا يتحرك من قبل أنه قد يُفعل هاهنا ثلاثة أشياء: شيء هو متحرك أخير، وشيء هو محرك أول، وشيء متوسط بينهما وهو المحرك المتحرك الذي به يحرك الأول. وإذا كان ذلك كذلك فقد يلزم أن يكون المحرك الأول غير متحرك أصلًا لأنه إن تحرك فهو متوسط لا أول (ش، ت، ١٥٨٩، ١١)

محرك الفلك

- بين أن المحرك للفلك المكوّب اتفق له الشرف بجميع هذه الجهات، أعني أن حركته أسرع الحركات وجسمه أعظم الأجسام، وهو يحرك بحركة واحدة كواكب كثيرة بخلاف ما عليه الأمر في سائر الكواكب (ش، ما، ٨، ١٦١)

محرك وفاعل

- إنه يُظن أن فرقًا بين المحرك والفاعل. فإن المحرك إنما يعطي المتحرك الحركة فقط. والفاعل يعطي الصورة التي بها الحركة (ش، ما، ٣١، ١٥)

- المبدأ الأول صدر عن محرك الفلك المكوّب، ومحرك الفلك المكوّب صدر عنه صورة الفلك المكوّب، ومحرك فلك زحل صدر عنه نفس الكوكب ... ثم محرك فلك المشتري صدرت عنه ثلاثة أيضًا: محرك فلك المريخ ونفس فلكه ومحرك ثالث صدر عنه باقي المحركين الذين تلثم بهم حركاتها على ترتيب الثاني عن الأول والثالث عن الثاني والرابع عن الثالث، وهكذا نوهم الأمر في جميعها. وليس هذا الترتيب قطعيًا بل بحسب الأولى والأخلاق (ش، ما، ١١، ١٦٤)

محركات

- المحركات في كل طبيعة تنتهي إلى محرك أول لا يتحرك، وإلا لاتفصل محركات ومتحركات بلا نهاية فاتفصل الأجسام بلا نهاية وكان لجمالها حجم غير متناه - وهذا محال (س، ع، ٢٩، ١١)

محرك قريب

- من المحركات ما يحرك بالذات ومنها ما يحرك بالعرض. والذي بالذات هو الذي عنه تصدر الحركة في المتحرك كالطبع أو النفس المريدة

- لما كان المحرك الأقصى للجميع، أعني الأول، الحال فيه بوجه ما كالحال في

المعقولات بالقبول جوهر غير جسماني بمتخيّر
ولا بمتكّن في وهم ولا يدرك بالحقّ لأنه من
خيّر الأمر (ف، ف، ١٥، ٦)

- في كل محسوس ظلّ من المعقول، وليس في
كل معقول ظلّ من الحقّ، ومتى وجدنا شيئاً
في الحقّ فله أثر عند العقل، به وقع التشبيه،
وإليه كان التشوّق، وبه حدث المقدار (تو، م،
١٦٧، ١٢)

- المحسوس في الحقيقة، هي الصورة الحادثة
في الحقّ، بسبب الصورة الخارجة، فالخارجة
تستقى محسوسة بمعنى آخر (غ، م،
٣٧٩، ٢٦)

- المحسوس من المضاف أي ليس له طبيعة في
نفسه إلا طبيعة الإضافة (ش، ت، ٤٣٩، ١٣)
- يلزم أن تكون المحسوسات ليس لها وجود إذا
لم تكن الحيوانات الحساسة موجودة لأن
المحسوس ليس مضافاً لشيء آخر غير الحقّ،
وإذا لم تكن الحواس لم يكن محسوس أصلاً
(ش، ت، ٤٣٩، ١٥)

- إن المحسوس إذا غاب عن الحقّ بقي تصوّره
في النفس لا على أنه موثوق بوجوده في حال
غيبته عن الحقّ، فلذلك لا يكون
للمحسوسات لا حدّ ولا برهان لكون وجوده
ظناً في غيبته (ش، ت، ٩٨٦، ١٢)

- إن المضاف صنفان: أحدهما المضاف بذاته
وهو الذي يكون وجود كل واحد منهما في
الإضافة، والصنف الثاني المضاف من قِبَل
غيره أعني من قِبَل أن غيره أضيف إليه مثل
المحسوس والمعقول، فإن المعقول
والمحسوس إنما صارا من المضاف لأن
العقل والحقّ اللذين هما مضافان بذاتهما
أضيفا إليهما لا أنهما من المضاف بذاته (ش،
ت، ١٣٤٥، ٥)

أو القاسر، والذي بالعرض هو الذي يكون
تحريكه لذلك المتحرّك أولاً بل لغيره وله من
أجل ذلك الغير، كالملاح يحرك الراكب في
السفينة بحركة السفينة وقد يحرك ذاته بالعرض
(بغ، ١٠١، ١١٥، ١٢)

محسوس

- حدّ الحقّ أنّه انطباع صُور الأجسام في النفس
من طريق الآلات المُعدّة لقبول تلك الصُور
وتأديتها إلى النفس بمناسبة كل واحد من تلك
الآلات إما تُقبل عنه صورته. والمحسوس هو
الصُور المؤثّرة في آلات الحقّ أشباحها
وأمثلتها (جا، ر، ١١٤، ٢)

- المحسوس كلّ ذو هيولى أبداً، فالمحسوس
أبداً جُزْءٌ وبالجزم (ك، ر، ١٠٧، ١)
المحسوس - هو المدرك صورته مع طبيئته (ك،
ر، ١٦٧، ١٧)

- إنّ المحسوس هو صور الأشخاص، والمعقول
هو صور ما فوق الأشخاص، أعني الأنواع
والأجناس (ك، ر، ٣٠٢، ١٣)

- الإدراك إنما هو للنفس، وليس للحاسة إلا
الإحساس بالشيء، وليس للمحسوس إلا
الانفعال (ف، ت، ٦، ٣)

- إنّ المحسوس أعرف عندنا ونحن له أشدّ إدراكاً
والوصول إليه أشدّ إمكانيّاً (ف، ن، ١٥، ١٦)

- ليس من شأن المحسوس من حيث هو
محسوس أن يُعقل، ولا من شأن المعقول من
حيث هو معقول أن يُحسّ وأن يتم الإحساس
إلا بالة جسمانية فيها تشبّع صور المحسوسات
شبحاً مستصحباً للواحق غريبة وأن يستتم
الإدراك العقلي بالة جسمانية. فإن المتصوّر
فيها مخصوص، والعام المشترك فيه لا يتقرّر
في منقسم بل الروح الإنسانية التي تتلقّى

للمحسوسات حدّ نشترك فيه إذ كانت دائمة التغيّر (ش، ت، ١٣، ٦٦)

- المحسوسات في تغيّر دائم (ش، ت، ١٢، ٦٩)

- جميع المحسوسات بالية فاسدة (ش، ت، ٨، ٢٣٩)

- إن المحسوسات متغيّرة غير ثابتة، وإنه لا يكون فيها معرفة (ش، ت، ٢، ٤٢٤)

- يلزم أن تكون المحسوسات ليس لها وجود إذا لم تكن الحيوانات الحساسة موجودة لأن المحسوس ليس مضافاً لشيء آخر غير الحس، وإذا لم تكن الحواس لم يكن محسوس أصلاً (ش، ت، ١٤، ٤٣٩)

- لا تكون المحسوسات موجودة إن لم توجد الحواس (ش، ت، ٦، ٤٤٠)

- إن المحسوسات هي المحركة للحواس، والمحرك متقدّم بالطبع على المتحرك (ش، ت، ١٤، ٤٤٠)

- لو كانت الحواس والمحسوسات من المضاف لما وُجدت المحسوسات دون الحواس كما لا توجد الحواس دون المحسوسات (ش، ت، ١٧، ٤٤٠)

- إن المحسوسات أمور موجودة وإن لم يعقلها عاقل كالحال في المحسوسات أعني أنها أمور موجودة وإن لم تُحسّ (ش، ت، ١٨، ١٠٠٤)

- إنه كما أن المحسوسات لا تكون محسوسة بالفعل ما لم نحسّها نحن، كذلك الأمر في المعقولات (ش، ت، ٦، ١٠٠٥)

- المحسوسات هي المحركة للحواس والمخرجة لها من القوة إلى الفعل (ش، ن، ١٠، ٤٩)

- المحسوسات إما حاضرة وإما غائبة (ش، ن، ١١، ٨٤)

- المعقولات غير متناهية والمحسوسات قليلة

- إن الجواهر نوعان: جوهر قائم بذاته ليس يمكن فيه أن يخلو من الأعراض وهذا هو الجوهر الحامل للأعراض، وجوهر قائم بذاته وهو خلطٌ من جميع الأعراض والأول هو المحسوس وهذا هو المعقول (ش، ت، ١، ١٥٣٤)

محسوس معقول

- أمّا المحسوس البحث، فما للهيمه وما يجري في حكمها (نو، م، ٧، ١٨٢)

محسوس معقول

- أمّا المحسوس المعقول، فما يتخيّله الإنسان الذي لم يصف بعد (نو، م، ٩، ١٨٢)

محسوسات

- المحسوسات مُتَّبَعَةٌ حوامل محسوساتها (ك، ر، ٨، ٢٩٩)

- إنّ لكل جنس من المحسوسات حاسة تُعرف بها حقيقة ذلك الجنس (ص، ر، ١، ٣٥٢، ٢٢)

- إنّ المحسوسات المنطبقة في الحواس الخمس لا تكون إلا أمثلة لصور جزئية منقسمة (غ، ت، ٥، ١٨٦)

- المحسوسات هي أعراض في أجسام حيوانية وهي التي تختصّ بالأجسام الطبيعية أو صور الأجسام الطبيعية (ج، ن، ١٣، ٨١)

- المحسوسات بالجملة كما قيل منها مشتركة ومنها خاصة (ج، ن، ١٤، ٩٩)

- إنّ المحسوسات أشياء مرّجّة في الوجود، ومبادئ تركيبها من البسائط المعقولة التي لا يدركها الحسّ (بغ، م، ٢، ٤، ١٩)

- اعتقد (أفلاطون) أنه ليس في المحسوسات شيء ثابت ولا يمكن أيضًا أن يكون

(ر، ل، ١١٦، ٢١)

محل

- أما المحل فهو صفة للعرض، والعرض
نوعان: جسماني وروحاني (ص، ر، ١)،
(١٧، ٢١٠)

محسوسات خاصة

- المحسوسات الخاصة هي أصواتًا، أو طعومًا،
أو روائح، أو ملموسات، أو ما يتبع هذه
ويُدرك بتوسطها وهي المحسوسات المشتركة
(ش، ن، ٧٢، ١٩)

محل لمعقولات

- إنَّ محل المعقولات أعني النفس الناطقة ليس
بجسم (س، ن، ١٨٣، ٩)

محسوسات متشابهة

محل واحد

- لا يمكن أن تتعاقب على محل واحد أعراض
لا نهاية لها (ش، م، ١٤٢، ٤)

- المحسوسات المتشابهة إنَّما تتشابه في معنى
واحد معقول تشترك فيه، وذلك يكون مشتركًا
لجميع ما تشابه، ويُعقل في كلِّ واحد منها ما
يُعقل في الآخر، ويسمى هذا المعقول
المحمول على كثير "الكلي" و"المعنى
العالم" (ف، حر، ١٣٩، ٧)

محمول

- المحمول يقال على نوعين: أحدهما يعطي
الحامل له إسمه وحده، كالحَيِّ المقول على
الإنسان؛ فإنَّ الإنسان يُسمَّى حيًّا ويُحدَّ بحدِّ
الحَيِّ الذي هو جوهر حسَّاس متحرك لغير شيء
خارج عنه (ك، ر، ٣٦٥، ٧)

محسوسات مشتركة

- المحسوسات الخاصة هي الخمسة فقط، وذلك
أن المحسوسات ضرورةً إما أن تكون ألوانًا،
أو أصواتًا، أو طعومًا، أو روائح، أو
لمسوسات، أو ما يتبع هذه ويُدرك بتوسطها
وهي المحسوسات المشتركة (ش، ن،
٧٢، ٢٢)

- إنَّ الصفة تُسمَّى محمولًا والموصوف يسمى
موضوعًا لحمله (ص، ر، ٣٣٤، ٢٢)

- إنَّ كل قضية كَلْبِيَّة أو جزئية موجبة كانت أو
سالبة فهي مرتَّبة من حدَّين يسمَّى أحدهما
الموضوع والآخر المحمول. مثال ذلك قولك
النار حارَّة فالنار هي الموضوع والحارَّة هي
المحمولة (ص، ر، ٣٣٥، ١٤)

محضل

- الموجود والمثبت والمحضل أسماء مترادفة
على معنى واحد (ب، م، ٣، ٨)

- المحمول ضرورة كَلْبِيَّة، فأما الموضوع فليس
بكَلْبِي بالضرورة، بل قد يكون شخصًا ما.
وكذلك المحمول أبدًا يدلُّ عليه إسم أو ما
يجري مجراه، كالحدِّ إذا أخذ عوضًا عن الإسم
(ج، ر، ١٠٨، ١٦)

محمول

- الحاصر والمحمول هما والنوع شيء واحد
بالعدد (ش، ت، ١٤٧، ١٥)

المحمولات التي توجد أشخاصها في الصور
الجسمانية، ولذلك تُدرك بالحوس. فهذه
ضرورة يجب أن تمرّ بالحوس المشترك (ج)،
ر، ٥٤، ٨)

محمولات كائنية

- إن المحمولات الكائنية صنفان: صف يُعرّف
من شخص الجوهر ماهيته وذاته، وإن أعم كئي
بهذه الصفة هي المقولة المسماة جوهراً.
وصنف لا يُعرّف من شخص الجوهر ماهيته
وذاته بل إن عُرّف فما ليس بجوهر. وهو
بالجملة إنما يوجد في موضوع، ولذلك قيل في
حدّه إنه الذي يقال في موضوع وقيل في
الجوهر إنه الذي يقال لا على موضوع، وأعم
الكليات التي بهذه الصفة هي التسعة الأجناس
من الأعراض التي عدّنا هنالك، أعني الكم
والكيف والإضافة والأين والوضع ومنى وله
وأن يفعل وأن يفعل (ش، ما، ٦١، ٢)

محمولات المقولات

- ولا واحد من محمولات المقولات يتقوم بها
شخص الجوهر، فإنه ليس تعرّف ماهية شخص
الجوهر المشار إليه أو جزء ماهيته أنه ذو كيفية
أو كمية أو إضافة أو أين أو متى أو يفعل أو
ينفعل أو وضع أو له (ش، ما، ٦٧، ١١)

محمولان

- كل محمولين ينعكسان على شيء واحد بعينه
فكل واحد منهما ينعكس على صاحبه (ش،
سم، ٥٤، ١٥)
- إذا كان محمولان يقتسمان الصدق والكذب
على شيء واحد بعينه أي شيء كان،
ومحمولان آخران يقتسمان الصدق والكذب

محمول جوهري

- أعني (أرسطو) بالجنس ما يُحمل على
المختلفين من طريق ما هو كل واحد منهما
فإن المحمول الجوهري هذه صفته (ش، ت،
١٣٠٠، ٥)

محمولات

- إن كانت جميع المحمولات أعراضاً فليس
يكون هاهنا محمول كئي جوهري وأول وهي
التي منها تأتلف الحدود (ش، ت، ٣٧٧، ٩)

محمولات الجواهر

- محمولات الجواهر الأولى المفردة إثنان: هما
الكم والكيف، لأن كل شيء يلحق الجوهر من
المحمولات إنما يختلف إمّا بمثل ولا مثل -
التي هي خاصة الكمية، وإمّا بشييء ولا شيء -
التي هي خاصة الكيفية (ك، ر، ٣٧٠، ١١)
- أمّا المركبة من محمولات الجوهر فإثنان
أيضاً: إمّا الموجود لا مع طينة، وإمّا
الموجود مع طينة (ك، ر، ٣٧٠، ١٤)

محمولات ذاتية

- المحمولات الذاتية تُلقى في هذا الجنس
المقول بتناسب كما تُلقى في الجنس المقول
بتواطؤ، وليس يُلقى ذلك الجنس المقول
باشتراك الاسم وإن كان قد تُلقى في بعضه أمور
صادقة ولكن ليست ذاتية (ش، ت، ٣٠٨، ٢)
- المحمولات الذاتية أي الجوهرية هي التي تتحد
بالموضوع وتتحد بعضها ببعض، والأعراض
بخلاف هذا (ش، ت، ٧٨٦، ٤)

محمولات الصور الخاصة

- أمّا اليقينية من محمولات الصور الخاصة، فهي

والنهي وما شاكله طاعة أو معصية، وجواب السؤال عن الشيء إيجاب أو سلب - وهما جميعاً قول جازم (ف، حر، ١٦٣، ١٧)

مخاطبة علمية

- المخاطبة العلمية يقتضى بها علم شيء أو يفاد بها علم شيء ما. وهي بضرين من الأقاويل: إما السؤال عن الشيء، وإما القول الجازم وإما جواب عن السؤال وإما ابتداء (ف، حر، ١٦٤، ٣)

مخالط للهيولى

- القوى العقلية ... هي غير مخالطة للهيولى، فوجب ضرورة أن يتولد ما ليس بمخالط للهيولى بوجه ما عن غير مخالط للهيولى بإطلاق كما وجب أن يتولد كل مخالط للهيولى عن مخالط للهيولى (ش، ت، ٨٨٦، ١٤)

مخالف

- الغير يفارق المخالف بأن المخالف مخالف بشيء، والغير قد يفاير بالذات، والمخالف أعص من الغير وكذلك الآخر (س، شأ، ٣٠٤، ٩)

- المخالف مخالف بشيء، وإذا خالف بشيء فهو يوافق بشيء هو هو (ش، ما، ١٢٢، ٦)

مخالف ولا مخالف

- لما كان المخالف يخالف بشيء فمضطر أن يكون الذي لا يخالف يوافق الشيء الذي به كان الخلاف وأن يكون الشيء الذي به يوافق هذا الشيء الذي به يخالف. فإن كانت أشياء توافق بعضها بعضاً إما بالجنس وإما بالصورة فمضطر أن تكون التي تخالف إنما تخالف إما

أيضاً على شيء واحد بعينه أي شيء كان، واتفق في أحد المحمولين انعكاس كل واحد منهما على صاحبه فإنه يلزم في المحمولين الآخرين مثل ذلك الانعكاس (ش، سم، ٢٠، ٥٤)

محو

- المحوي والمحاط به كالهيولى ومكان الأجزاء (ش، سم، ٨٣، ٢)

محيط

- المحيط أشرف من المحاط به من جهة أنه له بمنزلة الصورة، لكن لا يوجد فيه الشرف الذي من قبل سرعة الحركة والكثرة والقلة وعظم الكواكب وصغره. وذلك أننا نجد ما أسفل من الأفلاك أسرع حركة كفلك الشمس والقمر (ش، ما، ١٦١، ١٨)

محيل

- من أصولهم (فلاسفة الإسلام) أن المفارقات لا تغير المواد تغير استحالة بذواتها وأولاً إذ المحيل هو ضد المستحيل (ش، ته، ٣٢٢، ٢٥)

مخاطبة

- كل مخاطبة في كل صناعة تستعمل التعليم والمخاطبة (ف، ط، ٧٤، ١٣)

- كل مخاطبة وكل قول يخاطب به الإنسان غيره فهو إما يقتضى به شيئاً ما وإما يعطيه به شيئاً ما (ف، حر، ١٦٢، ٤)

- كل مخاطبة يقتضى بها شيء ما فلها جواب. فجواب النداء إقبال أو إعراض، وجواب التضرع والطلبه بدل أو منع، وجواب الأمر

ت، ٥١٠، ٩)

مختلفان

- المختلفان إما أن يكونا ضدين وهما الوصفان الوجوديان اللذان يمتنع اجتماعهما لذاتيهما كالسواد والبياض، وإما أن لا يكونا كذلك كالسواد والحركة (ر، مع، ١٠٦، ١٠)

مختلفة بالجنس

- إنه ليس بين المختلفة بالجنس مشاركة أصلاً لأنه ليس خارجها بل هي مختلفة للتناهي (ش، ت، ١٣٠٨، ٦)

مختلفة في الغاية

- إن المختلفة في الغاية في جنس واحد فهي أضداد وهو عكس قولنا إن الأضداد هي في جنس واحد وإنها مختلفة في الغاية في ذلك الجنس (ش، ت، ١٣٠٨، ١٣)

مخصص

- المخصص هو ما يتعين به الوجود للشيء وينفرد به عن شبهه، والمخصص يدخل في وجود الشيء، والمخصص يدخل في توقيمه وتكوينه بالفعل شخصاً (ف، ت، ١٤، ١٧)

مختللات

- المختللات هي قضايا يتخيل فيها فئات النفس منها قبضاً وبسطاً فتفر أو ترقب، كما إذا قيل الخمر ياقوتة سيالة انسلط النفس ورغبت في شربها، وإذا قيل القسل مرة مهوغة انقبضت النفس وتنفرت عنه والقياس المؤلف منها يسمى شعراً (جر، ت، ٢١٨، ١٨)

بالجنس وإما بالصورة ... والتي يخالف بعضها بعضاً بالجنس فهي التي ليس لها مادة مشتركة ولا يتغير بعضها إلى بعض. وإنما قال (أرسطو) ذلك لأن الأشياء التي يتغير بعضها إلى بعض فإن هبولاها مشتركة... مثل جميع التي هي تحت مقولات مختلفة مثل الخط والأبيض فإن هذه ليس تشترك في جنس من الأجسام لأن الواحد والموجود ليس بجنس حقيقي ولذلك لا يتغير بعضها إلى بعض (ش، ت، ١٢٩٩، ٢)

مخالفة

- أما الخلاف فليس بمقابل للهو هو على نحو ما يقابل الغير، فإن الغير ليس يلزم فيه أن يكون غير الشيء؛ وأما المخالف فيخالف بشيء، والمخالفة تقبل الأقل والأكثر ولا تقبلها الغيرية (ش، ما، ١٢٢، ٥)

مختار

- إنَّ المختار لا بد له من القدرة (ط، ت، ٩٣، ١)

مختار ومريد

- المختار والمريد هو الذي ينقصه المراد، والله سبحانه لا ينقصه شيء يريد، والمختار هو الذي يختار أحد الأفضلين لنفسه والله لا يعوزه حالة فاضلة، والمريد هو الذي إذا حصل المراد كفت إرادته (ش، ت، ٩٨، ١٧)

مختلطات

- المتلاحمات ليست واحدة بالكيفية وإنما هي واحدة بالاتصال والكمية بخلاف المختلطات فإن هذه هي التي ترجع واحدة بالكيفية (ش،

المدركات وجدوا أنها صفان: صنف مدرك بالحواس، وهي أجسام قائمة بذاتها مشار إليها، وأعراض مشار إليها في تلك الأجسام. وصنف مدرك بالعقل وهي ماهيات تلك الأمور المحسوسة وطبائعها؛ أعني الجواهر والأعراض. ووجدوا التي لها ماهيات بالحقيقة فيها هي الأجسام؛ وأعني بالماهيات للأجسام صفات موجودة فيها بها صارت تلك الأجسام موجودة بالفعل وبمخصوصة بصدور فعل من الأفعال يصدر عنها. وخالفت هذه الصفات الأعراض عندهم بأن وجدوا الأعراض أمورًا زائدة على الذات المشار إليها القائمة بنفسها محتاجة إلى الذوات القائمة بها والذوات غير محتاجة في قوامها إليها؛ أعني إلى الأعراض (ش، ته، ٢٠٤، ٨)

مدركات

- من المدركات ما يدرك ويفعل معًا، ومنها ما يدرك ولا يفعل، ومنها ما يدرك إدراكًا أوليًا، ومنها ما يدرك إدراكًا ثانيًا (س، شن، ٣٥، ٢)

مدركات باطنية

- إن المدركات الباطنية خمسة: أحدها الحس المشترك، وهي قوة مرتبة في مقدم التجويف الأول من الدماغ تجتمع عندها صور المحسوسات بأسرها، التي بها الحكم بأن هذا الأبيض هو هذا الحلو... والثانية الخيال، وهي قوة مرتبة في آخر التجويف الأول من الدماغ، هي خزانة صور الحس المشترك بأسرها عند غيبتها عن الحس المشترك، والحفظ غير القبول. والثالثة الوهمية، وهي الحاكمة في الحيوانات أحكامًا جزئية، وهي قوة مرتبة في التجويف

مدرك الحواس

- مدارك الحواس هي في الأجسام أو أجسام (ش، م، ١٩٠، ٧)

مدبر العالم

- مدبر العالم إن كان واجب الوجود فهو المطلوب، وإن كان جائز الوجود افتقر إلى مؤثر آخر، فإما أن يدور أو يتسلسل أو ينتهي إلى واجب الوجود وهو المطلوب (ر، مع، ١١١، ١)

مدة

- المدة والزمان مخلوقان عندنا (الغزالي) (غ، ت، ٤٧، ١٤)

مدرك

- كل مدرك بالحس أو بالعقل: إما أن يكون موجودًا في عينه أو في فكرنا وجودًا طبيعيًا، وإما في لفظنا أو خطوطنا وجودًا عرضيًا (ك، ر، ١٥٤، ١٠)

- كل مدرك فإنه يحصل في المدرك (ب، م، ١٧، ١٢)

مدرك عقلي

- اللذة العقلية التي بالمدرك العقلي إذا كانت هكذا (بغير واسطة) كانت أتم كثيرًا من المدرك الحسي الذي تدركه بسفارة البدن وآلاته. فالمدرك العقلي يشتمل على كثرة من المحسوسات بكونه إدراكًا لكليهما أو لعلتها الجامعة (بغ، ١٠، ٤٤٥، ١)

مدركات

- إن القوم (الفلاسفة) لما نظروا إلى جميع

مدينة بذالة

المدينة البذالة هي التي قصد أهلها أن يتعاونوا على بلوغ اليسار والثروة، ولا يتنفعوا باليسار في شيء آخر لكن على أن اليسار هو الغاية في الحياة (ف، أ، ١١٠، ٤)

مدينة التغلب

- مدينة التغلب، وهي التي قصد أهلها أن يكونوا القاهرين لغيرهم، الممتنعين أن يقهرهم غيرهم، ويكون كدّهم اللذة التي تنالهم من الغلبة فقط (ف، أ، ١١٠، ١٣)

مدينة جاهلية

- المدينة الجاهلية هي التي لم يعرف أهلها السعادة ولا خطرت ببالهم (ف، أ، ١٠٩، ٥)

مدينة جماعية

- المدينة الجماعية، هي التي قصد أهلها أن يكونوا أحراراً، يعمل كل واحد منهم ما شاء، لا يمنع هواء في شيء أصلاً (ف، أ، ١١٠، ١٥)

مدينة الخسة والشقوة

- مدينة الخسة والشقوة وهي التي قصد أهلها التمتع باللذة من المأكول والمشروب والمنكوح، وبالجملة اللذة من المحسوس والتخيل وإثارة الهزل واللعب بكل وجه ومن كل نحو (ف، أ، ١١٠، ٦)

مدينة ضرورية

- المدينة الضرورية، وهي التي قصد أهلها الاقتصاد على الضروري مما به قوام الأبدان من المأكول والمشروب والملبوس والمسكون

الأوسط من الدماغ، بها تدرك الشاة معنى في الذئب موجباً للنفار. والرابعة المتخيلة، وهي قوة مودعة في التجويف الأوسط من الدماغ أيضاً عند الدودة، من شأنها التركيب والتفصيل، وهي تفرق أجزاء نوع واحد وتجمع أجزاء أنواع مختلفة، فما في القوى الباطنة أشدّ شيطنة منها، وعند استعمال العقل تُسمّى مفكرة، ولدن استعمال الوهم متخيلة. والخامسة الذاكرة، وهي قوة مرتبة في التجويف الأخير من الدماغ، هي خزانة الأحكام الوهمية كما كان الخيال للحسن المشترك (سه، ل، ١١٥، ٧)

مدركات ذهنية

- أما المدركات الذهنية ... إنها صور كالمثل تُصوّر للأذهان وعندها من موجودات الأعيان بحيث تنتسب إليها بالهوية في حضور المدركات الوجودية المنسوبة إليها عند المدرك وغيبها عنه، حتى إذا أدرك المدرك عيناً من الأعيان الموجودة وتمثل لها عنده صورة من ذلك الإدراك تبقى بعد غيبة المدرك عند الذهن (بغ، ٢م، ٨٩، ٤)

مدركات العلوم العملية

- إن المدركات في العلوم العملية ثلاث: إحداها المدركات بالحواس، والثانية المدركات بالمعرفة الأولى الزائدة على ما يُدرك بالحواس، والثالثة المدركة بالفحص والتأمل والروية. ويشبه أن تكون هذه أعيانها توجد أيضاً في العلوم النظرية. فتحصل المدركات كلها ثلاث: محسوسات، ومعلومات أول بعلم أزيد مما تعطيه الحواس، ومعلومات عن فحص وتأمل (ف، ط، ٦٣، ١)

السطوح المتساوية الأضلاع والزوايا وهي الأجسام الخمسة المذكورة في آخر كتاب أوقليدس. وإنما تبع الطبيعيين في قوله بالهولي الأولى، وفي قوله بالإسطقسات الأربعة الأولى أعني أن منها ترُجبت جميع المركبات المحسوسة (ش، ت، ٦٤، ٤)

مذهب أهل الإختراع والإبداع

- أما مذهب أهل الإختراع والإبداع فهم الذين يقولون إن الفاعل هو الذي يبدع الموجود بجملته ويخترعه اختراعاً (ش، ت، ١٤٩٨، ١)

مذهب أهل الكمون

- أما مذهب أهل الكمون فهم القائلون إن كل شيء في كل شيء، وإن الكون إنما هو خروج الأشياء بعضها من بعض، وإن الفاعل إنما احتيج إليه في الكون لإخراج بعضها من بعض وتمييز بعضها من بعض. وبين أن الفاعل عند هؤلاء ليس شيئاً أكثر من محرك (ش، ت، ١٤٩٧، ١٥)

مراتب الأرواح

- مراتب الأرواح بحسب القوة النظرية أربعة: المقربون وهم الذين تجلّت في أرواحهم بالبراهين البقية معرفة واجب الوجود بذاته وأفعاله وصفاته. وأصحاب اليمين وهم الذين اعتقدوا تلك الأشياء اعتقاداً قوياً تقليدياً. وأصحاب السلامة وهم الذين خلت نفوسهم عن العقائد الحقّة والباطلة... وأمّا القسم الرابع فهم الأشقياء الهالكون (ر، ل، ١١٧، ١٨)

- أمّا مراتب الأرواح بحسب القوة العملية

والمنكوح، والتعاون على استفادتها (ف، أ، ١١٠، ١)

مدينة فاضلة

- المدينة التي يُقصد بالإنجماع فيها التعاون على الأشياء التي تنال بها السعادة في الحقيقة، هي المدينة الفاضلة (ف، أ، ٩٧، ٨)

- المدينة الفاضلة تشبه البدن التام الصحيح، الذي تتعاون أعضاؤه كلّها على تميم حياة الحيوان، وعلى حفظها عليه (ف، أ، ٩٧، ١٢)

- المدينة الفاضلة تضاد المدينة الجاهلية والمدينة الفاسقة والمدينة المتبدّلة والمدينة الضالّة (ف، أ، ١١٩، ٣)

- إن المدينة الفاضلة الكاملة قد أعطي فيها كل إنسان أفضل ما هو معدّ نحوه وأن آراءها كلّها صادقة، وأنّه لا رأي كاذباً فيها، وأن أعمالها هي الفاضلة بالإطلاق وحدها، وأن كل عمل غيره فإن كان فاضلاً فبالإضافة إلى فساد موجود (ج، ر، ٤١، ١٧)

مدينة الكرامة

- مدينة الكرامة، وهي التي قصد أهلها على أن يتعاونوا على أن يصيروا مكرّمين ومدوحين مذكورين مشهورين بين الأمم، ممجّدين معقّمين بالقول والفعل، ذوي فخامة وبهاء، إما عند غيرهم وإما بعضهم عند بعض (ف، أ، ١١٠، ٩)

مذهب أفلاطون

- (مذهب) أفلاطون... يقول بالصور ويعتقد أن طبيعة الصور وطبيعة العدد واحد... وكان يعتقد أن الأسطقسات الأربعة مرّجة من

أنه ليس يمكن أن يوجد متكوّن من ذاته، لأن التكوين الذي هو فعل المكوّن ليس هو شيئاً غير تركيب المتكوّن، والمكوّن ليس شيئاً غير المرگب (ش، ته، ١٣٥، ٩)

- كما أن لكل مفعول فاعلاً كذلك لكل مرگب مرگباً فاعلاً، لأن التركيب شرط في وجود المرگب، ولا يمكن أن يكون الشيء هو علّة في شرط وجوده، لأنه كان يلزم أن يكون الشيء علّة نفسه (ش، ته، ١٣٥، ١٢)

- كل ما له مادة وصورة وبالجمله كل مرگب فواجب أن يكون له فاعل خارج عنه (ش، ته، ١٦، ١٨١)

- المرگب ليس ينقسم إلى مرگب من ذاته ومرگب من غيره (ش، ته، ١٩٠، ٤)

- المرگب لا يخلو أن يكون كل واحد من جزئيه أو أجزائه التي ترگب منها شرطاً في وجود صاحبه بجهتين مختلفتين كالحال في المرگبات من مواد وصور عند المشائين، أو لا يكون واحد منهما شرطاً في وجود صاحبه أو يكون أحدهما شرطاً في وجود الثاني، والثاني ليس شرطاً في وجود الأول (ش، ته، ١٩٠، ١٤)

- إذا كان المرگب من صفة وموصوف ليست زائدة على الذات كان كائناً فاسداً وكان جسماً ضرورية، وإن كان مرگباً من موصوف وصفة زائدة على الذات من غير أن يكون فيه قوة في الجوهر ولا قوة على تلك الصفة، مثل ما يقول القدماء في الجرم السماوي لزم ضرورة أن يكون ذا كمية وأن يكون جسماً لأنه إن ارتفعت الجسمية عن تلك الذات الحاملة للصفة ارتفع عنها أن تكون قابلة محسوسة، وكذلك يرتفع إدراك الحس عن تلك الصفة فيعود الصفة والموصوف كلاهما عقلاً، فيرجعان إلى معنى واحد بسيط، لأن العقل والمعقول قد ظهر من

ثلاثة: أصحاب الأخلاق الطاهرة وهم السعداء. وأصحاب الأخلاق الرديّة قالوا وعذابهم منقطع. والخالي عن نوعي الأخلاق وهم أيضاً أهل السلامة (ر، ل، ١١٨، ١١)

مرگب

- إن المرگب ينقسم إلى قسمين: إمّا مرگب من أجزاء متشابهة كاللحم والعظم وأمثال ذلك، وإمّا مرگب من أجزاء متباينة ومما ليست بأباً واحداً كالإنسان من عظم ولحم وعصب وعروق وما أشبه ذلك (جا، ر، ٥١٩، ١٦)

- كل مرگب إمّا أن تكون إسقاطاته التي ترگب منها موجودة منه بالفعل - فيكون تركيبه إمّا إتصلاً وإمّا التّحاماً، وبالجمله فيكون متلاقياً - وإمّا أن تكون أسقاطاته التي منها ترگب موجودة فيه بالقوة، فيكون امتزاجاً (ج، ن، ١١، ٨٤)

- المرگب عند الطبيعة بعد البسيط، والبسيط من الأجسام هو الذي له صورة واحدة هي طبيعة وقوة أولى يتبعها ما يتبعها من الأعراض ولا ينحلّ بنوع من التحليل إلى أجزاء مختلفة كالماء والهواء. والمرگب هو الذي فيه صورتان هما طبيعتان وقتان أصليتان فزائد أو ينحلّ تركيبه بنوع من التحليل إلى أجزاء مختلفة القوى كالطين الذي ينحلّ تركيبه إلى ماء وأرض (بغ، م، ١٢٥، ١٠)

- إن أجزاء المرگب هي في المرگب بالقوة لا بالفعل، ولذلك كان المرگب واحداً بالفعل والصورة بالجزء الغالب وإلا لم يكن واحداً بالفعل (ش، ت، ١٣٦٢، ١)

- كل مرگب محدث (ش، ت، ١٦٢٠، ٩)

- كل مرگب فهو ضرورة يحتاج إلى مرگب، إذ ليس يمكن أن يوجد شيء مرگب من ذاته كما

واحدًا (ش، ته، ٢٣٧، ١٤)

مرکب من شيتين

- إن المركب من شيتين لما كان حده بأتلف من حدّي ذلك الشيتين لزم أن يكون حدّ الأبيض مؤلفًا من حدّ البياض وحدّ موضوع البياض، ولما كان حدّ البياض يؤخذ فيه حدّ موضوعه لزم أن يُذكر في حدّ الأبيض حدّ موضوعه مرتين (ش، ت، ٧٨٨، ١٣)

مرکبات

- الفعل الموجود بالقوة تارة وبالفعل أخرى هي المركبات من المادة والصورة، فإنّ لها القوة من جهة الهيولى، والفعل من جهة الصورة (تو، م، ٢٨٦، ٦)

- الأشياء كلها نوعان: مركبات ووسائط. فأما المركبات فصرف حقائقها إذا عُرفت الأشياء التي هي مركبة منها، والوسائط تُعرف حقائقها إذا عُرفت الصفات التي تخصّها (ص، ر، ٣٥٩، ١٦)

- الصورة دائمة جزء من الماهية في المركبات، وكل بسيط فإنّ صورته أيضًا ذاته لأنّه لا تركيب فيه، وأما المركبات فلا صورتها ذاتها ولا ماهيتها ذاتها، أما الصورة فظاهر أنّها جزء منها، وأما الماهية فهي ما بها هي ما هي، وأنما هي ما هي يكون الصورة مقارنة للمادة، وهو أزيد من معنى الصورة (س، شأ، ٢٤٥، ٧)

- المركبات يوجد فيها طبع زائد على طبع ما رُكبت منها وهو المتولّد عن التركيب (ش، ت، ٥٢٣، ٧)

- المركبات جواهر والأجسام الطبيعية البسيطة مثل النار والماء والأرض والهواء التي منها

أمرهما أنهما معنى واحد إذ كان التكثر فيهما بالعرض، أعني من جهة الموضوع (ش، ته، ٢١٤، ٦)

- كل مركب لا يعقل ذاته لأن ذاته تكون غير الذي به يعقل، لأنّه إنما يعقل بجزء من ذاته، ولأنّ العقل هو المعقول. فلو عقل المركب ذاته لعاد المركب بسيطًا، وعاد الكل هو الجزء وذلك كله مستحيل (ش، ته، ٣١٤، ٢٨)

- كل فاسد فإما أن يكون بسيطًا أو مركبًا، أما المركب ففساده يكون بانحلاله إلى ما تركب منه وكونه يكون منها، وأما البسيط ففساده إنما يكون إلى الضد، وكذلك كونه إنما يكون من الضد كالحال في الأرض والهواء والماء والنار (ش، سم، ٣١، ٤)

- المركب من الشيء إذا لم يكن على جهة الاختلاط يلزم فيه ضرورة أن تُحفظ خواصّ ما تركب منه (ش، ن، ٧٦، ١٨)

- أجزاء المركب موجودة بالفعل في المركب (ش، ما، ٤٥، ١٦)

- المركب إنما الوجود له من حيث هو مركب بالصورة، وهي أحق ما ينطلق عليها الاسم (ش، ما، ٨٧، ٤)

- إنّ كل مركب فلا بدّ وأن ينحلّ إلى البسائط (ر، م، ٦٣، ٢١)

- كل مركب فإنّه مفتقر إلى غيره، وكل مفتقر إلى غيره ممكن لذاته، فكل مركب فهو ممكن لذاته (ر، ل، ٨٣، ١٤)

مرکب قديم

- من يضع مركبًا قديمًا من أجزاء بالفعل فلا بدّ أن يكون واحدًا بالذات. وكل وحدة في شيء مركب فهي من قِبل واحد هو واحد بنفسه، أعني بسيطًا، ومن قِبل هذا الواحد صار العالم

الجزئين فيها واحدًا بالعرض (ش، ت،
(٩، ٩٤١)

مرئيات وجودية

- إنَّ الجمل والكميات والمرئيات الوجودية أسبق
إلى أذهاننا ومعرفتنا من التفاصيل والأجزاء
(بغ، م، ١٠، ٣، ١٠)

مريد

- إن الشيء الواحد بعينه إذا اعتُبر من جهة ما
يصدر عنه شيء غيره سُمي قادرًا وفاعلاً، وإذا
اعتُبر من جهة تخصيصه أحد الفعلين المتقابلين
سُمي مريدًا، وإذا اعتُبر من جهة إدراكه لمفعوله
سُمي عالمًا، وإذا اعتُبر العلم من حيث هو
إدراك وسبب للحركة سُمي 'حيًا'، إذ كان
الحي هو المدرك المتحرك من ذاته (ش، ت،
(٤، ١٨٢)

- الإرادة التي تتقدّم المراد، وتتعلّق به بوقت
مخصوص، لا بد أن يحدث فيها، في وقت
إيجاد المراد، عزم على الإيجاد لم يكن قبل
ذلك الوقت؛ لأنه إن لم يكن في المريد، في
وقت الفعل، حالة زائدة على ما كانت عليه في
الوقت الذي اقتضت الإرادة عدم الفعل، لم
يكن وجود ذلك الفعل عنه، في ذلك الوقت،
أولى من عدمه (ش، م، ١٣٧، ٣)

مزاج

- حقيقة المزاج هو تغيّر الكيفيات الأربع عن
حالتها، وانتقالها من ضد إلى ضد، وتلك هي
الناتجة من القوى الأصلية، وتأثير بعضها في
بعض حتى تحصل كيفية متوسطة، حكمة
البارئ تعالى في الغاية (ف، ع، ١٥، ٥)
حقيقة المزاج المعنى بها أن تمتزج هذه

المرئيات. وكل ما عُذ من هذه الجواهر
المشار إليها: إما من التي هي أجزاء محاط
بها، وإما من التي هي كميات محيطية مثل
السماء، وإما من أجزاء هذه الكواكب والشمس
والقمر وكل ما يتولّد من هذه أولًا وهي
المتشابهة للأجزاء (ش، ت، ٦، ٧٦٢)

- إن كانت الحرارة في النار فصلًا جوهريًا
فيكون للمرئيات حدود وذلك أن الحار هو
مرئ من جوهر وكيفية، أو تكون المرئيات
من الجواهر والأعراض واحد بالفعل اثنان
بالقوة (ش، ت، ٩، ١٠٤٣)

- المرئيات هي كاتبة فاسدة ولا بد لها من فاعل
يخرجها من العدم إلى الوجود (ش، ت،
(٢٠، ١٩٠)

- المرئيات من البائط (ش، سك، ١١٨، ١١)

مرئيات من أعراض وجواهر

- إن المرئيات من الأعراض والجواهر ليس لها
حدّ يدل منها على ما تدل عليه الحدود
للمرئيات من الصورة والهيولى، وإن الأعراض
لمكان هذا ليست صفات جوهرية (ش، ت،
(٤، ٧٩١)

- أما المرئيات من الجواهر والأعراض التي هي
واحدة بالعرض فخليق أن يُظن بمحملاتها أنها
ليست هي هي ماهيات الأشياء التي تُحمل
عليها... مثل قولنا إنسان أبيض فإنه غير
الإنسان المطلق (ش، ت، ٨٢٤، ١٤)

مرئيات من صورة وعنصر

- أما المرئيات من صورة وعنصر وهي التي
توجد في غيرها بالذات فإنه وإن كانت ماهيتها
ليست معرفة ذواتها على جهة ما تعرف ماهية
الجواهر الأول ذواتها، فإنه ليس المجموع من

مسيئ

- لما كانت الأسباب التي من خارج تجري على نظام محدود، وترتيب منضود لا تخلّ في ذلك بحسب ما قدرها بارئها عليه، وكانت إرادتنا وأفعالنا لا تتم، ولا توجد بالجملة، إلا بموافقة الأسباب التي من خارج، فواجب أن تكون أفعالنا تجري على نظام محدود، أعني أنها توجد في أوقات محدودة، ومقدار محدود. وإنما كان ذلك واجباً لأن أفعالنا تكون مسببة عن تلك الأسباب التي من خارج. وكل مسبب يكون عن أسباب محدودة مقدرة، فهر ضرورة، محدود مقدّر. وليس يلقي هذا الارتباط بين أفعالنا والأسباب التي من خارج فقط، بل وبينها وبين الأسباب التي خلقها الله تعالى في داخل أبداننا (ش، م، ٢٢٦، ١٧)
- ليس يمكن في المسبب أن يتصور ذاته دون أن يتصور ما به قوام ذاته (ش، ما، ١٥٣، ٢٠)

مسيئات

- الأسباب والمسيئات في سلسلتها تنتهي إلى الحركات الجزئية الدورية السماوية، فالمتصور للحركات متصور للوازمها، ولوازم لوازمها إلى آخر السلسلة (غ، ت، ١٥٩، ٢٠)
- من أنكر وجود المسيئات مترتبة على الأسباب في الأمور الصناعية، أو لم يدركها فهمه، فليس عنده علم بالصناعة ولا الصانع؛ كذلك من جحد وجود ترتيب المسيئات على الأسباب في هذا العالم فقد جحد الصانع الحكيم، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً (ش، م، ١٩٩، ١٥)
- المسيئات إن كان يمكن أن توجد من غير هذه الأسباب، على حد ما يمكن أن توجد بهذه الأسباب فأبى حكمة في وجودها عن هذه

العناصر (الأربعة)، بحيث يفعل بعضها في بعض، فتتغير كفيّتها حتى يستقرّ للكل كيفية متشابهة، ويسمى ذلك الإستقرار إمتزاجاً، وذلك بأن يكسر الحار من برودة البارد، والبارد من حرارة الحار، وكلنا الرطب واليابس (غ، م، ٣٣٥، ٥)

مساو

- المساوي يقابله لا مساو (ش، ت، ٣٢١، ٨)
- المساوي الذي هو أحد خواص الواحد يقابله الكبير والصغير (ش، ت، ١٣٢٠، ١٢)
- إن المساوي يظهر من أمره أنه متوسط بين الكبير والصغير وليس واحد من الضدين متوسط بين طرفين (ش، ت، ١٣٢٨، ٤)

مساواة

- من الواحد ما هو غير حقيقي، وهو إما بحسب شركة في محمول، فما بحسب اتحاد النوع يُسمى مشاكلة، وما بحسب الجنس مجانسة، وما بحسب الوضع مطابقة، وما بحسب الكيف مشابهة، وما بحسب الكم مساواة، وما بحسب الإضافة يُسمى واحداً بالنسبة، كما يقال نسبة النفس إلى البدن كنسبة الملك إلى المدينة، وإما في الموضوع كما يقال: الحلو والأصفر واحد، أي موضوعهما واحد (سه، ل، ١٢٦، ٤)
- الإتحاد في الجنس يُسمى مجانسة، وفي النوع مماثلة، وفي الخاصّة مشاكلة، وفي الكيف مشابهة، وفي الكم مساواة، وفي الأطراف مطابقة، وفي الإضافة مناسبة، وفي وضع الأجزاء موازنة (جر، ت، ٦، ١٣)

مستقبل

- كل المستقبل قط لا يدخل في الوجود لا متلاحقًا ولا متسارِقًا (غ، ت، ٧١، ١)
- أما المستقبل فلم يوجد بعد (ش، ت، ٣٧، ٢٠)

مستقيم

- المستقيم الأبعاد هو ضرورة في محيط مطيف به من جهة ما هو في مكان، فخارجه إذن شيء (ش، سم، ٦١، ٢٣)

مستحسن

- الاسم كل لفظة دالة على معنى من المعاني بلا زمان، والمُسَمَّى هو القائل، والتسمية هي قول القائل، والمُسَمَّى هو المعنى المشار إليه، والواصف هو القائل، والوصف هو قول القائل، والموصوف هو الذات المشار إليه، والصفة هي معنى متعلق بالموصوف، والناعت هو القائل، والنعت هو قول القائل، والمنعوت هو الذات المشار إليه، وليس له لفظة رابعة تدل على معنى متعلق بالمنعوت كما كانت الصفة متعلقة بالموصوف (ص، ر، ١، ٣١٣، ٩)

مشابهة

- من الواحد ما هو غير حقيقي، وهو: إما بحسب شركة في محمول، فما بحسب اتحاد النوع يُسمى مشاكلة، وما بحسب الجنس مجانسة، وما بحسب الوضع مطابقة، وما بحسب الكيف مشابهة، وما بحسب الكم مساواة، وما بحسب الإضافة يُسمى واحدًا بالنسبة، كما يقال نسبة النفس إلى البدن كنسبة الطلك إلى المدينة. وإما في الموضوع كما يقال: الحلو والأصفر واحد، أي موضوعهما

الأسباب؟ وذلك أن وجود المسببات عن الأسباب لا يخلو من ثلاثة أوجه: إما أن يكون وجود الأسباب لمكان المسببات من الاضطراب، مثل كون الإنسان متغذيًا؛ وإما أن يكون من أجل الأفضل، أي لتكون المسببات بذلك أفضل وأنهم، مثل كون الإنسان له عينان؛ وإما أن يكون ذلك، لا من جهة الأفضل ولا من جهة الاضطراب، فيكون وجود المسببات عن الأسباب بالاتفاق وبغير مقصد؛ فلا تكون هناك حكمة أصلًا، ولا تدل على صانع، بل إنما تدل على الاتفاق (ش، م، ٢٠٠، ٢)

مستحيل

- كل ما قدر العقل وجوده فلم يمتنع عليه تقديره، سَمْنًا ممكنًا، وإن امتنع سَمْنًا مستحيلًا، وإن لم يقدر على تقدير علمه سَمْنًا واجبًا. فهذه قضايا عقلية لا تحتاج إلى موجود حتى تجعل وصفًا له (غ، ت، ٦٥، ٢١)

- إن غير المستحيل فيه قوة على الصدق والمستحيل ليس فيه قوة عليه. مثال ذلك إذا كنت قاعدًا فقال إنسان إنك قائم فقد قال كذبًا إلا أنه ممكن الصدق لأنه يكون صادقًا في وقت آخر، وإذا قال إن القطر مشارك الضلع فقد قال كذبًا لا يصدق في وقت من الأوقات (ش، ت، ١١٤٢، ١٠)

مستدير

- المستدير يلزم أن يكون له مركز وأقطاب تكون الخطوط التي تخرج من المركز إلى الأقطاب وإلى أي نقطة توهمنا في سطح الكرة متساوية (ش، سم، ٦١، ٥)

الصورة عند فساد ذلك الشخص، فيوجد مغايرًا لها بالفعل بعد أن كانت بالقوة (ش، ما، ٧، ٩٠)

مشاكل

- ما كان هو هو في الخواص يقال له مشاكل (ص، شأ، ٥، ٣٠٤)

مشاكلة

- من الواحد ما هو غير حقيقي، وهو: إمّا بحسب شركة في محمول، فما بحسب اتحاد النوع يُسمّى مشاكلة، وما بحسب الجنس مجانسة، وما بحسب الوضع مطابقة، وما بحسب الكيف مشابهة، وما بحسب الكم مساواة، وما بحسب الإضافة يُسمّى واحدًا بالنسبة، كما يقال نسبة النفس إلى البدن كنسبة الملك إلى المدينة. وإمّا في الموضوع كما يقال: الحلو والأصفر واحد، أي موضوعهما واحد (س، ل، ١٢٦، ٢)

- الاتحاد في الجنس يُسمّى مجانسة، وفي النوع مماثلة، وفي الخاصة مشاكلة، وفي الكيف مشابهة، وفي الكم مساواة، وفي الأطراف مطابقة، وفي الإضافة مناسبة، وفي وضع الأجزاء موازنة (جر، ت، ٦، ١٣)

مشاهدات

- الإحساس إدراك الشيء بإحدى الحواس. فإن كان الإحساس للحس الظاهر فهو المشاهدات، وإن كان للحس الباطن فهو الوجدانيات (جر، ت، ١١، ٨)

- المشاهدات وهي ما يُحكم فيه بالحس سواء كان من الحواس الظاهرة أو الباطنة كقولنا الشمس مشرقة والنار محرقة وكقولنا إنّ لنا

واحد (س، ل، ١٢٦، ٣)

- الاتحاد في الجنس يُسمّى مجانسة، وفي النوع مماثلة، وفي الخاصة مشاكلة، وفي الكيف مشابهة، وفي الكم مساواة، وفي الأطراف مطابقة، وفي الإضافة مناسبة، وفي وضع الأجزاء موازنة (جر، ت، ٦، ١٣)

مشار إليه

- المشار إليه ... هو الذي يُدرك أولًا بالحس. ثم هو بعينه يوجد موصوفًا ببعض هذه التي ذُكرت، مثل أنّه هو "هذا الإنسان" وأنّه هو "هذا الأبيض" وأنّه هو "هذا الطويل" (ف، حر، ٧٢، ١٧)

- أمّا المقولة الدالة على ما هو المشار إليه فإنّ أجناسها وأنواعها أسماء أكثرها مثاللات أول ولا تصاريف لها أصلًا، وفي بعضها ما شكل لفظه شكل مشتقّ وليس معناه مشتقًا، مثل "الحي". وأمّا فصولها التي تُعرّف بأجناسها فتلتزم منها حدودها، فإنّها كلّها يَدُلُّ عليها بأسماء مشتقة. وكلّ ما يدلّ على ما هو المشار إليه فإنّ المشار إليه منطوق فيه بالقوة (ف، حر، ٧٤، ١٤)

- إنّ المشار إليه غير متميّز ولا متغاير بالفعل بوجه من وجه التغاير. وإمّا يتغاير عند تحرّك المشار إليه في كونه وفساده (ج، ن، ٦٣، ٤)

- المشار إليه ليس هو مركّبًا من مادة وصورة، على أن كل واحد منهما موجود بالفعل فيه، كالحال في الأشياء المرغّبة بالصناعة، بل الهيولى وجودها في المركّب بالقوة والصورة بالفعل. ومعنى قولنا فيها أنها موجودة في الشخص بالقوة غير معنى قولنا فيها أنها قوية على صورة كذا، بل معنى قولنا فيها أنها موجودة في الشخص بالقوة أنها ستفارقها

غضبًا وخوفًا (جر، ت، ٢٢٩، ١١)

مشروط

مشاهدة

- إن كل ما له شرط في وجوده فاقتراه بالشرط هو من قِيلَ علةٌ غيره، لأن الشيء لا يمكن أن يكون علةً لمقارنته لشرط وجوده، كما لا يكون علةً لوجود نفسه، لأن المشروط لا يخلو أن يكون قائمًا بذاته من دون اقتراه بالشرط فيحتاج إلى علة فاعلة لتركيبه مع المشروط، إذ لا يكون الشيء علةً في وجود شرط وجوده (ش، ته، ١٨٧، ١٨)

مشهور

- ليس من شرط المعروف بنفسه أن يعترف به جميع الناس، لأن ذلك ليس أكثر من كونه مشهورًا، كما أنه ليس يلزم فيما كان مشهورًا أن يكون معروفًا بنفسه (ش، ته، ٣٢، ٢٤)

مشينة

- سَمِيَ (أرسطو) القوة التي تمقل من الموجودات الموجودات التي يمكن أن يوجد بها الإنسان بالفعل في الأشياء الطبيعية - إذا عقله بضرب يتنفع به من إيجاد تلك - "العقل العملي"؛ والذي تحصل له المعقولات معقولات لا يتنفع بها في إيجاد شيء منها في الأشياء الطبيعية "العقل النظري". وسَمِيَ القوة العقلية التي بها يمكن أن يوجد في الأشياء الطبيعية ما قد حصله العقل العملي بـ "المشينة والاختيار" (ف، ط، ١٢٤، ٦)

مصدرية

- إِنَّ المصدرية أمر إضافي إعتباري، لا تحقق لها في الخارج (ط، ت، ١٤١، ١٤)

مصنوع

- إن الصنعة العملية هي إخراج الصانع العالم

- كل إدراك فإنه إما أن يكون لشيء خاص كزبد أو شيء عام كالإنسان، والعام لا تقع عليه رؤية ولا يُصَكُّ بحاسة. وأما الشيء الخاص فإما أن يُدرك بالاستدلال أو بغير الاستدلال. وإسم المشاهدة يقع على ما ثبت وجوده في ذاته الخاصة بعينها من غير واسطة استدلال فإن الاستدلال على الغائب والغائب يُنال بالاستدلال، وما يُستدل عليه ويحكم مع ذلك بأنَّه بلا شك فليس بغائب. فكل موجود ليس بغائب فهو مشاهد، فإدراك المشاهد هو المشاهدة، والمشاهدة إما مباشرة وملاقة وإما من غير مباشرة وملاقة وهذا هو الرؤية (ف، ف، ١٨، ٧)

- المشاهدة تدلُّ على الحصول (الإحراق) عندها (ملاقة النار والقطن)، ولا تدلُّ على الحصول بها، وأنَّه لا علة له سواها (غ، ت، ١٧٠، ١١)

مشتهب الأجزاء

- كل مشتهب الأجزاء يقال له: واحد، لأنَّه لا ينقسم، أي كل مفصول منه محتملٌ حدّه وإسمه؛ وهذا أيضًا يتكرر، لأنَّه لا ينقسم، أي كلٌّ قابلٌ للتقسيم قبولًا دائمًا (ك، ر، ١٥٧، ١٨)

مشتراك

- الكلِّي مشترك، والمشتراك يوجد في أشياء كثيرة معًا (ش، ت، ١٠٢، ١٥)

مصنوع محكم

- المصنوع المحكم يدلّ على الصانع الحكيم، وإن كان الصانع الحكيم محتجاً عن إدراك الأبصار (ص، ٢، ١٣٠، ٣)

مصنوعات

- إنَّ المصنوعات أربعة أجناس: بشرية وطبيعية ونفسانية وإلهية (ص، ١، ٢١١، ١٠)
- المصنوعات ... أربعة أنواع: فعملها مصنوعات بشرية نعو ما يعملها الصانع في أسواق المدن، ومنها مصنوعات طبيعية مكوّنة من الأركان الأربعة مثل أشخاص الحيوانات والنباتات والمعادن، ومنها مصنوعات نفسانية كالأفلاك والكواكب والأركان، ومنها مصنوعات إلهية كالعقل الفعّال والنفس الكلية والهيولى الأولى والصورة المجردة (ص، ٤، ١٨، ٣)

- إن المصنوعات إذا وُجِدَتْ لا يقترن بها عدم تحتاج من أجله إلى فاعل به يستمر وجودها (ش، ته، ٤، ١٠٦)

مصنوعات إلهية

- المصنوعات الإلهية هي الصور المجردة من الهيوليات المخترعات من مبدع المبدعات تعالى وجوداً من العدم ليس من شيء ولا من شيء دفعة واحدة بلا زمان ولا مكان ولا هيولى ولا صورة ولا حركة، لأنّها كلها مبدعات البارئ ومخترعاته ومصنوعاته (ص، ١، ٢١١، ١٦)

مصنوعات بشرية

- (المصنوعات) البشرية مثل ما يعمل الصانع من الأشكال والقوش والأصبغ في الأجسام

الصورة التي في فكره ووضعها في الهيولى. والمصنوع هو جملة مصنوعة من الهيولى والصورة جميعاً ابتداءً ذلك من تأثير النفس الكلية فيها بقوة تأييد العقل الكلي بأمر الله جلّ ثناؤه (ص، ١، ٢١١، ٨)

- إنَّما يُسمّى الجسم هيولى للصورة التي يقبلها وهي الأشكال والقوش والأصبغ وما شاكلها، ويسمّى موضوعاً للصانع الذي يعمل منه وفيه صنعة من الأشكال والقوش، وإذا قُبِلَ ذلك سُمّي مصنوعاً، وإذا استعمله الصانع في صنعة أو في صنعة أخرى يُسمّى أداة (ص، ١، ٢١٢، ٩)

- إنَّ كل مصنوع فله أربع علل: علّة فاعلية، وعلّة هيولانية، وعلّة صورية، وعلّة تمامية، مثال ذلك السرير فإنَّ علته الفاعلية النجار، والهيولانية الخشب، والصورية الترييح، والتامة القعود عليه (ص، ٣، ٣٣٧، ٩)

- إن قيل ما المصنوع؟ فيقال مركّب من هيولى وصورة (ص، ٣، ٣٦٠، ٢٣)

- إنَّ الخلق هو تقدير كل شيء من شيء آخر، والمصنوع ليس هو شيء غير كون الصورة في الهيولى (ص، ٤، ١١، ١٤)

- المصنوع يلتزم من مادة وصورة (ش، ت، ٦، ٨٧٦)

- كل مصنوع فإنما يفعل من أجل شيء ما، وذلك الشيء لا يوجد صادراً عن ذلك المصنوع إلّا وذلك المصنوع مقدّر بكمية محدودة، وإن كان لها عوض في بعض المصنوعات وكيفية محدودة وطبيعة محدودة (ش، ته، ٢٣٣، ١٧)

- إنَّ من لا يعرف الصنعة لا يعرف المصنوع، ومن لا يعرف المصنوع لا يعرف الصانع (ش، ف، ٥، ٣٢)

القوة التي نوجدنا (تجعلنا نجد) صور الأشياء الشخصية، بلا طين، أعني مع غية حواملها عن حواسنا، وهي التي يسميها القدماء من حكماء اليونانيين الفطاسيا؛ فإن الفصل بين الحس وبين القوة المصورة أنّ الحس يوجدنا صور محسوساته محمولة في طينتها؛ فأما هذه القوة فإنها توجدنا الصور الشخصية مجردة، بلا حوامل بتخطيطها وجميع كيفياتها وكتيبتها (ك، ر، ٢٩٥، ٤)

- إن وراء المشاعر الظاهرة شركًا وحيائل لاصطياد ما يقنصه الحس من الصورة. ومن ذلك قوة تُسمى مصورة وقد رُتبت في مقدم الدماغ وهي التي تستثبت صور المحسوسات بعد زوالها عن مسامحة الحواس وملاقاتها فتزول عن الحس وتبقى فيها. وقوة تُسمى وهما وهي التي تترك من المحسوس ما لا يحس مثل القوة في الشاة إذا تشيع صورة الذئب في حاسة الشاة فتشيعت عداوته ورداءته فيها إذ كانت الحاسة لا تترك ذلك. وقوة تُسمى حافظة وهي خزانة ما يدركه الوهم كما أن المصورة خزانة ما يدركه الحس. وقوة تُسمى مفكرة وهي التي تتسلط على الودائع في خزانتي المصورة والحافظة فيخلط بعضها ببعض ويفصل بعضها عن البعض. وإنما تُسمى مفكرة إذا استعملها روح الإنسان والعقل فإن استعملها الوهم سُميت متخيلة (ف، ١٢، ٢)

- أما القوى المدركة في الباطن فمنها القوة التي تنبعث منها قوى الحواس الظاهرة وتجتمع بتأديتها إليها وتسمى الحس المشترك... وهذا الحس المشترك تُقرن به قوة تحفظ ما تؤدبه الحواس إليه من صور المحسوسات، حتى إذا غابت عن الحس بقيت فيه بعد غيابها. وهذا يُسمى الخيال والمصورة وعضوهما مقدم

الطبيعية في أسواق المدن وغيرها من المواضع (ص، ١، ٢١١، ١١)

- المصنوعات البشرية (وَجَدَ الحكماء) كل صانع من البشر محتاجًا في صناعته إلى ستة أشياء ليتم بها صنعته وهي: الهيولى، والمكان، والزمان، والحركة، والأدوات، والآلة (ص، ٤، ٤، ٥)

مصنوعات خسية وشريفة

- المصنوعات الخسية هي التي يرى الناس فيها أنه كان يمكن أن تكون على غير ما صنعت عليه، حتى إنه ربما أدت الخساسة الواقعة في كثير من المصنوعات التي بهذه الصفة أن يُظن أنها حدثت عن الاتفاق؛ وأنهم يرون أن المصنوعات الشريفة هي التي يرون فيها أنه ليس يمكن أن تكون على هيئة أتم وأفضل من الهيئة التي جعلها عليها صانعها (ش، م، ٢٠٢، ١٠)

مصنوعات طبيعية

- المصنوعات الطبيعية هي صور هياكل الحيوانات وفنون أشكال النبات واللوان جواهر المعادن (ص، ١، ٢١١، ١٢)

مصنوعات نفسانية

- المصنوعات النفسانية مثل نظام مراكز الأركان الأربعة التي هي تحت فلك القمر وهي النار والهواء والماء والأرض، ومثل تركيب الأفلاك ونظام صورة العالم بالجملة (ص، ١، ٢١١، ١٣)

مصورة

- (من قوى النفس) قوة تُسمى المصورة، أعني

- الحس المشترك يفتقر به قوة تحفظ ما يؤدبه الحواس إليه من صور المحسوسات حتى إذا غابت عن الحس ثبتت فيه بعد غيبتها وهذا يُسمى الخيال والمصورة وعضوها مقدم الدماغ (س، ر، ١١، ٢٨)

قوة تُسمى مصورة وقد رُتبت في مقدم الدماغ وهي التي تستثبت صور المحسوسات بعد زوالها عن مسامحة الحواس وملاقاتها وتزول عن الحس ويبقى فيها (س، ر، ٦٢، ٦١)

- الخيال والمصورة، وهي قوة مرتبة أيضًا في آخر التجويف المقدم من الدماغ، تحفظ ما قبله الحس المشترك من الحواس الجزئية الخمسة، وتبقى فيها بعد غيبة المحسوسات (س، ف، ١، ٦٢)

مضادة السطح والجسم

- ليس تجتمع مضادة السطح مع مضادة الجسم في جنس واحد حتى يمكن أن يكون منها شيء واحد، ولا يمكن أن تجتمع هذه مع مضادة العدد في شيء وهي القليل والكثير فليس يمكن في هذه أن تكون جزءًا من عدد (س، ت، ١٤٤، ١٤١)

مضاف

- المضاف - ما ثبت بشئونه آخر (ك، ر، ١٦٧، ٤٤)

- أما الموجود لا مع طينة فالمضاف، لأن الأبوة والأبنية من المضاف كل واحد منهما إلى صاحبه والموجود بوجوده؛ والجزء والكل؛ فإنهما غير مقارنة طينة في وصفهما (ك، ر، ٣٧١، ١)

- المضاف نوعان: النظير وغير النظير. فالنظير ما كان المضافان في الأسماء سواء كالأخ

الدماغ. وها هنا قوة أخرى في الباطن تدرك في الأمور المحسوسة ما لا يدركه الحس، مثل القوة في الشاة التي تدرك من الذئب ما لا يدركه الحس ولا يؤدبه الحس - فإن الحس لا يؤدّي إلا الشكل واللون؛ فأما أن هذا ضارٌّ أو عدوٌّ ومنفور عنه فتدركه قوة أخرى وتُسمى وهما. وكما أن للحس خزانة هي المصورة، كذلك للوهم خزانة تُسمى المحافظة والمتذكّرة. وعضو هذه الخزانة مؤخر الدماغ (س، ع، ٣٨، ١٥)

- صورة المحسوس تحفظها القوة التي تسمى المصورة والخيال، وليس إليها حكم البتة، بل حفظ (س، شن، ٩، ١٤٧)

القوى (النفسية)، آلة جسمانية خاصة، واسم خاص. فالأولى: هي المسماة بـ"الحس المشترك"، و"بنطاسيا"، وألقتها الروح المصوب في مبادئ عصب الحس، لا سيما في مقدم الدماغ. والثانية: المسماة بـ"المصورة" و"الخيال"، وألقتها الروح المصوب في البطن المقدم، لا سيما في الجانب الأخير. والثالثة الوهم وألقتها الدماغ كله، لكن الأخص بها هو التجويف الأوسط.

وتخدمها فيها قوة رابعة لها أن تركب وتفضل ما يليها من الصور المأخوذة عن "الحس"، والمعاني المدركة بـ"الوهم". وتركب أيضًا الصور بالمعاني وتفضلها عنها، وتسمى عند استعمال العقل مفكّرة، وعند استعمال الوهم متخيّلة. وسلطانها في الجزء الأول من التجويف الأوسط، كأنها قوة ما لـ"الوهم"، ويتوسط الوهم للعقل. والباقي من القوى هي الذاكرة، وسلطانها في حيز الزوج الذي في التجويف الأخير، وهو ألقتها (س، ١١، ٣٥٦، ١)

والمعلوم والمحسوس فيقال فيه إنه من المضاف لأن ما هو من المضاف بجوهره عرض له، أعني أن العقل الذي هو في جوهره من المضاف لما عرض له أن كان مضافاً للمعقول عرض للمعقول أن كان من المضاف لا أن الإضافة شيء في جوهر المعقول مثل ما هي في جوهر العقل بل من جهة أن الإضافة عارض له. فهذا هو معنى قوله (أرسطو) في أمثال هذه أنها من المضاف من قبيل أن شيئاً آخر من المضاف بجوهره يُحمل عليها. فكانه قال إن الإضافة نوعان: إضافة في جوهر المضافين من الطرفين، وإضافة هي في جوهر الواحد منهما وهي في الثاني من قبيل الأول والصف الأول كلاهما من المضاف بذاته. والثاني أحدهما هو من المضاف بذاته والآخر من قبيل غيره (ش، ت، ٦١٧، ١٤)

- إن المضاف صفتان: أحدهما المضاف بذاته وهو الذي يكون وجود كل واحد منهما في الإضافة، والصف الثاني المضاف من قبيل غيره أعني من قبيل أن غيره أُضيف إليه مثل المحسوس والمعقول، فإن المعقول والمحسوس إنما صارا من المضاف لأن العقل والحس اللذين هما مضافان بذاتهما أُضيفا إليهما لا أنهما من المضاف بذاته (ش، ت، ١٣٤٥، ٢)

- إن المضاف على نوعين: أحدهما المضافات بذاتها وهذه هي التي كل واحد منهما إنما الوجود له من حيث هو مضاف إلى الثاني وهذه المضافة هي التي تلحقها ضدية ما مثل القليل والكثير؛ والثاني التي ليست مضافة بذاتها وهي التي ليس يلحقها تضاد مثل العلم والمعلوم (ش، ت، ١٣٤٥، ١٠)

إنه يلزم أن يكون الجوهر والمضاف داخليين

والجار والصدق، وغير النظير ما كان المضافان في الأسماء مختلفين كالأب والإبن (ص، ١، ٣٢٧، ٨)

- المضاف أبداً عارض لمقولة من البواقي فهو تابع لها في قبول التقص والتزيد (س، ن، ١٠٦، ٤)

- إن الأنواع من المضاف وإنها أمور ليست موجودة بذاتها إذ كان بينا من أمر المضاف أنه إنما يقال بالإضافة إلى شيء وأنه إذا ارتفع الذي يضاف إليه ارتفع. فأما أن الأنواع من المضاف فهو بين من حدودها، وذلك أن النوع هو أخص كليين يليق أن يجاب به في جواب ما هو الشيء كما قيل في صناعة المنطق (ش، ت، ١١٧، ٩)

- الحركات والأعراض والمضاف والحالات بين من أمرها أنها ليست تُعرف جواهر الأشياء الموجودة أعني المسماة جواهر (ش، ت، ٢٧٩، ١٢)

- إن أحد أنواع المضاف المحدود هو مثل الضعف والنصف وكل ما ضرب في عدد إلى العدد الخارج، إذ كان العدد الخارج هو ضعف للعددين المضروبين أحدهما في الآخر بقدر ما في كل واحد منهما من الآحاد (ش، ت، ٦١٢، ٥)

- ما كان من المضاف الموجود في العدد فمنه ما تكون الإضافة فيه محدودة مثل قولنا إن الضعف ضعف للنصف، وقولنا إن ضرب العدد في عدد هو تضعيف أحدهما بقدر ما في الثاني من الآحاد، ومثل قولنا الإثنان ضعف الواحد والثلاثة ثلاثة أضعاف الواحد، وكذلك سائر أنواع الأعداد المنسوبة إلى الواحد (ش، ت، ٦١٣، ٥)

- أما ما كان من نوع المضاف مثل المعقول

ت، ٦١٦، ٨)

- من المضافات ما لا تكون مضافة إلّا في أزمنة محدودة مثل الأشياء الفاعلة والمفعولة التي تختص بأوقات محدودة مثل الذي يفعل في وقت ما ولا يفعل في آخر، ومثل فعل الذي هو في الماضي وسيفعل الذي هو في المستقبل أو الذي في الآن (ش، ت، ٦١٦، ١١)

- جميع المضافات التي هي في العدد والقوى هي مضافة لأن إثنية كل واحد منهما هو داخل في المضاف على شرع سواء وليس لأن أحدهما داخل في المضاف بذاته والآخر لا في المضاف بذاته بل لأن الآخر عرض له، أعني الذي هو مضاف بذاته عرض لآخر صار مضافاً من قبله (ش، ت، ٦١٧، ٨)

- من المضافات ما يقال بنوع العرض مثل الإنسان فإنه مضاف لأنه عرض له أن يكون ضعفاً لشيء ما وهذا أيضاً للمضافات، وكذلك الأبيض عرض للشيء الواحد أن يكون ضعفاً وأبيض أيضاً (ش، ت، ٦٢١، ١)

- قال الشيخ (إبن سينا) تكاد أن تكون المضافات منحصرة في أقسام المعادلة، والتي بالزيادة، والتي بالفعل والإنفعال ومصدرها من القوة، والتي بالمحاكاة (ر، م، ٤٤١، ١٤)

مضافات بذاتها

- المضافات التي تقال بذاتها: منها ما هي من هذا النوع (العام)، ومنها ما يُظن أنه دخل فيها من يُتَلَّ أن جنسه هو داخل فيها مثل الطب فإنه يُظن أنه من هذا النوع من المضاف؛ وذلك أن جنسه لما كان من هذا النوع أعني العلم ظُنَّ بالطلب أنه من المضاف لأن ما جنسه مضاف فهو من المضاف (ش، ت، ٦٢٠، ١)

تحت جنس واحد (ش، ت، ١٥٠٧، ١٤)

- إنَّ المضاف قد يراد به الأمر الذي عرضت الإضافة له وحده، وقد يراد به نفس الإضافة وحده، وقد يراد به مجموع الأمرين (ر، م، ٤٢٩، ١٨)

- المضاف هو الذي تكون ماهيته مقولة بالقياس إلى غيره، وهذا الرسم تندرج فيه الإضافات والمضافات معاً (ر، م، ٤٣٠، ٣)

- أما المضاف فهو طبيعة غير مستقلة بنفسها بل هي تابعة لغيرها (ر، م، ٥٩٣، ٤)

مضافات

- بعض المضافات في القوى الفاعلة والمنفصلة مثل المسخّن فإنه إنما يكتسب هذه الصفة بالإضافة إلى الشيء الذي يستخّنه، وكذلك القاطع إلى المقطوع وبالجملة الفاعل إلى المفعول (ش، ت، ٦١٢، ١٤)

- جميع المضافات ... هي مضافات: إما لأنها من العدد نفسه، وإما لأنها في انفعالات العدد، وانفعالات العدد هي مثل الأقل والأكثر والزائد والناقص والمساوي ولا مساوٍ (ش، ت، ٦١٤، ١٧)

- تقال المضافات أيضاً بنوع آخر على المساوي في الكم والشيء في الكيف والهو هو في الجوهر (ش، ت، ٦١٥، ٤)

- أما المضافات الداخلة في جنس الفعل والانفعال فهي إنما صارت في باب المضاف بقوى فيها، يريد (أرسطو) إنها ليست مثل العدد لأن العدد ليس فيه فعل ولا انفعال (ش، ت، ٦١٦، ٤)

- أما المضافات التي في العدد فليس لها انفعالات ولا أعراض مثل الانفعالات والأعراض الموجودة للأمور المتحركة (ش،

مضافان

الوجود معًا، ولذلك يقترن مع تصور أحدهما
تصور الآخر (ش، ما، ١٠١، ٧)

- أما المضافان فليس من شأنهما بما هما
مضافان أن يوجد لهما المتوسط، إذ كان ليس
من شرطهما أن يوجد في جنس واحد كالفاعل
والمفعول الذي يمكن أن يكون أحدهما في
جنس والآخر في جنس، لكن ما كان من
الإضافة يلحقها التضاد فقد يُلغى لها متوسط،
لكن ذلك من جهة التضاد لا من جهة الإضافة،
كالمتوسط الذي بين الصغير والكبير وبين الفوق
والأسفل (ش، ما، ١٢٥، ١٨)

- إن المضافين إما أن يكون اسم كل واحد منهما
دالًا بالتضمن على ما له من الإضافة، وإما أن
يكون أحد المضافين اسمه يدل بالتضمن على
ما له من الإضافة (ر، م، ٤٣٠، ١٥)

- خواص المضافين وهي إثتان: فالأولى التكافؤ
في لزوم الوجود بالقوة أو بالفعل في الذهن أو
في الخارج وفي العدم أيضًا، فإن الأبوّة ملازمة
للبنوّة وكذلك الأخوة للأخوة وإذا عدم أحدهما
عدم الآخر (ر، م، ٤٣١، ٩)

محدثة

- من الواحد ما هو غير حقيقي، وهو: إما
بحسب شركة في محمول، فما بحسب اتحاد
النوع يُستقى مشاكلة، وما بحسب الجنس
مجانسة، وما بحسب الوضع مطابقة، وما
بحسب الكيف مشابهة، وما بحسب الكم
مساواة، وما بحسب الإضافة يُستقى واحدًا
بالنسبة، كما يقال نسبة النفس إلى البدن كنسبة
المملك إلى المدينة. وإما في الموضوع كما
يقال: الحلو والأصفر واحد، أي موضوعهما
واحد (س، ل، ١٢٦، ٣)

- الإتحاد في الجنس يُستقى مجانسة، وفي النوع

قال أرسطوطاليس "إن المضافين هما اللذان
الوجود لهما أنهما مضافان بنوع من أنواع
الإضافة". فلذلك إذا وجدنا شيئًا منسوبًا إلى
شيء بحرف من حروف النسبة، أو كان
شكلهما أو شكل أحدهما شكل مضاف في
ذلك اللسان، فليس ينبغي أن يقال إنهما
مضافان حتى يكون إسماهما دالّين عليهما من
حيث لهما ذلك النوع من الإضافة. فحينئذٍ
ينبغي أن يقال إنهما مضافان (ف، حر،
٨٧، ٩)

- إن المضافين يدوران أحدهما على الآخر ولا
يتنايان وهما في الإضافة معًا (ص، ر،
٣٢٧، ١٧)

- تبين أنه إذا وُجد أحد المضافين بالفعل وُجد
الآخر بالفعل، مثل الأب والابن؛ وإذا وُجد
أحدهما بالقوة وُجد الآخر بالقوة (ش، م،
١٤٧، ١١)

- ليس في المضافين حركة ولا في الملكة والعدم
(ش، سط، ٧٩، ٢٠)

- من خواص المضافين ... أن يوجد معًا
بالقوة أو بالفعل، ومتى وُجد أحدهما وُجد
الآخر، ومتى فسد أحدهما فسد الآخر، وذلك
ظاهر بالتأمل فإن الأب إنما هو أب بالفعل ما
كان له ابن موجود، وكذلك الابن بما هو ابن ما
كان له أب (ش، ن، ٩٦، ٤)

- إن أحد المضافين (القوة والفعل) يلزم من
طباعه ضرورة أن يوجد كل واحد منهما في
تصور صاحبه، وأيضًا فإن أحد المضافين متى
أُخذ كل واحد منهما في تصور صاحبه فليس
يأخذ من أحدهما متقدم على الآخر من جهة ما
تؤخذ أسباب الشيء في تصوره، إذ كان ولا
واحد من المضافين سببًا للآخر وإنما هما في

مطلب ما، وهو السؤال عن ماهية الشيء.
والثالث: مطلب لِمَ، وهو طلب العلة.
والرابع: مطلب رأي، وهو السؤال عن
مطلب الشيء الذي يفصله عن الجنس
المشارك له (غ، ع، ٢٥، ١)

مماثلة، وفي الخاصة مشاكلة، وفي الكيف
مشابهة، وفي الكم مساواة، وفي الأطراف
مطابقة، وفي الإضافة مناسبة، وفي وضع
الأجزاء موازنة (جر، ت، ٦، ١٤)

مطالب أصلية

- إنَّ المطالب الأصلية أربعة: الأول: مطلب
هل، وهو السؤال عن وجود الشيء. والثاني:
مطلب ما، وهو السؤال عن ماهية الشيء.
والثالث: مطلب لِمَ، وهو طلب العلة.
والرابع: مطلب رأي، وهو السؤال عن
مطلب الشيء الذي يفصله عن الجنس
المشارك له (غ، ع، ٢٤، ٧)

مطلب لم
- إنَّ المطالب الأصلية أربعة: الأول: مطلب
هل، وهو السؤال عن وجود الشيء. والثاني:
مطلب ما، وهو السؤال عن ماهية الشيء.
والثالث: مطلب لِمَ، وهو طلب العلة.
والرابع: مطلب رأي، وهو السؤال عن
مطلب الشيء الذي يفصله عن الجنس
المشارك له (غ، ع، ٢٤، ١٠)

مطالب تصديقية

- إنَّ المطالب التصديقية على أنحاء: فمنها ما
يكون المطلوب فيه اليقين بطبعه، ومنها ما
يكون المطلوب فيه الظن وهو على مراتب.
فينظر في القياس من حيث المطلوب الذي
يفيده وما ينبغي أن تكون مقدماته بذلك الاعتبار
ومن أي جنس يكون من العلم أو من الظن،
وقد ينظر في القياس لا باعتبار مطلوب
مخصوص بل من جهة إنتاجه خاصة (ح، م،
٣٨٨، ٢٠)

مطلب ما
- إنَّ المطالب الأصلية أربعة: الأول: مطلب
هل، وهو السؤال عن وجود الشيء. والثاني:
مطلب ما، وهو السؤال عن ماهية الشيء.
والثالث: مطلب لِمَ، وهو طلب العلة.
والرابع: مطلب رأي، وهو السؤال عن
مطلب الشيء الذي يفصله عن الجنس
المشارك له (غ، ع، ٢٤، ٩)

- أمَّا مطلب ما، فأيضًا على وجهين: أحدهما
سؤال المتكلم عن تفسير لفظة، كما يقال ما
العقار؟ فيقال الخمر. والثاني طلب حقيقة
الشيء في نفسه، كما يقال ما العقار؟ فيقال
الشراب المسكر الممتصر من العنب (غ، ع،
٢٥، ٦)

مطالب علمية

- المطالب العلمية أربعة... إمّا: "هل"؛
وإمّا: "ما"؛ وإمّا: "أي"؛ وإمّا: "لِمَ" (ك،
ر، ١٠١، ٥)

مطلب هل
- إنَّ المطالب الأصلية أربعة: الأول: مطلب
هل، وهو السؤال عن وجود الشيء. والثاني:

مطلب أي
- إنَّ المطالب الأصلية أربعة: الأول: مطلب
هل، وهو السؤال عن وجود الشيء. والثاني:

المعقول، أو بالحنس في المحسوس (تو، م، ٢٠٥، ٧)

مطلوبات أول

- المطلوبات الأول عند الجميع، والتي يراها الجميع خبرات متشوقة، والتي كأنها متشوقة مطلوبة بالطبع منذ أول الأمر، والتي ليس تتقدمها مطلوبات آخر قبلها بالزمان، أربعة: سلامة الأبدان، وسلامة الحواس، وسلامة القدرة على معرفة تمييز الأشياء التي بها سلامة هذه، وسلامة القوة على السعي فيما يكون به سلامة هذه (ف، ط، ٥٩، ٨)

مظنون

- المظنون هو الذي فيه التوقف عن الحكم بالموافقة واللاموافقة. والغالب من الظن هو الذي تميل النفس فيه إلى الحكم ولا تحكم به. والشك والحيرة هو التوقف بفير ميل (بغ، م، ١٠، ٣٩٩)

معا

- "معا" يقال على أنحاء كثيرة ... أولاها بالتقدم وهو المقصود ها هنا ما قيل فيهما إنهما معا في المكان الأول لهما الذي هو نهاية الجسم المحيط بهما، من غير أن يدخل بينهما شيء من الجسم المحيط، ويلحق ما وجودهما مثل هذا الوجود أن يكون نهايتهما معا ومنطقتين. وما هما بهذه الحال فهما متماسان وفرداى يقال مقابل معا (ش، سط، ٨٣، ١٧)

معاد

- إن المعاد منه ما هو منقول من الشرع ولا سبيل إلى إثباته إلا من طريق الشريعة وتصديق خبر

مطلب ما، وهو السؤال عن ماهية الشيء. والثالث: مطلب ليم، وهو طلب العلة. والرابع: مطلب رأي، وهو السؤال عن مطلب الشيء الذي يفصله عن الجنس المشارك له (غ، ع، ٢٤، ٨)

- أنا مطلب هل، فعلى وجهين: أحدهما عن أصل الوجود، كقوله هل الله موجود؟ الثاني عن حال الشيء، كقوله هل الله مريد؟ (غ، ع، ٢٥، ٣)

مطلق

- إن المطلق جزء من المخصوص (ر، م، ١٢، ١١)
- إن المطلق جزء من المقيّد (ر، م، ١٤، ١٤)
- المطلق ما يدل على واحد غير معيّن (جر، ت، ٢٣٣، ٦)

مطلوب عقلي

- ليس كل مطلوب عقلي موجودا بالبرهان، لأنه ليس لكل شيء برهان، إذ البرهان في بعض الأشياء؛ وليس للبرهان برهان، لأن هذا يكون بلا نهاية، إن كان لكل برهان برهان (ك، ر، ١١١، ١٥)

مطلوب في الجملة

- كل مطلوب في الجملة هو موضوع قضيتين متقابلتين يقتسمان الصدق والكذب اضطرارا لا يُدرى أيهما الصادق على التحصيل يُفرض ويُلتزم علم الصادق منهما. وهذان يقتسمان القضايا الاضطرارية (ف، ط، ٧٣، ٧)

مطلوب من العلم

- كل مطلوب من العلم إما أن يُطلب بالعقل في

- حصول المعارف للإنسان يكون من جهة الحواس وإدراكه للكليات من جهة إحساسه بالجزئيات ونفسه عالمة بالقوة. فالطفل نفسه قوة مستعدة لأن تحصل لها الأوائل والمبادئ، وهي تحصل له من غير استعانة عليها بالحواس بل تحصل له من غير قصد ومن حيث لا يشعر به (ف، ت، ٣، ١٤)

معارف الإنسان

- إن معارف الإنسان فطرية وغير فطرية (سه، ر، ٣، ١٨)

معارف أول

- إن المعارف الأول لنا: إما ألا يكون فيها شيء من معرفة الهوية، وإما إن كان فشيء يسير لكن منها يُطَوَّق إلى معرفة الهوية الثابتة (ش، ت، ٤، ٧٨٤)

معارف عامية

- المعارف المشتركة التي هي بادئ رأي الجميع هي أسبق في الزمان من الصنائع العملية ومن المعارف التي تخص صناعة صناعة منها، وهذه جميعاً هي المعارف العامية (ف، حر، ١٩، ١٣٤)

معارف مشتركة

- المعارف المشتركة التي هي بادئ رأي الجميع هي أسبق في الزمان من الصنائع العملية ومن المعارف التي تخص صناعة صناعة منها، وهذه جميعاً هي المعارف العائية (ف، حر، ١٨، ١٣٤)

النسبة وهو الذي للبدن عند البحث... ومنه ما هو مدرك بالمقل والقياس البرهاني وقد صدقته النسبة وهو السعادة والشقاوة الثابتان بالقياس اللتان للأنفس (س، شأ، ٤٢٣، ٤)

- الاتفاق في هذه المسألة (المعاد) مبني على اتفاق الوحي في ذلك، واتفاق قيام البراهين الضرورية عند الجميع على ذلك، أعني أنه قد اتفق الكل على أن للإنسان سعادتين: أخروية ودنيوية، وإنبنى ذلك عند الجميع على أصول يُعترف بها عند الكل؛ منها أن الإنسان أشرف من كثير من الموجودات. ومنها أنه إذا كان كل موجود يظهر من أمره أنه لم يُخلق عبثاً، وأنه إنما خُلِقَ لفعل مطلوب منه، وهو ثمرة وجوده فالإنسان أخرى بذلك (ش، م، ٧، ٢٣٩)

- نجد أهل الإسلام في فهم التمثيل الذي جاء في ملتأ في أحوال المعاد ثلاث فرق: فرقة رأت أن ذلك الوجود هو بعينه هذا الوجود الذي ههنا من النعيم واللذة، أعني أنهم رأوا أنه واحد بالجنس، وأنه إنما يختلف الوجودان بالدوام والانقطاع، أعني أن ذلك دائم، وهذا منقطع. وطائفة رأت أن الوجود متباين، وهذه انقسمت قسمين: طائفة رأت أن الوجود الممثل بهذه المحسوسات هو روحاني، وأنه إنما مُثِّلَ به إرادة البيان. ولهؤلاء حجج كثيرة من الشريعة فلا معنى لتعديدها. وطائفة رأت أنه جسماني، لكن اعتقدت أن تلك الجسمانية الموجودة هنالك مخالفة لهذه الجسمانية، لكون هذه بالية وتلك باقية. ولهذه أيضاً حجج من الشرع (ش، م، ١٤، ٢٤٣)

معارف

- المعارف إنما تحصل في النفس بطريق الحس (ف، ج، ٩٩، ٢)

معارف الناس

- معارف الناس بالقول المجمل على التقريب تنقسم أصولها إلى الظنّ والوهم، والحدث والعقل، واليقين والشكّ، والغالب والسابق، والإيهام والإيجاس والخطر والسّانع واللائع (تو، م، ١٧٨، ٣)

معاني

- إنّ حدّ المعاني أنّها الصُّور المقصود بالحروف إلى الدلالة عليها (جا، ر، ١٠٩، ٦)
- المعاني تتفاضل في العموم والخصوص (ف، حر، ١٣٩، ١٥)
- الألفاظ وسائط بين الناطق والسامع، فكّلما اختلفت مراتبها على عادة أهلها كان وشيها أروع وأجهر، والمعاني جواهر النفس. فكّلما اختلفت حقائقها على شهادة العقل كانت صورتها أنصع وأبهر، وإذا وفيت البحث حقّه فإنّ اللفظ يجزل تارة ويتوسّط تارة، بحسب الملابس التي تحصل له من نور النفس وفيض العقل وشهادة الحق وبراعة النظم (تو، م، ١٤٥، ٦)

- الألفاظ تدل على المعاني، والمعاني هي المستقيات، والألفاظ هي الأسماء، وأعم الألفاظ والأسماء قولنا "الشيء" (ص، ر، ٢٤، ٨)

- إنّ المعاني في الكلام كالأرواح، والألفاظ أجساد لها، فلا سبيل إلى قيام الأرواح إلّا بالأجساد (ص، ٣، ١٢١، ٢)

- أصل المعاني أنّها المقالات المدلول بصحتها في الإخبار بها عن معرفة حقائقها ومقاصد طرائقها (ص، ٣، ١٣٠، ٤)

- إنّ جميع هذه المعاني وما يتعاقبها من مدح أو ذمّ ويدخلها من صدق وكذب ويلاعبة وحصر

فلا بدّ من أن يقع على شُئى باسم من مدح أو ذمّ. وكلّ مستقّى باسم فيه مدح من سائر المعاني فهو واقع بين اثنين متضادين: عدل بين حاسني جور. فالعلم واقع بين أمرين إمّا علم ما لا يجب أو جهل ما يجب فصار العدل بين حاسنين إفراط وتغريط (ص، ٣، ١٣٠، ١٢)
- إنّ المعاني تنطق بها أفواه السوق والعوام في الأسواق والطرق، ولكن قلّ من يحسن العبارة عنها وربما أراد المعنى فعبّر عن غيره وهو يظنّ أنّه قد عبّر عنه (ص، ٣، ١٣٢، ٦)
- المعاني هي الأصول وهي الاعتقاد الذي أول ما يتصوّر في النفس، والألفاظ هيولى لها. والمعاني كالنفوس والألفاظ كالأجسام، والمعاني كالأرواح والحروف كالأبدان (ص، ٣، ١٣٢، ٨)
- المعاني المدلول عليها بالألفاظ... ضربان: كليات وأشخاص. فالقوة التي بها تدرك الأشخاص هي القوة المتخيّلة... وأمّا الكليات فهي لقوة أخرى ويبيّن أنها ليست للحسّ (ج، ن، ١٤٨، ٩)
- اعتقد (أفلاطون) أن المعاني التي توجد لأشخاص نوع واحد بعينها وهي حدود الأشياء هي أمور ضرورية خارج النفس وسماها صوراً ومثلاً، أي هي صور للأشياء المحسوسة ومثّل للطبيعة تنظر إليها كما ينظر الصانع إلى صورة المصنوع وإلا كان أي شيء اتفق من أي شيء اتفق ولم يكن عن مني الإنسان إنسان دائماً وعن مني الفرس فرس دائماً (ش، ت، ٦٦، ١٥)
- المعاني هي الصور الذهنية من حيث أنّه وضع بإزائها الألفاظ والصورة الحاصلة في العقل من حيث أنّها تُفصّل باللفظ سُميت معنى، ومن حيث أنّها تُحصّل من اللفظ في العقل سُميت

الشرع هو المعنى الموجود، وإنما أخذ بدله على جهة التمثيل. وهذا الصنف ينقسم أربعة أقسام: أولها: أن يكون الذي صرح بمثاله لا يُعلم وجوده إلا بمقاييس بعيدة مرتبة، تُتعلّم في زمان طويل وصنائع جمّة. وليس يمكن أن تقلبها إلا بفكر الفائقة، ولا يعلم أن المثال الذي صرح به فيه هو غير الممثل إلا بمثل هذا البعد الذي وصفنا. والثاني: مقابل هذا، وهو أن يكون يُعلم بعلم قريب من الأمران جميعًا، أعني كون ما صرح به أنه مثال، ولماذا هو مثال. والثالث: أن يكون يُعلم بعلم قريب من مثال لشيء، ويُعلم لماذا هو مثال بعلم بعيد. والرابع: عكس هذا، وهو أن يُعلم بعلم قريب لماذا هو مثال، ويُعلم بعلم بعيد أنه مثال. فأما الصنف الأول من الصنفين الأولين فتأويله خطأ بلا شك. وأما الصنف الأول من الثاني، وهو البعيد في الأمرين جميعًا فتأويله خاص في الراسخين في العلم، ولا يجوز التصريح به لغير الراسخين. وأما المقابل لهذا، وهو القريب في الأمرين، فتأويله هو المقصود منه والتصريح به واجب. وأما الصنف الثالث فالأمر ليس فيه كذلك، وأن هذا الصنف لم يأت فيه التمثيل من أجل بعده عن أفهام الجمهور، وإنما أتى فيه التمثيل، لتحريك النفوس إليه... وأما الصنف الرابع، وهو المقابل لهذا، وهو أن يكون كونه مثالًا معلومًا بعلم بعيد، إلا أنه إذا سلّم أنه مثال ظهر عن قريب لماذا هو مثال، ففي تأويل هذا أيضًا نظر، أعني عند الصنف الذين يدركون أنه إن كان مثالًا فلماذا هو، وليس يدركون أنه مثال إلا بشبهة وأمر متعقّب؛ إذ ليسوا من العلماء الراسخين في العلم (ش، م، ٢٤٦، ٦)

مفهومًا، ومن حيث أنه مقول في جواب ما هو سُميت ماهية، ومن حيث ثبوته في الخارج سُميت حقيقة، ومن حيث امتيازها من الأغيار سُميت هوية (جر، ت، ٢٣٥، ١٩)

معاني عامة

- إن المعاني العامة لا وجود لها في الأعيان كالحيوان مثلاً وإنما وجودها في الذهن فهي مقوِّمة لوجودها في الذهن (ف، ت، ١٩، ٩)

معاني مدركة

- المعاني المدركة صنفان: إما كلي، وإما شخصي (ش، ن، ٨٣، ١٤)

معاني مفارقة في الفهم

- إن المعاني المفارقة في الفهم أعني التي لا تُفهم بالقياس إلى غيرها كالحال في الهيولى بل تُفهم بذاتها أحق بإسم الجوهر، وهو المعنى المعطى وجود هذا الشيء المشار إليه وهو الذي يدل عليه الحدّ. ولذلك يُظن أن الصورة أيضًا جوهر إذ كانت هي الماهية التي يدل عليها الحدّ والمجموع أيضًا من الصورة والمادة جوهر، وأن هذين أحق بإسم الجوهرية من الهيولى (ش، ت، ٧٧٧، ٨)

معاني موجودة في الشرع

- إن المعاني الموجودة في الشرع توجد على خمسة أصناف. وذلك أنها تنقسم أولاً إلى صنفين: صنف غير منقسم، وينقسم الآخر منهما إلى أربعة أصناف. فالصنف الأول الغير منقسم هو أن يكون المعنى الذي صرح به هو بعينه المعنى الموجود بنفسه. والصنف الثاني المنقسم هو ألا يكون المعنى المصرّح به في

العقل على الوجه الذي يقال أنه متصور في العقل (ف، ت، ١٦، ١٢)

- إن قيل ما المعلوم؟ فيقال ما قابل هذه الأشياء المذكورة في الوجود (ص، ٣، ٣٦٠، ١١)
- إن الممكن يقال على القابل وعلى المقبول، والذي يقال على الموضوع يقابله الممتنع والذي يقال على المقبول يقابله الضروري. والذي يتصف بالإمكان الذي يقابله الممتنع ليس هو الذي يخرج من الإمكان إلى الفعل من جهة ما يخرج إلى الفعل، لأنه إذا خرج ارتفع عنه الإمكان وإنما يتصف بالإمكان من جهة ما هو بالقوة، والحامل لهذا الإمكان هو الموضوع الذي ينتقل من الوجود بالقوة إلى الوجود بالفعل، وذلك بين من حد الممكن، فإن الممكن هو المعلوم الذي يتبها أن يوجد وألا يوجد، وهذا المعلوم الممكن ليس هو ممكناً من جهة ما هو معدوم ولا من جهة ما هو موجود بالفعل، وإنما هو ممكن من جهة ما هو بالقوة. ولهذا قالت المعتزلة إن المعلوم هو ذات ما؛ أعني المعلوم في نفسه، من جهة ما هو بالقوة، أعني أنه من جهة القوة والإمكان الذي له يلزم أن يكون ذاتاً ما في نفسه فإن العدم ذات ما (ش، ت، ٧٧، ٢١)

- الفاعل إنما هو فاعل من جهة ما هو موجود بالفعل، لأن المعلوم لا يفعل شيئاً (ش، ت، ١٣٥، ١)
- الموجود إنما يوجد عن موجود لا عن معدوم، ولذلك ليس يمكن أن يوجد المعلوم من ذاته، فإذا كان المحرك للمعدوم والمخرج له من القوة إلى الفعل إنما يخرج من جهة ما هو بالفعل، فواجب أن يكون نحو الفعل الذي فيه على نحو الفعل المخرج له من العدم إلى الوجود (ش، ت، ١٥١، ١١)

معجز

- إنَّ المعجزة معجزان: أحدهما في حال الإمتناع، والثاني في باب الإمكان. والإمتناع ما دعا إلى فعل المحال، والممكن فمثل القرآن وما أشبه ذلك (ج، ر، ٤٩٤، ٥)
- المعجزة ليس يدلُّ على الرسالة لأنه ليس يدرك العقل إرتباطاً بينهما، إلا أن يُعترف أن المعجزة فعل من أفعال الرسالة، كالإبراء الذي هو فعل من أفعال الطب. فإنه من ظهر منه فعل الإبراء دلَّ على وجود الطب، وأن ذلك طبيب (ش، م، ٢١٢، ١٣)
- المعجزة أمر خارق للعادة مقرون بالتحدي مع عدم المعارضة (ر، مع، ١٥٧، ٤)

معجز أهلي ومناسب

- التصديق الواقع من قبل المعجزة البراني هو طريق الجمهور فقط، والتصديق من قبل المعجزة المناسب طريق مشترك للجمهور والعلماء (ش، م، ٢٢٢، ٦)
- الشرع إذا تؤمَّل وُجد أنه إنما اعتمد على المعجزة الأهلي والمناسب، لا المعجزة البراني (ش، م، ٢٢٢، ٩)

معجز بيزاني

- التصديق الواقع من قبل المعجزة البراني هو طريق الجمهور فقط، والتصديق من قبل المعجزة المناسب طريق مشترك للجمهور والعلماء (ش، م، ٢٢٢، ٥)

معدوم

- الفرق بين الهولي والمعدوم أن الهولي معدوم بالعرض موجود بالذات، والمعدوم معدوم بالذات موجود بالمرض إذ يكون وجوده في

(٨، ٣١٢)

- وجود المعلوم هو خروج ما بالقوة إلى الفعل (ش، ته، ١٩٠، ١٠)
- المعلوم لا يتصف بنفي شيء عنه أو بإيجابه (ش، ته، ٢٢٥، ٢٦)
- المعلوم لا يعود بالشخص، وإنما يعود الموجود لمثل ما عدم، لا لعين ما عدم (ش، ته، ٣٢٧، ١٠)
- الموجود عند الجمهور إنما هو المحسوس، والمعلوم عندهم هو غير المحسوس (ش، م، ٨، ١٧٥)
- إنَّ المعلوم ليس بثابت (ر، م، ٤٥، ٥)
- إنَّ المعلوم لا يُعاد (ر، م، ٤٧، ١٨)
- إنَّ المعلوم إنما يوصف بالإمكان إذا حضر في العقل وحيثئذ يكون موجودًا من الموجودات الذهنية، فصَحَّ وصفه بالإمكان أو الاستحالة (ر، م، ١١٩، ٦)
- المعلوم إما أن يكون ممتنع الثبوت ولا نزاع في أنه نفي محض، وإما أن يكون ممكن الثبوت (ر، مع، ٤٨، ٢)
- إدراك الحسِّ موقوف على وجود المحسوس، فإنَّ المعلوم لا يُحسَّ. فتصوّر الفعل الجزئي من حيث هو جزئي موقوف على وجوده (ط، ت، ٢٧٧، ١١)

معرفة

- المعرفة رسم المعروف في نفس العارف بحال واحدة، لأنها إنَّ لم تكن بحال واحدة تتحد بها نفسُ العارف ورسم المعروف، فلا معرفة (ك، ر، ١٣٥، ١٤)
- المعرفة - رأي غير زائل (ك، ر، ١٧٦، ٦)
- يقال: ما المعرفة؟ الجواب: هي رأي غير زائل. والرأي هو الظنُّ مع ثبات القضية عند القاضي فهو إذا سكون الظنِّ (نو، م،
- المعرفة يقال: ما المعرفة؟ الجواب: هي إدراك صور الموجودات بما يميّز عن غيرها ولذلك هي بالمحسوسات أليق لأنها تحصل بالرسوم، والرسوم مأخوذة من الأعراض والخواص، والعلم بالمعقولات أليق لأنه يحصل بالحدود والمعاني الثابتة للشيء (نو، م، ٣١٣، ١)
- المعرفة منها ناقصة عامة حاصلة بأوائل الأذهان، ومنها تامة خاصية حاصلة بإمعان النظر ويمثل على ذلك نظيره في المحسوسات كالمبصرات (بغ، م، ١، ٤٠، ٢٣)
- يقال معرفة لما يشعر به الواحد منّا في سرّه مما لا يطلع عليه غيره إلا بأن يطلعه عليه ينطقه الإرادي وإشاراته الظاهرة من تمثّل ما أدركه بالبصر أو بالسمع أو بالذوق أو بالشّم أو باللمس (بغ، م، ١، ٣٢٢، ١٩)
- المعرفة تقال على استنبات المحصول المدرك خصوصًا إذا تكرّر إدراكه. فإنَّ المدرك إذا أدرك شيئًا فحفظ له محصولًا في نفسه ثم أدركه ثانيًا وأدرك مع إدراكه له أنه هو ذلك المدرك الأول قيل لذلك الإدراك الثاني بهذا الشرط معرفة (بغ، م، ١، ٣٩٥، ٦)
- العلم صفة إضافية للعالم إلى المعلوم. والإدراك والمعرفة كذلك صفتان إضافيتان للمدرك إلى المدرك وللعارف إلى المعروف (بغ، م، ٢، ٩١)
- المعرفة والعلم عندنا صفتان إضافيتان لنفوسنا إلى الأشياء التي نعرفها ونعلمها. والأشياء التي نعرفها ونعلمها أولًا هي الموجودات في الأعيان ومعرفتنا وعلمنا لها هي الصفة الإضافية لها إلى الأذهان (بغ، م، ٢، ١١)
- المعرفة والعلم باشتراك الإسم عليهما أعني على معرفة الأعيان الوجودية وعلى معرفة

معرفة الإنسان

- إنَّ الإنسان، مهما قصد معرفة شيء من الأشياء، إشتاق إلى الوقوف على حال من أحوال ذلك الشيء، وتكلف إلحاق ذلك الشيء في حالته تلك بما تقدّم معرفته. وليس ذلك إلا طلب ما هو موجود في نفسه من ذلك الشيء، مثل أنه متى اشتاق إلى معرفة شيء من الأشياء، هل هو حيّ أم ليس بحيّ، وقد تقدّم فحصل في نفسه معنى الحيّ ومعنى غير الحيّ، فإنه يطلب بذنه أو بحسه أو بهما جميعاً أحد الممتنعين، فإذا صادفه، سكن عنده واطمأن به والتدبّر بما زال عنه من أذى الحيرة والجهل (ف، ج، ٩٩، ٧)

معرفة أولى

- إن عدلنا معرفة أولى نفرّق بها بين ما يكذب فيه الحسن وبين ما يصدق. وذلك أنه لا نعتقد أن ما نراه من الأشياء على بُعد هو بالحقيقة مثل ما نراه من قريب، ولا ما نحسّ من الطعوم ونحن مرضى بالحقيقة مثل ما نحسّ منها ونحن أصحّاء (ش، ت، ٤٣٢، ١٢)

معرفة بالشيء

- إن المعرفة بالشيء لا تكون إلا من قِبَل علله (ش، ت، ٧٠٠، ١١)

معرفة تامة

- العلم اليقيني والمعرفة التامة إنما تحصل لنا في شيء شيء من الأمور بأن نعرف ذلك الشيء بجميع أسبابه الأول إلى أن ينتهي إلى أسبابه القريبة واسطقاته (ش، سط، ٢٩، ٣)

الصور الذهنية الإضافية وعلمهما. ولكوننا نعبّر عن معارفنا وعلومنا بعبارات لفظية وعن الألفاظ بالكنايات، صار من العلوم علوم الألفاظ وعلوم الكنايات فكان أحق العلوم بالعلمية وأولاهها بمعنى العلم علم الأعيان الوجودية. ويليه في ذلك علم الصور الإضافية الذهنية العلمية لأنها وإن لم تكن من الموجودات الأولية التي تُعلم أولاً فهي صفات موجودة في الأذهان (بغ، م، ٢، ١٥)

المعرفة ما وُضع ليدلّ على شيء بعينه وهي المضمرات والأعلام والمبهمات، وما عُرِفَ باللام والمضاف إلى أحدهما. والمعرفة أيضاً إدراك الشيء على ما هو عليه وهو مسبوبة بنسيان حاصل بعد العلم بخلاف العلم. ولذلك يُسمّى الحقّ تعالى بالعالم دون المعارف (جر، ت، ٢٣٦، ١٦)

معرفة الأشياء

- معرفة الأشياء بعلم كلّ شيء هو علم ناقص لأنه علم لها بالقوة (ش، ت، ١٩٤، ١٥)

معرفة الأعراض

- معرفة الأعراض لعلم واحد من أجناس العلوم النظرية لا لعلوم كثيرة وهو العلم الناظر في الجنس الذي توجد فيه الأعراض (ش، ت، ١٩٩، ١٥)

- إن كان بعض البراهين تعطي وجود الشيء وبعضها سبب الشيء وعلته، فمعلوم أن علم الأعراض: إما أن يكون لأصناف البرهان الكلّي، وإما أن يكون لصنف واحد منها. فمعرفة الأعراض إذاً لعلم واحد (ش، ت، ٢٠٠، ١٥)

معرفة حقائق الأشياء

- إنَّ المباحث والمطالب في معرفة حقائق الأشياء تسعة أنواع: أولها هل هو؟ والثاني ما هو؟ والثالث لم هو؟ والرابع كم هو؟ والخامس أي شيء هو؟ والسادس كيف هو؟ والسابع أين هو؟ والثامن متى هو؟ والتاسع من هو؟ ولكل سؤال من هذه السؤالات جواب خاص لا يشبه الآخر: فمن يتعاطى معرفة حقائق الأشياء ويخبر عن عللها وأسبابها يحتاج إلى أن يكون قد عرف هذه المباحث التسعة والجواب عن هذه السؤالات واحدة واحدة بحقها وصدقها (ص، ٣، ٣٢٥، ١٤)

- إنَّ ملاك الأمر في معرفة حقائق الأشياء هو في تصوّر الإنسان حدوث العالم، وكيفية إبداع البارئ تعالى العالم واختراعه، إتياء وكيفية تربيته للموجودات ونظامه للكانات بما عليه الآن لِمَ كان ذلك (ص، ٣، ٣٢٦، ٣)

معرفة ذاتية

- المعرفة الذاتية على ضربين: إما معرفة البسائط بذواتها، وإما معرفة المركبات بذاتياتها التي هي الأجزاء التي ترُكبت منها حقائقها كما يُعرف الأبيض بأنّه جسم كثيف ملوّن بالبياض والعرضية تختلف بحسب الأعراض (بغ، ٢، ١٢٢، ١٥)

معرفة الشيء الحقيقية

- نعرف الشيء المعرفة الحقيقية إذا عرفناه بعينه على ما قيل في كتاب البرهان (ش، ت، ١٢، ١٣)

معرفة ضرورية

- إن كان الصادق دائماً إنما يُلقى في الأشياء

الموجودة فعلاً، فإذن لا برهان في الأشياء الموجودة تارة فعلاً وتارة قوة. وإذا لم يكن في هذه برهان فلا سبيل لنا أيضاً إلى علم وجود الأشياء الموجودة فعلاً دائماً، إذ كانت المعرفة الضرورية إنما تحصل بالذات عن أمور ضرورية (ش، ما، ١١١، ١٩)

معرفة في الكليّة

- إن المعرفة في الكليّة في جميع الأشياء (ش، ت، ٤١٠، ١٣)

معرفة الله

- معرفة الله على التمام إنما تحصل بعد المعرفة بجميع الموجودات (ش، م، ٢١٨، ١٢)

معرفة النفس الإنسانية

- إنَّ معرفتنا بالنفوس الإنسانية التي هي ذواتنا وحقائقنا على ضربين: من المعرفة، معرفة أولية، ومعرفة استدلالية. والأولية هي معرفة الإنسان بنفسه فإن لكل إنسان على ما قيل معرفة بنفسه أسبق من كل معرفة له بغيره وهي قبل وبعد ومع كل شعور... والمعرفة الاستدلالية هي معرفة الإنسان لنفسه غيره مستندلاً عليها بأفعاله وأحواله الموجودة فيه عنها، ومعرفته التي من قبيلها بنفسه ونفس غيره أنتم من معرفته الأولى بنفسه (بغ، ١، ٣٦٤، ٨)

معروف بنفسه

-- ليس من شرط المعروف بنفسه أن يعترف به جميع الناس، لأن ذلك ليس أكثر من كونه مشهوراً، كما أنه ليس يلزم فيما كان مشهوراً أن يكون معروفاً بنفسه (ش، ت، ٣٢، ٢٢)

معروف عرفاناً يقينياً

كل ما كان معروفاً عرفاناً يقينياً وعاماً في جميع الموجودات، فلا يوجد برهان يناقضه، وكل ما وُجد برهان يناقضه، فإنما كان مظلوناً به أنه يقين لا أنه كان يقيناً في الحقيقة (ش، ته، ١٥، ٣٣)

معشوق نول

- لكل واحد من الأجرام الفلكية عقل مفارق خاص له يشاق إلى التشبه به ولا يجوز أن يكون شوق الجميع إلى واحد من جنس واحد، بل كل واحد له معشوق خاص مخالف لمعشوق الآخر، والكل مشتركون في أن المعشوق واحد - وهو المعشوق الأول (ف، ع، ١٠، ١٣)

معطي الحركة

- معطي الحركة هو فاعل للحركة حقيقة (ش، ته، ٢٣، ١٠٩)
- إذا كانت الأجرام السماوية لا يتم وجودها إلا بالحركة فمعطي الحركة هو فاعل الأجرام السماوية (ش، ته، ٢٤، ١٠٩)

معطي الرباط

- معطي الرباط هو معطي الوجود، وإذا كان كل مرتبط إنما يرتبط بمعنى فيه واحد والواحد الذي به يرتبط إنما يلزم عن واحد هو معه قائم بذاته، فواجب أن يكون هذا الواحد مفرد قائم بذاته وواجب أن يكون هذا الواحد إنما يعطي معنى واحداً بذاته، وهذه الوحدة تتنوع على الموجودات بحسب طبائعها، ويحصل عن تلك الوحدة المعطاة في موجود موجود وجود ذلك الموجود وترقى كلها إلى الوحدة الأولى، كما

تحصل الحرارة التي في موجود موجود من الأشياء الحارة عن الحار الأول الذي هو النار وترقى إليها (ش، ته، ١١٣، ٢٨)

معطني الوجدانية

- معطي الوجدانية التي هي شرط في وجود الشيء المرغّب هو معطي وجود الأجزاء التي وقع منها التركيب، لأن التركيب هو علة لها على ما تبين، وهذه هي حال المبدأ الأول سبحانه مع العالم كله (ش، ته، ١٠٩، ٢٥)

معقول

- إن المحسوس هو صور الأشخاص، والمعقول هو صور ما فوق الأشخاص، أعني الأنواع والأجناس (ك، ر، ٣٠٢، ١٣)
- المعقول من الشيء هو وجود مجرد من ذلك الشيء (ف، ت، ٩، ٢)

- ليس من شأن المحسوس من حيث هو محسوس أن يُعقل، ولا من شأن المعقول من حيث هو معقول أن يُحس وأن يتم الإحساس إلا بالآلة جسمانية فيها تشبّع صور المحسوسات شيئاً مستصحباً للواقع غريبة وأن يستم الإدراك العقلي بالآلة جسمانية. فإن المتصور فيها مخصوص والعام المشترك فيه لا يتقرر في منقسم بل الروح الإنسانية التي تتلقى المعقولات بالقبول جوهر غير جسماني بمتحيز ولا بمتمكن في وهم ولا يُدرك بالحق لأنه من حيّز الأمر (ف، ف، ١٥، ٧)
- كل معقول كان خارج النفس وهو بعينه كما هو في النفس ... هذا معنى أنه صادق، فإن الصادق والموجود مترادفان (ف، حر، ٥، ١١٦)

في كل محسوس ظن من المعقول، وليس في

المحسوس وهذا هو المعقول (ش، ت،
٢، ١٥٣٤)

- إنما يصير المعقول والعقل شيئاً واحداً إذا عقل
لأن القابل والمقبول من العقل كلاهما عقل.
ولذلك كان العاقل والمعقول من العقل يرجعان
إلى شيء واحد وإنما تتفرق هذه باعتبار
الأحوال الموجودة في العقل، وذلك إن من
حيث هو تصوّر المعقول قيل فيه إنه عاقل،
ومن حيث هو متصوّر بذاته قيل إن العاقل هو
العقل نفسه بخلاف ما يعقل بغيره، ومن حيث
أن المتصوّر هو المتصوّر نفسه، قيل إن العقل
هو المعقول (ش، ت، ١٢، ١٦١٧)

- ليس يمتنع فيما هو بذاته عقل ومعقول أن يكون
علة لموجودات شتى من جهة ما يُعقل منه أنحاء
شتى، وذلك إذا كانت تلك العقول تصوّر منه
أنحاء مختلفة من التصوّر (ش، ت،
٥، ١٦٤٩)

- ليست إتيّة العقل هي هي والتعقل الذي هو فعل
العقل منا والمعقول منا شيئاً واحداً من جميع
الوجوه. والسبب في ذلك أن المعقول منا هو
غير العاقل، وأما العقول التي في غير هيولى
فإنه يلزم أن يكون المعقول منها والعقل وفعل
العقل شيئاً واحداً بعينه (ش، ت،
١١، ١٧٠١)

- المعقول من الأشياء التي ليست في هيولى أحرا
بأن يكون العقل عنه ليس هو غير المعقول
(ش، ت، ١١، ١٧٠٢)

- المعقول إنما يلحق الشيء من جهة ما هو
بالفعل بل عقلها أبداً إنما يكون بالمناسبة،
وذلك في المادة الأولى أو من حيث عرض لها
أن فعلاً ما وهي المواد الخاصة بموجود موجود
(ش، ما، ٣، ٧٤)

- أرسطو لما تفضل له وجود الصور المعقولة من

كل معقول ظلّ من الحسّ، ومتى وجدنا شيئاً
في الحسّ فله أثر عند العقل، به وقع التشبيه،
وإليه كان التشوّق، وبه حدث المقدار (تو، م،
١٣، ١٦٧)

- المعقول في نهايته حسّ، والحسّ يحتاج إلى ما
ارتفع إليه (تو، م، ١٨٢، ١٩)

- ليس كل معقول يمكن أن يقسم إلى معقولات
أبسط منه، فإنّ ما هنا معقولات هي أبسط
المعقولات، ومبادئ للتركيب في سائر
المعقولات، وليس لها أجناس ولا فصول،
ولا هي منقسمة في الكم، ولا هي منقسمة في
المعنى (س، ف، ٨٣، ٩)

- إن المعقول هو الذي ماهيته المجردة لشيء
(س، ن، ٢٤٤، ٥)

- المعقول هو الذي يدرك في المحسوسات
ويقضي العقل أنه ليس في المحسوسات بما
هي محسوسات، مثل الخط المشار إليه
والسطح والجسم. فإن هذه هي عناصر
الاشكال ذوات الزوايا وغير ذوات الزوايا
(ش، ت، ١٣، ٩١٣)

- إن المضاف صفتان: أحدهما المضاف بذاته
وهو الذي يكون وجود كل واحد منهما في
الإضافة، والصنف الثاني المضاف من قيل
غيره أعني من قيل أن غيره أضيف إليه مثل
المحسوس والمعقول، فإن المعقول
والمحسوس إنما صارا من المضاف لأن
العقل والحسّ اللذين هما مضافان بذاتهما
أضيفا إليهما لا أنهما من المضاف بذاته (ش،
ت، ١٣٤٥، ٥)

- إن الجواهر نوعان: جوهر قائم بذاته ليس
يمكن فيه أن يخلو من الأعراض وهذا هو
الجوهر الحامل للأعراض، وجوهر قائم بذاته
وهو خلّو من جميع الأعراض والأول هو

(ش، ت، ١١٨، ٩)

معقول العقل

- يلزم ألا يكون معقول العقل الفاعل للعقل
الفعال شيئاً أكثر من معقول العقل الفعال، إذ
كان وإثباته واحداً بالنوع، إلا أنه يكون بجهة
أشرف (ش، ما، ١٥٦، ١٢)

معقول كلي

- كل معقول كلي له أشخاص غير أشخاص
المعقول الآخر (ف، حر، ١٣٧، ٨)

معقول مجزئ

- المعقول المجزئ، يحصل في النفس
للإنسان... ويكون مجزئاً عن الوضع، وعن
المقدار، فتجزيده لا يخلو: إما أن يكون
باعتبار محلّه، أو باعتبار ما منه حصل (غ، م،
٣٦٧، ١٢)

معقول المحسوس

- أما المعقول المحسوس، فما يدركه النظر
بالبحث (تو، م، ١٨٢، ١٠)

معقول محض

- أما المعقول المحض، فما للفلك بأسره (تو،
م، ١٨٢، ٨)

معقولات

- المعقولات التي تحصل في القوة العقلية
العملية والتي تحصل في الجزء النظري
بالمشيئة والفكر ليس يمكن أن لا يكون قد
أعد قبل ذلك فيها معقولات هي مبادئ بالطبع
فستعمل في أن تحصل المعقولات الأخر

وجودها المحسوس وأن المعقول ليس له وجود
خارج الذهن بما هو معقول وإنما وجودها
خارج الذهن بما هي محسوسة، وتبين له أن
أهم الأمور المحسوسة هي المقولات العشر،
وكان قد يظهر من أمر مقولات الأعراض أن
في كل جنس منها واحداً هو السبب في وجود
سائر الأنواع الموجودة في ذلك الجنس وفي
تقديرها، مثال ذلك في اللون الأبيض هو
السبب في وجود سائر الألوان وفي تقديرها،
فإن السواد هو أن يكون عدم البياض أولى من
أن يكون شيئاً بذاته... رأى أن من الواجب
أن يكون في مقولة الجوهر شيء بهذه الصفة
(ش، ما، ١٢٠، ١)

- المعقول كمال العاقل وصورته (ش، ما،
١٥٣، ١٤)

- كل ما هو معقول فهو ممتاز عن غيره، وإلا لم
يكن هو بكونه معقولاً أولى من غيره (ط، ت،
٢٢٨، ١٧)

معقول الحركة

- معقول الحركة ليس بحركة (ش، ت،
١٥٠، ١٦)

معقول الشيء

- إن معقول الشيء هو الشيء (ش، ما،
٨٧، ١٣)

معقول عام

- إذا كانت الأجناس والأنواع أموراً قائمة
بذاتها، إنه يلزم أن تكون متقدمة على
الاستقسات التي منها ترُكبت الأشياء الداخلة
تحت ذلك الجنس لأن المعقول العام يكون
متقدماً بالبيبة والزمان على الشيء الذي تحته

(ف، ط، ١٢٧، ١١)

- لا يجوز أن تكون المعقولات منحصرة في شيء متجزئ أو ذي وضع (ف، ع، ١٧، ١٠)
 - المعقولات والأقاييل التي بها تكون العبارة عنها يستتبعها القدماء "النطق والقول" : فيستون المعقولات القول، والنطق الداخِل المركز في النفس والذي يعبر به عنها القول؛ والنطق الخارج بالصوت والذي يصحح به الإنسان الرأي عند نفسه هو القول المركز في النفس؛ والذي يصححه به عند غيره هو القول الخارج بالصوت (ف، ح، ٦٠، ٦)

- العقل الذي هو بالقوة هو نفس ما، أو جزء نفس، أو قوة من قوى النفس، أو شيء ما ذاته معنّ، أو مستعدة لأن تنتزع ماهيات الموجودات كلها وصورها دون موادها، فتجعلها كلها صورة لها أو صوراً لها. وتلك الصور المنتزعة عن المواد ليست تصوير منتزعة عن موادها التي فيها وجودها إلا بأن تصوير صوراً لهذه الذات. وتلك الصور المنتزعة عن موادها الصائرة صوراً في هذه الذات هي المعقولات (ف، ع، ١٣، ٣)

- أمّا جلّ المعقولات التي يعقلها الإنسان من الأشياء التي هي في مواد، فليست تعقلها الأنس السماوية لأنها أرفع رتبة بجواهرها عن أن تعقل المعقولات التي هي دونها (ف، سم، ٣٤، ١١)

- المعقولات بذواتها هي الأشياء المفارقة للأجسام والتي ليس قوامها في مادة أصلاً، وهذه هي المعقولات بجواهرها. فإنّ جواهر هذه إمّا تعقل وتُعقل: فإنّها تعقل من جهة ما تعقل، والمعقول منها هو الذي يعقل، وليست سائر المعقولات كذلك (ف، سم، ٣٤، ١٧)
 - المعقولات التي هي في أنفسنا ناقصة،

(ف، أ، ٣٤، ٧)

- المعقولات التي شأنها أن ترسم في القوة الناطقة، منها المعقولات التي هي في جواهرها عقول بالفعل ومعقولات بالفعل: وهي الأشياء البرية من المادة؛ ومنها المعقولات التي ليست بجواهرها معقولة بالفعل، مثل الحجارة والنبات وبالجملّة كل ما هو جسم أو في جسم ذي مادة، والمادة نفسها وكل شيء قوامه بها. فإن هذه ليست عقولاً بالفعل ولا معقولات بالفعل (ف، أ، ٨٢، ٤)

- إنّ المعقولات التي هي في أوائل العقول ليست شيئاً سوى رسوم المحسوسات الجزئيات الملتقطة بطريق الحواس من الأشخاص المجتمعة في فكر النفس المُسمّى أنواعاً وأجناساً (ص، ٣، ٣٩٢، ١١)

- المعقولات إمّا أن تكون أزلية أو حادثة (ج، ن، ١٤٩، ١٢)

- المعقولات هي لجميع أنواع الجواهر، والإنسان هو نوع من أنواعها. فمعقول الإنسان هو صورته العامة، وهو أخلص الروحانيات روحانية (ج، ر، ٩٢، ١٨)

- المعقولات التي هي أجناس وأنواع ليس من شأنها أن تكون صوراً قائمة بذاتها ومثلاً على ما يقول قوم، ولا هي أيضاً أمور متوسطة بين الصور والمحسوسات كما يقول قوم في معقولات التعاليم من قبيل أنها تعليمات أي من قبيل أنه لا يظهر في حدودها المادة، ولا هي أيضاً صور للأشياء الفاسدة على ما يزعم القائلون بالصور (ش، ت، ١٥٣، ٦)

- كثرة المعقولات في العقل الواحد بعينه كالحال في العقل منا هو شيء تابع للتباير الذي يوجد فيه أي بين العقل والمعقول منا، لأنه إذا اتحد العقل والمعقول إتّحاداً تاماً لزم أن تتحد

معقولات إرادية

يلزم في الأشياء المعقولة التي تدوم واحدة بالنوع إذا احتيج إلى إيجادها خارج النفس أن تقتزن بها الأحوال والأعراض التي شأنها أن تقتزن بها إذا أزمعت أن توجد بالفعل خارج النفس، وذلك عام في المعقولات الطبيعية التي توجد وتدوم واحدة بالنوع، وفي المعقولات الإرادية؛ غير أن المعقولات الطبيعية التي توجد خارج النفس إنما توجد عن الطبيعة وتقتزن بها تلك الأعراض بالطبيعة (ف، س، ١٦، ١٧)

- أما المعقولات التي يمكن أن توجد خارج النفس بالإرادة فإن الأعراض والأحوال التي تقتزن بها مع وجودها هي أقصى الإرادة ولا يمكن أن توجد إلا وتلك مقترنة بها، وكل ما شأنه أن يوجد بالإرادة فإنه لا يمكن أن يوجد أو يُعلم أولاً. فلذلك يلزم متى كان شيء من المعقولات الإرادية مزعمًا أن يوجد بالفعل خارج النفس أن يُعلم أولاً الأحوال التي من شأنها أن تقتزن به عند وجوده (ف، س، ٣، ١٨)

معقولات الأشياء.

- إن أرسطاطاليس يرى أن معقولات الأشياء هي مُفهمات جواهر الأشياء وليس هي جواهر الأشياء (ش، ت، ١٥٠، ١٨)

- لما كانت معقولات الأشياء هي حقائق الأشياء، وكان العقل ليس شيئًا أكثر من إدراك المعقولات، كان العقل منا هو المعقول بعينه من جهة ما هو معقول، ولم يكن هنالك مغايرة بين العقل والمعقول إلا من جهة أن المعقولات هي معقولات أشياء ليست في طبيعتها عقلاً وإنما تصير عقلاً بتجريد العقل

المعقولات الكثيرة التي لذلك العقل فتصير وذلك العقل شيئًا واحدًا وبسيطًا من جميع الوجوه، لأنه إذا بقيت المعقولات الحاصلة في العقل الواحد كثيرة فلم تتحد إذا بذاته فذاته إذا غيرها (ش، ت، ١٧٠٦، ٤)

- المعقولات (تقال) على العقل الذي بالقوة، وهو قديم عند أكثرهم (من الفلاسفة). ومنها ما لا يجوز، وخاصة عند بعض القدماء دون بعض (ش، ت، ٢٨، ٢٠)

- المعقولات علة إدراك العقل (ش، ت، ١٧، ٢٦٣)

- المعقولات ليس محلها جسمًا من الأجسام ولا القوة عليها قوة في جسم فلزم أن يكون محلها قوة روحانية تدرك ذاتها وغيرها (ش، ت، ٢٠، ٣٠٨)

- المعقولات إذا تؤمّلت ظهر أن السبب في وجودها كون المعقولات عامة النسبة الشخصية التي توجد لساكن قوى النفس، وهي أن لا تكون للمعقول منها في غاية المقابلة للموجود على ما عليه الأمر في الصور الشخصية، ولهذا متى استعملنا هذه الخواص دلالات لم نفض بنا إلى أكثر من هذه المعرفة (ش، ن، ٩٣، ١١)

- إذا تؤمّلت كيف حصول ... المعقولات لنا وبخاصة المعقولات التي تلتزم منها المقدمات التجريبية ظهر أننا مضطرون في حصولها لها أن نحس أولاً ثم نتخيل، وحينئذ يمكننا أخذ الكلّي. ولذلك من فاته حاسة ما من الحواس فاته معقول ما. فإن الأكمل ليس يدرك معقول اللون أبدًا، ولا يمكن فيه إدراكه (ش، ن، ٩٤، ١٠)

- المعقولات غير متناهية والمحسوسات قليلة (ر، ل، ١١٦، ٢١)

انزعها عن المواد صارت تلك المعقولات
معقولات بالفعل وقد كانت من قبل أن تُنزع
عن موادها معقولات بالقوة. وهي إذا انتزعت
حصلت معقولات بالفعل بأن حصلت صورًا
لتلك الذات، وتلك الذات إنما صارت عقلًا
بالفعل التي هي بالفعل معقولات بأنها
معقولات بالفعل وإنها عقل بالفعل شيء
واحد بعينه (ف، عق، ١٥، ٨)

معقولات بالقوة

- تصير المعقولات التي بالقوة معقولات بالفعل
إذا حصلت معقولة للعقل بالفعل. وهي تحتاج
إلى شيء آخر ينقلها من القوة إلى أن يصيرها
بالفعل. والفاعل الذي ينقلها من القوة إلى
الفعل هو ذات ما جوهره عقل ما بالفعل
ومفارق للمادة. فإن ذلك العقل يعطي العقل
الهيولاني، الذي هو بالقوة عقل، شيئًا ما
بمترلة الضوء الذي تعطيه الشمس البصر (ف،
أ، ٨٢، ١٦)

معقولات ثواب

- المجردات كلها من غير المحسوسات هي من
حيث تأليف بعضها مع بعض لتحصيل العلوم
منها تُسمى المعقولات الثوابي (خ، م،
٤٢٩، ٥)

معقولات خارج النفس

- أما المعقولات التي يمكن أن توجد خارج
النفس بالإرادة فإن الأعراض والأحوال التي
تقترب بها مع وجودها هي أقصى الإرادة ولا
يمكن أن توجد إلا وتلك مقترنة بها، وكل ما
شأنه أن يوجد بالإرادة فإنه لا يمكن أن يوجد
أو يُعلم أولاً. فلذلك يلزم متى كان شيء من

صورها من المواد. ومن قيل هذا لم يكن العقل
منها هو المعقول من جميع الجهات (ش، ته،
١٩٣، ٢٤)

معقولات أول

- المعقولات الأولى ... هي مشتركة لجميع
الناس، مثل أن الكل أعظم من الجزء، وأن
المقادير المساوية للشيء الواحد متساوية (ف،
أ، ٨٤، ٥)

- المعقولات الأول المشتركة ثلاث أصناف:

صنّف أوائل للهندسة العلمية، وصف أوائل
يوقف بها على الجميل والقيح مما شأنه أن
يعمله الإنسان، وصف أوائل يُستعمل في أن
يُعلم بها أحوال الموجودات التي ليس شأنها أن
يفعلها الإنسان ومبادئها ومراتبها، مثل
السموات والسبب الأول وسائر المبادئ
الأخرى، وما شأنها أن يحدث عن تلك
المبادئ (ف، أ، ٨٤، ٨)

- وضعوا (الفلاسفة) قانونًا يهتدي به العقل في
نظره إلى التمييز بين الحق والباطل وسواء
بالمنطق. ومحصّل ذلك أن النظر الذي يفيد
تمييز الحق من الباطل إنما هو للذهن في
المعاني المستزعة من الموجودات الشخصية،
فيجرد منها أولاً صورًا منطقية على جميع
الأشخاص كما ينطبق الطابع على جميع
النقوش التي ترسمها في طين أو شمع. وهذه
المجردة من المحسوسات تُسمى المعقولات
الأوائل (خ، م، ٤٢٨، ٢٧)

- المعقولات الأول أقرب إلى مطابقة الخارج
لكمال الإنطباع فيها (خ، م، ٤٣٠، ١٦)

معقولات بالفعل

- العقل بالفعل، فإذا حصلت فيه المعقولات التي

إنما نكون بالإحساس أولاً والتخيل ثانياً. وإذا كان ذلك كذلك فهذه المعقولات إذن مضطرة في وجودها إلى الحس والتخيل فهي ضرورة حادثة بحدوثها وفاسدة بفساد التخيل (ش، ن، ٨٥، ١٨)

معقولات صادقة

المعقولات الإرادية مزمنة أن يوجد بالفعل خارج النفس أن يعلم أولاً الأحوال التي من شأنها أن تقتزن به عند وجوده (ف، س، ١٧، ١٩)

معقولات كثيرة

- كثرة المعقولات في العقل الواحد بعينه كالحال في العقل منا هو شيء تابع للتغاير الذي يوجد فيه أي بين العقل والمعقول منا، لأنه إذا اتحد العقل والمعقول إتحاداً تاماً لزم أن تتحد المعقولات الكثيرة التي لذلك العقل فتصير وذلك العقل شيئاً واحداً وبسيطاً من جميع الوجود، لأنه إذا بقيت المعقولات الحاصلة في العقل الواحد كثيرة فلم تتحد إذاً بذاته فذاته إذا غيرها (ش، ت، ١٧٠٦، ٧)

معقولات كلية

- المعقولات الكلية ... ليست تقبل الانقسام ... إذ كانت ليست صوراً شخصية (ش، ت، ٣٠٨، ١٩)

معقولة

- معقولة الشيء بعينها هي وجوده المجرد عن المادة وعلاقتها. فإذا وُجد الشيء هذا النحو من الوجود في الأعيان كان معقولاً لذاته، وإن كان في الذهن ولم يكن مجرداً في الأعيان كان معقولاً لذاته (ف، ت، ٩، ٥)

معلم أول

- إن المعلم الأول هو العالم الأول (بغ، م، ٢١، ١٣٤)

- أما أن الإمكان يستدعي مادة موجودة فذلك بين، فإن سائر المعقولات الصادقة لا بد أن تستدعي أمراً موجوداً خارج النفس، إذ كان الصادق كما قيل في حده: إنه الذي يوجد في النفس على ما هو عليه خارج النفس. فلا بد في قولنا في الشيء: إنه ممكن أن يستدعي هذا الفهم شيئاً يوجد فيه هذا الإمكان (ش، ت، ٧٦، ٢٣)

معقولات طبيعية

- يلزم في الأشياء المعقولة التي تدوم واحدة بالنوع إذا احتيج إلى إيجادها خارج النفس أن تقتزن بها الأحوال والأعراض التي شأنها أن تقتزن بها إذا أزمعت أن توجد بالفعل خارج النفس، وذلك عام في المعقولات الطبيعية التي توجد وتدوم واحدة بالنوع، وفي المعقولات الإرادية؛ غير أن المعقولات الطبيعية التي توجد خارج النفس إنما توجد عن الطبيعة وتقتزن بها تلك الأعراض بالطبيعة (ف، س، ١٧، ١٥)

معقولات عملية

- إن هذه المعقولات العملية، سواء كانت معقولات قوى أو يهت حادثة وموجودة فينا أولاً بالقوة وثانياً بالفعل، فذلك من أمرها بين، فإنه يظهر عند التأمل أن جل المعقولات الحاصلة منها إنما تحصل بالتجربة والتجربة

معلول

وجود ذلك الغير ليس من وجوده (س، ح،
٣، ٤١)

- إنَّ المعلول يحتاج إلى مفيدة الوجود لنفس الوجود بالذات، لكن الحدث وما سوى ذلك أمور تعرض له، وإنَّ المعلول يحتاج إلى مفيدة الوجود دائماً سرمدًا ما دام موجوداً (س، شأ،
١٦، ٢٦٣)

- إنَّ كل معلول فله مبدأ (س، شأ، ٢٨٣، ١٤)
- إنَّ العلة كحركة يدك بالمفتاح؛ وإذا رُفعت، رُفع المعلول، كحركة المفتاح. وأما المعلول فليس إذا رُفع، رُفعت العلة؛ فليس رفع حركة المفتاح هو الذي يرفع حركة يدك، وإن كان معه (س، ١١، ٢١٥، ٧)

- رفع العلة متقدّم على رفع المعلول بالذات، كما في إيجابهما ووجودهما (س، ١١، ٢١٥، ١١)
- وجود المعلول متعلّق بالعلة، من حيث هي على الحال التي بها تكون علة، من طبيعة، أو إرادة، أو غير ذلك أيضًا، من أمور يحتاج إلى أن تكون من خارج، ولها مدخل في تميم كون العلة علة بالفعل. مثل الآلة: حاجة النجار إلى القُدوم. أو المادة: حاجة النجار إلى الخشب. أو المعاون: حاجة النجار إلى نشار آخر. أو الوقت: حاجة الأدمي إلى الصيف. أو الداعي: حاجة الأكل إلى الجوع. أو زوال المانع: حاجة النشار إلى زوال اللجن (س، ٢١، ٩٠، ٥)

- عدم المعلول متعلّق بعدم كون العلة على الحالة التي هي بها علة بالفعل، سواء كانت ذاتها موجودة لا على تلك الحالة، أو لم تكن موجودة أصلاً (س، ٢١، ٩٣، ١)

- للعلة على المعلول تقدّم عقلي لا زمني؛ وقد يكونان في الزمان معًا، كالسكر مع الإنكار، فنقول "سكر فانكسر" دون العكس (س، ر،

العلة والمعلول إنّما هما مقولان على شيء له وجود ما (ك، ر، ١٢٣، ١٠)

- ليس من معلول طبيعي ولا صناعي تنقطع عنه علة إلا فسد وباء، كالحَيِّ فإنّه إذا فارقه حياته بآء وفسد، وكالتامي إذا فارقه النماء بآء وفسد، وكذلك الصناعات والتجاراات والبناء (نو، م،
١٠، ٣٣٣)

- لا يكون المعلول قبل العلة (ص، ١،
٢، ٣٥٤)

- إن كانت العلة قبل المعلول بالعقل حتى ربما يشكّل فلا تتبيّن العلة من المعلول، مثال ذلك إذا مثل من يتعاطى علم الهيئة ما علة طول النهار في بلد دون بلد فيقول كون الشمس فوق الأرض هناك زمانًا أطول (ص، ١،
٤، ٣٥٤)

- الأعراض الملازمة لا تفارق الأشياء التي هي لازمة لها كما أنّ العلة لا تفارق معلولها، وذلك أنّه متى حكم على شيء بأنه معلول فقد وجب أنّ له علة فاعله له (ص، ١،
٢٠، ٣٥٤)

- ما المعلول؟ هو الذي لكونه سبب من الأسباب (ص، ٣، ٣٣٦، ٢٤)

- كم المعلول؟ أربعة أنواع وهي: المصنوعات كلها؛ فمنها مصنوعات بشرية حيوانية، ومنها طبيعية وهي المعادن والنبات والحيوان، ومنها نفسانية بسيطة وهي الأفلاك والكواكب والأركان، ومنها الروحانية الإلهية وهي الهيولى والصورة المجردة والنفس والعقل (ص، ٣، ٣٣٧، ٢)

- إن قيل ما المعلول؟ فيقال هو الذي لوجوده سبب من الأسباب (ص، ٣، ٣٦٠، ١٥)
- المعلول كل ذات وجوده بالفعل من وجود غيره

(٤، ٦٣)

معلول بذاته

- إنَّ المعلول بذاته ممكن الوجود، وبالأول واجب الوجود، ووجوب وجوده بآته عقل، وهو يعقل ذاته، ويعقل الأول ضرورة، فيجب أن يكون فيه من الكثرة معنى عقله لذاته ممكن الوجود في سببها، وعقله وجوب وجوده من الأول المعقول بذاته، وعقله للأول، وليست الكثرة له عن الأول (س، شأ، ٤٠٥، ١٦)

معلول صناعي

- لكل معلول صناعي أربع علل: إحداها علّة هيولانية، والثانية علّة صورية، والثالثة علّة فاعلية، والرابعة علّة تامة. مثال ذلك الكرسي والباب والسرير، فإنَّ العلّة الهيولانية فيها الخشب، والعلّة الصورية الشكل والترييب، والعلّة الفاعلية التجار، والعلّة التامة للكرسي القعود عليه وللسرير النوم عليه واللباب ليعلق على الدار (ص، ١، ٢٠١، ١٤)

معلولات

- إذا اعتبرت العلل والمعلولات بطريق الكلّية وجدت صور الجواهر المختلفة بالجنس عللاً لأشياء مختلفة بالجنس وأسطقسات مختلفة بالجنس لأشياء مختلفة بالجنس مثل علل الأشياء التي هي في أجناس مختلفة، مثل علل الألوان والأصداق والجواهر فإنها مختلفة بالجنس (ش، ت، ١٥٤٦، ٤)

معلولان متماثلان

- المعلولان المتماثلان يجوز تعليلهما بعلمتين مختلفتين... إنَّ السواد والبياض مع اختلافهما يشتركان في المخالفة والمضادة (ر، مع، ١٠٧، ٢١)

- إنَّ وجود المعلول يتعلّق بالعلّة من حيث آتيا على الجهات التي هي بها علّة من وجود ما ينبغي وعدم ما لا ينبغي كالحاجة إلى معاون، أو وقت، أو إرادة، أو داعٍ موجب للإرادة (س، ل، ١٣٣، ٢٠)

- الفلاسفة قد سلّموا له (للغزالي) أنهم إنما يعنون بأن الله فاعل أنه علّة له فقط، وأن العلّة مع المعلول، وهذا انصراف منهم عن قولهم الأول لأن المعلول إنما يلزم عن العلّة التي هي له علّة على طريق الصورة أو على طريق الغاية، وأما المعلول فليس يلزم عن العلّة التي هي علّة فاعلة بل قد توجد العلّة الفاعلة ولا يوجد المعلول (ش، ت، ١٠٩، ١٢)

- إنَّ المعلول إنما يتكرّر إمّا لكثرة في ذات العلّة، وإمّا لاختلاف القوابل، وإمّا لاختلاف الآلات، وإمّا لترتّب المعلومات (ر، م، ٣٥٢، ٧)

- حصول العلّة عند حصول المعلول (ر، م، ٨، ٤٧٧)

- المعلول لما كان في ذاته ممكن الوجود، والعدم فلما ترجّح أحد طرفيه على الآخر إحتاج إلى المرجّح... فإذا لا بدّ من حصول المرجّح حال حصول الترجّيح (ر، م، ٩، ٤٧٧)

- المعلول لا يمكن أن يكون أتمّ وجودًا من علّته (ط، ت، ١٤٩، ٥)

معلول أول

- لا يجوز أن يكون المعلول الأول صورة مادية أصلاً ولا أن يكون مادة أظهر (س، شأ، ٧، ٤٠٥)

معلوم

(الفلاسفة) أن هذه المبادئ مفارقة للمواد من قِبَل أنها التي أفادت الأجرام السماوية والحركة الدائمة التي لا يلحقها فيها كلال ولا تعب، وأن كل ما يفيد حركة دائمة بهذه الصفة فإنه ليس جسمًا ولا قوة في جسم، وأن الجسم السماوي إنما استغاد البقاء من قِبَل المفارقات، وصح عندهم أن هذه المبادئ المفارقة وجودها مرتبط بمبدأ أول فيها، ولولا ذلك لم يكن ههنا نظام موجود (شر، ته، ١١٦، ٣)

معلومات

- المعلومات التي تُسمى أوائل في العقول إنما تحصل في نفوس العقلاء باستقراء الأمور المحسوسة شيئًا بعد شيء، وتصقُّفها جزءًا بعد جزء، وتأمُّلها شخصًا بعد شخص (ص، ١، ٣٥١، ٢١)

- قالت الحكماء إنّ الموجودات والمعلومات هُنَّ التي تحاكي أحوال الموجودات الأولى التي هي علل لها (ص، ٣، ١٠٦، ١٣)

- المعلومات التي يعلمها الإنسان بذنه ويدلّ عليها بلفظه ويدركها بحسه ويفهمها من معاني الألفاظ التي يسمعها من غيره: منها ما يدركه في الوجود بحسه وآلاته بالذات كالمبصرات بالعين والمسموعات بالأذن والملموسات ولمشومات والمذوقات بالآتها، ومنها ما يدركها بالعرض كالأشكال والأوضاع والمجاورات والمباينات وغير ذلك مما يُدرك في المحسوسات (بغ، ٢م، ٢١٨، ٢)

- من المعلومات ما يكون وجودها في غاية القوة مثل واجب الوجود ويثله العقول المفارقة والجواهر الروحانية، ومنها ما يكون وجودها في غاية الضعف حتى تكون كأنها مخالطة للعدم مثل الهيولي والزمان والحركة، ومنها ما

- التعلّم ليس شيئًا سوى الطريق من القوة إلى الفعل، والتعلّم ليس شيئًا سوى الدلالة على الطريق، والأستاذون هم الأدلاء وتعليمهم هو الدلالة، والتعلّم هو الطريق والمعلوم هو المطلوب المدلول عليه (ص، ١، ٢٢٥، ٧)

- تغيّر المعلوم يوجب تغيّر العلم، فإنّ حقيقة ذات العلم تدخل فيه الإضافة إلى المعلوم الخاص، إذ حقيقة العلم المعين تعلّقه بذلك المعلوم المعين على ما هو عليه، فتعلّقه به على وجه آخر علم آخر بالضرورة، فتعاقبهما يوجب اختلاف حال العالم (غ، ت، ١٤٥، ٢٠)

- إن المعلوم إنما قيل له مضاف لا أنه مضاف بذاته بل لأن شيئًا آخر أضيف إليه وهو العلم (شر، ت، ١٣٤٥، ١٥)

- المعلوم إمّا أن يكون موجودًا أو معدومًا (ر،

مح، ٤٧، ٤)

- المعلوم على سبيل الجملة معلوم من وجه مجهول من وجه. والوجهان متبايران، فالوجه المعلوم لا إجمال فيه، والوجه المجهول غير معلوم البتّة، لكنّ لَمّا اجتمعا في شيء واحد ظُنَّ أنّ العلم الجملي نوع يغيّر العلم التفصيلي (ر، مح، ٨٠، ٣)

- كل معلوم متميّز، وكل متميّز ثابت، فكل معلوم ثابت، فما ليس ثابتًا لا يكون معلومًا (ر، مح، ٨٠، ٢٠)

معلوم وعلم

- لما تقرّر أنه لا فرق بين العلم والمعلوم إلّا أن المعلوم في مادة والعلم ليس في مادة وذلك في كتاب النفس، فإذا وُجدت موجودات ليست في مادة وجب أن يكون جوهرها علمًا أو عقلاً أو كيف شئت أن تسميها، وصحّ عندهم

تكون متوسطة بين الأمرين وذلك مثل الأجسام والألوان وسائر الكيفيات والكميات (ر، م، ٣٧٨، ١٤)

كثيرة من الموجودات في الأعيان (بغ، م، ١١، ١٢)

معلومات قياسية

معلومات الإنسان

- إنَّ معلومات الإنسان ثلاثة أنواع: فمنها ما قد كان وانقضى ومضى مع الزمان الماضي، ومنها ما هو كائن موجود في الوقت الحاضر، ومنها ما سيكون في الزمان المستقبل. وله إلى هذه الأنواع الثلاثة من المعلومات ثلاثة طرق: أحدها السماع والإخبار لما كان ومضى، والآخر هو الإحساس لما هو حاضر موجود، والثالث الاستدلال على ما هو كائن المستقبل (ص، ١، ١٠٦، ٤)

- إنَّ المعلومات القياسية أكثر عددًا من المعلومات التي هي في أوائل العقول (ص، ١، ٣٤٩، ١٨)

معنى

- لما كان الاسم قائمًا بنفسه والمعنى غير قائم بنفسه وجب أن يكون الاسم هو الحامل والمعنى هو المحمول، كالإنسان: فإِنَّه الجوهر الثاني من قِيَلنا وأوَّل من قِيلَ الطيعة (جاء، ر، ٤٩٤، ١٤)

- الغرض من الكلام تأدية المعنى، وكل كلام لا معنى له فلا فائدة للسامع منه والمتكلم به. وكل معنى لا يمكن أن يعبر عنه بلفظ ما في لغة ما فلا سبيل إلى معرفته. وكل حيوان ناطق لا يحسن أن يعبر عما في نفسه فهو كالعدم الزائل والجماد الصامت (ص، ٣، ١٢٠، ٢٢)

- حدَّ المعنى أَنه هو كل كلمة دلَّت على حقيقة وأرشدت إلى منفعة، ويكون وجودها في الإخبار بها صدقًا والقول عليها حقًا (ص، ٣، ١٣٠، ٥)

- الفرق بين إدراك الصورة وإدراك المعنى أَنَّ الصورة هو الشيء الذي يدركه الحسُّ الباطن والحسُّ الظاهر ممَّا ... وأما المعنى فهو الشيء الذي تدركه النفس من المحسوس من غير أن يدركه الحسُّ الظاهر أوَّلًا (س، شن، ٨، ٣٥)

- جرت العادة بأن يُستَوى مدرك الحسِّ صورة ومدرك الوهم معنى، ولكل واحد منهما خزانة. فخزانة مدرك الحسِّ هي القوة

معلومات نُول

- المعلومات الأوَّل في كل جنس من الموجودات إذا كانت فيه الأحوال والشرائط التي يفضي لأجلها بالفاحص إلى الحق اليقين فيما يطلب علمه من ذلك الجنس هي مبادئ التعليم في ذلك الجنس. وإذا كانت للأنواع التي يحتوي عليها ذلك الجنس ولكثير منها أسباب بها أو عنها أو لها وجود تلك الأنواع التي يحتوي عليها ذلك الجنس، فهي مبادئ الوجود لما يشتمل عليه ذلك الجنس مما يُطلب معرفته وكانت مبادئ التعليم فيه هي بأعيانها مبادئ الوجود (ف، س، ٤، ١٦)

معلومات في الأذهان

- للمعلومات في الأذهان صفات وأحوال ذهنية تخصُّها في الوجود الذهني وإن كانت تتعلق بنسبتها إلى الموجودات في الأعيان، فمن ذلك كونها كَلِيَّة وهو كون الواحد منها صفة لأشياء

- المعنى أيضًا صفة للصور الذهنية من جهة ما يقصد الدلالة عليها باللفظ فيصير معنى لمن عناها بقصد في دلالة عليها باللفظ الموضوع لها، فكونها معنى إنما هو لها من جهة الدلالة باللفظ. وكونها صفة إنما هو من جهة ما يعنيه باللفظ أيضًا وينسبها حيث عني إلى صورة أخرى ذهنية أو غير وجودية (بغ، ٢م، ١٦، ١٢)

معنى بسيط

- إن الوقوف على ماهيات الجواهر أكثر من الوقوف على أسباب الأعراض، والسبب في ذلك بساطة الجوهر والتركيب الذي في الأعراض. ولذلك ما كان معنيًا بسيطًا بالحقيقة فليس له حد ولا يُطلب فيه بحرف لم (ش، ت، ١٦، ١٠١٢)

معنى حسي

- المعنى الحسي إلى مثله تتجه الإرادة الحسية، والمعنى العقلي إلى مثله تتجه الإرادة العقلية (س، ١١، ٤١٥، ٣)

معنى شاخص

- المعنى الصالح في نفسه لمطابقة الكثيرين اصطلاحنا عليه بالمعنى العام، واللفظ الدال عليه هو اللفظ العام، كلفظ الإنسان ومعناه. والمفهوم من اللفظ إذا لم يُصوّر فيه الشركة لنفسه أصلًا هو المعنى الشاخص، واللفظ الدال عليه باعتباره يُسمّى اللفظ الشاخص، كإسم زيد ومعناه. وكلّ معنى يشمل غيره فهو بالنسبة إليه سميّناه المعنى المنحط (سه، ر، ٩، ١٥)

الخيالية، وموضعها مقدّم الدماغ، فلذلك إذا حدثت هناك آفة فسد هذا الباب من التصوّر، إما بأن تتخيل صورًا ليست أو يصعب استنبات الموجود فيها. وخزانة مدرك الوهم هي القوة التي تُسمّى الحافظة، ومعدنها مؤخر الدماغ (س، شن، ١٤٨، ١٤)

- الفرق بين إدراك الصورة وإدراك المعنى أنّ الصورة هي الشيء الذي تدركه النفس الباطنة والحس الظاهر معًا، لكن الحس يدركه أولاً ويؤديه إلى النفس، مثل إدراك الشاة لصورة الذئب، أعني شكله وهيته ولونه، فإنّ نفس الشاة الباطنية تدركها، ويدركها أولاً حسّها الظاهر. وأما المعنى فهو الشيء الذي تدركه النفس من المحسوس من غير أن يدركه الحسّ الظاهر أولاً، مثل إدراك الشاة المعنى المضادّ في الذئب (س، ف، ٦٠، ١٣)

- الفرق بين إدراك الصورة وإدراك المعنى أنّ الصورة هو الشيء الذي تدركه النفس الباطنة والحسّ الظاهر معًا، لكن الحسّ الظاهر يدركه أولاً ويؤديه إلى النفس مثل إدراك الشاة لصورة الذئب... وأما المعنى فهو الشيء الذي تدركه النفس من المحسوس من غير أن يدركه الحسّ الظاهر أولاً مثل إدراك الشاة معنى المضادّ في الذئب (س، ن، ١٦٢، ١٢)

- إنّ الشبهة غير الوجود في الأعيان، فإنّ المعنى له وجود في الأعيان ووجود في النفس وأمر مشترك فذلك المشترك هو الشبهة (س، ن، ٢١٢، ٥)

- الفرق بين المعنى والصورة أنّ الصورة تصوير مع الهولي شيئًا واحدًا ولا يكون هنالك مغايرة. ومعنى المدرك هو صورة منفردة عن المادة. فالمعنى هو الصورة المنفردة عن المادة (ج، ن، ٩٤، ١١)

آخر وأن يصير له شيء ليس له في الحال (ف،
ت، ١٦، ١٠)

معنى عقلي

- المعنى الحسي إلى مثله تشبه الإرادة الحسية،
والمعنى العقلي إلى مثله تشبه الإرادة العقلية
(س، ١١، ٤١٥، ٣)

- كل معنى يُحمل على كثير غير محصور، فهو
عقلي، سواء كان مُعتبرًا لواحد شخصي،
كقولك: ولد آدم، أو غير مُعتبر كقولك:
الإنسان (س، ١١، ٤١٥، ٥)

معنى كلي

- المعنى الكلي إنما هو كلي للأشخاص مثل
الإنسن فإنه كلي لأشخاص الناس مثل سقراط
وقليش والكرة النحاسية الكلية هي أيضًا لهذه
الكرة النحاسية ولهذه الكرة النحاسية أي
للجزئيات (ش، ت، ٨٦٧، ٤)

معنى متخيل

- المعنى المتخيل هو المعنى المعقول نفسه فهو
بمنزلة المعرك، إلا أنه ليس كافيًا في ذلك.
لأن الكلي مبين بالوجود للتخيل ولو كانت
الخيالات هي المعركة له فقط لكان ضرورة من
نوعها، كالحال في المحسوس والتخيل (ش،
ن، ٨٦، ٤)

معنى متفاوت

- المعنى العام: إما أن يكون وقوعه على كثيرين
بالسواء - كالأربعة على شواخصها - ويُسمى
العام المتساوق، وإما أن يكون على سبيل
الأنتم والآنقص كالأبيض على الثلج والعاج،
وسائر ما فيه الأنتم والآنقص نسميه المعنى

معنى الشيء

- معنى الشيء هو الشيء ومعنى الشيء هو ما
وجوده بالفعل (ج، ن، ٩٥، ١١)

معنى عام

- المحسوسات المتشابهة إنما تتشابه في معنى
واحد معقول تشترك فيه، وذلك يكون مشتركًا
لجميع ما تشابه، ويُعقل في كل واحد منها ما
يُعقل في الآخر، ويسمى هذا المعقول
المحمول على كثير "الكلي" و"المعنى
العام" (ف، حر، ١٣٩، ١٠)

- المعنى الصالح في نفسه لمطابقة الكثيرين
اصطلحنا عليه بالمعنى العام، واللفظ الدالّ
عليه هو اللفظ العام، كلفظ الإنسان ومعناه.
والمفهوم من اللفظ إذا لم يُصوّر فيه الشركة
لنفسه أصلًا هو المعنى الشاخص، واللفظ
الدالّ عليه باعتباره يُسمى اللفظ الشاخص،
كإسم زيد ومعناه. وكلّ معنى يشمل غيره فهو
بالنسبة إليه سميناء المعنى المنحط (سه، ر،
٨، ١٥)

- إن المعنى العام لا يتحقق في خارج الذهن، إذ
لو تحقق لكان له هوية يمتاز بها عن غيره ولا
يُتصور الشركة فيها، فصارت شاخصة وقد
فرضت عامة، وهو محال (سه، ر، ١٧، ٤)
- المعنى العام: إما أن يكون وقوعه على كثيرين
بالسواء - كالأربعة على شواخصها - ويُسمى
العام المتساوق، وإما أن يكون على سبيل
الأنتم والآنقص كالأبيض على الثلج والعاج،
وسائر ما فيه الأنتم والآنقص نسميه المعنى
المتفاوت (سه، ر، ١٧، ٦)

معنى عديمي

- المعنى العدمي هو الذي في قوته أن يصير شيئًا

المثاقوت (سه، ر، ١٧، ٨)

معنى نوعي

- كلّ معنى نوعي وما فوق النوع فليس متمثلاً للنفس، لأنّ المثل كلّها محسوسة: بل هو مصدّق في النفس محقّق متيقّن بصدق الأوائل العقلية المعقولة اضطراباً، كهو لا هو غير صادقين في شيء بعينه ليس بغيري: فإنّ هذا وجود للنفس لا حسي، اضطرابي. لا يحتاج إلى متوسط (ك، ر، ١٠٧، ١١)

معنى معقول

- إنّ المعنى المعقول قد يؤخذ من الشيء الموجود، كما عرض أن أخذنا نحن عن الفلك بالرصد والحس صورته المعقولة، وقد تكون الصورة المعقولة غير مأخوذة عن الموجود، بل بالعكس؛ كما أنّنا نعقل صورة بنائية نخترعها، ثم تكون تلك الصورة المعقولة محرّكة لأعضائنا إلى أن نوجدتها، فلا تكون وجدت فَعقلناها، ولكن عقلناها فوجدت (س، شأ، ٣٦٣، ٥)

- إنّ المعنى المعقول لا يرسم في متقسم، ولا في ذي وضع (س، ١١، ٣٧٩، ٣)

معنى منحنط

- المعنى الصالح في نفسه لمطابقة الكثيرين اصطلاحنا عليه بالمعنى العامّ، واللفظ الدالّ عليه هو اللفظ العامّ، كلّفظ الإنسان ومعناه. والمفهوم من اللفظ إذا لم يتصوّر فيه الشراكة لنفسه أصلاً هو المعنى الشاخص، واللفظ الدالّ عليه باعتباره يُسمّى اللفظ الشاخص، كإسم زيد ومعناه. وكلّ معنى يشمل غيره فهو بالنسبة إليه سبّاه المعنى المنحنط (سه، ر، ١١، ١٥)

معنى موجود

- كلّ معنى موجود فإنّما قائم في موضوع أو قائم لا في موضوع، وكلّ ما هو قائم لا في موضوع فله وجود خاص لا يجب أن يكون به مضافاً (ب، م، ٨، ١٦)

معيّار

- إنّ المعيار الذي به تقدّر الأفعال على مثال المعيار الذي به تقدّر ما يفيد الصحة وعيار ما يفيد الصحة هو أحوال البدن الذي نطلب الصحة له، فإنّ المتوسط فيما يفيد الصحة إنّما يمكن أن يوقف عليه متى قيس بالأبدان وقدّر بأحوال البلدان. فكذلك عيار الأفعال هو الأحوال المطيفة بالأفعال وإنّما يمكن أن توقف على المتوسط في الأفعال متى قيست وقدّرت بالأحوال المطيفة بها (ف، تن، ٥، ١٠)

معينة

- التقدّم والمعينة وصفان إضافيان إعتباريان (ط، ت، ٩، ١٤٢)

مغيّر

- كلّ كون بيّن أنّه إنّما يكون بتغيّر المنصر، والمغيّر هو الشخص المكوّن (ش، ت، ١٨، ٨٦٧)

مغيّر ومكوّن

- المغيّر والمكوّن لا يكون إلّا جسماً أو بجسم، أعني قوة في جسم (ش، ما، ٧١، ١٧)

مفاتيح الغيب

مفعول

- إذا كان شيء من الأشياء معدومًا، ثم إذا هو موجود بعد العدم بسبب شيء ما، فإننا نقول له: "مفعول" والذي يقابله، ويكون بسببه، فإننا نقول له: فاعل (س، ٢١، ٦٠، ٢).
- يُعنى بالمفعول الهوى أعني ما منه فيقال عمل الخشب كرسياً ومن الخشب كرسياً (بغ، ٢م، ٤٩، ٢٠).

مفارق

- الفاعل هو العلة الحقيقية والمفعول هو المعلول الحقيقي (بغ، ٢م، ٤٩، ٢٤).
- الفاعل للشيء هو أيضاً قبل المفعول بالزمان، وأما المفعول فليس هو قبل العنصر بالزمان ولا قبل الفاعل بل الفاعل يكون قبل المفعول بالزمان (ش، ت، ١١٨١، ٢).

- أما الكرامة فيرون أن هنا ثلاثة أشياء: فاعل وفعل وهو الذي يسمونه إيجاداً، ومفعول وهو الذي به تعلّق الفعل. وكذلك يرون أن هنا معيماً وفعلًا يسمى إعداداً وشيئاً معدومًا، ويرون أن الفعل هو شيء قائم بذات الفاعل، وليس يوجب عندهم حدوث مثل هذه الحال في الفاعل أن يكون محدثاً، لأن هذا من باب النسبة والإضافة. وحدث النسبة والإضافة لا يوجب حدوث محلها، وإنما الحوادث التي توجب تغيير المحل الحوادث التي تغير ذات المحل مثل تغيير الشيء من البياض إلى السواد (ش، ت، ٩٢، ١٩).

- كما أن لكل مفعول فاعلاً كذلك لكل مركّب مركّباً فاعلاً، لأن التركيب شرط في وجود المركّب، ولا يمكن أن يكون الشيء هو علة في شرط وجوده، لأنه كان يلزم أن يكون الشيء علة نفسه (ش، ت، ١٣٥، ١٢).

- إن خرج أي مفعول اتفق من أي فاعل اتفق لم يمتنع أن تخرج المفعولات إلى الفعل من ذاتها

- سبحانه من أحاط اختراعاً وعلمًا بجميع أسباب جميع الموجودات وهذه هي مفاتيح الغيب المعنية في قوله تعالى: ﴿وَيُؤْتِي مَفَاتِيحَ الْغَيْبِ لَا يَمْلِكُهَا إِلَّا هُوَ﴾ [سورة الأنعام: ٥٩] (ش، م، ٢٢٧، ١٣).

- ما هو مفارق فهو غير متحرّك (ش، ت، ٢١٦، ١٩).

مفارق بإطلاق

- ما هو مفارق بإطلاق أخرى أن يكون عقلاً (ش، ت، ١٣٠، ١٤).

مفارقة

- المفارقات أربع مراتب مختلفة الحقائق: (أ) الموجود الذي لا سبب له وهو واحد. (ب) العقول العقالة وهي كثيرة بالنوع. (ج) النفوس السمائية وهي كثيرة بالنوع. (د) النفوس الإنسانية وهي كثرة بالأشخاص (ب، م، ١٢، ٥).

- من أصولهم (فلاسفة الإسلام) أن المفارقات لا تغير المواد تغير استحالة بذواتها وأولاً إذ المحيل هو ضد المستحيل (ش، ت، ٣٢٢، ٢٤).

- المفارقات هي الجواهر المجردة عن المادة القائمة بأنفسها (جر، ت، ٢٤٠، ٨).

مفرد

- إن المفرد ليس هو شيئاً آخر غير الجوهر الذي هو له، أعني ماهيته (ش، ت، ٨٢٤، ٨).

الدماغ وهي التي تستبث صور المحسوسات بعد زوالها عن مسامحة الحواس وملاقاتها فتزول عن الحس وتبقى فيها . وقوة تُسمى وهما وهي التي تدرك من المحسوس ما لا يحس مثل القوة في الشاة إذا تشبَّح صورة الذئب في حاسة الشاة فتشبتحت عداوته ورداءته فيها إذ كانت الحاسة لا تدرك ذلك . وقوة تُسمى حافظه وهي خزانة ما يدركه الوهم كما أن المصوِّرة خزانة ما يدركه الحس . وقوة تُسمى مفكرة وهي التي تتسلط على الودائع في خزانتي المصوِّرة والحافظة فيخلط بعضها ببعض ويفصل بعضها عن البعض . وإنما تُسمى مفكرة إذا استعملها روح الإنسان والعقل فإن استعملها الوهم سُميت متخيِّلة (ف، ف، ١٢، ١٠)

- ها هنا قوة تفعل في الخيالات تركيباً وتفصيلاً تجمع بين بعضها وبعض وتفرق بين بعضها وبعض، وكذلك تجمع بينها وبين المعاني التي في الذكر وتفرق . وهذه القوة إذا استعملها العقل سُميت مفكرة، وإذا استعملها الوهم سُميت متخيِّلة، وعضوها الدودة التي في وسط الدماغ (س، ع، ٣٩، ٢)

- قد نعلم يقيناً أنه في طبيعتنا أن نرغب المحسوسات بعضها إلى بعض، وأن نفصل بعضها عن بعض، لا على الصورة التي وجدناها عليها من خارج ولا مع تصديق بوجود شيء منها أو لا وجوده . فيجب أن تكون فينا قوة نفعل ذلك بها، وهذه هي التي تُسمى إذا استعملها العقل مفكرة، وإذا استعملتها قوة حيوانية متخيِّلة (س، ش، ١٤٧، ١٧)

- القوى (النفسية)، آلة جسمانية خاصة، وإسم خاص . فالأولى: هي المسماة بـ"الحس المشترك"، و"بنطاسيا"، وألقتها الروح

لا من قَبْلِ فاعل يفعلها، فإن تخرج أنحاء كثيرة، أو ما يناسبها، لأنه إن لم يكن فيه إلا نحو واحد منها فما خرج من سائر الأنحاء، إنما خرج من نفسه من غير مخرج له (ش، ته، ١٥١، ١٤)

- الفاعل قد يُلقى صنفين: صنف يصدر منه مفعول يتعلّق به فعله في حال كونه، وهذا إذا تم كونه استغنى عن الفاعل، كوجود البيت عن البناء . والصنف الثاني إنما يصدر عنه فعل فقط ويتعلّق بمفعول لا وجود لذلك المفعول إلا بتعلّق الفعل به، وهذا الفاعل يخصّه أن فعله مساوق لوجود ذلك المفعول؛ أعني أنه إذا عدم ذلك الفعل عدم المفعول، وإذا وُجد ذلك الفعل وُجد المفعول، أي هما معاً، وهذا الفاعل أشرف وأدخل في باب الفاعلية من الأول، لأنه يوجد مفعوله ويحفظه، والفاعل الآخر يوجد مفعوله ويحتاج إلى فاعل آخر يحفظه بعد الإيجاد، وهذه حال المحرّك مع الحركة والأشياء التي وجودها إنما هو في الحركة (ش، ته، ١٥٤، ١٠)

- المفعول لا بد أن يتعلّق به فعل الفاعل (ش، م، ١٣٦، ٢)

- المفعول إذا كان وجوده بأكثر من محرّك واحد فإنما يلتزم وجوده بالذات لا باشتراك تلك المحرّكين في غاية واحدة، وإلى هذه الإشارة بقوله عزّ وجلّ ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ [سورة الأنبياء: ٢٢] (ش، ما، ١٥٢، ٩)

مفكرة

- إنَّ وراء المشاعر الظاهرة شركاً وحيائل لا صطياد ما يقتضيه الحس من الصورة . ومن ذلك قوة تُسمى مصوِّرة وقد رُتبت في مقدم

الأوسط من الدماغ عند الدودة، من شأنها أن تركب بعض ما في الخيال مع بعض، وتفضل بعضه عن بعض، بحسب الاختيار (س، ف، ٥، ٦٢)

- أما المتخيلة: فهي قوة في وسط الدماغ شأنها التحريك لا الإدراك، أعني أنها تفتش عما في خزانة الصور، وعما في خزانة المعاني. فإنها مركوزة بينهما، وتعمل فيها بالتركيب والتفصيل فقط، فتصور إنساناً يطير وشخصاً واحداً نصفه إنسان ونصفه فرس، وأمثال ذلك. وليس لها إختراع صورة من غير مثال سابق، بل تركب ما ثبت في الخيال متفرقاً، أو تفرق مجموعاً، وهذه تسمى مفكرة في الإنسان (غ، م، ٩، ٣٥٧)

- المفكرة بالحقيقة هي العقل، وإنما هذه أكنه في الفكر، لا أنها المفكرة؛ فإنه كما أن ماهيات الأسباب هي التي بها تتحرك العين في الحجر من جميع الجوانب حتى يتيسر بها الإبصار، والتفتيش عن الغوامض، فكذلك ماهيات الأسباب هي التي بها يتأتى التفتيش عن المعاني المودعة في الخزانتين (غ، م، ١٠، ٣٥٧)

- إن المدركات الباطنية خمسة: أحدها الحس المشترك، وهي قوة مرتبة في مقدم التجويف الأول من الدماغ تجتمع عندها صور المحسوسات بأسرها، التي بها الحكم بأن هذا الأبيض هو هذا الحلو... والثانية الخيال، وهي قوة مرتبة في آخر التجويف الأول من الدماغ، هي خزانة صور الحس المشترك بأسرها عند غيبتها عن الحس المشترك، والحفظ غير القبول. والثالثة الوهمية، وهي الحاكمة في الحيوانات أحكاماً جزئية، وهي قوة مرتبة في التجويف

المصوب في مبادئ عصب الحس، لا سيما في مقدم الدماغ. والثانية: المسماة بـ"المصورة" و"الخيال"، وأكتها الروح المصوب في البطن المقدم، لا سيما في الجانب الأخير. والثالثة الوهم وأكتها الدماغ كله، لكن الأخص بها هو التجويف الأوسط. وتخدمها فيها قوة رابعة لها أن تركب وتفضل ما يليها من الصور المأخوذة عن "الحس"، والمعاني المدركة بـ"الوهم". وتركب أيضاً الصور بالمعاني وتفضلها عنها، وتسمى عند استعمال العقل مفكرة، وعند استعمال الوهم متخيلة. وسلطانها في الجزء الأول من التجويف الأوسط، كأتها قوة ما لـ"الوهم"، ويتوسط الوهم للعقل. والباقية من القوى هي الذاكرة، وسلطانها في حيز الزوج الذي في التجويف الأخير، وهو أكتها (س، أ، ٦، ٣٥٧)

- هنا قوة تعمل في الخيالات تركيباً وتفصيلاً تجمع بين بعضها وبعض وتفرق بين بعضها وبعض وكذلك تجمع بينها وبين المعاني التي في الذكر وتفرق، وهذه القوة إذا استعملها العقل سُميت مفكرة وإذا استعملها الوهم سُميت متخيلة وعضوها الدودة التي في وسط الدماغ (س، ر، ٤، ٢٩)

- قوة تسمى مفكرة وهي التي تسلط على الودائع في خزانتي المصورة والحافظة فتخلط بعضها ببعض وتفضل بعضها من بعض. وإنما تسمى مفكرة إذا استعملها روح الإنسان والعقل فإن استعملها الوهم تسمى متخيلة (س، ر، ١٣، ٦٢)

- القوة التي تسمى متخيلة بالقياس إلى النفس الحيوانية، ومفكرة بالقياس إلى النفس الإنسانية. وهي قوة مرتبة في التجويف

(ط، ت، ٣٢١، ٦)

مفهوم كَلْبِي

- إنَّ المفهوم الكَلْبِي يحلّ في النفس. وهو مشترك بين أفراد مختلفة في الكمّ، والكيف، والأين، والوضع وغير ذلك (ط، ت، ٣٣١، ٦)

مقادير خاصّة

- إنَّ الأجسام الخاصّة هي المقادير الخاصّة (سه، ر، ٧٧، ٤)

مقاييس

- إن في الجوامع ابتداء كل شيء بالجواهر، يعني (أرسطو) بالجوامع المقاييس وبالجواهر ماهية الشيء المصنوع التي هي القياس (ش، ت، ٨٧٨، ١٣)

- كما أن الجوامع أي المقاييس التي تتولّد عنها المصنوعات إنما هي ماهيات المصنوعات، كذلك الأمور المتكوّنة هي متولّدة عن ماهياتها سواء في ذلك الصناعة والطبيعة (ش، ت، ٨٧٩، ٤)

مقاييس أول

- المقاييس الأول، وهي التي تكون من ثلاثة حدود فقط، هي أيضًا أسقطات المقاييس المركّبة لأن المقاييس المركّبة تنحلّ إلى هذه المقاييس البسيطة على ما تبين في كتاب القياس ... إن الثلاثة حدود أحدها يُسمّى الحدّ الأوسط كإسم الواحد الأصغر والثاني الأكبر (ش، ت، ٥٠٢، ١٣)

مقبول

- القابل بالحقيقة هو ما كان قوة فقط وإن كان

الأوسط من الدماغ، بها تدرك الشاة معنى في اللذّب موجبًا للتأّر. والرابعة المتخيّلة، وهي قوة مودعة في التجويف الأوسط من الدماغ أيضًا عند الدودة، من شأنها التركيب والتفصيل، وهي تفرّق أجزاء نوع واحد وتجمع أجزاء أنواع مختلفة، فما في القوى الباطنة أشدّ شيطنة منها، وعند استعمال العقل تُسمّى مفكّرة، ولدن استعمال الوهم متخيّلة. والخامسة الذاكرة، وهي قوة مرتّبة في التجويف الأخير من الدماغ، هي خزانة الأحكام الوهمية كما كان الخيال للحسن المشترك (سه، ل، ١١٥، ٢٠)

- القوى الباطنة إمّا أن تكون مدركة أو متصرّفة: أمّا المدركة فأما أن تكون مدركة للصور وهي الجنس المشترك وخزائنه الخيال، أو مدركة للمعاني الجزئية القائمة بالأشخاص الجسمانية كعداوة هذا الحيوان وصداقة ذلك وهو المُسمّى بالوهم وخزائنه الحافظة؛ وأمّا المتصرّفة فهي القوة التي إن استعملتها النفس الإنسانية سُمّيت مفكّرة وهي التي ترغّب الصور بعضها مع البعض وترغّب المعاني بعضها مع البعض وترغّب الصور مع المعاني. فهذا مجموع القوى الباطنة (ر، ل، ٦٩، ١٨)

- المتصرّفة، وهي قوة تتصرّف في صور المحسوسات بالحواس الظاهرة، والمعاني الجزئية المأخوذة منها وبل وفي صور العقولات الصرفة أيضًا، وذلك بأن ترغّب بعضها مع بعض، وتفصل بعضها عن بعض، كتصوير فرس ذي جناحين، وتصوير بدن لا رأس له. وكإبراز الصديق في صورة العدو وبالعكس. وهي لا تسكن عن العمل نوميًا ولا يقظة. فإن كان مستعملها العقل في مدركاته تُسمّى مفكّرة، وإن كان هو الوهم تُسمّى متخيّلة

مقدار
- إنَّ المقدار والجرمية حالان في محل وأتة ليس
لذلك المحل مقدار البتة (ر، ل، ٥٠، ١٦)

مقدار مطلق
- إنَّ الجسم المطلق هو المقدار المطلق (سه، ر،
٣، ٧٧)

مقدمات
- يحصل من تأليفها (المقدمات) قول يلزم عنه
اضطراباً إنَّما هو أحد المتقابلين على التحصيل
من كلِّ مطلوب يُفترض (ف، ط، ٧٣، ١٨)
- إنَّ من المقدمات ما هو متيج ومنها ما هو غير
متيج (ص، ١، ٣٣٦، ١٩)

- احتيج في المقدمات إلى الحدَّ المشترك ليقع
الازدواج بينهما، وإنَّما يراد الازدواج لتخرج
النتيجة التي هي الغرض من تقديم المقدمات
(ص، ١، ٣٣٧، ١)

مقدمات البراهين
- مقدمات البراهين هي من الأمور الجوهرية
المناسبة (ش، ته، ٢٧، ١٥)

مقدمات البرهان
- مقدمات البرهان من شرطها أن تكون ذاتية (خ،
م، ٤٣٠، ٢٦)

مقدمات جزئية
- إنَّ المقدمات الجزئية لا تكون نتائجها ضرورية
ولكن ممكنة كقولك زيد كاتب وبعض الكتاب
وزير فيمكن أن يكون زيد وزيراً، وأما إذا قيل
كل كاتب فهو يقرأ وزيد كاتب فإذا زيد
بالضرورة قارئ (ص، ١، ٣٥٥، ٧)

فعلاً فبالعرض، والمقبول ما كان فعلاً وإن كان
قوة فبالعرض. وذلك أنه ليس يتميّز المقبول فيه
من القابل إلا من جهة أن أحدهما بالقوة شيء
آخر وهو بالفعل الشيء المقبول، وكلما كان
هو بالقوة شيئاً آخر فهو ضرورة سيقيل ذلك
الشيء الآخر ويخلع الشيء الذي هو بالفعل.
ولذلك إنَّ ألفي ههنا قابل بالفعل ومقبول
بالفعل فكلاهما قائم بذاته، لكن القابل هو
جسم ضرورة، فإنَّ القبول إنَّما يوجد أولاً
للجسم أو لما هو في جسم، فإنَّ الأعراض لا
توصف بالقبول ولا الصور ولا السطح ولا
الخط ولا النقطة ولا بالجملة ما لا ينقسم
(ش، ته، ٢١٣، ٢٩)

مقبولات

- المقبولات هي قضايا تُؤخذُ مِمَّنْ يُعْتَقَدُ فيه ما
لأمر سماويٍّ من المعجزات والكرامات
كالإنبياء والأولياء، وإنَّما لاختصاصه بمزيد
عقل ودين كأهل العلم والزهد، وهي نافعة جداً
في تعظيم أمر الله والشفقة على خلق الله (جر،
ت، ٢٤٣، ٢)

مقترنات في الوجود

- إنَّ المقترنات في الوجود إقترانها لبس على
طريق التلازم، بل العادات يجوز خرقها
فتحصل بقدرة الله تعالى هذه الأمور دون
وجود أسبابها (خ، ت، ٢١٥، ٢٦)

مقتض

- كل لازم ومقتضى وعارض: فلما من نفس
الشيء وإما من غيره (ف، ف، ٣، ١١)

(١، ٣٣٦، ٨)

مقدمات القياس

- مقدمات القياس مأخوذة من المعلومات التي في أوائل العقول وتلك المعلومات أيضًا مأخوذة أوائلها من طرق الحواس (ص، ١، ٣٤٦، ١٣)

مقدور

- المقدور إما أن يكون ثابتًا في عدم أو لا يكون (ر، مع، ٥٠، ١٧)

مقربون

مقدمات يقينية

- مراتب الأرواح بحسب القوة النظرية أربعة: المقربون وهم الذين تجلّت في أرواحهم بالبراهين اليقينية معرفة واجب الوجود بذاته وأفعاله وصفاته. وأصحاب اليمين وهم الذين اعتقدوا تلك الأشياء اعتقادًا قويًا تقليديًا. وأصحاب السلامة وهم الذين غلبت نفوسهم عن العقائد الحقّة والباطلة... وأما القسم الرابع فهم الأشقياء الهالكون (ر، ل، ١١٧، ١٨)

مقدمة

- المقدمة ما يتوقف عليه الشيء في الشيء (جر، ت، ٢٤٢، ١٤)

مقصود بالذات
- إن المقصود بالذات قد يترتب على الفعل بلا واسطة، وقد يترتب عليه بواسطة أو وسائط. وحينئذ تصير الوسطة أيضًا غرضًا منه، لكن بالعرض (ط، ت، ٢٨٠، ٣)

مقدمة مشهورة

- إن المقدمة المشهورة لا يُراعى فيها الصدق والكذب، لأن المشهور بما كان كاذبًا، ولا يطرح في الجدل لكذبه، وربما كان صادقًا، فيُستعمل لشهرته في الجدل، ولصدقه في البرهان (ف، ج، ١٠٠، ٢١)

مقصود الشرع

- مقصود الشرع إنما هو تعليم العلم الحق والعمل الحق. والعلم الحق هو معرفة الله تبارك وتعالى وسائر الموجودات على ما هي عليه، وبخاصة الشريعة منها، ومعرفة السعادة الأخروية والشقاء الأخروي. والعمل الحق هو امتثال الأفعال التي تقيّد السعادة، وتجنّب الأفعال التي تقيّد الشقاء. والمعرفة بهذه الأفعال هي التي تُسمّى "العلم العملي". وهذه تنقسم قسمين: أحدهما أفعال

مقدمتان

- إن المقدمتين لا تقتزمان إلا أن تشتركا في كل حدّ واحد وتباینان بحدّين آخرين، وذلك الحدّ لا يخلو من أن يكون موضوعًا في إحدیهما ومحمولًا في الأخرى أو يكون محمولًا في كليهما أو يكون موضوعًا فيهما جميعًا (ص،

المقولات شاملة للموجودات فقط إلا أن الاستدلال إنما هو على ما يوجد من كلامنا على الطبايع، ولا يجد أحد مساعًا على أنني أردت حدًا ما لا يوجد، وليس قولنا إنه لا يرى أن لا يوجد (جا، ر، ١٤٢٨، ١٤)

- المقولات المحمولات العرضية، على المقول الحامل، وهو الجوهر، تسعة: كمية، وكيفية، وإضافة، وأين، ومتى، وفاعل، ومنفعل، وله، ووضع، أي نغية الشيء (ك، ر، ٣٦٦، ٧)
- المقولات ... كل واحد منها إجتمع فيه أن كان مدلولًا عليه بلفظ، وكان محمولًا على شيء، ما مشار إليه محسوس - وكان أول مقول يحصل إنما يحصل مقول محسوس (ف، حر، ٦٤، ٢)

- ما تحتوي عليه المقولات بعضها كائن موجود عن إرادة الإنسان وبعضها كائن لا عن إرادة الإنسان. فما كان منها كائنًا عن إرادة الإنسان نظر فيه العلم المدني، وما كان منها لا عن إرادة الإنسان نظر فيه العلم الطبيعي (ف، حر، ٦٧، ١٦)

- المقولات هي أيضًا موضوعة لصناعة الجدل والسوفسطائية، ولصناعة الخطابة ولصناعة الشعر، ثم للصنائع العملية. والمشار إليه الذي إليه تقاس المقولات كلها هو الموضوع للصنائع العملية. فبعضها يعطيه كمية ما، وبعضها يعطيه كيفية ما، وبعضها أين ما، وبعضها وضًا ما، وبعضها إضافة ما، وبعضها يعطيه أن يكون في وقت ما، وبعضها يعطيه ما يتغشى سطحه، وبعضها أن يفعل، وبعضها أن يفعل، وبعضها يعطيه اثنين من هذه، وبعضها ثلاثة من هذه، وبعضها أكثر من ذلك (ف، حر، ٧٠، ١)

- إن كل واحد من المقولات التي تقال على مشار

ظاهرة بدنية، والعلم بهذه هو الذي يُسمى "الفقه"، والقسم الثاني أفعال نفسانية، مثل الشكر والصبر، وغير ذلك من الأخلاق التي دعا إليها الشرع أو نهى عنها. والعلم بهذه هو الذي يُسمى "الزهد" و"علوم الآخرة" (ش، ف، ٤٩، ١٨)

- لما كان مقصود الشرع تعليم العلم الحق والعمل الحق، وكان التعليم صنفين: تصوّرًا وتصديقًا، كما بين ذلك أهل العلم بالكلام، وكانت طرق التصديق الموجودة للناس ثلاثًا: البرهانية، والجدلية، والخطابية، وطرق التصوّر اثنين: إما الشيء نفسه وإما مثاله، وكان الناس كلهم ليس في طباعهم أن يقبلوا البراهين ولا الأقاويل الجدلية، فضلًا عن البرهانية، مع ما في تعلم الأقاويل البرهانية من العسر والحاجة في ذلك إلى طول الزمان لمن هو أهل لتعلمها، وكان الشرع إنما مقصوده تعليم الجميع، وجب أن يكون الشرع يشتمل على جميع أنحاء طرق التصديق وأنحاء طرق التصوّر (ش، ف، ٥٠، ١٠)

مقول

- لا يخلو طباع كل مقول فيما عليه المقول، أعني كل ما أدركه الحس وأحاط بمائته العقل من أن يكون: واحدًا أو كثيرًا، أو واحدًا وكثيرًا معًا (ك، ر، ١٣٢، ١٥)

- المقول فقد يُعنى به ما كان ملفوظًا به، كان دالًا أو غير دال (ف، حر، ٦٣، ١٨)

مقولات

- العشر المقولات لأرسطاطاليس، وهي الجوهر والكم والكيف والزمان والمكان والإضافة والقنية والوضع ويفعل وينفعل. فإن هذه

اعتبارات عقلية من حيث مقوليتها ومحموليتها
(سه، ر، ١٧٤، ٤)

- إن كان الواحد والهوية جنسًا يعمّ المقولات
العشر أي يقال عليها بتواطؤ، فلا يجب أن
يكون للمقولات فصول تباين بها بعضها بعضًا
في جميع طبائعها ثم تكون طبيعة الجوهر
والكيف طبيعة واحدة (ش، ت، ٢٢٦، ١١)
- تُنسب المقولات إلى الجوهر لا من قِبَل أنه
فاعل لها ولا غاية لها بل من قِبَل أنها قائمة به
وهو موضوع لها. وبالجمله فإنما يقال فيها إنها
موجودة من قِبَل أنها أوصاف للموجود (ش،
ت، ٣٠٥، ٨)

- حدّد (أرسطو) من المقولات أشهرها فقال:
فبعضها يدل على ما الشيء يعني به الجوهر،
أي يدل على مقولة الجوهر، وذكر مقولة
الكيف والكم والمضاف والفعل والانفعال
ومقولة الأين والمتى، وسكت عن مقولة
الوضع وعن مقولة له إما من جهة الاختصار
وإما لخفائها (ش، ت، ١٠٥٧، ١)

- يمكن في الشيء المعلوم أن يكون إذ كان غير
موجود وليس يمكن ألا يكون وهو يكون بعد
... وكذلك الأمر في كل واحد من المقولات
من ليس له قوة على شيء منها لا يوجد موصوفًا
بذلك الشيء الذي ليس هو قوى عليه. مثال
ذلك في مقولة "أن يفعل" فإن الذي لا يمكن
أن يمشي ليس يوجد في وقت من الأوقات
ماشياً (ش، ت، ١١٣٤، ١٢)

- المقولات الأربع التي هي الكم والكيف
والإضافة والمتى فإنه وإن كان ليس يظهر في
حدودها مقولة الجوهر فقد تبين من أمرها أنها
مفتقرة في وجودها إلى الجوهر (ش، ت،
٢٤، ٦١)

لجميع المقولات حدود تدلّ على ماهياتها

إليه هي متحازة بماهيّة ما خارج النفس من قبل
أن تُعقل منقسمة أو غير منقسمة. وهي مع ذلك
صادقة بعد أن تُعقل، إذ كانت إذا عُقلت
وتُصوّرت تكون مقولات ما هو خارج النفس
(ف، حر، ١١٧، ١٤)

- قد جمعت هذه الأجناس (المقولات) كل
موجود من الجواهر والأعراض، وما كان وما
يكون، ولا يقدر أحد أن يتوهم شيئاً خارجاً عن
هذه الأجناس وما تحتويه من الأنواع
والأشخاص (ص، ر، ١، ٣٢٥، ٢٠)

- إنّ مقولات الأشياء الموجودة، وهي
المقولات وأنواعها، مؤلّفة من شيء، باقي
وشيء فإني يلى. وذلك أن تأخذها من حيث
هي إدراكات لموضوعاتها ومقولة عنها صارت
مضافة إلى تلك الموضوعات على أنّ قوامها
بتلك الإضافة، ولذلك نقول في الفرس أنّه
معقول شيء ما، ونقول أنّ النساس والغول
ليست معقولات لشيء أصلاً (ج، ر،
١٦٣، ٦)

- الأعراض ثلاثة أصناف: ذهنية ووجودية،
والوجودية صنفان: قارّة وغير قارّة. فالذهنية
هي مقولات النِسْب والإضافة كالنسبة إلى
الزمان والنسبة إلى المكان والمضافات،
ومقولة "له" تدخل في المضاف ولا تبقى
جنساً مفرداً، فتكون مقولة أين ومقولة متى
ومقولة المضاف ومقولة له أعراضاً ذهنية،
نسبية، ومقولة الكم ومقولة الكيف بما
ضمّنها، ومقولة أن يفعل ومقولة أن يفعل
أعراضاً وجودية، ويفعل ويفعل والانفعالات
والحالات من جعلتها غير قارّة وبإبقائها قارّة
تبقى موجودة زماناً على حدود واحدة أو
مقاربة (بغ، ٢، ١٩، ١١)

- إن المقولات التي حرّزوها (المشاؤون)، كلها

(ش، ما، ٦٩، ١)

- عدد المقولات وهي عند الحكماء المعتبرين عشر واحدة جوهر والتسع الباقية عرض وهي: الكم والكيف والمضاف والأين والمتى والوضع وقد يُسمى النسبة والملك وقد يُسمى بالحدة والقتية وله وأن يفعل وأن يفعل (ر، م، ١٦٤، ١٢)
- المقولات التي تقع فيها الحركة، منحصرة في الأين والكم والكيف والوضع، كما يبين في "الطبيعي" (ط، ت، ٢٨٦، ١٢)

مقولات الأعراض

- إن مقولات الأعراض تقال على مقولة الجوهر، ومقولة الجوهر تقال على هذا الشيء الذي هو الهولي (ش، ت، ٧٧٦، ١٠)
- مستحيل أن يكون لمقولة الجوهر ولمقولات الأعراض غرض يقال عليها بثواطئ، إذ كانت في غاية التباين. ولو كان ذلك كذلك لكان مدرگا شخص ذلك الغرض بالحس، كالحال في سائر مقولات الأعراض التي لها وجود. وإذا كان ذلك كذلك فلم يبق أن يدل عليها إلا دلالة تقديم وتأخير (ش، ما، ١١٦، ٨)

- أرسطو لما تفضل له وجود الصور المعقولة من وجودها المحسوس وأن المعقول ليس له وجود خارج الذهن بما هو معقول وإنما وجودها خارج الذهن بما هي محسوسة، وتبين له أن أهم الأمور المحسوسة هي المقولات العشر، وكان قد يظهر من أمر مقولات الأعراض أن في كل جنس منها واحدًا هو السبب في وجود سائر الأنواع الموجودة في ذلك الجنس وفي تقديرها، مثال ذلك في اللون الأبيض هو السبب في وجود سائر الألوان وفي تقديرها، فإن السواد هو أن يكون عدم البياض أولى من

أن يكون شيئًا بذاته ... رأى أن من الواجب أن يكون في مقولة الجوهر شيء بهذه الصفة (ش، ما، ١٢٠، ٤)

مقولات التسع

- المقولات التسع تُنسب إلى الوجود من قبل وجودها في الموجود الحقيقي وهو الجوهر بجهات مختلفة (ش، ت، ٣٠٣، ١٠)
- المقولات التسع موجودة في الجوهر (ش، ما، ١٨، ٦٤)
- المقولات (التسع) قوامها بمقولة الجوهر وأنه ليس لكليات هذه الأشياء ومقولاتها وجود خارج النفس، ولا الكليات سبب في وجود جزئياتها المحسوسة، بل الصورة الجزئية والمادة الجزئية هما السببان فقط في وجود الجوهر المشار إليه (ش، ما، ١٣٥، ٧)

مقولات العرص

- مقولات العرص مفترقة في وجودها إلى الجوهر ومعلولة عنها (ش، ما، ٦١، ١٢)

مقولات عشر

- إن الصور التي يدل عليها الواحد هي على عدد الصور والطبائع التي يدل عليها الهوية والموجود أي كلاهما يدل على المقولات العشر (ش، ت، ٣١٥، ١٦)
- قد يقال المتشابهة على التي انفعالاتها أي كيفياتها واحدة بالصورة إلا أنها تختلف في البياض بالأقل والأكثر، فإنه يقال فيها إنها متشابهة بمعنى غير المعنى الأول. وهذا النوع هو من نوع النوع الأول إلا أن هذه تختلف بالأقل والأكثر بأعراضها وتلك تختلف بالأقل والأكثر في كونها موجودة مثل المقولات العشر

(ش، ت، ١٢٩٣، ١٢)

- إنه ليس يمكن أن يكون للمقولات العشر عنصر واحد على أنه شيء محسوس (ش، ت، ٩، ١٥١٢)

- المقولات العشر يجتمع فيها أن يقال عليها إسم الموجود بهذين المعنيين: أحدهما من حيث لها ذوات خارج النفس، والثاني من حيث تدل على ماهيات تلك الذوات (ش، ما، ٣٥، ١٥)

- الموجود يقال على جميع المقولات العشر، وأنه يقال على الجواهر بتقديم وعلى سائر المقولات بتأخير، وأن الجواهر هو السبب في وجود سائر المقولات (ش، ما، ١٣٥، ٢)

- عدد المقولات وهي عند الحكماء المحتررين عشر واحدة جوهر والتسع الباقية عرض وهي: الكم والكيف والمضاف والأين والمعنى والوضع وقد يُسمى النسبة والملك وقد يُسمى بالجلدة والفنية وله أن يفعل وأن يفعل (ر، م، ١٢، ١٦٤)

مقولة أن يفعل وأن يفعل

- أما مقولة أن يفعل وأن يفعل، فما كان منهما في الجواهر فالأمر في ذلك بين، وما كان منهما في الكم والكيف فالحال فيها كالحال في مقولة الكيف والكم وبخاصة في مقولة أن يفعل، فإن أن يفعل في الكم إنما يكون أبدًا جوهرًا كالغذاء ينتهي والجسم يحرك جسمًا آخر في المكان. وأما في الكيف فإنما يكون عرضًا كالحرارة تسخن (ش، ما، ٦١، ١٨)

مقولة الجواهر

- موضوع ماهيات الجواهر وكلياتها هي أشخاص الجواهر وهي أشياء محدودة بذاتها يعني أنها محدودة الجواهر الجزئيات، وعلى هذين الأمرين تدل مقولة الجواهر (ش، ت، ٩، ٧٥١)

مقولات متغايرة

- جميع المقولات المتغايرة هي غير بالجنس، فإن بعض المقولات يدل على الجواهر، وبعضها على الكم، وبعضها على الكيف، وبعضها على باقي الأمور التي فصلت وهذه ليست تجتمع في طبيعة واحدة فإنها لا تستحيل بعضها إلى بعض ولا تستحيل إلى شيء واحد (ش، ت، ٦٨٣، ١٧)

مقولة

- مقولة متى متقومة بالجواهر (ش، ما، ٦٣، ١٥)

مقولة الإضافة

- مقولة الإضافة إما أن تكون لاحقة للأشياء

مقولة له

- مقولة له لا توجد لشيء إلا بعد أن يكون جسمًا
وذا أين وذا وضع (ش، ما، ٦٤، ١٥)

مكابرة

أما التّهت والمكابرة فهو أن يصير الإنسان إلى
دفع الأشياء الظاهرة تمامًا بأن يتشكك في أمور
الظاهرة البيّنة أنفسهم، حتى لا يبقى للإنسان
مبدأ تعليم وتعلّم أصلاً، حتى يتخطى في ذلك
إلى اتهام الحسّ فيما يشهد الحسّ بصحته وإلى
تهمة المشهور وتهمة الأشياء التي صحتها
بالاستقراء. فإنّ هذا هو فعل من أفعال الصناعة
السفسطائية. والقصد بذلك هو العوق عن
الفحص والعوق عن أن يكون شيء يدركه
بفحص (ف، ط، ٨٢، ٤)

مكاشفة

- المكاشفة وهي حضور لا يُعت بالبيان (جر،
ت، ٢٤٥، ١٧)

مكافاة

- إنّ أرسطو صرّح بقوله: إنّ المكافاة واجبة في
الطبيعة (ف، ج، ١١٠، ٤)

مكان

- أما المكان فهو الذي ليس يخلو شيء من أن
يكون في مكان بته. وليس إرادة الفلاسفة به
ذلك فقط، إنّما أرادوا به أنّ الشيء الذي تريد
ابتدائه في أيّ زمان هو، وهو أيضًا داخل تحت
الكم والكيف (جا، ر، ٤٣٦، ٨)
المكان يتكرّر بقدر أبعاد المتكّن ونهاياته (ك،
ر، ١٥٧، ١٥)
- المكان - نهايات الجسم؛ ويقال: هو التواء

- إنّ مقولات الأعراض تقال على مقولة
الجوهر، ومقولة الجوهر تقال على هذا
الشيء الذي هو الهويلى (ش، ت، ٧٧٦، ١٠)

- مقولة الجوهر أشرف المقولات (ش، ما،
٤٠، ٢)

- مقولة الجوهر قائمة بذاتها وغير مفتقرة في
وجودها إلى واحدة من مقولات الأعراض
(ش، ما، ٦١، ١١)

- مستحيل أن يكون لمقولة الجوهر ولمقولات
الأعراض غرض يقال عليها بتواطؤ، إذ كانت
في غاية التباين. ولو كان ذلك كذلك لكان
مدرّجًا شخص ذلك الغرض بالحس، كالحال
في سائر مقولات الأعراض التي لها وجود.
ولذا كان ذلك كذلك فلم يبق أن يدل عليها إلا
دلالة تقديم وتأخير (ش، ما، ١١٦، ٨)

مقولة الكم

- أما مقولة الكم فليس يظهر كل الظهور افتقارها
إلى الجوهر وبخاصة المنفصل، وكذلك
المتصل منها إن كنا نرى أن أحد أنواعه
الجسم، وقد قيل في حدّه إنه المنقسم إلى
الثلاثة الأبعاد (ش، ما، ٦٢، ١١)

مقولة الكيف

- مقولة الكيف يظهر من أمرها عن قريب أنها
غرض وأنه لا يمكن فيها أن تغارق المادة
الأولى فضلًا عن غير ذلك ولا وُجد انفعال في
غير منفعل أو شكل في غير ذي شكل أو ملكة
في غير ذي ملكة أو استعداد في غير مستعد،
وهذه هي الأربعة الأجناس المشهورة من
أجناس الكيف (ش، ما، ٦٢، ٦)

مكان، بل لما أبدع الباري تعالى الفلك وأداره وأوجد المكان والزمان معًا بعد وجود الفلك (ص، ر، ٣، ٤٣٣٥)

- يقال مكان لشيء يكون في الجسم فيكون محيطًا به. ويقال مكان لشيء يعتمد عليه

الجسم فيستقر عليه (س، ن، ١١٨، ٢٣)

- إنَّ المكان لا هو هَيُولَى الشيء ولا هو صورته، وإنَّه لا خلا. البتة (س، ن، ١٢٤، ٢)

- أما المكان فلا يُصَوَّر فيه الإنتقال دفعة؛ إذ المكان قابل للإنقسام، والجسم كذلك. فأتما يفارق مكانه جزأ بعد جزء، ويتقدَّم البعض منه على البعض. لا يُصَوَّر إلا كذلك (غ، م، ٣٠٥، ٢٠)

- القول في المكان طويل، ووجيزه أنَّ له بالإتفاق أربع خواص: أحدها: أنَّ الجسم يتقل منه إلى مكان آخر، ويستقر الساكن في أحدهما. والثاني: أنَّ الواحد منه لا يجتمع فيه إثنان، فلا يدخل الخلُّ في الكوز، ما لم يخرج الماء، ولا يدخل الماء، ما لم يخرج الهواء. والثالث: أنَّ فوق وتحت إنَّما يكونان في المكان لا غير. والرابع: أنَّ الجسم يقال له: إنه فيه. فبهذا غلط من ظنَّ أنَّ المكان هو الهَيُولَى، لكون الهَيُولَى قابلاً لشيء بعد شيء، كما أنَّ المكان كذلك (غ، م، ٣١٢، ٢)

- المكان عبارة عمَّا يقبل الجسم، لا الصورة (غ، م، ٣١٢، ١٢)

- الصورة لا تفارق عند الحركة، وكذا الهَيُولَى، والمكان يفارق بالحركة (غ، م، ٣١٢، ١٥)

- الخلاه موضع لا متمكِّن فيه، والمكان ما فيه متمكِّن، والهَيُولَى موضوع ومحل لما فيه من صورة وللجسم المركَّب منهما (بغ، م، ١٠٤، ٢١)

- إنَّ المكان له إمارات أربع مسلَّمة عند الكل.

أفني المحيط والمحاط به (ك، ر، ١٦٧، ٧)

- سطح الجسم الحاوي وسطح الجسم المحوي

- يسمى (مكانًا)، وليس للفراغ وجود. والجهة

- تظهر من الأجرام السماوية، لأنها محيطة ولها مركز (ف، ع، ١١، ٢)

- الزمان يتشخص بالوضع وكل زمان له وضع

مخصوص لأنه تابع لوضع من الفلك

مخصوص. والمكان يتشخص أيضًا بالوضع

فإن لهذا المكان نسبة إلى ما يحويه مغايرة لنسبة

المكان والآخر إلى ما يحويه (ف، ت، ٢٢، ١)

- أما الزمان الذي هو رسم الفلك بحركته

الخاصة فليس فيه جزء أشرف من جزء،

وكذلك المكان، لأنَّه رديف الزمان. ولا سبيل

في مثل هذه المسائل إلى معرفة الحقائق إلَّا

بالأمانة التي هي شاملة للعالم، غالبية عليه من

محيطه إلى مركزه (تو، م، ١٤٣، ٢٠)

- إنَّ المكان من قبيل الحس، والزمان من قبيل

النفس، وكانَّ الزمان من حدِّ المحيط،

والمكان من حدِّ المركز (تو، م، ١٧٣، ١٠)

- الزمان منسوب إلى حركات الفلك، فجوهره

شريف. والمكان من جوهر المحيط، فجوهره

محطوط (تو، م، ١٧٣، ١٤)

- يقال: ما المكان؟ الجواب: هو حيث التقى

الأفقان، المحيط والمحاط به (تو، م، ٣١٣، ٨)

- أما المكان عند الجمهور فهو الرعاء الذي

يكون فيه المتمكِّن، فيقال إنَّ الماء مكانه الكوز

الذي هو فيه (ص، ر، ٩، ٩)

- مكان كل متمكِّن هو الجسم المحيط به (ص، ٩، ١٢)

- الزمان عدد حركات الفلك والمكان سطحه

الخارج، فإذا لم يكن فلك فلا زمان ولا

- الأولى، إمتناع اجتماع جسمين فيه. والثانية، أنه يُنسب الجسم إليه بقي. والثالثة، جواز انتقال الجسم عنه إلى غيره. والرابعة، إختلافه بالجهات (سه، ل، ١٠٥، ٢)
- كل جسم في مكان يلزمه أن يكون قبله مكان. وذلك إما جسم يكون حدوثه فيه، وإما خلاء؛ وذلك أن المكان يلزم أن يتقدم المحدث ضرورة. فمن يُبطل وجود الخلاء، ويقول بتناهي الجسم ليس يقدر أن يضع العالم محدثاً (ش، نه، ٤٧٠)
- المكان الذي يكون فيه العالم، إذا كان كل متكوّن بالمكان سابقاً له، يصرّ تصور حدوثه أيضاً، لأنه إن كان خلاء - على رأي من يرى أن الخلاء هو المكان - يحتاج أن يتقدم حدوثه - إن فرض حادثاً - خلاء آخر. وإن كان المكان نهاية الجسم المحيط بالمتمكن، على الرأي الثاني، لزم أن يكون ذلك الجسم في مكان، فيحتاج الجسم إلى جسم، ويمر الأمر إلى غير نهاية (ش، م، ١٤٠، ١٤)
- إن المكان شيء موجود... فإنه يظهر أن ههنا محمولات ذاتية لا تليق إلا بالموجود كقولنا إن المكان منه فوق ومنه أسفل، وإنه الذي تنتقل إليه الأجسام بالطبع وتسكن فيه، وإنه يحيط بالمتمكن، وإنه يفارق الممكن، وإنه لا أعظم ولا أصغر من الممكن (ش، سط، ٥٩، ٤)
- حدّ المكان أنه النهاية المحيطة (ش، سط، ٦٠، ٩)
- المكان ليس هو النضاء، والبُعد الذي بين النهايات المحيطة الذي كان يجوز مفارقه قوماً وهو المدلول عليه بإسم الخلاء، لأن ما كان هذا سبيله فليس بمحيط بل إن كان ذلك ممكناً أعني وجود بُعد مفارق فذلك عارض للمكان (ش، سط، ٦٠، ١١)
- المكان هو الذي تنتقل إليه الأجسام على جهة التشوق إذا كانت خارجة عنه، وتسكن فيه إذا بلغت على جهة الملازمة والشبه. وما هو بهذه الصفة فهو نهاية جسم محيط، فإذا بُدِّل ترتيب هذا البرهان كان حدّ المكان التام أنه النهاية المحيطة بكونها استكمالاً للأجسام المتحركة وغاية لحركاتها (ش، سط، ٦٠، ١٨)
- لأن المكان منه فوق وأسفل، صارت النهاية المحيطة منها فوق وأسفل (ش، سط، ٦٤، ٢)
- المكان هو الذي إليه ينتقل المتنقل (ش، سط، ٦٧، ١٧)
- المكان مطابق للمتمكن (ر، م، ٢١٨، ٢)
- إننا نعني (الرازي) بالمكان ما ينتقل الجسم عنه وإليه بالحركة ولا يتسع مع ذلك الجسم لجسم آخر (ر، م، ٢٢١، ١٥)
- المكان... له خواص أربع: الأولى أن يكون الجسم فيه، والثانية أن لا يسع غيره معه، والثالثة أنه يفارق بالحركة، والرابعة أنه يقبل المستقلات (ر، م، ٢٤٩، ٩)
- مكان الكل**
- مكان الكل ما يجتمع فيه أجزاء الكل (غ، م، ٣٣٣، ٢٠)
- مكان الكون والفساد**
- إن المكان الذي فيه الكون والفساد وهو الذي نحن فيه بالإضافة إلى الكل هو جزء غير محسوس (ش، ت، ٤٢٩، ٢)
- مكان واحد**
- إن الزمان الواحد يجزّ إلى أكثر من واحد، إلى ما لا آخر لهما، والمكان الواحد متى شُغل بالواحد عجز عن الثاني (تو، م، ١٧٣، ٢٣)

والماءية (ش، ما، ٧٣، ١٧)

مكُون

مكُون

- لما كان كل تَكُون فله مكُون، والمكُون إما أن يكون من نوع الكائن أو من جنسه. والمتكُون إما صناعي - فيكون المكُون له الصناعة وهي بجهة مخالفة للمصنوع غير أنها في مواد مختلفة - وإما أن يكون طبيعياً (ج، ن، ٥٣، ٩)

- وجب أن لا يكون المكُون معنى بسيطاً لأن التكوين يكون بأن يغيّر العنصر حتى يعمل الصورة فيه (ش، ت، ٨٥٨، ١)

- لو كان التَكُون عن صور مفارقة لما أمكن أن تكون هذه الصور عللاً لما يظهر من أن المكُون هو والمتكُون إثبات بالعدد واحد بالصورة وهذا لازم في كل مكُون (ش، ت، ٨٧٠، ١٧)

- المكُون لموضع الصورة هو المكُون للصورة، بل لا يكون الموضوع إلا من قيل تكوينه للصورة وتكوينه إياهما معاً (ش، ت، ٨٨٥، ١٠)

- كل مرُكَّب فهو ضرورة يحتاج إلى مرُكَّب، إذ ليس يمكن أن يوجد شيء مرُكَّب من ذاته كما أنه ليس يمكن أن يوجد متكُون من ذاته، لأن التكوين الذي هو فعل المكُون ليس هو شيئاً غير تركيب المتكُون، والمكُون ليس شيئاً غير المرُكَّب (ش، ت، ١٣٥، ١١)

- المكُون للشخص إنما هو شخص إذا كان الذي يغيّر العنصر هو الشخص (ش، ما، ٧٥، ٣)

- المكُون للجزئي إنما هو جزئي آخر مثله بالنوع أو شبيه (ش، ما، ٧٥، ١٧)

ملاء

- إنَّ الخلاء والملاء صفتان للمكان (ص، ر، ١)

(١١، ٣٥٨)

- إن المكُون ليس يكون من العنصر فقط بل من العنصر والعدم الذي في العنصر، وذلك أن قولنا الإنسان صار صحيحاً إنما معناه أن الإنسان المريض صار صحيحاً (ش، ت، ٨٥٤، ١١)

إذ يكون المكُون إنما يتكوّن بشيء أي عن شيء وهو الذي منه ابتداء الكون، فينبئ أن المكُون إنما يتكوّن من شيء وهو العنصر لا من العدم العارض للعنصر (ش، ت، ٨٥٨، ٩)

- إن الذي هو متكُون بالقوة هو الذي يقبل الزيادة والنقصان ... لأن الكون يتم بهذه الثلاثة الأحوال، وذلك أن المكُون عنلما يتكوّن لا بد له من فصل به يتميز من عنصره ما لا يصلح أن يكون قابلاً للصورة، ولا بد له في الكون من زيادة وهي الصورة التي بها قيل إنه قد تكون والزيادة والنقصان لا يكون إلا بتغير (ش، ت، ١١٧٠، ١٦)

- لكون العنصر ... أمكن أن يفعل آخر مثله من العنصر المتقدم عليه، فإن الذي يتكوّن إنما يتكوّن مما هو قبله بالقوة وعن فاعل مثله بالنوع. فإن الإنسان إنما يتكوّن مما هو إنسان بالقوة وعن ما هو إنسان بالفعل، وذلك أن كل متكُون متحرك والمتحرك إنما يتحرك عن محرك هو بالفعل قبله ... وأما الفعل في هذا المشار إليه فليس هو قبل القوة بالزمان (ش، ت، ١١٨١، ٥)

- كل مرُكَّب فهو ضرورة يحتاج إلى مرُكَّب، إذ ليس يمكن أن يوجد شيء مرُكَّب من ذاته كما أنه ليس يمكن أن يوجد متكُون من ذاته، لأن التكوين الذي هو فعل المكُون ليس هو شيئاً غير تركيب المتكُون، والمكُون ليس شيئاً غير المرُكَّب (ش، ت، ١٣٥، ١١)

- إن المكُون إنما يكون عما هو واحد بالنوع

- الملاء هو جسم من جهة ما تمناع أبعاده دخول جسم آخر فيه (س، ح، ٣٣، ٣)

ملائكة

- الملائكة صور علمية جواهرها علوم إبداعية ليست كألواح فيها نقوش أو صدور فيها علوم، بل هي علوم إبداعية قائمة بذواتها تلحظ الأمر الأعلى فينطبع في هوياتها ما تلحظ وهي مطلعة لكن الروح القدسية يخاطبها في البقطة والروح النبوية تعاشرها في النوم (ف، ف، ٩، ١٨)

- للملائكة ذوات حقيقية ولها ذوات بحسب القياس إلى الناس. فأما ذواتها الحقيقية فأمرية وإنما يلائقها من القوة البشرية الروح الإنسانية القدسية، فإذا تخاطبا إنجذب الحسن الباطن والظاهر إلى فوق فيتمثل لها من الملك صورة بحسب ما يحتملها فيرى ملكًا على غير صورته ويسمع كلامه بغير ما هو وحي (ف، ف، ١٥، ١٨)

ملائكة

- الملائكة - إمساك نهايات الجسمين جسمًا بينهما (ك، ر، ١٧٦، ٩)

ملائكة

- يقال: ما الملائكة؟ الجواب هي إمساك نهايات الجسمين بجسم ثالث بينهما (تو، م، ٣١٣، ١٣)

- الملائكة لغة امتناع انفكاك الشيء عن الشيء واللزوم والتلازم بمعناه. واصطلاحًا كون الحكم مقتضيًا للآخر على معنى أن الحكم بحيث لو وقع يقتضي وقوع حكم آخر اقتضاء ضروريًا كالدخان للنار في النهار والنار للدخان في الليل (جر، ت، ٢٤٧، ١٤)

ملائكة خارجية

- الملائكة الخارجية هي كون الشيء مقتضيًا للآخر في الخارج أي في نفس الأمر، أي كلما ثبت تصور الملزوم في الخارج ثبت تصور اللازم فيه، كالمثال المذكور وكالزوجية للإثنين فإنه كلما ثبت ماهية الإثنين في الخارج ثبت زوجيته فيه (جر، ت، ٢٤٨، ٦)

ملائكة ذهنية

- الملائكة الذهنية هي كون الشيء مقتضيًا للآخر في الذهن أي متى ثبت تصور الملزوم في الذهن ثبت تصور اللازم فيه كالزوم البصر للعمى، فإنه كلما ثبت تصور العمى في الذهن ثبت تصور البصر فيه (جر، ت، ٢٤٨، ١٠)

ملائكة عادية

- الملائكة العادية ما يمكن للعقل تصور خلاف اللازم كفساد العالم على تقدير تعدد الإلهية بإمكان الإثبات (جر، ت، ٢٤٧، ٢٠)

ملائكة عقلية

- الملائكة العقلية ما لا يمكن للعقل تصور خلاف اللازم كاليابض للأبيض ما دام أبيض (جر، ت، ٢٤٧، ١٨)

ملائكة مطلقة

- الملائكة المطلقة هي كون الشيء مقتضيًا للآخر، والشيء الأزل هو المسمى بالملزوم والثاني هو المسمى باللازم كوجود النهار لطلوع الشمس فإن طلوع الشمس مقتضى لوجود النهار وطلوع الشمس ملزوم ووجود النهار لازم (جر، ت، ٢٤٨، ٢)

ملاصق

- الملاصق والمابين يخفيان لتوقيفهما الإدراك عندهما لأنهما أقرب إلى المدرك (ف، ف، ٦، ١٩)

ملّة

- الملّة إذا جُمِلت إنسانيّة فهي متأخّرة بالزمان عن الفلسفة، وبالجملة، إذ كانت إنّما يُلتَمَس بها تعليم الجمهور الأشياء النظرية والعملية التي استُشِبَّت في الفلسفة بالوجوه التي يتأتّى لهم فهم ذلك، بإقناع أو تخيل أو بهما جميعاً (ف، ح، ٦، ١٣١)

- صناعة الكلام والفقه متأخّرتان عن الملّة، والملّة متأخّرة عن الفلسفة، وإنّ القوّة الجدليّة والسوفسطائيّة تتقدّمان الفلسفة، والفلسفة الجدليّة والفلسفة السوفسطائيّة تتقدّمان الفلسفة البرهانيّة (ف، ح، ٥، ١٣٢)

- الملّة إذ كانت إنّما تعلّم الأشياء النظرية بالتخيل والإقناع، ولم يكن يعرف التابعون لها من طرق التعليم غير هذين، فظاهر أنّ صناعة الكلام التابعة للملّة لا تشعر بغير الأشياء المقنعة ولا تصحّح شيئاً منها إلّا بطرق وأقاويل إقناعيّة، ولا سيّما إذا قصد إلى تصحيح مثالات الحقّ على أنّها هي الحقّ (ف، ح، ١٢، ١٣٢)

- إذا كانت الملّة تابعة للفلسفة التي كملت بعد أن تميّزت الصنائع القياسيّة كلّها بعضها عن بعض على الجهة والترتيب الذي اقتضينا كانت ملّة صحيحة في غاية الجودة (ف، ح، ١٣، ١٥٣)

- إذا كانت الملّة تابعة لفلسفة هي فلسفة فاسدة، ثمّ نُقِلت إليهم بعد ذلك الفلسفة الصحيحة البرهانيّة، كانت الفلسفة معاندة لتلك الملّة من

كلّ الجهات وكانت الملّة معاندة بالكليّة للفلسفة (ف، ح، ١٥٥، ١٩)

- إن الفلسفة تعطي ذات المبدأ الأول وذوات المبادئ الثواني غير الجسمانية التي هي المبادئ القصوى معقولات، والملّة تخيله بمثالاتها المأخوذة من المبادئ الجسمانية وتحاكيها بنظائرها من المبادئ المدنية، ويحاكي الأفعال الالهية بأفعال المبادئ المدنية، ويحاكي أفعال القوى والمبادئ الطبيعية بنظائرها من القوى والمملكات والصناعات الإرادية (ف، س، ٤١، ١)

- الملّة هي آراء وأفعال مقدّرة مقيّدة بشروط يوسعها للجمع رئيسهم الأوّل، يلتبس أن ينال باستعمالهم لها غرضاً له فيهم أو بهم محدوداً (ف، م، ٤٣، ٣)

- الملّة والدين يكاد يكونان إسمين مترادفين، وكذلك الشريعة والسنة، فإنّ هذين إنّما يدلّان ويقعان عند الأكثر على الأفعال المقدّرة من جزأي الحلّة. وقد يمكن أن تُسمّى الآراء المقدّرة أيضاً شريعة، فيكون الشريعة والملّة والدين أسماء مترادفة (ف، م، ٤٦، ١١)

- إنّ الملّة تلتزم من جزئين: من تحديد آراء وتقدير أفعال. فالضرب الأوّل من الآراء المحدودة في الملّة ضربان: إمّا رأي عبّر عنه باسمه الخاصّ به الذي جرت العادة بأن يكون دالّاً على ذاته، وإمّا رأي عبّر عنه باسم مثاله المحاكي له (ف، م، ٤٦، ١٤)

ملّة فاضلة

- الملّة الفاضلة شبيهة بالفلسفة. وكما أنّ الفلسفة منها نظريّة ومعناها عملية، فالنظرية هي التي إذا علمها الإنسان لم يمكنه أن يعملها، والعملية هي التي إذا علمها الإنسان أمكنه أن يعملها،

ما يدلّ عليه كل واحد منها عند جمهور أهل لغتنا وجدتها كلّها تجتمع في آخر الأمر في الدلالة على معنى واحد بعينه (ف، س، ١٨، ٤٣)

- المَلِكُ والإمام هو بماهيته وصناعته ملك وإمام سواء وُجد من يقبل منه أو لم يوجد، أطيع أو لم يطع، وجد قومًا يعاونونه على غرضه أو لم يجد، كما أن الطبيب طيب بماهيته ويقدرته على علاج المرضى وجد مرضى أو لم يجد، وجد آلات يستعملها فعلة أو لم يجد، كان ذا يسار أو فقر (ف، س، ١٥، ٤٦)

- موجود روحاني ليس بجسم وهو واهب العقل الإنساني عندهم (الفلاسفة) وهو الذي تسميه الحدّث منهم العقل الفعال، ويُسمّى في الشريعة مَلِكًا (ش، ت، ٢٦، ٢٨٨)

ذلك

- أمّا تركيب جوهر مع جوهر فملك، فإنّ فيها قوة جوهر هو المالك وجوهر هو الملك؛ ووضع فإنّ فيها قوة جوهر على جوهر، أي موضوع على موضوع، ففيها قوة جوهرين، جوهر على جوهر وضْعًا (ك، ر، ١٢، ٣٧١)

- إسم الملك يدل على التسلّط والاعتدال والاعتدال التام هو أن يكون أعظم الاعتدالات قوة وأن لا يكون اعتداله على الشيء بالأشياء الخارجة عنه فقط بل ربما يكون في ذاته من عظم المقدرة بأن تكون صناعة وماهيّة وفضيلة عظيمة القوة جدًّا (ف، س، ١٩، ٤٢)

- أنعرف ما الملك؟ الملك الحق هو الغنى الحق مطلقًا، ولا يستغني عنه شيء في شيء، وله ذات كلّ شيء؛ لأنّ كلّ شيء منه، أو ممّا منه ذاته. فكل شيء غيره فهو له مملوك، وليس له إلى شيء فقر (س، م، ٢١، ١٢٤)

كذلك المَلّة. والعملية في المَلّة هي التي كليّاتها في الفلسفة العملية. (ف، م، ٢٢، ٤٦)

ملتحمّة

- المتحمّسة ليس يكون المجموع منها واحدًا بشيء تشترك فيه، وأمّا الملتحمّة فإنّها تكون واحدة بشيء ملتحم به وتشترك فيه الملتحمّة أو الشّيتين الملتحمين (ش، ت، ١٦، ٥٠٩)

ملزومات

- إنّ الملزومات إذا تُصوّرت تُصوّر معها لوازمها (ر، م، ٦، ٤٣٠)

مؤلّف

- المؤلّف - مرّتب من أشياء متّفقة طبيعيّة دالّة على المحدود دلالة خاصيّة، ويقال: هو المرّتب من أشياء متّفقة في الجنس مختلفة في الحدّ (ك، ر، ٥، ١٦٨)

ملفوظ

- كل ملفوظ له معنى: إمّا أن يكون جنسًا، وإمّا صورة، وإمّا شخصًا، وإمّا فصلًا، وإمّا خاصّة، وإمّا عارضًا عامًّا. وهذه جميعًا يجمعها شيان: هما الجوهر والعرض (ك، ر، ٨، ١٢٦)

ملك

- صار المَلِك على الإطلاق وهو بعينه الفيلسوف واضع النوايس (ف، س، ٧، ٤٣)

- إنّ معنى الفيلسوف والرئيس الأول والمَلِك وواضع النوايس والإمام معنى كلّ واحد، وأي لفظة ما أخذت من هذه الألفاظ ثم أخذت

وبهذا الاعتبار تُسمى عقلاً بالفعل. وإذا كانت المعقولات حاصلة لها بالفعل مشاهداً متشكلاً فيها سُميت بهذا الاعتبار عقلاً مستغذاً (س، ف، ١٩٦، ٧)

- التقابل بينهما أعني الحركة والسكون تقابل العدم والملكة، فيكون السكون المطلق مقابلاً للحركة المطلقة، والسكون المعين مقابلاً للحركة المعينة (س، ن، ١١٤، ٢٣)

- الحال هي ما لا يتناول زمانه ولا يستقر في موضوعه، والملكة هي ما استقر فيه وطال زمانه من ذلك. ثم قالوا (الفلاسفة) إنّ الحال ما كان مثل صفة الوجل وحمرة الخجل، والملكة ما كان مثل صفة من كان به سوء مزاج في الكبد أو سواد الجبشي (بغ، م، ٢٠، ١٨، ٤) ليس من شرط الملكة الوجود بالفعل في الإصطلاح، بل القدرة على الإحضار متى أُريد من غير فكر وكسب (س، ل، ١٢٤، ٣)

- الملَكَة هي المعقولة بذاتها (ش، ت، ١٦٠٢، ٢)

- إنّ الكيفيات النفسانية إذا لم تكن راسخة سُميت حالاً، وأمّا إذا صارت مستحكمة سُميت ملكة (ر، م، ٣١٩، ٨)

- الملَكَة هي صفة راسخة في النفس وتحقيقه أنّه يحصل للنفس هيئة بسبب فعل من الأفعال. ويقال لتلك الهيئة كَيْفِيَّة نَفْسِيَّة، وتُسمى حالة ما دامت سريعة الزوال فإذا تَكَثَّرَتْ ومارست النفس لها حتى ترسخ تلك الكيفية فيها وصارت بَطْنِيَّة الزوال فتصير مَلَكَة وبالقِيَّاس إلى ذلك الفعل عادةً وخلقاً (جر، ت، ٢٤٧، ٩)

ملَكَة وعدم

- إنّ الملَكَة والعدم الذي في أحد الضلّين

- أنا الجَدّة: وتُسمى (الملك) أيضًا فهو كون الشيء بحيث يحيط به ما يتقلّ بانتقاله، ككونه متطلّساً، ومتعمّماً، ومتخصّصاً، ومتشكّلاً، وكون الفرس ملجماً ومسرجاً (غ، م، ١٦٤، ١٩)

- الملك، وهو كون الجسم في محيط بأكمله أو بعضه متقلّ بنقله كالتمتص والتختم (س، ل، ١٢٤، ١٢)

- الملك وهو عبارة عن نسبة الجسم إلى حاصر له أو لبعضه متقلّ بانتقاله كالتمتص والتخصّص والتخلّ والتختم (ر، م، ٤٥٦، ١)

ملك مطلق

- الملَك المطلق هو الذي يستغني عن غيره ولا يستغني عنه غيره (ر، ل، ٩٨، ٢)

ملَكَة

- إيقاع التصديق يكون بأحد طريقين: إما بطريق البرهان اليقيني وإما بطريق الإقناع. ومتى حصل علم الموجودات أو تعلمت فإن عقلت معانيها أنفسها وأوقع التصديق بها على البراهين البينية كان العلم المشتمل على تلك المعلومات فلسفةً. ومتى علّمت بأن تخيلت بمثالاتها التي تحاكيها وحصل التصديق بما تُخَيَّل منها عن الطرق الإقناعية كان المشتمل على تلك المعلومات تسميه القدماء مَلَكَة. وإذا أخذت تلك المعلومات أنفسها واستعمل فيها الطرق الإقناعية سُميت المَلَكَة المشتملة عليها الفلسفة الذائعة المشهورة والبرترائية (ف، س، ٤٠، ١١)

- يحصل لها (النفس) بهذه المعقولات المكتسبة هيئة وحالة تنتهي بها لإحضار المعقولات متى شاءت من غير افتقار إلى اكتساب. وهذه الهيئة تُسمى مَلَكَة. وتلك القوة، في هذه الحالة

ممسح

- لا طبيعة للممكن وإنما هو موقوف على فرض الفارض، وهم الواهم، ووضع الواضح، وظنّ الظان، وليس كالواجب الذي هو ثابت على وتيرة واحدة، وجديلة محدودة معلومة، والحدّ قائم الطبيعة، كالمتنع الذي هو أيضًا على هيئة واحدة، لا يرتقي صعدًا ولا يتماثل سفلًا (تو، م، ٢١٠، ٤)

- إنّ الواجب لا يستحيل معتقًا البتّة، لا بزمان ولا في مكان، بل لا ينحطّ الواجب إلى الإمكان، لا معقولًا ولا موهومًا ولا مفروضًا ولا مظلونًا، وكذلك لا يسمو الممتنع إلى الإمكان في حال من حالاته (تو، م، ٢١٠، ٧)

- الممتنع إذا قلبت معناه من ناحية وزنه وجدت فيه معنى من معاني الإنفعال ونظائره (تو، م، ٢١٠، ١٨)

- ليس في الواجب من أجزاء العدم شيء، ولا في الممتنع من أجزاء الوجود شيء (تو، م، ٢١١، ٣)

- إنّ الواجب واجب أن يكون واجبًا، والممكن واجب أن يكون ممكنًا، والممتنع واجب أن يكون ممتنعًا. فالوجوب صورة الجميع، لأنّه نعت للعلّة الأولى (تو، م، ٢١٢، ١٦)

- يقال: ما الممتنع؟ الجواب هو الذي ليس بالفعل ولا بالقوة فيما وُصف به أبدًا (تو، م، ٣١٦، ١٦)

- إنّ الواجب في الكون أقدم في الطبع من الممكن، والممكن أقدم من الممتنع، لأنّه لو لم يكن الواجب في الكون لما عرف الممكن ولو لم يكن الممكن لما عُرف الممتنع (ص، ١، ٣٣٥، ١٠)

- إنّ الممتنع هو الذي لا يمكن أن يكون، أو هو الذي يجب أن لا يكون (س، شأ، ٣٥، ١٧)

منسوبان ولا متشابهان في جميع أنواع الأضداد، فإنّ العدم الذي يدلّ عليه لا مساوي يقابل المساوي، والذي يدلّ عليه الشبيه يقابله الغير شبيه، والذي يقابل الرذيلة هي الفضيلة الذي هو لا رذيلة. وإذا كانت هذه مختلفة بأضدادها فأعدامها المقترنة بها مختلفة (ش، ت، ١٣١٧، ٩)

- ليس في المضامين حركة ولا في الملكة والعدم (ش، سط، ٧٩، ٢٠)

مماثل

- ما كان هو هو في النوع قبل مماثل (س، شأ، ٣٠٤، ٤)

معائلة

- الإتحاد في الجنس يُسمّى مجانسة، وفي النوع مماثلة، وفي الخاصّة مشاكلة، وفي الكيف مشابهة، وفي الكمّ مساواة، وفي الأطراف مطابقة، وفي الإضافة مناسبة، وفي وضع الأجزاء موازنة (جر، ت، ٦، ١٢)

معاساة

- المُعَاسَاة - توالي جسمين ليس بينهما من طبيعتهما ولا من طبيعة غيرها إلّا ما لا يدركه الحسّ، وأيضًا هو تناهي نهايات الجسمين إلى خط مشترك بينهما (ك، ر، ١٧٠، ١٠)

ممتد

- إنّ الجوهر شيء آخر غير الممتدّ، وإنّ الممتدّ ليس يدلّ على ذاته من حيث هو جوهر (ف، ط، ٩٤، ٥)

الموضوع الذي يتخلل من الوجود بالقوة إلى الوجود بالفعل، وذلك بين من حد الممكن فإن الممكن هو المعدوم الذي يتها أن يوجد وآلا يوجد، وهذا المعدوم الممكن ليس هو ممكنًا من جهة ما هو معدوم ولا من جهة ما هو موجود بالفعل، وإنما هو ممكن من جهة ما هو بالقوة. ولهذا قالت المعتزلة إن المعدوم هو ذات ما؛ أعني المعدوم في نفسه، من جهة ما هو بالقوة، أعني أنه من جهة القوة والإمكان الذي له يلزم أن يكون ذاتًا ما في نفسه فإن العدم ذات ما (ش، ته، ٧٧، ١٤)

- إذا تُصوّر موجود أزلي، أفعاله غير متأخرة عنه على ما هو شأن كل موجود ثم وجوده أن يكون بهذه الصفة، فإنها إن كان أزليًا ولم يدخل في الزمان الماضي فإنه يلزم ضرورة ألا تدخل أفعاله في الزمان الماضي لأنها لو دخلت لكانت متناهية فكان ذلك الموجود الأزلي لم يزل عادمًا الفعل وما لم يزل عادمًا الفعل فهو ضرورة ممتنع، والأليق بالموجود الذي لا يدخل وجوده في الزمان ولا يحصره الزمان أن تكون أفعاله كذلك، لأنه لا فرق بين وجود الموجود وأفعاله. فإن كانت حركات الأجرام السماوية وما يلزم عنها أفعالاً لموجود أزلي غير داخل وجوده في الزمان الماضي، فواجب أن تكون أفعاله غير داخلية في الزمان الماضي (ش، ته، ٨٦، ١٤)

- الممتنع هو الذي لا يمكن وجوده بوجه من الوجوه (ط، ت، ١١١، ١٦)

ممتنع بالذات

- الممتنع بالذات ما يقتضي لذاته عدمه (جر، ت، ٢٤٩، ٢)

- إن الإمكان لو استدعي شيئًا موجودًا يضاف إليه ويقال إنه إمكانه، لاستدعي الامتناع شيئًا موجودًا يقال إنه امتناعه، وليس للممتنع في ذاته وجود، ولا مادة يطرأ عليها المحال حتى يضاف الإمتناع إلى المادة (غ، ت، ٦٦، ٤)

- كل قوة وكل ممكن فهي قوة على وجود الشيء ولا وجوده لا قوة على أحد النقيضين، فإنه إن كان له قوة على أحد النقيضين لم يكن له قوة على الآخر، وما لا قوة له عليه فلا يكون وما لا يكون فممتنع. وإذا كان أحد النقيضين ممتنع فالآخر واجب، وإذا كان ذلك كذلك فليس هو ممكن. فإن الواجب ضد الممكن (ش، ت، ١١٩٩، ٥)

- جمحدُ تقدّم الإمكان للشيء الممكن جمحدُ للضروريات: فإن الممكن يقابله الممتنع من غير وسط بينهما، فإن كان الشيء ليس ممكنًا قبل وجوده فهو ممتنع ضرورة، والممتنع إنزاله موجودًا كذب محال. وأما إنزال الممكن موجودًا فهو كذب ممكن، لا كذب مستحيل (ش، ته، ٧٢، ٢٢)

- الممتنع يستدعي موضوعًا مثل ما يستدعي الإمكان، وذلك بين لأن الممتنع هو مقابل الممكن والأضداد المتقابلة تقتضي ولا بد موضوعًا (ش، ته، ٧٦، ٢٨)

- إن الممكن يقال على القابل وعلى المقبول، والذي يقال على الموضوع يقابله الممتنع والذي يقال على المقبول يقابله الضروري. والذي يتصف بالإمكان الذي يقابله الممتنع ليس هو الذي يخرج من الإمكان إلى الفعل من جهة ما يخرج إلى الفعل، لأنه إذا خرج ارتفع عنه الإمكان، وإنما يتصف بالإمكان من جهة ما هو بالقوة. والحامل لهذا الإمكان هو

ممتنع الوجود بذاته

- الممتنع الوجود بذاته لا يصح أن يوجد بوجه من الوجوه ولا بسبب من الأسباب (بخ، ٢م، ٢٢، ٢١)

ممتنع

- أمّا الضروريات والممتنعات فظاهر من أمرهما أن الروية والاستعداد والتأقّب والتجربة لا تُستعمل فيهما، وكل من قصد لذلك فهو غير صحيح العقل (ف، فض، ٥، ٦)

مممكن

- إن كل ممكن مجهول وليس كل مجهول بممكن (ف، فض، ٦، ٦)

- الممكن يقال بمعنيين: أحدهما ما هو ممكن في ذاته، والآخر ما هو ممكن بالإضافة إلى من يجهله، وصار هذا المعنى سبباً لفظ عظيم وتخليط مضرب، حتى أن أكثر الناس لا يميزون بين الممكن والمجهول ولا يعرفون طبيعة الممكن (ف، فض، ٦، ٨)

- الممكن ليس في نفس طبيعته أن يكون له وجود واحد محض بل هو يمكن أن يوجد كذا وأن لا يوجد، ويمكن أن يوجد شيئاً وأن يوجد مقابله (ف، سم، ٥٧، ٤)

- الممكن على نحوين: أحدهما ما هو ممكن أن يوجد شيئاً ما وأن لا يوجد ذلك الشيء، وهذا هو المادّة. والثاني ما هو ممكن أن يوجد هو في ذاته وأن لا يوجد، وهذا هو المركّب من المادّة والصورة (ف، سم، ٥٨، ١)

- لا طبيعة للممكن وإنّما هو موقوف على فرض الفارض، وهم الواهم، ووضع الواضع، وظنّ الظان، وليس كالواجب الذي هو ثابت على وتيرة واحدة، وجديلة محدودة معلومة،

والحدّ قائم الطبيعة، كالممتنع الذي هو أيضاً على هيئة واحدة، لا يرتقي صُعُدًا ولا يتمايل سِفَلًا (نو، م، ٢١٠، ١) - الممكن كأنّه الطالب لمكانه والداعي لنفسه، فيكون مكاناً (نو، م، ٢١٢، ٤)

- وإنّما (الممكن) يغلب عليه تارة ما يغيّره الواجب من نفسه وصورته، فيصير الإمكان القريب من الوجوب، وتارة يغلب عليه ما يستعيّره من الممتنع، فيصير الإمكان القريب في الوسط، لا يظنّ به رفع إلى جانب، ولا انحراف لمكان الواجب عن الحقيقة، عن الكثرة والقلة والانقسام والعلّة، وعن إستعارة صورة عن ذي صورة. فصار الممكن المنقسم إلى الكثرة والقلة والوسط (نو، م، ٢١٢، ٦) - إنّ الواجب واجب أن يكون واجباً، والممكن واجب أن يكون ممكناً، والممتنع واجب أن يكون ممتنعاً. فالوجوب صورة الجميع، لأنّه نعت للعلّة الأولى (نو، م، ٢١٢، ١٦) - يقال: ما الممكن؟ الجواب: هو الذي بالقوة تارة، وبالفعل فيما وصف به تارة (نو، م، ٣١٦، ١٤)

- إنّ الواجب في الكون أقدم في الطبع من الممكن، والممكن أقدم من الممتنع، لأنّه لو لم يكن الواجب في الكون لما عرف الممكن ولو لم يكن الممكن لما عُرف الممتنع (ص، ١، ٣٣٥، ٩)

- كل ما وجوده مع غيره من حيث الوجود لا من جهة الزمان فليس ذاته بذاته بلا شرط غيره واجباً. فإذا ذاته بذاته ممكن (س، ع، ١٢، ٥٥)

- إنّ الممكن لا يعرض من فرضه محال وإذا فُرض موجوداً فُرض ما هو غير موجود، لكنه ممكن، وجب أن يكون والأزلي ممتنع العدم

- (س، شط، ٧١، ١٠)
- الممكن هو الذي ليس يمتنع أن يكون أو لا يكون، أو الذي ليس بواجب أن يكون وأن لا يكون (س، شأ، ٣٦، ١)
- إن كل حادث فإنه قبل حدوثه: إما أن يكون في نفسه ممكنًا أن يوجد، أو محالًا أن يوجد -- والمحال أن يوجد لا يوجد، والممكن أن يوجد قد سبقه إمكان وجوده (س، ن، ٢١٩، ٢١)
- الشيء الذي هو ممكن أن يكون فهو ممكن أن لا يكون وإلا كان واجبًا أن يكون (ب، م، ٦، ٧)
- الممكن أن يكون لا يخلو: إما أن يكون شيئًا إذا وُجد كان قائمًا بنفسه حتى يكون إمكان وجوده يمكنه أن يكون قائمًا مجزئًا، أو يكون إذا كان موجودًا وُجد في غيره (ب، م، ٧، ٧)
- الممكن أن يوجد قد سبقه إمكان وجوده أو أنه ممكن الوجود، فلا يخلو إمكان وجوده من أن يكون معنى معدومًا أو معنى موجودًا (ب، م، ١٣، ٨)
- الممكن هو الذات الذي لا يلزم ضرورة وجوده، ولا عدمه (غ، م، ٢٠٤، ١١)
- كل ممكن في ذاته: إن كان له وجود، فوجوده بغيره لا محالة؛ إذ لو كان بذاته، لكان واجبًا، لا ممكنًا (غ، م، ٢٠٤، ١٣)
- إن الموجود: إما أن يتعلق بوجوده بغيره، بحيث يلزم من عدم ذلك الغير، عدمه، أو لا يتعلق. فإن تعلق سميانه ممكنًا، وإن لم يتعلق سميانه واجبًا بذاته (غ، م، ٢١٠، ٦)
- إن واجب الوجود لا يشبه غيره البتة؛ فإن كل ما عداه ممكن، وكل ما هو ممكن فوجوده غير ماهيته، ووجوده من واجب الوجود (غ، م، ٢١٢، ٧)
- كل ممكن فوجوده غير ماهيته... لأن كل وجود ليس بواجب، فهو عرض للماهية، فلا بد من ماهية حتى يكون الوجود عرضًا لها (غ، م، ٢٨٩، ٧)
- الممكن جسم متناهي السطح ولكن لا تميز مقاديره في الكبر والصغر، فكذلك الممكن الحدوث (غ، ت، ٦٤، ٨)
- كل ما قدر العقل وجوده فلم يمتنع عليه تقديره، سميانه ممكنًا، وإن امتنع سميانه مستحيلًا، وإن لم يقدر على تقدير عدمه سميانه واجبًا. فهذه قضايا عقلية لا تحتاج إلى موجود حتى تجعل وصفًا له (غ، ت، ٦٥، ٢١)
- الممكن لا ينقلب مستحيلًا، وهو وصف إضافي (غ، ت، ٧١، ٧)
- إن واجب الوجود لا يكون إلا واحدًا، والزائد على الواحد ممكن، والممكن يفقر إلى علته (غ، ت، ٩٢، ١٣)
- قلنا (الغزالي): لفظ الممكن والواجب لفظ مبهم، إلا أن يراد بالواجب ما لا علة لوجوده، ويراد بالممكن ما لوجوده علة زائدة على ذاته (غ، ت، ٩٩، ٢٧)
- الممكن وجوده صنفان: أحدهما الضروري وهو ما لا يمكن عدمه، والآخر الموجود المطلق وهو ما هو موجود وقتًا ما، فبين أن الوجود المطلق قد كان معدومًا وقتًا ما (ج، ن، ٤٣، ٤)
- إن الموجود مقابله ما ليس بموجود. وما ليس بموجود منه المحال، وهو ما لا يمكن وجوده، ومنه الممكن (ج، ن، ٤٣، ٤)
- إن الشيء ينقسم إلى واجب وممكن. والممكن لا يترجح وجوده على عدمه من نفسه، فالترجح بغيره. فيترجح وجوده بحضور علته وعدمه بعدم علته. فيجب ويمتنع بغيره، وهو في

غير وسط بينهما، فإن كان الشيء ليس ممكناً قبل وجوده فهو ممتنع ضرورة، والممتنع إنزاله موجوداً كذب محال. وأما إنزال الممكن موجوداً فهو كذب ممكن، لا كذب مستحيل (ش، ته، ٧٢، ٢٢)

- كل ممكن فوجوده مستحيل في حال وجود ضده في موضوعه (ش، ته، ٧٣، ٣)

- من يسلّم أن العالم كان قبل أن يوجد ممكناً إمكاناً لم يزل، فإنه يلزمه أن يكون العالم أزلياً، لأن ما لم يزل ممكناً إن وضع أنه لم يزل موجوداً لم يكن يلزم عن إنزاله محال، وما كان ممكناً أن يكون أزلياً فواجب أن يكون أزلياً لأن الذي يمكن فيه أن يقبل الأزلية لا يمكن فيه أن يكون فاسداً إلا لو أمكن أن يعود الفاسد أزلياً، ولذلك ما يقول الحكيم (أرسطو) إن الإمكان في الأمور الأزلية هو ضروري (ش، ته، ٧٤، ١٨)

- الإمكان يستدعي شيئاً يقوم به وهو المحل القابل للشيء الممكن، وذلك أن الإمكان الذي من قبل القابل ليس ينبغي أن يُعتقد فيه أنه الإمكان الذي من قبل الفاعل، وذلك أن قولنا في زيد أنه يمكن أن يفعل كذا غير قولنا في المفعول أنه يمكن، ولذلك يُشترط في إمكان الفاعل إمكان القابل فإذا كان الفاعل لا يمكن أن يفعل ممتنعاً. وإذا لم يمكن أن يكون الإمكان المتقدم على الحادث في غير موضوع أصلاً ولا أمكن أن يكون الفاعل هو الموضوع، ولا الممكن، لأن الممكن إذا حصل بالفعل ارتفع الإمكان فلم يَبْنَ إلا أن يكون الحامل للإمكان هو الشيء القابل للممكن وهو المادة (ش، ته، ٧٦، ١)

- الممتنع يستدعي موضوعاً مثل ما يستدعي الإمكان، وذلك يَبْنَ لأن الممتنع هو مقابل

حالتي وجوده وعدمه ممكن. فلو أخرجه الوجود إلى الوجوب - كما ظنّ بعضهم - لأخرجه العدم إلى الإمتناع، فلا ممكن أبداً. وما توقّف على خبره، فعند عدم ذلك الغير لا يوجد، فله مدخل في وجوده، فيمكن في نفسه (س، ر، ٦٢، ١٠)

- لا يستغني الممكن عن المرجح لوجوده، وإلاّ يتقلب بعد إمكانه في نفسه واجباً بذاته (س، ر، ١٨٦، ٤)

- إنّ الموجود ينقسم إلى واجب، وهو ضروري الوجود، وإلى ممكن وهو ما ليس بضروري الوجود والعدم (س، ل، ١٢٩، ٣)

- الممكن لا يقتضي الوجود لمأهيته ولا العدم، وإلاّ كان واجباً أو ممتنعاً بذاته، فاستوى طرفا وجوده وعدمه بالنسبة إلى الماهية، فترجح وجوده وعدمه لوجود علّة وعدمها (س، ل، ١٢٩، ٣)

- الممكن هو الذي يمكن أن يكون وإلاّ يكون (ش، ت، ١١٤١، ٥)

- الممكن إنما صار ممكناً في وقت ما وبتنوع ما من الإمكان، وبالجمله بجميع الأحوال التي يجب أن تفصل باضطراب في ممكن ممكن (ش، ت، ١١٥١، ١٠)

- كل قوة وكل ممكن فهي قوة على وجود الشيء ولا وجوده لا قوة على أحد التقيضين، فإنه إن كان له قوة على أحد التقيضين لم يكن له قوة على الآخر، وما لا قوة له عليه فلا يكون وما لا يكون فممتنع. وإذا كان أحد التقيضين ممتنع فالآخر واجب، وإذا كان ذلك كذلك فليس هو ممكن. فإن الواجب ضد الممكن (ش، ت، ١١٩٩، ٢)

- جحدُ تقدّم الإمكان للشيء الممكن جحدُ للضروريات: فإن الممكن يقابله الممتنع من

- الممكن والأضداد المتقابلة تقتضي ولا بد موضوعاً (ش، ته، ٧٦، ٢٩)
- إن الممكن يقال على القابل وعلى المقبول، والذي يقال على الموضوع يقابله الممتنع والذي يقال على المقبول يقابله الضروري. والذي ينصف بالإمكان الذي يقابله الممتنع ليس هو الذي يخرج من الإمكان إلى الفعل من جهة ما يخرج إلى الفعل، لأنه إذا خرج ارتفع عنه الإمكان، وإنما يصف بالإمكان من جهة ما هو بالقوة. والحامل لهذا الإمكان هو الموضوع الذي ينتقل من الوجود بالقوة إلى الوجود بالفعل، وذلك بين من حد الممكن، فإن الممكن هو المعدوم الذي يتبها أن يوجد وآلا يوجد، وهذا المعدوم الممكن ليس هو ممكناً من جهة ما هو معدوم ولا من جهة ما هو موجود بالفعل، وإنما هو ممكن من جهة ما هو بالقوة. ولهذا قالت المعتزلة إن المعدوم هو ذات ما؛ أعني المعدوم في نفسه، من جهة ما هو بالقوة، أعني أنه من جهة القوة والإمكان الذي له يلزم أن يكون ذاتاً ما في نفسه فإن العلم ذات ما (ش، ته، ٧٧، ١٣)
- أما أن يكون شيء له ابتداء وليس له انقضاء فلا يصح إلا لو انقلب الممكن أزلياً، لأن كل ما له ابتداء فهو ممكن. وأما أن يكون شيء يمكن أن يقبل الفساد ويقبل الأزلية فشيء غير معروف (ش، ته، ٨٥، ١٧)
- إن المتكلمين ترى أن من المعلوم بنفسه أن الموجود ينقسم إلى ممكن وضروري، ووضعوا أن الممكن يجب أن يكون له فاعل، وأن العالم بأسره لما كان ممكناً وجب أن يكون الفاعل له واجب الوجود، هذا هو اعتقاد المعتزلة قبل الأشعرية (ش، ته، ١٦٠، ٢٠)
- الواجب ليس فيه إمكان أصلاً، لأن الممكن
- نقيض الواجب (ش، ته، ٢٢٤، ١)
- الممكن يؤدي إلى موجود ضروري، وأنه لا يصدر الممكن عن الضروري إلا بوساطة موجود هو من جهة ضروري ومن جهة ممكن، وهو الجرم السماوي وحركته الدورية (ش، ته، ٢٢٩، ١٥)
- إن الشيء الممكن من حيث هو موجود غير قابل للعدم، وما لا يقبل العدم لا يكون موصوفاً بإمكان الوجود (ر، م، ٢٧، ٥)
- الممكن هو الذي لا يكون ضرورياً، والضروري هو الذي لا يمكن عدمه أو الذي لا يمكن وجوده. وإذا لم نجد شيئاً في تعريف كل واحد منها إلا سلب الآخرين عنه صار التعريف دورياً (ر، م، ١١٣، ١٣)
- إن الممكن له أمران: أحدهما أنه ليس في ذاته اقتضاء الوجود ولا اقتضاء العدم. وثانيهما أن له حاجة في الوجود والعدم إلى الغير وحاجته إلى الغير معلولة لكونه في ذاته غير مقتضى للوجود ولا للعدم (ر، م، ١١٤، ٢)
- الممكن ينقسم إلى ما يكون ممكن الوجود في ذاته، وإلى ما يكون ممكن الوجود لشيء. وكل ما هو ممكن الوجود لشيء فهو ممكن الوجود في ذاته ولا ينعكس فإنه ربما يكون ممكن الوجود في ذاته ولا يكون ممكن الوجود لشيء، أما واجب الوجود لشيء كالصور والأعراض أو متنع الوجود لشيء كالجواهر القائمة بأنفسها (ر، م، ١٢٤، ٩)
- إن الممكن ما لم يصر واجباً لم يوجد (ر، م، ١٣١، ١٣)
- كل ممكن فإنه لذاته يستحقّ العدم ومن غيره يستحقّ الوجود، وما بالذات أقدم ممّا بالغير، فالعدم في حقه أقدم من الوجود تقدماً بالذات فيكون محدثاً حدوثاً ذاتياً (ر، م، ١٣٤، ٢)

- إنَّ الممكن يستحقُّ من ذاته اللاإستحقاقية للوجود والعدم، وهذه اللاإستحقاقية وصف علمي سابق على الإستحقاق فيقرَّر الحدوث من هذا الوجه (ر، م، ١٣٤، ١١)
- كل ممكن فإنَّ وجوده غير ماهيته وبدلَّ عليه وجوه. أحدها أنَّ الممكن إذا أخذته بشرط أنَّه موجود لم يقبل العدم فلم يصدق عليه الإمكان الخاص بهذا الإعتبار، وإذا أخذته بشرط أنَّه معدوم لم يقبل الوجود فلم يصدق عليه الإمكان الخاص أيضًا بهذا الإعتبار، وإذا أخذته من حيث إنَّه هو مع حذف قيد الوجود والعدم صدق عليه الإمكان الخاص فهوَّته التي يصدق عليها الإمكان الخاص مباحنة لوجوده وعدمه المتنافيين للإمكان الخاص. وثانيها أنَّنا نعمل ماهيته حال ذولها عن وجودها فتلك الماهية قد حضرت في الذهن منفكة عن الوجود الخارجي وحضرت في الخارج منفكة عن الوجود الذهني فهي مغايرة لهذين الوجودين. وثالثها أنَّ المؤثر المبين لا تأثير له في جعل الماهية ماهية وله تأثير في جعل الماهية موجودة فالوجود غير الماهية. ورابعها أنَّه لو كان كون السواد موجودًا هو نفس كونه سوادًا لما بقي الفرق بين قولنا السواد وبين قولنا السواد موجود ويلزم أن لا يبقى الفرق بين التصوُّر وبين التصديق. وخامسها أنَّ مفهوم الوجود واحد وإلَّا لكان المقابل للنفي المحض لا أمرًا واحدًا بل أمورًا كثيرة فحينئذ يطل الحصر العقلي (ر، ل، ٧٩، ٧)
- إنَّ كل ممكن فإنَّ نسبة الوجود والعدم إليه على السوية، وكل ما كان كذلك إمتنع رجحان أحد الطرفين على الآخر إلَّا المرجح والعلم به بديهى (ر، ل، ٨١، ١٣)
- إنَّ كل موجود سوى الواحد ممكن، وكل
- ممکن مفتر إلى المؤثر (ر، ل، ٩٥، ٧)
- كل ممكن فإنَّه من حيث إنَّه هو يقتضي أن لا يستحقَّ الوجود من ذاته ويصدق عليه أنَّه استحقَّ الوجود من غيره وما بالذات قبل ما بالغير، فلا وجود سابق على الوجود. وهذا هو الحدوث الذاتي (ر، ل، ٩٧، ١٣)
- الممكن لا يوجد ولا يعدم إلَّا بسبب منفصل (ر، مع، ٦٢، ١٨)
- الممكن إمَّا أن يكون في الموضوع وهو العرض، أو لا يكون وهو الجوهر (ر، مع، ٣، ٧٠)
- الممكن دائر بين الوجود والعدم (ر، مع، ١٠٧، ١٥)
- أمَّا المُمكنُ؛ فعبارة عن ما لو قُرَضَ موجودًا، أو معدومًا، لم يلزم عنه لذاته معال. ولا يتم ترجيح أحد الأمرين له إلَّا بِمَرَجِّحٍ من خارج. وفي الإصطلاح العام، عبارة عن ما ليس بِمُتَمَتِّعٍ الوجود؛ وهو أعمُّ من الواجب لذاته، والممكن لذاته (سي، م، ٦٢، ٦)
- الممكن ممكن، أي له إمكان، سواء اعتبره العقل أو لا، بل سواء وُجد عقل أو لا. ولأنَّ نقيضه اللاإمكان، وهو علمي لصدقه على الممتنع، وأحد النقيضين إذا كان عدميًا لزم أن يكون الآخر وجوديًا، وإلَّا لزم إرتفاع النقيضين (ط، ت، ١١٤، ١٣)
- إنَّ الممكن لا يخلو إمَّا أن يكون إمكانه الذاتي كافيًا في فيضان الوجود عليه من مؤثره القديم، أو لا (ط، ت، ١٢٠، ١٦)
- كما أنَّ الممكن في اتصافه بالوجود محتاج إلى فاعل، كذلك في اتصافه في نفس الأمر بكل صفة - سواء كانت موجودة خارجية كالسواد، أو لا كالعلمي - محتاج إليه (ط، ت، ٢٠٣، ٩)

من غيره فليس له من ذاته إلا العدم، إلا أن تكون طبيعته طبيعة الممكن الحقيقي، ولذلك كانت قسمة الموجود إلى: واجب الوجود وممكن الوجود قسمة غير معروفة إذا لم يُرد بالممكن الممكن الحقيقي (ش، ت، ١٢٢، ٢٥)

ممکن في ذاته

- الممكن في ذاته وفي جوهره ليس ممكن أن يعود ضروريًا من قِبَل فاعله إلا لو انقلبت طبيعة الممكن إلى: طبيعة الضروري (ش، م، ١٤٦، ٣)

ممکن لذاته

- الواجب لذاته أو قبله فهو الممكن لذاته، وكل ما يقبل الوجود والعدم لذاته كان قبله لهما على السوية إذ لو كان أحد الجانبين أرجح فذلك الجانب مع ذلك القدر من الرجحان إن كان مانعًا من النقيض كان واجبًا لا ممكنًا، وإن لم يمنع من النقيض فمع ذلك القدر من الرجحان يصحّ عليه الوجود تارة والعدم أخرى (ر، ل، ٨١، ٢)

- كل مرغّب فإنّه مفتقر إلى غيره، وكل مفتقر إلى غيره ممكن لذاته، فكل مرغّب فهو ممكن لذاته (ر، ل، ٨٣، ١٤)

- الممكن لذاته هو الذي لا يلزم من فرض وجوده ولا من فرض عدمه من حيث هو محال (ر، مع، ٥٩، ٢٣)
- الممكن لذاته متساوي الطرفين لأنه لا يجوز أن يكون أحد طرفيه أولى من الآخر (ر، مع، ١، ٦٦)

- رجحان الممكن لذاته مسبوق بوجود وملحق بوجود (ر، مع، ٩، ٦٦)

- في كل ممكن ثلاثة أشياء: ماهية، وفرد من الوجود عارض لها، وحصة منه عارضة لذلك الفرد. وفي الواجب فرد منه غير عارض لماهيته، بل هو قائم بنفسه وهو عين الواجب (ط، ت، ٢٠٤، ١٠)

- لا معنى للممكن إلا ما احتاج في كونه موجودًا إلى غيره. فكل مفهوم مغاير للوجود فهو ممكن، ولا شيء من الممكن بواجب، فلا شيء من المفهومات المغايرة للوجود بواجب (ط، ت، ٢٠٨، ٩)

ممکن أكثر من

- الممكن الأكثر قد يُظن به أنه يترجّح من ذاته، لا من مرغّب خارج عنه، بخلاف الممكن على التساوي (ش، ت، ٢٧، ٢١)

ممکن بالذات

- الممكن بالذات ما يقتضي لذاته أن لا يقتضي شيئًا من الوجود والعدم كالعالم (جر، ت، ٢٤٩، ٣)

ممکن بنفسه

- إنَّ كلَّ ممكن بنفسه، فهو واجب بغيره (غ، م، ٢٨٩، ١١)

ممکن الحدوث

- الممكن جسم متناهي السطح ولكن لا تتعین مقاديره في الكبير والصغير، فكذلك الممكن الحدوث (غ، ت، ٦٤، ٩)

ممکن حقيقي

- الموجود الذي له علّة في وجوده ليس له مفهوم من ذاته إلا العدم؛ أعني أن كل ما هو موجود

ممکن الوجود

الخارج إذا كان مطابقاً له، فتقول: هذا قول حق، وهذا اعتقاد حق. فيكون الواجب الوجود هو الحق بذاته دائماً، والممكن الوجود حق بغيره، باطل في نفسه. فكل ما سوى الواجب الوجود الواحد باطل في نفسه (س، شأ، ٤٨، ٨)

- الممكن الوجود بذاته ليس غيراً محضاً؛ لأنّ ذاته بذاته لا يجب له الوجود بذاته، فذاته تحتلّ العدم، وما احتمل العدم بوجه ما فليس من جميع جهاته بريئاً من الشر والنقص (س، شأ، ٣٥٦، ٢)

- إنّ الممكن الوجود هو الذي متى فُرض غير موجود أو موجوداً لم يعرض منه محال (س، ن، ٢٢٤، ٢٢)

- الواجب الوجود هو الضروري الوجود، والممكن الوجود هو الذي لا ضرورة فيه بوجه أي لا في وجوده ولا في عدمه (س، ن، ٢٢٤، ٢٣)

- الممكن الوجود هو الذي متى فُرض غير موجود وموجوداً لم يلزم منه المحال (ب، م، ٥، ٢)

- الممكن الوجود هو الذي لا ضرورة فيه بوجه لا في وجوده ولا في عدمه (ب، م، ٥، ٤)

- الممكن الوجود باعتبار ذاته فوجوده وعدمه بعلّة (ب، م، ٥، ٩)

- ما ليس بواجب ولا متنع فهو ممكن الوجود (بغ، ٢٣، ١)

- الممكن الوجود بذاته إذا صار موجوداً فوجوده عن غيره وبغيره (بغ، ٢٣، ٢)

- إنّ الممكن بوجوده لا يستغني عن العلة، إذ لو استغنى لترجّع الوجود بماهيته، فصار واجباً بذاته بعد أن كان ممكناً، وهو محال (س، ل، ١٣٣، ١٠)

- إنّ الموجودات على ضربين: أحدهما - إذا اعتُبر ذاته لم يجب وجوده، ويسمّى (ممکن الوجود). والثاني - إذا اعتُبر ذاته وجب وجوده، ويسمّى (واجب الوجود). وإذا كان ممكن الوجود - إذا فرضناه غير موجود لم يلزم منه محال، ولا غنى بوجوده عن علة. وإذا وجب - صار واجب الوجود بغيره (ف، ع، ٣، ٤)

- كل ممكن الوجود بذاته لا يخلو في وجوده: إما أن يكون عن ذاته، أو عن غيره، أو لا عن ذاته ولا عن غيره (س، ع، ٥٥، ١٦)

- إنّ الواجب الوجود بذاته لا علة له، وإنّ الممكن الوجود بذاته له علة، وإنّ الواجب الوجود بذاته واجب الوجود من جميع جهاته، وإنّ الواجب الوجود لا يمكن أن يكون وجوده مكافئاً لوجود آخر، فيكون كل واحد منهما مساوياً للآخر في وجوب الوجود وتلازمان. وإنّ الواجب الوجود لا يجوز أن يجتمع وجوده عن كثرة البتّة. وإنّ الواجب الوجود لا يجوز أن تكون الحقيقة التي له مشتركاً فيها بوجه من الوجوه، حتى يلزم من تصحيحنا ذلك أن يكون واجب الوجود غير مضاف، ولا متغيّر، ولا متكرّر، ولا مشارك في وجوده الذي يخضه (س، شأ، ٣٧، ١١)

- إنّ كل ما هو ممكن الوجود باعتبار ذاته، فوجوده وعدمه كلاهما بعلّة، لأنّه إذا وُجد فقد حصل له الوجود متميّزاً من العدم، وإذا عدم حصل له العدم متميّزاً من الوجود (س، شأ، ٣٨، ١١)

- أما الحق فيُفهم منه الوجود في الأعيان مطلقاً، ويُفهم منه الوجود الدائم، ويُفهم منه حال القول أو العقد الذي يدلّ على حال الشيء في

ممكّنات

- الذي يصدر عنه أكثر من واحد هو ممكن الوجود، والممكن الوجود مفتقر إلى علّة (ش، ته، ١٤٠، ١٩)
- المعتزلة ... يفهمون من الممكن الوجود الممكن الحقيقي، ويرون أن كل ما دون المبدأ الأول هو بهذه الصفة. وخصومهم من الأشعرية يسلّمون هذا ويرون أيضًا أن كل ممكن فله فاعل، وأن التسلسل يتقطع بالإنفناء إلى ما ليس ممكّنًا في نفسه (ش، ته، ١٨٥، ٨)
- الممكن الوجود في الجوهر الجسماني يجب أن يتقدّمه واجب الوجود بإطلاق وهو الذي لا قوة فيه أصلًا، لا في الجوهر ولا في غير ذلك من أنواع الحركات وما هو هكذا فليس بجسم. مثال ذلك: إن الجرم السماوي قد ظهر من أمره أنه واجب الوجود في الجوهر الجسماني وإلا لزم أن يكون هنالك جسم أقدم منه، وظهر من أمره أنه ممكن الوجود في الحركة التي في المكان، فوجب أن يكون المحرّك له واجب الوجود في الجوهر، وإلا يكون فيه قوة أصلًا، لا على حركة، ولا على غيرها، فلا يوصف بحركة، ولا سكون، ولا بغير ذلك من أنواع التغيّرات (ش، ته، ٢٣٨، ١١)
- كانت الممكنات واجبة فيها أن تنتهي إلى موجود (ب، م، ١٣، ١٠)
- إن كل واحد من الممكنات مفتقر إلى العلّة، والكل معلول بالأحاد التي هي أجزاؤه. والجميع مفتقر إلى العلّة، وعلّة جميع الممكنات إن كان ممكّنًا كان من الجملة المعلولة (سه، ل، ١٢٩، ٩)
- إن الممكنات مستتدة في وجودها إلى سبب واجب الوجود بلماته، وواجب الوجود من جميع جهاته (ر، م، ١٢٤، ١٦)
- إن للممكنات إمكانًا في نفسها أو ماهياتها (ر، م، ١٢٤، ٢٠)

من

- الذي من شيء يقال بنوع واحد من الذي هو مثل ما يقال الشيء من العنصر، يريد (أرسطو) أن كذا من كذا يقال على أنواع كثيرة أحدها مثل ما يقال إن الشيء من عنصريه وهذا هو أول مفلول "من" وأشهره ... والعنصر الذي يقال إن الشيء منه ربما كان العنصر الأول الذي هو بمنزلة الجنس البعيد، وربما كان العنصر القريب وهو الذي له الصورة الأخيرة في الكون أعني الذي يقبل الصورة الأخيرة (ش، ت، ٦٥٧، ٩)
- يقال "من" على نوع آخر وهو جزء الشيء من الشيء مثل ما يقال إن الجزء من الكل، وبالجملة مثل قولنا اليد من الإنسان ومثل قولنا قصيدة كذا من الشعر المسمّى كذا. وهذه هي الأجزاء التي من جهة الكميّة، وذلك أن هذه الأجزاء تساوي الكل بأن كليهما مرغّب من مادة وصورة أعني الجزء والكل ومثل قولنا الحجارة من البيت (ش، ت، ٦٥٨، ١١)
- ممكن الوجود من ذاته ليس يمكن أن يُفهم منه صفة زائدة على الذات خارج النفس كما فهم من الممكن الحقيقي، وإنما يُفهم منه أن ذاته تقتضي ألا يكون وجوده واجبة إلا بعلّة، فهو يدل على ذات إذا سلب عنه علّته لم يكن واجب الوجود بذاته بل كان غير واجب الوجود، أي مسلوكًا عنه صفة وجوب الوجود (ش، ته، ١٢١، ٢٣)

إذا قيل مَنْ زيد، فيقال البصري يُنسب إلى بلده
والهاشمي إلى أصله والنجار إلى صناعته (ص،
١، ٢٠١، ٢١)

مناسبة

- الإتحاد في الجنس يُسمى مجانسة، وفي النوع
مماثلة، وفي الخاصة مشاكلة، وفي الكيف
مشابهة، وفي الكم مساواة، وفي الأطراف
مطابقة، وفي الإضافة مناسبة، وفي وضع
الأجزاء موازنة (جر، ت، ٦، ١٤)

مناقضان

- إن المناقضين والأضداد ليس هما شيء واحد
(ش، ت، ١٣١٢، ١٥)

منامات

- المنامات معرفة الإنذارات والبشارات (ص،
٣، ٢٤٠، ٢١)

مننقل

- تختلف طبائع المواد بحسب أصناف طبيعة
التغير: أما المتكوّنة فمادتها بالقوة، وأما
المتقلّبة فمادتها بالفعل إذ كان المتقل هو شيء
موجود بالفعل. ولذلك ما كان من المتقلّة غير
كائن ولا فاسد فليس له المادة التي للكائن
الفاسد وهي التي هي بالقوة (ش، ت،
١٤٤٧، ٦)

منطق

- المنطق فيما يُعطي من قوانين الألفاظ إنما
يُعطي قوانين تشترك فيها ألفاظ الأسم،
ويأخذها من حيث هي مشتركة، ولا ينظر في
شيء مما يخصّ الفاظ أمة ماء بل يوصي أن

- إن 'من' يقال على ثلاثة أنواع: إما المركّب من
الصورة والعنصر، وإما الأجزاء من الكل، وإما
الكل من الأجزاء (ش، ت، ٦٥٩، ١٢)

يقال حرف 'من' على جهة الاستعارة على
معنى حرف بعد، مثل قول القائل الليل من
النهار فإنه ليس الليل من النهار على أن النهار
عنصر له ولا جزء بل معنى 'من' هاهنا معنى
بعد أي أن الليل بعد النهار. ودلالة حرف
'من' الأولى إنما هي على المادة أو ما يشبه
المادة، ولشبه الأجزاء بالمادة قيل الكل من
الأجزاء، ولكون الكل أيضًا شبيها بالعنصر قيل
الجزء من الكل. فهذا الحرف بالجملة يقال:
إما على العنصر، وإما على ما يشبه العنصر،
وقد يقال بمعنى بعد (ش، ت، ٦٦٠، ١٣)

- جميع المعاني التي يُدلّ عليها بحرف 'من'
تنحصر في معنيين: أحدهما في كل شيء يتغير
أحدهما إلى الثاني، فإن المتغير يقال إنه من
الذي يتغير منه فالعنصر يتغير إلى المركّب وإلى
الصورة، والمركّب أيضًا يتغير إلى العنصر
والكل يتغير إلى الأجزاء عند فساد وتكوّن
الأجزاء والأجزاء تتغير إلى الكل عند كون
الكل. والمعنى الثاني بمعنى يتلو فإن الأشياء
التي تتلو بعضها بعضًا قد يقال فيها إن بعضها
من بعض إلا أن من هاهنا بمعنى بعد (ش،
ت، ٦٦١، ٧)

من هو

- أما من هو فسؤال يبحث عن التعريف للشيء.
ويقول علماء النحو إن هذا السؤال لا يتوجّه إلّا
إلى كل ذي عقل، ويقول قوم آخرون إلى كل
ذي علم وتميز. والجواب فيه أن يُعرف
السؤال بأحد ثلاثة أشياء: إما أن يُنسب إلى
بلده، أو إلى أصله أو إلى صناعته. مثال ذلك

- المنطق وزن لعيار العقل، والنحو كيل بصاغ اللفظ؛ ولهذا قيل في النحو الشذوذ والنادر، وردى المنطق ما جرى مجراها (تو، م، ١٧٢، ١٠)
- يقال: ما المنطق؟ الجواب: هو صناعة أدوية تميز بها بين الصدق والكذب في الأقوال، والحق والباطل في الإعتقادات، والخير والشر في الأحوال (تو، م، ٣١٤، ١٥)
- إن المنطق مشتق من نطق ينطق نطقاً. والنطق فعل من أفعال النفس الإنسانية. وهذا الفعل نوعان فكري ولفظي. فالنطق اللفظي هو أمر جسماني محسوس، والنطق الفكري أمر روحاني معقول (ص، ١، ٣١٠، ١٩)
- إن المنطق ميزان الفلسفة وقد قيل إنه أداة الفيلسوف. وذلك أنه لما كانت الفلسفة أشرف الصنائع البشرية بعد النبوة صار من الواجب أن يكون ميزان الفلسفة أصح الموازين وأداة الفيلسوف أشرف الأدوات، لأنه قيل في حد الفلسفة أنها التشبه بالإله بحسب الطاقة الإنسانية (ص، ١، ٣٤٢، ١٣)
- وضعوا (الفلاسفة) قانوناً يهتدي به العقل في نظره إلى التمييز بين الحق والباطل وسموه بالمنطق. ومحصّل ذلك أن النظر الذي يفيد تمييز الحق من الباطل إنما هو للذهن في المعاني المنتزعة من الموجودات الشخصية، فيجرّد منها أولاً صوراً منطبقة على جميع الأشخاص كما ينطبق الطابع على جميع النقوش التي ترسمها في طين أو شمع. وهذه المجردة من المحسوسات تسمى المعقولات الأوائل (خ، م، ٤٢٨، ٢٤)
- المنطق إذاً أمر صناعي مآوٍ للطبيعة الفكرية ومنطبق على صورة فعلها. ولكونه أمراً صناعياً استغني عنه في الأكثر (خ، م، ٤٤٥، ١٥)
- يؤخذ ما يحتاج إليه من ذلك عن أهل العلم بذلك اللسان (ف، ح، ٦٢، ٧)
- إن كثيراً من الكتب التي تعطي قوانين في المنطق الخارج فقط من كتب أهل العلم في النحو تسمى بإسم المنطق. وبين أن الذي يسند نحو الصواب في جميع أنحاء النطق أخرى بهذا الاسم (ف، ح، ٦٣، ١٢)
- المنطق... هو آلة في استقراء الطبيعة (تو، م، ١٦٦، ٤)
- النحو منطق عربي، والمنطق نحو عقلي (تو، م، ١٦٩، ٢٠)
- المنطق... آلة بها يقع الفصل والتمييز بين ما يقال: هو حق أو باطل، فيما يُعتقد، وبين ما يقال: هو خير أو شر، فيما يفعل، وبين ما يقال: هو صدق أو كذب، فيما يطلق باللسان، وبين ما يقال: هو حسن أو قبيح بالفعل (تو، م، ١٧١، ١)
- النحو يرتب اللفظ ترتيباً يؤدي إلى الحق المعروف أو إلى العادة الجارية، والمنطق يرتب المعنى ترتيباً يؤدي إلى الحق المعترف به من غير عادة سابقة. والشهادة في المنطق مأخوذة من العقل، والشهادة في النحو مأخوذة من العرف، ودليل النحو طباعي، ودليل المنطق عقلي. (تو، م، ١٧١، ١٥)
- النحو أول مباحث الإنسان، والمنطق آخر مطالبة (تو، م، ١٧١، ٢٢)
- النحو تحقيق المعنى باللفظ، والمنطق تحقيق المعنى بالعقل (تو، م، ١٧٢، ٢)
- المنطق يدخل النحو، ولكن محققاً له (تو، م، ١٧٢، ٥)
- النحو شكل سمعي، والمنطق شكل عقلي. وشهادة النحو طباعية، وشهادة المنطق عقلية (تو، م، ١٧٢، ٨)

والمقاييس، وشروط مقدمات البرهان وكيفية تركيبها، وشروط الحدّ الصحيح وكيفية ترتيبه (غ، مض، ٢٢، ١٠)

منعوت

- الاسم كل لفظة دالة على معنى من المعاني بلا زمان، والمُسَمَّى هو القائل، والتسمية هي قول القائل، والمُسَمَّى هو المعنى المشار إليه، والواصف هو القائل، والوصف هو قول القائل، والموصوف هو الذات المشار إليه، والصفة هي معنى متعلق بالموصوف، والتاعث هو القائل، والتعث هو قول القائل، والمنعوت هو الذات المشار إليه، وليس له لفظة رابعة تدلّ على معنى متعلق بالمنعوت كما كانت الصفة متعلقة بالموصوف (ص، ١، ٣١٣، ١٣)

منفرد

- إن في الأشياء الأول التي تقال بذاتها أيضًا إتيّة كل واحد من الأشياء المنفردة، وكل منفرد هو هو وشيء واحد أيضًا (ش، ت، ٨٣٥، ١٤)

منفصل

- أما كم هو فسؤال يبحث عن مقدار الشيء، والأشياء ذوات المقادير نوعان: متصل ومنفصل. فالمتصل خمسة أنواع: الخط والسطح والجسم والمكان والزمان، والمنفصل نوعان: العدد والحركة. وهذه الأشياء كلها يقال فيها كم هو (ص، ١، ٦٠٢٠٠)

- أما المنفصل فهو أحسن الموجودات وجودًا، وهو أصناف أحسنها وجودًا ما هو على الأقل، وأشرفها الحيوان المتناسل الذي لا كثرة فيه، كالحيوان الذي يلد حيوانًا في نفسه (ج، ر،

- المنطق آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ في الفكر فهو علم عملي آلي، كما أنّ الحكمة علم نظري غير آلي فالآلة بمنزلة الجنس والقانونية يخرج الآلات الجزئية لأرباب الصنائع. وقوله تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ في الفكر يخرج العلوم القانونية التي لا تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ في الفكر بل في العقال كالعلوم العربية (ج، ت، ٢٥١، ٥)

منطق فلسفي

- ينبغي لمن يريد أن ينظر في المنطق الفلسفي أن يكون قد ارتاض أولًا في علم النحو قبل ذلك (ص، ١، ٣٣٢، ١)

- من يتعاطى منهم (الحكماء المنطقيون) المنطق الفلسفي ... يحفظ أقاويله من التناقض من أولها إلى آخرها (ص، ١، ٣٤١، ١٢)

منطق لغوي

- إنَّ النطق اللفظي إنّما هو أصوات مسموعة لها هجاء، وهي تظهر من اللسان الذي هو عضو من الجسد وتمرّ إلى السامع من الآذان التي هي أعضاء من أجساد آخر. وإنَّ النظر في هذا المنطق والبحث عنه والكلام على كيفية تصاريه وما يدلّ عليه من المعاني يُسمّى علم المنطق اللغوي (ص، ١، ٣١١، ٢)

منطقيات

- أما المنطقيات فهي معرفة معاني الأشياء الموجودة التي هي مصوّرة في أفكار النفوس ومبدأها من الجوهر (ص، ١، ٥٠، ٣)
- المنطقيات: فلا تتعلق شيء منها بالدين نفيًا وإثباتًا، بل هي النظر في طرق الأدلة

(٤، ١٠٠)

إلى شيء غير منقسم. فإن انقسم إلى غير منقسم فقد وجدنا الجزء الذي لا ينقسم، وإن انقسم إلى منقسم عاد السؤال أيضاً في هذا المنقسم: هل ينقسم إلى منقسم أو إلى غير منقسم؟ فإن انقسم إلى غير نهاية كانت في الشيء المتناهي أجزاء لا نهاية لها. ومن المعلومات الأول أن أجزاء المتناهي متناهية (ش، م، ١٣٨، ١٩)

منقسم بالذات وبالعرض

- المنقسم بالذات هو الجسم مثلاً، والمنقسم بالعرض هو مثل انقسام البياض الذي في الأجسام بانقسام الأجسام. وكذلك الصور هي منقسمة بالعرض، أي بانقسام محلها (ش، ن، ٤١، ١١)

مهنة ملكية

- المهنة الملكية التي عنها تلثم الملة الفاضلة هي تحت الفلسفة (ف، م، ٤٧، ١٦)

مواد

- علم الموجودات التي توجد لها مبادئ الوجود الأربعة وهو جنس الموجودات التي لا يمكن أن تصير معقولة إلا في المواد، فإن المواد تُسمى الطبيعية (ف، س، ١١، ٣)

- البرهان على أن المواد متناهية أن الشيء يقال إنه يتكوّن من شيء على وجهين: أحدهما كما نقول إن الصبي يكون منه رجل لا كما نقول إن الشيء يكون بعد الشيء كقولنا من البخار ضباب أي بعد البخار. والثاني أن يكون الشيء من الشيء مثل قولنا إن من الهواء يكون الماء (ش، ت، ٢٦، ٣)

- المواد صنفان: صنف موضوع للتأثير الذي يكون في الجوهر وهو أخص بإسم المادة،

منفعل

- أنا المنفعل فهو المتأثر من تأثير المؤثر، أعني المنفعل عن الفاعل (ك، ر، ١٨٣، ٧)
- المقولات المحمولات المرضية، على المقول الحامل، وهو الجوهر، تسعة: كمية، وكيفية، وإضافة، وأين، ومتى، وفاعل، ومنفعل، وله، ووضع، أي نضبة الشيء (ك، ر، ٣٦٦، ٨)
- أما تركيب جوهر مع كيفية فكفعل، فإن فيها قوة جوهر مع فعل أيضاً، والفعل كيفية؟ وكالمنفعل، فإن فيها قوة جوهر مع فعل أيضاً، والفعل كيفية (ك، ر، ٣٧١، ١٠)
- إن المنفعل يتفعل من حيث له مبدأ مغاير له يُخرجه من القوة إلى الفعل ... وليس من شرط هذا المبدأ أن يكون في موضوع مغاير للموضوع الذي فيه قوة الانفعال بالمكان (ش، ت، ١١١٢، ١١)

- المنفعل يلزم أن يكون من جهة شبيهة ومن جهة ضداً، فأما أن الانفعال الموجود في الغذاء هو في الجوهر فذلك بين نفسه (ش، ن، ٣٧، ١٧)

منطفي

- من ينفي شيئاً ما من شيء فلا بد وأن يكون للمنفي طبيعة ما حاصلة وبالجمله لا بد وأن يكون هوية من الهويات (ش، ت، ٤٢٦، ١٤)

منقسم

- إن كل ما لا ينقسم فلا يتحرك، وكل متحرك جسم، وكل منقسم فذو كثرة (ش، ت، ٣٣٢، ٩)
كل منقسم فإما أن ينقسم إلى شيء منقسم أو

مواد العلوم

- إن موضوعات العلوم ومبادئها لا تخلو من أن تكون: إما إلهية، وإما طبيعية، وإما منطقية، وإما رياضية، أو سياسية. وصناعة الفلسفة هي المستنبطة لهذه، والمخرجة لها، حتى أنه لا يوجد شيء من موجودات العالم إلا للفلسفة فيه مدخل، وعليه غرض، ومنه علم بمقدار الطاقة الأنسية (ف، ج، ٨٠، ١٧)

موزنة

- الإتحاد في الجنس يُسمى مجانسة، وفي النوع مماثلة، وفي الخاصة مشاكلة، وفي الكيف مشابهة، وفي الكم مساواة، وفي الأطراف مطابقة، وفي الإضافة مناسبة، وفي وضع الأجزاء موازنة (جر، ت، ٦، ١٤)

موازن

- إن الموازين التي وضعها الحكماء يُعرف بها الخطأ والزلل في القياس مختلفة الفنون، وذلك بحسب الصنائع والعلوم والقوانين كما هو موجود في اختلاف موازين أهل البلدان النائية ومكاييلهم معروفة بينهم بحسب موازين أهل البلدان في موضوعاتهم، ولكن مع اختلافها كلها. فالغرض المطلوب منها هو إصابة الحق أو العدل والإنصاف فيما يتعاملون بينهم في الأخذ والإعطاء (ص، ٣، ٤١٧، ١٧)

مواضع

- معنى قول أرسطو إن المواضع يكون من المواضع أو قريب من المواضع ليس معناه أن المواضع يفعل بذاته وصورته صورة المواضع له وإنما معناه أن يُخرج صورة المواضع له من القوة إلى الفعل، وليس هو فاعل بأن يورد على

وصنف موضوع لسائر التغاير الآخر، وهذا يُخصّص في الأكثر بإسم الموضوع (ش، ما، ٣، ٨٩)

المواد التي تنقسمها الأجناس منها محسوسة كمواد الأمور الطبيعية، وهذه أحق بإسم المواد، ومنها متوهمة معقولة كمواد الأشياء المتعالية (ش، ما، ٩١، ١١)

- المواد تنتهي إلى مادة أولى موجودة في الشيء (ش، ما، ١٣٦، ٢)

- لعل في المواد ما يمنع من مطابقة الذهني الكلي للخارجي الشخصي اللهم إلا ما يشهد له الحسن من ذلك فدليله شهوده لا تلك البراهين (خ، م، ٤٣٠، ١٣)

مواد بعيدة وقرية

- إن المواد القرية هي التي تماس بعضها بعضاً لأن التي اختلطت واتحدت ليست هي مادة قرية. مثال ذلك إن اللحم والعظم وسائر الأعضاء المتشابهة الأجزاء التي ترتب منها اليد هي المادة القرية لليد وهي مماسة بعضها لبعض، وأما الأسطوانات الأربعة التي هي مختلطة فهي مواد بعيدة (ش، ت، ١٣، ١٤٧١)

سواد ذاتية

- المواد الذاتية فحدودها ضرورة مقدّمة على المحدود (ش، ما، ٩٢، ١٨)

مواد سماوية

- المواد السماوية مختلفة بالنوع (ر، ل، ٢٠، ٩٩)

والسالبة تصدقان معًا على كل شيء بل
يصدق على الأشياء ما ليس بموجبة ولا
سالبة لأن كليهما نقيض وهو قولنا لا موجبة
ولا سالبة (ش، ت، ٣٨٧، ٨)

- إن كانت الموجبة والسالبة التعادل فيهما فيما
بين اثنين فإن التعادل يوجد أيضًا في هذه بين
أربعة أعني ما هو لا موجبة ولا سالبة يقابلان
ما هو موجبة وسالبة (ش، ت، ٣٨٧، ١٤)
- إن كانت الموجبة والسالبة تجتمعان فلا تخلو
القسم: إما أن يكون كل ما تصدق عليه
الموجبة تصدق عليه السالبة، وعكس هذا
(ش، ت، ٣٩٠، ٨)

- ليس بحق قولنا إن الموجبة والسالبة تصدقان
معًا في شيء واحد بعينه (ش، ت، ٣٩٥، ١)
- الموجبة والسالبة تقتسمان الصدق والكذب
(ش، ت، ٣٩٥، ٤)
- حدّ الموجبة غير حدّ السالبة وليس يمكن أن
تكون الموجبة والسالبة لذلك شيئًا واحدًا (ش،
ت، ٤٦٣، ٣)

- إنه ليس بين الموجبة والسالبة متوسط وبعض
الأضداد بينها وسط (ش، ت، ١٣١٢، ١٢)
- الموجبة والسالبة أعم اقتسامها الصدق
والكذب من العلم والملكة، لأن العلم إنما
يقتسم الصدق والكذب مع الملكة إذا كان
الموضوع لهما موجودًا أو محدودًا. والنقيض
يقتسم الصدق والكذب وُجد الموضوع أو لم
يوجد على ما تبين في كتاب المنطق (ش، ت،
١٦، ١٣١٢)

موجد مفعول وفاعل

- الموجد المفعول لا يكون موجدًا إلا بموجد
فاعل، فإن كان كونه موجدًا أمرًا زائدًا على
جوهره لم يلزم أن يبطل الوجود إذا بطلت هذه

الهيولى شيئًا من خارج أو شيئًا هو خارجًا عنها
(ش، ت، ١٤٩٩، ١٦)

موت

- إن الموت والحياة نوعان: جسدي ونفسي.
والحياة الجسدية ليست شيئًا سوى استعمال
النفس الجسد، والموت الجسدي ليس شيئًا
سوى تركها استعماله، كما أنّ اليقظة ليست
شيئًا سوى استعمال النفس الحواس وليس
النوم شيئًا سوى تركه استعمالها (ص، ٣،
٥٧، ٣)

- الموت حكمة إذ البقاء الأبدي لا يتيسر إلا بعد
حصول الموت، فالموت سبب لحياة الأبد
والحياة الدنيا سبب للموت في الحقيقة، إذ
الإنسان ما لم يدخل في هذا العالم لا يمكن له
أن يموت فإذا وجد الإنسان فتكون حياته سببًا
لموته وموته سببًا لحياته الباقية أبد الأبدن.
(ص، ٣، ٦٠، ١)

- إن الموت ليس هو شيء سوى ترك النفس
استعمال الجسد (ص، ٣، ٢٨٣، ٣)

موجب بالذات

- الموجب بالذات هو الذي يجب أن يصدر عنه
الفعل إن كان علّة تامة له من غير قصد وإرادة
كوجوب صدور الإشراق عن الشمس
والإحراق عن النار (جر، ت، ٢٥٧، ٦)

موجبات

- الموجبات ... يقال في رسمها إنها حمل
شيء على شيء (ش، ت، ١١٥، ١٣)

موجبة وسالبة

- ليس واجبًا بالضرورة أن تكون الموجبة

- كل موجود ليس بغائب فهو مشاهد (ف، ف)،
(٦، ١٨)

- الموجود في لسان جمهور العرب هو أولاً إسم مشتق من الوجود والوجدان. وهو يستعمل عندهم مطلقاً ومقيّداً، أما مطلقاً ففي مثل قولهم "وجدت الضالة" و"طلبت كذا حتى وجدته"، وأما مقيّداً ففي مثل قولهم "وجدت زيداً كريماً" أو "لثيماً (ف، حر، ٩، ١١٠)

- إن لفظة الموجود وهي أول ما وُضعت في العربية مشتقة وكلّ مشتق فإنه يخيل بينه في ما يدلّ عليه موضوعاً لم يصرّح به ومعنى المصدر الذي منه اشتق في ذلك الموضوع، فلذلك صارت لفظة الموجود تخيل في كلّ شيء معنى في موضوع لم يصرّح به - وذلك المعنى هو المدلول عليه بلفظة الوجود - حتى تُخيل وجوداً في موضوع لم يصرّح به، وفهم أنّ الوجود كالعرض في موضوع (ف، حر، ٩، ١١٣)

- إذا استعملت لفظة الموجود استعملت على أنّها مثال أول وإن كان شكلها شكل مشتق (ف، حر، ٦، ١١٥)

- الموجود لفظ مشترك يقال على جميع المقولات - وهي التي تقال على مشار إليه - ، ويقال على كلّ مشار إليه، كان في موضوع أو لا في موضوع. والأفضل أن يقال إنه إسم لجنس جنس من الأجناس العالية على أنّه ليست له دلالة على ذاته، ثمّ يقال على كلّ ما تحت كلّ واحد منها على أنّه إسم لجنسه العالي، ويقال على جميع أنواعه بتواطؤ - مثل إسم العين، فإنه إسم لأنواع كثيرة ويقال عليها باشتراك (ف، حر، ١٥، ١١٥)

- كلّ مقول كان خارج النفس وهو يعينه كما هو في النفس ... هذا معنى أنّه صادق، فإنّ

النسبة التي بين الموجد الفاعل والموجد المفعول، وإن لم يكن أمراً زائلاً بل كان جوهره في الإضافة أعني في كونه موجدًا صح ما يقوله ابن سينا، وهذا لا يصح في العالم لأن العالم ليس موجوداً في باب الإضافة وإنما هو موجود في باب الجوهر والإضافة عارضة له (ش، ته، ١٠٦، ٢١)

موجود

- أما الموجود لا مع طينة فالمضاف، لأنّ الأبوة والإبنة من المضاف كل واحد منهما إلى صاحبه والموجود بوجوده؛ والجزء والكل؛ فإنهما غير مقارنة طينة في وصفهما (ك، ر، ١، ٣٧١)

- أما الموجود مع طينة فإنه تركيب كم مع جوهر، أم كيف مع جوهر، أم جوهر مع جوهر (ك، ر، ١، ٣٧١)

- لكل موجود من وجوده قسم ومرتبة مفردة. ووجود الأشياء عنه (واجب الوجود) لا عن جهة قصد منه يشبه قصودنا، ولا يكون قصد الأشياء، ولا صدرت الأشياء عنه على سبيل الطبع من دون أن يكون له معرفة ورضاء بصورها وحصولها، وإنما ظهرت الأشياء عنه لكونه عالماً بذاته وبأنه مبدأ لنظام الخير في الوجود على ما يجب أن يكون عليه. فإذا عمل عمل علة لوجود الشيء الذي يعلمه. وعلمه للأشياء ليس بعلم زمني. وهو علة لوجود جميع الأشياء - بمعنى أنه يعطيها الوجود الأبدي، ويدفع عنها العدم مطلقاً - لا بمعنى أنه يعطيها وجوداً مجرداً بعد كونها معدومة، وهو علة المبدع الأول (ف، ع، ٦، ٢)

- كون الموجود موجوداً غير كونه مبدأً، فإن كونه مبدأً من عوارض الوجود (ف، ت، ٢٥، ١٣)

- قائم، والتعلّق بين (تو، م، ١٨٧، ٢٢)
- من اليّن أنّ الموجود على ضربين: موجود بالحسّ وموجود بالعقل. ولكلّ واحد من هذين الموجودين وجود بحسب ما هو به موجود، إمّا حسيّ، وإمّا عقليّ. فعلى هذا النفس لها عدم في أحد الموجودين، وهو الحسيّ. ولها وجود في القسم الآخر، وهو العقليّ (تو، م، ١٩٣، ١)
- الموجود هو الذي من شأنه أن يفعل أو يفعل، فكل ذات موجودة، فإنّما أن تكون فاعلة فقط، أو متفعلة فقط، أو فاعلة ومتفعلة. فالمتفعلة فقط هي المادة الموضوعية لقبول الصورة والفاعل فقط هو المعطي صورة كل ذي صورة، والفاعل المتفعل هو المرغّب من مادة وصورة يفعل بصورته ويفعل لماذته (تو، م، ٢٨٥، ١٨)
- كل موجود إمّا أن يكون بالقوّة، وإمّا أن يكون بالفعل فقط، وإمّا أن يكون بالفعل من جهة وبالقوّة من جهة (تو، م، ٢٨٦، ١)
- قيل: فما الموجود؟ قال (النوشجاني): ليس فوقه ما يُنعت به، ولا دونه ما يحظّ إليه، لأنّه لو كان فوقه غيره لكان أيضًا موجودًا ولو كان دونه لكان أيضًا موجودًا (تو، م، ٣٧٥، ٢٤)
- إنّ لفظة الموجود مشتقة من وجد يجد وجدانًا فهو واجد وذلك موجود، فالموجود يقتضي الواجد لأنهما من جنس المضاف (ص، ٣، ٢٢٨، ١٢)
- إن قيل ما الموجود؟ قيل هو الذي وجده أحد الحواس أو تصوّره العقل أو دلّ عليه الدليل (ص، ٣، ٣٦١، ١٠)
- الموجود قد يوصف بأنّه واحد أو كثير؛ وبأنّه كليّ أو جزئيّ؛ وبأنّه بالفعل أو بالقوّة. وقد يوصف بأنّه مساوٍ لشيء، ويوصف بأنّه متحرّك
- الصادق والموجود مترادفان (ف، حر، ١١٦، ٦)
- الموجود ... يقال على ثلاثة معان: على المقولات كلّها، وعلى ما يقال عليه الصادق، وعلى ما هو منحاظ بماهيّة ما خارج النفس تُصوّر أو لم تُصوّر (ف، حر، ١١٦، ٢٢)
- الموجود الذي يُعنى به ما له ماهيّة ما خارج النفس، منه موجود بالقوّة ومنه موجود بالفعل (ف، حر، ١١٩، ٩)
- إنّ الموجود إنّما يقال على ما له ماهيّة خارج النفس ولا يقال على ماهيّة متصوّرة فقط، فهذا يكون الشيء أعمّ من الموجود (ف، حر، ١٢٨، ٨)
- الموجود يقال على القضية الصادقة، والشيء لا يقال عليها. فإنّما لا نقول "هذه القضية شيء" ونحن نعني به أنّها صادقة، بل إنّما نعني أنّ لها ماهيّة ما (ف، حر، ١٢٨، ١٠)
- الشيء ... يقال على كثير ممّا يقال عليه الموجود وعلى أمور لا يقال عليها الموجود. وكذلك الموجود يقال على كثير ممّا يقال عليه الشيء وعلى ما لا يقال عليه الشيء (ف، حر، ١٢٨، ١٥)
- كلّ موجود فإنّ ماهيته ليس هو إنّما تحصل له متى كان هناك غيره بل تحصل له وإن لم يكن موجود آخر غيره. وإنّما يُحتاج إلى تمييزه عن غيره متى وافق أن كان هناك غيره. فإذا تميّز عن غيره هو عارض يعرض له (ف، حر، ١٨٣، ١٩)
- ما هو بالقوّة ذات ليس بموجود، فإنّ الموجود المشهور هو الذي بالفعل (ف، حر، ٢١٨، ١٩)
- الموجود مقتضى للواجد لا محالة، والواجد في صيغته مقتضى للموجود لا محالة، فالرباط

- أو إنسان أو غير ذلك (س، ع، ٤٧، ٤)
- ليس شيء أعم من الموجود (س، شأ، ٦، ١٤)
- إنَّ الموجود، والشيء، والضروري، معانيها ترتسم في النفس ارتساماً أولياً، ليس ذلك الارتسام مما يُحتاج إلى أن يُجلب بأشياء أعرف منها (س، شأ، ٢٩، ٥)
- الموجود على قسمين: أحدهما، الموجود في شيء آخر، ذلك الشيء الآخر متحصّل القوام والنوع في نفسه، وجوداً لا كوجود جزء منه، من غير أن تصح مفارقتها لذلك الشيء، وهو الموجود في موضوع، والثاني، الموجود من غير أن يكون في شيء من الأشياء بهذه الصفة، فلا يكون في موضوع البتة، وهو الجوهر (س، شأ، ٥٧، ٧)
- الواحد والموجود قد يتساويان في العمل على الأشياء حتى أنَّ كل ما يقال إنَّه موجود باعتبار يصح أن يقال له إنَّه واحد باعتبار، وكل شيء فله وجود واحد (س، شأ، ٣٠٣، ٦)
- لكل موجود إلى الموجودات نوع من الإضافة والنسبة، وخصوصاً الذي يفيض عنه كل وجود (س، شأ، ٣٤٤، ٢)
- كل موجود إذا التَّوَتَّ إليه من حيث ذاته، من غير الصفات إلى غيره: فإما أن يكون بحيث يجب له الوجود في نفسه، أو لا يكون. فإن وجب فهو الحق بذاته، الواجب الوجود من ذاته، وهو القيوم. وإن لم يجب، لم يجز أن يقال: إنَّه متمتع بذاته بعد ما فرض موجوداً؛ بل إن قُرُن باعتبار ذاته شرط، مثلُ شرط عدم علته، صار متمتعا، أو مثلُ شرط وجود عله، صار واجبا. وإن لم يُقرن بها شرط، لا حصول علة ولا عدمها، بقي له في ذاته الأمر الثالث، وهو الإمكان؛ فيكون باعتبار ذاته الشيء الذي
- لا يجب ولا يمتنع (س، أ، ١٩، ٣)
- كل موجود: إما واجب الوجود بذاته، أو ممكن الوجود بذاته (س، أ، ١٩، ١٣)
- إنَّ الموجود لمَّا لم يكن من مقومات الماهية، بل من لوازمها، لم يصر بأن يكون لا في موضوع، جزءاً من المقوم، فيصير مقوماً، وإلا لصار بإضافة المعنى الإيجابي إليه جنساً للأعراض التي هي موجودة في موضوع (س، أ، ٥٢، ١٢)
- إنقسام الموجود إلى المقولات يشبه الإنقسام بالفصول وإن لم يكن كذلك وانقسامه إلى القوة، والقفل، والواحد، والكثير والقديم، والمحدث، والثام، والناقص، والعلة، والمعلول، وما يجزي مجراها يشبه الإنقسام بالمعاريض. فتكون المقولات كأنها أنواع وتلك الآخر كأنها فصول عرضية أو أصناف (س، ن، ١٩٩، ١٠)
- إنَّ الموجود لا يمكن أن يُشرح بغير الاسم لأنه مبدأ أول لكل شرح فلا شرح له بل صورته تقوم في النفس بلا توسُّط شيء - وهو ينقسم نحواً من القسمة إلى جوهر وعرض (س، ن، ٢٠٠، ٣)
- ليس شيء أعم من الموجود فيلحق به غيره لحوقاً أولياً (ب، م، ٢، ١٤)
- معنى الموجود ومعنى الشيء متصوران وهما معنيان (ب، م، ٣، ٧)
- الموجود والمثبت والمحصّل أسماء مترادفة على معنى واحد (ب، م، ٣، ٨)
- إن لم يكن الموجود جنساً مقولاً بالتسوي على ما تحتته فإنه معنى متفق فيه على التقديم والتأخير. وأوّل ما يكون يكون للماهية التي هي الجوهر ثم يكون لما بعده (ب، م، ٤، ١٠)

يلزم من عدم ذلك الغير، عدمه، أو لا يتعلق.
 فإنَّ تعلُّق سَمَيَّاه مَكْنًا، وإن لم يتعلَّق سَمَيَّاه
 واجبًا بذاته (غ، م، ٢١٠، ٣)
 - محال أن يتقلب الموجود محالًا (غ، م،
 ٢٧٦، ٤)
 - إنَّ الموجود ينقسم إلى جوهر وعرض (غ، م،
 ٣٠٣، ٤)
 - كل موجود ليس واجب الوجود بذاته وإنما هو
 موجود بغيره (غ، ت، ٧٩، ١٦)
 - الموجود لا يمكن إيجاده (غ، ت، ٨٢، ١٩)
 - الكلام في الموجود في الأعيان لا في الأذهان
 (غ، ت، ١٠٠، ٢٣)
 - إنَّ الموجود مقابله ما ليس بموجود. وما ليس
 بموجود منه المحال، وهو ما لا يمكن وجوده،
 ومنه الممكن (ج، ن، ٤٣، ٣)
 - إنَّ كل موجود في هبولى فاعل، وليس كل
 ما هو عن فاعل في هبولى (بغ، م، ١، ٩، ١٢)
 - النظر في الموجود من حيث هو موجود أفرده
 أرسطوطاليس علمًا (بغ، م، ٢، ٣، ١٧)
 - حَدَّ الموجود قوم وقالوا إنَّه الذي يفعل أو
 يفعل أو كلاهما. ومعرفة الفعل كمعرفة
 الموجود لا يصلح أن يُعرف أحدهما بالآخر،
 فإنَّ الشيء إنما يُعرف بما هو أعرف منه ولا
 شيء أعرف من الموجود إلا المدرك والمعلوم
 (بغ، م، ٢، ٢١، ١١)
 - الموجود ... يقال على وجهين: أحدهما
 موجود الأعيان والآخر موجود الأذهان.
 وموجود الأعيان يُعرف بالإدراك ويدلُّ بعض
 المدرِّكين عليه بعضًا ويهديه إليه حتى يشاركه
 في إدراكه، وهو واحد بعينه مشترك لكثير من
 المدرِّكين كالشمس التي يراها الناس وغيرهم
 واحدة بعينها لا تتكثر بإدراكهم لها. وليس
 كذلك الموجود في الأذهان فإنَّ الإنسان

- المفارقات أربع مراتب مختلفة الحقائق: (أ)
 الموجود الذي لا سبب له وهو واحد. (ب)
 العقول الفعالة وهي كثيرة بالتنوع. (ج) النفوس
 السماوية وهي كثيرة بالتنوع. (د) النفوس
 الإنسانية وهي كثرة بالأشخاص (ب، م،
 ١٢، ٥)
 - الموجود ينقسم إلى سبب ومسبَّب (غ، م،
 ١٤٠، ٩)
 - الموجود ينقسم إلى: كلي وجزئي (غ، م،
 ١٧٤، ٦)
 - الموجود ينقسم إلى واحد وكثير (غ، م،
 ١٨٣، ١١)
 - الموجود ينقسم: إلى ما هو متقدِّم، وإلى ما هو
 متأخِّر (غ، م، ١٨٧، ١٤)
 - الموجود ينقسم إلى: سبب ومسبَّب أي: علَّة
 ومعلول (غ، م، ١٨٩، ٤)
 - الموجود ينقسم: إلى متناهِ وغير متناه (غ، م،
 ١٩٣، ٢)
 - الموجود ينقسم: إلى ما هو بالقوة. وإلى ما هو
 بالفعل (غ، م، ٢٠٠، ٥)
 - الموجود ينقسم: إلى واجب وإلى ممكن.
 ونعني به أنَّ كل موجود: فإنَّما أن يتعلَّق وجوده
 بغير ذاته، بحيث لو قُدِّر عدم ذلك الغير،
 لانعدم ذاته كما أنَّ الكرسي يتعلَّق وجوده
 بالخشب، والنتحار، وحاجة الجلوس،
 والصورة. فلو قُدِّر عدم واحد من هذه
 الأربعة لزم بالضرورة عدم الكرسي. وأمَّا أن
 لا يتعلَّق وجود ذاته، بغيره البتَّة، بل لو قُدِّر
 عدم كل غير له، لم يلزم عدمه، بل ذاته كافٍ
 لذاته. وقد اصطُلح على تسمية الأول
 (ممكَّنًا)، وعلى تسمية الثاني (واجبًا) (غ،
 م، ٢٠٣، ١٨)
 - إنَّ الموجود: إمَّا أن يتعلَّق وجوده بغيره، بحيث

- إنَّ الموجود ينقسم إلى علة ومعلول. والعلّة على أحد المفهومين هي ما يجب به وجود غيره، ويمتنع بفرض عدمه. والمعلول ما يجب وجوده وعدمه بفرض وجود غيره وعدمه (سه، ل، ١٢٨، ١٠)
- الموجود أيضًا ينقسم إلى ما بالفعل، وهو ما حصل وجوده، وإلى ما بالقوة، وهو ما لم يحصل بعد إلا أنّه ممكن له الحصول، فمئنا قوة قريبة وأخرى بعيدة وإن كان قد تقال القوة على المعنى الذي به يتبيّن الفاعل للفعل، والقابل للقبول، فيقال: قوة فعلية وأخرى إنفعالية، فلمّا لم يكن لعموم فيكون لخصوص (سه، ل، ١٢٨، ١٨)
- إنَّ الموجود ينقسم إلى واجب، وهو ضروري الوجود، وإلى ممكن وهو ما ليس بضروري الوجود والعدم (سه، ل، ١٢٩، ٢)
- لا يمكن أن يكون الواحد والموجود جنسًا لجميع الأشياء لأن هاهنا أجناسًا عالية ليس بعضها داخلًا تحت بعض وكل واحد يفرد بفصل واحد يخصّه من غير أن يشترك في طبيعة واحدة. فإسم الموجود المقول عليهما ليس يُعرّف منها طبيعة واحدة إذ كانت طبائعهما مختلفة (شر، ت، ٢٢٥، ١٦)
- أما أصحاب العلم الطبيعي مثل أبنديليس وغيره فإنهم وافقوا الفيثاغوريين وأفلاطون في أن إسم الواحد والموجود يدلّان من الأشياء على طبائع واحدة وبسيطة (شر، ت، ٢٦٦، ٢)
- إن الفيثاغوريين قالوا إن هذا الواحد والموجود الذي هو جوهر الموجودات هو العدد نفسه. وقال أفلاطون إنه الصور العددية. وأما أصحاب العلم الطبيعي فإنهم جعلوا الواحد والموجود هو أسطقس الأشياء المحسوسة وذلك بحسب اعتقادهم في الشيء الذي يرون
- الواحد يفرد بإدراك ما في ذهنه خاصة ولا يشاركه إنسان آخر فيه (بغ، م، ٢١، ١٨)
- كل موجود: إما واجب الوجود بذاته، وإما ممكن الوجود بذاته (بغ، م، ٢٣، ٢)
- الموجود بعد العدم وجوده عن غيره وذلك الغير هو العلة الموجبة. فلكل محدث محدث أعني لكل موجود بعد عدم علة سابقة لا محالة (بغ، م، ٥٥، ٥)
- كل موجود: إما أن يكون وجوده في الأعيان، وإما أن يكون وجوده في الأذهان، وإما أن يكون فيهما، والموجود في الأذهان موجود في الأعيان أيضًا من جهة أنّه موجود في موجود الأعيان أعني الأذهان التي هي موجودة في الأعيان (بغ، م، ٦٣، ١١)
- إنَّ الموجود إمّا أن يكون في المحل، أو لا يكون. ونعني بالكون في المحل أن يكون الشيء شافيًا في غيره لا على سبيل الجزئية، وخرج عنه الكون في الخصب والمكان وكون اللونية في السواد. والكائن في المحل، منه ما لا يستغني المحل عنه، وهو المُستَمَى بالصورة، ومحلّه هويلاء، ومنه ما يستغني المحل عنه، وهو المُستَمَى بالعرض، ومحلّه الموضوع (سه، ل، ١٢٣، ٥)
- إنَّ الموجود ينقسم إلى واحد وكثير (سه، ل، ١٢٥، ٢٠)
- إنَّ الموجود ينقسم إلى متقدّم ومتأخّر، إمّا بحسب الزمان كتقدّم موسى على عيسى، أو بحسب الشرف كتقدّم أبي بكر على عمر، وإمّا بالطبع كتقدّم ما يمتنع بعدمه الشيء، ولم يجب بوجوده عليه كتقدّم الواحد على الإثنين، وإمّا بالرتبة، فمنه الرتبة الوضعي كما في الأجسام، ومنه الطبيعي كما للعلل والمعلولات ومراتب العموم (سه، ل، ١٢٧، ٧)

- ت، ٥٥٣، ٢)
- الموجود بما هو موجود ينقسم بالذات إلى القوة والفعل (ش، ت، ١١٠٤، ٦)
- إن الموجود ينقسم إلى الجوهر وإلى سائر المقولات، وينقسم أيضًا إلى القوة والفعل، وذلك أن الموجود منه ما هو بالقوة ومنه ما هو بالتنام والفعل (ش، ت، ١١٠٥، ٧)
- إن الموجود في بادئ الرأي هو المتحرك الذي بالفعل (ش، ت، ١١٣٨، ٨)
- إن الفعل أفضل من القوة من قبيل أن المعرفة التي ليس فيها قوة إلى النقلة إلى الكذب أفضل من التي فيها قوة إمكان أن تتغير فترجع كاذبة بعد أن كانت صادقة، كما أن الموجود دائمًا أفضل من الفاسد (ش، ت، ١٢٢٠، ١٠)
- إسم الواحد والموجود والهوية مترادفان (ش، ت، ١٢٧١، ١٥)
- كما نقول إن الموجود ينقسم إلى جوهر وإلى كم وكيف وغير ذلك من سائر المقولات، كذلك نقول إن الواحد منه واحد جوهر وواحد كيف، أعني أن الواحد ينقسم بأقسام معادة لإسم الموجود (ش، ت، ١٢٧٩، ٧)
- لزم أن يكون كل موجود: إما واحد بالطبع وإما كثير، لأن كل واحد هو إما واحد بالطبع وإما كثير. وذلك أن الواحد بالصناعة مثل السير هو كثير لأنه واحد بالعرض والواحد بالعرض هو كثير، فلذلك ينقسم الصدق والكذب على كل شيء، قولنا في هذا المعنى من إسم الواحد إما أن يكون واحدًا وإما كثيرًا وذلك أن السير هو كثير لا واحد بالطبع (ش، ت، ١٢٩٦، ١٣)
- إن الموجود لا يخلو أن يكون يدل على جنس واحد وطبيعة واحدة، أو يدل على أجناس مختلفة، وكيف ما كان فإنه من المعلوم الأول من المحسوسات أسقطًا لجميعها إما النار على قول بعضهم أو الهواء أو الماء (ش، ت، ٢٦٦، ٥)
- إن لم يكن الواحد الكلّي والموجود يدلان على جواهر قائمة بذاتها لم يكن هاهنا واحد هو جوهر إلا الأشياء الجزئية (ش، ت، ٢٦٨، ١١)
- إسم الواحد والموجود يقالان على أنحاء كثيرة (ش، ت، ٢٧٢، ١)
- إسم الموجود والهوية يقال بنوع من أنواع الأشياء التي يقال عليها إسم الواحد، فبيّن إن الموجود ينظر فيه علم واحد (ش، ت، ٣٠٧، ١٧)
- إن الواحد ينظر فيه الذي ينظر في الموجود وإن ظنّا أن حدّهما مختلف، فإنه من المعلوم بنفسه أنهما متلازمان تلازمًا تامًا أعني المنعكس، وذلك أن كل ما هو موجود فهو واحد وكل ما هو واحد فهو موجود (ش، ت، ٣١١، ١٨)
- وجب أن يكون الواحد والموجود يدل على طباع واحد لا على طبيعتين مختلفتين من قبيل أن المفهوم من قولنا إنسان واحد وإنسان هو أي موجود وهذا إنسان هو طبيعة واحدة عندما نكرّر هذه اللفاظ وإن كانت تدل منها على أحوال مختلفة (ش، ت، ٣١٢، ٩)
- إن الموجود والواحد يقالان على أنحاء كثيرة (ش، ت، ٣٣٣، ١٥)
- إن خالف موجودٌ موجودًا بفصل من الفصول فهو مخالف له أبدًا أي دائم ضروري (ش، ت، ٣٩٢، ١٩)
- لما كان الهوية والموجود يقالان على ما يقال عليه إسم الواحد، وكان إسم الواحد منه ما يقال على ما هو واحد بالذات وواحد بالعرض، كان إسم الهوية هذه حاله (ش،

- ليس الواحد والموجود طبيعة واحدة مشتركة (ش، ت، ١٥١٦، ٨)
- قام البرهان . . . على أن الذي ليس في طبيعته الحركة هو العلة في الموجود الذي في طبيعته الحركة (ش، ت، ١٤٠٩، ١٤)
- من لا يساوق وجوده الزمان ولا يحيط به من طرفه يلزم ضرورة أن يكون فعله لا يحيط به الزمان ولا يساوقه زمان محدود، وذلك أن كل موجود فلا يتراخى فعله عن وجوده إلا أن يكون ينقصه من وجوده شيء، أعني أن لا يكون على وجوده الكامل أو يكون من ذوي الاختيار فيتراخى فعله عن وجوده عن اختياره (ش، ت، ١٤٠٩، ٢)
- كما أن الموجود الذي لم يزل فيما مضى، لسنا نقول: إن ما سلف من وجوده قد دخل الآن في الوجود، لأنه لو كان ذلك لكان وجوده له مبدأ ولكان الزمان يحصره من طرفه، كذلك نقول: فيما كان مع الزمان لا فيه فاللدورات الماضية إنما دخل منها في الوجود الوهمي ما حصره منها الزمان، وأما التي هي مع الزمان فلم تدخل بعد في الوجود الماضي كما لم يدخل في الوجود الماضي ما لم يزل موجوداً إذ كان لا يحصره الزمان (ش، ت، ١٤٠٩، ٥)
- إن كانت الموجودات إنما تبقى بصفة باقية في نفسها فهل عدما انتقالها من جهة ما هي موجودة أو معدومة، ومحال أن يكون لها ذلك من جهة أنها معدومة، فقد بقي أن يكون البقاء لها من جهة ما هي موجودة، فإذا كل موجود يلزم أن يكون باقياً من جهة ما هو موجود، والعدم أمر طارئ عليه (ش، ت، ١٤٠٩، ٢٤)
- من ليس يضع هيولى للشيء الكائن يلزمه أن يكون الموجود بسيطاً فلا يمكن فيه عدم لأن البسيط لا يتغير ولا يتقلب جوهره إلى جوهر
- أن الجوهر هو المتقدم على الباقية. وذلك أن كثيراً من الأشياء التي في جنس واحد بعضها متقدم في ذلك الجنس على بعض مثل الحال في تقدم الجواهر بعضها على بعض (ش، ت، ١٤٠٩، ١١)
- إن الموجود ينقسم إلى ما بالقوة وإلى ما بالفعل في كل واحد من أجناس المقولات (ش، ت، ١٤٣٩، ٧)
- إن كان الكون موجوداً فإنه: إما أن يكون من العدم، وإما من الوجود. فإن كان من العدم فليس في طبيعة العدم أن يتقلب موجوداً، وإن كان من الموجود فالموجود قبل أن يوجد (ش، ت، ١٤٤١، ١٧)
- إن لموجود موجود مع المادة المشتركة مادة تخصه (ش، ت، ١٤٤٩، ٣)
- إن الموجود لا يكون من موجود وإنما يكون من غير موجود (ش، ت، ١٤٤٩، ٥)
- ليس يتكون أي موجود اتفق من أي قوة اتفقت لكن كل واحد من الموجودات، إنما يتكون مما هو بالقوة ذلك الشيء المتكون أي من قوة تخصه حتى تكون القوى بعدد أنواع الموجودات المتكونة (ش، ت، ١٤٤٩، ١٦)
- كل موجود له أسطقس (ش، ت، ١٥١٠، ١١)
- إن كان الواحد والموجود أسطقس للجوهر والمضاف، وكان الأسطقس ليس هو وما هو له أسطقس واحد، فالجوهر والمضاف وسائر المقولات ليس هي واحداً ولا موجوداً. وإن لم يكن شيء منها واحداً ولا موجوداً، أي إن ارتفع عنه أنه واحد لم يكن واحداً منها شيئاً موجوداً لا الجوهر ولا المضاف ولا باقي المقولات لأن غير الموجود هو معدوم لأن مضطر أن يكون إسم الواحد يصدق على جميعها (ش، ت، ١٥١٤، ٥)

- الموجود إنما يوجد عن موجود لا عن معدوم، ولذلك ليس يمكن أن يوجد المعدوم من ذاته، فإذا كان المحرك للمعدوم والمخرج له من القوة إلى الفعل إنما يخرج من جهة ما هو بالفعل، فواجب أن يكون نحو الفعل الذي فيه على نحو الفعل المخرج له من المعدم إلى الوجود (ش، ته، ١٥١، ١٥٠)

- إن المتكلمين ترى أن من المعلوم بنفسه أن الموجود يتقسم إلى ممكن وضروري، ووضوا أن الممكن يجب أن يكون له فاعل، وأن العالم بأسره لما كان ممكنًا وجب أن يكون الفاعل له واجب الوجود، هذا هو اعتقاد المتزلة قبل الأشعرية (ش، ته، ١٦٠، ١٩)

- قسمة الموجود أولاً إلى ما لا علة وإلى ما لا علة له ليس معروفاً بنفسه، ثم ما له علة يتقسم إلى ممكن وإلى ضروري، فإن فهمنا منه الممكن الحقيقي أفضى إلى ممكن ضروري، ولم يفض إلى ضروري لا علة له، وإن فهمنا من الممكن ما له علة وهو ضروري، لم يلزم عن ذلك إلا أن ما له علة فله علة، وأمكن أن نضع أن تلك لها علة، وأن يمر ذلك إلى غير نهاية، فلا ينتهي الأمر إلى موجود لا علة له وهو الذي يعنونه (الفلاسفة) بواجب الوجود (ش، ته، ١٦٠، ٢٥)

- إسم الموجود يقال على معنيين: أحدهما الصادق، والآخر على الذي يقابله المعدم، وهذا هو الذي يتقسم إلى الأجناس العشرة، وهو كالجنس لها، وهذا هو متقدم على الموجودات بالوجه الثاني أعني الأمور التي هي خارج الذهن، وهذا هو الذي يقال بتقديم وتأخير على العرض أنه موجود بوجوده في الموجود بذاته (ش، ته، ١٧٥، ١٧)

- أما الموجود الذي بمعنى الصادق فيشترك فيه

آخر (ش، ته، ٩٤، ٢٦)

- كل موجود: إما أن يكون واجب الوجود بذاته أو موجوداً بغيره (ش، ته، ١٠١، ٧)
- أما أن كل موجود يلزم أن يكون فعله مقارناً لوجوده فصحيح إلا أن يعرض للموجود أمر خارج عن الطبع أو عارض من العوارض وسواء كان الفعل طبيعياً أو إرادياً (ش، ته، ١٠٨، ١٤)

- من قسم الموجود إلى الموجود المفارق والموجود الهولاني المحسوس فإنه جعل المبادئ التي يرتقي إليها الموجود المحسوس غير المبادئ التي يرتقي إليها الموجود المعقول، فجعل مبادئ الموجودات المحسوسة المادة والصورة، وجعل بعضها لبعض فاعلات إلى أن يرتقي إلى الجرم السماوي، وجعل الجواهر المعقولة ترتقي إلى مبدأ أول هو لها مبدأ على جهة تشبه الصورة وتشبه الغاية وتشبه الفاعل (ش، ته، ١١١، ١٢)

- الموجود الذي له علة في وجوده ليس له مفهوم من ذاته إلا المعدم؛ أعني أن كل ما هو موجود من غيره فليس له من ذاته إلا المعدم، إلا أن تكون طبيعته طبيعة الممكن الحقيقي، ولذلك كانت قسمة الموجود إلى: واجب الوجود ويمكن الوجود قسمة غير معروفة إذا لم يُرد بالممكن الممكن الحقيقي (ش، ته، ١٢٢، ٢٣)

- الموجود إذا قُسم، فلما أن يتقسم إلى فصول ذاتية، أو أحوال إضافية، أو أعراض زائدة على الذات، فقسمة إلى فصول ذاتية تقتضي ولا بد تكثر الأفعال عنه، وأما قسمة إلى أحوال إضافية أو عرضية فليس تقتضي تكثر أفعال مختلفة (ش، ته، ١٢٢، ٢٨)

الحارة والذي يقال عليه بتقديم منها وهي النار، هي السبب في وجود سائر الأشياء الحارة حارة (ش، ته، ٢١١، ١)

- الموجود هو جنس الجواهر المأخوذ في حده على نحو ما تؤخذ أجناس هذه الأشياء في حدودها (ش، ته، ٢١١، ١١)

- إسم الموجود يدل على الصادق في كلام العرب (ش، ته، ٢١١، ١٤)

- الموجود الذي هو بمعنى الصادق هو الذي مفهومه هو غير مفهوم الماهية، ولذلك قد يعلم الماهية من لا يعرف الوجود، وهذا المعنى هو غير الماهية في المركب ضرورة وهو في البسيط والماهية واحد (ش، ته، ٢١٢، ٣)

- كل موجود فإما أن يكون حياً وإما جماداً، هذا إذا فهمنا من الحياة أنها مقولة باشتراك الاسم على الأزلي والفاسد (ش، ته، ٢٥٣، ٢٤)

- للموجود إذاً وجودان: وجود أشرف ووجود أخسر، والوجود الأشرف هو علة الأخسر، وهذا هو معنى قول القدماء أن البارئ سبحانه هو الموجودات كلها، وهو المنعم بها، والفاعل لها. ولذلك قال رؤساء الصوفية: لا هو إلا هو (ش، ته، ٢٦٠، ٢٥)

- المعدوم لا يعود بالشخص، وإنما يعود الموجود لمثل ما عدم، لا لعين ما عدم (ش، ته، ٣٢٧، ١٠)

- أما مسألة قدم العالم أو حدوثه، فإن الاختلاف فيها عندي (ابن رشد) بين المتكلمين من الأشعرية والحكماء المتقدمين يكاد أن يكون راجعاً للاختلاف في التسمية، وبخاصة عند بعض القدماء. وذلك أنهم اتفقوا على أن ههنا ثلاثة أصناف من الموجودات طرفان واسطة بين الطرفين، فاتفقوا في تسمية الطرفين واختلَفوا في الواسطة. فأما الطرف الواحد،

جميع المقولات على السواء، والموجود الذي بمعنى الصادق هو معنى في الأذهان، وهو كون الشيء خارج النفس على ما هو عليه في النفس، وهذا العلم يتقدم العلم بماهية الشيء، أعني أنه ليس يطلب معرفة ماهية الشيء حتى يعلم أنه موجود (ش، ته، ١٧٥، ٢٢)

- العقل المفارق لا يعقل إلا ذاته وأنه يعقل ذاته يعقل جميع الموجودات إذ كان عقله ليس شيئاً أكثر من النظام والترتيب الذي في جميع الموجودات، وذلك النظام والترتيب هو الذي تتقبله القوة الفاعلة ذوات النظام والترتيب الموجودة في جميع الموجودات، وهي التي تسميها الفلاسفة الطبايع، فإنه يظهر أن كل موجود ففيه أفعال جارية على نظام العقل وترتيبه وليس يمكن أن يكون ذلك بالعرض ولا يمكن أن يكون من قبل عقل شبيه بالعقل الذي فينا بل من قبل عقل أعلى من جميع الموجودات، وليس هو كلياً ولا جزئياً (ش، ته، ١٩٤، ٢٠)

- أما تسميتهم (الفلاسفة) ما فارق المادة جوهر، فإنهم لما وجدوا الحد الخاص بالجوهر أنه القائم بذاته، وكان الأول هو السبب في كل ما قام من الموجودات بذاته، كان هو أحق بإسم الجوهر، واسم الموجود، واسم العالم، واسم الحي، وجميع المعاني التي أفادها في الموجودات، وبخاصة ما كان منها من صفات الكمال (ش، ته، ٢٠٦، ١٠)

- إسم الموجود إنما يدل على الأشياء على ذوات متقاربة المعنى وبعضها في ذلك أتم من بعض، ولذلك كانت الأشياء التي وجودها مثل هذا الوجود فيها أول هو العلة في سائر ما يوجد فيها في ذلك الجنس؛ مثال ذلك أن قولنا: حار مقول بتقديم وتأخير على النار، وعلى الأشياء

اتفاق الوحي في ذلك، واتفاق قيام البراهين الضرورية عند الجميع على ذلك، أعني أنه قد اتفق الكل على أن للإنسان سعادتين: أخروية ودنياوية، وإنهني ذلك عند الجميع على أصول يُعترف بها عند الكل؛ منها أن الإنسان أشرف من كثير من الموجودات. ومنها أنه إذا كان كل موجود يظهر من أمره أنه لم يُخلق عبثاً، وأنه إنما خُلق لفعل مطلوب منه، وهو ثمرة وجوده فالإنسان أخرى بذلك (ش، م، ٢٣٩، ١١)

- الموجود يتكوّن عن موجود بالفعل، لأن المادة إذا كانت غير حادثة والصورة أيضاً غير حادثة فليس هاهنا كون أصلاً، ولا يكون هنالك غناء للمحرّك والكون بل لا يكون هنالك فاعل أصلاً (ش، ن، ٤١، ١٨)

- الموجود يقال على أنحاء: أحدها على كل واحد من المقولات العشر وهو أنواع الأسماء التي تقال بترتيب وتناسب، لا الذي يقال باشتراك محض ولا بتواطؤ. ويقال ثانياً على الصادق وهو الذي في الذهن على ما هو عليه خارج الذهن، كقولنا هل الطبيعة موجودة وهل الخلاء غير موجود. ويقال أيضاً على ماهية كل ما له ماهية وذات خارج النفس سواء تُصوّر تلك الذات أو لم تُصوّر (ش، ما، ٣٥، ٩)

- قد يُدّلّ بلفظة الموجود على النسبة التي تربط المحمول بالموضوع في الذهن وعلى الألفاظ الدالة على هذه النسبة، سواء كان ذلك الارتباط إرباطاً لإيجاب أو سلب صادقاً كان أو كاذباً بالذات أو بالعرض (ش، ما، ٣٦، ٤)

- الموجود في الفلسفة، هو من الأسماء المنقولة. فإن المعنى الذي يُدّلّ به عند الجمهور عليه غير الذي يُدّلّ به هاهنا عليه (في الفلسفة)، إذ كان عند الجمهور إنما يدّلّ على حالة ما في الشيء كقولهم وجدت

فهو موجود وُجد من شيء، أعني عن سبب فاعل ومن مادة، والزمان متقدّم عليه، أعني على وجوده. وهذه هي حال الأجسام التي يُدرّك تكوّنها بالحس، مثل تكوّن الماء والهواء والأرض والحيوان والنبات وغير ذلك. وهذا الصنف من الموجودات إتفق الجميع من القدماء والأشعرين على تسميتها محدثة. وأما الطرف المقابل لهذا، فهو موجود لم يكن من شيء، ولا عن شيء، ولا تقدّمه زمان. وهذا أيضاً اتفق الجميع من الفرقين على تسميته "قديمًا". وهذا الموجود مُدرّك بالبرهان، وهو الله تبارك وتعالى. هو فاعل الكل وموجده والحافظ له سبحانه وتعالى قدره. وأما الصنف من الموجود الذي بين هذين الطرفين، فهو موجود لم يكن من شيء، ولا تقدّمه زمان، ولكنه موجود عن شيء، أعني عن فاعل، وهذا هو العالم بأسره (ش، ف، ٤١، ٤)

- الموجود تارة يوجد فعلاً، وتارة يوجد قوة (ش، م، ١٦١، ١)

- الجمهور يرون أن الموجود هو المتخيّل والمحسوس، وأن ما ليس بمتخيّل ولا بمحسوس فهو عدم (ش، م، ١٧١، ١٦)

- الموجود عند الجمهور إنما هو المحسوس، والمعدوم عندهم هو غير المحسوس (ش، م، ١٧٥، ٧)

- الموجود إنما يُنسب إلى الوجود أعني أنه يقال إنه موجود، أي في الوجود؛ إذ لا يمكن أن يقال إنه موجود في العدم - فإن كان ههنا موجود هو أشرف الموجودات فواجب أن يُنسب من الموجود المحسوس إلى الجزء الأشرف، وهو السموات (ش، م، ١٧٨، ١١)

- الاتفاق في هذه المسألة (المعاد) مبني على

مفردة متباينان جنًّا وهذا كله يَبَيِّنُ بأيسر تأمل
(ش، ما، ٣٦، ١٦)

- إن الموجود ... هو الذي يدل على المقولات
العشر التي تنزل منزلة الأنواع للجنس
الموضوع لهذه الصناعة (ما بعد الطبيعة)،
ويَبَيِّنُ أن دلالة الموجود عليها ليس باشتراك
محض، إذ لو كان ذلك كذلك لما كان جنًّا
موضوعًا لصناعة واحدة وهي هذه الصناعة،
ولا كان يكون هاهنا محمولات ذاتية تنقسم بها
قسمة أولى، كقولنا إن الموجود منه ما هو
بالقوة ومنه ما هو بالفعل إلى غير ذلك من
المحمولات الذاتية التي تُلقَى له (ش، ما،
٥٩، ٢)

- لم يكن إسم الموجود يدل على المقولات
العشر باشتراك محض ولا بتواطؤ (ش، ما،
٥٩، ١٧)

- الموجود يقال على جميع المقولات العشر وأنه
يقال على الجوهر بتقديم وعلى سائر المقولات
بتأخير، وأن الجوهر هو السبب في وجود سائر
المقولات (ش، ما، ١٣٥، ٢)

- يمكننا أن نقسم الموجود إلى الواجب والممكن
(ر، م، ١٩، ٢٠)

- إنَّ كل موجود: فإمَّا أن يكون في شيء، وإمَّا
أن لا يكون في شيء (ر، م، ١٣٧، ٢)

- إنَّ الموجود يستحيل أن يكون بالقوة من كل
وجه وإلَّا لكان في وجوده أيضًا بالقوة ولكان
في كونه بالقوة أيضًا بالقوة فتكون القوة حاصلة
وغير حاصلة وذلك محال (ر، م، ٥٤٧، ١٠)

- أمَّا الموجود الذي لا يكون حركة ولا في
الحركة فهو لا يكون في الزمان بل إن اعتُبر
ثباته مع المتغيرات فتلك المعية هي الدهر، وإن
اعتُبر ثباته مع الأمور الثابتة فتلك المعية هي
السرمد (ر، م، ٦٧٩، ٥)

الفضالة. وهو بالجملة إمَّا يدلّ عندهم على
معنى في موضوع لم يُصَرَّح به ولذلك ظن
بعضهم أن يدلّ على عَرَض في الشيء لا على
ذاته، إذ كان عند الجمهور من الأسماء
المشتقة. وليس ينبغي أن يلتفت إلى ذلك بل
يجب أن يفهم منه هاهنا إذا أردنا به الدلالة
على الذات ما يفهم من قولنا شيء وذات،
وبالجملة ما يفهم من الأسماء التي هي مُثُل
أَوَّل (ش، ما، ٣٦، ٨)

- بعضهم قد ظن أن إسم الموجود المنطلق على
الصادق أنه بعينه المنطلق على الذات، ولهذا
أيضًا ما رأوا أنه عَرَض. قالوا: ولو كانت لفظة
الموجود تدلّ على الذات لكان قولنا في
الجوهر أنه موجود خلف من القول، وجعلوا
أن الموجود هاهنا على غير المعنى الذي يقال
هناك. وأيضًا فإنه إن كان يدلّ على عَرَض في
الشيء كما يكرّر ذلك ابن سينا فلا يخلو الأمر
في ذلك من شيتين: إما أن يكون ذلك العَرَض
من المعقولات الثواني أن يكون من المعقولات
الأوّل، فإن كان من المعقولات الأوّل كان
ضرورة أحد المقولات التسع، ولم ينطلق إسم
الموجود على الجوهر وعلى سائر مقولات
العَرَض إلَّا من جهة ما تعرض لها تلك المقولة
أن يكون هاهنا جنس واحد من الأغراض
مشتركا للمقولات العشر، وهذا كله محال
شنع، وعلى هذا فما كان يصح أن يؤتى به في
جواب ما هو في شخص شخص من أشخاص
المقولات العشر وهذا كله يَبَيِّنُ بنفسه. وأما إن
كان من المعقولات الثواني وهي المعقولات
التي وجودها في الذهن فقط فذلك ليس بمتنع،
فإن أحد ما عُدِّدنا أنه ينطلق عليه إسم الموجود
هو هذا المعنى وهو المرادف للصادق، لكن
هذا المعنى والمعنى الذي يدلّ به على الذات

المدركين عليه بعضاً ويهديه إليه حتى يشاركه في إدراكه، وهو واحد بعينه مشترك لكثير من المدركين كالشمس التي يراها الناس وغيرهم واحدة بعينها لا تتكرر بإدراكهم لها. وليس كذلك الموجود في الأذهان فإن الإنسان الواحد ينفرد بإدراك ما في ذهنه خاصة ولا يشاركه إنسان آخر فيه (بغ، ٢م، ٢١، ٢٢)

موجود أزلي

- إذا تصوّر موجود أزلي، أفعاله غير متأخرة عنه على ما هو شأن كل موجود تم وجوده أن يكون بهذه الصفة، فإنها إن كان أزلياً ولم يدخل في الزمان الماضي فإنه يلزم ضرورة ألا تدخل أفعاله في الزمان الماضي لأنها لو دخلت لكانت متناهية فكان ذلك الموجود الأزلي لم يزل عادماً الفعل وما لم يزل عادماً الفعل فهو ضرورة ممتنع؛ والأليق بالموجود الذي لا يدخل وجوده في الزمان ولا يحصره الزمان أن تكون أفعاله كذلك، لأنه لا فرق بين وجود الموجود وأفعاله. فإن كانت حركات الأجرام السماوية وما يلزم عنها أفعالاً لموجود أزلي غير داخل وجوده في الزمان الماضي، فواجب أن تكون أفعاله غير داخلية في الزمان الماضي (ش، ته، ٨٦، ١٠)

- كما أن الموجود الأزلي أحق بالوجود من الغير الأزلي كذلك ما كان حدوثه أزلياً أولى بإسم الحادث مما حدثه في وقت ما. ولولا كون العالم بهذه الصفة، أعني أن جوهره في الحركة، لم يحتج العالم بعد وجوده إلى الباري سبحانه كما لا يحتاج البيت إلى وجود البناء بعد تمامه والقرع منه إلا لو كان العالم من باب المضاف كما رام ابن سينا أن يبيته (ش، ته، ١٠٧، ١٩)

- إن كل موجود فهو من حيث هو أنه موجود (ر، ل، ٨٥، ١٨)

- إن كل موجود سوى الواحد ممكن، وكل ممكن مفتر إلى المؤثر (ر، ل، ٩٥، ٧)

- يمكن تقسيم الموجود إلى الواجب والممكن (ر، مع، ٤٧، ١٣)

- الموجود: إما أن يكون واجب الثبوت لذاته وهو الله تعالى، وإما أن يكون ممكن الوجود لذاته وهو كل ما عدا (ر، مع، ٥٦، ٩)

- الموجود إما أن يكون قديماً أو حديثاً، أما القديم فهو لا أول لوجوده وهو الله سبحانه وتعالى، والمحدث ما لوجوده أول وهو ما عدا (ر، مع، ٦٧، ١٠)

- إن ما به يتميز الموجود عن جميع ما عدا، ويسمى تعيناً، لا يمكن أن يكون خارجاً عن حقيقته الموجودة. وإلا كان هو في حد ذاته غير متميز عن غيره، وهذا غير معقول. فهو إما نفس حقيقته، من غير أن تكون له ماهية كلية ينضم إليها شيء آخر، به يتميز فرد منها عما يشاركه فيها؛ وإما أمر آخر داخل في حقيقته الموجودة، وعارض لمماهية الكلية (ط، ت، ١٨٤، ٩)

- كل موجود لا بد له من تعين يمتاز به عن أغياره بالضرورة. فتعيته، إن كان نفس حقيقته أو مقتضى ماهيته، لا يتصور له مشارك في الماهية، وإلا يلزم تخلف الشيء عن نفسه، أو عن مقتضيه التام، لأن هذا التعين لا يمكن أن يتحقق في ذلك المشارك (ط، ت، ٢١٧، ٤)

موجود الأذهان

.. الموجود ... يقال على وجهين: أحدهما موجود الأعيان والآخر موجود الأذهان. وموجود الأعيان يُعرف بالإدراك ويدلّ بعض

وجوده. وهو من فضيلة الوجود في أعلى أنحائه، ومن كمال الوجود في أرفع المراتب. ولذلك لا يمكن أن يشوب وجوده وجوهه عدم أصلاً (ف، أ، ٢٣، ٦)

- (الموجود الأول) لا يمكن أن يكون له وجود بالقوة، ولا على نحو من الانحاء، ولا إمكان أن لا يوجد ولا بوجه ما من الوجوه. فلهذا هو أزلي، دائم الوجود بجوهه وذاته، من غير أن يكون به حاجة في أن يكون أزلياً إلى شيء آخر بعد بقاءه، بل هو بجوهه كافٍ في بقاءه ودوام وجوده (ف، أ، ٢٣، ١٣)

- (الموجود الأول) هو الموجود الذي لا يمكن أن يكون له سبب به، أو عنه، أو له، كان وجوده. فإنه ليس بمادة، ولا قوامه في مادة ولا في موضوع أصلاً. بل وجوده خلط من كل مادة ومن كل موضوع، ولا أيضاً له صورة، لأن الصورة لا يمكن أن تكون إلّا في مادة (ف، أ، ٢٤، ٣)

- (الموجود الأول) هو مبين بجوهه لكل ما سواه، ولا يمكن أن يكون الوجود الذي له شيء آخر سواه، لأن كل ما وجوده هذا الوجود لا يمكن أن يكون بينه وبين شيء آخر له أيضاً هذا الوجود مبيّنةً أصلاً، ولا تغاير أصلاً؛ فلا يكون اثنان؛ بل يكون هناك ذات واحد فقط؛ لأنه إن كانت بينهما مبيّنةً كان الذي تبانياً به غير الذي اشتركا فيه (ف، أ، ٢٥، ٣)

- لا يمكن أن يكون له (الموجود الأول) ضدّ، وذلك يتبين إذا عُرف معنى الضدّ. فإن الضدّ مبينٌ للشيء؛ فلا يمكن أن يكون ضدّ الشيء هو الشيء أصلاً (ف، أ، ٢٧، ٣)

- إنه (الموجود الأول) غير منقسم بالقول إلى أشياء بها تجوهره. وذلك لأنه لا يمكن أن

- لا شيء أبعد من طباع الموجود الكائن الفاسد من طباع الموجود الأزلي. وإذا كان ذلك كذلك لم يصح أن يوجد نوع واحد مختلف بالأزلية وعدم الأزلية، كما يختلف الجنس الواحد بالفصول المقسمة له. وذلك أن تباعد الأزلي من المحدث أبعد من تباعد الأنواع بعضها من بعض المشتركة في الحدوث (ش، ت، ٢٣٩، ١٩)

موجود الأعيان

- الموجود ... يقال على وجهين: أحدهما موجود الأعيان والآخر موجود الأذهان. وموجود الأعيان يُعرف بالإدراك ويدلّ بمض المدركين عليه بعضاً ويهديه إليه حتى يشاركه في إدراكه، وهو واحد بعينه مشترك لكثير من المدركين كالشمس التي يراها الناس وغيرهم واحدة بعينها لا تتكثّر بإدراكهم لها. وليس كذلك الموجود في الأذهان فإنّ الإنسان الواحد يتفرّد بإدراك ما في ذهنه خاصة ولا يشاركه إنسان آخر فيه (بغ، ٢، ٢١، ١٩)

موجود نول

- الأشياء الممكنة لا يجوز أن تمرّ بلا نهاية، في كونها علّة ومعلولاً. ولا يجوز كونها على سبيل الدور، بل لا بدّ من انتهائها إلى شيء واجب، هو الموجود الأول (ف، ع، ٤، ٩)

- الموجود الأول هو السبب الأول لوجود سائر الموجودات كلّها، وهو يري من جميع أنحاء النقص. وكل ما سواه فليس يخلو من أن يكون فيه شيء من أنحاء النقص، إما واحداً وإما أكثر من واحد. وأما الأول فهو خلو من انحائها كلّها، فوجوده أفضل الوجود، وأقدم الوجود، ولا يمكن أن يكون. وجود أفضل ولا أقدم من

والمُعْجِبُ منه هو الْمُعْجَبُ منه، والمعاشق منه هو الممشوق (ف، أ، ٣٦، ١٨)

- (الموجود) الأول هو الذي عنه وُجِدَ. ومتى وُجِدَ للأول الوجود الذي هو له، لزم ضرورة أن يوجد عنه سائر الموجودات التي وجودها لا بإرادة الإنسان واختياره، على ما هي عليه من الوجود الذي بعضه مشاهد بالحس وبعضه معلوم بالبرهان (ف، أ، ٣٨، ٣)

- إذا فاضت منه (الموجود الأول) الموجودات كلها بترتيب مراتبها، حصل عنه لكل موجود قسمة الذي له من الوجود ومرتبته منه. فابتدئ من أكملها وجودًا ثم يتلوها ما هو أنقص منه قليلًا، ثم لا يزال بعد ذلك يتلو الانقصاص فالأنقص إلى أن ينتهي إلى الموجود الذي إن تخلف عنه إلى ما دونه تخلف إلى ما لم يمكن أن يوجد أصلاً (ف، أ، ٤٠، ٥)

- يفيض من (الموجود) الأول وجود الثاني؛ فهذا الثاني هو أيضًا جوهر غير متجسم أصلاً، ولا هو في مادة. فهو يعقل ذاته ويعقل الأول، وليس ما يعقل من ذاته هو شيء غير ذاته. فيما يعقل من الأول يلزم عنه وجود ثالث؛ وبما هو متجوهر بذاته التي تخضع يلزم عنه وجود السماء الأولى. والثالث أيضًا وجوده لا في مادة، وهو بجوهره عقل. وهو يعقل ذاته ويعقل الأول. فبما يتجوهر به من ذاته التي تخضع يلزم عنه وجود كرة الكواكب الثابتة؛ وبما يعقله من الأول يلزم عنه وجود رابع (ف، أ، ٤٤، ٣)

- إنَّ المبدأ الأول قد صيغ أنه الموجود الأول الواجب الوجود بذاته، والواجب الوجود بذاته هو المبدأ الأول ولا يجوز أن يكون إلا واحدًا (ب، م، ٢٥، ١٤)

حدوا (الفياغوريون) الموجود الأول والذي

يكون القول الذي يشرح معناه يدل على جزء من أجزائه، أو على جزئيه (مما) يتجوهر به (ف، أ، ٢٩، ٣)

- (الموجود) الأول غير منقسم في جوهره (ف، أ، ٢٩، ١٦)

- إنه (الموجود الأول) ليس بمادة، ولا مادة له بوجه من الوجوه، فإنه بجوهره عقل بالفعل. لأن المانع للصورة أن تكون عقلًا وأن تعقل بالفعل، هو المادة التي فيها يوجد الشيء. فمتى كان الشيء في وجوده غير محتاج إلى مادة، كان ذلك الشيء بجوهره عقلًا بالفعل وتلك حال الأول. فهو إذن عقل بالفعل. وهو أيضًا معقول بجوهره (ف، أ، ٣٠، ٩)

- (الموجود) الأول ... العقل والعاقل والمعقول فيه معنى واحد، وذات واحدة، وجوهر واحد غير منقسم (ف، أ، ٣١، ٧)

- إنه (الموجود الأول) ليس يحتاج في أن يعلم إلى ذات أخرى يستغنى بعلمها الفضيلة خارجة عن ذاته؛ ولا في أن يكون معلومًا إلى ذات أخرى تعلمه، بل هو مكتفٍ بجوهره في أن يعلم ويُعلم. وليس علمه بذاته شيئًا سوى جوهره، فإنه يعلم وإنه معلوم وإنه علم. فهو ذات واحدة وجوهر واحد (ف، أ، ٣١، ١٠)

- إنه (الموجود الأول) حيٌّ، وإنه حيوة. فليس يُدَلُّ بهذين على ذاتين، بل على ذات واحدة. فإن معنى الحيّ أنه يعقل أفضل معقول بأفضل عقل، أو يعلم أفضل معلوم بأفضل علم (ف، أ، ٣٢، ٧)

- إن (الموجود) الأول يعشق ذاته ويحبها ويعجب بها إعجابًا ينسبته. ونسبته إلى عشقنا لما نلتذ به من فضيلة ذاتنا كنسبة فضيلة ذاته هو، وكمال ذاته، إلى فضيلتنا نحن وكمالنا الذي نُعْجِبُ به من أنفسنا، والمحب منه هو المحبوب بعينه،

فليس نقول فيه إنه موجود له بذاته (ش، ت،
١٦، ٦٣٦)

موجود بسيط

- الموجود البسيط إذا تغير، فإنه يتغير إما في
صورته، فيكون عنه موجود آخر بسيط مقابل له
كالماء، فإنه يكون عنه الهواء والأرض، وإما
أن يتغير في لواحقه فيكون ذلك إستحالة لا
تكوناً (ج، ن، ٣، ٢١)

- إن الموجود الذي هو ضروري بالحقيقة هو
الموجود البسيط الذي هو غير مرئى من مادة
وصورة ولا يمكن فيه أن يكون على أنواع
كثيرة، وكذلك لا يمكن فيه أن يكون على نوع
آخر غير النوع الذي هو عليه، لأنه لو أمكن أن
يكون على نوع آخر أمكن أن يكون على أنواع
كثيرة (ش، ت، ١٠، ٥٢٢)

موجود بالعرض

- أما الموجود بالعرض فليس يُتصور في الموجود
المفرد فإن ذات الشيء وماهية ليست يمكن أن
تكون بالعرض وإنما تُتصور عند نسبة
الموجودات بعضها إلى بعض. فإنا متى
قايست بين موجودين واتضحت تلك النسبة أن
يكون أحدهما ماهية الثاني مثل وجود المركز
للدائرة أو معادلة الزاويتين القائمتين لزوايا
المثلث أو أن يكون كل واحد منهما في ماهية
صاحبه مثل الإبن والأب، قيل فيهما إنهما
موجودان بالذات. ومتى لم يكن ولا في ماهية
واحد منهما أن يوجد للآخر قيل إن ذلك
بالعرض، مثل قولنا البناء يضرب العود
والطبيب أبيض (ش، ما، ٢٠، ٣٥)

هو أعرف أي أحقها (الموجودات) بالوجود
والمعرفة يعني الجوهر بالتحديد الذي ذكره
يعني بقولهم فيه إنه الواحد والغير متاؤ وإنه
العند (ش، ت، ١، ٦١)

- واجب أن يكون هاهنا موجوداً أول هو السبب
في كون سائر الموجودات موجودة ومعدودة
ومعلومة (ش، ما، ١١٩، ١١)

موجود بالحقيقة

- إن الموجود بالحقيقة هو الجوهر (ش، ت،
٦، ٧٥٠)

موجود بذاته

- "الموجود بذاته" هو على عدد أقسام ما يقال
"بذاته". فمن ذلك ما ماهيته مستغنية عن باقي
المقولات ولا تحتاج إلى أن تقوم أو تحصل
أو تُعقل إليها، وتلك هي المشار إليه الذي لا
في موضوع ثم ما يعرف ما هو هذا المشار إليه،
والمقابل لهذا هو الموجود في موضوع. ومنه
ما ماهيته مستغنية عن أن تحتاج إلى أن تقوم
إلى نسبة بينه وبين غيره بوجه ما من الوجود،
وهو الذي لا سبب أصلاً لماهيته في أن
تحصل، والمقابل لهذا هو الموجود الذي له
سبب ما (ف، حر، ١٢٤، ٥)

- يقال إنه موجود بذاته الذي ليس له علّة بها صار
موجوداً إلا ذاته إن وُجد شيء بهذه الصفة. فإن
الإنسان وما أشبهه من سائر الموجودات إنما
صار موجوداً من قِبَل علته لأن له عللاً كثيرة
(ش، ت، ١٦، ٦٣٦)

- كلما يوجد للشيء من حيث هو والموجود له
واحد بالذات لا بالعرض مثل الملوّن للسطح،
فإنه يقال فيه إنه موجود بذاته مثل قولنا في
السطح إنه ملوّن، وإما مثل قولنا ملوّن للإنسان

موجود بالفعل

موجود بالقوة

- معنى قولنا "موجود بالقوة" أنه مسدّد ومعدّد لأن يحصل بالفعل. وما هو مسدّد ومعدّد لأن يحصل بالفعل منه ما هو مسدّد ومعدّد لأن يحصل بالفعل فقط من غير أن يكون تسديده واستعداده لذلك استعداداً لأن لا يحصل بالفعل أو لأن يحصل بالفعل ولأن لا يحصل بالفعل، بل يكون استعداده استعداداً مسدّداً نحو الفعل فقط، ومنه ما هو مسدّد ومستعد لأن يحصل بالفعل أو لا يحصل (ف، ح، ١١٩، ١٣)

ما هو موجود بالقوة لم نجرّ عادة الجمهور فيه أن يسمّوه موجوداً بل يسمّوه غير موجود ما داموا يعبرون عنه بلفظ الموجود. وإنّما يسمّون بلفظ الموجود ما كانت ماهيته التي بالفعل صادقة - ولا يسمّون ما كانت ماهيته صادقة وماهيته بعد بالقوة موجوداً - فإنّ هذا هو الأسبق إلى نفوسهم من لفظ الموجود (ف، ح، ١٢٠، ٨)

- سمّوا (الفلاسفة) الشيء الذي وجوده في حدّ الإمكان موجوداً بالقوة، وسمّوا إمكان قبول الشيء وانفعاله قوة انفعالية، ثم سمّوا تمام هذه القوة فعلاً وإن لم يكن فعلاً، بل انفعالاً، مثل تحرك أو تشكّل أو غير ذلك (س، ش، ١٧١، ١٦)

- كلّ موجود بالقوة من وجه، فهو ناقص من ذلك الوجه. وطلبه أن يزول عنه ما بالقوة إلى الفعل (غ، م، ٢٨٢، ٥)

- إن غير الموجود يقال على ثلاثة أنحاء. يريد (أرسطو) بالثلاثة الانحاء: الغير موجود بإطلاق وهو العدم المطلق الذي ليس له وجود ولا ترقم، والثاني العدم الذي في الهولي وهو عدم الصور، والثالث الموجود

- ما هو موجود بالفعل ضربان: ضرب غير ممكن أن لا يكون بالفعل ولا في وقت من الأوقات أصلاً - فهو دائماً بالفعل - ومنه ما قد كان لا بالفعل، وهو الآن بالفعل، وقد كان قبل أن يكون بالفعل وقد كان موجوداً بالقوة (ف، ح، ١١٩، ١٠)

- المتفعل الذي بالقوة دائماً هو الهولي المستحيل المتبدّل الأحوال بالصورة التي يعطيها الوجود بالفعل، والموجود بالفعل دائماً من غير أن يشبه شيء من القوة هو الذات الأبدية الوجود الذي هو سبب كل موجود بالقوة (تو، م، ٢٨٦، ٤)

- إنما كان الكون من الذي يتكوّن أي الذي في طريق الكون لأن الموجود الذي بالفعل وهو الذي فرغ كونه يقابل في الحقيقة للعدم، والعدم ليس يمكن أن يكون منه كون أي ليس يمكن أن يكون هو المتكوّن، ولا أيضاً ما فرغ كونه يمكن أن يكون هو المتكوّن، فواجب أن يكون المتكوّن هو الذي وجوده وسط بين العدم والوجود بالفعل وهو الموجود في طريق الكون وهو المتكوّن (ش، ت، ٢٧، ٢)

- قولنا ما لا نهاية وموجود بالفعل يظهر عند التأمل أنهما متناقضان، لأنه من جهة ما هو بالفعل فقد وجدت جميع أجزائه معاً فهو تام وكلّ ومتناهٍ (ش، سط، ٥١، ١١)

- أما الموجود بالفعل فهو ما ليس بموجود بالقوة، وأصنافه معادة لأصناف ما بالقوة، وكلاهما معاد لأصناف المقولات والقوة بجهة ما عدم، لكنها من أصناف الأعدام التي شأن المعلوم فيها أن يوجد فيما يستقبل (ش، م، ٥٢، ٦)

- اللواحق الذاتية التي تخصّ الموجود بما هو موجود مثل الهم هو والغير، والشبه وغير الشبه، والمضاد وغير المضاد. وذلك أن كل موجود إذا قويس بغيره فهو إما هو هو وإما غير، وإما شبيه وإما غير شبيه، وإما مضاد وإما غير مضاد (ش، ت، ١٧٨، ٤)
- إن كون الشيء جوهرًا وعرضًا هي القسمة الأولى التي ينقسم بها الموجود بما هو موجود (ش، ت، ٧٥٩، ١٧)
- الموجود بما هو موجود ينقسم إلى ما هو بالفعل والكمال المحض، وإلى ما هو بالإمكان المحض، وإلى ما هو متوسط بينهما وهو كالمؤلف ممّا بالكمال وممّا بالقوة قد أخذ من كلي بقط (ش، سط، ٤٧، ١٨)

موجود تام

- إن كل موجود تام فإنّه يفيض منه على ما دونه فيض ما، وأنّ ذلك الفيض هو من جوهره أعني صورته المقوِّمة التي هي ذاته. والمثال في ذلك حرارة النار فإنّها تفيض منها على ما حولها من الأجسام من التسخين والحرارة وهي جوهرية النار التي هي صورتها المقوِّمة لها (ص، ر، ٣٢٩، ١١)

موجود جسماني

- إنّ الموجودات كلها نوعان: جسماني وروحاني. فالجسماني ما يدرك بالحواس، والروحاني ما يدرك بالعقل ويُتصوّر بالفكر. فأما الجسماني فهو على ثلاثة أنواع: منها الأجرام الفلكية ومنها الأركان الطبيعية ومنها المولّدات الكائنة. والروحاني أيضًا على ثلاثة أنواع: منها الهبولى الأولى الذي هو جوهر بسيط منفصل معقول قابل لكل صورة. والثاني

بالقوة فإن الموجود بالقوة يقال فيه إنه غير موجود أي غير موجود بالفعل (ش، ت، ١٤٤٩، ١٠)

- ما كان موجودًا بالقوة، أي ليس له مبدأ ولا نهاية، فليس يصدق عليه، لا أنه شفع، ولا أنه وتر، ولا أنه ابتداء ولا أنه انقضى، ولا دخل في الزمان الماضي، ولا في المستقبل، لأن ما في القوة في حكم المعدوم. وهذا هو الذي أراد الفلاسفة بقولهم: إن الدورات التي في الماضي والمستقبل معدومة (ش، ت، ٣٨، ٢)
- أما الموجود بالفعل فهو ما ليس بموجود بالقوة، وأصنافه معادة لأصناف ما بالقوة، وكلاهما معاد لأصناف المقولات والقوة بجهة ما عدم، لكنها من أصناف الأعدام التي شأن المعدوم فيها أن يوجد فيما يستقبل (ش، ما، ٥٢، ٦)

- إذا قيل شيئًا موجودًا بالقوة في شيء وتلك القوة بعيدة فإنما يقال ذلك بتجاوز، كقولنا إن الإنسان موجود بالقوة في البر وأبعد من ذلك في الأسطقسات، بل إنما الإنسان موجود بالقوة على الحقيقة في دم الطمث والمني، وهذه هي القوة القريبة التي تكون في الموضوع الأخير القريب، وليس تأتي هذه القوة في هذا الموضوع بأي حالة توجد، بل وأن تكون بالحالة التي هو بها ممكن أن يخرج إلى الفعل، كقولنا إن المنى إنما هو إنسان بالقوة إذا وقع في الرحم (ش، ما، ١٠٣، ١٣)

موجود بما هو موجود

- الموجود بما هو موجود وأوصافه التي تقال عليه من حيث هو كذلك كالواجب الوجود والممكن الوجود، والملة والمعلول، والواحد والكثير، والمبدأ والمبتدأ (بع، م، ٢٦، ٨)

موجود على الإطلاق

- إنَّ الموجود على الإطلاق هو الموجود الذي لا يضاف إلى شيء أصلاً. والموجود على الإطلاق هو الموجود الذي إنَّما وجوده بنفسه لا بشيء آخر غيره (ف، حر، ٢١٩، ١٧)

موجود على التحقيق

- إنَّ الكيفية ليس يقال فيها إنها موجودة بإطلاق ولا الحركات، وإنما يقال فيها موجودة كصفات وموجودة حركات لا موجودة بإطلاق، وذلك أن الحركة هي حركة لشيء والكيفية هي كصفة لشيء، وأما الجوهر فليس هو جوهر لشيء. فالموجود على التحقيق وبإطلاق هو الجوهر وأما سائر المقولات فموجودة بإضافة (ش، ت، ١٤١٥، ٤)

موجود فاسد

- لا شيء أبعد من طباع الموجود الكائن الفاسد من طباع الموجود الأزلي، وإذا كان ذلك كذلك لم يصح أن يوجد نوع واحد مختلف بالأزلية وعدم الأزلية، كما يختلف الجنس الواحد بالفصول المقسمة له. وذلك أن تباعد الأزلي من المحدث أبعد من تباعد الأنواع بعضها من بعض المشتركة في الحدوث (ش، ت، ٢٣٩، ١٨)

موجود في الأعيان

- صرح الفلاسفة بأنَّ الكليات موجودة في الأزمان لا في الأعيان، وإنَّما الموجود في الأعيان جزئيات شخصية، وهي محسوسة غير معقولة، ولكنها سبب لأن ينتزع العقل منها قضية مجردة عن المادة عقلية (غ، ت، ٦٨، ٢)

النفس التي هي جوهر بسيطة فتألة علامة. والثالث العقل الذي هو جوهر بسيط مدرك حقائق الأشياء (ص، ر، ٢٣٢، ١٢)

موجود روحاني

- إنَّ الموجودات كلها نوعان: جسماني وروحاني. فالجسماني ما يدرك بالحواس، والروحاني ما يدرك بالعقل ويُصوَّر بالفكر. فأما الجسماني فهو على ثلاثة أنواع: منها الأجرام الفلكية ومنها الأركان الطبيعية ومنها المولّدات الكائنة. والروحاني أيضاً على ثلاثة أنواع: منها الهولي الأولى الذي هو جوهر بسيط منفعل معقول قابل لكل صورة. والثاني النفس التي هي جوهر بسيطة فتألة علامة. والثالث العقل الذي هو جوهر بسيط مدرك حقائق الأشياء (ص، ر، ٢٣٢، ١٣)

موجود ضروري بالحقيقة

- إنَّ الموجود الذي هو ضروري بالحقيقة هو الموجود البسيط الذي هو غير مركّب من مادة وصورة ولا يمكن فيه أن يكون على أنواع كثيرة، وكذلك لا يمكن فيه أن يكون على نوع آخر غير النوع الذي هو عليه، لأنه لو أمكن أن يكون على نوع آخر أمكن أن يكون على أنواع كثيرة (ش، ت، ٥٢٢، ٩)

موجود عام

- إذا كانت الكليات ليست جواهر فيبين أن الموجود العام ليس بجوهر موجود خارج النفس كما ليس الواحد العام جوهرًا... من قيل أن الواحد والهوية محمولات كلية لا وجود لها إلا من حيث هي في الذهن (ش، ت، ١٢٧١، ١٠)

موجود قائم بذاته

موجود ليس بغائب

- كل إدراك فإنه إما أن يكون لشيء خاص كزبد أو شيء عام كالإنسان، والعام لا تقع عليه رؤية ولا يُصكّ بحاشة. وأما الشيء الخاص فلإما أن يُدرك بالاستدلال أو بغير الاستدلال. وإسم المشاهدة يقع على ما ثبت وجوده في ذاته الخاصة بعينها من غير واسطة استدلال، فإن الاستدلال على الغائب والغائب ينال بالاستدلال وما يستدل عليه ويحكم مع ذلك بأنيته بلا شك فليس بغائب. فكل موجود ليس بغائب فهو مشاهد، فإدراك المشاهد هو المشاهدة، والمشاهدة إما بمباشرة وملاقة وإما من غير مباشرة وملاقة وهذا هو الرؤية (ف، ف، ١٨، ٦)

موجود متحرك

- من حججهم (الفلاسفة) في أن الموجود المتحرك ليس له مبدأ، ولا حادث لكليته: إنه متى وُضع حادثاً وُضع موجوداً قبل أن يوجد. فإن الحدوث حركة، والحركة ضرورة في متحرك، سواء وُضعت الحركة في زمان أو في الآن. وأيضاً فإن كل حادث فهو ممكن الحدوث قبل أن يحدث. وإن كان المتكلمون ينازعون في هذا الأصل، فسيأتي الكلام معهم فيه. والإمكان لاحق ضروري من لواحق الموجود المتحرك. فيلزم ضرورة، إن وُضع حادثاً أن يكون موجوداً قبل أن يوجد (ش، ته، ٩، ٦٠)

موجود محسوس

- كل موجود محسوس مؤلف من مادة وصورة (ش، ته، ٢٤٣، ٢٧)

- الإمكان والمادة لازمان لكل حادث، وأنه إن وُجد موجود قائم بذاته فليس يمكن عليه العدم ولا الحدوث (ش، ته، ٩١، ١٨)

موجود قديم

- وضعت الأشعرية موجوداً قديماً ومنعوا عليه الفعل في وجوده القديم ثم أجازوه عليه حتى كان وجوده القديم انقسم إلى وجودين قديمين ماضي ومستقبل، وهذا كله عند الفلاسفة هوس وتخليط (ش، ته، ١٠٨، ١٦)

- الفلاسفة لا يجوزون على موجود قديم أصلاً اشتراكاً في الجنس، وإن كان مقولاً بتقديم وتأخير لزم أن يكون المتقدم علة للمتأخر (ش، ته، ٢١٢، ٢٥)

موجود متخالف

- إن كل موجود كائن فاسد فله فعل يخصه ومن أجله كان (ج، ن، ٥٣، ٦)

موجود لا شيء

- إن الأول موجود لا في المادة، وكل موجود لا في مادة فهو عقل محض، وكل ما هو عقل محض فجميع المعقولات مكشوفة له (غ، ت، ١٣٥، ١٥)

موجود ليس بحسب

- القدماء (الفلاسفة) إنما صاروا إلى إثبات موجود ليس بجسم هو مبدأ لكل من أمور متأخرة وهي الحركة والزمان (ش، ته، ٢٣٧، ٣)

موجود مركب

موجود واحد

- إنَّ الموجود الواحد معقول بكل حال، ولا موجود إلَّا له حقيقة، ووجود الحقيقة لا ينفي الوحدة (غ، ت، ١٢٨، ١٢)

- يجب أن يكون الموجود الواحد بعينه مركبًا من أعناد كثيرة مختلفة بالصورة. مثال ذلك أن هذا الموجود المشار إليه هو حيوان وهو إنسان وهو سقراط فيجب أن يكون له عدد هو به حيوان وعدد هو به إنسان وعدد هو به سقراط (ش، ت، ١٣٢، ١٠)

- بَيِّنْ أن ههنا موجودًا واحدًا نفيض منه قوة واحدة بها توجد جميع الموجودات، ولأنها كثيرة. فإذا عن الواحد بما هو واحد واجب أن توجد الكثرة أو تصدر أو كيف ما شئت أن تقول (ش، ت، ١١٤، ١٠)

موجودات

- الموجودات التي كان (أرسطو) أحصاها في "كتاب المقولات"، أخذها وجعل وجردتها هو الوجود الذي يشهد له الحسُّ على النحو الذي توجد المقولات منها مستعملة لدينا في الاختبار ببعض عن بعض واستعلام بعض عن بعض، وتعرّف بعض ببعض - إمَّا في ما بين الإنسان وبين نفسه، وإمَّا في مخاطبة غيره - ، لا على أنَّ وجودها بالطبع هو أن يكون نستعمله هذا النحو من الاستعمال لدينا، ولكن أخذها في أوَّل الأمر على أنَّ الموجودات الطبيعية منها هي طبائع وذوات قائمة بالطبع، على أنَّ علاماتها التي نعرفها ونحسُّ هي هذه العلامات. وهذه الأحوال التي جعلناها علامات لها هي أحوال منطقية. إلَّا أنها لم توجد موجودات من حيث لها هذه الأحوال على ما أخذت عليه في المنطق. فإنَّها أخذت

- الموجود المركب ضربان: ضرب التركيب فيه معنى زائد على وجود المركبات، وضرب وجود المركبات في تركيبها مثل وجود المادة مع الصورة، وهذا النحو من الموجودات ليس يوجد في العقل تقدّم وجودها على التركيب بل التركيب هو علّة الوجود، وهو متقدّم على الوجود (ش، ت، ١٠٠، ١٨)

موجود مطلق

- الموجود المطلق، أعني الكلّي، أقرب إلى العدم من الموجود الحقيقي، ولذلك نفى القول بموجود مطلق، ولون مطلق، القائلون بنفي الأحوال، وقال القائلون بإثباتها أنها لا موجودة ولا معدومة، فلو صحَّ هذا لصحَّ أن تكون الأحوال علّة للموجودات (ش، ت، ١٥١، ٢١)

موجود مفارق

- ليس بين الموجود المفارق والهيولاني طبيعة من الطبائع هي متوسطة بين الطبيعتين. فإن هذا النوع من التضاد، أعني الأزلي والفاقد، معلوم بنفسه أنه ليس بينهما وسط (ش، ت، ١٣٨، ١٩)

موجود هيولاني

- ليس بين الموجود المفارق والهيولاني طبيعة من الطبائع هي متوسطة بين الطبيعتين. فإن هذا النوع من التضاد، أعني الأزلي والفاقد، معلوم بنفسه أنه ليس بينهما وسط (ش، ت، ١٣٨، ١٩)

أو نسبة مضادية أو نسبة عليّة ومعلولية، وكل واحدة من هذه النسب لا تنهاى ولها اعتبارات غير متناهية. وكل واحد من تلك الموجودات من الهيات والصور تكون علّة للآخر ومعلولاً للآخر ومضاداً لشيء ومضافاً لشيء، وتكون له إضافة في إضافة وتركيب إضافة مع إضافة وأحوال غير متناهية (ف، ت، ١٧، ٩)

- الموجودات كثيرة، وهي مع كثرتها متفاضلة (ف، أ، ٤٠، ٣)

- إذا فاضت منه (الموجود الأول) الموجودات كلها بترتيب مراتبها، حصل عنه لكل موجود قطه الذي له من الوجود ومرتبته منه. فيبتدئ من أكملها وجوداً ثم يتلوها ما هو أنقص منه قليلاً، ثم لا يزال بعد ذلك يتلو الأنقص فالأنقص إلى أن ينتهي إلى الموجود الذي إن تخطى عنه إلى ما دونه تخطى إلى ما لم يمكن أن يوجد أصلاً (ف، أ، ٤٠، ٥)

- ترتيب هذه الموجودات هو أن تقدّم أولاً أخسها، ثم الأفضل فالأفضل، إلى أن تنتهي إلى أفضلها الذي لا أفضل منه. فأخسها المادة الأولى المشتركة؛ والأفضل منها الأسعقسات ثم المعدنية، ثم النبات، ثم الحيوان غير الناطق، ثم الحيوان الناطق؛ وليس بعد الحيوان الناطق أفضل منه (ف، أ، ٤٩، ٣)

- الموجودات كلها معقولة أو محسوسة، جواهر أو أعراض، أو مجموعاً منهما صوراً أو هيولى، أو مركباً منهما جسمانياً أو روحانياً، أو مقروناً بينهما (ص، ١، ٢١٠، ٩)

- الموجودات كلها عشرة أجناس مطابقة لعشرة آحاد... الأعراض مرتبة بعضها تحت بعض كترتيب العدد وتعلّقه في الوجود عن الواحد الذي قبل الاثنين (ص، ١، ٣٢٣، ٦)

- إن اختلاف الموجودات إنّما هو بالصورة لا

في المنطق لا على أنّها طابع مجرّدة عن هذه وهذه علاماتها في أوّل الأمر، بل أخذت على أنّها موجودة بهذه الحال وعلى أنّ هذه الأحوال أحد جزئي وجودها من حيث هي منطقية (ف، ط، ٨٦، ١)

إن أفلاطون، في كثير من أقاويله، يوصي إلى أنّ للموجودات صوراً مجرّدة في عالم الإله؛ وربما يستبها "المثل الإلهية"؛ وأنها لا تدثر ولا تفسد، ولكنها باقية؛ وأن الذي يذثر ويفسد إنما هي هذه الموجودات التي هي كاتبة (ف، ج، ١١٥، ٤)

- إن الموجودات على ضربين: أحدهما - إذا اعتبر ذاته لم يجب وجوده، ويسمى (ممكّن الوجود). والثاني - إذا اعتبر ذاته وجب وجوده، ويسمى (واجب الوجود). وإذا كان ممكّن الوجود - إذا فرضناه غير موجود لم يلزم منه محال، ولا غنى بوجوده عن علّة. وإذا وجب - صار واجب الوجود بغيره (ف، ع، ٢، ٤)

- هذه الموجودات كلها صادرة عن ذاته تعالى وهي مفتضى ذاته فهي غير منافية له، وكل ما كان غير منافٍ وكان مع ذلك يعلم الفاعل أنه فاعله فهو مراده بأنّه مناسب له. ولأنه عاشق ذاته فهي كلها مرادة لأجل ذاته، فتكون الغاية في فعله ذاته، وكونها مرادة له ليس هو لأجل غرض بل لأجل ذاته إذ الغرض ما لا يكون إلّا مع الشوق. فإنه يقال إنّ طلب هذا فيقال لأنه اشتهاه وحيث لا يكون الشوق لا يكون الغرض (ف، ت، ٢، ٢)

- الأبديات وسائر الموجودات في حالة واحدة لها أحوال ونسب لبعضها إلى بعض، وتلك النسب كلها موجودة للأول فهي معلولة له. مثال تلك النسب هو أن يكون إما نسبة إضافية

- بالمهيولى، وذلك أننا نجد أشياء كثيرة جوهرها واحد وصورها مختلفة. مثال ذلك السكين والسيف والفأس والمشار وكل ما يعمل من الحديد من الآلات والأدوات والأواني، فإن اختلاف أسمائها من أجل اختلاف صورها لا من أجل اختلاف جواهرها لأن كلها بالحديد واحد (ص، ٢، ٤، ٣)
- إن نسبة الموجودات من البارى تعالى كنسبة العدد من الواحد والعقل كالثنتين والنفس كالثلاثة والمهيولى الأولى كالأربعة والطبيعة كالخمس والجسم كالسنة والفلك كالسبعة والأركان كالثمانية والمولودات كالسعة (ص، ٣، ٨، ١٣)
- إن الموجودات كلها نوعان: كلية وجزئية (ص، ٣، ٤٩، ١٧)
- الموجودات كلها مرتبة بعضها تحت بعض متعلقة في الوجود بالعلّة الأولى الذي هو البارى تعالى كتعلق العدد وترتيبه عن الواحد الذي قبل الإثنين (ص، ٣، ٥٣، ٢٠)
- إن جميع الموجودات وسائر المصنوعات لما بدت ووجدت في العالم وقع الاختلاف فيها والسؤال عنها من جهة ثلاثة أنواع يحصرها جنس واحد. فأول ذلك الترتيب الأول المرتب كان في النفس أولاً بالقوة والأمور العقلية المعقولة وهي صورة أعيان بساطت المرتبات والموجودات بالترتيب. والثاني هي الأمور المحسوسة، ثم البرهان يقتضي علتها ويبين معانيها ويعرف الناظر فيها والسائل عنها معرفة كيفيتها معقولة في غاية التجرد النفساني وكونها بعدها محسوسة في العالم الجسماني (ص، ٣، ١٠٢، ١٢)
- قالت الحكماء إن الموجودات والمعلومات هنّ التي تحاكي أحوال الموجودات الأولى التي
- هي علل لها (ص، ٣، ١٠٦، ١٢)
- قال (فيثاغورث): إن طبيعة الموجودات بحسب طبيعة العدد، فمن عرف العدد وأحكامه وطبيعته وأجناسه وأنواعه وخواصه، أمكنه أن يعرف كمية أجناس الموجودات وأنواعها، وما الحكمة في كمياتها على ما هي عليه الآن ولم لم يكن أكثر من ذلك ولا أقل منه (ص، ٣، ١٨٢، ١٥)
- الحكماء الفيثاغوريون ... قالوا إن الموجودات بحسب طبيعة العدد (ص، ٣، ٢٠٠، ١٦)
- إن الموجودات كلها نوعان لا أقل ولا أكثر: كليّات وجزئيات حسب. فالكليات تسع مراتب محفوظ نظامها ثابتة أعيانها وهي كسعة آحاد أولها البارئ الواحد الفرد جلّ ثناؤه، ثم العقل ذو القوتين ثم النفس ذات الثلاثة الألقاب، ثم الهيولى الأولى ذات الأربع الإضافات، ثم الطبيعة ذات الخمسة الأسماء، ثم الجسم ذو الست الجهات، ثم الفلك ذو السبع المدبرّات، ثم الأركان ذات الثمانية المزاجات، ثم المكوّنات ذات التسعة الأنواع (ص، ٣، ٢٠٣، ٤)
- إن الموجودات كلها التي أوجدها البارى سبحانه وتعالى بأي طريق كان وجدانها ليست تخلو من أن تكون جواهرًا أو أعراضًا أو مجموعًا منهما، هيولى أو صورة أو مركّبًا منهما، عللاً أو معلولات، أو مشارًا إليهما جسمانيًا أو روحانيًا أو مقرونًا بينهما، بسيطًا أو مركّبًا أو جملتهما (ص، ٣، ٢٢٩، ١٢)
- إن الموجودات كلها صور وأعيان غيريات أفاضها البارى عزّ وجلّ على العقل الذي هو أول موجود جاد به البارى وأوجده، وهو جوهر بسيط روحاني فيه جميع صور

يحضر معه كل ممكن له، بل لا بدّ من أن يحصل له، ما ليس حاصلًا، وهذا يُسمّى (ناقصًا) قبل حصول التمام له (غ، م، ١٦، ٢٥٤)

- إنّ الموجودات تنقسم: إلى ما هي في محالّ، كالأعراض والصور، وإلى ما ليست في محالّ، وهذه تنقسم: إلى ما هي محالّ لغيرها كالأجسام، وإلى ما ليست بمحالّ، كالموجودات التي هي جواهر قائمة بأنفسها؛ وهي تنقسم إلى ما يؤثر في الأجسام ونسَمّيها نفوسًا، وإلى ما لا يؤثر في الأجسام بل في النفوس، ونسَمّيها عقولًا مجردة (غ، ت، ٢، ٨٨)

- أمّا الموجودات التي تحلّ في المحالّ كالأعراض فهي حادثة ولها علل حادثة، وتنتهي إلى مبدأ هو حادث من وجه دائم من وجه، وهو الحركة الدورية (غ، ت، ٨٨، ٧) - إنّ الموجودات كلّها على كثرتها - وقد بلغت آلافًا - صدرت من المعلول الأول (غ، ت، ٦، ٩٤)

- الموجودات تنقسم باعتبار الوجود إلى ذوات قارة في الوجود وإلى أفعال صادرة عنها وفيها. والذي عنه تصدر الأفعال يُسمّى فاعلًا، والذي فيه يُسمّى قايلاً. والقابل هو المحل والهويلى والموضوع لوجود ما يوجد فيه ... والحاصلة عن الفاعل في الموضوع منها ما يُسمّى صورة وهي التي بها الشيء هو كاليابض للابيض والحرارة للحرار بل والإنسانية للإنسان والتربيع للمربّع، ومنها ما يسمّى عرضًا كاليابض للإنسان والحرارة في الماء والتربيع في الشمع والخشب مثلاً (بغ، ١م، ١٥، ٥)

- إنّ الموجودات بعضها بالفعل من كل وجه، وبعضها من جهة بالفعل ومن جهة بالقوة، ولا

الموجودات غير متراكمة ولا متزاحمة، كما يكون في نفس الصانع صور المصنوعات قبل إخراجها ووضعها في الهويلى (ص، ٣، ١٨، ٢٢٩)

- إنّ الموجودات كلها صور متعلّقة حدوثها ويقاؤها يتلو بعضها بعضًا إلى أن تنتهي إلى المبدع الأول الذي هو الباري عزّ وجلّ كتعلّق حدوث العدد أزواجه وأفراده عن الواحد الذي قبل الإثنين (ص، ٣، ٢٣٠، ٢٢)

- إنّ الموجودات كلها صور غيريات: وهي أعيان الأشياء وأنها متتاليات في الحدوث والبقاء كتالي العدد من الواحد (ص، ٣، ٢٣٢، ٥) - إنّ الموجودات كلها علل ومعلومات (ص، ٣، ٢٣٢، ٢٢)

- إنّ الموجودات كلها نوعان: كليّات وجزيّيات، فالكليّات ربّتها الباري من أشرفها إلى أدونها ... والجزيّيات، ابتدأها من أدونها إلى أنتمها وأكملها رتبة (ص، ٣، ٣٣٧، ٢٣)

- أولى الأشياء بالوجود هي الجواهر ثم الأعراض والجواهر التي ليست بأجسام أولى الجواهر بالوجود إلّا الهويلى، لأنّ هذه الجواهر ثلاثة: هويلى، وصورة، ومفارق (س، ن، ٢٠٨، ٢)

- جميع الموجودات: من عدد الكواكب، ومقدارها، وهياة الأرض والحيوانات، وكل موجود، فإنّما وُجد على الوجه الذي وُجد؛ لأنّه أكمل وجوه الوجود. وما عدها من الإمكانيات ناقص بالإضافة إليه (غ، م، ١٦، ٢٣٨)

- الموجودات باعتبار النقصان والكمال تنقسم: إلى ما هو بحيث لا يحتاج إلى أن يمدّه غيره ليكتسب منه وصفًا له بل كل ممكن له، فهو موجود له حاضر ويُسمّى (تامًا). وإلى ما لم

- كل الموجودات تشترك في أن كمالها وتماها هو في العمل الخاص بها. وهذه قسمان: إما أن تكون الغاية منها هو العمل مثل الحال في البصر مع النظر، وإما أن تكون الغاية منها من العمل هو مفعول ما مثل ما أن الغاية من عمل صناعة البناء هو أن يصنع بيتاً (ش، ت، ١١٩٤، ١٢).

- لا يمكن ... أن تكون الموجودات بأعيانها محرّكة لذواتها أي تكون الأشياء تتحرّك من غير محرّك. ومثال ذلك كما قال (أرسطو) أن المادة الموضوعة للنجار وهي الخشب لا يمكن أن تحرك نفسها إن لم يحركها النجار، وكذلك دم الحبيص لا يمكنه أن يكون منه إنسان إن لم يحركه المنى، ولا الأرض يمكن أن يكون منها نبات إن لم يحركها البزر (ش، ت، ١٥٧٠، ٦).

- مقايسة الموجودات بعضها إلى بعض في التقدّم والتأخّر (حاصلة) إذا كانت مما شأنها أن تكون في زمان. فأما إذا لم تكن في زمان فإن لفظ "كان" وما أشبهه ليس يدل في أمثال هذه القضايا إلا على ربط الخير بالمختير، مثل قولنا: "وكان الله عفوراً رحيمًا". وكذلك إن كان أحدهما في زمان والآخر ليس في زمان مثل قولنا: كان الله تعالى ولا عالم، ثم كان الله تعالى والعالم. فلذلك لا يصحّ في مثل هذه الموجودات هذه المقايسة التي تمثّل بها. وإنما تصحّ المقايسة صحّة لا شك فيها إذا ما قنا عدم العالم مع وجوده، لأن عدمه مما يجب أن يكون في زمان، إن كان العالم وجوده في زمان. فإذا لم يصحّ أن يكون عدم العالم في وقت وجود العالم نفسه، فهو ضرورة قبله والعدم يتقدّم عليه والعالم متأخّر عنه، لأن المتقدّم والمتأخّر في الحركة لا يفهمان إلا مع

يكون في الموجودات ما هو بالقوة من كل جهة ولا ذات له بالفعل البتّة كما يتّضح عن قريب (بغ، ١م، ٢٨، ٥).

- إنّ الموجودات قسمان: ذوات وأفعال والتفاضل فيما بينهما والشرف لبعضها على بعض (بغ، ٢م، ٧٦، ٤).

- الغاية العامة للموجودات الوجود ودوام الوجود وحصول ما بالقوة بالفعل (بغ، ٢م، ١١٦، ٢).
- إنّ الموجودات منها جسمانية محسوسة، ومنها روحانية تبعد عن نيل الحواس وتخفى عنها، ومنها إلهية عن الحواس أبعد وأخفى (بغ، ٢م، ٢١٥، ٢١).

- أما الفيثاغوريون فإنه إنما دعاهم إلى القول بأن الموجودات أعداد أنهم شبهوا الأعداد بالموجودات فاعتقدوا أنها الموجودات أنفسها، فلم يلزمهم وجود اسم مشترك بين الأعداد وبين الموجودات ولا دعاهم القول إلى زيادة اسم مشترك في الأنواع (ش، ت، ١٧، ٦٧).

- إن الموجودات تُعرف بصورها التي تُنتج بها وتوصف من طريق ما هي (ش، ت، ٢٢٣، ٨).
- الموجودات: إما أن تكون أضدادًا، وإما مركبة من أضداد؛ ورأس هذه الأضداد هو الواحد والكثير (ش، ت، ٣٣٣، ٧).

- الموجودات توجد بهاتين الحالتين: أعني صورة بغير عنصر، وصورة في عنصر، كان بعضها لا يدخل في حدودها شيء واحد من حدود الأشياء التي هي عنصر وهي التي أجزاؤها أجزاء صورية ولا توجد في غيرها إلا بالمرض، وبعضها لا بد أن يدخل في حدّها العنصر وهي الأشياء التي لا يوجد واحد منها إلا وهو في شيء بالضرورة وبالذات (ش، ت، ٩٠٠، ١٥).

الزمان (ش، ته، ٦١، ٢٠)

- إن كانت الموجودات إنما تبقى بصفة باقية في نفسها فهل عدوها انتقالها من جهة ما هي موجودة أو معدومة، ومحال أن يكون لها ذلك من جهة أنها معدومة، فقد بقي أن يكون البقاء لها من جهة ما هي موجودة. فإذا كل موجود يلزم أن يكون باقياً من جهة ما هو موجود، والعدم أمر طارئ عليه (ش، ته، ٩٣، ٢١)
- الفلاسفة تزعم أن من الموجودات ما فصلوها الجوهرية في الحركة كالرياح وغير ذلك، وإنما السموات وما دونها هي من هذا الجنس من الموجودات التي وجودها في الحركة، وإذا كان ذلك كذلك فهي في حدوث دائم لم يزل ولا يزال (ش، ته، ١٠٧، ١٦)

- للموجودات وجودين: وجود محسوس ووجود معقول، وأن نسبة الوجود المحسوس من الوجود المعقول هي نسبة المصنوعات من علوم الصانع (ش، ته، ١٣٠، ١٨)

- الموجودات قد تفعل بعضها بعضاً ومن بعض، وأنها ليست مكنتة بأنفسها في هذا الفعل، بل بفاعل من خارج، فعلة شرط في فعلها بل في وجودها فضلاً عن فعلها (ش، ته، ٢٩٢، ٢٤)
- إن الموجودات تنقسم: إلى متقابلات، وإلى متناسبات. فلو جاز أن تفترق المتناسبات، لجاز أن تجتمع المتقابلات، لكن لا تجتمع المتقابلات فلا تفترق المتناسبات. هذه هي حكمة الله تعالى في الموجودات وستة في المصنوعات ﴿لَنْ يَجِدَ لِسُلَيْمٍ آفُو تَبِيلًا﴾ [سورة فاطر: ٤٣] (ش، ته، ٣٠٢، ١٩)

- إن كان فعل الفلسفة ليس شيئاً أكثر من النظر في الموجودات، واعتبارها من جهة دلالتها على الصانع، أعني من جهة مصنوعات، فإن الموجودات إنما تدل على الصانع لمعرفة

صنعتها. وأنه كلما كانت المعرفة بصنعتها أتم كانت المعرفة بالصانع أتم، وكان الشرع قد ندب إلى اعتبار الموجودات، وحث على ذلك (ش، ف، ٢٧، ١٤)

- من الموجودات ما أعطي من أسباب الهداية أسباباً لا يعرض منها إضلال أصلاً، وهذه هي حال الملائكة، ومنها ما أعطي من أسباب الهداية يعرض فيها الإضلال في الأقل؛ إذ لم يكن في وجودهم أكثر من ذلك لمكان التركيب، وهذه هي حال الإنسان (ش، م، ٢٣٦، ١٠)

- إن الموجودات منها صناعية، ومنها طبيعية، ومنها ما يُنسب إلى البخت والاتفاق، فالصناعية منها كالكرسي والسرير وبالجملة فكل ما هو من فعل الصناعة. والطبيعية كالحیوان والنبات وكل ما هو من فعل الطبيعة (ش، سط، ٣٧، ٧)

- تقدّر الموجودات من حيث هي متحركة أو يُتَخَيَّلُ فيها إمكان حركة (ش، سط، ٧٥، ٢١)
- لما تُصَفِّحت الموجودات وُجِدَ بعضها قوامها إنما هو في هيولى، فُجِّلَ النظر في هذا النوع من الموجودات في لواحقتها على حدة، وذلك بين لمن زاول العلم الطبيعي، ووُجِدَ أيضاً بعضها ليس يظهر في حدودها الهيولى وإن كانت موجودة في هيولى، وذلك بين أيضاً لمن نظر في التعاليم (ش، ما، ٣٠، ٦)

- الموجودات بما هي موجودات ... تقال بتقديم وتأخير (ش، ما، ١١٩، ١٠)

- الموجودات صنفان: صنف إنما أعد ليقدم غيره على أنه غايته، وصنف يتم غيره ويكمله على أنه رئيس لا على أنه من أجله. وهذان الصنفان موجودان في الملكات والصنائع الإرادية (ش، ما، ١٤٩، ١٢)

الوجود متوجهة إلى أتم الوجود ومن ادون الأحوال متروقة إلى أشرفها وأتمها (ص، ٣، ٤٩، ٢٠)

موجودات جسمانية

- إن الموجودات الجسمانية لكل واحد منها أربع علل: علة فاعلة، وعلة صورية، وعلة تامة، وعلة هيولانية، مثال ذلك السرير فإنه أحد الموجودات الجسمانية له أربع علل: فاعلة الفاعلة السجار، والهيولانية الخشب، والصورية التربع، والتامة القعود عليه (ص، ٣، ٢٣٣، ١)

موجودات محدثة

- الموجودات المحدثة لها أربعة أسباب: فاعل، ومادة، وصورة، وغاية ... وكذلك كونها ضرورية في وجود المسببات وبخاصته التي هي جزء من الشيء المسبب؛ أعني التي سماها قوم مادة وقوم شرطاً ومحلاً، والتي يستبها قوم صورة، وقوم صفة نفسية (ش، ته، ٢٩١، ١٩)

- إن الموجودات المحدثة منها ما هي جواهر وبرودة، وبالجملة أعراض. فأما الجواهر والأعيان فليس يكون اختراعها إلا عن الخالق سبحانه. وما يقتزن بها من الأسباب فإنما يؤثر في أعراض تلك الأعيان لا في جواهرها. مثال ذلك أن المني إنما يفيد من المرأة أو دم الطمث حرارة فقط. وأما خلقه الجنين ونفسه التي هي الحياة فإنما المعطي لها الله تبارك وتعالى (ش، م، ٢٣٠، ١٧)

موجودات خارجية

الموجودات الخارجية متشخصة بموادها (خ،

- أما الفلاسفة، فإنهم ذهبوا إلى أن الموجودات من حيث ذاتها، بعضها علة حقيقية لبعض. وأثبتوا بين الممكنات أيضاً تلك العلية. فكلهم متفقون على أن العلة الأولى هي واجب الوجود (ط، ت، ٣٠٥، ٤)

موجودات أولية

- النفس الكلية هي فيض فاض من العقل الكلي الذي هو أول فيض فاض من الباري جلّ وعزّ وهي كلها تُسمى موجودات أولية (ص، ٣، ٢٢٨، ١٠)

موجودات بسائط

- الموجودات البسائط فأسبابها بسائط (ش، سم، ٨٤، ٦)

موجودات تحت فلك القمر

- إن الموجودات التي تحت فلك القمر نوعان: بسيطة ومرتبطة. فالبسائط هي الأركان الأربعة التي هي النار والهواء والماء والأرض، والمرتبكات هي المولدات الكائنات الفاسدات أعني الحيوان والنبات والمعادن (ص، ٣، ١٩، ٣)

موجودات ثلاثية

- إن من الموجودات الثلاثية الهيولى والصورة والمركب منهما، والجواهر والأعراض والمؤلف منهما، والروحاني والجسماني والمجموع منهما (ص، ٣، ٢٠٤، ١٩)

موجودات جزئية

- الموجودات الجزويات دائمة في الكون متوجهة نحو التمام لأنها تبتدئ بالكون من انقاص

م، ٤٣٠، ١٢)

٢، ٢٢، ١٠)

- إن الموجودات الخارجية، كل واحد منها متميز عن كل ما عداه ومباين له. وأن بينها مشاركات بوجوده، على مراتب متفاوتة في العموم والخصوص (ط، ت، ١٨٤، ٤)

موجودات ضرورية بالحقيقة.

- الموجودات الضرورية بالحقيقة هي التي هي ضرورية بذاتها ومن غير علة. ولذلك كان قولنا في رسم الضروري إنه الذي لا يمكن أن يكون بنوع آخر. وينقسم قسمين: أحدهما ما لا يمكن أن يكون بنوع آخر من قبيل ذاته وهو هو الضروري المطلق وهو الذي يعبر عنه قوم في زماننا بواجب الوجود. والنوع الثاني ما هو كذلك من قبيل غيره وهذا هو الذي يقال فيه عند قوم إنه واجب وضروري من قبيل غيره (ش، ت، ٥٢٠، ١٨)

موجودات ضلّية

- الموجودات الكلّية الدائمة الوجود والبقاء لأنها ابتدأت في الترتيب من أشرافها وأتمتها إلى أدونها وأنقصها (ص، ر، ٣، ٤٩، ١٨)

موجودات نسبت في مادة

- لما تقرر أنه لا فرق بين العلم والمعلوم إلّا أن المعلوم في مادة والعلم ليس في مادة وذلك في كتاب النفس، فإذا وجدت موجودات ليست في مادة وجب أن يكون جوهرها علماً أو عقلاً أو كيف شئت أن تسميها، وصح عندهم (الفلاسفة) أن هذه المبادئ مفارقة للمواد من قبيل أنها التي أفادت الأجرام السماوية والحركة الدائمة التي لا يلحقها فيها كلال ولا تعب، وأن كل ما يفيد حركة دائمة بهذه الصفة فإنه ليس جسماً ولا قوة في جسم، وأن الجسم السماوي إنما استفاد البقاء من قبيل المفارقات،

موجودات طبيعية

- الموجودات الطبيعية: إما أن يوجد مبدأ جميع ضروب التغيرات في واحد منها، أو يوجد بعضها في بعض. مثال ذلك الحيوان فإنه يوجد فيه مبادئ جميع ضروب التغيرات الأربعة، أعني الثفلة والنمو والاستحالة والكون والفساد (ش، سط، ٣٧، ١٤)

موجودات في الأعيان

- الموجودات في الأعيان . . . الموجود منها: إما أن يكون موجوداً بذاته وعن ذاته، وإما أن يكون وجوده وجب عن غيره ولم يجب له بذاته. وهذه قسمة عقلية تعتبر في الأذهان في كل موجود ولا يخرج عنها موجود وإن لم تتحقق المعرفة بتفاصيلها في الموجودات (بغ،

المتضادين هو وجوده على التحصيل. والذي به يمكن أن يوجد الوجودين المتضادين هو المادة. فالمادة يكون وجوده الذي يكون له على غير تحصيل وبالصورة يكون وجوده المحصل. فله وجودان: وجود محصل بشيء ما ووجود غير محصل بشيء آخر (ف، سم، ١٢، ٥٧)

موجودات محسوسة

- لو كانت الموجودات المحسوسة بسيطة لما تكونت ولا فسدت إلا لو تعلّق فعل الفاعل أولاً وبالذات بالعدم، وإنما يتعلّق فعل الفاعل بالعدم بالعرض، وثانيًا، وذلك بنقله المفعول من الوجود الذي بالفعل إلى وجود آخر فيلحق عن هذا الفعل العدم مثل تغَيّر النار إلى الهواء فإنه يلحق ذلك عدم النار. وهكذا هو الأمر عند الفلاسفة في الوجود والعدم (ش، نه، ٢١، ٩٥)

- جميع الموجودات المحسوسة مؤلفة من مادة وصورة (ش، ما، ٢٢، ٦٥)
- الموجودات المحسوسة كلّها مشروطة بوجود المدرك الحسي بل والموجودات المعقولة والمتوقّعة أيضًا مشروطة بوجود المدرك العقلي (خ، م، ١٠، ٣٧٤)

موجودات معقولة

- الموجودات المحسوسة كلّها مشروطة بوجود المدرك الحسي بل والموجودات المعقولة والمتوقّعة أيضًا مشروطة بوجود المدرك العقلي (خ، م، ١١، ٣٧٤)

موجودات ممكنة

- الموجودات الممكنة هي الموجودات المتأخّرة

وصح عندهم أن هذه المبادئ المفارقة وجودها مرتبط بمبدأ أول فيها، ولولا ذلك لم يكن ههنا نظام موجود (ش، نه، ١١٦، ٤)

موجودات متحركة

- إن تلازم الحركة والزمان صحيح. وإن الزمان هو شيء يفعله الذهن في الحركة لأنه ليس يمتنع وجود الزمان إلا مع الموجودات التي لا تقبل الحركة. أما وجود الموجودات المتحركة، أو تقدير وجودها، فيلحقها الزمان ضرورة، فإنه ليس ههنا إلا موجودان: موجود يقبل الحركة، وموجود ليس يقبل الحركة. وليس يمكن أن يتقلب أحد الموجودين إلى صاحبه إلا لو أمكن أن يتقلب الضروري ممكنًا. فلو كانت الحركة غير ممكنة، ثم وُجدت لوجب أن تتقلب طبيعة الموجودات التي لا تقبل الحركة إلى طبيعة التي تقبل الحركة، وذلك مستحيل (ش، نه، ٦٣، ٧)

موجودات متغيرة

- الموجودات المتغيرة من ضرورة وجودها الزمان والمكان (ش، سط، ٤٥، ١١)

موجودات متقابلة

- إنّما يمكن أن توجد الموجودات المتقابلة على أحد ثلاثة أوجه: إمّا في وقتين أو في وقت واحد من جهتين مختلفتين. أو أن يكون شيان يوجد كلّ واحد منهما وجودًا مقابلًا لوجود الآخر. والشئ الواحد إنّما يمكن أن يوجد الوجودين المتقابلين بوجهين فقط إمّا في وقتين أو من جهتين مختلفتين (ف، سم، ٥٧، ٨)
- الموجودات المتقابلة إنّما تكون بالصور المتضادة. وحصول الشئ على أحد

(١٢، ١٠٧)

التي هي أنقص وجودًا وهي مختلطة من وجود
ولا وجود (ف، سم، ٥٦، ١٣)

موجودان

تقدّم أحد الموجودين على الآخر، أعني الذي
ليس يلحقه الزمان، ليس تقدّمًا زمنيًا، ولا
تقدّم العلة على المعلول اللذين هما من طبيعة
الموجود المتحرّك، مثل تقدّم الشخص على
ظله. ولذلك كل من شبه تقدّم الموجود الغير
متحرّك على المتحرّك يتقدّم الموجودين
المتحرّكين أحدهما على الثاني، فقد أخطأ.
وذلك أن كل موجودين من هذا الجنس، هو
الذي إذا اعتُبر أحدهما بالثاني صدق عليه أنه:
إما أن يكون معًا، وإما متقدّمًا عليه بالزمان، أو
متأخّرًا عنه. والذي سلك هذا المسلك من
الفلاسفة هم المتأخّرون من أهل الإسلام، لفلة
تحصيلهم لمذهب القدماء. فإذا تقدّم أحد
الموجودين على الآخر هو تقدّم الوجود الذي
هو ليس بمتغيّر، ولا في زمان، على الوجود
المتغيّر الذي في الزمان، وهو نوع آخر من
التقدّم. وإذا كان ذلك كذلك، فلا يصدق على
الموجودين لا أنهما معًا، ولا أن أحدهما متقدّم
على الآخر (ش، ته، ٥٩، ١٨)

موصوف

- الاسم كل لفظة دالة على معنى من المعاني بلا
زمان، والمُسَمَّى هو القائل، والتسمية هي قول
القائل، والمُسَمَّى هو المعنى المشار إليه،
والواصف هو القائل، والوصف هو قول
القائل، والموصوف هو الذات المشار إليه،
والصفة هي معنى متعلّق بالموصوف، والناعت
هو القائل، والنعت هو قول القائل، والمنعوت
هو الذات المشار إليه، وليس له لفظة رابعة تدلّ
على معنى متعلّق بالمنعوت كما كانت الصفة

- الموجودات الممكنة على مراتب: فأدناها مرتبة
ما لم يكن له وجود محض ولا بواحد من
الضدين، وتلك هي المادّة الأولى. والتي في
المرتبة الثانية ما حصلت لها وجودات
بالأضداد التي تحصل في المادّة الأولى -
وهي الأسطقات. وهذه إذا حصلت موجودة
بصورًا، حصل لها بحصول صورها إمكان أن
توجد وجودات آخر متقابلة أيضًا، فتصير موادّ
لصور آخر. حتى إذا حصلت لها أيضًا تلك
الصور، حدث لها بالصور الثواني إمكان أن
توجد أيضًا وجودات آخر متقابلة بصور متضادة
آخر (ف، سم، ٥٨، ٣)

- الموجودات الممكنة لما لم يكن لها في أنفسها
كفاية في أن تسعى من تلقاء أنفسها إلى ما بقي
عليها من الوجودات، إذ كانت إنّما أعطيت
المادّة الأولى فقط، ولا إذا حصل لها وجود
كان فيها كفاية أن تحفظ وجوداتها على
أنفسها، ولا أيضًا إذا كان لها قسطن وجود
عند ضدها أمكنها من تلقاء نفسها أن تسعى
لاستيفائه (ف، سم، ٦٠، ٣)

موجودات ممكنة الوجود

- إن الموجودات الممكنة الوجود في جوهرها
خروجها من القوة إلى الفعل إنّما يكون ضرورة
من مخرج هو بالفعل؛ أعني فاعلاً يحركها
ويخرجها من القوة إلى الفعل (ش، ته،
٢٢٣، ١)

موجودات هيولانية

- الأسطقات غير كائنة بأكملها كائنة بأجزائها،
وذلك أنواع الموجودات الهيولانية (ج، ر،

متعلّقة بالموصوف (ص، ر، ١، ٣١٣، ١١)

موضوع

- الموضوع يُغفي الحقيقة الجليّة لما يتبع انفعالاته من اللواحق الغريبة كالنطقة التي تكتسي الصورة الإنسانية. فإذا كانت كثيرة معتدلة كان الشخص عظيم الجئة حسن الصورة، وإن كانت يابسة قليلة كان بالضدّ وكذلك تتبع طباعها المختلفة أحوال غريبة مختلفة (ف، ٨، ١٩)

- الموضوع هو الشيء الحامل للصفات والأحوال المختلفة مثل الماء للجمود والغليان والخشب للكرسيّ والباية والثوب للسواد والياض (ف، ٢٢، ١٥)

- إنّما يُسمّى الجسم هيولى للصورة التي يقبلها وهي الأشكال والنقوش والأصباغ وما شاكلها، ويسمّى موضوعاً للصانع الذي يعمل منه وفيه صنعته من الأشكال والنقوش، وإذا قيل ذلك سُمّي مصنوعاً، وإذا استعمله الصانع في صنعه أو في صنعة أخرى يُسمّى أداة (ص، ١، ٢١٢، ٧)

- إنّ الصفة تُسمّى محمولاً والموصوف يستى موضوعاً لحمله (ص، ١، ٣٣٤، ٢٢)

- إنّ كل قضية كليّة أو جزئية موجبة كانت أو سالبة فهي مرتّبة من حديّين يستى أحدهما الموضوع والآخر المحمول. مثال ذلك قولك النار حارّة فالتار هي الموضوعة والحرارة هي المحمولة (ص، ١، ٣٣٥، ١٣)

- يقال موضوع ... كل شيء من شأنه أن يكون له كمال ما وقد كان له. ويقال موضوع لكل محلّ متقوم بذاته (س، ح، ١٨، ٣)

- نحن (ابن سينا) نسمي إمكان الوجود قوة الوجود؛ ونسمي حامل قوة الوجود الذي فيه

قوة وجود الشيء موضوعاً وهيولى ومادة وغير ذلك بحسب اعتبارات مختلفة، فإذن كل حادث فقد تقدّمته المادة (س، شأ، ١٨٢، ١٧)

- الموضوع متقوم بنفسه (غ، م، ١٦٦، ١١)
- الهيولى والموضوع يقالان على الشيء الذي هو محلّ قابل للأحوال المتبدّلة وللأعراض المختلفة في الكون والفساد والتغيّر والاستحالة (بغ، م، ١، ١٠، ١١)

- الجسم بمجرد معنى جسيته من جهة أنّه قابل لصور الكائنات نسقيّه هيولى أولى، وباستعداده ببعضها لقبول بعض يكون هيولى قريبة ومتوسطة، ومن جهة أنّه بالفعل حامل لصوره يُسمّى موضوعاً، ومن جهة أنّه مشترك للصور يُسمّى طينة ومادة، وإن كان قد يُخصّص بإسم المادة ما عدا المستعدّ ودخل في هيولته أولاً (بغ، م، ١، ١٤، ١١)

- إنّ الموجود إمّا أن يكون في المحل، أو لا يكون. ونعني بالكون في المحل أن يكون الشيء شائعاً في غيره لا على سبيل الجزئية، وخرج عنه الكون في الخصب والمكان وكون اللونية في السواد. والكائن في المحل، منه ما لا يستغني المحل عنه، وهو المُسمّى بالصورة، ومحلّه هيولاه، ومنه ما يستغني المحل عنه، وهو المُسمّى بالعرض، ومحلّه الموضوع (مه، ل، ١٢٣، ٩)

- ليس يوجد الموضوع دون الصورة إلّا وهو مقول باشتراك الإسم (ش، ت، ٨٨٥، ٥)

- المكوّن لموضوع الصورة هو المكوّن للصورة، بل لا يكون الموضوع إلّا من قيل تكوينه للصورة وتكوينه إياهما معاً (ش، ت، ٨٨٥، ١١)

- إن الجوهر في المشهور يقال على أربعة أوجه: على الموضوع وهما نوعان: أحدهما المعنصر

العدم ليس يمكن فيه أن يتقلب وجودًا ولا نفس الوجود أن يتقلب عمدًا وجب أن يكون القابل لهما شيئًا ثالثًا غيرهما، وهو الذي يتصف بالإمكان والتكوّن والإنتقال من صفة العدم إلى صفة الوجود. فإن العدم لا يتصف بالتكوّن والتغيّر ولا الشيء الكائن بالفعل أيضًا يتصف بذلك، لأن الكائن إذا صار بالفعل ارتفع عنه وصف التكوّن والتغيّر والإمكان، فلا بد إذا ضرورة من شيء يتصف بالتكوّن والتغيّر والإنتقال من العدم إلى الوجود كالحال في انتقال الأضداد بعضها إلى بعض؛ أعني أنه يجب أن يكون لها موضوع تتعاقب عليه، إلّا أنه في التغيّر الذي في سائر الأعراض بالفعل، وهو في الجوهر بالقوة. ولستنا نقدر أيضًا أن نجعل هذا الموصوف بالإمكان والتغيّر الشيء الذي بالفعل؛ أعني الذي منه الكون من جهة ما هو بالفعل لأن ذلك أيضًا يذهب، والذي منه الكون يجب أن يكون جزءًا من التكوّن، فإذا ههنا موضوع ضرورة هو القابل للإمكان وهو الحامل للتغيّر والتكوّن، وهو الذي يقال فيه أنه تكوّن وتغيّر وانتقل من العدم إلى الوجود (ش، ته، ٧٨، ٧)

- أما إذا وُضِعَ تعاقب الصور دورًا على موضوع واحد، وُضِعَ أن الفاعل لهذا التعاقب فاعل لم يزل، فليس يلزم عن وضع ذلك محال، وأما إن وُضِعَ هذا التعاقب على مواد لا نهاية لها أو صور لا نهاية لها في النوع فهو محال، وكذلك إن وُضِعَ ذلك من غير فاعل أزلي أو من فاعل غير أزلي لأنه إن كانت هنالك مواد لا نهاية لها وُجد ما لا نهاية له بالفعل، وذلك مستحيل (ش، ته، ٨٧، ١٥)

- الموضوع الذي ليس فيه شيء من الفعل أصلًا هي المادة الأولى (ش، ن، ١٠٠، ٣)

والآخر المجموع من العنصر والصورة، وعلى ما تدل عليه الحدود التي تُعطي ماهيات الأشياء، وعلى الكلي، وكان الموضوع بين من أمره أنه جوهر (ش، ت، ٩٦٠، ١٦)
- إن الموضوع إذا كان واحدًا، والقوة التي فيه واحدة، والفاعل واحد، فليس يكون هنالك سبب للكثرة أصلًا (ش، ت، ١٤٥٢، ١)
- إن الشيء الذي هو بالنسب لا بالانتظام هو المادة والموضوع. وذلك كما أن في الأشياء التي تُرى وهي الأشياء التي تتركّب شيء ما يكون لا بالانتظام بمنزلة البيت فإن المادة تُرى مجاورة الأشياء التي منها يكون البيت، وذلك أن الحجارة واللبن حالها كحال المادة أي المادة نسبتها في الأشياء الأخر الباقية كنسبة هذه (ش، ت، ١٤٧٠، ٤)

- إن الممكن يقال على القابل وعلى المقبول، والذي يقال على الموضوع يقابله الممتنع والذي يقال على المقبول يقابله الضروري. والذي يتصف بالإمكان الذي يقابله الممتنع ليس هو الذي يخرج من الإمكان إلى الفعل من جهة ما يخرج إلى الفعل، لأنه إذا خرج ارتفع عنه الإمكان، وإنما يتصف بالإمكان من جهة ما هو بالقوة. والحامل لهذا الإمكان هو الموضوع الذي ينتقل من الوجود بالقوة إلى الوجود بالفعل، وذلك بين من حد الممكن، فإن الممكن هو المعدوم الذي يتبها أن يوجد وآلا يوجد، وهذا المعدوم الممكن ليس هو ممكنًا من جهة ما هو معدوم ولا من جهة ما هو موجود بالفعل، وإنما هو ممكن من جهة ما هو بالقوة (ش، ته، ٧٧، ١٨)

- العدم يضاد الوجود وكل واحد منهما يختلف صاحبه، فإذا ارتفع عدم شيء ما خلفه وجوده وإذا ارتفع وجوده خلفه عدمه. ولما كان نفس

هو بها مولد (ش، ت، ١١٦٨، ١٢)

موضوع المنطق

- أما موضوع المنطق من جهة ذاته فظاهر أنه خارج عن المحسوسات (س، شأ، ١٢، ١٠)

موضوعات

- ظاهر أن الموضوعات التي فيها يفعل العقل الفعّال هي: إما أجسام، وإما قوى في أجسام متكوّنة فاسدة. وقد تبيّن في "كتاب الكون والفساد" أن الأجسام السماوية هي الأقسام الفاعلة الأول لهذه الأجسام، فهي إذاً تعطى العقل الفعّال المواد والموضوعات التي فيها يفعل. (ف، عق، ٣٣، ١٣)

- الموضوعات منها قريبة ومنها بعيدة (ش، ما، ١٠٣، ١١)

- لما كانت الموضوعات إنما توجد من جهة ما هي بالفعل ففي الشيء أيضاً أكثر من فعل واحد (ش، ما، ١٠٥، ٥)

موضوعات العلوم

- إن موضوعات العلوم وموادّها لا تخلو من أن تكون: إما إلهية، وإما طبيعية، وإما منطقية، وإما رياضية، أو سياسية. وصناعة الفلسفة هي المستنبطة لهذه، والمخرجة لها، حتى أنه لا يوجد شيء من موجودات العالم إلا للفلسفة فيه مدخل، وعليه غرض، ومنه علم بمقدار العلاقة الأنسية (ف، ج، ٨٠، ١٧)

موضوعات المنطق

- أما موضوعات المنطق، وهي التي تُعطى القوانين، فهي المعقولات من حيث تدلّ عليها الألفاظ، والألفاظ من حيث هي دالة على

- القابل من جهة أنّه بالقوة قابل يُستى هبولى، ومن جهة أنّه بالفعل حامل يُستى موضوعاً بالإشتراك اللفظي بينه وبين الذي هو جزء رسم الجوهر وبين الذي هو في مقابلة المحمول، ومن حيث كونه مشتركاً بين الصور يُستى مادة وطينة، ومن حيث أنه آخر ما ينتهي إليه التحليل يُستى أسطقساً فإن معنى هذه اللفظة أبسط من أجزاء المركّب، ومن جهة أنّه أول ما يُبتدئ منه التركيب يُستى عنصرًا، ومن حيث أنّه أحد المبادئ الداخلة في الجسم يُستى ركنًا (ر، م، ٥٢٢، ١)

موضوع أول

- إن الموضوع الأول يُظن أنه جوهر أكثر من غيره، فإن الموضوع لسائر الأشياء يُعرف أنه جوهر أكثر من غيره (ش، ت، ٧٦٩، ١٠)

- إذا كان الموضوع الأول والصورة الأخيرة للذات هما طرفان متناهيان في محسوس محسوس فما بينهما ضرورة متناو، فإنه من المحال أن تُفرض أشياء متناهية من أطرافها وهي غير متناهية من أوساطها إذ كان هذا الوضع يناقض نفسه لأن ما هو غير متناو هو غير متناو من جميع الجهات لا من جهة ما دون جهة (ش، ما، ١٣١، ١١)

موضوع بالقوة

- إنه لا يكون الموضوع بالقوة دائماً ولا شيء بالمقبول بل إنما يكون ذلك في وقت ما ولموضوع ما لا في أي وقت اتفق ولا في أي موضوع اتفق... فإنه ليس يوجد الإنسان بالقوة في الشيء الذي يتكوّن عنه وهو الأب مثلاً أو العناصر الأربعة، بل في المني إذا تمّ كونه... ولم يكن بصفة ناقصة بل بصفته التي

المعقولات (ف، ح، ٥٩، ٩)

ميل

- إن كل قوة فإنما تحرّك بتوسط الميل، والميل هو المعنى الذي يحسّ في الجسم المتحرّك (س، شأ، ٣٨٣، ٤)

- الحركة، والميل، والطبع، ثلاثة أمور متباعدة. فإذا ملأت زقاً من الهواء، وتركته تحت الماء، صعد إلى حيز الهواء. وفي حالة الصعود فيه الحركة، والميل، والطبع. فإن أمسكته قهراً تحت الماء، فلا حركة؛ وأنت تحسّ بميله وتحمله على يدك، واعتماده عليك في طلب جهته. فهو المراد بالميل. فإن كان فوق الماء فلا حركة ولا ميل، ولكن فيه الطبع الذي يوجب فيه الميل إلى حيزه، مهما فارق حيزه. والمقصود أن نبين أن كل جسم مرغّب فهو قابل للحركة. وكل قابل للحركة، فلا بدّ وأن يكون فيه ميل ولا محالة (غ، م، ٢٦٣، ٢٠)

- معنى الميل في الجرم السماوي هو وجود صورة غير متضادة في هيولى غير منقسمة بالأبعاد، وليس من شأنها أن تخلع الصورة ولا فيها إمكان ذلك ولا لها قوام بالهيولى، على أنها منقسمة بانقسامه على ما تبين في العلم الطبيعي (ش، ما، ٩٦، ٢١)

مولد للنفس

- المولد للنفس ليس معناه أنه يُثبت نفساً في الهيولى وإنما معناه أنه يُخرج ما كان نفساً بالقوة إلى أن يصير نفساً بالفعل، ولذلك نجد النار تتكوّن عن الحركة كما تتكوّن عن نار مثلها (ش، ت، ١٥٠٠، ٩)

مولدات كائنات فاسدات

- إن الموجودات التي تحت فلك القمر نوعان: بسيطة ومرجبة. فالسائط هي الأركان الأربعة التي هي النار والهواء والماء والأرض، والمرجبات هي المولدات الكائنات الفاسدات أعني الحيوان والنبات والمعادن (ص، ٣، ١٩، ٥)

ميزان العقل

- غرض الحكماء في استخراج البراهين الذي يُسمّى ميزان العقل، وهو طلب الحقائق وإصابة الصواب وتجنّب الزور والخطأ باستعمال القياسات، ولكن منهم من يصيب ومنهم من يخطئ أيضاً في استعمال هذه الموازين (ص، ٣، ٤١٧، ٢٢)

ن

ناس

- الناس ثلاثة: عالم رباني قال الحق من ذاته ورآه وعمل به، ومتعلم على سبيل النجاة وهو الذي يؤثر الأدب ويعمل بما لقي منه، وشمع زجاج تابع كل نافع أو ناهق لا يطلب العلم ولا يؤثره ولا يعمل به (جاء، ر، ٥٠٢، ١٧)

ناجم

- يقال طبيعة لكل ما نجم كأنه نجم؛ يريد (أرسطو) بالناجم النامي والناشئ من الشيء بعد أن لم يكن فيه، أعني المتميز من الشيء بخلقته وهو به متصل. فكانه أراد أن الطبيعة تقال على نجوم الناجم ونشء الناشئ المتميز بخلقته وصورته عن الذي نشأ فيه مثل الأجنة والثمار والزروع. وفي هذا الجنس تدخل المتكونات من ذاتها (ش، ت، ٥٠٨، ١٢)

نار

- النار ... وإن كان وجودها في الموضع القوي الذي تُرى إليه متحركة غير يبين بنفسه لأنها غير محسوسة هنالك، فمن هذه الجهة يمكن أن يوقف على وجودها هنالك أعني في مقعر فلك القمر. وذلك أننا نحس النار التي تتكون لدينا تتحرك بسرعة على الهواء فموضعها الطبيعي لا شك هو فوق موضع الهواء (ش، سم، ٣٤، ١٨)

- النار جوهر خفيف (ش، سم، ٦٠، ٥)

- أما النار فكما لها الفرق، وأما الأرض فكما لها المكان الأسفل والأجسام التي بين هذه، أعني الماء والهواء كمالاتها أيضاً في الأينات التي بين هذه (ش، سم، ٨٢، ٢٢)

- ليس في النار بما هي نار كفاية في أن يكون عنها جسم صناعي حتى يستعملها الصانع ويقدرها (ش، سك، ١١٨، ١٣)

ناس في الشرع

- الناس ... في الشرع على ثلاث رتب: صف لا يشعرون بالشكوك العارضة في هذا المعنى، وخاصة متى تركت هذه الأشياء (التزويه والجسمية والجهة) على ظاهرها في الشرع. وهؤلاء هم الأكثر وهم الجمهور. وصف عرضت لهم في هذه الأشياء شكوك، ولم يقدروا على حلها، وهؤلاء هم فوق العامة ودون العلماء. وهذا الصنف هم الذين يوجد في حقهم التشابه في الشرع وهم الذين ذمهم الله تعالى. فعلى هذا المعنى ينبغي أن يُفهم التشابه (ش، م، ١٧٩، ١٤)

ناطق

- إنَّ الناطق من الناس من تكون نفسه متأسية لكتاب الله تعالى، ومتصورة لمضمونات كلمات الله تعالى (غ، ع، ٣٢، ٤)

- إنَّ الناطق من تكون نفسه مثالاً لكتاب الله تعالى، وقلبه نسخة من كلمات الله سبحانه، ليقدر أن يسمع ربه تعالى، ويسمع غيره؛ وهذا هو نهاية شرف الإنسانية (غ، ع، ٣٤، ٦)

- النفس جوهرية، والطق صفة من صفاتها؛ فلاجل هذا المعنى لا يطلق إسم الناطق على البارئ تعالى، لأنَّ الناطق هو العاقل؛ ولا يقال للبارئ عاقل، لأنَّ العقل جوهر، والعاقل من جوهرته، والبارئ تعالى ليس بجوهر؛

فإذن ليس بعقل (غ، ع، ٤٥، ١٠)

ناظر في حقائق الأشياء

- ينبغي لمن يريد النظر في حقائق الأشياء والبحث عن عللها والأسوال عن أسبابها ولم وكيف ولماذا وما الحكمة فيها؟ أن يكون له قلب فارغ من هموم الدنيا وأمورها ونفس زكية، وفهم دقيق وعقل واضح، وأخلاق طاهرة وصدر سليم من الدغل والغش والآراء الفاسدة. ويكون مرتاضاً بالرياضيات الحكيمية الأربع والنظر في المنطق والطبيعيات، ويكون قد عرف السؤالات وأجوبتها (ص، ٣، ٣٢٧، ١٩)

ناقص عضو

- إنه يقال للأشياء التي هي من الكمّية ناقص عضو وليس يقال ذلك فيها كيف ما اتفق بل إنما يقال إذا كان الناقص والمتقوص منه بصفات محدودة . . . وأحد تلك الشروط والصفات التي توجد فيما يقال فيه ناقص عضو أن يكون ذلك الناقص ليس من شأنه أن يتفصل من المتقوص منه مثل الشعر من الإنسان والريش من الطائر، فإنه ليس يقال في الإنسان إنه ناقص عضو إذا نقص شعره ولا في الطائر إذا نقص شيء من ريشه (ش، ت، ٦٧٣، ١٤)

- إذا كان شيء مركّب من جزئين فنقص واحد منهما لا يقال فيه ناقص عضو. فإذا من شرطه أن يكون مركّباً من أكثر من جزئين ... لأن المركّب من اثنين إذا نقص منه واحد منهما كان الناقص مساوياً للذي نقص منه، ولا يمكن أن يكون الذي يقال فيه ناقص عضو والذي نقص منه متساويين، ولا يقال في أمثال هذه إنها ناقصة في وقت من الأوقات (ش، ت، ٦٧٤، ١١)

- لا يقال ناقص عضو فيما كان من الكمّية

ناعت

- الاسم كل لفظة دالة على معنى من المعاني بلا زمان، والمُسَمَّى هو القائل، والتسمية هي قول القائل، والمُسَمَّى هو المعنى المشار إليه، والواصف هو القائل، والوصف هو قول القائل، والموصوف هو الذات المشار إليه، والصفة هي معنى متعلّق بالموصوف، والناعت هو القائل، والنتع هو قول القائل، والمنعوت هو الذات المشار إليه، وليس له لفظة رابعة تدلّ على معنى متعلّق بالمنعوت كما كانت الصفة متعلقة بالموصوف (ص، ١، ٣١٣، ١٢)

ناقص

- التام هو الذي له حال ثابتة، يكون بها فاضلاً، والناقص هو الذي لا حال له ثابتة يكون بها فاضلاً (ك، ر، ١١٤، ٥)

- أما الناقص فهو مثل هذه الأشياء التي في الكون والفساد (س، شأ، ١٨٩، ١٠)

- الناقص: يقال من جهة على الذي ليس بتمام

لها ... ومن شرطها أيضًا أن تكون متصلة بعضها ببعض أعني الأجزاء الغير متشابهة فإنها إذا لم تكن متصلة لم يكن منها كل ولا شيء واحد (ش، ت، ٦٧٦، ٨)

المتفصلة البتة وإن لم يكن الناقص مساويًا للذي نقص منه، مثل الثلاثة فإنه إذا نقص منها واحد لا يقال فيها ناقص عضو (ش، ت، ٦٧٥، ١)

- إن شروط الذي يقال فيه إنه ناقص عضو ألا يذهب إسم الشيء وصورته بنقصان ذلك الجزء منه بل تكون صورته ثابتة. وإنما يكون النقص في العدد فقط لا في الجوهر مثل الخزانة إذا انتقص منها جزء لا تستحق بنقصانه أن نسلبها إسم الخزانة، وكذلك الحال في الإنسان لا يقال فيه إنه ناقص عضو إذا نقص من أعضائه ما يكون به إنسانًا (ش، ت، ٦٧٥، ٦)

ناقص مطلق
- المكثفي هو الذي أعطى ما به يحصل كمال نفسه في ذاته، والناقص المطلق هو الذي يحتاج إلى آخر يمدّه الكمال بعد الكمال (س، ش، ١٨٩، ٥)

نام

- النامي هو الغازي بجهة ما (ش، س، ٣٣، ١٤)

- الأشياء الذاتية الموجودة للنامي ... أحدها: هو أن النامي إنما ينمو في جميع أجزائه، وأن كل نقطة منه محسوسة تصير أعظم، وأن تنقصه يكون أيضًا بالعكس أعني في جميع أجزائه. والثاني: أنه ينمو بورود شيء عليه من خارج وهو الغذاء، فإن القول بغير هذا شرارة أو نقص في الفطرة الإنسانية. والثالث: أن فيه شيئًا ثابتًا على حاله. والرابع: أن الذي يرد من خارج لا ينمي إلا بأن يستحيل ويتغير إلى جوهر النامي، فإن الخبز لا ينمي حتى يتغير دماء، والدم حتى يتغير في اللحم لحمًا وفي العظم عظمًا. وإذا كان هذا هكذا، وكان النامي إنما ينمي في كل جزء منه، وكان ليس يمكن في الذي يرد من خارج أن يتغلغل وينفذ في جميع أجزاء النامي إذ كان ليس يمكن أن يداخل جسم جسمًا بكميته. فلم يبق وجه تكون له هذه الحركة إلا بالاختلاط والامتزاج أولًا (ش، س، ٩٨، ٢١)

- الشيء الثابت في النامي هو الصورة، وأنه فيها

- لا يكون أيضًا من التي يقال فيها ناقص عضو إن لم يكن من الأجسام المتشابهة الأجزاء، فإن هذه إذا نقص منها جزء أمكن أن ينقسم الباقي إلى مثل عدد الأجزاء التي توهم أن الكل انقسم إليها من قِبل تقدير ذلك الجزء الناقص لها. مثال ذلك إن نقص من الماء الذي توفّم منقسمًا إلى ثلاثة أجزاء جزء واحد منها أمكن أن ينقسم الباقي إلى ثلاثة أجزاء، والناقص عضو هو الذي لا يبقى عدده (ش، ت، ٦٧٥، ١٤)

- يلزم في الناقص عضو أن تكون له أجزاء غير متشابهة مثل الاثنين من الأجزاء أو الثلاثة (ش، ت، ٦٧٦، ٤)

- ينبغي ألا تكون الناقصة عضو من الأشياء التي ليس يعرض عن وضع أجزائها إختلاف في الصورة مثل الماء والنار. فإنه إذا اختلفت أجزاء أمثال هذه في الوضع لم تختلف صورها بخلاف التي هي مركبة من أجزاء غير متشابهة ... بل ينبغي أن تكون أمثال هذه مركبة من أجزاء لها وضع والوضع داخل في جوهرها أي مشروط في وجودها، مثل الكبد فإن أحد ما تقوّمت به هو وضعها من الأعضاء المجاورة

منها ما تتقوّم حقيقتها بصورة واحدة زائدة على معنى الجسمية، وهذه هي الأسطقتات الأربعة ومنها ما تتقوّم حقيقتها بأكثر من ذلك، كالحيوان والنبات (طف، ح، ٧٠، ٢٣)

نبوة

- النبوة تختص في روحها بقوة قدسية تدعّن لها غريزة عالم الخلق الأكبر كما تدعّن لروحك غريزة عالم الخلق الأصغر، فتأتي بمعجزات خارجة عن الجبلة والعادات ولا تصدأ مرآتها عن انتقاش بما في اللوح المحفوظ من الكتاب الذي لا ييطل وذوات الملائكة التي هي الرسل فتبلغ مما عند الله (ف، ٩، ١٣)

- الغرض من النبوة والناموس هو تهذيب النفس الإنسانية وإصلاحها وتخليصها من جهنم عالم الكون والفساد، وإيصالها إلى الجنة ونعيم أهلها في فسحة عالم الأفلاك وسعة السموات والتنسّم من ذلك الروح والريحان المذكور في القرآن. فهذا هو المقصود من العلوم الحكيمّة والشرعية النبوية جميعاً (ص، ٣، ٤٩، ٤)

- إنّ في الإمكان وجود طريق لإدراك هذه الأمور التي لا يدركها العقل - وهو المراد بالنبوة - لا أنّ النبوة عبارة عنها فقط، بل إدراك هذا الجنس الخارج عن مدرّكات العقل إحدى خواص النبوة، ولها خواص كثيرة سواها (غ، مض، ٤٢، ٢٣)

الخارق للمعتاد إذا كان خارقاً في المعرفة بوضع الشرائع دُنّ على أن وضعها لم يكن بتعلّم، وإنما كان بوحى من الله، وهو المستوى نبوة. وأما الخارق الذي هو ليس في نفس وضع الشرائع، مثل انفلاق البحر وغير ذلك، فليس يدلّ دلالة ضرورية على هذه الصفة المسماة نبوة، وإنما تدلّ إذا اقترنت إلى الدلالة

ينمي الشيء لا في مادته، فإن المادة ليس يمكن فيها أن لا تنمو بجميع أجزائها من حيث هي مادة إذ كان ليس يمكن أن يُدْخَلَ جسمٌ جسماً بكتّيته بل إنما ينمو الشيء في جميع أجزائه من حيث هو ذو صورة (ش، سك، ١٠٠، ٢١)

ناموس

- إنّ الناموس هو أحد الأشياء الموجودة في هذا العالم منذ كان الناس وله أحكام وحدود ظاهرة بيّنة يعلمها أهل الشريعة وعلماء، أحكامها من الخاص والعام ولأحكامه وحدوده أسرار وبواطن لا يعرفها إلّا الخواص منهم والراسخون في العلم (ص، ١، ٢٥٥، ٢)

- إنّ الناموس وُضِعَ لصالح الدين والدنيا جميعاً (ص، ١، ٢٥٥، ٦)

- الغرض من النبوة والناموس هو تهذيب النفس الإنسانية وإصلاحها وتخليصها من جهنم عالم الكون والفساد، وإيصالها إلى الجنة ونعيم أهلها في فسحة عالم الأفلاك وسعة السموات والتنسّم من ذلك الروح والريحان المذكور في القرآن. فهذا هو المقصود من العلوم الحكيمّة والشرعية النبوية جميعاً (ص، ٣، ٤٩، ٤)

نبات

لكل نوع من النبات نفس هي صورة ذلك النوع، ومن تلك الصورة تظهر القوى التي تبلغ بذلك النوع كمالاً بالآلات التي بها تفعل (ف، ع، ١٥، ١٢)

- إنّ النبات متقدّم الكون والوجود على الحيوان بالزمان لأنّه مادة لها كلها وهيولى لصورها وغذاء لأجسادها وهو كالوالدة للحيوان (ص، ٢، ١٥٤، ٢)

- إنّ جميع الأجسام التي في عالم الكون والفساد

برز وظاهر من شيء ما بعد أن لم يكن، وكأنه
إسم يدل على مجموع الظهور والشرء لشيء في
شيء أو من شيء (ش، ت، ٥٠٨، ١٨)
- إن طبيعة النجوم سرمدية (ش، ت، ١٦٤٥، ٧)

الأولى. وأما إذا أنت مفردة فليست ندل على
ذلك (ش، م، ٢١٦، ١٨)
- النبوة هي النور الأعظم الذي يخفى معه كل نور
ويذهب (خ، م، ٨١، ٨)

نحو

- النحو منطق عربي، والمنطق نحو عقلي (تو،
م، ١٦٩، ٢٠)
- النحو يرتب اللفظ ترتيباً يؤدي إلى الحق
المعروف أو إلى العادة الجارية، والمنطق
يرتب المعنى ترتيباً يؤدي إلى الحق المعترف به
من غير عادة سابقة. والشهادة في المنطق
مأخوذة من العقل، والشهادة في النحو مأخوذة
من الحرف، ودليل النحو طباعي، ودليل
المنطق عقلي. (تو، م، ١٧١، ١٤)
- النحو أول مباحث الإنسان، والمنطق آخر
مطالبه (تو، م، ١٧١، ٢٢)
- النحو تحقيق المعنى باللفظ، والمنطق تحقيق
المعنى بالعقل (تو، م، ١٧٢، ٢)
- النحو شكل سمعي، والمنطق شكل عقلي.
وشهادة النحو طباعية، وشهادة المنطق عقلية
(تو، م، ١٧٢، ٨)

نداء

- إن النداء يقتضى به أولاً من الذي يُودى الإقبال
بسمعه وذعته على الذي ناداه منتظراً لما يخاطبه
به بعد النداء (ف، حر، ١٦٢، ١٥)

نزوع

- النزوع قد يكون إلى علم شيء ما، وقد يكون
إلى عمل شيء ما، إما بالبدن بأسره، وإما
بعض ما منه. والنزوع إنما يكون بالقوة
النزوعية الرئيسية (ف، أ، ٧٢، ١٠)

نبي

- إن النبي من كانت قواه الثلاث في أعلى درجة
الكمال. - إحداها قوته العقلية، النظرية، فإنها
في أفراد الناس متفاوتة... ثانيتهما قوته
العملية، فإنها أيضاً في الأشخاص متفاوتة
كاملاً ونقصاناً... نفس النبي هي التي بلغت
في قوتها المتصرفه حدّاً، إذا تطلعت إلى هبوب
ريح أو نزول مطر، أو هجوم صاعقة أو خسف
الأرض بشخص أو قوم إنقادت لها تلك
الأجسام، ونفذ تصرفها فيها. - ثالثها قوته
المتخيّلة... فتقوية على دفع مزاحمة الحواس
إياها، وجذبها إلى جانبها. وذلك لانقطاع
النبي عن عالم المحسوس، وشدة توجيهه إلى
عالم القدس. فلهذا يظهر له في البقطة كثيراً ما
يظهر لغيره فيها إلا قليلاً (ط، ت، ٢٩٥، ١١)

نجم

- يقال ينجم لجميع ما ينشأ في شيء آخر ويتصل
به إما بالماسية وإما بالملاحمة مثل الأجنة التي
تنشأ متصلة بالحوامل، ومثل الثمار والبزور
التي تنشأ متلاحمة أو متماسة لذوي البزور.
وفي هذا النوع تدخل أجزاء الأعضاء المتصلة
بعضها ببعض إما بالماسية أو بالإنحام (ش،
ت، ٥٠٩، ٨)

نجوم

- إن النجوم إنما سُئيت نجومًا لأنها تطلع وتظهر
بعد أن لم تكن، فعلى هذا يقال طبيعة لكل ما

هي مقولة ما، فإنهم يجعلون الإضافة نسبة ما .
وبالجملة كلّ شيتين ارتباطاً بتوسط حرف من
الحروف التي يسمونها حروف النسبة - مثل
'من' و'عن' و'على' و'في' وسائر
الحروف التي تشاكلها - يسمونها 'المنسوبة'
بعضها إلى بعض' ويسمّون هذه حروف
النسبة، وكذلك المرتبطات بوصلة أخرى
سوى الحروف - أيّ وصلة كانت. ويحصون
في النسبة عدّة مقولات، منها الإضافة ومقولة
أين ومقولة متى ومقولة أن يكون له (ف، حر،
٩، ٨٣)

- إن النسبة على ثلاثة أنواع: إما بالكيفية، وإما
بالكمية، وإما بهما جميعاً. فالتى بالكمية يقال
لها نسبة عددية، والتي بالكيفية يقال لها نسبة
هندسية، والتي بهما جميعاً يقال لها نسبة تأليفية
وموسيقية (ص، ١، ١٨٣، ٢٠)

نسبة الكل إلى الجزء

- أما نسبة الكل إلى الجزء وذلك الجزء إلى ما هو
أقلّص منه فليس بنسبة محدودة، مثل قولنا هذا
العدد أضعاف للواحد من غير أن نحدّد (ش،
٥، ٦١٤، ت)

نسبة الكل إلى الكل

- إن نسبة الكل إلى الكل ونصفه نسبة محدودة
وكذلك عدد كذا إلى عدد كذا (ش، ت،
٢، ٦١٤)

نشوء

- لكل كون ونشوء أول وابتداء وله غاية ونهاية
إليها يرتقي ولغايتها ثمرة تجتني فمسطّ النطفة
كون قد ابتدئ، وغايته الولادة التي إليها
المتنهي (ص، ٣، ٥٩، ١١)

- النزوع ليس شيئاً أكثر من تشوّق حضور الصور
المحسوسة من جهة ما نتخلّلها (ش، ن،
١٥، ١٠٩)

نسب

- معنى النّسب والصور الموجودة في المكوّنات
للحيوانات هو أنها تُخرج النّسب والصور التي
في المهيولى من القوة إلى الفعل، وكل مخرج
شيئاً من القوة إلى الفعل فيلزم أن يوجد فيه
بوجه ما ذلك المعنى الذي أخرجه لا أنه هو هو
من جميع الوجوه. فالقوى التي في البزور وهي
التي تفعل أشياء متنقّسة ليست أشياء متنقّسة
بالفعل وإنما هي متنقّسة بالقوة كما يقال في
البيت الذي في نفس البتاء أنه بيت بالقوة لا
بالفعل. ولذلك يشبّه أرسطو هذه القوة بالقوة
الصناعية (ش، ت، ١١، ١٥٠٠)

- إن جميع النّسب والصور هي موجودة بالقوة في
المادة الأولى وهي بالفعل في المحرك الأول
ينحو من الانحاء شبيه بوجود المصنوع بالفعل
في نفس الصانع (ش، ت، ٣، ١٥٠٥)

نسب عددية

- النّسب العددية التي يستعملها صاحب علم
الألحان، فإنه يستعملها من حيث هي نّسب
أصوات محسوسة (ش، سط، ٤٠، ٢٠)

نسبة

- النسبة يستعملها المهندسون من أصحاب
التعاليم دالّة في الأعظام على معنى هو نوع
من الإضافة التي هي مقولة ما. فإنهم يحدّدون
النسبة في الأعظام أنها 'إضافة في القدر بين
عظمتين من جنس واحد' (ف، حر، ٨٢، ٧)
- المنطقيّون يجعلون النسبة أهمّ من الإضافة التي

نطق

- من فضيلة النطق أيضًا أنه كاد أن يكون مطابقًا للموجودات كلها كمطابقة العدد للمعدودات، والدليل على ذلك كثرة اللغات واختلاف الأقاويل وفنون تصاريف الكلام مما لا يبلغ أحد كنه معرفتها إلا الله عز وجل (ص، ر، ١٣٠، ١٣١)

- إن المنطق مشتق من نطق ينطق نطقًا. والنطق فعل من أفعال النفس الإنسانية. وهذا الفعل نوعان فكري ولغوي. فالنطق اللغوي هو أمر جسماني محسوس، والنطق الفكري أمر روحاني معقول (ص، ر، ١٣٠، ٢٠)

- أما النفس العاقلة الإنسانية، المسماة عندهم (الفلاسفة) بالناطقة، والمراد بالناطقة العاقلة لأن النطق أخص ثمرات العقل في الظاهر، فُسِّبَ إليه. فلها قوتان: قوة عالمية وقوة عاملة، وقد تسمى كل واحدة عقلاً ولكن باشتراك الاسم. فالعاملة: قوة هي مبدأ محرك لبذن الإنسان، إلى الصناعات المربّية الإنسانية المستتبط ترتبها بالروية الخاصة بالإنسان. وأما العالمية: فهي التي تسمى النظرية، وهي من شأنها أن تدرك حقائق المعقولات المجردة عن المادة والمكان والجهة، وهي القضايا الكلية التي يسميها المتكلمون "أحوالاً" مرة، و"جوهماً" أخرى، ويسمّيها الفلاسفة "الكليات المجردة" (غ، ت، ١٨١، ١٧)

- إن النطق معنى آخر زائد على معنى الكلام والقول، وذلك أن الجنين يوصف بالنطق لأنه ناطق، ولو لم يكن ناطقاً لما عُُدَّ من الناس (غ، ع، ٢٧، ٣٠)

- النطق أثر من العقل الكلي (غ، ع، ٣٠، ١١)
- النطق ليس هو صورة العبارة، ولا نفس الإشارة، ولا شكل الحروف، ولا تقطيع الأصوات، بل النطق هو تمكّن النفس الإنسانية

- المعقولات والأقاويل التي بها تكون العبارة عنها يستعملها القدماء "النطق والقول": فيستون المعقولات القول، والنطق الداخل المركوز في النفس والذي يعتبر به عنها القول؛ والنطق الخارج بالصوت والذي يصحّح به الإنسان الرأي عند نفسه هو القول المركوز في النفس؛ والذي يصحّحه به عند غيره هو القول الخارج بالصوت (ف، ح، ٦٠، ٧)

- النطق ... هذه اللفظة تقال عند القدماء على ثلاثة معانٍ: أحدهما القول الخارج بالصوت، وهو الذي به تكون عبارة اللسان عما في الضمير. والثاني القول المركوز في النفس، وهو المعقولات التي تدل عليها الألفاظ. والثالث القوة النفسانية المفعورة في الإنسان، التي بها يميّز التمييز الخاص بالإنسان دون ما سواه من الحيوان، وهي التي بها يحصل للإنسان المعقولات والعلوم والصنائع، وبها تكون الروية، وبها يميّز بين الجميل والقيح من الأفعال. وهي توجد لكل إنسان حتى في الأطفال، لكنها نزوة لم تبلغ بعد أن تفعل فعلها: كقوة رجل الطفل على المشي (ف، ح، ٦٢، ١٢)

- الفكر من خصائص النفس الناطقة. والنطق في النفس يتصعّب العقل بنور ذاته، والحسن راند النفس بالوقوف على خصائصه (نو، م، ٢٠٣، ٧)

- النطق من أفضل الصنائع البشرية (ص، ر، ٣٠٩، ٧)

- أما النطق فإنّ الموضوع فيه جواهر النفس الجزئية الحيّة وتأثيراته فيها روحانية مثل الوعد والوعيد والترغيب والترهيب والمديح والهجاء (ص، ر، ٣٠٩، ١٣)

ذكي، وسمع فهم، فيرجع إليه كما بدا ليصير
سماعًا (غ، ع، ٥٤، ٤)

نطق فكري

- إنَّ المنطق مشتقٌّ من نطق ينطق نطقًا. والنطق فعل من أفعال النفس الإنسانية. وهذا الفعل نوعان فكري ولفظي. فالنطق اللفظي هو أمر جسماني محسوس، والنطق الفكري أمر روحاني معقول (ص، ر، ١، ٣١٠، ٢١)

- أما النطق الفكري الذي هو أمر روحاني معقول فهو تصوّر النفس معاني الأشياء في ذاتها ورؤيتها لرسوم المحسوسات في جوهرها وتمييزها لها في فكرتها، وبهذا النطق يُحدّد الإنسان فيقال إنه حي ناطق مائت (ص، ر، ١، ٣١١، ٢)

نطق كلام

- كلام آدميين، فيقال للعبارة المحصّلة المنظومة الصادرة عن الفكر النطقي، والمحدث العقلي، قبل إلقاء القول عليه، كلام. فما دام المعنى مخفيًا مستورًا في حجر الفكر يُسمّى نطقًا. فإذا صدر عن الفكر، ودنا إلى القول يسمّى كلامًا (غ، ع، ٥٤، ٣)

نطق لفظي

- إنَّ المنطق مشتقٌّ من نطق ينطق نطقًا. والنطق فعل من أفعال النفس الإنسانية. وهذا الفعل نوعان فكري ولفظي. فالنطق اللفظي هو أمر جسماني محسوس، والنطق الفكري أمر روحاني معقول (ص، ر، ١، ٣١٠، ٢١)

- إنَّ النطق اللفظي إنما هو أصوات مسموعة لها هجاء، وهي تظهر من اللسان الذي هو عضو من الجسد وتمرّ إلى المسامع من الأذان التي

من العبارة عن الصورة المجردة المنقّرة في علمه، المفردة في عقله، المتبرّنة عن الأشكال، المعرّاة عن الأجسام والمثال (غ، ع، ٣٠، ١٢)

- النطق أشرف الأحوال، وأجل الأوصاف، وهو أصل الكلام والقول، وماهيته تصوّر النفس صور المعلومات، وقدرة النفس على الاستماع لغيرها مما يستحق في العقل بأي لغة كانت، وأي عبارة اتفقت (غ، ع، ٣٣، ١٠)

- الإنسان بالنطق يلتذّ في وجوده من بدايته، ويرتقي إلى غايته؛ فإنَّ بدايته القوة النامية والمصوّرة التي هي قوة من قوى النفس النباتية، وغايته القوة الملكية التي هي من جنود الروح القدس (غ، ع، ٣٥، ٤)

- إنَّ الإنسان ما يتميّر من الحيوانات إلّا بالنطق، ولا يتشبه بالملائكة إلّا بالنطق (غ، ع، ٣٦، ٤)

- إنَّ شرف الإنسان بالنطق، وتلفه أيضًا بالنطق (غ، ع، ٤٠، ٩)

- إنَّ النطق وإنَّ كبر أمره، وعظم قدره، وارتفع شأنه، ولاح برهانه، واستوى بنيانه، وعلت أركانه، فهو صفة النفس الإنسانية، ووصف العقل البشري؛ إذ ليس هو إلّا عبارة النفس الإنسانية (غ، ع، ٤٢، ٤)

- العقل أشرف من النفس، والنطق صفة النفس، والنفس جوهرية، والعقل في الجوهرية أشرف من النفس (غ، ع، ٤٥، ١٣)

- النطق من العقل، والحياة الإنسانية من النفس (غ، ع، ٤٧، ٨)

- النطق يحتاج إلى مخرج ومؤدّ ليصير كلامًا، والكلام يحتاج إلى عبارة ونظم ولفظ ليصير قولًا، والقول يحتاج إلى حركة وآلة وقطع صوت ليصير حديثًا، والحديث يحتاج إلى قلب

نظام وترتيب الموجودات

- لما قايسا (الفلاسفة) بين هذه العقول المفارقة وبين العقل الإنساني رأوا أن هذه العقول أشرف من العقل الإنساني وإن كانت تشترك مع العقل الإنساني في أن معقولاتها هي صور الموجودات، وأن صورة واحد واحد منها هو ما يدركه من صور الموجودات ونظامها. لكن الفرق بينهما أن صور الموجودات هي علّة للعقل الإنساني، إذا كان يُستكمل بها على جهة ما يُستكمل الشيء الموجود بصورته، وأما تلك فمعقولاتها هي العلّة في صور الموجودات، وذلك أن النظام والترتيب في الموجودات إنما هو شيء تابع ولازم للترتيب الذي في تلك العقول المفارقة، وأما الترتيب الذي في العقل الذي فينا فلإنما هو تابع لما يدركه من ترتيب الموجودات ونظامها، ولذلك كان ناقصًا جدًا لأن كثيرًا من الترتيب والنظام الذي في الموجودات لا يدركه العقل الذي فينا (ش، ته، ١٣٠، ٢٨)

- المبادئ المفارقة ترجع إلى مبدأ واحد مفارق هو السبب في جميعها، وأن الصور التي في هذا المبدأ والنظام والترتيب الذي فيه هو أفضل الوجودات التي للصور والنظام والترتيب الذي في جميع الموجودات، وأن هذا النظام والترتيب هو السبب في سائر النظامات والترتيبات التي فيهما دونه، وأن العقول تتفاضل في ذلك بحسب حالها من في القرب والبعد (ش، ته، ١٣١، ١٩)

- إذا لم يكن هنأ نظام ولا ترتيب لم يكن هنأ دلالة على أن لهذه الموجودات فاعلاً مريدًا عالمًا لأن الترتيب والنظام ونبأ المسميات على الأسباب هو الذي يدل على أنها صدرت عن علم وحكمة (ش، م، ٢٠٢، ١٩)

هي أعضاء من أجساد آخر. وإن النظر في هذا المنطق والبحث عنه والكلام على كيفية تصاريفه وما يدلّ عليه من المعاني يستمى علم المنطق اللغوي (ص، ١، ٣١٠، ٢٢)

- كان المنطق اللفظي أمرًا جسمانيًا ظاهرًا جليًا محسوسًا وُضع بين الناس لكيما يعبر به كل إنسان عما في نفسه من المعاني لغيره من الناس الساتلين عنه والمخاطبين (ص، ١، ٣١١)

نظام الطبيعة العقلية

- لما رأوا (الفلاسفة) النظام هنأ في الطبيعة وفي أفعالها يجري على النظام العقلي الشبيه بالنظام الصناعي علموا أن هنأ عقلاً هو الذي أفاد هذه القوة الطبيعية أن يجري فعلها على نحو فعل العقل، فقطعوا من هذين الأمرين على أن ذلك الموجود الذي هو عقل محض هو الذي أفاد الموجودات الترتيب والنظام الموجود في أفعالها. وعلموا من هذا كله أن عقله ذاته هو عقله الموجودات كلها، وأن مثل هذا الموجود ليس ما يعقل من ذاته هو غير ما يعقل من غيره كالحال في العقل الإنساني، وأنه لا يصح فيه التقسيم المتقدم (ش، ته، ٢٤٥، ١٠)

نظام المخلوقات

- إن الله جلّ ثناؤه لما أبدع الموجودات واختراع المخلوقات نظمها ورتبها في الوجود كمراتب الأعداد عن الواحد لتكون كثرتها دالة على وحدانيته وترتيبها ونظامها دالاً على إتيان حكمته في صنعها، ولتكون أيضًا نسبتها إلى الذي هو خالقها ومبدعها كنسبة الأعداد إلى الواحد الذي قبل الإثنين الذي هو أصلها ومبدؤها ومنشأها (ص، ٣، ٢٠١، ١٦)

نظمت به فلا يخلو ظاهر النطق أن يكون موافقاً لما أدى إليه البرهان فيه أو مخالفاً. فإن كان موافقاً، فلا قول هنالك؛ وإن كان مخالفاً مُلَبَّ هنالك تأويله (ش، ف، ٣٥، ٩)

نظر عقلي

- ملكة الانتقال من الأدلة إلى المدلولات وهو معنى النظر العقلي الذي يُكَيِّب العلوم المجهولة تُكسب بذلك ملكة من التعلُّل تكون زيادة عقل ويحصل به قوة فطنة وتيس في الأمور (خ، م، ٣٤٠، ٨)

نظر في الموجود

- النظر في الموجود قد يكون على ما قيل في العلوم نظراً خاصاً كالنظر فيه من حيث هو جسم محسوس هيولاني، وقد يكون من حيث هو جوهر إلهي غير محسوس، وفي المحسوس من حيث هو حيوان أو نبات وفي الإنسان من حيث هو فاضل ناقص ومريض (بغ، م، ٢٣، ١٠)

نظر الفيلسوف

- أيّ نظر أشرف من نظر الفيلسوف الذي يرتقي من السُّفَلِ فيجول في الوسائط، ويبلغ إلى العلو، وربما انحدر من العلو فخرق بمدة الحجب كلها، مبيّناً عنها وعن جملتها وتفصيلها، بمعرفة موزونة من العقل، وروية مؤيدة بالبصيرة (تو، م، ١٧٤، ١)

نظري

- النظريّ هو الذي يتوقّف حصوله على نظر وكسب كتصور النفس والعقل والتصديق بأنّ العالم حادث (جر، ت، ٢٦١، ٤)

- لا فاعل إلا الله هو مفهوم يشهد له الحس والعقل والشرع. أما الحس والعقل فإنه يرى أن ههنا أشياء تتولد عنها أشياء، وأن النظام الجاري في الموجودات إنما هو من قِبَل أمرين: أحدهما ما رغب الله فيها من الطبايع والنفوس. الثاني من قِبَل ما أحاط بها من الموجودات من خارج وأشهر هذه هي حركات الأجرام السماوية؛ فإنه يظهر أن الليل والنهار والشمس والقمر وسائر النجوم مستخرات لنا، وأنه لمكان النظام والترتيب الذي جعله الخالق في حركاتها كان وجودنا ووجود ما ههنا محفوظاً بها، حتى أنه لو توهّم ارتفاع واحد منها، أو توهّم في غير موضعه، أو على غير قدره، أو في غير السرعة التي جعلها الله فيه، لبطلت الموجودات التي على وجه الأرض، وذلك بحسب ما جعل الله في طباعها من ذلك وجعل في طباع ما ههنا أن تتأثر عن تلك. وذلك ظاهر جداً في الشمس والقمر، أعني تأثيرهما فيما ههنا (ش، م، ٢٢٩، ١٠)

نظر

- أتمّ أنواع النظر بأنّ أنواع القياس - وهو المسمّى "برهاناً" (ش، ف، ٢٩، ١)

نظر برهاني

- لا يؤدّي النظر البرهاني إلى مخالفة ما ورد به الشرع (ش، ف، ٣٥، ٧)
- إن أدى النظر البرهاني إلى نحو ما من المعرفة بموجود ما، فلا يخلو ذلك الموجود أن يكون قد سكّت عنه في الشرع أو عرّف به. فإن كان مما قد سكّت عنه فلا تعارض هنالك، وهو بمنزلة ما سكّت عنه من الأحكام، فاستنبطها الفقيه بالقياس الشرعي. وإن كانت الشريعة

نظم

كمال لجسم طبيعي كآني ذي حياة بالقوة (جا،
ر، ١١٣، ٣)

- النفس عاقلة بالفعل عند اتحاد الأنواع بها؛
وقيل اتحادها بها كانت عاقلة بالقوة (ك، ر،
١، ١٥٥)

- النفس - تامة جرم طبيعي ذي آلة قابل
للحياة؛ ويقال: هي استكمال أول لجسم
طبيعي ذي حياة بالقوة؛ ويقال: هي جوهر عقل
متحرك من ذاته بعدد مؤلف (ك، ر، ١٦٥، ٧)
- النفس إذ صورة الحي العقلية، فهي نوعة (ك،
ر، ٢٦٧، ١٢)

- النفس جوهر، وإذ هي جوهر، وهي جوهر
النوع، فهي لا جسم: لأن النوع لا جسم، بل
العام الذي يعم أشخاصه التي هي أجسام؛ إذ
كانت أشخاص الحي أجساماً (ك، ر،
١٤، ٢٦٧)

- إن النفس بسيطة ذات شرف وكمال، عظيمة
الشان؛ جوهرها من جوهر الباري عز وجل،
كقياس ضياء الشمس من الشمس... وقد بين
(أرسطو) أن هذه النفس منفردة عن هذا الجسم
مُباينة له، وأن جوهرها جوهر إلهي روحاني،
بما يرى من شرف طباعها ومضادتها لما يعرض
للبدن من الشهوات والغضب (ك، ر،
٤، ٢٧٣)

- هذه النفس التي هي من نور الباري، عز وجل،
إذا هي فارقت البدن، عُلِمَتْ كُلُّ ما في العالم،
ولم يُخْفَ عنها خافية (ك، ر، ٢٧٤، ١)

- إذا تطهرت وتهذبت وانصقلت - وصفاء النفس
هو أن النفس تتطهر من الدنس وتكتسب العلم
- ظهر فيها صورة معرفة جميع الأشياء؛ وعلى
حسب جودة صفاتها تكون معرفتها بالأشياء
(ك، ر، ٢٧٦، ١٥)

- النفس كلما ازدادت صفاء، ظهر لها وفيها

- أما ديمقراطس فقد كان يرى أن العنصر طبيعة
واحدة بالنوع لجميع الموجودات وهي الأجزاء
التي لا تتجزئ. وأن هذا العنصر ينفصل أولاً
إلى ثلاثة فصول عظمى من قبيلها تختلف
الموجودات فقط. أعني تختلف أفعالها. أما
الفصل الأول فمن قبيل اختلاف أشكال الأجزاء
التي لا تتجزئ وهو الذي سَمَّاهُ بالنظم. وأما
الفصل الثاني فمن قبيل اختلاف الأجزاء في
الوضع في موجود موجود. وأما الفصل الثالث
فمن قبيل اختلافها في الترتيب وهو الذي كان
يسميه بالمعامة. فكان يعتقد أن الموجودات
إنما تخالف بعضها بعضاً بواحد من هذه
الأحوال الثلاثة أو بأكثر من واحد منها (ش،
ت، ١٠٣٦، ٨)

نعت

- الاسم كل لفظة دالة على معنى من المعاني بلا
زمان، والمُسَمَّى هو القائل، والتسمية هي قول
القائل، والمُسَمَّى هو المعنى المشار إليه،
والواصف هو القائل، والوصف هو قول
القائل، والموصوف هو الذات المشار إليه،
والصفة هي معنى متعلق بالموصوف، والناعت
هو القائل، والنعت هو قول القائل، والمنعوت
هو الذات المشار إليه، وليس له لفظة رابعة تدل
على معنى متعلق بالمنعوت كما كانت الصفة
متعلقة بالموصوف (ص، ١، ٣١٣، ١٢)

نفس

- إن حد النفس أنها كمال للجسم الذي هو آلة
لها في الفعل الصادر عنها. وهذا الحد لها من
جهة التركيب. وإنما ذكرناه لأنه مجانس لما
ذكره أرسطاطاليس فيها إذ يقول: إن النفس

- حصلت الأجسام الطبيعية ضربين: ضرب يكون أقصى ما يتجوه به هو الطبيعة؛ وضرب ليس يكون أقصى ما يتجوه به الطبيعة، بل يصير بالطبيعة مواطاة على جهة المادة أو آلة النفس، فيكون ما يتجوه به بعد تجوهره بالطبيعة هو النفس. فيكون الجواهر الطبيعي القابل للنفس مادة للنفس، وتكون الطبيعة إما توطئة أو مادة أو آلة تستعملها النفس في أفعالها (ف، ط، ١١٥، ١١١)
- لا يمكن أن تكون الطبيعة والنفس كافتين للإنسان في بلوغ هذا الكمال (الأخير)، بل يحتاج إلى القوتين العقليتين العمليتين متضافتين إلى النفس والطبيعة وأفعالهما (ف، ط، ١٢٦، ٨)
- كما المادة، مهما كانت متصورة بصورة ما ثم حدثت فيها صورة أخرى، صارت مع صورتها جميعاً مادة للصورة الثالثة الحادثة فيها، كالخشب الذي له صورة يباين بها سائر الأجسام، ثم يجعل منها ألواحاً، ثم يجعل من الألواح سريراً. فإن صورة السري، من حيث حدثت في الألواح مادة لها، وفي الألواح، التي هي مادة بالإضافة إلى صورة السري، صور كثيرة، مثل الصور اللوحية والصور الخشبية والصور النباتية وغيرها من الصور القديمة. كذلك مهما كانت النفس المتخلقة ببعض الأخلاق، ثم تكلفت اكتساب خلق جديد، كان الأخلاق التي معها كالأشياء الطبيعية لها، وهذه المكتسبة الجديدة، اعتيادية، ثم إن مرزت على هذه ودامت على اكتساب خلق ثالث، صارت تلك بمنزلة الطبيعة، وذلك بالإضافة إلى هذه الجديدة المكتسبة (ف، ج، ٩٧، ١)
- أراد (أفلاطون) برجع النفس إلى عالمها، عند

- معرفة الأشياء (ك، ر، ٢٧٦، ١٨)
- إن أرسططاليس يقول في النفس إنها جوهر بسيط تُظهر أفعالها من الأجرام (ك، ر، ٢٨١، ٥)
- أفلاطون يقول إنها (النفس) متحددة بجسم، وكذلك الاتحاد بالجسم يواصل الأجرام ويفعل فيها؛ ويفصل الجرم من الجسم (ك، ر، ٢٨١، ٧)
- إن النفس، لأنها علامة يقظانة حيّة، قد ترمز بالأشياء قبل كونها، أو تنبئ بها بأعيانها (ك، ر، ٣٠٣، ٢)
- النفس متشوقة إلى الوقوف على أسباب الأشياء المحسوسة والأمور المشاهدة ممّا في السماء والأرض (ف، ط، ٦٠، ١)
- إن الأجسام الطبيعية ضربان: الضرب الأول ضرب أقصى ما يتجوه به فهو الطبيعة التي هي ماهية كل واحد من الجواهر الطبيعية؛ والضرب الثاني ضرب إنما يتجوه به بالطبيعة على أن يكون جوهره الذي هو طبيعة بالفعل مبدأ على جهة التوطئة والمادة أو على جهة الآلة لمبدأ آخر، فنسبته إلى الطبيعة كنسبة الطبيعة التي هي الصورة إلى مادتها أو إلى القوى التي هي ألتها. وذلك المبدأ هو النفس (ف، ط، ١١٣، ٢٠)
- إن النفس هي التي بها ماهية الجواهر الطبيعي النفساني، كما أنّ الطبيعة هي التي بها ماهية الجواهر الطبيعي؛ وأنها هي التي بها يحصل الجواهر النفساني - أعني القابل للحياة - جوهرًا؛ وأنه مجتمع في النفس أن يكون مبدأ على ثلاثة أنحاء: مبدأ على أنه فاعل ومبدأ على أنه صورة ومبدأ على أنه غاية، على مثال ما كانت الطبيعة. وجميع ما قيل في الطبيعة ينبغي أن يُنقل إلى النفس في أنها مبدأ وأنها جوهر (ف، ط، ١١٤، ١٤)

والتجرد عما يلابسها مانع لها عن التحقق بذاتها وعن مطالعة شيء من أحوالها. فإذا تجردت زال عنها هذا التوق فحينئذ تعرف ذاتها وأحوالها وصفاتها الخاصة بها (ف، ت، ٣، ٤)

- النفس إذا أدركت شيئاً فإنها تطلب الاستكمال ولا لتدرك ذات الشيء المدرك بل يكون ذلك من توابع ذلك (ف، ت، ١٠، ٥)

- النفس وإن لم تكن في البدن فإن قواها التي تصرفها بها في البدن وهي متشعبة بها. وهذه القوة مشتركة بينها وبينه وهي منبعثة عن القوة العملية (ف، ت، ١٣، ١٠)

- كل ما تعقله النفس مشوبٌ بتخيل (ف، ت، ٣، ١٦)

- الإنسان إنما هو إنسان بالنفس، والنفس ما هو إنسان، والإنسان له صورة بحسب قبوله من النفس، والنفس نفس بحسب ملابتها للبدن وتصريفها له وتديرها فيه (تو، م، ١٦٢، ٢)

- من البين أنّ الموجود على ضربين: موجود بالحقّ وموجود بالعقل. ولكل واحد من هذين الموجودين وجود بحسب ما هو به موجود، إنّما حقّي، وإمّا عقلي. فعلى هذا النفس لها عدم في أحد الموجودين، وهو الحسّي. ولها وجود في القسم الآخر، وهو العقلي (تو، م، ١٩٣، ٣)

- إنّ النفس قابلة للمفاضل والردائل، والخيرات والشور، والأخلاق التي تعسر من وجه في تهذيبها (تو، م، ٢٤٦، ١٣)

- النفس عقل بعد الإستنارة، والعقل نفس بعد الفكرة، والطبيعة معيّنة بالنظر في الأول محرفة بالنظر في الثاني (تو، م، ٢٥٠، ١٣)

- العقل سرح النفس مرعاهاً فيه، والنفس قليب الطبيعة مستقاهاً منه، والطبيعة صراط الإنسان

الإطلاق من محبسها، أن النفس ما دامت في هذا العالم فإنها مضطرة إلى مساعدة البدن الطبيعي، الذي هو محلّها، كأنها تشتاق إلى الاستراحة. فإذا رجعت إلى ذاتها، فكأنه أطلقت من محبس مؤذٍ إلى حيثها الملائم للمشاكل لها. (ف، ج، ١٠٨، ٦)

- يحصل من العقل الأول - لأنه واجب الوجود وعالم بالأول - عقل آخر، ولا يكون فيه كثرة إلا بالوجه الذي ذكرناه. ويحصل من ذلك العقل الأول: (الثاني) بأنه ممكن الوجود. وبأنه يعلم ذاته: (الفلك الأعلى) بمادته وصورته التي هي (النفس). والمراد بهذا أن هذين الشئيين يصيران سبب شئيين، أعني الفلك والنفس (ف، ع، ١١، ٧)

- للنفس بعد موت البدن سعادات وشقاوات، وهذه الأحوال متفاوتة للغوس، وهي أمور لها مستحقة، وذلك لها بالوجوب والعدل، كما يكون إنسان يحسن بتدبير صحة البدن فمن تلك الجهة يأتي مرض بدنه (ف، ع، ١٨، ٨)

- النفس تدرك الصور المحسوسة بالحواس وتذكر الصور المعقولة بتوسط صورها المحسوسة إذ تنفيذ معقولة تلك الصور من محسوسيتها. ويكون معقول تلك الصور لها مطابقاً لمحسوسها وإلا لم يكن معقولاً لها وذلك لنقصان نفسه فيه واحتياجه في إدراك الصور المعقولة إلى توسط الصور المحسوسة، بخلاف المجردات فإنها تدرك الصور المعقولة من أسبابها وعللها التي لا تتغير (ف، ت، ٨، ٣)

- النفس ما دامت ملازمة للهيولى لا تعرف مجرداتها ولا شيئاً من صفاتها التي تكون لها وهي مجردة ولا شيئاً من أحوالها عند التجرد لأنها لا يمكنها الرجوع إلى خاص ذاتها -

أَنَّ النار جوهره جسمية حارة بذاتها (ص،
ر ١، ٢٢٤، ٢٠)

- إِنَّ النظر في ماهية النفس مجردة من الجسد
والتصوّر بذاتها خلو منه عسر جدًّا على
المرتابين بالرياضات الحكيمة فكيف على
غيرها (ص، ر ٢، ٣٢٢، ١٣)

- النفس والعقل أيضًا هما جوهران لا يوصفان
بالطول والعرض والعمق (ص، ر ٢،
٣٣٥، ١٤)

- نسبة النفس من العقل كنسبة ضوء القمر من نور
الشمس ونسبة العقل من الباري كنسبة نور
الشمس من الشمس (ص، ر ٣، ٨، ١٧)

- إِنَّ النفس إذا انتهت من نوم الغفلة واستيقظت
من رقدة الجهالة واجتهدت وألقت من ذاتها
القشور الجسمية والغشاوة الجرمانية
والعادات الطبيعية والأخلاق السبعة والآراء
الجاهلية وصفت من درن الشهوات الهيولانية،
تخلّصت وانبعثت وقامت فاستارت عند ذلك
ذاتها وأضاء جوهرها وأشرقت أنوارها واحتدّ
بصرها. فعند ذلك ترى تلك الصورة الروحانية
وتعاین تلك الجواهر النورانية وتشاهد تلك
الأمور الخفية والأسرار المكنونة التي لا يمكن
إدراكها بالحواس الجسمية والمشاعر
الجرمانية. ولا يشاهدها إلّا من تخلّصت
نفسه بهذيب خلقه إذا لم تكن مربوطة بإرادة
طبيعية ومقيدة بشهوات جسمية يلوح فيها
فيعابنها (ص، ر ٣، ٢٨، ٢٠)

- النفس تقبل صور المعلومات من المحسوسات
والمعقولات في ذاتها، وتصوّرهما بفكرها
وتحفظهما بالقوة الحافظة من غير أن تخلط
بعضها ببعض (ص، ر ٣، ٣٠، ١٠)

- النفس حيّة بالذات علامة بالقوة فعالة بالطبع
(ص، ر ٣، ٥٤، ١)

مدّ له فيه (تو، م، ٢٥١، ٢٣)

- يقال: ما النفس؟ الجواب هي تمام جوهر ذي
آلة قابلة للحياة، وأيضًا هي جوهر عقلي متحرّك
من ذاته بعدد مؤنلف، وأيضًا هي جوهر علامة
مؤلفة بالعقل (تو، م، ٣١٧، ٦)

- يقال: ما النفس أيضًا؟ الجواب هو روح الله
منجسة بتوسّط العقل (تو، م، ٣١٨، ٥)

- ليست النفس في حكم البدن، ولا حالها
اللائقة بها حال الكائن الفاسد (تو، م،
٣٢١، ٥)

- النفس والعقل صورتان يحتملهما أو أحدهما،
فإذا أتممت تلك الصورة وأمكنتها أعطتها
النفس تمام ما تهتأت له، فتكون أول طبقات
الأنفس وهي النامية، وتكون في الحيوانية ولا
تكون في الإنسانية (تو، م، ٣٣٠، ١٣)

- أمّا النفس ذات النطق والعلم والحكمة والبيان
والفكر والاستباط والعقل والنظر، فهي أعلى
وأشرف من أن يكون لها الوصف بمعونة البدن
وارفاده (تو، م، ٣٣٦، ١٧)

- النفس إذا جوهر لأنّ العرض لا يكون له قوام
إلّا بالجوهر ولا يوجد إلّا فيه (ص، ر ١،
٤٧، ٥)

- أما الصفات المختصّة بالنفس بمجردها فهي
أنّها جوهره روحانية سماوية نورانية حيّة
بذاتها، علامة بالقوة فعالة بالطبع قابلة
للتعاليم فعالة في الأجسام ومستعملة لها
(ص، ر ١، ١٩٧، ٤)

- إِنَّ النفس إمّا تتال صور المعلومات من طرقات
ثلاث: إحداها طريق الحواس، والأخرى
طريق البرهان، والأخيرة طريق الفكر والروية
(ص، ر ١، ٢١١، ٤)

- إِنَّ النفس جوهره روحانية حيّة بذاتها، فإذا
قارنت جسمًا من الأجسام صيرته حيًّا مثلها كما

الجسم بالعرض لغرض ما، والغرض هو أمر سابق إلى وهم الفاعل فإذا بلغ الفاعل إليه قطع الفاعل (ص، ٣، ٢٣٦، ٤)

- (للفنفس) خمس قوى أخرى نستعين إليها كنسبة النعناء إلى الملك وهي القوة المفكرة، والقوة المتخيلة، والقوة الحافظة، والقوة الناطقة والقوة الصانعة (ص، ٣، ٢٣٦، ٢٢)

- أما النفس يعني الروح فهي جوهرية سماوية نورانية حية علامة فعالة بالطبع، حساسة دراية لا تموت ولا تقنى بل تبقى مؤبدة: إما ملئتة وإما مؤتملة (ص، ٣، ٢٧٩، ٥)

- إن النفس ترك استعمال الجسد لبيان اثنين: أحدهما طبيعي والآخر عرضي. والسبب الطبيعي هو أن يهرم الجسد على طول الزمان وتضعف البنية وتكَلُّ آلات الحواس وتترخي الأعصاب والعضلات المحركات للأعضاء وتجف الرطوبة المغذية للبدن وتطفأ الحرارة الغريزية كما يطفأ السراج إذا فني الدهن، فعند ذلك لا يمكن أن يعيش الإنسان ولا يفعل شيئاً من الأفعال والأعمال... وأما ترك النفس استعمال الجسد لسبب عرضي فهو كثير الفنون ولكن يجمعها نوعان: فمنها أسباب من داخل الجسد بلا اختيار كأمراض والأعلال المتلفة للجسد، ومنها أسباب من خارج كالذبح والقتل، والقتل ليس هو شيء ما سوى أن يقصد قاصد فيهدم بنية الجسد بضرب من الفساد والخراب كما يقصد إنسان فيخرب دار إنسان أو دكانه (ص، ٣، ٢٨٣، ٤)

- النفس هي نور العقل وفيه الذي أفاضه البارئ منه (ص، ٣، ٣٣١، ١٧)

- إن النفس هي جسم لطيف غير مرلي ولا محسوس (ص، ٣، ٣٤٨، ١٨)

- إنما هي (النفس) جوهرية روحانية غير جسم

- لم يكن للنفس أن تتحكم على الموجودات التي فوق رتبها الذي هو العقل الفعّال (ص، ٣، ٤٥٤)

- أما النفس فحياتها ذاتية لها وذلك أنها بجوهرها حية بالفعل علامة بالقوة فعالة في الأجسام والأشكال والنقوش والصور طبياً، وإن موتها هو جهالتها بجوهرها وغفلتها عن معرفة ذاتها. وإن ذلك عارض لها من شدة استغراقها في بحر الهوى ولبعد ذهابها في هاوية الأجسام ولشدة غورها في الشهوات الجمانية (ص، ٣، ٥٧، ٧)

- النفس إذا كملت صورتها وتمت فضائلها بكونها مع الجسد انتفعت بعد مفارقتها الجسد في الحياة الآخرة (ص، ٣، ٥٩، ٢٢)
- إن النفس ما دامت مربوطة بالجسد لا راحة لها دون مفارقتها هذا الجسد (ص، ٣، ٦٧، ١٥)
- إن النفس مرتبة تحت العقل ومن بينهما كان حدوث الأشياء كلها في العالم السفلي (ص، ٣، ١٥٣، ٥)

- بقاء النفس على لوجود الهوى، وتامية النفس على لبقاء الهوى. فمتى كملت النفس تمت الهوى، وهذا هو الغرض الأقصى في رباط النفس بالهوى (ص، ٣، ١٨٧، ٢٠)

- أما النفس فإنها جوهرية بسيطة روحانية علامة بالقوة، فعالة بالطبع، قابلة فضائل العقل بلا زمان، فعالة في الهوى بالتحريك لها بالزمان (ص، ٣، ١٩٨، ٢١)

- أما النفس فلها علتان وهما البارئ عز وجل، والعقل. فالبارئ علتها الفاعلة المخترعة لها، والصورية هي العقل الذي يفيض عليها ما يقبل من البارئ عز وجل من الفضائل والخير والفيض (ص، ٣، ٢٣٣، ١٦)

- إن النفس هي في ذاتها جوهرية ولكن كونها مع

الحركات المستديرة طبيعي. فإذا الحركة الموجبة للزمان نفسانية إرادية. فالنفس علّة وجود الزمان (س، ع، ٢٩، ٦)

النفس إسم مشترك يقع على معنى يشترك فيه الإنسان والحيوان والنبات، وعلى معنى يشترك فيه الإنسان والملائكة السماوية. فحدّ المعنى الأول أنّه كمال جسم طبيعي آلي ذي حياة بالقوة. وحدّ النفس بالمعنى الآخر أنّه جوهر غير جسم هو كمال الجسم محرّك له بالاختيار عن مبدأ نظفي أي عقلي بالفعل أو بالقوة؛ والذي بالقوة هو فصل النفس الإنسانية، والذي بالفعل هو فصل أو خاصّة للنفس الملكية (س، ح، ١٤، ١)

إنّ النفس لا ضدّ لها، وأنها إذا كانت صورة مادة، ولم يكن لها ضدّ يبطّل بالنفس، ولم يصحّ أن تتحرّى المادة عن صورة أصلًا - استحالة أن تكون هذه الصورة من شأن المادة أن تفارقها (س، شط، ٣٣، ١٦)

إنّ ذات النفس ليس بجسم، بل هي جزء للحيوان والنبات، هي صورة أو كالصورة أو كالكمال (س، شن، ٦، ١٢)

إنّ النفس يصحّ أن يقال لها بالقياس إلى ما يصدر عنها من الأفعال قوة، وكذلك يجوز أن يقال لها بالقياس إلى ما تقبله من الصور المحسوسة والمعقولة على معنى آخر قوة. ويصحّ أن يقال أيضًا لها بالقياس إلى المادة التي تحلّها فيجتمع منها جوهر نباتي أو حيواني صورة، ويصحّ أن يقال لها أيضًا بالقياس إلى استكمال الجنس بها نوعًا محضًا في الأنواع العالية أو السافلة كمال (س، شن، ١٤، ٦)

النفس ... جوهر لأنها صورة لا في موضوع (س، شن، ٢٣، ٩)

معقولة وغير محسوسة باقية بعد الموت (ص، ر، ٣٤٨، ١٩)

- أما النفس فهي جوهر سماوية روحانية حية بفاتها، علامة دزّاقة بالقوة فعالة بالطبع، لا تهدأ ولا تفر عن الجولان ما دامت موجودة، وهكذا خلقها ربّها يوم خلقها وأوجدتها (ص، ر، ٣٤٩، ١٨)

ليست النفس بجسم ولا بعرض من الأعراض القائمة بالجسم المتولّد منه أو فيه، لأنّ العرض هو شيء لا يقوم بنفسه وهو أنقص حالًا من الجسم، والمحرّك للشيء السكّن له هو أقوى منه وأشرف (ص، ر، ٣٥٠، ١٣)

- إن قيل ما النفس؟ فيقال جوهر بسيطة روحانية حية علامة فعالة وهي صورة من صور العقل الفعّال (ص، ر، ٣٦١، ١)

- إنّ النفس ذات طرفين تنحط منها قوتان: قوة مما يلي الطبيعة وهي المتحدة بها من الأفعال الطبيعية، وقوة تنحط من الطرف القريب من العقل فتتصل بالصورة الإنسانية وتتشكّل بالأشكال الفلكية (ص، ر، ٢٥٩، ١٨)

- كل جسم يتحرّك فحركته إما من سبب خارج، وتسمّى حركة قسرية، وإما من سبب في نفس الجسم، إذ الجسم لا يتحرّك بذاته؛ وذلك السبب إن كان محرّكًا على جهة واحدة على سبيل التسخير فيسمّى طبيعة. وإن كان محرّكًا حركات شتى بإرادة أو غير إرادة، أو محرّكًا حركة واحدة بإرادة فيسمّى نفسًا (س، ع، ١٨، ٦)

- كل محرّك طبيعي فهو بالطبع يطلب شيئًا ويهرب عن شيء: فحركته بين طرفين: متروك لا يقصد، ومقصود لا يترك، وليس شيء من الحركات المستديرة بهذه الصفة فإنّ كل نقطة فيها مطلوبة ومهرب عنها؛ فلا شيء من

- النفس ... كمال كالجوهر لا كالعرض (س)،
شن، ٢٦، ٨)
- إنَّ للنفس أفعالاً تختلف على وجوه، فيختلف بعضها بالشدة والضعف، وبعضها بالسرعة والبطء (س، شن، ٢٧، ٣)
- إنَّ النفس محتاجة في تلقّي فيض الغيب إلى القوة الباطنة من وجهين: أحدهما ليتصوّر فيها المعنى الجزئي تصوّراً محفوظاً، والثاني لتكون معيّنة لها منصرفة في جهة إرادتها، لا شاغلة إياها، جاذبة إلى جهتها، فيحتاج إلى نسبة بين الغيب وبين النفس والقوة الباطنة المتخيّلة ونسبة بين النفس والقوة الباطنة المتخيّلة (س، شن، ١٥٨، ٣)
- النفس من جوهر بعض المبادئ التي هي ثلّيس المواد ما فيها من الصور المقوّمات لها، إذ هي أقرب مناسبة لذلك الجوهر من غيره، وذلك إذا استتمّ استعدادها لها (س، شن، ١٧٦، ١٠)
- كثيراً ما تؤثر النفس في بدن آخر كما تؤثر في بدن نفسها تأثير العين العائنة والوهم العامل، بل النفس إذا كانت قوية شريفة شبيهة بالمبادئ أطاعها العنصر الذي في العالم وانفعل عنها ووُجد في العنصر ما يتصوّر فيها (س، شن، ١٧٧، ١١)
- إنَّ النفس إذا أكتبت على المحسوس شغلت عن المعقول من غير أن يكون أصاب آلة العقل أو ذاته آفة بوجه؛ وتعلم أنّ السبب في ذلك هو اشتغال النفس بفعل دون فعل (س، شن، ١٩٦، ٥)
- إنَّ النفس ليست واحدة في الأبدان كلها (س، شن، ٢٠٠، ٩)
- ليس تعلّق النفس بالبدن تعلّق معلول بعلة ذاتية. وإن كان المزاج والبدن علة بالعرض للنفس (س، شن، ٢٠٣، ٥)
- إنَّ النفس تعقل بأن تأخذ في ذاتها صورة المعقولات محرّرة عن المادة (س، شن، ٢١٢، ٤)
- النفس تصوّر ذاتها، وتصورها ذاتها يجعلها عقلاً وعاقلاً ومعقولاً (س، شن، ٢١٢، ٨)
- الفلك يتحرّك بالنفس، والنفس مبدأ حركته القريبة، وتلك النفس متجدّدة التصوّر والإرادة، وهي متوهّمة: أي لها إدراك للمتغيّرات كالجزئيات وإرادة لأموّ جزئية بأعيانها، وهي كمال جسم الفلك وصورته (س، شأ، ٣٨٦، ١٤)
- إنَّ كل نفس لكل فلك فهي كماله وصورته وليس جوهرًا مفارقًا (س، شأ، ٤٠٧، ١٤)
- أرجع إلى نفسك وتأمل هل إذا كنت صحيحًا، بل وعلى بعض أحوالك غيرها، بحيث تفتن للشيء فظة صحيحة، هل تغفل عن وجود ذاتك، ولا تثبت نفسك؟ ما عندي أنّ هذا يكون للمستبصر. حتى إنّ النائم في نومه، والسكران في سكره، لا يعزب ذاته عن ذاته، وإن لم يثبت تمثله لذاته في ذكره (س، ١١، ٣٢٠، ٢)
- أصل القوى المحركة والمدركة والحافظة للمزاج، شيء آخر لك أن تسمّيه بالنفس. وهذا هو الجوهر الذي يتصرّف في أجزاء بدنك، ثم في بدنك (س، ١١، ٣٣٠، ١)
- هذا الجوهر (النفس) فيك واحد، بل هو أنت عند التحقيق. وله فروع من قوى منبئة في أعضائك (س، ١١، ٣٣٢، ٣)
- إنّما يكون أيضًا للنفس (ارتسام المعقولات) إذا اكتسبت ملكة الاتصال. هذا الاتصال علة قوة بعيدة، هي "العقل الهوليوي" وقوة كاسبة هي "العقل بالملكة" وقوة نائمة الاستعداد لها أن تُقبل بالنفس إلى جهة الإشراق - متى شاءت -

- بملكة متمكنة وهي المسماة "بالعقل بالفعل" (س، ١١، ٣٧٦، ٤)
- كل جسم متحرك فحركته إما من سبب من خارج وتُسَمَّى حركة قسرية، وإما من سبب في نفس الجسم إذ الجسم لا يتحرك بذاته. وذلك السبب إن كان محركًا على جهة واحدة على سبيل التسخير فيُسَمَّى طبيعة، وإن كان محركًا حركات شتى بإرادة أو غير إرادة أو محركًا حركة واحدة بإرادة فيُسَمَّى نفسًا (س، ر، ١٣، ٤)
- إنَّ النفس لها فعلان: فعلٌ لها بالقياس إلى البدن وهو السياسة، وفعلٌ لها بالقياس إلى ذاتها وإلى مبادئها، وهو العقل؛ وهما متعانداً متمانعان، فإنها إذا اشتغلت بأحدهما انصرفت عن الآخر، ويصعب عليها الجمع بين الأمرين. وشواغلها من جهة البدن الإحساس، والتخيل، والشهوات، والغضب والخوف، والغم والوجع (س، ف، ٩٤، ٤)
- إنَّ الحزن يمنع النفس عن العقل، فإنَّ النفس إذا اكْبَتَتْ على المحسوس، شُغِلَتْ عن المعقول، من غير أن يكون أصاب آلة العقل أو ذاتها آفةٌ بوجه (س، ف، ٩٤، ١٠)
- إنَّ النفس إنما حدثت وتكثرت مع تهوُّ الأبدان (س، ف، ١٠٦، ٣)
- إنَّ الجسم الحيّ جسم مرْكَب طبيعي يمايز غير الحيّ بنفسه لا ببدنه، ويفعل الأفاعيل الحيوانية بنفسه لا ببدنه، وهو حيّ بنفسه لا ببدنه؛ ونفسه فيه، وما هو في الشيء وهذه صورته، فهو صورته. فالنفس إذن صورة، والصور كمالات، إذ بها تكمل هويات الأشياء، فالنفس كمال (س، ف، ١٥٣، ١٠)
- النفس كمال أول لأتتها مبدأ، لا صادرة عن المبدأ (س، ف، ١٥٣، ١٣)
- الكمالات منها ما هي للأجسام، ومنها ما هي للجواهر الغير الجسمانية، فالنفس كمال أول لجسم (س، ف، ١٥٣، ١٤)
- النفس ليس بكمال جسم صناعي، فهي كمال أول لجسم طبيعي (س، ف، ١٥٣، ١٥)
- المراد بالنفس ما يشير إليه كل أحد بقوله "أنا" (س، ف، ١٨٣، ٣)
- النفس من مقولة الجوهر (س، ف، ١٨٦، ٧)
- النفس بالجملة كمال أول لجسم طبيعي أي ذي حياة بالقوة (س، ن، ١٠٠، ٢٠)
- إنَّ النفس ليست منطبعة في البدن بوجه من الوجوه (س، ن، ١٨٥، ١٨)
- إن كانت النفس بسيطة مطلقة لم تنقسم إلى مادة وصورة فلم تقبل الفساد (س، ن، ١٨٨، ٧)
- إنَّ النفس ذات واحدة ولها قوى كثيرة (س، ن، ١٨٩، ٢٠)
- كون النفس مستعدة لقبول المعقولات غير كونها مستعدة لأن يحصل لها الكمال ولأنَّ يُستكمل جوهرها (ب، م، ١١، ١٠)
- إنَّ واجب الوجود يريء عن المواد، براءة أشدَّ من براءة النفس الإنسانية لأنَّ النفس تتعلق بالمادة تعلق الفعل فيها (غ، م، ٢٢٥، ٢٣)
- كل ما له تصوّر وإرادة، فإنما نسميه نفسًا؛ إذ ليس للجسم إرادة وتصور، بمجرد كونه جسمًا، بل بطبيعة خاصة، وصورة مفصوصة. والعبارة عنها: النفس (غ، م، ٢٧٢، ١٨)
- كل ما هو متغيّر يتغيّر الإرادات، والتصورات، يُسَمَّى نفسًا، لا عقلاً (غ، م، ٢٧٤، ١٤)
- للنفس قوتان بالقياس إلى جنيتين: القوة النظرية بالقياس إلى جنبه الملائكة، إذ بها تأخذ من الملائكة العلوم الحقيقية، وينبغي أن تكون هذه القوة دائمة القبول من جهة فوق. والقوة العملية

- تُسَمَّى نَفْسًا (غ، ع، ٤٥، ٧)
- النفس جوهرية، والنطق صفة من صفاتها؛ فلاجل هذا المعنى لا يطلق إسم الناطق على البارئ تعالى، لأنَّ الناطق هو العاقل؛ ولا يقال للبارئ عاقل، لأنَّ العقل جوهر، والعاقل من جوهرته، والبارئ تعالى ليس بجوهر؛ فإذاً ليس بعقل (غ، ع، ٤٥، ٨)
- العقل أشرف من النفس، والنطق صفة النفس، والنفس جوهرية، والعقل في الجوهرية أشرف من النفس (غ، ع، ٤٥، ١٣)
- النفس إستكمال لجسم طبيعي آلي. والإستكمال منه أول ومنه أخير (ج، ن، ٤، ٢٨)
- أمَّا النفس فهي تحرَّك إلى المواضع المتضادة، وهي واحدة، ويتحرَّك بها الجسم إلى المواضع المتضادة (ج، ر، ١٤٨، ٢)
- النفس إذا قيلت على الكمال الأول كانت قوة منفعة، وإذا قيلت على الكمال الأخير كانت قوة فاعلة (ج، ر، ١٤٨، ١٥)
- النفس في عبارة الحكماء بحسب ما قيل إسم مشترك يقال على أصناف من القوى الفعالة فيقال نفس نباتية ونفس حيوانية ونفس إنسانية ونفس سماوية (بغ، ١٦، ٣٠٢، ٢٣)
- ليست النفس بعرض في موضوع هو البدن أو محوي في البدن (بغ، ١٦، ٣٦٥، ١٢)
- النفس لها أحوال إرادية تصدر عنها بالروية، وأحوال طبيعية لا تتوقَّف على إرادة ولا روية وعلاقة النفس بالبدن من جعلتها (بغ، ١٦، ٤٢٦، ٥)
- حدَّ النفس على ما يعمُّ الأرضيات أنَّه كمال أول لجسم طبيعي آلي (سه، ل، ١١٣، ٢٠)
- إنَّ للنفس قوتين: إحداهما نظرية، بها تدرِّك الكليات، وهي وجه عقلي لها إلى القدس،

- لها بالنسبة إلى أسفل، وهي جهة البدن وتديره وإصلاح الأخلاق، وهذه القوة ينبغي أن تتسلَّط على سائر القوى البدنية، وأن تكون سائر القوى متأدِّبة بتأديبها مقهورة دونها، حتى لا تفعل ولا تتأثر هي عنها، بل تفعل تلك القوى عنها لتلا يحدث في النفس من الصفات البدنية هيئات انقيادية تُسَمَّى رذائل، بل تكون هي الغالبة ليحصل للنفس بسببها هيئات تُسَمَّى فضائل (غ، ت، ١٨٢، ١)
- إنَّ للنفس فعلين: فعل بالقياس إلى البدن، وهو السياسة له وتديره؛ وفعل بالقياس إلى مبادئه وإلى ذاته، وهو إدراك المعقولات. وهما متمانعان متعاندان، فمهما إشتغل بأحدهما إنصرف عن الآخر وتعدَّر عليه الجمع بين الأمرين (غ، ت، ١٩٢، ١٩)
- قالوا (الفلاسفة): إنَّ النفس تبقى بعد الموت بقاء سرمدياً؛ إمَّا في لذة لا يحيط الوصف بها لعظمها، وإمَّا في ألم لا يحيط الوصف به لعظمه؛ ثم قد يكون ذلك الألم مخلَّداً وقد ينمحي على طول الزمان (غ، ت، ٢٠٤، ٩)
- النفس أولى المنفعلات (غ، ع، ٢٩، ٥)
- إذا أقبلت النفس في بداية الفطرة، فأول الأشياء تكون غير قابلة للمعاني المعقولات، غير قوية على إدراك المحسوسات، ولا فيها رسوم من العلوم الأوليات؛ مثل التفاوت بين الكليات والجزئيات، ومثل الأشياء المساويات لشيء واحد فهي أيضًا مساويات؛ فإنَّ هذه الأشياء تنالها النفس بأدنى تفكُّر، وأقلَّ روية (غ، ع، ٤٤، ١)
- إنَّ النفس تقبل تعلُّم المفطورات، فحينئذ تكون عقلاً غريزياً (غ، ع، ٤٤، ٩)
- النفس إذا قيلت صوِّر المعلومات يقال لها عقل، وإذا تمكَّنت من العبارة عن معقولاتها

هو قابل للنفس وهو الذي يُدَلَّ على مجموعهما
باسم الحيوان (ش، ت، ٩٠٧، ١٠)

- إن النفس يظهر من أمرها أن الحد الذي يُعطي
ماهيتها هو نفس وجودها، وإنه ليس يظهر في
حدّها عنصر أصلاً وهذه هي الأشياء التي لا
يظهر في حدّها غيرها. وأما التي يظهر في
حدّها العنصر فهي التي يظهر في حدودها
غيرها. والحد بتقديم إنما يقال لتلك ولهذا
بتأخير (ش، ت، ٩٠٧، ١٣)

- إن النفس جوهر وكمال جسدي أي للجسد
(ش، ت، ١٠٥٥، ٢)

- النفس مع البدن هي شيء واحد (ش، ت،
١١٠٢، ٢)

- إذا كانت النفس إنما هي وجود الذي هو متّمسّ
بالقوة متّمسّاً بالفعل فليس لخروجها من القوة
إلى الفعل علّة إلّا المحرّك أعني المخرّج لها
من القوة إلى الفعل (ش، ت، ١١٠٢، ٥)

- في النفس أيضاً مبدأ حركات سوى الحركة عن
العلم، وذلك المبدأ إنما يصنع أحد الضدين
فقط. مثال ذلك إن القوة المبرّئة النفسانية إنما
تفعل البرء فقط مثل ما تفعل الحرارة حرارة
والبرودة برودة (ش، ت، ١١٢١، ١١)

- إن الصناعة والطبيعة إنما تقصد الفعل دون
القوة ... فإنه إن لم يكن وجود الشيء من
جهة ما هو بالفعل بل من جهة ما هو بالقوة
فسيكون الجاهل والعالم شيئاً واحداً مثل
هرمس الذي هو في غاية المعرفة وبوسوس
الذي هو في غاية الجهل، وسيكون العلم
وجوده في النفس كوجود خارج النفس أي ليس
تختص النفس من العلم بشيء، ليس هو خارج
النفس؛ وذلك أن النفس إنما تختص بوصفها
بالعلم دون سائر الموجودات إذا كانت عالمة
بالفعل وبخاصّة إذا كانت على كمالها الآخر

والثانية عملية، بها تدرك الأمور المتعلّقة بالبدن
فيما يتعلّق بمصالحه ومفاسده، وتستعين
بالنظرية، وبها التحريك، وهي وجه عقلي
للنفس إلى البدن (سه، ل، ١١٩، ٩)

- (للنفس) ثلاثة إستعدادات وكمال. الأول
الإستعداد الأبعد الذي للإنسان كما
للأطفال، ويسمّى العقل الهولاني، والثاني
حالها عندما تحصل لها بالمعقولات الأولى،
ولها تحصيل الثواني بالفكر أو بالحدس،
ويسمّى العقل بالملكة، والثالث أن يكون ملكة
تحصيل المعقولات المفروغ عنها متى شاءت
دون حاجة إلى كسب جديد، ويسمّى العقل
بالفعل، وإن كانت في نفسها قوة قريبة، الرابع
أن تكون المعاني المعقولة فيها حاضرة بالفعل،
ويسمّى العقل المستفاد (سه، ل، ١١٩، ١٢)
- إن النفس لا تقتضي الحركة لماهيتها، وإلّا دام
تحريك كل نفس (سه، ل، ١٢٠، ٢٠)

- إنّ حدّ النفس، على ما يعتمّ النفوس الأنسية
والفلكية، أنّه جوهر غير جرم، ولا منقطع فيه،
من شأنه أن يصرف في الجرم، ولو شتتا
التخصيص بالفلك قيّدناه بالفعل مطلقاً، أو
بالإنسان قيّدناه بالقوة (سه، ل، ١٢١، ١٥)

- إنّ النفس وحدانية، فلا يُتصوّر أن يكون لها
الوجود بالفعل وقوة العدم، بل إنّما يُتصوّر ذلك
لما له حامل كالأعراض (سه، ل، ١٤٤، ٧)
- الصور المتضادة الموجودة في النفس هي بنحو
صورة واحدة ولذلك قيلت النفس الصور
المتضادة (ش، ت، ٨٤٥، ٦)

- إن النفس ليس هي التي فيها جميع الصور فقط
أعني المعقول والمحسوس، بل وهي التي تتركز
جميع الصور في المواد وتخلقها (ش، ت،
٨٨٣، ٤)

- إن النفس هي جوهر موجود في الجسم الذي

كان كل جسم مركَّب من مادة وصورة، وكان الذي بهذه الصفة في الحيوان هو النفس والبدن، وكان ظاهراً من أمر النفس أنها ليست بمادة للجسم الطبيعي، فبين أنها صورة (ش)، ن، ٣٤، ٢)

- النفس يظهر بالحس من أفعالها أن اجناسها خمسة: أولها في التقديم بالزمان وهو التقدم الهولاني والنفس النباتية، ثم الحساسة، ثم المتخيلة، ثم الناطقة، ثم النزوعية، وهي كاللاحق لهاتين القوتين، أعني المتخيلة والحساسة (ش)، ن، ٣٤، ١٦)

- إن النفس غير منجورة لأنني قد أكون شاعراً بؤسنى أنا حال ما أكون غافلاً عن الجسم. فأنا واجب أن لا يكون جسمًا (ر، ل، ٦٧، ٥)
- النفس لا معنى لها إلا المشار إليه بقولي أنا (ر، ل، ٦٧، ٧)

- إن النفس تترك الجزئيات (ر، ل، ٧٠، ٩)
- إذا ثبت استغناء النفس عن البدن في ذاتها وجب أن لا تموت عند موت البدن (ر، ل، ١١٠، ٤)

- النفس جوهر قائم بالذات لا محل له (ر، ل، ١١٠، ٩)

- (النفس) لها في الإتصال جهتا علو والسفل، هي متصلة بالبدن من أسفل منها ومكتسبة به المدارك الحسية التي تستعد بها للحصول على التعقل بالفعل، ومتصلة من جهة الأعلى منها بأفق الملائكة ومكتسبة به المدارك العلمية والغيبية (خ، م، ٧٧، ٩)

- النفس وهي الجوهر البخاري اللطيف الحامل لقوة الحياة والحس والحركة الإرادية وسماها الحكيم الروح الحيوانية، فهو جوهر مُشْرِقٌ لِلْيَدَنِ فعند الموت ينقطع ضوءه عن ظاهر البدن وباطنه وأما في وقت النوم فينقطع عن ظاهر

وهو حين تستعمل علمها (ش، ت، ١١٩٣، ٦)

- النفس أشبه شيء بالضوء ينقسم بانقسام الأجسام المضيئة، ثم يتحد عند انتفاء الأجسام. وكذلك الأمر في النفس مع الأبدان (ش، ت، ٤١، ١٣)

- لا أعلم (ابن رشد) أحدًا من الحكماء قال إن النفس حادثة حدوثًا حقيقياً ثم قال إنها باقية إلا ما حكاه (الغزالي) عن ابن سينا، وإنما الجميع قالوا على أن حدوثها هو إضافي، وهو اتصالها بالإمكانات الجسمية القابلة لذلك الإتصال، كالإمكانات التي في المرايا لإتصال شعاع الشمس بها. وهذا الإمكان عندهم ليس هو من طبيعة إمكان الصور الحادثة الفاسدة، بل هو إمكان على نحو ما يزعمون أن البرهان أذى إليه، وأن الحامل لهذا الإمكان طبيعة غير طبيعة الهولوى (ش، ت، ٧٨، ٢٢)

- النفس هي ذات ليست بجسم، حية عالمة قادرة مريدة سمیعة بصيرة متكلمة (ش، ت، ١٣٢، ١٦)

- النفس ... إنما تميزت من الجمادات بأفعالها الخاصة الصادرة عنها، والجمادات إنما تميزت بعضها عن بعض بأفعال تخصها (ش، ت، ١٥١، ٥)

- قيل في حد النفس: إنها استكمال لجسم طبيعي آلي (ش، ت، ٢١٠، ١٥)

- قوى النفس واحدة بالموضوع القريب لها التي هي الحرارة الغريزية كثيرة بالقوة كالحال في التفاحة، فإنها ذات قوى كثيرة باللون والطعم والرائحة، وهي مع ذلك واحدة. إلا أن الفرق بينهما أن هذه أعراض في التفاحة وتلك جواهر في الحرارة الغريزية (ش، ن، ٣٠، ١٣)
- النفس صورة لجسم طبيعي آلي، وذلك أنه إذا

(ط، ت، ٣٣٤، ١٠)

- إِنَّ النفس تنطبع فيها صور كثيرة، من غير مدافعة بعضها لبعض. والجسم والجسماني ليسا كذلك، فَإِنَّ صورة القرس المنقوشة على الجدار مثلاً، ما لم تَنْحَ، لا يمكن إثبات صورة أخرى في محلّها (ط، ت، ٣٣٤، ١٥)

- إِنَّ النفس تنطبع فيها ماهيتا المتضادين معاً، ولا شيء من الجسم والجسماني كذلك (ط، ت، ٣٣٥، ٢)

- إسم النفس إنّما يُطلق على ما هو مبدأ الآثار، لا من حيث ذاته، ولا من حيث هو مبدأ الآثار، ولا باعتبار آخر، غير أنّه محصل جسم ومنزوعه، كما ظهر من تعريفها (ط، ت، ٣٣٩، ١٤)

- قد ثبت أنّ النفس مجردة، فلا تحتاج في ذاتها وجوهرها إلى مادة. وإنّما تعلقها بالبدن لمجرد أن يكون آلة لها في اكتساب كمالاتها. فلا يوجب فساده وفناؤه فسادها وفنائها، ثم هي معلولة للمبادئ العالية، الباقية أزلاً وأبداً. فهي أيضاً بجميع كمالاتها، باقية ببقائها وهو المطلوب (ط، ت، ٣٤٤، ٤)

نفس الإنسان

- قيل في علم النفس إنّ نفس الإنسان تعقل المحقولات وتعلم الكليات بعد أن كانت لا تعقلها ولا تعلمها. فهي في أولية حالها عقل بالقوة ويسمونها لذلك عقلاً هيولانياً بمعنى أنّها محل قابل للمحقولات ومن شأنها أن تقبلها بتعلّم وتعليم (بغ، ١، ٤٠٧، ٢١)

- رأوا (الفلاسفة) نفس الإنسان تعرف وتعلم بعد جهل وتكمل بعد نقص، فنظروا إلى هذا الكمال من جهة كونه بالقوة ومن جهة كونه بالفعل فسموها بحسبه عقلاً هيولانياً وعقلاً

(ج، ت، ٢٦٢، ١٣)

- النفس قد تقوى على أفعالها حين يضعف البدن فَإِنَّ الإنسان في سنّ الإنحطاط يقوى تعقله ويزداد، مع أنّ الآلة البدنية في الإنتقاص والإنحطاط (ط، ت، ٣٢٥، ٢)

- إِنَّ النفس لو كانت هي البدن، أو في البدن، لم يكن الشخص الموجود الآن، هو الذي كان قبل هذا لسنين. والثالي باطل، لأنّ كل أحد يعلم بالضرورة أنّه هو الذي تولّد، ولو منذ مائة سنة (ط، ت، ٣٢٦، ١)

- إِنَّ للنفس عوارض وأحوالاً يمنع ثبوت شيء منها للجسم، أو الجسماني. وما هو كذلك فليس بجسم ولا جسماني (ط، ت، ٣٢٧، ٨)

- إِنَّ النفس تقوى على أفعال غير متناهية، والجسم والجسماني يمنع عليهما ذلك (ط، ت، ٣٣٢، ٣)

- لا نسلم (الطوسي) أنّ النفس لها قوة فعل أصلاً، فضلاً عن الأفعال الغير المتناهية. وإنّما فاعل الجميع هو الله تعالى (ط، ت، ٣٣٢، ٨)

- إِنَّ النفس تدرك ذاتها وإدراكها وآلاتها. ويمتنع أن يدرك الجسم أو الجسماني ذاته وإدراكه وآلاته (ط، ت، ٣٣٣، ٦)

- إِنَّ النفس قد لا تكلّ ولا تضعف بتكرّر الأفاعيل، بل قد تقوى عليها كما في توالي الأفكار، فإنّها به تصير أفدر على الفكر والجسم والقوى الجسمانية، يكلّها ويضعفها دائماً تكرر الأفاعيل (ط، ت، ٣٣٣، ١٢)

- إِنَّ النفس تدرك الأشياء الضعيفة بعد إدراك الأشياء القوية، والجسمانيات ليست كذلك. فَإِنَّ الباصرة بعد إبصارها جرم الشمس لا تدرك الأشياء الحقيرة. والذائفة، بعد إدراكها الحلاوة القوية لا تدرك الحلاوة الضعيفة

بالقوة (بغ، م، ٤٠٩، ٢٤)

يوقع على كثيرين كالإنسان من حيث هو إنسان
فقط (س، ع، ٤٢، ١١)

نفس إنسانية

- النفس الإنسانية وإن كانت قائمة بذاتها فإنها لا
تنتقل عن هذا البدن إلى غيره لأن كل نفس لها
مخصص بيدها ومخصص هذه النفس غير
مخصص تلك النفس فلتنبذ ما تخصصت بذلك
البدن ولا يعرفها (ف، ت، ١٠، ١٦)

- النفس الإنسانية إنما عقل ذاتها لأنها مجردة
والنفوس الحيوانية غير مجردة فلا يعقل ذاتها
لأن عقلية الشيء هو تجريده عن المادة.
والنفس إنما تدرك بواسطة آلات الأشياء
المحسوسة والمتخيلة، وأما الكليات
والعقليات فإنها تدركها بذاتها ونفسها (ف،
ت، ١٢، ١٥)

- إن النفوس الإنسانية لم يكن نشؤها ولا تميمها
ولا تكميلها إلا بتوسط هذا الجسد المملوء من
آثار الحكمة (ص، ر، ٣، ٧٣، ١٧)

- إن النفس الإنسانية لا تعرف حقائق
المحسوسات ولا تتصور معاني المعقولات
ولا تقدر على عمل الصنائع ولا تتخلق
بالأخلاق والأعمال الحميدة إلا بتوسط هذا
الجسد طول حياته إلى آخر العمر (ص، ر،
٧٣، ٢٠)

- إن للنفس الإنسانية قوى كثيرة لا يحصى عددها
إلا الله جل ثناؤه، وإن لها بكل قوة في عضو
من أعضاء الجسد فعلاً خلاف عضو آخر (ص،
ر، ٣، ٢٣٦، ١٦)

- لا سبيل لشيء من هذه القوى (المدرجة) أن
يتصور ماهية شيء مجردة عن علائق المادة
وزوائدها إلا للنفس الإنسانية، فإنها التي
تتصور كل شيء بحده كما هو منقوص عنه
العلائق المادية، وهو المعنى الذي من شأنه أن

- القوى النفسية تنقسم بالقسم الأولى أقساماً
جنسية ثلاثة: أحدها النفس النباتية، وهي
الكمال الأول لجسم طبيعي آلي من جهة ما
يتولد وينمي ويغذي، والغذاء جسم من شأنه
أن يشبه بطبيعة الجسم الذي قيل إنه غذاؤه
فيزيد فيه مقدار ما يتحلل أو أكثر أو أقل.
والثاني النفس الحيوانية، وهي الكمال الأول
لجسم طبيعي آلي من جهة ما يدرك الجزئيات
ويتحرك بالإرادة. والثالث النفس الإنسانية،
وهي كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما
ينسب إليه أنه يفعل الأفعال الكائنة بالاختيار
الفكري والاستنباط بالرأي، ومن جهة ما يدرك
الأمور الكلية (س، شن، ٣٢، ٩)

- إن النفس الإنسانية قد تكون عاقلة بالقوة، ثم
تصير عاقلة بالفعل، وكل ما خرج من القوة إلى
الفعل فإنما يخرج بسبب بالفعل يخرجها. فهنا
سبب هو الذي يخرج نفوسنا في المعقولات من
القوة إلى الفعل، وإذ هو السبب في إعطاء
الصور العقلية، فليس إلا عقلاً بالفعل عنده
مبادئ الصور العقلية مجردة، ونسبته إلى
نفوسنا كنسبة الشمس إلى أبصارنا ... فإن
القوة العقلية إذا اطلعت على الجزئيات التي في
الخيال وأشرق عليها نور العقل القائل فينا
الذي ذكرناه، استحال مجردة عن المادة
وعلائقها، وانطبعت في النفس الناطقة (س،
شن، ٢٠٨، ٣)

- إن النفس الإنسانية، التي لها أن تعقل، جوهر
له قوى وكامالات. فمن قواها ما لها بحسب
حاجتها إلى تدبير البدن، وهي القوة التي
تختص بإسم العقل العملي، وهي التي تستنبط
الواجب - فيما يجب أن يفعل من الأمور

العلوم، وإنما القوة النظرية للنفس الإنساني، باعتبار هذه الجهة، وحقة أن يكون دائم القبول. ووجه إلى الجنبه السافلة، وهي جهة تدبير بدنه. وإنما يكون له القوة العملية باعتبار هذه الجهة، ولأجل البدن (غ، م، ٣٦٠، ١)

- إن النفس الإنسانية تكون عالمة بالمعقولات المجردة، والمعاني الكلية في الصبي بالقوة، ثم تصير عالمة بالفعل (غ، م، ٣٧١، ٢١)

- نفسنا ليست علّة لوجود جسمنا، ولا نفس الفلك بمجردها علّة لوجود جسمه عندهم، بل هما موجودان بعلة سواهما، فإذا جاز وجودهما قديماً جاز ألا تكون لهما علّة (غ، ت، ١٣١، ٥)

- النفس الإنسانية جوهره حية عالمة، فقالة، ذراكة، علامة. وأن هذه الجوهره في بداية الفطرة، وأول الإقبال على المضغة، جوهره ساذجة غير منقوشة؛ بل هي قابلة للصور، مستعدة لتحصيل العلوم (غ، ع، ٤٢، ٧)

- إن النفس الكلية إذا أقبلت على الجسم يُسمى إقبالها نفساً إنسانياً (غ، ع، ٤٧، ٢)

- إن النفس الإنسانية التي هي جوهر غير جسماني ليست بكائنه ولا فاسدة لقوامها في وجودها بذاتها لا بالموضوع والمحل الذي تنسب إليه (بغ، م، ٣٧٢، ٢٠)

- يقولون (الفلاسفة) إن النفس الإنسانية مجموع قوتين أولها قوتان قوة علمية وقوة عملية، فالذي أرادته العرب بالعقل بالقوة العملية أولى، والذي أرادته يونان بالعلمية أولى (بغ، م، ١٤٩، ٢١)

- إن النفس الإنسانية قابلة للتصورات وفاعلها دائم الفيض (ر، م، ١٣، ٥)

- إن النفس الإنسانية قابلة لإدراك حقائق الأشياء، فلا يخلو إما أن تكون خالية عن

الإنسانية الجزئية، لتوصل به إلى أغراض اختيارية، - من مقدمات أولية، وذاتية، وتجريبية. وباستعانة بالعقل النظري، في الرأي الكلي، إلى أن يتقل به إلى الجزئي (س، ١١، ٣٦٣، ٤)

- لا سيل لشيء من هذه القوى (النفسية الباطنة) إلى أن تتصور ماهية شيء مجردة عن علائق المادة وزواتها إلا النفس الإنسانية فإنها التي تتصور كل شيء بحده كما تصدر عنه العلائق المادية (س، ر، ٣٣، ٨)

- إن النفس الإنسانية لا تخلو عن ثلاثة أقسام: لأنها إما أن تكون كاملة في العلم والعمل، وإما أن تكون ناقصة فيهما، وإما أن تكون كاملة في أحدهما ناقصة في الآخر (س، ف، ٣، ١٨٧)

- النفس كجس واحد ينقسم بضرب من القسمة إلى ثلاثة أقسام: أحدها النباتية وهي كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يتولد ويروبو ويتنذى ... والثاني النفس الحيوانية وهي كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يدرك الجزئيات ويتحرك بالإرادة. والثالث النفس الإنسانية وهي كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يفعل الأفعال الكائنة بالاختيار الفكري والاستبطاء بالرأي. ومن جهة ما يدرك الأمور الكلية (س، ن، ١٥٨، ١٤)

- للنفس الإنساني قوتان: إحداهما: عالمة. والآخرى: عاملة. والقوة العالمة تنقسم: إلى القوة النظرية، كالعلم بأن الله تعالى واحد، والمالم حادث. وإلى القوة العملية: وهي التي تفيد علماً يتعلّق بأعمالنا، مثل العلم بأن الظلم قبيح لا ينبغي أن يفعل (غ، م، ٣٥٩، ٨)

- للنفس الإنساني وجهان: وجه إلى الجنبه العالية، وهي الملأ الأعلى؛ إذ منها يستفيد

تكون حاضرة بالفعل بل تكون بحيث إذا شاء الإنسان أن يستحضرها فعل ذلك وهذه المرتبة هي العقل بالفعل. ورابعها أن تكون تلك الصورة العقلية حاضرة بالفعل ينظر إليها صاحبها وهي المسماة بالعقل المستفاد (ر)، ل، ٤٠٧٢)

- النفس الإنسانية محيطة بالطبيعة وحاكمة عليها بالذات (خ، م، ٤٠٠، ٢٥)
- النفس الإنساني هو كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يدرك الأمور الكلّيات ويفعل الأفعال الفكرية (جر، ت، ٢٦٣، ١٧)

نفس بسيطة

النفس الكلّية كالواحد، والبسيطة كالأحاد والجنسية كالعشرات، والنوعية كالمئات، والأنفس الجزئية الشخصية كالآلوف - وهي التي تختص بتدبير جزئيات الأجسام والأنفس النوعية مؤيدة لها. والجنسية مؤيدة للنوعية والنفس البسيطة مؤيدة للجنسية (ص، ر، ٢١٥، ٧)

نفس جزئية

- كل نفس جزئية تكون أكثر معلومات وأحكم مصنوعات، فهي أقرب إلى النفس الكلية لقرب نسبتها إليها وشدة شبهها بها (ص، ر، ٣١٧، ١٠)
- إن النفس الكلية رتبته فوق الفلك المحيط، وقواها سارية في جميع أجزاء الفلك وأشخاصه بالتدبير والصنائع والحكم، وفي كل ما يحوي الفلك من سائر الأجسام، وإن لها في كل شخص من أشخاص الفلك قوة مختصة به مدبرة له مظهره من أفعالها. وإن تلك القوة تسمى نفساً جزئية لذلك الشخص. مثال ذلك

كل الإدراكات أو لا تكون خالية. فإن كانت خالية مع أنها تكون قابلة لتلك الإدراكات فهي كالهوى التي ليس لها إلا طبيعة الاستعداد فتسمى في تلك الحالة عقلاً هيولائياً، وإن لم تكن خالية فلا يخلو: إما أن يكون الحاصل فيها من العلوم الأوليات فقط. أو يكون قد حصلت النظريات مع ذلك. فإن لم تحصل فيها إلا الأوليات التي هي الآلة في اكتساب النظريات فتسمى في تلك الحالة عقلاً بالملكة أي لها قدرة الاكتساب وملكة الاستنتاج. ثم أن النفس في هذه المرتبة إن تميّزت عن سائر النفوس بكثرة الأوليات وسرعة الانتقال منها إلى النتائج سمّيت قوة قدسية وإلا فلا. وأما إن كان قد حصل لها مع تلك الأوليات تلك النظريات أيضاً فلا يخلو: إما أن تكون تلك النظريات غير حاصلة بالفعل ولكنها بحال متى شاء صاحبها واستحضرها بمجرد تذكّر وتوجّه الذهن إليها، أو تكون تلك النظريات حاضرة بالفعل حاصلة بالحقيقة حتى كأن صاحبها ينظر إليها. فالنفس في الحالة الأولى تسمى عقلاً بالفعل وفي الحالة الثانية تسمى عقلاً مستفاداً. فإذا أحوال مراتب النفس الإنسانية أربع (ر، م، ٣٦٦، ٢٠)

- النفس الإنسانية لها قوتان: عاملة وهي القوة التي باعتبارها يدبّر البدن، وعاقلة ولها مراتب. فأولها كونها مستعدة لقبول الصور العقلية وهذه المرتبة مسماة بالعقل الهيولاني. وثانيها أن تحصل فيها التصورات والتصديقات البديهية وهي العقل بالملكة وهذه المرتبة مختلفة بحسب كمية تلك البديهيات وبحسب كيفية قوة النفس على الانتقال منها إلى المطالب. وثالثها أن يحصل الانتقال من تلك المبادئ إلى المطالب الفكرية البرهانية إلا أن تلك الصور لا

نفس حيوانية

تكون الحركات متساوية - عن غير إرادة - وتُسَمَّى (نفسًا نباتية). أو حركة مع إرادة، أو على لون واحد، أو ألوان كثيرة كيف ما كانت، وتُسَمَّى (النفس الحيوانية) و(النفس الفلكية). والحركة تتصل بها أشياء تُسَمَّى (زمنًا) ومقطع الزمان يسمى (آثًا) (ف، ع، ١٠، ١٠)

- أما القوى الطبيعية والأخلاق الغريزية التي تشبه القبائل والشعوب فهي ثلاثة أجناس: فمنها قوى النفس النباتية ونزاعاتها وشهواتها فضائلها ووراثاتها ومسكنها الكبد وأفعالها تجري مجرى الأوراد إلى سائر أطراف الجسد. ومنها قوى النفس الحيوانية وحركاتها وأخلاقها وحواسها وفضائلها ووراثاتها ومسكنها القلب وأفعالها تجري مجرى العروق الضواريب إلى سائر أطراف الجسد. ومنها قوى النفس الناطقة وتميزاتها ومعارفها وفضائلها ووراثاتها ومسكنها الدماغ وأفعالها تجري مجرى الأعصاب إلى سائر أطراف الجسد (ص، ٢، ٣٢٥، ١٣)

- النفس الحيوانية لا يليق بها محبة العلوم والمعارف واكتساب الفضائل (ص، ٣، ٢٦٩، ١٦)

- من أتم حالات النفس الحيوانية أن تكون موجودة أبدًا رئيسة على غيرها قاهرة لمن سواها متقمة ممن يؤذيها من غير عائق ولا تنفيس (ص، ٣، ٢٧٠، ١٨)

- القوى النفسانية تنقسم بالقسم الأولى أقسامًا ثلاثة: أحدها النفس النباتية، وهي الكمال الأول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يتولد وينمي ويغتذي، والغذاء جسم من شأنه أن يشبه بطبيعة الجسم الذي قيل إنه غذاؤه فيزيد فيه مقدار ما يتحلل أو أكثر أو أقل. والثاني

القوة المختصة بجرم زحل المدبَّرة له المظهرة منه وبه وأفعالها يُسَمَّى نفس زحل (ص، ٣، ١٩٢، ١٢)

نفس جنسية

- النفس الكلية كالواحد، والبسيطة كالأحاد والجنسية كالعشرات، والنوعية كالمئات، والأنفس الجزئية الشخصية كالألوف - وهي التي تختص بتدبير جزئيات الأجسام والأنفس النوعية مؤيدة لها. والجنسية مؤيدة للنوعية والنفوس البسيطة مؤيدة للجنسية (ص، ٣، ٢١٥، ٧)

نفس حساسة

- إن (النفس) الحساسة خمس قوى: قوة البصر، وقوة السمع، وقوة الشم، وقوة الذوق، وقوة اللمس (ش، ن، ٣٤، ٢٠)

- النفس الحساسة أقدم (قواها) وجودًا بالزمان هي قوة اللمس، ولذلك قد توجد هذه القوة معرأة عن سائر الحواس ... ثم من بعد هذه القوة قوة الذوق فإنها أيضًا لمس ما، وأيضًا فإنها القوة التي بها يختار الحيوان الملائم من الغذاء من غير الملائم. ثم قوة الشم أيضًا إذ كانت هذه القوة أكثر ما يستعملها الحيوان في الاستدلال على الغذاء كالحال في النمل والنحل، وبالجملة فهذه الثلاث القوى هي القوى الضرورية أكثر ذلك في وجود الحيوان. وأما قوة السمع والإبصار فموجودة في الحيوان من أجل الأفضل لا من أجل الضرورة، ولذلك كان الحيوان المعروف بالخلد لا بصر له (ش، ن، ٤٧، ٢)

ومدركة (س، ن، ١٥٨، ٢٣)

- النفس الحيواني: فَإِنْ اتَّفَقَ مَزَاجٌ أَقْرَبُ إِلَى الإعتدال، وأحسنَ مَافِله، استعَدَّ لقبول النفس الحيواني، وهو أكمل من النباتي؛ إذ فيه قوى النباتي، وزيادة قوتين: إحداهما: المدركة. والأخرى: المحركة (غ، م، ١٣، ٣٤٧)

- إِنَّ مِنَ الْقَوَى السَّارِيَةِ فِي الْأَجْسَامِ الْفَعَّالَةِ فِيهَا مَا يَفْعَلُ أَفْعَالَهَا وَيَحْرُكُ عَلَى نَهْجٍ وَاحِدٍ إِلَى جِهَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ غَيْرِ شُعُورٍ وَلَا مَعْرِفَةٍ وَهِيَ الطَّبِيعَةُ. وَمِنْهَا مَا يَحْرُكُ إِلَى جِهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنْ غَيْرِ رُيُوءٍ وَلَا مَعْرِفَةٍ وَلَا شُعُورٍ أَيْضًا وَهِيَ النَّفْسُ النَّبَاتِيَّةُ. وَمِنْهَا مَا يَحْرُكُ إِلَى جِهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ وَعَلَى أَنْحَاءٍ مُتَنَتِّنَةٍ مَعَ شُعُورٍ وَمَعْرِفَةٍ وَرُيُوءٍ وَهِيَ النَّفْسُ الْحَيَوَانِيَّةُ؛ وَلِبَعْضِ هَذِهِ الْإِحَاطَةِ بِحَقَائِقِ الْمَوْجُودَاتِ عَلَى سَبِيلِ الْفِكْرَةِ وَالْبَحْثِ وَهِيَ النَّفْسُ النَّاطِقَةُ الْإِنْسَانِيَّةُ. وَمِنْهَا مَا يَفْعَلُ وَيَحْرُكُ عَلَى سَنَنِ وَاحِدَةٍ بِإِرَادَةٍ مُتَّجِهَةٍ عَلَى سَنَةٍ وَاحِدَةٍ لَا تَتَعَدَّاهَا مَعَ مَعْرِفَةٍ وَرُيُوءٍ وَتُسَمَّى نَفْسًا سَمَانِيَّةً (بغ، ١٣، ٣٠٢، ٨)

- النفس الحيواني هو كما أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يدرك الجزئيات ويتحرك بالإرادة (جر، ت، ١٥، ٢٦٣)

نفس رحمانى

- النفس الرحمانى عبارة عن الوجود العام المنبسط على الأعيان عينًا وعن الهولى الحاملة بصور الموجودات. والأول مرتب على الثاني سُقي به تشبيهاً بنفس الإنسان المختلف بصور الحروف مع كونه هواءً ساذجاً في نفسه وعُجِّرَ عنه بالطبيعة. عند الحكماء سُميت الأعيان كلمات تشبيهاً بالكلمات اللفظية الواقعة على النفس الإنسانى بحسب

النفس الحيوانية، وهي الكمال الأول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يدرك الجزئيات ويتحرك بالإرادة. والثالث النفس الإنسانية، وهي كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما ينبإ إليه أنه يفعل الأفاعيل الكائنة بالاختيار الفكري والاستنباط بالرأى. ومن جهة ما يدرك الأمور الكلية (س، شن، ٣٢، ٧)

- للنفس الحيوانية بالقسمة الأولى قوتان: محرّكة، ومدركة (س، شن، ٣٣، ٩)
- القوة الفاعلة بالقصد والاختيار المختلف الموجب لاختلاف ما يقع عليها من الفعل مخصوصة بإسم النفس الحيوانية (س، ف، ٤٩، ٤٤)

- قوى تفعل في الأجسام أفعالها من تحريك أو تسكين وحفظ نوع وغيرها من الكمالات بتوسط آلات ووجوه مختلفة. فبعضها يفعل ذلك دائماً من اختيار ولا معرفة فيكون نفساً نباتية. ولبعضها القدرة على الفعل وتركه وإدراك الملائم والمنافي فيكون نفساً حيوانية. ولبعضها الإحاطة بحقائق الموجودات على سبيل الفكرة والبحث فيكون نفساً إنسانية (س، ن، ١٠٠، ١٨)

- النفس كجنس واحد ينقسم بضرب من القسمة إلى ثلاثة أقسام: أحدها النباتية وهي كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يتولد ويربو ويتغذى ... والثاني النفس الحيوانية وهي كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يدرك الجزئيات ويتحرك بالإرادة. والثالث النفس الإنسانية وهي كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يفعل الأفعال الكائنة بالاختيار الفكري والاستنباط بالرأى. ومن جهة ما يدرك الأمور الكلية (س، ن، ١٥٨، ١٢)

- للنفس الحيوانية بالقسمة الأولى قوتان محرّكة

المخارج. وأيضًا كما تدلّ الكلمات على المعاني العقلية كذلك تدلّ أعيان الموجودات على موجدتها وأسمائه وصفاته وجميع كمالاته الثابتة له بحسب ذاته ومراتبه. وأيضًا كلٌّ منها موجود بكلمة كن فأطلق الكلمة عليها إطلاق اسم السبب على المسبب (جر، ت،

(١١، ٢٦٤)

نفسو : سمائیه

- أما نفس السماء، فهي: إما صاحب إرادة جزئية، أو صاحب إرادة كلية متعلق بها، لئلا يضربا من الاستكمال، إن كان، وفيه سر (س)، (٢١، ١٣٧، ٣)

إِنَّ من القوى السارية في الأجسام الفعالة فيها ما يفعل أفعالها ويحرك على نهج واحد إلى جهة واحدة من غير شعور ولا معرفة وهي الطبيعية. ومنها ما يحرك إلى جهات مختلفة من غير روية ولا معرفة ولا شعور أيضاً وهي النفس النباتية. ومنها ما يحرك إلى جهات مختلفة وعلى أنحاء متنتة مع شعور ومعرفة وروية وهي النفس الحيوانية؛ وبعض هذه الإحاطة بصفات الموجودات على سبيل الفكرة والبحث وهي النفس الناطقة الإنسانية. ومنها ما يفعل ويحرك على سنن واحد بإرادة متجهة على سنه واحدة لا تتعداها مع معرفة وروية وتسمى نفساً سمائية (ن، ١م، ٣٠٢، ١٠)

نفس شهادية

- إن النفس الشهوانية لا يليق بها محبة الرياسة
والفقر والغلبة (ص، ر، ٣، ٢٦٩، ١٥)

- أنتم حالات النفس الشهوانية بأن تكون موجودة
أبداً تتناول شهوانها وتمتع بلذاتها التي هي
~~علاقة جيدة بالذات من غير ملق ولا تنفص~~

922

(ص، ٣، ٢٧٠، ١٥)

نفس، عاقلة

أما النفس العاقلة الإنسانية، المستمّدة عندهم (الفلاسفة) بالناطقة، والمراد بالناطقّة العاقلة لأنّ النطق أخصّ ثمرات العقل في الظاهر، فسُيِّب إليه. فلها قوتان: قوة عالمة وقوة عاملة، وقد نُسِمَت كل واحدة عقلاً ولكن باشتراك الاسم. فالعاملة: قوة هي مبدأ محرّك لبذل الإنسان، إلى الصناعات المربّية الإنسانية المستتبّط ترنيها بالروية الخاصة بالإنسان. وأمّا العاملة: فهي التي تسمّى النظرية، وهي قوة من شأنها أن تدرك حقائق المقولات المجرّدة عن المادة والمكان والجهة، وهي القضايا الكلّية. التي يسمّيها المتكلّمون "أحوالاً" مرة، و"وَجُوهًا" أخرى، ويسمّيها الفلاسفة "الكلّيات المجرّدة" (غ، ت،

(١٦، ١٨١)

- إِنَّ النفس العاقلة تقوى على تعقل ما نشاء من الصور العديدة والتركيب غير المتناهية في ذواتها، ومهما ازدادت من ذلك زادت قوتها، فقوتها غير متناهية والقوة الغير المتناهية لا تنتصف (بخ، ١م، ٣٥٨، ١٢)

نفس العالم

- إِنَّ نَفْسَ الْعَالَمِ نَفْسٌ وَاحِدَةٌ كَمَا أَنَّ جِسْمَهُ جِسْمٌ وَاحِدٌ بِجَمِيعِ أَفْلاكِهِ وَكَوَاكِبِهِ وَأَرْكَانِهِ وَمَوْلِدَاتِهِ (ص ١، ٢٢٤، ٦)

تفسير عاملة

العامة (النفس) قوة هي مبدأ تحرك لبدن الإنسان إلى الأفعال الجزئية الخاصة بالروية على مقتضى آراء تخصصها إصلاحية، ولها اعتبار

- الفلكية (ر، م، ٣٨١، ١٤)
 - النفس الفلكية، وإن كانت كمالاً أولاً لجسم طبيعي آلي، إلا أنَّ ما يصدر عنها من أفاعيل الحياة، أعني الإدراك والحركة الإرادية، حاصل لها بالفعل دائماً. بخلاف النفوس الأرضية، فإنها ليست دائماً في التغذية والتنمية والتوليد، ولا في الحركة والإدراك بالفعل (ط، ت، ٣١٤، ١٦)
 - أما النفس الفلكية فهي كمال أول لجسم طبيعي ذي إدراك وحركة دائمين (ط، ت، ٣١٥، ٥)

نفس قدسية

- إنَّ الإنسان مختص من بين سائر الحيوانات بقوة ذِكرَة للمعقولات، تسمى تارة نفساً ناطقة، وتارة نفساً مطمئنة، وتارة نفساً قدسية، وتارة روحاً روحانية، وتارة روحاً أمريئاً، وتارة كلمة طيبة، وتارة كلمة جامعة فاصلة، وتارة سرّاً إلهياً، وتارة نوراً مدبراً، وتارة قلباً حقيقياً، وتارة لباً، وتارة نُهى، وتارة جَبَى (س، ف، ١٩٥، ٩)
 - النفس القدسية هي التي لها ملكة استحضار جميع ما يمكن للنوع أو قريباً من ذلك على وجه يقيني وهذا نهاية الحدس (جر، ت، ٢٦٤، ٦)
 - النفس القدسية هي مَلَكَة انتقالية من الضروريات إلى النظريات وفقه أو قريباً من الدفع به (جر، ت، ٢٦٤، ٩)

نفس الكل

- نفس الكل على قياس عقل الكل جملة الجواهر الغير الجسمانية التي هي كمالات مدبرة للأجسام السماوية المحركة لها على سبيل الاختيار العقلي (س، ح، ١٥، ٨)

بالقياس إلى القوة الحيوانية النزوعية واعتبار بالقياس إلى القوة الحيوانية المتخيَّلة والمتوهمة واعتبار بالقياس إلى نفسها (س، ن، ١٦٣، ٢١)

نفس غاذية

- النفس الغاذية ... هي ضرورة قوة فاعلة (ش، ن، ٣٧، ١٤)
 - مما قيل أيضاً في النفس الغاذية أن آلة هذه القوة هي الحرارة الغريزية (ش، ن، ٣٩، ٢٢)

نفس غضبية

- إنَّ النفوس المتجسدة لما كانت ثلاثة أنواع كما قالت الحكماء والفلاسفة صارت معشوقاتها أيضاً ثلاثة أنواع: فمنها النفس النباتية الشهوانية وعشقها يكون نحو المأكولات والمشروبات والمناكح، ومنها النفس الغضبية الحيوانية وعشقها يكون نحو القهر والغلبة وحب الرئاسة، ومنها النفس الناطقة وعشقها يكون نحو المعارف واكتساب الفضائل (ص، ر، ٢٦٣، ٧)

نفس فلكية

- قوى تفعل ... بآلات - ولا بأنحاء متفرقة بل بإرادة متجهة إلى سَنَة واحدة لا تتعدها وتُسمى نفساً فلكية (س، ن، ١٠٠، ٢٢)
 - نفساً ليست علّة لوجود جسمنا، ولا نفس الفلك بمجردها علّة لوجود جسمه عندهم، بل هما موجودان بعلّة سواهما، فإذا جاز وجودهما قديماً جاز ألا تكون لهما علّة (غ، ت، ١٣١، ٥)
 - القوة التي يصدر عنها فعل واحد على سَنَة واحدة مع الشعور بذلك الفعل وذلك هو النفس

نفس كلية

الذي هو جملة العالم من أعلى فلك المحيط

إلى متهى مركز الأرض وهي سارية في جميع أفلاكه وأركانه ومولداته ومدبرة لها ومحركة بإذن الله تعالى وتقدس (ص، ٣، ٥٤، ١١) - إن النفس الكلية إنما هي قوة روحانية فاضت من العقل بإذن البارئ جل ثناؤه (ص، ٣، ١٩١، ١٣)

- إن النفس الكلية رتبها فوق الفلك المحيط، وقواها سارية في جميع أجزاء الفلك وأشخاصه بالتدبير والصنائع والحكم، وفي كل ما يحوي الفلك من سائر الأجسام، وإن لها في كل شخص من أشخاص الفلك قوة مختصة به مدبرة له مظهره منه أفعالها. وإن تلك القوة تسمى نفساً جزئية لذلك الشخص. مثال ذلك القوة المختصة بجزم زحل المدبرة له المظهرة منه وبه وأفعالها يُسمى نفس زحل (ص، ٣، ١٩٢، ٨)

- إن للنفس الكلية التي هي فوق الفلك المحيط قوة مختصة سارية في جميع الأجسام التي دون فلك القمر وهي مدبرة، لها متصرفه فيها، مظهره بها. ومنها أفعالها ويسمى الفلاسفة والأطباء طبيعة الكون والفساد، ويسمونها التاموس ملكاً من الملائكة، وهي نفس واحدة ولها قوى كثيرة منبئة في جميع أقسام الحيوان والنبات والمعادن والأركان الأربعة من لدن فلك القمر إلى متهى مركز الأرض (ص، ٣، ١٩٣، ٢)

- واجب الحكمة أفاض الجود والفضائل منه كما يفيض من عين الشمس النور والضياء، ودام ذلك الفيض منه متصلاً متواتراً غير منقطع، فيُستقى أول ذلك الفيض العقل الفعّال وهو جوهر بسيط روحاني نور محض في غاية التمام والكمال والفضائل، وفيه صور جميع الأشياء،

- كل نفس جزئية تكون أكثر معلومات وأحكام مصنوعات فهي أقرب إلى النفس الكلية لقرب نسبتها إليها وشدة شبهها بها (ص، ١، ٣١٧، ١١)

- إن النفس الكلية هي روح العالم (ص، ٢، ١١٣، ٧)

- إن للنفس الكلية قوى كثيرة منبئة في فضاء الأفلak وأطباق السموات وأركان الأمهات وفي الحيوانات والنبات موكلة بحفظ الخليقة ومرتبة لصلاح البرية، وهم ملائكة الله جلّ اسمه وخالص عبادهم وصفوته من برّيته لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون من غير خطاب ولا كلام (ص، ٣، ١٨، ١٥)

- إن الإنسان لما كان أكمل الموجودات وأتم الكائنات التي تحت فلك القمر، وكان جسمه جزءاً من أجزاء العالم بأسره، وكان هذا الجزء أشبه الأشياء بجملته، صارت نفس الإنسان أيضاً أشبه النفوس الجزئية بالنفس الكلية التي هي نفس العالم بأسره وصار حكمه سريان قوى نفسه وأفعالها في بنية جسده ماثلة لسريان قوى النفس الكلية في جميع العالم (ص، ٣، ٢٢، ٣)

- إن الإنسان لما كان أكمل الموجودات وأتم الكائنات التي تحت فلك القمر، وكان جسمه جزءاً من أجزاء العالم بأسره، وكان هذا الجزء أشبه الأشياء بجملته، صارت نفس الإنسان أيضاً أشبه النفوس الجزئية بالنفس الكلية التي هي نفس العالم بأسره وصار حكمه سريان قوى نفسه وأفعالها في بنية جسده ماثلة لسريان قوى النفس الكلية في جميع العالم (ص، ٣، ٢٢، ٣)

- رُبِطَت النفس الكلية بالجسم الكلّي المطلق

(٢٣٠، ٢٠)

- إنَّ النفس الكلية هي جوهره روحانية فاضت من العقل الذي أشارت إليه الفلاسفة، وأنها كالهولي الموضوع له لما يفيض عليها من الصور والفضائل والخيرات لتكمل هي، وأنها كالصانع المصوِّر للجسم بما تنقش فيه من الصور والأشكال لتتمَّ بذلك (ص، ٣، ٢٣٥، ١٧)

- إنَّ النفس الكلية هي صورة فيها جميع الصور - كما أنَّ الجسم الكلِّي شكل فيه جميع الأشكال، غير أنَّ الصور في ذات النفس لا تتراكم ولا تتزاحم لأنها جوهره روحانية لطيفة حية علامة فعالة (ص، ٣، ٢٣٥، ٢١)

- سترجع النفس الكلية إلى عالمها الروحاني ومحلها النوراني وحالتها الأولى التي كانت عليها قبل تعلُّقها بالجسم (ص، ٣، ٣٣٣، ١٤)

- النفس الكلِّي هو المعنى المقول على كثيرين مختلفين بالعدد في جواب ما هو التي كل واحد منها نفس خاصة لشخص (ص، ح، ١٥، ٧)

- النفس الكلية (هي) المحركة للفلك الأقصى، كما تحرك نفسنا جسمنا (ص، ف، ١٨٩، ١٧)

- إنَّ النفس الكلية إذا أقبلت على الجسم يُسمَّى إقبالها نفسًا إنسانيًا (غ، ع، ٤٧، ٢)

نفس كلية فلكية

- إنَّ الباري جلَّ ثناؤه أول شيء اخترعه وأبدعه من نور وحدانيته جوهر بسيط يقال له العقل الفعَّال، كما أنشأ الإثنين من الواحد بالتكرار، ثم أنشأ النفس الكلية الفلكية من نور العقل كما أنشأ الثلاثة بزيادة الواحد على الإثنين، ثم أنشأ الهولي الأولى من حركة النفس، كما أنشأ الأربعة بزيادة الواحد على الثلاثة، ثم أنشأ

كما تكون في فكر العالم صور المعلومات. وفاض من العقل الفعَّال فيض آخر دونه في الرتبة يُسمَّى العقل المتفعل وهي النفس الكلية وهي جوهره روحانية بسيطة قابلة للصور والفضائل من العقل الفعَّال على الترتيب والنظام، كما يقبل التلميذ من الأستاذ التعليم. وفاض من النفس أيضًا فيض آخر دونه في الرتبة يُسمَّى الهولي الأولى، وهي جوهره بسيطة روحانية قابلة من النفس من الصور والأشكال بالزمان شيئًا بعد شيء (ص، ٣، ١٩٨، ١)

- إذا قلنا النفس الكلية فإنما نعني بها نفس العالم بأسرها (ص، ٣، ٢١٢، ٣)

- النفس الكلية كالواحد، والبسيطة كالأحاد والجنسية كالعشرات، والنوعية كالمئات، والأنفس الجزئية الشخصية كالآلوف - وهي التي تختصُّ بتدبير جزئيات الأجسام والأنفس النوعية مؤيدة لها. والجنسية مؤيدة للنوعية والنفوس البسيطة مؤيدة للجنسية (ص، ٣، ٢١٥، ٧)

- النفس الكلية التي هي نفس العالم مؤيدة للنفوس البسيطة، والعقل الكلِّي مؤيد للنفس الكلية، والباري - جلَّ ثناؤه - مؤيد للعقل الكلِّي فهو مبدعها كلها ومبدِّل لها من غير ممازجة لها ولا مباشرة (ص، ٣، ٢١٥، ١١)

- النفس الكلية هي فيض فاض من العقل الكلِّي الذي هو أول فيض فاض من الباري جلَّ وعزَّ وهي كلها تُسمَّى موجودات أولية (ص، ٣، ٢٢٨، ٨)

- الهولي الأولى هي صورة روحانية فاضت من النفس الكلية، والنفس الكلية أيضًا هي صورة روحانية فاضت من العقل الكلِّي الذي هو أول موجود أوجده الباري عزَّ وجلَّ (ص، ٣، ٣)

(ف، ف، ١٦، ٧)

- إنَّ الإنسان مختص من بين سائر الحيوانات بقوة دُرَاكَة للمعقولات، تسمّى تارة نفساً ناطقة، وتارة نفساً مطمئنة، وتارة نفساً قدسية، وتارة روحاً روحانية، وتارة روحاً أمرياً، وتارة كلمة طيّبة، وتارة كلمة جامعة فاصلة، وتارة سرّاً إلهياً، وتارة نوراً مدبراً، وتارة قلباً حقيقياً، وتارة لبّاً، وتارة نفْه، وتارة جيّ (س، ف، ٩، ١٩٥)

نفس مطمئنة

- النفس الملكية لا يليق بها محبة الأجساد والكون مع الأجسام اللحمية والدموية، بل الذي يليق بها محبة فراق الأجساد والارتقاء إلى ملكوت السماء والسيحان في سعة فضاء الأفلاك والتنسّم من ذلك الروح والريحان المذكور في القرآن (ص، ر، ٣، ٢٦٩، ١٧)

- القوة الفاعلة بالقصد والاختيار الأحدي الجهة والنسبة مخصوصة بإسم النفس المَلَكِيّة (س، ف، ٥، ٤٩)

نفس منمّية

- كل جسم طبيعي له نوع من العظم مخصوص وبه يكمل وجوده كما يظهر ذلك في كثير من النبات وفي الحيوان. وذلك المقدار لم يعط من أوّل تكوّنه إذ لم يكن كانت له قوة يتحرّك بها إلى ذلك النحو من العظم. وهذه هي النفس المنمّية (ج، ن، ٧، ٥٦)

نفس ناطقة

- أما القوى الطبيعية والأخلاق الغريزية التي تشبه القبائل والشعوب فهي ثلاثة أجناس: فمنها قوى النفس النباتية ونزغاتها وشهواتها فضائلها

سائر الخلاق من الهولي وربّتها بتوسط العقل والنفس، كما أنشأ سائر العدد من الأربعة بإضافة ما قبلها إليها (ص، ر، ١، ٢٩، ٢)

- إنَّ النفس الكلية الفلكية هي علامة بالفعل والأنفس الجزئية علامة بالقوة (ص، ر، ١، ٣١٧، ٩)

نفس محرّكة

- أما النفس المحرّكة فإنّها ... جسمانية مستحيلة ومتغيّرة وليست مجرّدة عن المادة، بل نسبتها إلى الفلك نسبة النفس الحيوانية التي لنا إلينا، إلّا أنّ لها أن تعقل بوجه ما تعقلاً مشوباً بالمادة؛ وبالجملة تكون أوهامها أو ما يشبه الأوهام صادقة وتخيّلاتها أو ما يشبه التخيّلات حقيقية، كالعقل العملي فينا (س، شأ، ٣٨٧، ٤)

نفس مريّدة

- النفس المريّدة محرّكة بذاتها في متصوّراتها وملحوظاتها وعزائمها وإراداتها حركة بذاتها هي العلّة في تحريكها الأبدان بحسب تلك الإرادات وهي حركة غير ناقلة ولا محرّكة من مكان إلى مكان بل حركة من الذات بالذات وعلى ما فيها بالعرض (بغ، م، ٢، ١٧٢، ٢١)

نفس مطمئنة

- النفس مطمئنة كما لها عرفان الحق الأول بإدراكها، فعرفانها الحق الأول تزبه قدسه على ما يتجلّى له وهو اللذة القصوى (ف، ف، ١٤، ٧)

- النفس مطمئنة ستحاط معنى من اللذة الخفية على ضرب من الاتصال فترى الحق وتبطل من ذاتها فإذا رجعت إلى ذاتها وآلت لها عرفت

(الفلاسفة): نفس ناطقة أنها مبدأ المنطق فقط، بل تجعل هذا اللفظ لقباً لذاتها (س، ع، ٤٠، ١٧)

- أما الذي يخصها (النفس الناطقة) - وهو الإدراك - فهو التصور للمعاني الكلية (س، ع، ٤١، ١٠)

- الشيء في الإنسان الذي تصدر عنه هذه الأفعال (المدركة) يُسمى نفساً ناطقة؛ وله قوتان: إحداها مُعدّة نحو العمل ووجهها إلى البدن وبها يميز بين ما ينبغي أن يفعل وبين ما لا ينبغي أن يفعل، وما يحسن ويقبح من الأمور الجزئية - ويقال له العقل العملي، ويُستكمل في الناس بالتجارب والعادات؛ والثانية قوة مُعدّة نحو النظر والعقل الخاص بالنفس ووجهها إلى فوق، وبها ينال الفيض الإلهي. وهذه القوة قد تكون بعدد بالقوة لم تفعل شيئاً ولم تتصور، بل هي مستعدة لأن تفعل المعقولات، بل هي استعداداً ما للنفس نحو تصور المعقولات - وهذا يسمى العقل بالقوة والعقل الهولاني. وقد تكون قوة أخرى أخرج منها إلى الفعل، وذلك بأن تحصل للنفس المعقولات الأولى على نحو الحصول الذي نذكره، وهذا يسمى العقل بالملكة. ودرجة ثالثة هي أن تحصل للنفس المعقولات المكتسبة فتحصل النفس عقلاً بالفعل؛ ونفس تلك المعقولات تُسمى عقلاً مستغاداً. ولأن كل ما يخرج من القوة إلى الفعل فلأنما يخرج بشيء يفيد تلك الصورة، فإذا العقل بالقوة إنما يصير عقلاً بالفعل بسبب يفيد المعقولات ويتصل به أثره، وهذا الشيء هو الذي يفعل العقل شيئاً. وليس شيء من الأجسام بهذه الصفة. فإذا هذا الشيء عقل بالفعل وفعال فينا فيسمى عقلاً فعلاً، وقياسه من عقولنا قياس

ورذائلها ومسكنها الكبد وأفعالها تجري مجرى الأوراد إلى سائر أطراف الجسد. ومنها قوى النفس الحيوانية وحركاتها وأخلاقها وحواسها وفضائلها ورذائلها ومسكنها القلب وأفعالها تجري مجرى العروق الضواريب إلى سائر أطراف الجسد. ومنها قوى النفس الناطقة وتمييزاتها ومعارفها وفضائلها ورذائلها ومسكنها الدماغ وأفعالها تجري مجرى الأعصاب إلى سائر أطراف الجسد (ص، ٢، ٣٢٥، ١٥)

- إن النفوس المتجسدة لما كانت ثلاثة أنواع كما قالت الحكماء والفلاسفة صارت معشوقاتها أيضاً ثلاثة أنواع: فمنها النفس النباتية الشهوانية وعشقها يكون نحو المأكولات والمشروبات والمناخ، ومنها النفس الغضبية الحيوانية وعشقها يكون نحو القهر والغلبة وحب الرئاسة، ومنها النفس الناطقة وعشقها يكون نحو المعارف واكتساب الفضائل (ص، ٣، ٢٦٣، ٨)

- من أتمّ حالات النفس الناطقة أن تكون موجودة أبداً مدركة لحقائق الأشياء متصورة لها ملتدة بها مسرورة فرحانة بلا عائق ولا تنغيص (ص، ٣، ٢٧٠، ٢٠)

- إن العقل للإنسان - إذا تبيّن - ليس هو شيء سوى النفس الناطقة إذا تصوّرت رسوم المحسوسات في ذاتها ميزت بفكرها بين أجناسها وأنواعها وأشخاصها، وعرفت جواهرها وأعراضها، وجربت أمور الدنيا واعتبرت تصاريّف الأيام بين أهلها (ص، ٣، ٣٩٤، ١٠)

- من الحيوان الإنسان: يختص بنفس إنسانية تُسمى نفساً ناطقة، إذ كان أشهر أفعالها وأوّل آثارها الخاصة بها النطق. وليس يُعنى بقولهم

(٣، ٢٤٤، ٢١)

- إنَّ النفس الناطقة، إذا عقلت شيئاً، فإنَّما تعقل ذلك الشيء باتصالها بالعقل المُعَال (س، ٢١، ٢٧٠، ٣)

- من الحيوان الإنسان يختصُّ بنفس إنسانية تُسمَّى نفساً ناطقةً إذ كان أشهر أفعالها وأول آثارها الخاصة بها النطق. وليس يُعنى بقولهم (الفلاسفة) النفس الناطقة أنَّها مبدأ النطق فقط، بل جعل هذا اللفظ لفظاً يَدُلُّ به على ذاتها. ولها خواص منها ما هو من باب الإدراك ومنها ما هو من باب الفعل ومنها ما هو من باب الإنفعال (س، ر، ٣١، ٤)

- إنَّ في الإنسان قوة تباين به سائر الحيوان وغيره وهي المسمَّاة بالنفس الناطقة وهي موجودة في جميع الناس على الإطلاق (س، ر، ١٢١، ١٠)

- أما النفس الناطقةُ الإنسانيةُ فتتقسم قواها أيضاً إلى قوَّة عاملة، وقوَّة عالمة. وكل واحدة من القوتين تُسمَّى عقلاً باشتراك الاسم (س، ف، ٦٣، ١)

- إنَّ النفسَ الناطقةَ كمالها الخاص بها أن تصير عالماً عقلياً مرتسماً فيها صورة الكل، والنظام المعقول في الكل، والخير الفاضل في الكل، مبتدئاً من مبدأ الكل، وسالطاً إلى الجواهر الشريفة التي هي مبدأ لها الروحانية المطلقة، ثم الروحانية المتعلقة نوعاً ما في الأبدان، ثم الأجسام العلوية بهيئاتها وقواها، ثم كذلك حتى تستوفي في نفسها هيئة الوجود كله، فتقلب عالماً معقولاً موازياً للعالم الموجود كله، مشاهداً لما هو الحسن المطلق، والخير المطلق، والجمال الحق، ومتحدِّباً به، ومنتقشاً بمثاله وهيئته، ومنخرطاً في سلكه، وصائراً في جوهره (س، ف، ١٣٠، ١٠)

(س، ع، ٤٢، ١٥)

- أما النفس الناطقة الإنسانية فتتقسم قواها إلى قوة عاملة وقوة عالمة. وكل واحدة من القوتين تُسمَّى عقلاً باشتراك الاسم أو تشابهه (س، شن، ٣٧، ٧)

- إنَّ القوى الحيوانية تعين النفس الناطقة في أشياء منها: أن يورد الحسَّ من جعلتها عليها الجزئيات فتحصل لها من الجزئيات أمور أربعة: أحدها انتزاع الذهن الكليات المفردة عن الجزئيات على سبيل تجريد لمعانيها عن المادة وعلائق المادة ولواحقها... والثاني إيقاع النفس مناسبات بين هذه الكليات المفردة على مثل سلب أو إيجاب... والثالث تحصيل المقدمات التجريبية، وهو أن نجد بالحسِّ محمولاً لازم الحكم لموضوع ما كان حكمه إيجاباً أو سلباً أو تالياً موجب الاتصال أو مسلوبه أو موجب العناد أو مسلوبه... والرابع الأخبار التي يقع بها التصديق لشدة التوتر (س، شن، ١٩٧، ٤)

- عند (النفس) الناطقة يقف ترتب وجود الجواهر العقلية، وهي المحتاجة إلى الاستكمال بالآلات البدنية، وما يليها من الإضافات العالية (س، ٢١، ٢٣٨، ١)

- لما كانت النفس الناطقة التي هي موضوع ما للصورة المعقولة، غير متطبعة في جسم تقوم به، بل إنما هي ذات آلة بالجسم، فاستحالة الجسم عن أن يكون آلة لها، وحافظاً للعلاقة معها بالموت، لا يضرُّ جوهرها، بل يكون باقياً بما هو مستفيد الوجود من الجواهر الباقية (س، ٢١، ٢٤٢، ٣)

إذا كانت النفس الناطقة قد استفادت ملكة الاتصال بالعقل الفعَّال، لم يُضرَّها فقدان الآلات؛ لأنَّها تعقل بذاتها... لا بالآلة (س،

- لا شك أن نوع الحيوان الناطق يتميز من غير الناطق بقوة بها يتمكن من تصور المعقولات؛ وهذه القوة هي المسماة بالنفس النطقية. وقد جرت العادة بتسميتها العقل الهولاني، أي العقل بالقوة، تشبيها لها بالهولي. وهذه القوة في النوع الإنساني كافة. وليس لها في ذاتها شيء من الصور المعقولة، بل يحصل فيها ذلك بضربين من الحصول، أحدهما بإلهام إلهي من غير تعلم ولا استفادة من الحواس، كالمعقولات الالهيية، مثل اعتقادنا أن الكل أعظم من الجزء، وأن التقيض لا يجتمعان في شيء واحد معاً؛ فالعقلاء البالفون مشتركون في نيل هذه الصور. والثاني باكتساب قياسي، واستنباط برهاني، كتصور الحقائق المنطقية، مثل الأجناس والأنواع، والفصول والخواص، والألفاظ المفردة والمرجبة بالضروب المختلفة من التركيب، والقياسات المؤلفة الحقيقية والكاذبة (س، ف، ١٦٨، ٤).
- النفس الناطقة إذا أقبلت على العلوم سُمي فعلها عقلاً، وسُميت بحسبه عقلاً نظرياً (س، ف، ١٧٠، ١٩).
- الجوهر الذي تحل فيه الصورة العقلية الكلية جوهر روحاني غير موصوف بصفات الأجسام، وهو الذي نسميه بالنفس الناطقة (س، ف، ١٧٤، ٣).
- إن الإنسان مختص من بين سائر الحيوانات بقوة فَرََاكة للمعقولات، تسمى تارة نفساً ناطقة، وتارة نفساً مطمئنّة، وتارة نفساً قدسية، وتارة روحاً روحانية، وتارة روحاً أمرياً، وتارة كلمة طيبة، وتارة كلمة جامعة فاصلة، وتارة سرّاً إلهياً، وتارة نوراً مدبراً، وتارة قلباً حقيقياً، وتارة لبّاً، وتارة نهى، وتارة جحى (س، ف، ١٩٥، ٩).
- أما النفس الناطقة الإنسانية فتتقسم قواها أيضاً إلى قوة عاملة وقوة عالمة وكل واحدة من القوتين تسمى عقلاً باشتراك الاسم (س، ن، ١٦٣، ٢٠).
- إن محل المعقولات أعني النفس الناطقة ليس بجسم (س، ن، ١٨٣، ٩).
- النفس الناطقة في (الإنسان) كالأمير يدير ويسوس ويرعى وأمر وينهي ويمحو ما يشاء ويثبت، وهي خليفة الله في الأرض البدن، وحكمة الله على القالب الكثيف، وحيّة الله على العبد الضعيف، وصراف الله الممدود بين البهيمة التي هي الشرّ المحض، وبين الملائكة التي هي الخير الصرف (غ، ع، ٣٧، ٦).
- أما النفس الناطقة، فلبدها عن الهولي تبقى بحال واحدة لا ضدّ عندها إلا أنها تنكّر (ج، ر، ١٤١، ٦).
- إن من القوى السارية في الأجسام الفعالة فيها ما يفعل أفعالها ويحرك على نهج واحد إلى جهة واحدة من غير شعور ولا معرفة وهي الطبيعة. ومنها ما يحرك إلى جهات مختلفة من غير روية ولا معرفة ولا شعور أيضاً وهي النفس النباتية. ومنها ما يحرك إلى جهات مختلفة وعلى أنحاء متفتنة مع شعور ومعرفة وروية وهي النفس الحيوانية؛ ولبعض هذه الإحاطة بحقائق الموجودات على سبيل الفكرة والبحث وهي النفس الناطقة الإنسانية. ومنها ما يفعل ويحرك على سنن واحد بإرادة متجهة على سنة واحدة لا تتعداها مع معرفة وروية وتسمى نفساً سماوية (بغ، ١٠، ٣٠٢، ٩).
- النفس الناطقة التي هي عقل الإنسان تعقل ذاتها (بغ، ١٠، ٣٥٧، ١٤).
- إن النفس الناطقة التي هي محل المعقولات ولو كانت قوة جسمانية لحلت معقولاتها الجسم

- وجود النفس الناطقة أيضًا في هيولى هو من جهة الضرورة، فنسبة النفس الناطقة هنا إلى ما دونها من الصور هي نسبة الناطقة إلى العقل المستفاد ونسبة الحاسة ونسبة المتشابهة الأجزاء إلى الغاذية هي نسبة الهيولى أيضًا إلى الصورة، وهي بعينها نسبة صور المتشابهة الأجزاء إلى الاسطقات من الإنسان (ش، م، ١٦٨، ١٧)

- النفس الناطقة جوهر بسيط ولو كان مركبًا من مقومات فلا تبلغ كثرتها إلى أن تساوي كثرة أفاعيلها الغير المتناهية (ر، م، ٣٥٢، ٩)

- إن النفس الناطقة هي المحل للتعقلات والإدراكات الكلية. والسبب الفياض لتلك الإدراكات جوهر مفارق مجرد عن المادة ولواحقها (ر، م، ٣٥٤، ٢١)

- النفس الناطقة غنية في أفعالها عن البدن فتكون غنية في ذاتها عنه (ر، ل، ١٠٨، ١٩)

- إن النفس الناطقة إنما إدراكها وأفعالها بالروح الحيواني الجسماني (خ، م، ٨٢، ٢٥)

- إن النفس الناطقة للإنسان إنما توجد فيه بالقوة، وإن خروجها من القوة إلى الفعل إنما هو بتجدد العلوم والإدراكات عن المحسوسات أولاً ثم ما يكتسب بعدها بالقوة النظرية إلى أن يصير إدراكًا بالفعل وعقلًا محضًا فتكون ذاتًا روحانية ويستكمل حينئذ وجودها (خ، م، ٣٣٩، ٢٤)

- النفس الناطقة هي الجوهر المجرد عن المادة في ذاتها مقارنة لها في أفعالها وكذا النفوس الفلكية. فإذا سكنت النفس تحت الأمر وزائلها الاضطراب بسبب معارضة الشهوات سُميت مطمئنة، وإذا لم يتم سكونها ولكنها صارت موافقة للنفس الشهوانية ومتعرضة عليها سُميت لزامة لأنها تلزم صاحبها عن تقصيرها في عبادة مولاهما وإن تركت الاعتراض، وإذا عنت

الذي هو محلها فامتنع عليها إدراك المتضادين وجمعهما في التصور معًا، ونفس الإنسان تعقل المتضادين معًا وتقيس أحدهما إلى الآخر وتحكم عليهما (بغ، ١٦، ٣٥٧)

- إن النفس الناطقة أيضًا تعلم العلم المجرد الكلي الذي لا ينقسم، فلو كانت جسمانية لقد كان العلم الكلي يحل محلها الذي هو الجسم المنقسم وما لا ينقسم لا يحل في منقسم (بغ، ١٦، ٣٥٧، ٢١)

- قالوا (الفلاسفة) إن النفس الناطقة التي هي نفس الإنسان هي عقل هيولاني وعقل بالقوة ومن شأنها أن تصير عقلًا بالفعل إذا تصورت بصور المعلومات وقبل ذلك فهي نفس محرّكة للبدن، فكانهم سقوها عقلًا هيوليًا لكونها تكتسب الصور بعد ما لم تكن حاصلة لها وفيها (بغ، ٢١، ١٤٢، ١٣)

- إذا ظهر أن الإنسان خلق من أجل أفعال مقصودة به، فظهر أيضًا أن هذه الأفعال يجب أن تكون خاصة؛ لأننا نرى أن واحدًا واحدًا من الموجودات إنما خلق من أجل الفعل الذي يوجد فيه، لا في غيره، أعني الخاص به. وإذا كان ذلك كذلك فيجب أن تكون غاية الإنسان في أفعاله التي تخصه دون سائر الحيوان؛ وهذه أفعال النفس الناطقة. ولما كانت النفس الناطقة جزأين: جزء عملي وجزء علمي، وجب أن يكون المطلوب الأول منه هو أن يوجد على كماله في هاتين القوتين، أعني الفضائل العملية والفضائل النظرية، وأن تكون الأفعال التي تكتسب النفس هاتين الفضيلتين هي الخيرات والحسنات، والتي تعوقها هي الشرور والسيئات (ش، م، ٢٤٠، ١١)

- النفس الناطقة ... يُعَلِّقُ بها من بين قوى النفس أنها تفارق (ش، ن، ٣٣، ١٤)

ومسكنها الدماغ وأفعالها تجري مجرى الأعصاب إلى سائر أطراف الجسد (ص، ٢، ٣٢٥، ١١)

- إن النفوس المتجسدة لما كانت ثلاثة أنواع كما قالت الحكماء والفلاسفة صارت معشوقاتا أيضًا ثلاثة أنواع: فمنها النفس النباتية الشهوانية وعشقها يكون نحو المأكولات والمشروبات والمناخ، ومنها النفس الغضبية الحيوانية وعشقها يكون نحو القهر والغلبة وحب الرئاسة، ومنها النفس الناطقة وعشقها يكون نحو المعارف واكتساب الفضائل (ص، ٣، ٢٦٣، ٦)

- القوى النفسانية تنقسم بالقسمه الأولى أقسامًا ثلاثة: أحدها النفس النباتية، وهي الكمال الأول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يتولد وينمى ويتنذى، والغلاء جسم من شأنه أن يتشبه بطبيعة الجسم الذي قيل إنه غذاؤه فيزيد فيه مقدار ما يتحلل أو أكثر أو أقل. والثاني النفس الحيوانية، وهي الكمال الأول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يدرك الجزئيات ويتحرك بالإرادة. والثالث النفس الإنسانية، وهي كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما ينسب إليه أنه يفعل الأفاعيل الكائنة بالاختيار الفكري والاستنباط بالرأي، ومن جهة ما يدرك الأمور الكلية (س، شن، ٣٢، ٥)

- للنفس النباتية قوى ثلاث: الغذائية... والقوة المنمية... والقوة المولدة (س، شن، ٢، ٣٣)

- القوة الفاعلة بالتسخير فعلاً متكرر الجهة والنوع مخصوصة بإسم النفس النباتية (س، ف، ٢، ٤٩)

- قوى تفعل في الأجسام أفعالها من تحريك أو تسكين وحفظ نوع وغيرها من الكمالات

وأطاعت لمقتضى الشهوات ودواعي الشيطان سُميت أمانة (جر، ت، ٢٦٣، ١٩)

- قالوا (الفلاسفة): النفس الناطقة للإنسان، لكونها في جوهرها من عالم التجرد، كان ينبغي لها أن يتنقش فيها صور الكائنات، كما في النفوس الفلكية. لكن لانهماكها في التفكر فيما تورده الحواس عليها من المشتبهات والمستكرهات، وفراط اشتغالها بجذب الأولى ودفع الثانية، خلعت عنها (ط، ت، ٢٩٢، ٧) - استدلوا (الفلاسفة) على أن النفس الناطقة الإنسانية مجردة بوجوه: بعضها يدل على أنها ليست هي البدن ولا جزءاً منه، ولا المزاج، إذ كل واحد منها ممّا توهّمه بعض. وبعضها يدل على أنها ليست جسمًا ولا جسمانية مطلقًا (ط، ت، ٣٢٣، ٤)

نفس نباتية

- تكون الحركات متساوية - عن غير إرادة - وتُسَمَّى (نفسًا نباتية). أو حركة مع إرادة، أو على لون واحد، أو ألوان كثيرة كيف ما كانت، وتُسَمَّى (النفس الحيوانية) و(النفس الفلكية). والحركة تتصل بها أشياء تُسَمَّى (زمنًا) ومقطع الزمان يسمى (آثًا) (ف، ع، ١٠، ٩)

- أما القوى الطبيعية والأخلاق الغريزية التي تشبه القبائل والشعوب فهي ثلاثة أجناس: فمنها قوى النفس النباتية ونزاعاتها وشهواتها فضائلها ورذائلها ومسكنها الكبد وأفعالها تجري مجرى الأوراد إلى سائر أطراف الجسد. ومنها قوى النفس الحيوانية وحركاتها وأخلاقها وحواسها وفضائلها ورذائلها ومسكنها القلب وأفعالها تجري مجرى العروق الضوارب إلى سائر أطراف الجسد. ومنها قوى النفس الناطقة وتمييزاتها ومعارفها وفضائلها ورذائلها

لا تتعداها مع معرفة وروية وتسمى نفساً سمائية (بغ، ١م، ٣٠٢، ٦)

- النمو، هو الزيادة بواسطة القوة النامية، وهي التي تزيد في أقطار الجسم، أعني الطول والعرض والعمق، على تناسب الطبيعي، بما تدخل في أجزائه من الغذاء. فهذان الفعلان عامان للنبات والحيوان، وهما لا محالة صادران عن صورة مشتركة لهما، وهي المعبر عنها بالنفس النباتية (طف، ح، ٥٢، ١٦)

- النفس النباتي هو كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يتولد ويزيد ويفتدي والمراد بالكمال ما يكمل به النوع في ذاته ويسمى كمالاً أولاً كهيئة السيف للحديدة أو في صفاته، ويسمى كمالاً ثانياً كساتر ما يتبع النوع من العوارض مثل القطع للسيف والحركة للجسم والعلم للإنسان (جر، ت، ٢٦٣، ١٠)

نفس نزوعية

- إن النفس النزوعية تشتاق الشيء الدائم، والشيء من حيث هو دائم. ويسمى هذا الإشتياق تشاقاً وعدم هذا الإشتياق هو الكسل والملل وما شاكل هذه (ج، ر، ١٠٠، ١٨)

- النفس النزوعية لا تنزع إلى المتضادات معاً (ش، ته، ٣١٣، ١٥)

نفس نوعية

- النفس الكلية كالواحد، والبسيطة كالأحاد والجنسية كالعشرات، والنوعية كالمئات، والأنفس الجزئية الشخصية كالآلوف - وهي التي تختص بتدبير جزئيات الأجسام والأنفس النوعية مؤيدة لها. والجنسية مؤيدة للنوعية والنفوس البسيطة مؤيدة للجنسية (ص، ر، ٣، ٧، ٢١٥)

بتوسط آلات ووجوه مختلفة. فبعضها يفعل ذلك دائماً من اختيار ولا معرفة فيكون نفساً نباتية. ولبعضها القدرة على الفعل وتركه وإدراك الصلائم والمنافع فيكون نفساً حيوانية. ولبعضها الإحاطة بحقائق الموجودات على سبيل الفكرة والبحث فيكون نفساً إنسانية (س، ن، ١٠٠، ١٧)

- النفس كجنس واحد ينقسم بضرب من القسمة إلى ثلاثة أقسام: أحدها النباتية وهي كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يتولد ويربو ويفتدي ... والثاني النفس الحيوانية وهي كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يدرك الجزئيات ويتحرك بالإرادة. والثالث النفس الإنسانية وهي كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يفعل الأفعال الكائنة بالاختيار الفكري والاستتباط بالرأي. ومن جهة ما يدرك الأمور الكلية (س، ن، ١٥٨، ١٠)

- تسعى تلك الصورة نفساً نباتية، وهي التي تكون في النجم، وفي الشجر. وهذه النفس (النباتية) لها ثلاثة أفعال: أحدها: التفضلية بقوة مغذية. والثاني: التنمية بقوة منمية. والثالثة: التوليد بقوة مولدة (غ، م، ٣٤٦، ٩)

- إن من القوى السارية في الأجسام المفعالة فيها ما يفعل أفعالها ويحرك على نهج واحد إلى جهة واحدة من غير شعور ولا معرفة وهي الطبيعية. ومنها ما يحرك إلى جهات مختلفة من غير روية ولا معرفة ولا شعور أيضاً وهي النفس النباتية. ومنها ما يحرك إلى جهات مختلفة وعلى أنحاء متفتحة مع شعور ومعرفة وروية وهي النفس الحيوانية؛ ولبعض هذه الإحاطة بحقائق الموجودات على سبيل الفكرة والبحث وهي النفس الناطقة الإنسانية. ومنها ما يفعل ويحرك على سنن واحد بإرادة متجهة على سنة واحدة

الحكمة (ش، م، ٢٠٤، ١٩)

نفسى

- النفسى عبارة عما يقبل التغير (غ، م،

٢٣، ٢٧٢)

نفوس أرضية

- النفس الفلكية، وإن كانت كمالات أول لجسم طبيعي كأي، إلا أن ما يصدر عنها من أفاعيل الحياة، أعني الإدراك والحركة الإرادية، حاصل لها بالفعل دائماً. بخلاف النفوس الأرضية، فإنها ليست دائماً في التغذية والتنمية والتوليد، ولا في الحركة والإدراك بالفعل (ط، ت، ٣١٤، ١٨)

نفوس

- إن النفوس تشوق إلى أن تتعلم الأمور التي يتفق بها في الضروري (ف، ط، ٦٦، ٧)
- النفوس كلها محتاجة في ذاتها إلى أن تستكمل بالفعل وهي مستعدة لذلك إستعداداً قريباً أو بعيداً (ف، ت، ١٣، ٨)

- إن الدنيا كالميدان والأجساد خيل عتاق والنفوس السابقة إلى الخيرات فرسان والله تعالى الملك الجواد المجازي (ص، ر، ٢٠، ٦١)

- إن النفوس منقسمة: إلى ما يحتاج إلى التعليم، وإلى ما يستغني عنه. والمحتاج إلى التعليم: منه ما يؤثر فيه التعليم، وإن طال تبعه؛ ومنه ما يتعلم سريعاً (غ، م، ٣٨٢، ٨)

- لأن النفوس مختلفة في طبائعها وذواتها وملكانها وحالاتها الفريزية والاكتسابية، فلذلك تختلف مؤثراتها ومكروهاتها وشروطها وخيراتها (بغ، م، ٤٢٧، ٢٢)

- أقول (البغدادي): إن النفوس قد ثبت من حالها أنها جواهر غير جسمانية، هي قوى فعالة بذواتها مستغنية في الوجود عن البدن وفي نفس الفعل الصادر عنها من الإدراكات التي تخصها ... فهي باقية لا تموت بموت الأبدان ومفارقة (بغ، م، ٤٤٠، ٣)

- الله تبارك وتعالى أوجد موجودات بأسباب سخرها لها من خارج، وهي الأجسام السماوية، وبأسباب أوجدها في ذوات تلك الموجودات، وهي النفوس والقوى الطبيعية حتى انحفظ بذلك وجود الموجودات، وتمت

نفوس إنسانية

- النفوس الإنسانية إذا أخذت من القوة الخيالية مبادئ علومها حتى لا تحتاج في شيء مما تحاول معرفته إلى أخذ مبادئ من القوة الخيالية تكون قد استكملت، وإذا فارقت كانت متخصصة الاستعداد لقبول فيض العقل الفعال (ف، ت، ١٣، ١٣)

- النفوس الإنسانية مُخرِجها من القوة إلى الفعل في المعقولات عقل (ب، م، ١٥، ١٩)

- لما كانت النفوس الإنسانية مختلفة في جواهرها وخواصها الذاتية وفي ملكانها وأحوالها الاكتسابية والعرضية، فمنها الشريفة والخيسة والقوية والضعيفة والخيرة والشريرة والحكيمة والجاهلة (بغ، م، ٤٣١، ١٩)

نفوس البالغين

- نفوس الصبيان عاقلة بالقوة ونفوس البالغين عاقلة بالفعل، ونفوس العقلاء علامة بالقوة ونفوس العلماء علامة بالفعل. والعلماء نفوسهم فلسفية بالقوة والفلاسفة نفوسهم حكماء بالفعل (ص، ر، ٦٣، ٢١)

نفوس جزئية

نفوس زكية وخبيثة

- لما كان الوحي قد أُنذر في الشرائع كلها بأن النفس باقية، وقامت البراهين عند العلماء على ذلك، وكانت النفوس يلحقها، بعد الموت، أن تتعزى من الشهوات الجسمية، فإن كانت زكية تضاعف زكاؤها بتعزّيها من الشهوات الجسمية، وإن كانت خبيثة زادت المعارقة خبيثاً؛ لأنها تتأذى بالردائل التي اكتسبت، وتشتد حسرتها على ما فاتتها من التزكية عند مفارقتها البدن لأنها ليست يمكنها الاكتساب إلا مع هذا البدن (ش، م، ٢٤١، ٦)

نفوس الصبيان

- نفوس الصبيان عاقلة بالقوة ونفوس البالغين عاقلة بالفعل، ونفوس العقلاء علامة بالقوة ونفوس العلماء علامة بالفعل. والعلماء نفوسهم فلسفة بالقوة والفلاسفة نفوسهم حكماء بالفعل (ص، ر، ٣، ٦٣، ٢١)

نفوس العقلاء

- نفوس الصبيان عاقلة بالقوة ونفوس البالغين عاقلة بالفعل، ونفوس العقلاء علامة بالقوة ونفوس العلماء علامة بالفعل. والعلماء نفوسهم فلسفة بالقوة والفلاسفة نفوسهم حكماء بالفعل (ص، ر، ٣، ٦٣، ٢٢)

نفوس العلماء

- نفوس الصبيان عاقلة بالقوة ونفوس البالغين عاقلة بالفعل، ونفوس العقلاء علامة بالقوة ونفوس العلماء علامة بالفعل. والعلماء نفوسهم فلسفة بالقوة والفلاسفة نفوسهم حكماء بالفعل (ص، ر، ٣، ٦٣، ٢٢)

- إن النفوس الجزئية يفضل بعضها على بعض بإحدى هذه الخصال الأربع: إحداها معارفها التي استمادتها بكونها مع الجسد، والثانية أخلاقها ... والثالثة آراؤها التي اعتقدتها. والرابعة أعمالها التي اكتسبتها (ص، ر، ٣٥، ٢٠)

نفوس حيوانية

- النفس الإنسانية إنما عقل ذاتها لأنها مجردة والنفوس الحيوانية غير مجردة فلا يعقل ذاتها لأن عقلية الشيء هو تجريده عن المادة. والنفس إنما تدرك بواسطة آلات الأشياء المحسوسة والمتخيلة، وأما الكلبيات والعقليات فإنها تدركها بذاتها ونفسها (ف، ت، ١٢، ١٥)

- إن من القوى القتالة في الأجسام وبها ما يقدر على أصناف من الأفعال وفنون من الحركات ... وهي القوى الخاصة بالأجسام الإنسانية وتسمى نفوساً ناطقة. ومنها ما يقدر على أصناف من الأفعال وفنون من الحركات ويشعر بأفعالها وحركاتها ... وهي القوى الموجودة في باقي الحيوانات وتسمى نفوساً حيوانية. ومنها ما يقدر على أصناف من الأفعال وفنون من الحركات وتشعر بأفعالها وحركاتها ... وهي القوى الموجودة في النبات وتسمى نفوساً نباتية. ومنها ما يقدر على تفتن الأفعال والحركات بل تفعل على نهج واحد وتشعر بأفعالها ... وهي القوى الموجودة في باقي الأجسام الطبيعية وتسمى طبائع وقوى طبيعية (بغ، م، ١٧، ٢٩٨)

نفوس فلكية

- النفوس الفلكية... لا يعترها شاغل، ولا يستغرقها همّ والم وإحساس، ففرت جميع الأشياء (غ، ت، ١٦٣، ١٨)
- إن النفوس الفلكية عالمة بآثار حركاتها في هذا العالم، وعندها علم كلي بهذه الأشياء كأنها شرطيات، أنه إذا كان كذا كان كذا، فأى نقطة وصلت إليه فعلت الوصول ولازمه، وصار كاستثناء الشرطية (صه، ل، ١٤٨، ١١)

نفوس مادية

- النفوس المادية هي صور مادية (ف، ت، ١٠، ١٣)

نفوس نباتية

- النفوس النباتية ليست هي صوراً مادية إذ هي غير منطبعة في المادة (ف، ت، ١٠، ١٣)
- إن من القوى الفعالة في الأجسام وبها ما يقدر على أصناف من الأفعال وفنون من الحركات... وهي القوى الخاصة بالأجسام الإنسانية وتسمى نفوساً ناطقة. ومنها ما يقدر على أصناف من الأفعال وفنون من الحركات ويشعر بأفعالها وحركاتها... وهي القوى الموجودة في باقي الحيوانات وتسمى نفوساً حيوانية. ومنها ما يقدر على أصناف من الأفعال وفنون من الحركات ويشعر بأفعالها وحركاتها... وهي القوى الموجودة في النبات وتسمى نفوساً نباتية. ومنها ما يقدر على تفنّن الأفعال والحركات بل تفعل على نهج واحد وتشعر بأفعالها... وهي القوى الموجودة في باقي الأجسام الطبيعية وتسمى طبائع وقوى طبيعية (بغ، م، ٢٩٨، ٢٠)

نفوس متجسدة

- إن النفوس المتجسدة لما كانت ثلاثة أنواع كما قالت الحكماء والفلاسفة صارت معشوقاتها أيضاً ثلاثة أنواع: فمنها النفس النباتية الشهوانية وعشقها يكون نحو المأكولات والمشروبات والمناكح، ومنها النفس الغضبية الحيوانية وعشقها يكون نحو القهر والغلبة وحب الرئاسة، ومنها النفس الناطقة وعشقها يكون نحو المعارف واكتساب الفضائل (ص، ٣، ٢٦٣، ٥)

نفوس ناطقة

- إن من القوى الفعالة في الأجسام وبها ما يقدر على أصناف من الأفعال وفنون من الحركات... وهي القوى الخاصة بالأجسام الإنسانية وتسمى نفوساً ناطقة. ومنها ما يقدر على أصناف من الأفعال وفنون من الحركات ويشعر بأفعالها وحركاتها... وهي القوى الموجودة

نفي

- لا واسطة بين النفي والإثبات (ر، م، ٢٠، ٨)

نفي المماثلة

- نفي المماثلة يفهم منه شيان: أحدهما أن يعدم الخالق كثيراً من صفات المخلوق؛ الثاني أن توجد فيه صفات للمخلوق على جهة أتم وأفضل بما لا يتأهى في العقل (ش، م، ٩، ١٦٩)

نفي وإثبات

لا يمكن أحداً أن ينخدع ... في أن النفي والإثبات هما شيء واحد بعينه مثل ما حكى عن ابروقليس أنه كان يرى هذا الرأي (ش، ت، ٣٤٩، ١٥)

نقصان

- الزيادة هي تباعد نهايات الجسم عن مركزه، والنقصان عكس ذلك (ص، ٢، ١٠، ١٧)

نقض

- النقض وجود العلة بلا حكم (جر، ت، ١٨، ٢٦٥)

- إن معنى النقض جريان الدليل بجميع مقدماته في شيء، مع تخلف الحكم عنه (ط، ت، ١، ٧٧)

نقطة

- النقطة كيفية في الخط وهو مثل التربع لأنها حالة للخط المتناهي (ف، ت، ١١، ١٩)
- الوحدة فاعلة للعدد فلذلك هي جزء له، والنقطة ليست فاعلة للخط فلذلك ليست هي بجزء له (ف، ت، ١٢، ٤)

- النقطة في الجواهر صورة (تو، م، ١٥٦، ١٦)
- الفرق بين الوحدة والنقطة أن الوحدة هي نقطة ما لا وضع لها، والنقطة هي وحدة ما لها وضع. فالوحدة هي مبدأ الواحدة وهي الكم المنفصل بمنزلة العدد المؤلف من الوحدات التي تجتمع من غير اتصال أحداثها بالآخرى. والنقطة هي مبدأ الكم المتصل بمنزلة الخط الذي يتصل أجزاؤه بعضها ببعض بحد مشترك هي النقطة. فالنقطة إذاً هي وحدة ما لها وضع، والواحد هو نقطة ما لا وضع لها (تو، م، ٨، ٢٧٩)

- النقطة عبارة عن طرف الخط ومنقطعه (غ، م، ١، ١٦٧)

- النقطة نهاية الخط، وتوجد معه، لأن الخط ساكن؛ فيمكن أن تتوهم نقطة هي مبدأ لخط، وليست نهاية لآخر (ش، ت، ٦٤، ١٧)

- النقطة في الكمية والكيفية غير منقسمة ولكنها ذات وضع، وهذا هو مبدأ العدد وليس بعدد (ش، ما، ١١٤، ١٣)

نقطتان

- كل نقطتين متقابلتين فرضتا في الخط الواصل من أحدهما إلى الثاني بمركز الكرة فإنه يمكن أن يكونا قطبين (ش، ت، ٤٧، ١٤)

نقطة

- النقطة إنما هي للجسم، والنقطة أفضل أنواع الحركات وأشرفها (جا، ر، ٥١٩، ٦)

- أما الحركة التي تسمى النقطة فهي عند جمهور الناس الخروج من مكان إلى مكان آخر (ص، ٢، ١٠، ١٩)

- النقطة خروج من مكان إلى مكان (ص، ر، ٣، ٢٠، ٣٦١)

يكون برهان على شيء ولا قياس (ش، ت،
(٦، ٣٥١)

نقيضة

- أما النقيضة فليس لها متوسط البتة فإن النقيضة
مقابلة بالوضع أحد جزئيهما أيها كان حاضراً أبداً
وليس لها متوسط البتة (ش، ت، ٤، ١٣٥٠)

نمو

- أما النمو فإنه لا يكون إلا زيادة ما، ولا كل
زيادة (س، شط، ٤، ١٤٠)

- أما النمو: فهو عبارة عن زيادة الجسم بالغذاء،
في أقطاره الثلاثة على التناسق اللاتقيض بالنامي،
حتى ينتهي إلى منتهى النشوء، مع الضاوت
الذي يليق به، أعني فيما ينخفض من أجزاء
النامي، ويرتفع ويستدير، ويستطيل. والقوة
التي يليق لها هذا الفعل تُسمى منمية؛ فإن هذه
القوى لا تُدرك بالحس، بل تُستدل عليها
بالفعل؛ إذ كل فعل فلا بد له من فاعل فيُشتق
لها الاسم من الفعل (غ، م، ٣٤٦، ١٧)

- النمو، هو الزيادة بواسطة القوة النامية، وهي
التي تزيد في أقطار الجسم، أعني الطول
والعرض والعمق، على التنااسب الطبيعي، بما
تدخل في أجزائه من الغذاء فهذان الفعلان
عامان للنبات والحيوان، وهما لا محالة
صادران عن صورة مشتركة لهما، وهي المعبر
عنها بالنفس النباتية (طف، ح، ٥٢، ١٣)

- النمو إنما يكون في الصورة لا في المادة؛
ولكن هو في الصورة من جهة ما هي ذات كمية
(ش، سك، ٩٩، ٢١)

- النمو إنما يكون بالاختلاط أولاً بالواجب ما
صيرت الطبيعة في أعضاء الحيوان رطوبة أصلية
مبثثة فيها قد استتعت بها الأعضاء كما

- الحركة التي تكون من أين إلى أين تُسمى نقلة
(س، ع، ١٩، ١)

- لما كانت التغيرات أربعة: أما التغير الذي
يكون في الجوهر وهو الذي يُسمى الكون
المطلق والفساد المطلق، وأما التغير الذي في
الكيف وهو الذي يكون في الكيفية الانفعالية
وهو الذي يُسمى استحالة، وأما الذي يكون في
الكم وهو الذي يُسمى نمواً ونقصاً، وأما الذي
في الأين وهو المُسمى نقلة، وجب أن يكون
كل ما يتغير إنما يتغير من الأضداد التي في كل
واحد من هذه الأصناف الأربع (ش، ت،
١٢، ١٤٣٧)

- كلما كان من الأشياء السرمدية وهي التي هي
غير كائنة متحركاً بحركة النقلة فله مادة غير أنه
ليست مادة الكائنة لاكن مادة التي تتحرك من
أين إلى أين وهي النقلة (ش، ت،
١١، ١٤٤٧)

- النقلة هي أول الحركات (ش، ت،
١٤، ١٦١٠)

نقيض

- الموجبة والسالبة أعم اقتسامهما الصدق
والكذب من العدم والملكية، لأن العدم إنما
يقسم الصدق والكذب مع الملكية إذا كان
الموضوع لهما موجوداً أو محدوداً. والنقيض
يقسم الصدق والكذب ويُجد الموضوع أو لم
يوجد على ما تبين في كتاب المنطق (ش، ت،
٢، ١٣١٣)

- إن النقيض هو عدم ليس في قابل مخصوص
(ش، ت، ١٣١٤، ٢)

نقيضان

- إن النقيضين لا يجتمعان وإلا لم يمكن أن

نهاية

- النهاية هي ما به يصير الشيء ذو الكمية إلى حيث لا يوجد وراءه شيء منه (س، ح، ٣٠، ٣)

- إن البداية والنهاية نقالان لحد الشيء وطرفه واختلافهما باعتبار المعبر وتسمية المُسمّى، فأيهما فُرض منه مبدأ فالآخر منتهى (بغ، م، ٨١، ٩)

- يقول (أرسطو) إن من يضع الأسباب التي على طريق الغاية غير متناهية فهو يرفع العقل المعلي ضرورةً، وذلك أن العقل إنما يفعل ما يفعله في كل وقت بسبب شيء آخر من الأشياء وذلك الشيء هو الذي من قبله صار الفعل متناهياً، وذلك أن النهاية هي الغاية المقصودة بالأفعال وألا كان الفعل عبثاً (ش، ت، ٣٤، ٥)

- أما النهاية فتقال على معانٍ: أحدها آخر كل واحد من الأعظام مثل السطوح التي هي آخر الجسم والخطوط التي هي آخر السطوح والنقط التي هي نهاية الخطوط ... ويقال النهاية على الذي ليس خارجه شيء حتى يكون هو أول الشيء الداخِل فيه مثل ما تقول إن الفلك وجميع أجزائه داخلة فيه ... ويقال إن الصورة نهاية الذي هي فيه ونهاية المرغَب المجموع من الموضوع والصورة مثل ما تقول إن صورة الإنسان هي نهاية مادته ونهاية الإنسان الذي هو مجموع الصورة والمادة ... وأيضاً النهاية تقال على الشيء الذي إذا بلفته الأشياء المتكوّنة كَفَت حركة التكوّن لا الذي منه ابتدأت هذه الحركة ... وربما قيل إسم النهاية على غاية الحركة ومبداها ... وتقال النهاية على السبب الذي من أجله وُجد الشيء فإن الغاية نهاية لكل ما قبل الغاية. وتقال النهاية أيضاً على ماهية الشيء وعلى جوهر الشيء

يستتبع الفتل بالزيت، لأن الاختلاط إنما يكون للأجسام الرطبة السريعة الاتحاد (ش، سك، ١٠٠، ٢)

الفرق بين النمو وبين التغذّي فهو أنّ الذي يرد من خارج إذا كان بقدر ما يتحلّل سُمّي تغذّيّاً، وإذا كان أكثر منه سُمّي نمواً، وإذا كان أنقص سُمّي ذبولاً واضمحلالاً (ش، سك، ١٠١، ١١)

- النمو ... ضده هو الاضمحلال (ش، ن، ٤٠، ٢)

- إذا ازداد الجسم بسبب إتصال جسم آخر به: فإما أن تكون الزيادة مداخلة في أجزاء المزيد عليه أو متشبهة بطبيعته، وإما أن لا تكون كذلك. فالأول هو النمو وضده هو الذبول وربما يشبه ذلك بالسمن والهزال (ر، م، ٥٧٣، ٦)

نمو ونقص

- لما كانت التغيرات أربعة: أما التغير الذي يكون في الجوهر وهو الذي يُسمّى الكون المطلق والفساد المطلق، وأما التغير الذي في الكيف وهو الذي يكون في الكيفية الانفعالية وهو الذي يُسمّى استحالة، وأما الذي يكون في الكم وهو الذي يُسمّى نمواً ونقصاً، وأما الذي في الأبن وهو المُسمّى نقلة، وجب أن يكون كل ما يتغير إنما يتغير من الأضداد التي في كل واحد من هذه الأصناف الأربع (ش، ت، ١٤٣٧، ١٢)

نهايات عليا

- النهايات العليا هي نهايات الجسم السماوي ونهاية النار؛ أما نهاية الجسم السماوي فالتار، وأما نهاية النار فالهواء (ش، سط، ٦٤، ٦)

- النور ينقسم إلى نور في نفسه لنفسه، وإلى نور في نفسه وهو لغيره. والنور العارض عرفت أنه نور لغيره، فلا يكون نوراً لنفسه وإن كان نوراً في نفسه، لأن وجوده لغيره (سه، ر، ١١٧، ٤)

- النور المحض حي، وكل حي فهو نور محض (سه، ر، ١١٧، ٩)

- النور كله في نفسه لا يختلف حقيقته إلا بالكمال والنقصان وبأمور خارجية، فإنه إن كان له جزءان وكل واحد غير نور في نفسه، كان جوهرًا غاسقًا أو هيئة ظلمانية، فالمجموع لا يكون نوراً في نفسه (سه، ر، ١١٩، ١٣)

- النور من حيث هو نور إن اقتضى، فلا يقتضي غير النور؛ ولا يحصل منه نوران، فإن أحدهما غير الآخر، فافتضاء أحدهما ليس افتضاء الآخر (سه، ر، ١٢٥، ١١)

- النور قباض لذاته، فقال لماهيته لا بجعل جاعلي (سه، ر، ١٩٥، ١٣)

- النور لما كان أشرف الموجودات وجب أن يمثل به أشرف الموجودات (ش، م، ١٧٥، ٨)

- النور هو أشهر الموجودات عند الحس والتخيل (ش، م، ١٩٠، ١٧)

نور الأنوار

- النور المجرد الغني واحد وهو نور الأنوار، وما دونه يحتاج إليه ومنه وجوده، فلا ند له ولا مثل له. وهو القاهر لكل شيء ولا يفهمه ولا يقارمه شيء. إذ كل قهر وقوة وكمال مستفاد منه (سه، ر، ١٢٢، ٦)

- نور الأنوار وحداني لا شرط له في ذاته، وما سواه تابع له. وإذا لا شرط له ولا مضاد له، فلا يُبطل له؛ فهو قديم دائم ولا يلحق نور الأنوار هيئة ما نورية كانت أو ظلمانية، ولا يمكن له

وعلى القول الدال على جوهر كل واحد من الأشياء (ش، ت، ٦٢٨، ١٥)

- إن عدد المعاني التي يقال عليها الإبتداء يقال عليها اسم النهاية لأن المبدأ نهاية ما وأنها مع هذا يقال أعم مما يقال عليها المبدأ (ش، ت، ٦٣٠، ١٣)

- إذا لم يكن هنالك نهاية فلا كثرة هنالك ولا قلة (ش، ت، ٣٥، ٢٢)

- النهاية والمبدأ غير ما هو له مبدأ ونهاية (ش، سط، ١٠٤، ١٣)

نهي

- إن الإنسان مختص بين سائر الحيوانات بقوة تركة للمعقولات، تسمى تارة نفساً ناطقة، وتارة نفساً مطمئنة، وتارة نفساً قدسية، وتارة روحاً روحانية، وتارة روحاً أمرياً، وتارة كلمة طيبة، وتارة كلمة جامعة فاصلة، وتارة سرّاً إلهياً، وتارة نوراً مدبراً، وتارة قلباً حقيقياً، وتارة لبّاً، وتارة نهي، وتارة جحى (س، ف، ١٩٥، ١١)

نور

- النور ينقسم إلى ما هو هيئة لغيره - وهو النور العارض، - وإلى نور ليس هو هيئة لغيره - وهو النور المجرد والنور المحض (سه، ر، ١٠٧، ١٢)

- إن كل نور مشار إليه فهو نور عارض، فإن كان نور محض، فلا يشار إليه ولا يحلّ جسمًا، ولا يكون له جهة أصلاً (سه، ر، ١١٠، ٩)

- إن النور هو الظاهر في حقيقة نفسه المظهر لغيره بذاته، وهو أظهر في نفسه من كل ما يكون الظهور زائداً على حقيقته (سه، ر، ١١٣، ٦)

مرگب من جنس وفصل، كنوع الإنسان الذي هو مرگب من حي ومن ناطق ومن ميت (ك، ر، ١٢٨، ١٨)

- النفس جوهر، وإذ هي جوهر، وهي جوهر النوع، فهي لا جسم: لأن النوع لا جسم، بل العام الذي يعم أشخاصه التي هي أجسام؛ إذ كانت أشخاص الحَيِّ أجساماً (ك، ر، ٢٦٧، ١٥)

- إذا كان النوع يعطي أشخاصه إسمه وحده، فهو في طبيعة شخصه؛ وشخصه إن كان جوهرًا، فهو جوهر؛ وإن كان عرضًا فهو عرض (ك، ر، ٢٦٧، ١٩)

- النوع إما أن يكون جسمًا، وإما أن يكون لا جسمًا؛ فإن كان النوع جسمًا، والشخص جسم والنوع واحد باضطرار أو كثير، والشخص كثير باضطرار، فإن كان النوع واحدًا يعم الكثير، وكان جسمًا، فهو في كل واحد من أشخاصه إما بكليته وإما بجزئه (ك، ر، ٢٦٨، ٤)

- النوع مرگب من أشياء مختلفة، كالإنسان الذي هو مرگب من حي وناطق وماتت؛ وكل واحد من جنسه وفصوله مرگب أيضًا مما يحده، أعني مما يجتمع حده منه؛ فإذن هو مختلف الأجزاء التي رُكِب منها (ك، ر، ٢٦٨، ٩)

- الذي سُمِّي نوعًا لم يكن يجوز أن يُسمى جنسًا أو بغيره من الألفاظ (ف، حر، ١٦٦، ٢٠)

- إن النوع قد يكون نوعًا على أنه يحاكي النوع من غير أن يكون نوعًا فيأخذ الأخذ المحاكي للنوع أو للجنس أو للحد على أنه في الحقيقة كذلك على مثال ما يأخذه الشعر (ف، حر، ١٧٤، ٧)

- النوع الذي يُصوَّر بجنسه: إما أن يُصوَّر بأقرب أجناسه، وإما بجنس أبعد من أقرب أجناسه. فإن كان إنما يُصوَّر بأقرب أجناسه وقرن حرف

صفة بوجه من الوجوه (سه، ر، ١٢٢، ١٣)
- نور الأنوار علّة وجود جميع الموجودات وعلّة ثباته، وكذا القواهر من الأنوار (سه، ر، ١٨٦، ٨)

نور تام

- النور التام له في نفسه أن يكون علّة للنور الناقص (سه، ر، ١٩٥، ١٤)

نور محض

- كل من كان له ذات لا بغفل عنها فهو غير غاسق لظهور ذاته عنده؛ وليس هيئة ظلمانية في الغير، إذ الهيئة النورية أيضًا ليست نورًا لذاتها فضلًا عن الظلمانية. فهو نور محض مجرد لا يشار إليه (سه، ر، ١١١، ١)

نور مدبر

- إن الإنسان مختص من بين سائر الحيوانات بقوة ذكاء للمعقولات، تسمى تارة نفسًا ناطقة، وتارة نفسًا مطمئنة، وتارة نفسًا قدسية، وتارة روحًا روحانية، وتارة روحًا أمرئًا، وتارة كلمة طيبة، وتارة كلمة جامعة فاصلة، وتارة سرًا إلهيًا، وتارة نورًا مدبرًا، وتارة قلبًا حقيقيًا، وتارة لبًا، وتارة نُهى، وتارة جَنَى (س، ف، ١٩٥، ١٠)

نوع

- النوع هو في كل واحد من أشخاصه، إذ هو مقول على كل واحد من أشخاصه قولًا متواطئًا (ك، ر، ١٢٨، ٩)

- النوع هو المقول على كثير مختلفين بالأشخاص؛ وهو كثير، لأنه ذو أشخاص كثيرة، ولأنه مرگب من أشياء أيضًا؛ لأنه

وغيره أو ما كان مقولاً على الأشخاص التي لا تختلف بأوصاف تدخل في تعريف ماهياتها (بغ، م، ٢٣، ١٦، ٢٣)

- بطريق النوع أن تكون العلل واحداً بعد آخر لا ممّا على سبيل الأشياء المنسوبة إلى النوع الواحد، أعني أن يوجد منها واحد بعد آخر وجملة بعد جملة على أنّ المتأخر إذا وُجد فسد المتقدم (ش، ت، ١٨، ٢)

- ظهر من حدّ النوع أنه المعنى الموجود لكثيرين بالعدد من طريق ما كل واحد منها موجود (ش، ت، ٦٩، ١٨)

- ليس يوجد نوع هو فرد حتى إنّ أراد إنسان أن يعدّ لم يمكنه أن يعدّ من الأنواع ما هو أقل من زوج كما لا يمكنه أن يعدّ أكثر (ش، ت، ١١٣، ٧)

إن الأنواع من المضاف وإنها أمور ليست موجودة بذاتها إذ كان يتّنا من أمر المضاف أنه إنما يقال بالإضافة إلى شيء، وأنه إذا ارتفع الذي يضاف إليه ارتفع. فأما أن الأنواع من المضاف فهو بين من حدودها وذلك أن النوع هو أخص كليين يلبق أن يجاب به في جواب ما هو الشيء كما قيل في صناعة المنطق (ش، ت، ١١٧، ١١)

- النوع هو معنى واحد بالصورة، ولذلك قيل في حدّه إنه الكلي المحمول على كثيرين من طريق ما هو (ش، ت، ١١٨، ٣)

- يجب أن يكون النوع متقدّماً على الجنس (ش، ت، ٢٣٣، ٣)

- لا يوجد نوع من الأنواع يحدث عن الاتفاق وإنما يوجد فيه شيء شبيه بما يحدث عن الاتفاق وهي الأنواع التي تحدث من ذاتها لا عن ما هو مثلها ولا شبيه بها (ش، ت، ٨٤١، ١٦)

"أيّ" بذلك - مثل أن نقول في الإنسان "أيّ حيوان هو" والنخلة "أيّ شجر هي" - فإننا إنّما نطلب به ما يتحاز به عن سائر الأنواع القسيمة له (ف، حر، ١٨٢، ٦)

- النوع كل لفظة يشار بها إلى كثرة تعتمها صورة واحدة مثل قولك الإنسان والفرس والجمال والغنم والبقر والسمك، وبالجمله كل لفظة تعمّ عدّة أشخاص متفقة الصورة (ص، ر، ٣١٤، ٣)

- إذا عدم الجنس عدم جميع أنواعه معه، وإذا عدم النوع عدم جميع أشخاصه معه. وليس من الضروري إذا وُجد الشخص وُجد النوع كلها ولا إذا وُجد النوع وُجد الجنس كله (ص، ر، ٣٢١، ١)

- أما النوع فإنّه الطبيعة المتحصّلة في الوجود وفي العقل جميعاً (س، شأ، ٢٢٨، ٤)

- كل نوع يحتمل أن تكون له أشخاص كثيرة، فعاق عن ذلك عائق لازم طبيعي، فإنّه لا يوجد للأشخاص المحتملة أن تكون لذلك النوع إثنية ولا كثرة تعرض، بل يكون نوعه في شخصه. أي لا يوجد من ذلك النوع إلا شخص واحد (س، ١١، ١٥٨، ٣)

- الجنس والنوع والصفة يقال في العرف اللغوي بمعنى واحد عند الجمهور وهو معنى الكلي المطلق الذي يقال بالهو هو فيقال كذا وهو كذا كما يقال زيد هو إنسان، ويحمل كما قيل حمل على كما يقال الإنسان محمول على زيد وهو موصوف باسمه ومعناه بعينه (بغ، م، ١٦، ١٨)

- خصّ الفلاسفة بالجنس ما كان من الأوصاف الذاتية الداخلة في جواب ما هو، كما قالوا إنّ الجنس هو المقول على الأنواع في جواب ما هو. وخصّوا بالنوع ما كان فوقه جنس يعنه

- النوع بالذات كثير من جهة أشخاصه ومن جهة تركيبه، والوحدة التي له إنما هي بالوضع من جهة لا ذاتية؛ فليست الوحدة له إذن بحقيقة؛ فهي إذن فيه بنوع عرضي، والمعارض للشيء من غيره، فالعرض أثر في المعارض فيه، والأثر من المضاف، فالأثر من مؤثر، فالوحدة في النوع أثر من مؤثر اضطراراً، أيضاً (ك، ر، ١٢٩، ١)

نوع بشري

- أفضل النوع البشري مَنْ أوفى الكمال في حدس القوة النظرية، حتى استغنى عن المعلم البشري أصلاً (س، ف، ١٢٥، ٤)

نوع لجوهر

- نوع الجوهر لا جسم، وهو جوهر (ك، ر، ٢٦٩، ١١)

نوع

- النوم هو ترك استعمال النفس للحواس جميعاً؛ فإننا إذا لم نبصر، ولم نسمع، ولم نذوق، ولم نشم، ولم نلمس، من غير مرض عارض، ونحن على طباعتنا، فنحن نيام (ك، ر، ٢٩٤، ١٣)

- النوم يتكامل الرسم هو ترك الحيّ الثابت على طباعه في الصحة استعمال الحواس بالطبع (ك، ر، ٢٩٥، ١)

- إن النوع الواحد أو الجنس لا يُظنّ به أنه يوجد فيه فصول متضادة مثل ما يوجد البياض والسواد في الإنسان (ش، ت، ٩٤٦، ١)
- لا شيء أبعد من طباع الموجود الكائن الفاسد من طباع الموجود الأزلي، وإذا كان ذلك كذلك لم يصح أن يوجد نوع واحد مختلف بالأزلية وعدم الأزلية، كما يختلف الجنس الواحد بالفصول المقسمة له. وذلك أن تباعد الأزلي من المحدث أبعد من تباعد الأنواع بعضها من بعض المشتركة في الحدوث (ش، ت، ٢٣٩، ١٩)

نوع أخير

- النوع الأخير أحق بالتقدم من كل ما فوقه، مثل الإنسان الذي ينقسم إلى كل واحد من الناس لا إلى أنواع كثيرة (ش، ت، ٢٣١، ١٧)

نوع انساني

- عند العقل المستفاد يتم الجنس الحيواني، والنوع الإنساني منه. وهناك تكون القوة الإنسانية تشبهت بالمبادئ الأولية للوجود كله (س، ف، ٦٧، ١٠)

نوع انشودع

- سعي الأخص الذي لا أخص منه "نوعاً" بالإطلاق و"نوعاً أخيراً" و"نوع الأنواع" (ف، حر، ١٦٧، ٤)

نوع بالذات

هـ

هندسة حسية

- إنَّ النظر في الهندسة الحسية يؤدي إلى الحدق في الصنائع العملية كلها، والنظر في الهندسة العقلية يؤدي إلى الحدق في الصنائع العلمية، لأنَّ هذا العلم هو أحد الأبواب التي تؤدي إلى معرفة جوهر النفس التي هي جذر العلوم وعنصر الحكمة وأصل الصنائع العلمية والعملية جميعًا، أعني معرفة جوهر النفس (ص، ١، ٦٣، ١٣)

- النظر في علم الهندسة الحسية يعين على الحدق في الصنائع، والنظر في الهندسة العقلية ومعرفة خواص العدد والأشكال يعين على فهم كيفية تأثيرات الأشخاص الفلكية وأصوات الموسيقى في نفوس المستمعين (ص، ١، ٧٢، ٥)

هندسة عقلية

- الهندسة العقلية . . . هي أحد أغراض الحكماء الراسخين في العلوم الإلهية المرتاضين بالرياضات الفلسفية. وذلك أنَّ غرضهم في تقديم الهندسة بعد علم العدد هو تخريج المتعلمين من المحسوسات إلى المعقولات وترقيتهم لتلاميذهم وأولادهم من الأمور الجسمية إلى الأمور الروحية (ص، ١، ٦٣، ٩)

- إنَّ النظر في الهندسة الحسية يؤدي إلى الحدق في الصنائع العملية كلها، والنظر في الهندسة العقلية يؤدي إلى الحدق في الصنائع العلمية، لأنَّ هذا العلم هو أحد الأبواب التي تؤدي إلى معرفة جوهر النفس التي هي جذر العلوم وعنصر الحكمة وأصل الصنائع العلمية والعملية جميعًا، أعني معرفة جوهر النفس (ص، ١، ٦٣، ١٤)

- النظر في علم الهندسة الحسية يعين على الحدق

هذر

- الهذر هو أن تكون العبارة زائدة على المعنى فيلزم المحال من زيادة معنى على معنى (ف، ط، ٨٣، ٤)

هل

- أمَّا "هل" فإنَّها باحثة عن الإتيه فقط (ك، ر، ٧، ١٠١)

هل هو

- هل هو سؤال يبحث عن وجدان شيء أو عن عدمه والجواب نعم أو لا (ص، ١، ١٩٩، ٣)

هندسة

- فضيلة العلوم والصناعات إنما تكون بإحدى ثلاث: إمَّا بشرف الموضوع، وإمَّا باستقصاء البراهين، وإمَّا بعظم الجدوى الذي فيه، سواء كان متظرًا أو محتضرًا. أمَّا ما يفضل على غيره لعظم الجدوى الذي فيه فكالعلوم الشرعية والصنائع المحتاج إليها في زمان زمان وعند قوم قوم. وأمَّا ما يفضل على غيره لاستقصاء البراهين فيه فكالهندسة. وأمَّا ما يفضل على غيره لشرف موضوعه فكمعلم النجوم. وقد تجتمع الثلاثة كلها أو الإثنان منها في علم واحد كالمعلم الإلهي (ف، فض، ١، ٩)

الذي كان يُستعمل في لسان اليونانيين بدل الموجود في لسان العرب بل هو أدل عليه من إسم الموجود (ش، ت، ٨، ٥٥٧)

هو هو

الهو هو معناه الوحدة والوجود فإذا قلنا زيد هو كاتب معناه زيد موجود كاتب (ف، ت، ١١، ٢١)

- مقابل الهو هو على الإطلاق الغير (س، شأ، ٦، ٣٠٤)

- إن الشيء إن كان واحدًا في نفسه، واختلف لفظه أو نسبه، فيقال: هو هو، كما يقال: الليث هو الأسد. ويقال: زيد هو ابن عمرو (غ، م، ٨، ١٨٥)

- من لواحق الواحد الهو هو، وهو أن يكون شيء له اعتباران، فيشار إليه أن ذا هذا الاعتبار بعينه هو ذو ذاك كما يقال: هذا الطويل هو هذا الأسود (س، ل، ٦، ١٢٦)

- الهو هو يقابله الغير (ش، ت، ٨، ٣٢١)

- إذا تبين أن الغير يقابل الهو هو، والهو هو يقال على أنحاء كثيرة، فيبين أيضًا أن الغير يقال على أنحاء كثيرة، وكذلك إذا كان الشبيه يقال على أنحاء كثيرة فيبين أن غير المشابه يقال على عدتها (ش، ت، ٧، ١٢٩٤)

- أما الهو هو والغير فإنها من المتقابلات بالوضع أي متى وُضع أحدهما ارتفع الآخر. ثم قال (أرسطو) وبعضها إذا لم يكن المنصر والكلمة واحدة يريد وبعض ما يقال فيه إنه غير هو ما كان مغايرًا في المنصر والصورة، وهذا هو مقابل الهو هو أي الواحد في المنصر والصورة (ش، ت، ١١، ١٢٩٤)

- الغير والهو هو إنما يقابلان بين شيئين موجودين عند ما يضاف أحدهما إلى الآخر (ش، ت،

في الصانع، والنظر في الهندسة العقلية ومعرفة خواص العدد والأشكال يعين على فهم كيفية تأثيرات الأشخاص الفلكية وأصوات الموسيقى في نفوس المستمعين (ص، ر، ١، ٧٢، ٦)

هندسيات

- أما الهندسيات التي هي نظر في الكم المتصل فيرجع حاصله إلى بيان أن السموات وما تحتها إلى المركز كروي الشكل، وبيان عدد طبقاتها، وبيان عدد الأثر المتحركة في الأفلاك، وبيان مقدار حركاتها (غ، ت، ١٤، ٣٥)

هو

- هو يُسمى رابطة ومعناه بالحقيقة الوجود، وإنما يُسمى رابطة فإنه يربط بين المعنيين (ف، ت، ١٣، ٢١)

- لفظة "هو" ليست بإسم ولا كلمة في العربية، ولذلك لا يمكن فيها أن نعمل منها مصدرًا أصلًا (ف، حر، ١٥، ١١٤)

- إن إسم الهوية ليس هو شكل إسم عربي في أصله وإنما اضطر إليه بعض المترجمين فاشتق هذا الإسم من حرف الرباط، أعني الذي يدل عند العرب على ارتباط المحمول بالموضوع في جوهره وهو حرف هو في قولهم زيد هو حيوان أو إنسان. وذلك أن قول القائل إن الإنسان هو حيوان يدل على ما يدل عليه قولنا الإنسان جوهره أو ذاته إنه حيوان. فلما وجدوا هذا الحرف بهذه الصفة اشتقوا منه هذا الإسم على عادة العرب في اشتقاقها إسمًا من إسم فإنها لا تشتق إسمًا من حرف فدل هذا الإسم على ما يدل عليه ذات الشيء. واضطر إلى ذلك كما قلنا بعض المترجمين لأنه رأى أن دلالة ما الترجمة على ما كان يدل عليه اللفظ

- إنَّ الهو هو يستدعي الإتحاد من وجه والمغايرة من وجه آخر (ر، م، ٦٢، ٢١)

هواء

- الهواء له طبقتان: طبقة حارة رطبة وهي المخصوصة بإسم الهواء، وطبقة حارة يابسة وهي التي يُطلق عليها أرسطو إسم النار (ش، سم، ٣٦، ٣)

- أما النار فكمالها الفرق، وأما الأرض فكمالها المكان الأسفل والأجسام التي بين هذه، أعني الماء والهواء كمالاتها أيضًا في الأبنات التي بين هذه (ش، سم، ٨٢، ٢٣)

- الهواء فيطفو فوق الماء ويرسب تحت النار (ش، سم، ٨٥، ١٧)

هويات

- إنَّ كان يمكن أن تُعرف الهويات بالصور التي تُنتجت بها الهويات، والأجناس هي أوائل الصور، فالأجناس أوائل علم الهويات (ش، ت، ٢٢٣، ٥)

- جميع الهويات: إما واحدة، وإما كثيرة مركبة من أحاد (ش، ت، ٢٧١، ١٣)

- كانت الهويات مختلفة من قبيل أنه يوجد في بعضها من الأسباب الأربعة ما لا يوجد في بعض (ش، ت، ٢٩٨، ٨)

- الهويات التي تقال إنها بنوع العرض فعلى هذا تقال: إما لأن كليهما لهوية واحدة بعينها، وإما لأنها ماهية الهوية، وإما لأنها والشيء الذي هي له وتقال عليه شيء واحد بعينه. يريد (أرسطو) بالتي كلاهما لهوية واحدة مثل الأبيض والموسيقوس اللذان يُلفيان لشيء واحد وهو الذي اتفق أن اجتمع فيه اليأس والموسيقى. فقله وإما لأنها والشيء الذي هي

(١٢٩٥، ١٤)

- إن الغير الذي يقابل الهو هو ليس من باب المضاف حتى يكون غيرًا لشيء مثل ما يكون المخالف مخالفًا لشيء والموافق موافقًا لشيء... فإن كل ما كان موجودين فإما أن يكونا غير وإما أن يكونا هو هو (ش، ت، ١٢٩٨، ٨)

- الهو هو يقال على عدة ما يقال عليه الغير. ففس زيد وعمرو هي: واحدة من جهة، كثيرة من جهة. كأنك قلت: واحدة من جهة الصورة، كثيرة من جهة الحامل لها (ش، ت، ٤١، ٦)

- الهو هو يقال على جهات معادة للجهات التي يقال عليها الواحد، فمنه ما هو هو في العدد وذلك فيما كان له إسمان كقولنا إن محمدًا هو أبو عبد الله، وبالجملته متى دلَّ على شيء واحد بعلامتين، ومنه ما هو هو في النوع كقولنا أنك أنت أنا في الإنسانية، ومنه ما هو هو في الجنس كقولنا إن هذا الفرس هو هذا الحمار في الحيوانية، ومنه ما هو هو بالمناسبة وبالموضوع وبالعرض (ش، ما، ٤٨، ١٤)

- الهو هو في النوع إذا كان في الجوهر قيل له مماثل، وإذا كان في الكمية قيل له مساوٍ، وإذا كان في الكيفية قيل له شبيه (ش، ما، ٤٨، ٢٣)

- إنه يقال هو هو في الجنس وفي الصورة والشخص إذا كان له إسمان أو نُسبت دلالة إسمه إلى دلالة حدّه. ويقال غير في مقابلة هذه الأنواع وأن الهو هو في النوع إذا كان في الجوهر قيل فيه واحد على عدد الأنواع التي يقال عليها هو هو وإذا كان في الكمية قيل له مساوٍ وإذا كان في الكيفية قيل له شبيه (ش، ما، ١٢١، ١٣)

جسم أو حيوان إذا فهم الجسم والحيوان، كذلك لا يشك في أنه موجود وليس كذلك بل يشك ما لم يقيم حس أو دليل. فالوجود والهوية لما يلينا من الموجودات ليس من جملة المقومات فهو من العوارض اللازمة (ف، ف، ٢، ٢)

- إذا لم تكن الهوية للماهية التي ليست هي الهوية عن نفسها فهي لها عن غيرها، فكل ما هوته غير ماهيته وغير المقومات فهوته من غيره وتنتهي إلى مبدأ له مبائة للهوية (ف، ف، ١٢، ٣)

- كما أنّ الإثنين متأخرة الوجود عن الواحد كذلك الكمية متأخرة الوجود عن الهوية، والهوية هي مقدّمة الوجود على الكمية والكمية وغيرهما كتقدم الواحد على الإثنين والثلاثة وجميع العدد (ص، ٢، ٦٥)

- إنّ الهوية والكمية والكمية كلها صور بسيطة معقولة غير محسوسة فإذا تركت بعضها على بعض صار بعضها كالهولي وبعضها كالصورة، فالكمية هي صورة في الكمية والكمية هيولى لها، والكمية هي صورة في الهوية والهوية هيولى لها، والمثال في ذلك من المحسوسات أنّ الفميص صورة في الثوب والثوب هيولى له والثوب صورة في الغزل (ص، ٢، ٩٥)

- إن كان الواحد والهوية جنساً يعمّ المقولات العشر أي يقال عليها بتواطؤ، فلا يجب أن يكون للمقولات فصول تباين بها بعضها بعضاً في جميع طبائعهما ثم تكون طبيعة الجوهر والكمية طبيعة واحدة (ش، ت، ٢٢٦، ١٠)

- لا يمكن أن يقال أن الواحد والهوية يدلّان على جوهر واحد بالعدد (ش، ت، ٢٧٠، ٢)

- إن بعضها (الأشياء) يقال فيه إنه هوية لأنه شيء قائم بذاته وهو الجوهر، وبعضها يقال فيه إنه

له وتقال عليه شيء واحد بعينه، يريد مثل قولنا الموسيقوس إنسان لأن الشيء الذي يوجد له الموسيقى بالعرض وهو الإنسان الحامل لها هو الإنسان العام واحد بعينه، وكذلك الأمر في قولنا الإنسان الموسيقوس لأن معنى ذلك الإنسان هو الإنسان الذي عرض له أن يكون موسيقوس. ومن شرط ما يقال فيه هو بالذات هو أن يكون اثنين بالذات من جهة وواحد بالذات من جهة، مثل قولنا كل إنسان حيوان فإن الإنسان بالذات مغاير للحيوان من جهة وهو بالذات من جهة (ش، ت، ٥٥٤، ٥)

- أصناف الهويات ثلاثة: الهوية التي بالعرض، والتي في النفس، والتي خارج النفس (ش، ت، ١٤٠١، ٤)

هويات الأشياء

- إنّ هويات الأشياء تحصل في النفوس بطريق الحواس وماهياتها بطريق الفكر والروية (ص، ٣٥٠، ١٤)

هوية

- الأمور التي قبلنا لكل منها ماهية وهوية وليست ماهيته هويته ولا داخله في هويته، ولو كانت ماهية الإنسان هويته لكان تصوّرك ماهية الإنسان تصوّراً لهويته، فكنت إذا تصوّرت ما الإنسان تصوّرت هو الإنسان فعلمت وجوده ولكان كل تصوّر يستدعي تصديقاً. ولا الهوية داخله في ماهية هذه الأشياء، وإلا لكان مقوماً لا يستكمل تصوّر الماهية دون ويستحيل رفعه عن الماهية توهماً، وكان قياس الهوية من الإنسان قياس الجسمية والحيوانية، وكان كما أن من يفهم الإنسان إنساناً لا يشك في أنه

- الهوية تدل على إثبة الشيء وحقيقته. فلنا إذ قلنا إن الشيء دللنا على حقيقته، وإذا قلنا إنه ليس دللنا على أنه ليس بحق بل هو كذب (ش، ت، ١٦، ٥٥٩)

- بالهوية هاهنا ما يدل على الصدق إما مطلقاً وإما مركباً، أعني بال مطلوب المفرد والمركب إما في القضية المركبة مثل قولنا زيد هو موسيقوس أو زيد ليس بموسيقوس، وفي المطلوب المطلق مثل قولنا هل زيد هو أم ليس هو. وكذلك الكلمة الوجودية تُستعمل في المطلوبين جميعاً، أعني المطلق مثل قولنا هل زيد موجود وفي المركب مثل قولنا هل زيد يوجد موسيقوس. وبالجمله فإسم الموجود والهوية هاهنا في الموضحين إنما يدلان على الصادق لا على الجنس، أعني رباط هو ورباط يوجد فهو إنما دل في المقول الأول على الذي يُستعمل في القضية المطلقة، وفي الثاني على الذي يُستعمل في القضية المركبة (ش، ت، ٥، ٥٦٠)

- توجد الهوية التي بالفعل والتي بالقوة في الجوهر والصورة، فلنا نقول إن في الحجر صورة مُرْس بالقوة والفعل: أما بالقوة فلان طباعه أن يقبل صورة هرمس، وأما بالفعل فإذا قبلها (ش، ت، ٤، ٥٦٣)

- إذ يقال إسم الموجود والهوية على المقولات العشر، فإن الهوية الموضوعة لسائر الهويات التسع هي قبل جميع الهويات، والهوية التي كان منها الجوهر هي أيضاً قبل الجوهر، وكذلك الهوية التي بالقوة يقال فيها إنها قبل الهوية التي بالفعل (ش، ت، ١١، ٥٧٦)

- أول أقسام الهوية هي الهوية التي بالذات والتي بالعرض (ش، ت، ٦، ٦٩٩)

- إن الهوية المطلقة تقال على أنواع أقسامها

هوية لأنه انفعال للجوهر، فإن التأثيرات بعني بها القدماء الكيفيات الانفعالية، وربما عبروا عنها بالآلام. ويعني (أرسطو) بالطريق إلى الجوهر الحركة الكائنة في الجوهر، فإن الحركة يقال فيها إنها هوية وموجودة من قبل أنها طريق إلى الموجود الحقيقي (ش، ت، ١٨، ٣٠٥)

إن الهوية لها علم واحد (ش، ت، ١٥، ٣٠٩) - إما أن يكون الواحد والهوية يدلان على معنى واحد من جميع الجهات أعني بالحد والموضوع، وإما أن يكون كل واحد منهما متمكناً على صاحبه ولازمًا له من قبل أنهما يدلان على طبيعة واحدة بالموضوع إثنان بالحد مثل الأول والعلة (ش، ت، ١٢، ٣١١)

- إن القول بأن الواحد يدل على كثرة هو قول جائز، وإن لم تكن الهوية والواحد يدلان على معنى واحد كلي في جميع الأشياء مقول بتواطؤ ولا كان أيضاً مبيّناً لجميع الأشياء (ش، ت، ٦، ٣٣٤)

- لما كان الهوية والموجود يقالان على ما يقال عليه إسم الواحد، وكان إسم الواحد منه ما يقال على ما هو واحد بالذات وواحد بالعرض، كان إسم الهوية هذه حاله (ش، ت، ٢، ٥٥٣)

- الهوية تقال بعضها بنوع العرض كقولنا إن العادل موسيقوس أي هو هو واحد بعينه، فإن هذه الوجدانية هي بالعرض لكونهما عرض أحدهما للآخر وعرضاً مماً لموضوع واحد وهو الحامل مثلاً للموسيقى والعدل. فهذا هو معنى النوع الواحد (ش، ت، ٥، ٥٥٣)

- تقال الهوية على عدد ما تقال عليه المقولات أو على عدد ما تدل عليه ألفاظ المقولات (ش، ت، ٩، ٥٥٦)

عند الجمهور حرف ومنها إسم ولذلك أُلْحِقَ بها الطرف المختص بالأسماء، وهو الألف واللام. واشتق منها إسم المصدر الذي هو الفعل أو الصورة التي يصدر عنها الفعل، فقيل الهوية من الهو كما تُشتق الإنسانية من الإنسان والرجولية من الرجل (ش، ما، ٣٨، ٢)

هوية بالعرض

- إن الهوية التي بالعرض ليس لها علة محدودة، والتي هي صادقة ليس لها أيضًا علة إلا النفس. ولذلك كان كلاهما معدودًا في جنس الهوية الناقصة (ش، ت، ٧٤٢، ١٥)

هوية الجوهر

- إن هوية الجوهر بيّنة في الأجرام (ش، ت، ٧٦١، ١٣)

هوية خارج النفس

- إختلاف الهويتين الهوية التي في النفس والتي خارج النفس ... ذلك أن التي في النفس يعرض لها أن تقبل المتقابلين معًا، وأما التي خارج النفس فليس يعرض لها ذلك (ش، ت، ٧٤٠، ١٢)

هوية الشيء

- هوية الشيء وعينيته ووحده وتخصّصه وخصوصيته ووجوده المنفرد له كل واحد وقولنا إنه هو إشارة إلى هويته وخصوصيته ووجوده المنفرد له الذي لا يقع فيه اشتراك (ف، ت، ٢١، ٨)

هوية صادقة

- الهوية الصادقة من جهة ما هي صادقة ... هي

الأول الهوية التي بالعرض والتي بالذات، وذلك أن أول القسمة هو هوية أو لا هوية وهو الباطل. ثم الهوية منها ما هي بالعرض ومنها ما هي بالذات، والتي بالذات تنقسم إلى المقولات العشر ... مثل الهوية المقولة على الجوهر وعلى الكم وعلى الكيف وعلى الأين وعلى متى وعلى سائر المقولات (ش، ت، ٧١٧، ٥)

- تنقسم الهوية أيضًا سوى هذه القسمة (السابقة) إلى القوة وإلى الفعل (ش، ت، ٧١٧، ١٤)
- إن الهوية تقال على أنواع كثيرة: فإن بعضها يقال على ما هو وهو الجوهر، وبعضها على كيفية الجوهر، وبعضها على كمية، وبعضها على اتصالات هذه بغيرها (ش، ت، ٧٤٣، ٧)

- الهوية التي هي بنوع أول ومبسوط هي الجوهر لا التي هي هوية ما، أي لا بنوع أول ولا بنوع مبسوط (ش، ت، ٧٥٣، ١٤)

- بين أنه لا يمكن أن يكون الواحد والهوية جوهرًا لأشياء كثيرة (ش، ت، ١٠١، ٧)
- إذا كانت الكلّيات ليست جواهر فبين أن الموجود العام ليس بجوهر موجود خارج النفس كما ليس الواحد العام جوهرًا ... من قيل أن الواحد والهوية محمولات كلية لا وجود لها إلا من حيث هي في الذهن (ش، ت، ١٢٧١، ١٣)

- إسم الواحد والموجود والهوية مترادفان (ش، ت، ١٢٧١، ١٥)
- إن الهوية التي بالعرض والتي في الفكر ناقصتان (ش، ت، ١٤٠٢، ٤)

- الهوية: تقال بترادف على المعاني التي ينطلق عليها إسم الموجود، إلا أنها ليست تنطلق على الصادق. وهي أيضًا من الألفاظ المقولة لأنها

الباطل. ثم الهوية منها ما هي بالعرض ومنها ما هي بالذات؛ والتي بالذات تنقسم إلى المقولات العشر.. مثل الهوية المقولة على الجوهر وعلى الكم وعلى الكيف وعلى الأين وعلى متى وعلى سائر المقولات (ش، ت، ٧١٧، ٣)

هوية ناقصة

- إن الهوية التي بالعرض ليس لها علة محدودة، والتي هي صادقة ليس لها أيضًا علة إلا النفس. ولذلك كان كلاهما معدودًا في جنس الهوية الناقصة (ش، ت، ٧٤٣، ١)

هوية ولا هوية

- إن كل واحد من قولنا هوية ولا هوية ينقسم إلى نوعين: إلى هوية بالفعل وإلى هوية بالقوة. وكذلك لا هوية ينقسم إلى نوعين: أحدهما لا هوية بالفعل، والآخر لا هوية بالقوة؛ أعني بهذا مثل الإنسان المشار إليه إذا صار تراثًا فإنه لا هو هذا الإنسان بالفعل ولا هو بالقوة هذا الإنسان لا بالقوة القريبة ولا بالبعيدة (ش، ت، ٤١٠، ١٧)

هيات

- لا يمتنع أن يوجد من الكمالات التي تجري معجى الهيات ما يفارق محله مثل الملاح في السفينة والصانع مع الآلة التي يفعل بها، فإن كان البدن كآلة للنفس فهي هيئة مفارقة. وليس الإمكان الذي في الآلة كالإمكان الذي في الفاعل، بل توجد الآلة في الحالتين جميعًا أعني الإمكان الذي في المنفعل والإمكان الذي في الفاعل، ولذلك كانت الآلات محرّكة ومتحرّكة. فمن جهة أنها محرّكة يوجد فيها

التي هي في النفس (ش، ت، ٧٣٩، ٦)
- إن الهوية التي بالعرض ليس لها علة محدودة، والتي هي صادقة ليس لها أيضًا علة إلا النفس. وكذلك كان كلاهما معدودًا في جنس الهوية الناقصة (ش، ت، ٧٤٢، ١٥)

هوية في النفس

- الهوية التي هي في النفس... هي التي منها الصادق ومنها الكاذب، وذلك أن هذه الهويات إنما هي شيء يفعلها العقل عندما يفصل الموجودات بعضها من بعض أو يركّب بعضها إلى بعض. فهذه الهوية هي جنس من أجناس الهويات (ش، ت، ٧٣٩، ٧)

- الهوية (في النفس) إنما هي موجودة في الإيجاب والسلب... أما الموجبة الحقيقية فإنها تدلّ من الموجودات على التركيب الذي فيها، والسالبة الحقيقية تدلّ على الانفصال الذي فيها. ولما كان الموجود الواحد ليس يمكن أن يكون مركّبًا منفصلًا معًا، كانت الموجبة إذا صدقت كذبت السالبة وكان لكل موجبة صادقة وهي التي تدلّ على التركيب سالبة كاذبة وهي التي تدلّ على الانفصال (ش، ت، ٧٣٩، ١١)

- إختلاف الهويتين الهوية التي في النفس والتي خارج النفس... ذلك أن التي في النفس يعرض لها أن تقبل المتقابلين معًا، وأما التي خارج النفس فليس يعرض لها ذلك (ش، ت، ٧٤٠، ١٢)

هوية مطلقة

- إن الهوية المطلقة تقال على أنواع أفسامها الأول الهوية التي بالعرض والتي بالذات، وذلك أن أول القسمة هو هوية أو لا هوية وهو

(ش، ت، ٦٣٩، ٤)

هيوذني

- كل ما كان هيولائيًا فإنه مثالي، يمثله الحس الكلي في النفس (ك، ر، ١٠٨، ٤)
- كل ما هو لا هيولائي، وقد يوجد مع الهيولائي، كالشكل الموجود باللون، إذ هو نهاية اللون، فيعرض بالحس البصري أن يوجد الشكل، إذ هو نهاية المدرك بالحس البصري (ك، ر، ١٠٨، ٥)

- (النفس الإنسانية) ما لها بحسب حاجتها إلى تكميل جوهرها عقلاً بالفعل: فأولها: قوة إستعدادية لها نحو المعقولات، وقد يستميتها قوم عقلاً "هيولائيًا" وهي المشكاة. وتتلوها قوة أخرى تحصل لها عند حصول المعقولات الأولى، فتتمتها بها لاكتساب الثواني ... ثم يحصل لها بعد ذلك؛ قوة، وكمال: أما الكمال: فإن تحصل لها المعقولات بالفعل مشاهدة متمثلة في الذهن، وهي نور على نور. وأما القوة: فإن يكون لها أن يحصل المعقول المكتسب المفروغ منه كالمشاهد متى شئت من غير افتقار إلى اكتساب، وهو المصباح. وهذا الكمال يُسمى عقلاً مستغادًا. وهذه القوة تُسمى عقلاً بالفعل. والذي يُخرج من الملكة إلى الفعل التام، ومن الهيولائي أيضًا إلى الملكة، فهو العقل القتال، وهو النار (س، ١١، ٣٦٤، ٥)

- يكون للهيولائي ضربان من التغير، يتقدم أحدهما الآخر على نحو ما يتقدم مبدأهما: أما الواحد فهو التغير في المكان ومبدأه الوجود الهيولائي من أجل أنه هو في موضوع. فإن الهيولائي إنما يدل عليه من أجل أنه كائن لا من أجل أنه موجود؛ والتغير الآخر من أجل

الإمكان الذي في الفاعل، ومن جهة أنها متحركة يوجد فيها الإمكان الذي في القابل، فليس يلزمهم (الفلاسفة) من وضع النفس مفارقة أن يوضع الإمكان الذي في القابل هو بعينه الإمكان الذي في الفاعل. وأيضًا الإمكان الذي في الفاعل عند الفلاسفة ليس حكمًا عقليًا فقط، بل حكم على شيء خارج النفس (ش، ت، ٨٢، ٩)

- الهيئات التي في النفس هي إما إدراكات وإما فضائل (ش، سط، ١١٨، ٢١)

هيئة

- إن كل شيء له وجود في خارج الذهن، فأما أن يكون حالاً في غيره شائعاً فيه بالكلية ونسبته "الهيئة"، أو ليس حالاً في غيره على سبيل الشيوخ بالكلية ونسبته "جوهرًا" (سه، ر، ٦١، ١٤)

- الهيئة تقال على أكثر من معنى واحد: أحدهما ما كان فعلًا من فاعل في منفعل مثل صنعة من الصنائع أو حركة من الحركات ... فإنه إذا كان شيء ما يفعل وشيء آخر يفعل فالانفعال فيما بينهما ... وتقال الهيئة بنوع آخر على الحالة الحادثة عن التركيب وهذه الهيئة هي التي من يتلها يكون تركيب الشيء إما جيدًا وإما رديًا مثل الصحة فإنها هيئة من هذه الهيئات لأنها هيئة حادثة عن التركيب أعني تركيب الأعضاء والاختلاط ... ويقال هيئة للحالة التي بها يكون وضع الجزء من الكل جيدًا وفاضلاً، ولذلك ففضيلة الأجزاء في المركب هي هيئة ما. وإنما أراد (أرسطو) أن الحالة الجيدة أو الرديّة التي تُسمى هيئة قد تكون في الكل من قِبل وضع جميع أجزائه بعضها من بعض وقد تكون في الجزء الواحد بعينه بالإضافة إلى الكل

- العقل (ف، ت، ١٦، ١٢)
- إذا غلبت الصورة على الهيوولي بطلت حكمة الهيوولي (تو، م، ٢٥٠، ٩)
- لا تبلى الهيوولي ولا تبيد، لكنها أبدًا في الإحالة والاستحالة والتأثير والقبول، والمتقوّم بهما هو المكفي بينهما (تو، م، ٢٥٠، ١٤)
- الهيوولي عاشقة للصورة مع المنافاة بينهما، لأنّها بها تكمل، والصورة قابلة للهيوولي، لأنّها بها تسحن، إلا أن يكون المقوّم منها وافر النصيب من الأول (تو، م، ٢٥١، ١)
- لا وجود لشيء إلا بصورته وهيولاه، فأما الهيوولي بذاتها فغير موجودة، وكذلك الصورة، فكل ما يقوم قائمًا يتقوّم بهما ثم يصير ذلك المتقوّم صورة أخرى محفوظة الظاهر والباطن إلى الأزلين اللذين هما الهيوولي والصورة (تو، م، ٢٦٨، ١٤)
- المنفعل الذي بالقوة دائمًا هو الهيوولي المستحيل المتبدّل الأحوال بالصورة التي يعطيها الوجود بالفعل، والموجود بالفعل دائمًا من غير أن يشوبه شيء من القوة هو الذات الأبدية الوجود الذي هو سبب كل موجود بالقوة (تو، م، ٢٨٦، ٣)
- يقال: ما الهيوولي؟ الجواب هي قوة موضوعة لحمل الصور منفعة (تو، م، ٣١٧، ٣)
- إنّما يُستى الجسم هيوولي للصورة التي يقبلها وهي الأشكال والنقوش والأصباغ وما شاكلها، ويستى موضوعًا للصانع الذي يعمل منه وفيه صنعته من الأشكال والنقوش، وإذا قِيلَ ذلك سُيَ مصنوعًا، وإذا استعمله الصانع في صنعه أو في صنعة أخرى يُستى أداة (ص، ١، ٢١٢، ٦)
- سمّوا (الفلاسفة) الأشياء المتقدّمة في الوجود الهيوولي، وسمّوا الأشياء المتأخّرة في الوجود

هذا الوجود الخارج عن ذاته الذي يتقدّم ذلك الوجود الآخر كما تتقدّم حركة المكان سائر الحركات (ج، ن، ٧٦، ٨)

هيوولي

- إنّهُ ليس كل هيوولي لكل صورة ولكن كل هيوولي وكل صورة على غير تساوي، فمنها ما يحتاج إلى واسطة ومنها ما لا يحتاج إلى واسطة (ج، ر، ٥٤٢، ٨)
- الهيوولي قوة موضوعة لحمل الصور، منفعة (ك، ر، ١٦٦، ١)
- من نظر في أقاويله (أرسطو) في الربوبية في الكتاب المعروف "بأولوجيا" لم يشبه عليه أمره في إثباته الصانع المبيع لهذا العالم. فإنّ الأمر في تلك الأقاويل أظهر من أن يخفى. وهناك تبيّن أن الهيوولي أبدعها الباري، جلّ ثناؤه، لا عن شيء؛ وأنها تجسّمت عن الباري، سبحانه، وعن إرادته؛ ثم ترتبت. وقد بيّن في "السماع الطبيعي" أن الكلّ لا يمكن حدوثه باليخت والاتفاق؛ وكذلك في العالم جملة. يقول في كتاب "السماء والعالم": ويستدلّ على ذلك بالنظام البديع الذي يوجد لأجزاء العالم بعضها مع بعض' (ف، ج، ١٠١، ١٥)
- إن الهيوولي من حيث هي هيوولي شيء ومن حيث هي مستعملة شيء، فالاستعداد صورته - وليس كذلك فإن الاستعداد هو نفس الهيوولي وهذا التحديد وهو أنه أمر مستعد لأكثرها (ف، ت، ٨، ٩)
- الفرق بين الهيوولي والمعدوم أن الهيوولي معدوم بالعرض موجود بالذات، والمعدوم معدوم بالذات موجود بالعرض إذ يكون وجوده في العقل على الوجه الذي يقال أنه متصوّر في

بإصلاحها عناية تامة فتمتدح ويلحقها العناء والشقاء في ذلك (ص، ٣، ١٨٨، ٩)

- الهيوولى أنقص رتبة من العقل والنفس لبعدها من البارى جلّ وعزّ (ص، ٣، ١٩٨، ١٨)

- إنّ الهيوولى هي جوهره بسيطة روحانية معقولة غير علامة ولا فقالة بل قابلة آثار النفس بالزمان متفعلة لها (ص، ٣، ١٩٨، ٢٠)

- إنّ الهيوولى أربعة أنواع: هيوولى الصناعة، وهيوولى الطبيعة، وهيوولى الكل، والهيوولى الأولى لتكون هذه الأربعة الأركان دالة على مرتبتها في الموجودات. ثم الطبيعة ترتبت بعد الهيوولى كما أنّ الخمسة ترتبت بعد الأربعة (ص، ٣، ٢٠٣، ١٩)

- إذا قلنا الهيوولى فإنما نعني به الجوهر الذي له طول أو عرض وعمق فهو بها جسم مطلق (ص، ٣، ٢١٢، ٧)

- إذا قيل لك ما الهيوولى؟ فيقال جوهر بسيط قابل للصورة (ص، ٣، ٣٦٠، ٦)

- إنّ الهيوولى حقيقتها هو جوهر ساذج لا كيفية له ولا النفس ولا الصورة ولا الأشكال ولا الأصباغ ولا الأعراض، بل هو متهيّئ لقبولها ولا يقبلها إلا بقصد قاصد وجعل جاعل. مثال ذلك الخشب فإنه متهيّئ لقبول صورة الألواح والسرير والكرسي والباب وغيرها ولكن بقصد من النجار وعناية منه (ص، ٣، ٤٢٩، ٣)

- إنّ الهيوولى إنّما هي جوهر بسيط روحاني معزّى من جميع الكيفيات قابل لها على النظام والترتيب الأول فالأول (ص، ٤، ٨، ١٦)

- المادة قد يقال إسماً مرادفاً للهيوولى. ويقال مادة لكل موضوع يقبل الكمال باجتماعه إلى غيره ووروده عليه يسيراً يسيراً مثل المني والدم لصورة الحيوان فربما كان ما يجامعه من نوعه وربما لم يكن من نوعه (س، ح، ١٨، ٧)

الصورة (ص، ١، ٣٢٢، ١٧)

- إنّ معنى قول الحكماء 'الهيوولى' إنّما يعنون به كل جوهر قابل للصورة، وقولهم 'الصورة' يعنون به كل شكل ونقش يقبله الجوهر (ص، ٢، ٤، ١)

- إنّ الهيوولى على أربعة أنواع منها: هيوولى الصناعة، وهيوولى الطبيعة، وهيوولى الكل، والهيوولى الأولى (ص، ٢، ٤، ١١)

- كان الهيوولى والصورة أيضاً جوهرين بسيطين روحانيين معقولين مخترعين مبدعين كما شاء بارئها جلّ جلاله للفعل والانفعال، قابلين بلا كيف ولا زمان ولا مكان بل بقوله كن فكان (ص، ٣، ٥، ٧)

- إنّ الهيوولى إذا قبلت آثار النفس قبولاً تاماً ظهرت أفعال النفس في الغرض والمراد مضبوطة بهيتها، وإن عجزت عن القبول كانت دون ذلك (ص، ٣، ١٣٢، ١٢)

- إنّ الجسم أحد الموجودات المحسوسة وهو جوهر مركّب من جوهرين بسيطين معقولين، أحدهما يقال له الهيوولى والآخر يقال له الصورة، فالهيوولى هو جوهر قابل للصورة والصورة هي التي بها الشيء ما هو (ص، ٣، ١٨٦، ٧)

- ليس كل هيوولى تقبل كل صورة لأنّ الخشب لا يقبل صورة القميص ولا الشقة تقبل صورة الكرسي (ص، ٣، ١٨٦، ١٣)

- بقاء النفس علّة لوجود الهيوولى، وتماية النفس علّة لبقاء الهيوولى. فمتى كملت النفس تمت الهيوولى، وهذا هو الغرض الأقصى في رباط النفس بالهيوولى (ص، ٣، ١٨٧، ٢١)

- لما كانت الهيوولى ناقصة الرتبة عن تمام فضائل النفس وغير رغبة في قبضها، احتاجت النفس إلى أن تقبل عليها إقبالاً شديداً وتنعنى

- نحن (إبن سينا) نسمي إمكان الوجود قوة الوجود؛ ونسمي حامل قوة الوجود الذي فيه قوة وجود الشيء موضوعاً وهيولى ومادةً وغير ذلك بحسب اعتبارات مختلفة، فإذا كل حادث فقد تقدمته المادة (س، شأ، ١٨٢، ١٧)
- إنَّ الهيولى لا تتجرّد عن الصورة الجسمية (س، آ، ١٨٣، ٣)
- إنَّ الهيولى مفترقة في أن تقوم بالفعل، إلى مقارنة الصورة. فلما أن تكون الصورة هي العلة المطلقة الأولية لقيام الهيولى بها مطلقاً، أو تكون الصورة آلة، أو واسطة، لمقيم آخر يقيم الهيولى بها مطلقاً (س، آ، ١٩٠، ٣)
- الهيولى والصورة لا تكونان في درجة التعلّق والمعية على السواء. وللصورة في الكائنة الفاسدة تقدّم ما. فيجب أن يطلب كيف هو (س، آ، ٢١١، ١)
- إنَّ كل جسم طبيعي فهو متقوم الذات من جزئين أحدهما يقوم مقام الخشب من السرير ويقال له هيولى، ومادة والآخر يقوم مقام صورة السرير من السرير ويسمى صورة (س، ر، ١٩٤، ٦)
- الهيولى بنفسها لا تقدير لها ولا كم، وإذا كانت كذلك لم يُفترض لها مقدار معيّن تكتسبه دون ما هو أصغر منه أو أكبر منه بل يتبع ذلك حال القوة التي يتألفها أولاً ويتوسطها بتكمّم (س، ر، ٤٤، ٢)
- إنَّ كل واحد من الأجسام الطبيعية مرّجب من هيولى، أعني المادة، ومن صورة. أما الهيولى فمن خاصيّتها أنّ بها يفعل الجسم الطبيعي بالذات، إذ السيف لا يقطع بحديده بل بحدّته، التي هي صورته، وإنّما يتلّم بحديده لا بحدّته ... وأما الصورة فخاصيّتها أنّ بها تؤدّي الأجسام أفعالها، إذ السيف ليس يقطع بحديده بل بحدّته، وإنّ الأجسام إنّما تتغير
- بجنسها، أعني الصورة (س، ف، ١٥٢، ١٨)
- قسط الصورة في الوجود أوفر من قسط المادة لأنّها علّتها المعطية لها الوجود ويلبها الهيولى ووجودها بالصورة (س، ن، ١٠١، ١٢)
- مجرّد الهيولى جوهر، ومجرّد الصورة جوهر. ومجموعهما - وهو الجسم - جوهر (غ، م، ١٤٣، ٩)
- القابل لا يخلو: إمّا أن يكون عين الإتصال أو غيره. فإن كان عين الإتصال فهو محال؛ لأنَّ القابل هو الذي يبقى مع المقبول إذ لا يقال الممدوم قبل الوجود فالاتصال لا يقبل الإتصال، فلا بدّ من أمر آخر هو القابل للإتصال والإنفصال جميعاً وذلك القابل يُسمى (هيولى) بالإصطلاح. والإتصال المقبول يُسمى (صورة) (غ، م، ١٥٥، ٧)
- الهيولى ليس لها وجود بالفعل بنفسها دون الصورة، البتّة، بل يكون أبداً وجودها مع الصورة. وكذلك الصورة لا تقوم بنفسها دون الهيولى (غ، م، ١٥٨، ٢)
- إنَّ الهيولى إذا فُرِضت مجرّدة عن الصورة، فلا تخلو. إمّا أن تنقسم، أو لا تنقسم. فإن كانت تنقسم فإذن فيها الصورة الجسمية. وإن كانت لا تنقسم فلا تخلو: إمّا أن تكون نبونها عن قبول القسمة، طبقاً لها ذاتياً، أو عارضاً غريباً ينافيه (غ، م، ١٦٠، ١٨)
- إنَّ الهيولى لا توجد دون الصورة (غ، م، ١٦١، ٢٤)
- إنَّ الصورة الجسمية والهيولى أيضاً، لا يوجدان دون أن ينضاف إليهما الفصل المتمم لنوع ذلك الجسم (غ، م، ١٦١، ٢٤)
- الهيولى توجد بالفعل مع الصورة، ويلزم من عدم الصورة، عدم الهيولى فلها تعلّق بالغير (غ، م، ٢١١، ١١)

محلّ قابل للأحوال المتبدّلة وللأعراض المختلفة في الكون والفساد والتغيّر والاستحالة (بغ، م، ١٠، ١١)

- قد قيل إنّ الصورة المذكورة في الطبيعيات إحدى المبادئ هي التي تقوم الهيولى وتقرّر وجودها حاصلة بالفعل. قالوا (الفلاسفة) لأنّ الهيولى لا وجود لها بذاتها ومجرد معنى طبيعتها وإنّما إذا اقترنت بها الصورة أوجدتها لا على أنّها فاعلتها بل موجبتها (بغ، م، ١٠، ١٦، ٧)

- الهيولى لا تكون صورة ولا فاعلاً ولا غاية (بغ، م، ١٠، ١٨، ٧)

- الخلاء موضع لا متمكّن فيه، والمكان ما فيه متمكّن، والهيولى موضوع ومحلّ لما فيه من صورة وللجسم المرغّب منهما (بغ، م، ١٠، ٥٤، ٢١)

- يُعنى بالمفعول الهيولى أعني ما منه يقال عمل الخشب كرسياً ومن الخشب كرسياً (بغ، م، ٢٠، ٤٩)

- إنّ الهيولى ليست من الألفاظ العربية ... لكن معناها فيما قالوا (المتكلّمون بالعربية) يقارب معنى المحل والموضوع والمادة. وقد عرّف (البيدادي) المحل أنّه شبيه في العبارة بالمكان الذي يتمكّن فيه المتمكّن ويحلّ فيه الحالّ في ظاهر العرف (بغ، م، ٢٠، ٩٦، ١٠)

- قد قيل فيما عناه القدماء بما سقوه بالهيولى في الطبيعيات ما حقّق أنّه الجسم بمجرد معنى جسميته الذي يُصوّر في الأذهان معقولاً بتجريده ولا يوجد في الأعيان على حال تجريد من الأشياء التي هي فيه التي سُمّيت بالصور التي هو هيولى لها (بغ، م، ٢٠، ١٤٠، ١٩)

- الهيولى أيضاً تنقسم إلى قسمين: أحدهما

- قوام الهيولى بالصورة؛ إذ لا يستغني البعض عن البعض (غ، م، ٢٢١، ٨)

- الهيولى، هو قابل للصورة (غ، م، ٣١٢، ١١)
- الصورة لا تفارق عند الحركة، وكذا الهيولى، والمكان يفارق بالحركة (غ، م، ٣١٢، ١٥)
- الهيولى أولى المولّدات (غ، ع، ٢٩، ٦)

- الهيولى إمّا قريبة وإمّا بعيدة. فاللذان هيولاهما القريبة واحدة بالنوع كالهواء والماء. وأمّا اللذان هيولاهما البعيدة واحدة بالنوع والقريبة مختلفة بالنوع فكالصانع والخشب في الكرسي، ولذلك لا يكون صانع أعظم من صانع عند خشب واحد بعينه (ج، ن، ٦٧، ٧)

- إنّ الهيولى تقال بتقديم على الهيولى الأولى المشتركة الكائنة الفاسدة وهي بالقوة ذلك الشيء الذي من شأنها أن تقبله. وهي في غير ذاتها غير مصوّرة لكنها ... مقترنة بصورة، فلذلك يوجد لها أبداً أحد الأضداد (ج، ن، ٨٠، ١١)

- هيولى الإدراك مطبوعة على قبول معاني المدركات، ومحركها المدرك من جهة ما هو مدرك (ج، ن، ٩٧، ٣)

- هيولى الإدراك نسبتها إلى الصورة نسبة أخرى تخصّها، فلذلك هي هيولى باشتراك الاسم (ج، ن، ٩٧، ١٠)

- قيل إنّ الجسم شيء له البعد المتقدّر صفة خاصة له. وباعتباره دون مقداره يُسمّى هيولى (بغ، م، ٧، ٢٢)

- أما الهيولى فإنّما هي سبب وعلة للمرغّب منها ومن المعنى الذي عرفنا حصوله بزواله كالحرارة والبرودة فيما يسخن ويبرد وما يشبهه فيما لم يزل كذلك كأنوار الكواكب (بغ، م، ٨، ٢٣)

- الهيولى والموضوع بقالان على الشيء الذي هو

- الهيولى بالحقيقة هي التي لا تكون ولا تفسد (ش، ت، ٥٦، ٦)

- الهيولى ليس يمكن فيها أن تتحرك من ذاتها (ش، ت، ٨١، ١٠)

- إذا كان العدد من جهة ما هو موجود خارج النفس له حدّ كما لاسائر الموجودات فظاهر أن حدّ العدد يجب أن يكون موافقاً ومطابقاً لما قبله أي للمحدود، فيكون العدد مركّباً من هيولى وصورة ويكون حدّ العدد ليس هو عدداً كما أن حدّ الإنسان ليس هو إنساناً ولذلك ... إن الهيولى هي القابلة للحدّ (ش، ت، ١٣٤، ٢)

- إن إسم الطبيعة إنما يقال أولاً على الجوهر الذي هو الصورة الذي هو مبدأ الحركة في الأشياء الطبيعية بالذات وأولاً، وأنه إنما يقال في الهيولى طبيعة لأنها تقبل هذه الطبيعة، ويقال في حركة الكون وحركة النمو إنها أيضاً طبيعة لأنها طريق إلى هذه الطبيعة التي هي الصورة ومبدأ لها والصورة فيها موجودة بنوع متوسط، أعني في الحركة بين القوة المحضة والفعل المحض أي جزء منها بالقوة وجزء بالفعل (ش، ت، ٥١٥، ٢)

- الجوهر يقال على الهيولى بجهة ما، وعلى الصورة أيضاً بجهة أخرى، وعلى المجموع منهما بجهة ثالثة ... لأن الهيولى هي جوهر من حيث هي موضوعة للصورة، والصورة جوهر من حيث هي مقوِّمة للموضوع، والمركّب منهما جوهر من يَئَل أنه مركّب منهما (ش، ت، ٧٦٩، ١٦)

- الهيولى أعرف في الجوهرية من الصورة (ش، ت، ٧٧٢، ١٤)

- الحجة على أن الهيولى هي علّة شخص الجوهر المحسوس فقط أنه إذا انتزعنا بالذهن ما عدى

هيولى الأزليات وهي متكرّرة في وجودها بصورة أشخاصها المختلفة والذي قيل فيها في الطبعيات من أنها لا تقبل الاتصال والانفصال لم تثبت حجّته، والآخر هيولى الكائنات الفاسدات التي تنفصل وتتصل وتقبل الانفصالات المغيرة المحركة والمسكنة فيتكرّر واحدها ويتحدّ كثيرها (بغ، م، ٢٠٥، ٥)

- إن المقدار والشكل للمادة التي هي الهيولى التي قلنا إنها الجسم (بغ، م، ٢٠٦، ١١)

- الشيء العديم الصورة جملة هو الهيولى، والمادة؛ ولا شيء من الحياة فيها، وهي شبيهة بالعدم (طف، ح، ٧٠، ٢٨)

- إن الهيولى لا يتصوّر وجودها دون الصورة، لأنها لم تخل حينئذ من الوحدة والكرّة، وأيّها لزمها يكون مقتضياً لما هيته، واجباً بها، فلا يتصوّر عليها غيره أصلاً إذ اللازم الحقيقي لا يفارق فلما أمكن كلاهما على الجسم، فلا لزوم فلا تجرّد (سه، ل، ١٠٠، ١)

- الهيولى والصورة وجودهما عن فاعل خارج (سه، ل، ١٠١، ١)

- يقول (أرسطو) إن الهيولى يجب أن تكون محصورة في المتحرك الذي هو المتكوّن المركّب من الهيولى والصورة أو الصور. فإن كانت توجد في المركّب من الهيولى والصورة صور لا نهاية لها وجب أن يكون المركّب المتكوّن غير متناهٍ ولأن الكائن هو الذي تمّ كونه وفرغ ووُجد بالفعل. فإن كان يوجد في متحرك لا نهاية لعظمه شيء بالفعل وهو الشيء الحادث في المتحرك الغير متناهٍ، وكانت الصورة حاصرة للمتكوّن، وجب أن يكون ما بالفعل حاصر الغير المتناهي وذلك مستحيل (ش، ت، ٣٩، ٦)

وكان يلزم في صورة الصورة من جهة ما هي متكوّنة أن تكون ذات صورة ويمرُّ الأمر إلى غير نهاية. فإذا واجب أن تكون الصورة بما هي صورة لا تتكوّن. وكذلك الأمر في الهولي لو كانت متكوّنة لكانت مركّبة ووُجِدَت أنواع من الهولي لا نهاية لها، وذلك في المركّب الواحد بعينه أو كان يكون الكون من لا شيء (ش، ت، ١٤٥٤، ٧)

- الصورة والهولي يجب ضرورة أن تتقدّم على المركّب (ش، ت، ١٤٥٥، ١٣)

- إن الصورة والهولي والعدم هي مبادئ المقولات العشر، لكن الصورة والعدم والهولي التي للجوهر غير الصورة والعدم والهولي التي لمقولة مقولة والتي لواحدة منها غير التي للأخرى (ش، ت، ١٥٢١، ١٤)

- إن الهولي يجب ألا تكون ضدًا لشيء (ش، ت، ١٧١٩، ١٠)

- الهولي هي أخص أسباب الحدوث (ش، ن، ١٨، ٩٨)

- الهولي تقال على مراتب: فمنها الهولي الأولى وهي الغير مصوّرة. ومنها ما هي ذوات صور كالحال في الاسطقات الأربعة التي هي هولي الأجسام المركّبة. وهذا النوع من الهولي على ضربين: أحدهما هذا الضرب الذي ذكرناه ويخصّه أنه ليس يفسد الصورة التي فيها كل الفساد عند حلول الصورة الأخرى، بل توجد فيها صورة الهولي بنحو متوسط على ما تبين ذلك في الكون والفساد. والضرب الثاني تبقى فيه صورة الهولي عند ورود الصورة الثانية عليها بالاستعداد الذي يوجد في بعض الأجسام المتشابهة الأجزاء لقبول النفس، وهذا أخص بإسم الموضوع (ش، ما، ٥٥، ١٦)

- الجنس ليس شيئًا أكثر من محاكي الصور العامة

الهولي من الأمور الموجودة في الشخص المشار إليه لم يبق شيء ثابت إلا الهولي، أي أن الهولي لا ترتفع بارتفاع تلك وترتفع تلك بارتفاعها (ش، ت، ٧٧٣، ١٦)

- إن المعاني المفارقة في الفهم أعني التي لا تُفهم بالقياس إلى غيرها كالحال في الهولي بل تُفهم بذاتها أحق بإسم الجوهر، وهو المعنى المعطي وجود هذا الشيء المشار إليه وهو الذي يدل عليه الحدّ. ولذلك يُظن أن الصورة أيضًا جوهر إذ كانت هي الماهية التي يدل عليها الحدّ والمجموع أيضًا من الصورة والمادة جوهر، وأن هذين أحق بإسم الجوهريّة من الهولي (ش، ت، ٧٧٧، ٩)

- الهولي ... معترف بها عند الجميع أنها جوهر (ش، ت، ٧٧٨، ١٤)

- العنصر ما دام موجودًا بالقوة فليس هو منكملاً بالصورة وليس له الوجود الذي للصورة وهو إذا صار إلى الفعل حيث استكمل بالصورة وصار له الوجود الذي لها، وكان هذا البيان قوته هكذا لما كانت الصورة متقدّمة بالجوهر والوجود على الهولي، وكانت الهولي إنما تُستكمل بالأنتم والأكمل من جهة الفعل لا من جهة القوة، وجب أن يكون الفعل أكمل من القوة ومتقدّمًا عليها في الوجود (ش، ت، ١١٩٢، ٣)

- إن الصورة ليس تتكوّن ولا المادة وإنما الذي يتكوّن المجموع منها، وذلك أن كل متغيّر فإنما يتغيّر من شيء وإلى شيء وعن شيء؛ فأما الذي عنه يتغيّر فهو المحرّك، وأما ما منه يتحرّك فهو الهولي، وأما ما إليه يتحرّك فهو الصورة. فلو كانت الصورة تتكوّن لكانت مركّبة من مادة وصورة لأنها كانت تتغيّر من شيء وإلى شيء وعن شيء، وكانت الصورة لها صورة،

علّة للصورة، أو تكون كل واحدة منهما علّة للأخرى أو لا تكون واحدة منهما علّة للأخرى (ر، ل، ٥٣، ٢١)

- الهبولي قابل (ر، ل، ١٠٤، ١٧)

- الهبولي لفظ يوناني بمعنى الأصل والمادة، وفي الإصطلاح هي جوهر في الجسم قابل لما يعرض لذلك الجسم من الإثقال والإنفصال محلّ للصورتين الجسميّة والنوعيّة (جر، ت، ٢٧٩، ٢)

الهبولي لا يمكن تحقّقها إلّا مع صورة. ومنها ما هي مفتضبة لصورة معيّة كما هي ميّنة في مواضعها (ط، ت، ١١٦، ٣)

هبولي الأزليات

- الهبولي أيضًا تنقسم إلى قسمين: أحدهما هبولي الأزليات وهي متكرّرة في وجودها بصورة أشخاصها المختلفة والذي قيل فيها في الطبعيات من أنّها لا تقبل الإثقال والانفصال لم تثبت حقيقتها، والآخر هبولي الكائنات الفاسدات التي تنفصل وتتصل وتقبل الإنفعالات المتغيرة المحركة والمسكنة فيكثر أحدها ويتحدّ كثيرها (بغ، م، ٢٠٥، ٥)

هبولي أولى

- إنّ الباري جلّ ثناؤه أول شيء اخترعه وأبدعه من نور وحدانيته جوهر بسيط يقال له العقل الفعّال، كما أنشأ الإثنين من الواحد بالتكرار، ثم أنشأ النفس الكلّية الفلكية من نور العقل كما أنشأ الثلاثة بزيادة الواحد على الإثنين، ثم أنشأ الهبولي الأولى من حركة النفس، كما أنشأ الأربعة بزيادة الواحد على الثلاثة، ثم أنشأ سائر الخلائق من الهبولي وربّتها بتوسط العقل والنفس، كما أنشأ سائر العدد من الأربعة

للمحدود التي تجري مجرى الهبولي والصورة العامة، إذ كان هذا شأن الهبولي، أعني أن تكون مشتركة، وهو بالجملة شيء عرض للصورة الشيء العامة على جهة ما يعرض الكلّي لمعقول الشيء (ش، ما، ٨٣، ١١)

- المشار إليه ليس هو مركّبًا من مادة وصورة، على أن كل واحد منهما موجود بالفعل فيه، كالحال في الأشياء المركّبة بالصناعة، بل الهبولي وجودها في المركّب بالقوة والصورة بالفعل. ومعنى قولنا فيها أنها موجودة في الشخص بالقوة غير معنى قولنا فيها أنها قوية على صورة كذا، بل معنى قولنا فيها أنها موجودة في الشخص بالقوة أنها ستفارقها الصورة عند فساد ذلك الشخص، فيوجد مغايرًا لها بالفعل بعد أن كانت بالقوة (ش، ما، ٩٠، ٩)

- القابل من جهة أنّه بالقوة قابل يُستى هبولي، ومن جهة أنّه بالفعل حامل يُستى موضوعًا بالإشتراك اللفظي بينه وبين الذي هو جزء رسم الجوهر وبين الذي هو في مقابلة المحمول، ومن حيث كونه مشتركًا بين الصور يُستى مادة وطنية، ومن حيث أنّه آخر ما ينتهي إليه التحليل يُستى أسطقسًا فإنّ معنى هذه اللفظة أبسط من أجزاء المركّب، ومن جهة أنّه أول ما يُبتدئ منه التركيب يُستى عنصرًا، ومن حيث أنّه أحد المبادئ الداخلة في الجسم يُستى ركنًا (ر، م، ٥٢١، ٢١)

- الهبولي لا تنفك عن الصورة الجسميّة... إنّها أيضًا لا تنفك عن صورة أخرى (ر، ل، ٥٣، ١٥)

- إنّ الهبولي لا تتقرّر بالفعل إلّا مع الصورة (ر، ل، ٥٣، ٢٠)

- إما أنّ تكون الصورة علّة للهبولي أو الهبولي

- الهيولى الأولى هي صورة روحانية فاضت من النفس الكلية، والنفس الكلية أيضاً هي صورة روحانية فاضت من العقل الكلى الذي هو أول موجود أوجده البارى عز وجل (ص، ٣، ٢٣٠، ١٩)

- أما الهيولى الأولى الذي هو جوهر بسيط روحاني فله ثلاث علل: الفاعلية وهو البارى عز وجل، والصورية وهو العقل، والتمامية وهي النفس (ص، ٣، ٢٣٣، ١٤)
- الهيولى الأولى هي ظل النفس وفيها (ص، ٣، ٣٣١، ١٨)

- قد قيل إن الهيولى الأولى غير الجسم وإنها لا مقدار لها، ولا نعي بالمقدار الإضافي كما قلنا بل سلب عنها معنى المقدارية القابلة للإنقسام القرضي والوجودي. وقيل إنها شيء يُصوّر في الأذهان ولا يُحسّ في الأعيان وهي الهيولى لهذا الجسم الذي ذكرناه (بغ، ١٢، ١٤)
- الجسم بمجرد معنى جسميته من جهة أنه قابل لصور الكائنات نسميه هيولى أولى، وباستعداده ببعضها لقبول بعض يكون هيولى قريبة ومتوسطة، ومن جهة أنه بالفعل حامل لصوره يُسمى موضوعاً، ومن جهة أنه مشترك للصور يُسمى طينة ومادة، وإن كان قد يُخصّ باسم المادة ما عدا المستعدّ ودخل في هيوليته أولاً (بغ، ١٢، ١٤، ٩)

- إن الهيولى الأولى بمجرد معناها هي التي لا كثافة لها ولا ممانعة فيها كما قال أرسطوطاليس (بغ، ٢، ١٤٠، ٢٤)

- الشيء الذي يُسمى جسمًا هو الهيولى الأولى التي ينتهي إليها التحليل الذهني بعد رفع الصفات التي هي الصورة والأعراض وهي المعنى المشترك لساير الأجسام بعد الاختلاف فيما عدا ذلك. فجسم السماء وجسم الكوكب

بإضافة ما قبلها إليها (ص، ١، ٢٩، ٣)
- أما الهيولى الأولى فهي جوهر بسيط معقول لا يدركه الحس، وذلك أنه صورة الوجود حسب وهو الهوية (ص، ٢، ٤، ٢٣)

- إن الهيولى الأولى أول ما قبلت صورة الجسم الذي هو الطول والعرض والعمق (ص، ٣، ١٨٦، ١٩)

إن أول شيء اخترعه الله جلّ ثناؤه وأوجده، جوهر بسيط روحاني في غاية التمام والكمال والفضل، فيه صور جميع الأشياء يُسمى العقل الفعّال، وإن من ذلك الجوهر فاض جوهر آخر دونه في الرتبة يُسمى الرتبة الكلية، وانبجس من النفس جوهر آخر يُسمى الهيولى الأولى، وإن الهيولى الأولى قبل المقدار الذي هو الطول والعرض والعمق، فصارت بذلك جسمًا مطلقًا وهو الهيولى الثانية (ص، ٣، ١٨٩، ١٩)

- واجب الحكمة أفاض الجود والفضائل منه كما يفيض من عين الشمس النور والضياء، ودام ذلك الفيض منه متصلًا متواترًا غير منقطع، فيسمى أول ذلك الفيض العقل الفعّال وهو جوهر بسيط روحاني نور محض في غاية التمام والكمال والفضائل، وفيه صور جميع الأشياء، كما تكون في فكر العالم صور المعلومات. وفاض من العقل الفعّال فيض آخر دونه في الرتبة يُسمى العقل المنفعل وهي النفس الكلية وهي جوهر روحانية بسيطة قابلة للصور والفضائل من العقل الفعّال على الترتيب والنظام، كما يقبل التلميذ من الأستاذ التعليم. وفاض من النفس أيضًا فيض آخر دونه في الرتبة يُسمى الهيولى الأولى، وهي جوهر بسيطة روحانية قابلة من النفس من الصور والأشكال بالزمان شيئًا بعد شيء (ص، ٣، ١٩٨، ٤)

أحدهما سبب وجود الآخر، بل هاهنا سبب
يوجدتهما معاً (ف، ع، ٩، ١١)

هَيُولَى ثَانِيهِ

- إِنَّ أَوَّلَ شَيْءٍ اخْتَرَعَهُ اللهُ جَلَّ ثَنَاؤُهُ وَأَوَّجَدَهُ،
جَوْهَرٌ بَسِيطٌ رُوحَانِيٌّ فِي غَايَةِ التَّمَامِ وَالْكَمَالِ
وَالْفَضْلِ، فِيهِ صُورٌ جَمِيعُ الْأَشْيَاءِ يُسَمَّى الْعَقْلُ
الْفَعَّالُ، وَإِنَّ مِنْ ذَلِكَ الْجَوْهَرِ فَاضٍ جَوْهَرٌ آخَرُ
دُونَهُ فِي الرِّبَةِ يُسَمَّى الرِّبَةِ الْكَلِيَّةِ، وَانْجَسَ مِنْ
النَّفْسِ جَوْهَرٌ آخَرُ يُسَمَّى الْهَيُولَى الْأَوَّلَى، وَإِنَّ
الْهَيُولَى الْأَوَّلَى قَبْلَ الْمَقْدَارِ الَّذِي هُوَ الطُّولُ
وَالْعَرْضُ وَالْعَمَقُ، فَصَارَتْ بِذَلِكَ جِسْمًا مُطْلَقًا
وَهُوَ الْهَيُولَى الثَّانِيَةِ (ص، ٣، ١٨٩، ٢٠)

هَيُولَى الْجَوْهَرِ

- لَمَّا بَيَّنَّ (أَرِسْطُو) أَنَّهُ يُمْكِنُ أَنْ يُقَالَ أَنَّ عِلَلَ
الْمَقُولَاتِ هِيَ وَاحِدَةٌ بِطَرِيقِ التَّنَاسُبِ، يُرِيدُ أَنْ
يُبَيِّنَ أَيْضًا أَنَّ الْجَوْهَرِ بَوَاحِشُهُ مَا هُوَ عِلَّةٌ لِجَمِيعِهَا
وَذَلِكَ أَنَّ الْهَيُولَى الَّتِي فِي الْجَوْهَرِ هِيَ الْهَيُولَى
لِجَمِيعِ هَيُولَى الْمَقُولَاتِ وَهِيَ سَبَبُهَا، وَكَذَلِكَ
الْأَضْدَادُ الَّتِي فِي الْجَوْهَرِ هِيَ السَّبَبُ فِي سَائِرِ
الْأَضْدَادِ الْمَوْجُودَةِ فِي سَائِرِ الْمَقُولَاتِ (ش،
ت، ١٥٣٢، ٤)

هَيُولَى الْحِكْمَةِ

- إِنَّ هَيُولَى الْحِكْمَةِ تَتَّحِدُ مِنْ إِرَادَةِ الْهَيْئَةِ لِأَنَّهَا
هَيُولَى قَابِلَةٌ لِجَمِيعِ الْأَشْيَاءِ، وَهِيَ مَادَّةٌ سَمَاوِيَّةٌ
وَقُوَّةٌ فَلَكَيَّةٌ وَأَسْبَابٌ عِلَوِيَّةٌ وَقُوَّةٌ عَقْلِيَّةٌ مُتَّصِلَةٌ
بِجَوَاهِرِ رُوحَانِيَّةٍ وَأَشْخَاصٍ نَفْسَانِيَّةٍ (ص، ٣،
١٢، ٩٩)

هَيُولَى الصَّنَاعَةِ

- هَيُولَى الصَّنَاعَةِ هِيَ كُلُّ جِسْمٍ يَعْمَلُ مِنْهُ وَفِيهِ

وَجِسْمُ النَّارِ وَجِسْمُ الْهَوَاءِ وَجِسْمُ الْمَاءِ وَجِسْمُ
الْأَرْضِ وَجِسْمُ النَّبَاتِ وَجِسْمُ الْحَيَوَانِ وَاحِدٌ
فِي مَعْنَى الْجَسْمِيَّةِ وَهُوَ مَعْنَى مُشْتَرَكٌ ذَهْنِيٌّ لَهَا
بِأَسْمَائِهَا (بِغ، م، ٢، ٢٠٣، ٢)

- إِنَّ الْهَيُولَى الْأَوَّلَى لِهَذِهِ الْأَجْسَامِ (الْكَاثِنَةِ)
لَيْسَتْ مَصَوِّرَةٌ بِالذَّاتِ وَلَا مَوْجُودَةٌ بِالْفِعْلِ، وَإِنَّ
الْوُجُودَ الَّذِي يَخْضَعُهَا إِنَّمَا هُوَ لَهَا مِنْ جِهَةٍ أَنَّهَا
قَوِيَّةٌ عَلَى قَبُولِ الصُّورِ، لَا عَلَى أَنْ الْقُوَّةُ
جَوْهَرُهَا بَلْ عَلَى أَنْ ذَلِكَ تَابِعٌ لَجَوْهَرِهَا وَظَلٌّ
مَصَاحِبٌ لَهَا، وَأَنْ سَائِرَ مَا يُقَالُ عَلَيْهِ مِنْ
الْأَجْسَامِ الْمَوْجُودَةِ بِالْفِعْلِ أَنَّهَا قَوِيَّةٌ عَلَى شَيْءٍ،
فَإِنَّمَا يُقَالُ فِيهَا ذَلِكَ مِنْ جِهَةِ الْمَادَةِ إِذْ كَانَ لَيْسَ
يُمْكِنُ أَنْ يَوْجِدَ لَهَا الْقُوَّةُ مِنْ جِهَةٍ مَا هِيَ
مَوْجُودَةٌ بِالْفِعْلِ بِالذَّاتِ وَأَوَّلًا (ش، ن،
١١، ٢٧)

- الْهَيُولَى الْأَوَّلَى لَا تَوْجِدُ إِلَّا بِالصُّورَةِ لِأَنَّهَا لَوْ
وُجِدَتْ بِغَيْرِ صُورَةٍ لَكَانَ مَا لَا يَوْجِدُ مَوْجُودًا
(ش، م، ١٠٦، ١)

هَيُولَى أَوَّلَى فَرِيَّةٍ وَبِالْحَقِيقَةِ

- مِثَالُ الْهَيُولَى الْأَوَّلَى الْفَرِيَّةِ الَّتِي يُقَالُ فِيهَا إِنَّهَا
أَوَّلَى بِالْإِضَافَةِ إِلَى جِنْسٍ مَا أَوْ نَوْعٍ مَا النِّحَاسِ
لِجَمِيعِ مَا يُصْنَعُ مِنْهُ. وَمِثَالُ الْهَيُولَى الَّتِي هِيَ
أَوَّلَى بِالْحَقِيقَةِ لِلْأَشْيَاءِ الَّتِي تُصْنَعُ مِنَ النِّحَاسِ
هُوَ الْمَاءُ إِنْ كَانَ الْمَاءُ هُوَ الْهَيُولَى الْأَوَّلَى
لِلذَّائِبَاتِ الَّتِي النِّحَاسُ وَاحِدٌ مِنْهَا (ش، ت،
١، ٥١٤)

هَيُولَى بِالْفِعْلِ

- لَا يَجُوزُ وُجُودُ الْهَيُولَى بِالْفِعْلِ خَالِيَةً عَنِ
الصُّورَةِ، وَلَا وُجُودُ الصُّورَةِ الطَّبِيعِيَّةِ مُجَرَّدَةً عَنِ
الْهَيُولَى، بَلْ الْهَيُولَى مُحْتَاجَةٌ إِلَى الصُّورَةِ لِتَصِيرَ
بِهَا مَوْجُودَةً بِالْفِعْلِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ

هولي الكل

- أما هولي الكل فهي الجسم المطلق الذي منه جملة العالم، وأعني الأفلاك والكواكب والأركان والكائنات أجمع لأنها كلها أجسام وإنما اختلافها من أجل صورها المختلفة (ص، ر، ٢، ٤، ٢٠)

الصانع صنته كالخشب للنجارين والحديد للمحادين والتراب والماء للبنايين والغزل للحاكة والدقيق للخبازين، وعلى هذا القياس كل صانع لا بد له من جسم يعمل صنته منه وفيه فذلك الجسم هو هولي الصناعة (ص، ر، ٢، ٤، ١٢)

هولي ضلي

- إن الأمور الطبيعية أحدثت وأبدعت على تدرج معر الدهور والأزمان، وذلك أن الهولي الكلي أعني الجسم المطلق قد أتى عليه دهر طويل إلى أن تمحض وتميز اللطيف منه من الكثيف (ص، ر، ٣، ٣٣١، ٧)

هولي طبيعية

- أما الهولي الطبيعية فهي الأركان الأربعة وذلك أن كل ما تحت فلك القمر من الكائنات، أعني النبات والحيوان والمعادن، فمنها تتكون وإليها تستحيل عند الفساد (ص، ر، ٢، ٤، ١٧)

هولي متوسطة

- الجسم بمجرد معنى جسميته من جهة أنه قابل لصور الكائنات نسيه هولي أولى، وباستعداده ببعضها لقبول بعض يكون هولي قريبة ومتوسطة، ومن جهة أنه بالفعل حامل لصوره يسمى موضوعاً، ومن جهة أنه مشترك للصور يسمى طينة ومادة، وإن كان قد يُخصّ بإسم المادة ما عدا المستعدّ ودخل في هويلته أولاً (بغ، م، ١٤، ١٠)

هولي قريبة

- الجسم بمجرد معنى جسميته من جهة أنه قابل لصور الكائنات نسيه هولي أولى، وباستعداده ببعضها لقبول بعض يكون هولي قريبة ومتوسطة، ومن جهة أنه بالفعل حامل لصوره يسمى موضوعاً، ومن جهة أنه مشترك للصور يسمى طينة ومادة، وإن كان قد يُخصّ بإسم المادة ما عدا المستعدّ ودخل في هويلته أولاً (بغ، م، ١٤، ١٠)

هولي المركب

- قد يقال إن أجزاء المركب من جهة الكمية هولي المركب، وبهذه الجهة يطلق القائلون بالأجزاء التي لا تتجزى عليها اسم الهولي (ش، م، ٥٦، ٥)

هولي الكائنات الفاسدات

- الهولي أيضاً تنقسم إلى قسمين: أحدهما هولي الأزليات وهي متكررة في وجودها بصورة أشخاصها المختلفة والذي قيل فيها في الطبيعيات من أنها لا تقبل الاتصال والانفصال لم تثبت حجتها، والآخر هولي الكائنات الفاسدات التي تنفصل وتتشمل وتقبل الانفعالات المثيرة المحركة والسكنة فيكثر واحداً ويتحد كثيراً (بغ، م، ٢، ٢٠٥، ٧)

هولي مطلقة

- أما الهولي المطلقة فهي جوهر وجوده بالفعل إنما يحصل بقبوله الصورة الجسمية لقوة فيه

كائنة ولا فاسدة. ولهذا ما يجب ضرورة أن
تكون (ش، ما، ٨٧، ٢١)

قابلة للصّور وليس له في ذاته صورة تخصّه إلّا
معنى القوة (س، ح، ١٧، ٩)
- الصورة المطلقة والهيولى المطلقة ... غير

- الواجب لطبيعته لم ينقسم، لأنَّ الوحدة تامة فيه محيطلة به، موجودة له، خالصة عليه، ولو انقسم لانقلت الوحدة إلى الكثرة وتشعبت عما هي عليه في الحقيقة، وكذلك الممتنع، لأنَّه يكون في الطرف الآخر يعطي صورة الإنشاء من نفسه توقيراً لحدِّ الواجب، ولا ضير أن يُختصر لهذه الجملة مثال يكون كالوحي إلى الحق (تو)،

م، ٢١٢، ١٩

- إنَّ الواجب في الكون أقدم في الطبع من الممكن، والممكن أقدم من الممتنع، لأنَّه لو لم يكن الواجب في الكون لما عرف الممكن ولو لم يكن الممكن لما عُرِف الممتنع (ص)،

١، ٣٣٥، ٩

- كل وجود للشيء، فإما واجب، وإما غير واجب. فالواجب هو الذي يكون له دائماً. وكل ذلك إما له بذاته، وإما له بغيره (س، ع،

٣، ٥٥

- الواجب هو الذي هو ممتنع ومحال أن لا يكون، أو ليس بممكن أن لا يكون (س، شأ،

١٨، ٣٥)

- إنَّ الواجب يدلُّ على تأكيد الوجود، والوجود أعرف من العدم لأنَّ الوجود يُعرف بذاته والعدم يُعرف بوجه ما بالوجود (ب، م،

١٨، ٤)

- الواجب: هو الضروري الوجود (غ، م،

٩، ٢٠٤)

كل ما قُدر العقل وجوده فلم يمتنع عليه تقديره، سَمَّيْنَاهُ ممكنًا، وإن امتنع سَمَّيْنَاهُ مستحيلًا، وإن لم يقدر على تقدير عدمه سَمَّيْنَاهُ واجبًا. فهذه قضايا عقلية لا تحتاج إلى موجود حتى تجعل وصفًا له (غ، ت، ١، ٦٦)

- قلنا (الغزالي): لفظ الممكن والواجب لفظ مبهم، إلَّا أن يُراد بالواجب ما لا علة لوجوده،

واجب

- الحق الواجب لا ينقسم قولاً على كثيرين. فلا يشارك ندًا ولا يقابل ضدًا ولا يتجزئ مقدارًا ولا حدًا ولا يختلف ماهية ولا هوية ولا يتغير ظاهرة وباطنية (ف، ف، ٧، ٣)

- لا طبيعة للممكن وإنما هو موقوف على فرض الفارض، وهم الواهم، ووضع الواضع، وظنُّ الظان، وليس كالواجب الذي هو ثابت على وتيرة واحدة، وجديلة محدودة معلومة، والحدِّ قائم الطبيعة، كالممتنع الذي هو أيضًا على هيئة واحدة، لا يرتقي صُغًوا ولا يتمايل بيفلاً (تو، م، ٢، ٢١٠)

- إنَّ الواجب لا يستحيل ممتنعًا البتة، لا بزمان ولا في مكان، بل لا ينحط الواجب إلى الإمكان، لا معقولًا ولا موهومًا ولا مفروضًا ولا مظنونًا، وكذلك لا يسمو الممتنع إلى الإمكان في حال من حالاته (تو، م، ٥، ٢١٠)

- ليس في الواجب من أجزاء العدم شيء، ولا في الممتنع من أجزاء الموجود شيء (تو، م، ٣، ٢١١)

- إنَّ الواجب لا يقف على إيجاب موجب في وجوده، والممتنع لا يقف على منع مانع في امتناعه (تو، م، ٢١١، ٢١)

- إنَّ الواجب واجب أن يكون واجبًا، والممكن واجب أن يكون ممكنًا، والممتنع واجب أن يكون ممتنعًا. فالوجوب صورة الجميع، لأنَّه نعت للعلة الأولى (تو، م، ١٥، ٢١٢)

عليه حقيقة الفاعل وهو المخبرج من القوة إلى الفعل (ش، ت، ١٠١، ١)

واجب لذاته

- الواجب لذاته هو الغاية إذ كل شيء ينتهي إليه (ف، ت، ٩، ١٣)

- الواجب لذاته أو قبله فهو الممكن لذاته، وكل ما يقبل الوجود والعدم لذاته كان قبوله لهما على السوية إذ لو كان أحد الجانبين أرجح فذلك الجانب مع ذلك القدر من الرجحان إن كان مانعاً من التقيض كان واجباً لا ممكناً، وإن لم يمنع من التقيض فمع ذلك القدر من الرجحان يصح عليه الوجود تارة والعدم أخرى (ر، ل، ٨١، ٢)

- الواجب لذاته لا يترتب عن غيره (ر، مع، ١٥، ٥٧)

- الواجب لذاته لا يكون وجوده زائداً على ماهيته (ر، مع، ٥٧، ٢٠)

- الواجب لذاته لا يجوز أن يكون وجوبه زائداً عليه (ر، مع، ٥٨، ٧)

- الواجب لذاته واجب من جميع جهاته (ر، مع، ٥٩، ٩)

- الواجب لذاته لا يصح عليه العدم (ر، مع، ١٥، ٥٩)

- الواجب لذاته يجوز أن تعرض له صفات تستلزمها ذاته (ر، مع، ٥٩، ١٨)

- الواجب لذاته هو الموجود الذي يمتنع عدمه امتناعاً ليس الوجود له من غيره بل من نفس ذاته. فإن كان وجوب الوجود لذاته يُسمى واجباً لذاته، وإن كان لغيره يُسمى واجباً لغيره (ج، ت، ٢٦٩، ٢)

ويراد بالممكن ما لوجوده علة زائدة على ذاته (غ، ت، ٩٩، ٢٧)

- إن الموجود ينقسم إلى واجب، وهو ضروري الوجود، وإلى ممكن وهو ما ليس بضروري الوجود والعدم (س، ل، ١٢٩، ٢)

- كل قوة وكل ممكن فهي قوة على وجود الشيء ولا وجوده لا قوة على أحد التقيضين، فإنه إن كان له قوة على أحد التقيضين لم يكن له قوة على الآخر، وما لا قوة له عليه فلا يكون وما لا يكون فممتنع. وإذا كان أحد التقيضين ممتنع فالآخر واجب، وإذا كان ذلك كذلك فليس هو ممكن. فإن الواجب ضد الممكن (ش، ت، ١١٩٩، ٦)

- الواجب ليس فيه إمكان أصلاً، لأن الممكن 'نقيض الواجب' (ش، ت، ٢٢٤، ١)

- إن الواجب قد يكون واجباً لذاته وقد يكون واجباً لغيره (ر، م، ١٢١، ٢١)

- في كل ممكن ثلاثة أشياء: ماهية، وفرد من الوجود عارض لها، وحصة منه عارضة لذلك الفرد. وفي الواجب فرد منه غير عارض لماهيته، بل هو قائم بنفسه وهو عين الواجب (ط، ت، ٢٠٤، ١٢)

واجب بذاته

- إن الموجود: إما أن يتعلق وجوده بغيره، بحيث يلزم من عدم ذلك الغير، عدمه، أو لا يتعلق. فإن تعلّق سبباً ممكناً، وإن لم يتعلق سبباً واجباً بذاته (غ، م، ٢١٠، ٧)

واجب بغيره

- كل ما كان واجباً بغيره فهو مفعول للواجب بذاته... لأن الواجب بغيره ليس يلزم أن يكون الذي به وجب وجوده فاعلاً إلا أن يُطلق

واجب الوجود

- إنَّ الموجودات على ضربين: أحدهما - إذا اعتُبر ذاته لم يجب وجوده، ويسمى (ممكِن الوجود). والثاني - إذا اعتبر ذاته وجب وجوده، ويسمى (واجب الوجود). وإذا كان ممكن الوجود - إذا فرضناه غير موجود لم يلزم منه محال، ولا غنى بوجوده عن علّة. وإذا وجب - صار واجب الوجود بغيره (ف، ع، ٣، ٤)

- الواجب الوجود - متى فُرض غير موجود لزم منه محال، ولا علّة لوجوده، ولا يجوز كون وجوده بغيره، وهو السبب الأول لوجود الأشياء. ويلزم أن يكون وجوده أول وجود، وأن يترتّب عن جميع أنحاء النقص. فوجوده إذن تام، ويلزم أن يكون وجوده أتم الوجود ومتممًا عن العلل - مثل المادة والصورة والفعل والغاية (ف، ع، ٤، ١١)

- صفات واجب الوجود ... لا ماهيّة له مثل الجسم إذا قلت عنه أنه موجود، فحدّ الموجود شيء، وحدّ الجسم شيء، سوى أنه واجب الوجود وهذا وجوده. ويلزم من هذا أن لا جنس له ولا فصل ولا حد ولا برهان عليه، بل هو برهان على جميع الأشياء، ووجوده بذاته أبدي أزلي لا يمازجه العدم، وليس وجوده بالقوّة. ويلزم من هذا أن لا يمكن أن لا يكون، ولا حاجة به إلى شيء يمدّ بقائه، ولا يتغيّر من حال إلى حال. وهو واحد بمعنى أن الحقيقة التي له ليست لشيء غيره. وواحد بمعنى أنه لا يقبل التجزي كما تكون الأشياء التي لها عظم وكمية، وإذن ليس يقال عليه (كم) ولا (متى) ولا (أين) وليس بجسم. وهو واحد بمعنى أن ذاته ليست من أشياء غيره كان منها وجوده، ولا حصلت ذاته من معانٍ مثل

الصورة والمادة والجنس والفصل. ولا ضدّ له، وهو خير محض وعقل محض ومعقول محض وعاقِل محض - وهذه الأشياء الثلاثة كلها فيه واحد. وهو حكيم وحى وعالم وقادر ومريد، وبه غاية الجمال والكمال والبهاء، وله أعظم السرور بذاته، وهو العاشق الأول والمعشوق الأول. ووجود جميع الأشياء منه، على الوجه الذي يصل أثر وجوده إلى الأشياء فتصير موجودة، والموجودات كلها على الترتيب حصلت من أثر وجوده (ف، ع، ١، ٥)

- لكل موجود من وجوده قسم ومرتبة مفردة. ووجود الأشياء عنه (واجب الوجود) لا عن جهة قصدّ منه شبه قصودنا، ولا يكون قصد الأشياء، ولا صدرت الأشياء عنه على سبيل الطبع من دون أن يكون له معرفة ورضاء بصدورها وحصولها، وإنما ظهرت الأشياء عنه لكونه عالمًا بذاته وبأنه مبدأ لنظام الخير في الوجود على ما يجب أن يكون عليه. فإذن عمله علّة لوجود الشيء الذي يعلمه. وعلمه للأشياء ليس بعلم زمني. وهو علّة لوجود جميع الأشياء - بمعنى أنه يعطيها الوجود الأبدي، ويدفع عنها العدم مطلقًا - لا بمعنى أنه يعطيها وجودًا مجردًا بعد كونها معدومة، وهو علّة المبدع الأول (ف، ع، ٦، ٢)

- لا يجوز أن يكون لواجب الوجود لذاته الذي هو تام أمر يجعله على صفة لم يكن عليها فإنه يكون ناقصًا من تلك الجهة، فقد عُرفت إرادة الواجب لذاته وأنها بعينها عنايته ورضاه (ف، ت، ٢، ٩)

- كل ما يصدر عن واجب الوجود فإنما يصدر بواسطة عقليّة له، وهذه الصور المعقولة تكون نفس وجودها نفس عقليته لها لا تمايز بين

الوجود، فلا يخلو إما أن يكون كل واحد منها في المعنى الذي هو حقيقة، لا يخالف الآخر البتة أو يخالفه (س، شأ، ٤٣، ٤٤)

- أما الحق فيُفهم منه الوجود في الأعيان مطلقاً، ويُفهم منه الوجود الدائم، ويفهم منه حال القول أو العقد الذي يدل على حال الشيء في الخارج إذا كان مطابقاً له، فنقول: هذا قول حق، وهذا اعتقاد حق. فيكون الواجب الوجود هو الحق بذاته دائماً، والممكن الوجود حق بغيره، باطل في نفسه. فكل ما سوى الواجب الوجود الواحد باطل في نفسه (س، شأ، ٤٨، ٧)

- واجب الوجود واحد لا يشاركه في رتبته شيء، فلا شيء سواه واجب الوجود؛ وإذا لا شيء سواه واجب الوجود، فهو مبدأ وجوب الوجود لكل شيء، ويوجب إيجاباً أولياً أو بواسطة (س، شأ، ٣٤٣، ١١)

- واجب الوجود تام الوجود، لأنه ليس شيء من وجوده وكمالات وجوده قاصراً عنه، ولا شيء من جنس وجوده خارجاً عن وجوده بوجوده لغيره، كما يخرج في غيره (س، شأ، ٣٥٥، ٦)

- واجب الوجود بذاته خير محض، والغير بالجملة هو ما يتشوقه كل شيء وما يتشوقه كل شيء هو الوجود، أو كمال الوجود من باب الوجود (س، شأ، ٣٥٥، ١١)

- واجب الوجود عقل محض؛ لأنه ذات مفارقة للمادة من كل وجه (س، شأ، ٣٥٦، ١٦)

- ليس يجوز أن يكون واجب الوجود يعقل الأشياء من الأشياء، وإلا فذاته إما متقومة بما يعقل، فيكون تقوّمها بالأشياء؛ وإما عارضة لها أن تعقل، فلا تكون واجبة الوجود من كل جهة؛ وهذا محال (س، شأ، ٣٥٨، ١٤)

الحالتين ولا ترتّب لأحدهما على الآخر فليس معقوليتها له غير نفس وجودها عنه، فإذا من حيث هي موجودة معقولة ومن حيث هي معقولة موجودة (ف، ت، ٨، ١)

- واجب الوجود لذاته لا فصل له ولا جنس له فلا حد له. وواجب الوجود لا مقوّم له فلا موضوع له فلا مشارك له في الموضوع فلا ضد له (ف، ف، ٤، ١٩)

- واجب الوجود لا موضوع له ولا عوارض له فلا ليس له فهو صراح فهو ظاهر (ف، ف، ٥، ٢)

- واجب الوجود مبدأ كل فيض وهو ظاهر فله الكل من حيث لا كثرة فيه فهو من حيث هو ظاهر فهو يتال الكل من ذاته. فعلمه بالكل بعد ذاته وبعد علمه بذاته ويتحد الكل بالنسبة إلى ذاته، فهو الكل في وحدته (ف، ف، ٥، ٤)

- كل واجب الوجود هو هو بعينه لعلّة (س، ع، ٣، ٥٨)

- إنّ الواجب الوجود بذاته لا علّة له، وإنّ الممكن الوجود بذاته له علّة، وإنّ الواجب الوجود بذاته واجب الوجود من جميع جهاته، وإنّ الواجب الوجود لا يمكن أن يكون وجوده مكافئاً لوجود آخر، فيكون كل واحد منهما مساوياً للآخر في وجوب الوجود وتلازمان. وإنّ الواجب الوجود لا يجوز أن يجتمع وجوده عن كثرة البتّة. وإنّ الواجب الوجود لا يجوز أن تكون الحقيقة التي له مشتركاً فيها بوجه من الوجوه، حتى يلزم من تصحيحنا ذلك أن يكون واجب الوجود غير مضاف، ولا متغير، ولا متكثر، ولا مشارك في وجوده الذي يخصه (س، شأ، ٣٧، ١١)

- إنّ واجب الوجود يجب أن يكون ذاتاً واحدة. وإلا فليكن كثرة ويكون كل واحد منها واجب

معنى جنسي، ولا نوعي؛ فلا يحتاج إذن إلى أن يفصل عنها بمعنى فصلي أو عرضي، بل هو منفصل بذاته. فذاته ليس لها حد، إذ ليس لها جنس ولا فصل (س، ٢١، ٤٩، ٨)

- الواجب الوجود يجب أن لا يكون علمه بالجزئيات علماً زامناً، حتى يدخل فيه: الآن، والماضي، والمستقبل (س، ٢١، ٢٩٥، ٩)

- واجب الوجود هو مبدع المبدعات ومنشئ الكل، وهو ذات لا يمكن أن يكون متكوّناً أو متحيّزاً أو متفوّماً بسبب في ذاته أو مبين في ذاته. ولا يمكن أن يكون وجود في مرتبة وجوده فضلاً عن أن يكون فوقه ولا وجود غيره ليس هو المفيد إتياء قوامه (س، ر، ١٣٥، ٨) - إنَّ الواجب الوجود هو الموجود الذي متى فُرض غير موجود عرض منه محال (س، ن، ٢٢٤، ٢١)

- الواجب الوجود هو الضروري الوجود، والممكن الوجود هو الذي لا ضرورة فيه بوجه أي لا في وجوده ولا في علمه (س، ن، ٢٢٤، ٢٣)

- إنَّ الواجب الوجود قد يكون واجباً بذاته وقد لا يكون بذاته - أما الذي هو واجب الوجود بذاته فهو الذي لذاته لا شيء آخر أي شيء كان يلزم محال من فرض عدمه - وأما الواجب الوجود لا بذاته فهو الذي لو وضع شيء مما ليس هو صار واجب الوجود، مثلاً أن الأربعة واجبة الوجود لا بذاتها (س، ن، ٢٢٥، ٣)

- إنَّ واجب الوجود لا ينقسم بالقول (س، ن، ٢٣١، ١٦)

- واجب الوجود ... إنّه بذاته عقل وعاقِل ومعقول (س، ن، ٢٤٣، ٢٠)

- الواجب الوجود معقول عقل أو لم يعقل، معشوق عشق أو لم يعشق، لذيد شعر بذلك أو

- واجب الوجود ليس إرادته مغايرة الذات لعلمه، ولا مغايرة المفهوم لعلمه، فقد بينا أنَّ العلم الذي له بعينه هو الإرادة التي له. وكذلك قد تبين أنَّ القدرة التي له هي كون ذاته عاقلة للكل عقلاً، هو مبدأ للكل لا مأخوذاً عن الكل، ومبدأ بذاته، لا يتوقف على وجود شيء (س، شأ، ٣٦٧، ٧)

- الواجب الوجود له الجمال والبهاء المحض، وهو مبدأ جمال كل شيء وبهاء كل شيء (س، شأ، ٣٦٨، ١٤)

- الواجب الوجود الذي هو في غاية الكمال والجمال والبهاء الذي يعقل ذاته بتلك الغاية والبهاء والجمال، وبتمام التعلُّق، ويتعلَّق العاقل والمعقول على أُنهما واحد بالحقيقة، تكون ذاته لذاته أعظم عاشق ومعشوق وأعظم لائز وملتذ (س، شأ، ٣٦٩، ٤٤)

- واجب الوجود المُتَعَيِّن: إن كان تعيُّنه ذلك لآته واجب الوجود، فلا واجب وجود غيره. وإن لم يكن تعيُّنه لذلك، بل لأمر آخر، فهو معلول. لآته إن كان وجود واجب الوجوب لازماً لتعيُّنه، كان الوجود لازماً لماهية غيره، أو صفته، وذلك محال. وإن كان عارضاً، فهو أوَّلِي بأن يكون لعلته. وإن كان ما يتعيَّن به عارضاً لذلك، فهو لعلته (س، ٢١، ٣٦، ٣)

- إنَّ واجب الوجود واحد، بحسب تعيُّن ذاته. وإنَّ واجب الوجود لا يقال على كثرة أصلاً (س، ٢١، ٤٤، ٤)

- واجب الوجود لا ينقسم في المعنى ولا في الكم (س، ٢١، ٤٥، ١)

- واجب الوجود لا يشارك شيئاً من الأشياء في ماهية ذلك الشيء؛ لأنَّ كل ماهية لما سواه، مقتضية لإمكان الوجود (س، ٢١، ٤٩، ٣)

- واجب الوجود لا يشارك شيئاً من الأشياء في

بغير واسطة، وأنما يصدر منه أشياء كثيرة، على ترتيب، وبوساطة وذلك لأنه ثبت أنه واحد لا كثرة فيه بوجه (غ، م، ٢١٦، ١)

- إن واجب الوجود، كما لا يقال له عرض... فلا يقال له جوهر وإن كان قائماً بنفسه، ولم يكن في محل، كما أن الجوهر كذلك (غ، م، ٢١٦، ٢٣)

- إن واجب الوجود، لا يقع في شيء من المقولات العشرة، إذ لم يقع في مقولة الجوهر: فكيف يقع في مقولات الأعراض؟ كيف ووجود سائر المقولات، زائد على الماهيات وعرضي فيها، وخارج من ماهياتها؟ ووجود واجب الوجود، وماهية واحد. فيظهر من هذا أن واجب الوجود لا جنس له، ولا فصل له، فلا حد له. وظهر أنه لا محل له، ولا موضوع له فلا ضد له. وظهر أنه لا نوع له، ولا نذ له ولا شريك له. وظهر أنه لا سبب له، ولا تغيير له، ولا جزء له بحال (غ، م، ٢١٩، ٤)

- إن واجب الوجود بريء عن المواد، براءة أشد من براءة النفس الإنسانية لأن النفس تتعلق بالمادة تتعلق الفعل فيها (غ، م، ٢٢٥، ٢٢)

- إثبات واجب وجود هو مستند للممكنات (غ، ت، ٥٣، ٩)

- إن واجب الوجود لا يكون إلا واحداً، والزائد على الواحد ممكن، والممكن يفتر إلى علة (غ، ت، ٩٢، ١٢)

- لا نريد (الفلاسفة) بواجب الوجود إلا ما لا ارتباط لوجوده بعلة، بجهة من الجهات (غ، ت، ١٠٢، ١٠)

- واجب الوجود لا تركيب فيه (غ، ت، ١٠٤، ١٤)

- (واجب الوجود)، لعمته أنه موجود لا علة له،

لم يشعر (س، ن، ٢٤٦، ١٣)

- واجب الوجود إنما يعقل كل شيء على نحو كلي ومع ذلك فلا يعزب عنه شيء شخصي فلا يعزب عنه مثال ذرة في السموات ولا في الأرض - وهذا من المعجائب التي يحوج تصوّرها إلى لطف قريحة (س، ن، ٢٤٧، ١٠)

- مبدأ الكل ذات واجبة الوجود، وواجب الوجود واجب أن يوجد ما يوجد عنه وإلا فله حال لم تكن (س، ن، ٢٥٤، ٨)

- الواجب الوجود هو الموجود الذي متى فرض غير موجود لزم فيه الحال (ب، م، ٥، ١)

- الواجب الوجود هو الضروري الوجود (ب، م، ٥، ٣)

- الواجب الوجود بذاته لا علة له لأنه إن كان له علة في وجوده كان وجوده بها فلم يكن واجب الوجود بذاته (ب، م، ٥، ٨)

- واجب الوجود لا يصح أن يكون له ماهية يلزمها وجوب الوجود، فإنه يلزم أن يكون ذلك الوجوب من الوجود يتعلّق بتلك الماهية ولا يجب دونها (ب، م، ١٠، ١٦)

- إن واجب الوجود إتيه، ماهية، وكان وجوب الوجود له كالماهية لغيره (غ، م، ٢١٢، ٤)

- إن واجب الوجود لا يشبه غيره البتة؛ فإن كل ما عداه ممكن، وكل ما هو ممكن، فوجوده غير ماهية، ووجوده من واجب الوجود (غ، م، ٢١٢، ٦)

- إن الكثرة في ذات واجب الوجود محال؛ لأنه يوجب تعليل الجملة بالأحاد. فهو واحد من كل وجه (غ، م، ٢١٤، ٢١)

- إن واجب الوجود يستحيل أن يتغير؛ لأن التغير عبارة عن حدوث صفة فيه لم تكن (غ، م، ٢١٥، ١٨)

- إن واجب الوجود لا يصدر منه إلا شيء واحد،

- وجوده بنفسه لا بغيره (ش، ته، ١٢١، ١٥)
- إن الواجب الوجود منه ما هو واجب لنفسه، ومنه ما هو واجب لعلّة، والذي هو واجب لعلّة ليس واجباً لنفسه (ش، ته، ١٢١، ٢٧)
- واجب الوجود لا يكون إلّا واحداً (ش، ته، ١٤٠، ١٨)
- إن المفهوم من واجب الوجود ما لا علّة له (ش، ته، ١٦٨، ١٨)
- قالت الفلاسفة: إن البرهان قد أدّى إلى أن واجب الوجود ليس له علّة فاعلة فليس له قابلة، وإذا وضعتم ذاتاً وصفات فقد وضعتم علّة قابلة (ش، ته، ١٨٥، ١٩)
- واجب الوجود واحد ضرورة (ش، ته، ٢١٦، ١٧)
- واجب الوجود ليس له فصل به ينقسم (ش، ته، ٢١٧، ١٢)
- واجب الوجود هو البرهان على الكل وليس شيء غيره يكون برهاناً عليه (ر، م، ٣٦٣، ١٢)
- إنّ واجب الوجود لكونه واجب الوجود ليس يعرض لأنّ كل عرض محتاج إلى المحلّ ولا شيء من الواجب لذاته محتاج (ر، ل، ٨٧، ٢)
- (واجب الوجود) ليس بمادة ولا صورة لأنّ كل واحدة منهما مفتقرة إلى الأخرى ولا شيء من الواجب بمفتقر (ر، ل، ٨٧، ٤)
- (واجب الوجود) لا يقبل التغيّر لأنّه من حيث هو إن كان كافياً في ثبوت شيء، أو عدمه وجب أن يدوم ذلك الثبوت أو العدم بدوام ذاته (ر، ل، ٨٧، ٥)
- (واجب الوجود) أزلي أبدي لأنّه من حيث هو هو موجود فيكون موجوداً أبدياً، ولأنّه لو قبل العدم لتوقّف وجوده على عدم سبب العدم

- وهو علّة لغيره، فيكون جمعاً بين السلب والإضافة، إذ نفي علّة له سلب وجعله علّة لغيره إضافة (غ، ت، ١٠٧، ٧)
- الواجب الوجود بذاته وحده لا شريك له (بغ، م، ٢٠، ٦١، ٢٠)
- الواجب الوجود بريء من صفات الأجسام، من جميع الجهات. فإذا نفي سبيل إلى إدراكه إلّا بشيء ليس بجسم، ولا هو قوة في جسم، ولا تعلق له بوجه من الوجوه بالأجسام (طف، ح، ٦٥، ٢٥)
- إنّ الموجود الواجب الوجود متّصف بأوصاف الكمال كلّها، ومنزّه عن صفات النقص وبريء منها (طف، ح، ٦٧، ٢١)
- إنّ واجب الوجود لا يشارك الأشياء في معنى جنسي ليمتاز عنها بالفصل، إذ وجوده عين ماهيته، ولا كذا وجود غيره. ووجوده إمتاز عن وجود غيره بكماليته له واجبة في حقيقة نفسه (س، ل، ١٣٠، ١٤)
- واجب الوجود عنده (ابن سينا) ضربان: واجب الوجود بذاته، وواجب الوجود بغيره (ش، ته، ٧١، ٢١)
- واجب الوجود ليس هو معنى زائداً على الوجود خارج النفس وإنما هو حالة للموجود الواجب الوجود ليست زائدة على ذاته وكأنها راجعة إلى نفي العلّة؛ أعني أن يكون وجوده معلولاً عن غيره، فكانه ما أثبت لغيره سلب عنه بمنزلة قولنا في الموجود أنه واحد، وذلك أن الوحدة ليست تفهم في الموجود معنى زائداً على ذاته خارج النفس في الوجود، مثل ما يفهم من قولنا: موجود أبيض، وإنما يفهم منه حالة عدمية هي عدم الانقسام، وكذلك واجب الوجود إنما يفهم من وجوب الوجود حالة عدمية اقتضتها ذاته، وهو أن يكون وجوب

- ف تكون له ذاته (ر، ل، ١١١، ١٠)
- واجب الوجود إن كان واجب الوجود فهو المطلوب، وإن كان جائز الوجود إنقصر إلى مؤثر آخر، فلما أن يدور أو يتسلسل أو ينتهي إلى واجب الوجود وهو المطلوب (ر، ص، ١١١، ٢)
- واجب الوجود هو الذي يكون وجوده من ذاته ولا يحتاج إلى شيء أصلاً (ج، ت، ٢٦٩، ٩)
- واجب الوجود لا يجوز أن يكون مفتقراً إلى فاعل بغيره الوجود (ط، ت، ١٨٧، ١١)
- واجب الوجود لا يشارك شيئاً من الأشياء في أمر ذاتي، جنباً كان أو نوعاً. فلا يحتاج إلى ما يميزه عن المشاركات الجنسية، وهو الفصل أو النوعية، وهو الذي سميناه التعين (ط، ت، ١٨٩، ٢)
- إن حقيقة الواجب ليست إلا الوجود الخاص الواجب، فهو مشارك للوجودات الخاصة الممكنة في الوجود، وهذه مشاركة في الحقيقة (ط، ت، ١٩٠، ١٢)
- إن الواجب موجود، فهو لا يكون إلا عين الوجود الذي هو موجود بذاته لا بأمرٍ مغاير لذاته (ط، ت، ٢٠٨، ١٢)
- الواجب (الوجود) هو الوجود المطلق، أي المعرّى عن التقييد بغيره والانضمام إليه (ط، ت، ٢٠٨، ١٧)
- (الله) تعالى ليس بجسم، لأن كل جسم ممكن، والواجب لا يكون ممكناً قطعاً (ط، ت، ٢١٦، ٨)
- أما الفلاسفة، فإنهم ذهبوا إلى أن الموجودات من حيث ذاتها، بعضها علّة حقيقة لبعض. وأثبتوا بين الممكنات أيضاً تلك العلّة. فكلهم متفقون على أن العلّة الأولى هي واجب الوجود
- فيكون متوقفاً على الغير (ر، ل، ٨٧، ١١)
- (واجب الوجود) إنه في ذاته فرد إذ لو كان مركباً لكان مفتقراً إلى جزئه وجزؤه غيره، فيكون مفتقراً إلى الغير فيكون ممكناً (ر، ل، ٨٧، ١٣)
- واجب الوجود واحد إذ لو كان أكثر من واحد لكانا مشتركين في الوجوب ومتباينين في التعين وكل واحد منهما مركّب لا فرد (ر، ل، ٨٧، ١٧)
- (واجب الوجود) ليس بمتحدٍ لأن كل متحدٍ منقسم بحسب الكمّية على ما ثبت في نفي الجزء وينقسم بحسب الماهية إلى المادة والصورة، ولا شيء من المنقسم بفرد (ر، ل، ٨٧، ١٩)
- (واجب الوجود) لا يمكن تعريفه لأن تعريف الشيء بنفسه محال لا متنازع كون العلم به متقدّماً على العلم به ولا بجزئه لأن الفرد لا جزء له، فلا يمكن تعريفه بجزئه ولا بالخارج عنه (ر، ل، ٨٨، ٤)
- (واجب الوجود) ليست ماهيته المعيّنة نفس الوجود لأن الوجود من حيث أنه هو إن اقتضى أن يكون عارضاً للماهية وكل وجود كذلك، وإن اقتضى اللاعرض وكل موجود كذلك (ر، ل، ٨٨، ١٤)
- (واجب الوجود) لو حلّ في ذاته صفات لكانت تلك الصفات إما واجبة لذاته فيكون واجب الوجود أكثر من واحد أو ممكنة لذاتها فتكون واجبة به فتكون ذاته فاعلة لها وقابلة لها، وذلك ممنوع لأن الفرد لا يكون قابلاً وفاعلاً ممّا (ر، ل، ٨٩، ٢)
- إن التغير في صفات واجب الوجود محال (ر، ل، ٩٠، ٩)
- واجب الوجود يعقل ذاته لأنه مجرد عن المادة

(ط، ت، ٣٠٥، ٦)

التركيب فيه يكون عرضاً قديماً؛ وإن كان ممكناً فهو محتاج إلى ما يوجب اقتران العلة بالمعلول (ش، ته، ١٨٠، ٢٠)

معنى واجب الوجود بذاته لا علة له فاعلة (ش، ته، ٢٢٨، ١٥)

واجب الوجود بإطلاق

- واجب الوجود بإطلاق، أي ليس فيه إمكان أصلاً لا في الجوهر ولا في المكان ولا في غير ذلك من الحركات (ش، ته، ٢٢٣، ١٨)

واجب الوجود بغيره

- إنَّ كل واجب الوجود بغيره فهو ممكن الوجود بذاته (س، ن، ٢٢٦، ٧)

أما واجب الوجود بغيره فإن العقل يدرك فيه تركيباً من علة ومعلول، فإن كان جسماً لزم أن يكون فيه اتحاد من جهة وكثرة من أخرى، أعني الأجسام الغير الكائنة الفاسدة؛ أعني اتحاداً بالفعل كثرة بالقوة، وإن كان غير جسم لم يدرك العقل كثرة لا بالقوة ولا بالفعل بل اتحاداً من جميع الوجوه. ولذلك يطلق القوم على هذا النوع من الموجودات أنها بسيطة، لكنهم يقولون في هذه الموجودات أن العلة فيها أبسط من المعلول، ولذلك يرون أن الأول هو أبسطها، لأن الأول لا يُفهم منه علة ومعلول أصلاً، وما بعد الأول يفهم العقل فيه التركيب، ولذلك كان الثاني عندهم (الفلاسفة) أبسط من الثالث، هكذا ينبغي أن يفهم مذهب القوم (ش، ته، ١٢٣، ١٤)

- الواجب الوجود من غيره هو ممكن الوجود من ذاته. والممكن يحتاج إلى واجب (ش، ته، ٢٢٣، ٢٥)

واجب الوجود لا بذاته

- إنَّ الواجب الوجود قد يكون واجباً بذاته وقد لا يكون بذاته - أما الذي هو واجب الوجود بذاته فهو الذي لذاته لا شيء آخر أي شيء كان يلزم محال من فرض عدمه - وأما الواجب الوجود

واجب الوجود بذاته

- إنَّ الواجب الوجود قد يكون واجباً بذاته وقد لا يكون بذاته - أما الذي هو واجب الوجود بذاته فهو الذي لذاته لا شيء آخر أي شيء كان يلزم محال من فرض عدمه - وأما الواجب الوجود لا بذاته فهو الذي لو وضع شيء مما ليس هو صار واجب الوجود مثلاً أنَّ الأربعة واجبة الوجود لا بذاتها (س، ن، ٢٢٥، ٤)

- إنَّ واجب الوجود بذاته واجب الوجود بجميع جهاته، وألاً فإن كان من جهة واجب الوجود ومن جهة ممكن الوجود فكانت تلك الجهة تكون له ولا تكون له (س، ن، ٢٢٨، ١٧)

- كل واجب الوجود بذاته فإنه خير محض وكمال محض (س، ن، ٢٢٩، ٣)

- كل واجب الوجود بذاته فهو حق محض لأنَّ حقيقة كل شيء خصوصية وجوده الذي يثبت له. فلا حق إذا أحق من الواجب الوجود (س، ن، ٢٢٩، ١٤)

- واجب الوجود بذاته، فإنه يجب أن يكون واحداً من جميع الوجوه، وغير مرگب أصلاً من شرط ومشروط وعلة ومعلول، لأن كل موجود بهذه الصفة فإما أن يكون تركيبه واجباً، وإما أن يكون ممكناً. فإن كان واجباً كان واجباً بغيره لا بذاته، لأنه يفسر إنزال مرگب قديم من ذاته، أعني من غير أن يكون له مرگب وبخاصة على قول من أنزل أن كل عرض حادث لأن

قائم، والتعلّق بين (تو، م، ١٨٧، ٢٢) -
 - إنّ كل واحد من البشر شيئاً - إذا وجد شيئاً -
 فإن وجد أنّه له لا يخلو من إحدى الطرق
 الثلاث: إما بإحدى القوى الحساسة ... وإما
 بإحدى القوى العقلية التي هي الفكرة والروية
 والتمييز والفهم والوهم الصادق والذهن
 الصافي، وإما بطريق البرهان الضروري ...
 وليس إلى الإنسان طريق إلى المعلومات غير
 هذه (ص، ٣، ٢٢٨، ١٥)

واحد

- إنّ الواحد يُقال على كل متصل، وعلى ما لم
 يقبل الكثرة أيضاً؛ فهو يُقال إذن على أنواع
 شتى، منها الجنس والصورة والشخص
 والفصل والخاصة والعرض العامي (ك، ر،
 ١٢٦، ١٤)

- الواحد إذن يُقال على كل واحد من المقولات
 والكانن من المقولات بأنّه جنس، وبأنّه نوع،
 وبأنّه شخص، وبأنّه فصل، وبأنّه خاصة، وبأنّه
 عرض عام، وبأنّه كلّ، وبأنّه جزء، وبأنّه
 جميع، وبأنّه بعض (ك، ر، ١٢٨، ٤)

- قد يقال الواحد أيضاً بالإضافة إلى غيره ...
 كالميل، فإنّه يُقال: ميل واحد، إذ هو كلّ
 للغلوات، وجزء للفرسخ، ولأنّه متصل
 ومجتمع، لأنّ غلواته متصلة ومجتمعة؛ فهو
 جميع لغلواته، ولأنّه منفصل من أميال آخر،
 أعني اللاتي جميعها فرسخ؛ فليست الوحدة في
 ذلك أيضاً بحقيقة، بل هي عرض (ك، ر،
 ١٣١، ١٩)

- الواحد لا يتقسم، فانقسامه أئس ليس؛ وهذا
 خلف لا يمكن، فليس الواحد إذن عددًا (ك،
 ر، ١٤٧، ٤)

- الواحد وباقى الأعداد إنّما يُقال إنّها أعداد

لا بذاته فهو الذي لو وضع شيء مما ليس هو
 صار واجب الوجود، مثلاً أنّ الأربعة واجبة
 الوجود لا بذاتها (س، ن، ٢٢٥، ٥)

واجب وضروري

- الموجودات الضرورية بالحقيقة هي التي هي
 ضرورية بذاتها ومن غير علّة. ولذلك كان قولنا
 في رسم الضروري إنه الذي لا يمكن أن يكون
 بنوع آخر. وينقسم قسمين: أحدهما ما لا
 يمكن أن يكون بنوع آخر من قبّل ذاته وهو هو
 الضروري المطلق وهو الذي يُعبّر عنه قوم في
 زماننا بواجب الوجود. والنوع الثاني ما هو
 كذلك من قبّل غيره وهذا هو الذي يقال فيه عند
 قوم إنه واجب وضروري من قبّل غيره (ش،
 ت، ٥٢١، ٦)

واجبية

- الوجود من لوازم الماهيات لا من مقوماتها
 لكن الحكم في الأول الذي لا ماهية له غير
 الإتيّة يثبت أن يكون للوجود حقيقة إذا كان على
 صفة وتلك الصفة هكذا الوجود. وليس هكذا
 الوجود ووجود المخصّص بالتأكّد بل هو معنى
 لا إسم له يعبّر عنه بتأكّد الوجود ويثبت أن
 يكون أوّل ما يقول فيه أن حقيقة الواجبية
 بالمعنى المطلق لا الواجبية بالمعنى العام؛
 ومعناه أنه يجب له الوجود وقد يعبّر عن القوى
 باللوازم إذ ليس نعرف حقيقة كل قوة، ولو
 كانت تُعرف حقيقة الأول لكان وجوب الوجود
 شرح إسم لتلك الحقيقة (ف، ت، ٨، ٦)

واحد

- الموجود مقتضى للواجد لا محالة، والواجد في
 صيته مقتضى للموجود لا محالة، فالرباط

الكثرة. ثم يبين أنّ كل كثرة تقرب من الواحد الحقّ كان أول كل كثرة مما يبعد عنه؛ وكذلك بالعكس (ف، ج، ١٠٢، ١٠).

إنّ أحد المعاني التي يقال عليها الواحد هو ما لا ينقسم. فإنّ كل شيء كان لا ينقسم من وجه ما، فهو واحد من تلك الجهة التي بها لا ينقسم؛ فإنه إن كان من جهة فعله، فهو واحد من تلك الجهة، وإن كان من جهة كيفيته، فهو واحد من جهة الكيفية. وما لا ينقسم في جوهره فهو واحد في جوهره (ف، أ، ١٢، ٢٩).

- الواحد إسم مشترك يدلّ على معاني كثيرة، أحدها وهو أحقّها بهذا الإسم، فهو واحد بالعدد (تو، م، ٢٨٦، ١٧).

- يقال أيضًا الواحد على ما هو واحد في الجنس، كما يقال: إنّ الإنسان والفرس واحد في الحيوانية، ويقال أيضًا: واحد بالنوع كما يقال: زيد وعمرو واحد في الإنسانية، ويقال أيضًا واحد بمعنى أنّه غير متجزئ بمنزلة النقطة والآن، وعلى هذا الوجه أيضًا يقال في الشخص أنّه واحد وإنّه متجزئ من ثبُل أنّه جزئي فشد؛ ويقال أيضًا واحد في الموضوع (تو، م، ٢٨٧، ٥).

- الواحد يقال على الوجهين: إما بالحقيقة وإما بالمجاز، فالواحد بالحقيقة هو الشيء الذي لا جزء له البتّة ولا ينقسم، وكل ما لا ينقسم فهو واحد من تلك الجهة التي بها لا ينقسم، وإن شئت قلت الواحد ما ليس فيه غيره بما هو واحد؛ وأما الواحد بالمجاز فهو كل جملة يقال لها واحد كما يقال عشرة واحدة ومائة واحدة وألف واحد (ص، أ، ٢٤، ١٠).

- كما أنّ الواحد أصل العدد ومنشأه وأوله وآخره، كذلك الله عزّ وجلّ هو علّة الأشياء

باشتباه الإسم لا بالطبع (ك، ر، ١٤٧، ١٢).
- الواحد ليس بعدد بالطبع، بل باشتباه الإسم؛ إذ ليس تُقال الأعداد إلاّ بالإضافة إلى شيء واحد، فالطّيّات إلى الطب والمُبرّنات إلى البره (ك، ر، ١٤٧، ١٤).

- الواحد ركن العدد، لا عدد بتّة (ك، ر، ١٥٠، ٢٠).

- الواحد الحقّ لا حركة (ك، ر، ١٥٤، ٩).
- إنّ الواحد يقال إمّا بالذات، وإمّا بالعرض؛ أمّا بالعرض فتكون المقول بالإسم المشترك، وأمّا بالأسماء المترادفة أو جامع أعراض كثيرة كقولنا: الكاتب والخطيب واحد، إذا كانا يُقالان على رجل واحد، أو على الإنسان، أو: الإنسان والكاتب واحد، وما كان كذلك؛ وأمّا بالذات فباقي ما يقال عليه الواحد ممّا ذكرنا أنّه يقال: واحد؛ وهي جميعًا ما جوهرها واحد، وينقسم قسمة أولى: إمّا بالاتصال، وهو من حيّز المنصهر؛ وإمّا بالصورة، وهو من حيّز النوع؛ وأمّا بالإسم، وهو من حيّزهما جميعًا؛ وإمّا بالجنس، وهو من حيّز الأول (ك، ر، ١٥٩، ٣).

- الواحد - هو الذي بالفعل، وهو فيما وُصف به تارة بالعرض (ك، ر، ١٦٨، ١٢).

- كما أنّ أفلاطون يبين في كتابه المعروف "بطيماوس" أنّ كل متكوّن فإنما يكون عن علّة مكوّنة له اضطرارًا، وأن المتكوّن لا يكون علّة لكون ذاته. كذلك أرسطوطاليس يبين في كتاب "أثولوجيا" أنّ الواحد موجود في كل كثرة، لأن كل كثرة لا يوجد فيها الواحد لا ينتهاى أبدًا البتّة (ف، ج، ١٠٢، ١).

- يبين (أرسطو) أنّ الواحد الحقّ هو الذي أناد سائر الموجودات الواحديّة. ثم يبين أنّ الكثير بعد الواحد، لا محالة. وأنّ الواحد تقدّم

- وخالقها وأولها وآخرها (ص، ر، ١٦، ٢٩، ١٤) -
 كما أنَّ الواحد هو نشوء الأعداد كذلك الباري
 موحد الموجودات (ص، ر، ٣، ٢٠٣، ١٢)
- إنَّ الأشياء هي أعيان أي صور غيريات أفاضها
 وأبدعها الباري تعالى، كما أنَّ العدد هو أعيان
 أي صور غيريات فاض من الواحد بالتكرار في
 أفكار النفوس. والأشياء كانت في علم الباري
 تعالى قبل إبداعه واختراعه لها، كما أنَّ الواحد
 لم يتغيَّر عمَّا كان عليه قبل ظهور العدد منه في
 أفكار النفوس (ص، ر، ٣٢٨، ٨)
- إنَّ الواحد يقال بالتشكيك على معانٍ تتفق في
 أنَّها لا قسمة فيها بالفعل من حيث كل واحد هو
 هو، لكن هذا المعنى يوجد فيها بتقدُّم وتأخُّر،
 وذلك بعد الواحد بالعرض (س، شأ، ٩٧، ٤)
- الواحد قد يطابق الموجود في أنَّ الواحد يقال
 على كل واحد من المقولات كالموجود، لكن
 مفهومهما ... مختلف، ويتفقان في أنَّه لا يدلُّ
 واحد منهما على جوهر بشيء من الأشياء (س،
 شأ، ١٠٣، ٧)
- إنَّ الواحد هو الذي لا ينكسر ضرورةً (س، شأ،
 ١٠٤، ٥)
- أما الكثرة فمن الضرورة أن تُحدَّ بالواحد، لأنَّ
 الواحد مبدأ الكثرة، ومنه وجودها وماهيَّتها
 (س، شأ، ١٠٤، ٦)
- إنَّ الواحد لا يتجرَّد عن الأعيان قائمًا بنفسه إلَّا
 في الذهن؛ فكذلك ما يترتَّب وجوده على
 وجود الواحد (س، شأ، ١١٩، ٩)
- الواحد والموجود قد يتساويان في الحمل على
 الأشياء حتى أنَّ كلَّ ما يقال إنَّه موجود باعتبار
 يصحُّ أن يقال له إنَّه واحد باعتبار، وكل شيء
 فله وجود واحد (س، شأ، ٣٠٣، ٦)
- للواحد أشياء تقوم مقام الأنواع وأشياء تقوم
 مقام الأصناف واللواحق. وأنواع الواحد بوجه
- التوسُّع: الواحد بالجنس، والواحد بالنوع،
 والواحد بالعرض، والواحد بالمشاركة في
 النسبة، والواحد بالعدد، ولواحقه، المساواة،
 والمشابهة، والمطابقة، والمجانسة،
 والمشاكلة، والهو هو (س، ن، ١٩٩، ١٤)
- يقال واحد لما هو غير منقسم من الجهة التي
 قيل له إنَّه واحد (س، ن، ٢٢٣، ٢١)
- الواحد لا يصدر منه إلَّا واحد، فلا بدَّ من
 عدد، حتى يصدر عن كل واحد واحد (غ، م،
 ٢٨٦، ١٤)
- إنَّ الواحد لا يوجد إلَّا واحدًا (غ، م،
 ٢٨٨، ٨)
- الواحد لا يصير كثيرًا، كما لا يصير الكثير
 واحدًا؛ إلَّا إذا كان له حجم ومقدار، فيتصل
 مرة وتفصل أخرى (غ، م، ٣٦٩، ٤)
- إنقسام الواحد الذي ليس له عظم في الحجم
 بكمية مقدارية محال بضرورة العقل، فكيف
 يصير الواحد إثنتين بل ألفًا ثم يعود ويصير
 واحدًا (غ، ت، ٤٧، ٣)
- كل واحد ممكنٌ على معنى أنَّ له علَّة زائدة على
 ذاته، والكلُّ ليس بممكن على معنى أنَّه ليس له
 علَّة زائدة على ذاته خارجة عنه (غ، ت،
 ١٠٠، ٢)
- يكون للهولاني ضربان من التغيُّر، يتقدَّم
 أحدهما الآخر على نحو ما يتقدَّم مبدأهما:
 أمَّا الواحد فهو التغيُّر في المكان ومبداء الوجود
 الهولاني من أجل أنَّه هو في موضوع. فإنَّ
 الهولاني إنما يدلُّ عليه من أجل أنَّه كائن لا
 من أجل أنه موجود؛ والتغيُّر الآخر من أجل
 هذا الوجود الخارج عن ذاته الذي يتقدَّم ذلك
 الوجود الآخر كما تتقدَّم حركة المكان سائر
 الحركات (ج، ن، ٧٦، ٩)
- يقال واحد لما هو بالنوع وبالجنس وبالعرض،

في الحيوانات، ويقال واحد للواحد بالصفة كأشخاص السودان والبيضان من الناس وغيرهم، ويقال واحد بالعرض كالعسكر بما فيه من الأشخاص، ويقال واحد بالذات أو العدد كالشمس مثلاً وواحد بالهو هو كالشيء البسيط الذي لا تركيب فيه ولا له أجزاء. فيكون الحاصل من جميع ذلك أنَّ الواحد يقال لما لا ينقسم ولا كثرة فيه بوجه من الجهة التي قيل فيه أنَّه واحد بها (بغ، ٢م، ٥٨، ٦٠)

... إنَّ الواحد بالواحد واحد يعني بصفات وُجِدَتْ له بذاته ومن ذاته لا من غيره (بغ، ٢م، ٦٠)

- قال المتأخرون (الفلاسفة) أنَّ الواحد لا يصدر عنه إلا واحد (بغ، ٢م، ١٥٠، ٢٠)

- الواحد على أنحاء: الأول ما لا ينقسم بالقوة ولا بالفعل. والثاني هو الواحد بالاتصال كالخط الواحد والماء الواحد، وينقسم في الكمِّ إلى أجزاء متشابهة. والثالث الواحد بالإجتمع الكرمسي من المختلقات (سه، ل، ١٢٥، ٢٠)

- من الواحد ما هو غير حقيقي، وهو: إمَّا بحسب شركة في محمول، فما بحسب اتحاد النوع يُسمَّى مشاكلة، وما بحسب الجنس مجانسة، وما بحسب الوضع مطابقة، وما بحسب الكيف مشابهة، وما بحسب الكمِّ مساواة، وما بحسب الإضافة يُسمَّى واحدًا بالنسبة، كما يقال نسبة النفس إلى البدن كنسبة الملك إلى المدينة. وإمَّا في الموضوع كما يقال: الحلو والأصفر واحد، أي موضوعهما واحد (سه، ل، ١٢٦، ١)

لا يمكن أن يكون الواحد والموجود جنسًا لجميع الأشياء لأن هاهنا أجناسًا عالية ليس بعضها داخلًا تحت بعض وكل واحد يتفرد

وبالجملة لما اشترك في كليّ ما. وموضوع هذا الصنف الواحد كثير. فإنَّ أشخاص الخيل واحدة بالنوع وأشخاص النبات كلّها واحدة بالجنس (ج، ر، ١٥٦، ٢)

- يقال الواحد بالعدد... فيقال للمتصل ما دام متصلًا أنَّه واحد، وإذا انقسم صار كثيرًا (ج، ر، ١٥٦، ٥)

يقال الواحد في المعقول إذا دلَّ عليه لفظ مفرد وبلفظ مركّب تركيب تقييد (ج، ر، ١٥٦، ١٧) الواحد في المفاوضات يقال على الواحد بالجنس كالإنسان والفرس فإنهما واحد في الحيوانية. وعلى الواحد بالنوع كزيد وعمرو في الإنسانية. وعلى الواحد بالشخص كزيد وعمرو. وعلى الواحد بالذات كالنفس الواحدة. وعلى الواحد بالعرض كالعسكر والقبيلة. وعلى الواحد بالاتصال كالأشياء المتصلّة بعضها ببعض وذلك هو الاتصال العرضي. وعلى الواحد بالحقيقة لما لا كثرة فيه بوجه من هذه الوجوه. وعلى الواحد بالمجاز كالذي فيه كثرة بهذه الوجوه المذكورة (بغ، ١م، ٢٥، ١٦)

- إن الجملة والواحد يختلفان بالواحد والكثير ولا يختلفان بالطبع والماهية، فإن ماهية الجملة وماهية الواحد من الجملة واحدة بالطبيعة والوجود (بغ، ٢م، ٢٣، ٢٣)

- يقال واحد للواحد بالشخص كشخص الإنسان الواحد مع كثرة أعضائه وأخلاقه وجواهره وأعراضه ووحدايته بالاتصال والحركة في المكان معًا بالاتقال، ويقال واحد للواحد بالنوع كما يقال لأشخاص كثيرة مثل زيد وعمرو إنها واحد بالإنسانية وهو معنى مشترك بالمماثلة في الذهن. ويقال واحد بالجنس لما يشترك فيه من الأنواع الكثيرة كالفرس والإنسان

- بفصل واحد بخصه من غير أن يشترك في طبيعة واحدة. فإسم الموجود المقول عليهما ليس يُعرف منها طبيعة واحدة إذ كانت طبيعتهما مختلفة (ش، ت، ١٦، ٢٢٥)
- إن كان الواحد والهوية جنسًا يعم المقولات العشر أي يقال عليها بتواطؤ، فلا يجب أن يكون للمقولات فصول تباين بها بعضها بعضًا في جميع طبيعتهما ثم تكون طبيعة الجواهر والكيف طبيعة واحدة (ش، ت، ٩، ٢٢٦)
- أما أصحاب العلم الطبيعي مثل ابيدقليس وغيره فإنهم وافقوا الفيثاغوريين وأفلاطون في أن إسم الواحد والموجود يدلان من الأشياء على طبائع واحدة وبسيطة (ش، ت، ٢، ٢٦٦)
- إن الفيثاغوريين قالوا إن هذا الواحد والموجود الذي هو جوهر الموجودات هو العدد نفسه. وقال أفلاطون إنه الصور العددية. وأما أصحاب العلم الطبيعي فإنهم جعلوا الواحد والموجود هو أسطقس الأشياء المحسوسة وذلك بحسب اعتقادهم في الشيء الذي يرون من المحسوسات أسطقسًا لجميعها إما النار على قول بعضهم أو الهواء أو الماء (ش، ت، ٥، ٢٦٦)
- الواحد والهوية كما قال (أرسطو) أكثر كلية من سائر الأشياء وأوجب (ش، ت، ٧، ٢٦٨)
- أما الواحد فلأنما يُفهم منه أنه معنى قائم بنفسه ليس له موضوع ولا له وضع، فهو إذا جوهر واحد أي جزئي (ش، ت، ٩، ٢٦٩)
- لا يمكن أن يقال أن الواحد والهوية يدلان على جوهر واحد بالعدد (ش، ت، ٢، ٢٧٠)
- إسم الواحد والموجود يقلان على أنحاء كثيرة (ش، ت، ١، ٢٧٢)
- إن الواحد إذا زيد عليه شيء لا يكون أكبر ولائته يكون أكثر فلذلك لا يجب أن يكون
- عَظْمًا (ش، ت، ١٥، ٢٧٣)
- الواحد من طبيعة المنفصل (ش، ت، ١١، ٢٧٤)
- إما أن يكون الواحد والهوية يدلان على معنى واحد من جميع الجهات أعني بالحد والموضوع، وإما أن يكون كل واحد منهما متمسكًا على صاحبه ولازمًا له من قيل أنهما يدلان على طبيعة واحدة بالموضوع إثنان بالحد مثل الأول والعلة (ش، ت، ١٢، ٣١١)
- إن الواحد ينظر فيه الذي ينظر في الموجود وإن ظننا أن حدّهما مختلف، فإنه من المعلوم نفسه أنهما متلازمان تلازمًا تامًا أعني المنعكس، وذلك أن كل ما هو موجود فهو واحد وكل ما هو واحد فهو موجود (ش، ت، ١٧، ٣١١)
- وجب أن يكون الواحد والموجود يدل على طباع واحد لا على طبيعتين مختلفتين من قيل أن المفهوم من قولنا إنسان واحد وإنسان هو أي موجود وهذا إنسان هو طبيعة واحدة عندما نكرر هذه الألفاظ وإن كانت تدل منها على أحوال مختلفة (ش، ت، ٩، ٣١٢)
- إن جوهر كل واحد الذي هو به واحد هو هويته التي بها صار موجودًا (ش، ت، ١١، ٣١٥)
- إن الواحد: إما أن يقابل الكثرة بالسلب والإيجاب، أو بالملكة والعدم، لأن بين السلب والعدم فرقًا وهو أن السلب نفي الشيء المسلوب بإطلاق والعدم هو نفي عن طبيعة محدودة (ش، ت، ١٥، ٣٢٠)
- الواحد يقال على كثرة (ش، ت، ١٥، ٣٢١)
- إن الموجود والواحد يقلان على أنحاء كثيرة (ش، ت، ١٦، ٣٣٣)
- إن القول بأن الواحد يدل على كثرة هو قول جائز، وإن لم تكن الهوية والواحد يدلان على معنى واحد كلي في جميع الأشياء مقول بتواطؤ

لا يتجزأ البتة في الكمّية ولا له وضع من شيء فهو الواحد الذي هو مبدأ العدد ... وما كان منه لا يتجزأ أيضًا البتة في الكمّ وكان له وضع فهي ... وما كان مما له وضع ولا يتجزأ إلا بجهة واحدة فقط فهو الخط ... وما يتجزأ بنوعين أي في الطول والعرض فهو السطح ... وما يتجزأ إلى طول وعرض وعمق فهو الجسم وهو الواحد بالكلية أي التام (ش، ت، ٥٤٧، ١١)

- إذ قد تبين أن الواحد يقال على أنواع كثيرة، وكانت الكثرة تقابل الواحد، فبين أن الكثرة تقال على أنواع كثيرة أي لكل واحد كثره يقابلها (ش، ت، ٥٥١، ٢)

- الواحد من حيث هو مبدأ العدد ومكياله فهو أيضًا داخل في المضافات التي في العدد (ش، ت، ٦١٥، ١٢)

- إنما كان الكل والواحد معنًى متشابهًا لأن الوحدانية كأنها كلية ما للكمّية. يريد (أرسطو) الوحدانية التي تقال على المتصل وذلك أنها كالكلية المحيطة بالأجزاء (ش، ت، ٦٧٠، ٥) - بين أنه لا يمكن أن يكون الواحد والهوية جوهرًا لأشياء كثيرة (ش، ت، ١٠٠١، ٧)

- إن الواحد الذي يدل عليه الحدّ الواحد هو واحد بالجواهر الذي هو الصورة أي بالصورة الأخيرة والفصل الأخير (ش، ت، ١٠٦٧، ١٠)

- إذا كانت الكلمات ليست جواهر فيّين أن الموجود العام ليس بجوهر موجود خارج النفس كما ليس الواحد العام جوهرًا ... من قبيل أن الواحد والهوية محمولات كلية لا وجود لها إلا من حيث هي في الذهن (ش، ت، ١٢٧١، ١٣)

- اسم الواحد والموجود والهوية مترادفان (ش،

ولا كان أيضًا مبانًى لجميع الأشياء (ش، ت، ٣٣٤، ٥)

- يقال الواحد على الأشياء الواحدة بالصورة المنقسمة بالكمّية وهي الأشياء المتشابهة الأجزاء وهي التي تشترك أجزائها في الاسم والحدّ، مثل أن جزء العظم عظم وجزء الماء ماء. وهذه كما قال (أرسطو) لا تتجزأ بالموضوع وبالمكان (ش، ت، ٥٣٢، ١٢)

- الدليل على أن الواحد يقال على المتصل وعلى الصورة وعلى ما هو كل أي غير ناقص، أن الكثرة تقال على الأشياء المفصلة المختلفة بالصورة ولا يقال أيضًا واحد لما نقصه ما كان من قبله كلاً وتاماً مثل الناقص عضوًا (ش، ت، ٥٤٢، ٤)

- حدّ الواحد أنه مبدأ العدد لا أنه عدد (ش، ت، ٥٤٥، ١١)

- إنما كان الواحد مبدأ العدد لأن الأشياء إنما تُكال وتقدر أولاً وبالذات بالشيء الأول الذي هو فيها غير منقسم وهو الذي منه ترتّب. فيجب في كل مقدار أول أن يكون بهذا أولاً بما هو وأن يكون هو المبدأ، وذلك أن في كل جنس يوجد في الموجود فيه أول في الوجود وفي المعرفة (ش، ت، ٥٤٥، ١٣)

- الواحد في كل جنس هو ابتداء المعرفة في ذلك الجنس (ش، ت، ٥٤٦، ١٠)

- ليس الواحد في جميع الأجناس الذي به يُعرف جنس جنس هو طبيعة واحدة بعينها بل هو في كل جنس غيره في الآخر. مثال ذلك أن الواحد في النعم هي النعمة التي تُسمى الإرخاء، وأحسب هذه هي التي تُسمى عندنا التُّبْع الطنّيني (ش، ت، ٥٤٦، ١٥)

- الواحد بالجملة ... هو الذي لا يتجزأ إما في الكمّية وإما في الصورة والكمّية. فما كان منه

ت، ١٢٧١، ١٥)

إن الواحد في كل جنس هو طبيعة ما بسيطة من طبيعة ذلك الجنس وليس الواحد بعينه هو طبيعة شيء منها، أي ليس يوجد الواحد الكلي طبيعة شيء منها (ش، ت، ١٢٧٧، ١٢)

- كما نقول إن الموجود ينقسم إلى جوهر وإلى كم وكيف وغير ذلك من سائر المقولات، كذلك نقول إن الواحد منه واحد جوهر وواحد كيف، أعني أن الواحد ينقسم بأقسام معادة لإسم الموجود (ش، ت، ١٢٧٩، ٨)

- الواحد يقابل الكثرة على جهة ما يقابل العدم الملكة لأن الواحد هو لا يتجزئ والمتحد هو عدم التجزئ والتجزئ هو كالمملكة والصورة لهذا العدم... والسبب في ذلك أن المتجزئ هو كثرة، والكثرة أعرف من المنفرد، والذي يتجزئ أيضًا أعظم من الذي لا يتجزئ، والأعظم أعرف من الأصغر (ش، ت، ١٢٨٥، ٥)

- يقال واحدًا ما كان واحدًا بالصورة والعنصر مثل زيد المشار إليه فإن صورته واحدة أي غير منقسمة وكذلك مادته (ش، ت، ١٢٨٨، ٦)

- لزم أن يكون كل موجود: إما واحد بالطبع وإما كثير، لأن كل واحد هو إما واحد بالطبع وإما كثير. وذلك أن الواحد بالصناعة مثل السرير هو كثير لأنه واحد بالعرض والواحد بالعرض هو كثير، فلذلك يقتسم الصدق والكذب على كل شيء قولنا في هذا المعنى من إسم الواحد إما أن يكون واحدًا وإما كثيرًا وذلك أن السرير هو كثير لا واحد بالطبع (ش، ت، ١٢٩٦، ١٤)

- إنه لا يمكن أن يكون لواحد أضداد كثيرة (ش، ت، ١٣٠٧، ١)

- إن كانت أوائل المتضادات وأجناسها هي

الواحد والكثرة فمن قيل أن الواحد مأخوذ في حد المتضادة (ش، ت، ١٣٢٠، ٦)

- إن الواحد هو مقابل الكثرة لا على جهة المضاف المتضاد مثل القليل والكثير بل على جهة المضاف الذي ليس فيه تضاد مثل مقابلة الكيل للمكيل والمقدار للمقدر (ش، ت، ١٣٤٤، ١٠)

- إن كان الواحد والموجود أسقطس للجوهر والمضاف، وكان الأسقطس ليس هو وما هو له أسقطس واحد، فالجوهر والمضاف وسائر المقولات ليس هي واحدًا ولا موجودًا. وإن لم يكن شيء منها واحدًا ولا موجودًا، أي إن ارتفع عنه أنه واحد، لم يكن واحدًا منها شيئًا موجودًا لا الجوهر ولا المضاف ولا باقي المقولات لأن غير الموجود هو معدوم لأن مضطر أن يكون إسم الواحد يصدق على جميعها (ش، ت، ١٥١٤، ٥)

- ليس الواحد والموجود طبيعة واحدة مشتركة (ش، ت، ١٥١٦، ٨)

- إن الواحد الذي يقال على المتصل ليس إنما يدل هو والبسيط المطلق على معنى واحد، وذلك أن الواحد الذي يقال على المتصل إنما يدل على ما هو كثير بالقوة واحد بالفعل. وذلك أن المتصل يمكن أن ينقسم، وأما البسيط بإطلاق فهو الذي يدل على ما لا ينقسم أصلًا لا بالقوة ولا بالفعل (ش، ت، ١٦٠٣، ١٠)

- القضية القائلة أن الواحد لا يصدر عنه إلا واحد هي قضية اتفق عليها القدماء حين كانوا يفحصون عن المبدأ الأول للعالم بالفحص الجدلي وهم يظنون أنه الفحص البرهاني، فاستقر رأي الجميع منهم على أن المبدأ واحد للجميع وأن الواحد يجب ألا يصدر عنه إلا واحد

(ش، ته، ١١١، ٢٠)

- جمع أرسطو بين الوجود المحسوس والوجود المعقول وقال: إن العالم واحد صدر عن واحد، وإن الواحد هو سبب الوحدة من جهة، وسبب الكثرة من جهة (ش، ته، ١١٤، ٨)
- الواحد سبب لوجود النظام ووجود الأشياء الحاملة للنظام (ش، ته، ١٤٤، ٥)
- أسباب الكثرة عند أرسطو من الفاعل الواحد هي الثلاثة الأسباب ورجوعه إلى الواحد هو بالمعنى المتقدم، وهو كون الواحد سبب الكثرة (ش، ته، ١٥٣، ٥)

- الواحد بما هو واحد متقدم على كل مركب، وهذا الفاعل الواحد إن كان أزلياً ففعله الذي هو إفادة جميع الموجودات الوحدات التي بها صارت موجودة واحدة هو فعل دائم أزلي لا في وقت دون وقت، فإن الفاعل الذي يتعلق فعله بالمفعول في حين خروجه من القوة إلى الفعل هو فاعل محيٍ ضرورة ومفعوله محدث ضرورة، وأما الفاعل الأول ففيه تعلّق بالمفعول على الدوام والمفعول تشوبه القوة على الدوام. فعلى هذا ينبغي أن يُفهم الأمر في الأول سبحانه مع جميع الموجودات (ش، ته، ١٩١، ١٠)

- الواحد بما هو واحد إنما هو بالصورة ولذلك ليس هو منقسم أصلاً بل هو أكثر شيء تيراً عن المادة، فأما الكثرة والترتيد فمن قبل المادة (ش، سط، ٥٨، ٨)

- الواحد في الحركة ... يُقال فيها على وجوه: أحدها هو الواحد بالجنس، والثاني الواحد بالنوع، والثالث والواحد بالعدد (ش، سط، ٨٤، ٢٠)

- الواحد: يقال بنوع من أنواع الأسماء المشككة. فمن ذلك الواحد بالعدد يقال

أولاً، وأشهر ذلك على المتصل كقولنا خط واحد. وسطح واحد وجسم واحد، وأولى ما قيل فيه من هذه واحد ما كان تاماً وهو الذي ليس يمكن فيه زيادة ولا نقصان كالخط المستدير والجسم الكروي، والمتصل قد يكون متصلاً بذاته، مثل الخط والسطح، وقد يكون متصلاً بمعنى فيه مثل الأجسام المشابهة الأجزاء. وبذلك تقول في الماء المشار إليه إنه واحد - وقد يقال واحد على المرتبة المتناسقة وهي التي حركتها واحدة، وأخرى ما قيل فيها واحد ما كان مرتبطاً بالطبيعة، وهي الأشياء المتلحمة كاليد الواحدة والرجل الواحدة. ومن هذه ما لم تكن لها إلا حركة واحدة فقط. وقد يقال دون ذلك على المرتبة بالصناعة كالكرسي الواحد والخزانة الواحدة. وقد يقال الواحد على الشخص الواحد بالصورة، مثل زيد وعمرو. فهذه هي أشهر المعاني التي يقال عليها الواحد بالعدد. وهو بالجملة إنما يدلّ به الجمهور على هذه الأشياء من حيث هي متحازة عن غيرها ومنفردة بذاتها، ومن هذه الجهة يجرد العقل معنى الواحد الغير المنقسم الذي هو مبدأ العدد (ش، ما، ٤٣، ١٣)

- الواحد ... مبدأ العدد. فإن العدد جماعة الأحاد (ش، ما، ٤٤، ٢٠)

- أما في هذه الصناعة (ما بعد الطبيعة) فإن الواحد يُستعمل فيها مرادفاً للموجود. فمن ذلك الواحد بالعدد قد يدلّ به على الشخص الذي لا يمكن أن ينقسم بما هو شخص، كقولنا إنسان واحد وفرس واحد، وبقر من هذا تقول في الشيء المتمتج من أشياء كثيرة أنه واحد كالسكنجبين المؤلف من الخل والعسل (ش، ما، ٤٥، ٧)

- الواحد ... إذا أُريدَ به الواحد بالشخص إنما يُدلّ به على انحياز للشخص المشار إليه في ذاته وماهيته لا على انحياز شيء خارج عن ذاته، فكقولنا في هذا الماء المشار إليه إنه واحد بالعدد. فإن الانحياز في مثل هذا إنما هو غرض في الماء (ش، ما، ٤٥، ١٨)
- الواحد في هذه الصناعة (ما بعد الطبيعة)، فقد لاح أنه مرادف هاهنا للموجود، وأنه لا فرق في هذه الصناعة بين أن يُطلب الموجود الأول في جنس جنس من أجناس الموجودات، وبخاصة جنس الجوهر، وبين أن يُطلب الواحد الأول في جنس جنس، إلا أنه يلحق المبدأ من حيث هو واحد غير ما يلحقه من حيث هو موجود (ش، ما، ٤٧، ٢٠)
- إسم الواحد ينحصر في أربعة أجناس: الواحد بالانصال، والواحد بأنه كل وتام، والأول البسيط في جنس جنس، والواحد الكلي المعقول بتقديم وتأخير أو تشكيل (ش، ما، ٤٨، ١٠)
- إن الواحد يقال على الأنحاء التي ... ترجع إلى معنيين: أحدهما الواحد بالعدد، والثاني الواحد بالمعنى الكلي، والواحد بالمعنى الكلي كما قيل ينقسم إلى الواحد بالنوع والواحد بالجنس ... وكذلك الواحد بالعدد يقال على المتصل أولاً ثم ثانياً وعلى التشبيه على الملحق ثم على المرتكز ثم على المرتبط. وقد يقال الواحد بالعدد على الشخص المشار إليه الذي لا ينقسم بما هو شخص نوع ما مثل زيد وعمرو. وقد يقال على ما لا ينقسم لا بالكمية ولا بالعموم، وهذا هو الواحد الذي هو مبدأ العدد. وقد يقال على ما لا ينقسم بالكلمة والحد، وهذا هو الانقسام الذي يخص المركبات. وهذا أخرى ما قيل
- عليه الواحد بالعدد (ش، ما، ١١٣، ٧)
- قد يقال الواحد بمعنى حقيقي بسيط وهو الذي لا ينقسم في جنس جنس، مثل اللون الأبيض في الألوان والبعد الطيني في الألوان والحرف المصوّت وغير المصوّت في الألفاظ، ومثل الواحد في الكمية وهو الذي لا ينقسم فيها. وكل واحد من هذه الأجناس فكما أن فيه واحداً أول كذلك فيه أيضاً عدد والعدد الذي في الكمية هو الذي ينظر فيه صاحب التعاليم (ش، ما، ١١٤، ١)
- الواحد يقال على المقولات العشر، وكذلك العدد. وليس الواحد الذي هو مبدأ الكمية المنفصلة هو الواحد المعقول بتقديم وتأخير على جميع الأجناس، ولا العدد الذي في الكمية هو العدد الموجود في جنس جنس (ش، ما، ١١٤، ٦)
- الواحد ليس يدلّ على الأشياء التي تقال عليها دلالة مشتركة، إذ كانت المعاني المشتركة ليس يُلفى فيها محمول ذاتي ولا يكون لها حدّ واحد، ودلالته أيضاً عليها دلالة توافؤ (ش، ما، ١١٦، ٥)
- الواحد ... هو مبدأ العدد (ش، ما، ١١٧، ٢٣)
- الواحد ... يدلّ به على جميع المقولات وأنه مرادف للموجود (ش، ما، ١١٨، ١٧)
- الواحد ... إن أُلقيَ مفارقاً للهيرولي كان أخرى بإسم الوجدانية إذ كان أخرى بإسم الموجود (ش، ما، ١٢٠، ١٤)
- لما كان معنى الوحدة في واحد واحد من تلك المفارقات إنما هو أن يكون المعقول منها واحداً، وذلك بأن تترقى المقولات الكثيرة التي تجوهر بها واحد واحد منها إلى معقول واحد، لزم ضرورة أن يكون معنى الوحدة إنما

واحد وكذلك الجسم وإن تَوَهَّم أنه قد نقص منه شيء (ش، ت، ٥٤٢، ١١)

واحد بالجنس

- (التي حدّتها) الواحد بالجنس هي التي حدّ محمولها واحد؛ والتي بالإسم، أعني بها ما هي بالمساواة، واحد (ك، ر، ١٥٩، ١٢)

- الواحد بالجنس قد يكون بالجنس القريب، وقد يكون بالجنس البعيد. والواحد بالنوع قد يكون بنوع قريب لا يتجزأ إلى أنواع، وقد يكون بنوع بعيد (س، شأ، ٩٨، ٢)

- كل ما هو واحد بالنوع فهو واحد بالجنس، مثال ذلك إن زيدًا وعمراً واحد بالنوع لأن كليهما إنسان وهما واحد بالجنس لأن كليهما حيوان وليس يتعكس هذا، ولا بد مثال ذلك أن زيدًا وهذا الفرس هما واحد بالجنس لأن كليهما حيوان وليس هما واحدًا بالنوع لأن هذا إنسان وهذا فرس (ش، ت، ٥٥٠، ١٢)

- كل ما كان واحدًا بالنسبة فهو واحد بالجنس، وليس يتعكس هذا حتى يكون كل ما هو واحد بالجنس هو واحد بالمساواة. وإنما كان ذلك كذلك لأن المساواة جنس ما (ش، ت، ١٥٥٠، ١٥)

واحد بالحقيقة

- ليس إذن الواحد بالحقيقة قابلاً للإضافة إلى مجانسه، وإن كان له جنس قبل أن يضاف إلى مجانسه، فإذن لا جنس للواحد الحق بثة (ك، ر، ١٥٣، ١)

- الواحد يقال على الوجهين: إما بالحقيقة وإما بالمجاز، فالواحد بالحقيقة هو الشيء الذي لا جزء له البتة ولا ينقسم، وكل ما لا ينقسم فهو واحد من تلك الجهة التي بها لا ينقسم، وإن

يوجد حقيقة وأولاً للاول ثم لما يليه ثم لما يليه في الرتبة، حتى يكون أكثر العقول كثرة معقولات هذا العقل الذي فينا، وهذا هو الواحد الذي لم نزل نطلبه بالقول المتقدم وهو الواحد في الجوهر الذي به استفاضت سائر الجواهر وحداتها (ش، ما، ١٥٩، ٢١)

- صدر عن الواحد واحد ولم يمكن أن يصدر عنه إثنان، ولا أمكن فيما ذاته منقسمة إلى ثلاثة أن يصدر عنه أربعة (ش، ما، ١٦٣، ٣)

- إن الواحد لا يصدر عنه إلا الواحد (ر، م، ٤٦٠، ٦)

واحد نول

- الواحد الأول صدر عنه صدوراً أولاً جميع الموجودات المتغايرة (ش، ته، ١١٢، ١٨)

واحد بالاتصال

- الواحد بالاتصال هو الواحد بالعنصر أو بالرباط، وهو الذي يقال له: واحد بالعدد، أو بالشكل (ك، ر، ١٥٩، ١١)

- إن الواحد بالاتصال ينقسم إلى أجزاء هي أيضاً متصلة وكذلك الواحد بالعدد من الأجسام المتشابهة الأجزاء بخلاف الواحد بالكل، مثل الإنسان فإنه لا ينقسم إلى أشياء هي إنسان. وبالجمله فهذه حال الأجسام الآلية فإن اليد لا تنقسم إلى يد (ش، ت، ٥٤٠، ١٥)

- إن الفرق بين الواحد بالاتصال والواحد بالكل أن الواحد بالكل والتمام لسنا نقول فيه إنه واحد باتصال أجزائه بل بصورته فإنه لا ينقصه شيء مما هو به واحد. مثل ذلك الخفّ فإنه إنما يقال فيه إنه واحد بصورته التامة لا باتصال أجزائه ولذلك إذا نقص منه جزء لم نقل فيه إنه واحد، وأما الخفّ فإنه يقال فيه باتصال أجزائه

واحد (ك، ر، ١٥٩، ١٢)
- الذي هو واحد بالصورة هو النوع الأخير الذي لا ينقسم إلى نوع آخر بل إلى الأشخاص ...
فأما الشخص مثل زيد فهو المركب من الصورة والعنصر (ش، ت، ١٣٧٩، ١١)

- يقال الواحد بالصورة على أوجه خمسة:
أحدها الواحد بالنوع كقولنا زيد وعمرو واحد بالإنسانية. والثانية الواحد بالجنس كقولنا في شخص إنسان وفرس أنهما واحد بالحيوانية والجنس منه قريب ومنه بعيد، وكلما كان واحدًا بالنوع فهو واحد بالجنس، وليس ينعكس ويقرب من الواحد بالجنس الواحد بالهولي. والثالث والواحد بالموضوع الكثير بالحد، كالتام والناقص. والرابع الواحد بالمناسبة، كقولنا إن نسبة الربان إلى السفينة والملك إلى المدينة نسبة واحدة. والخامس الواحد بالعرض كقولنا الثلج والكافور واحد بالبياض. فهذه جميع المعاني التي يقال عليها الواحد بالذات (ش، ما، ٤٧، ٧)

واحد بطريق التناسب

- إنه ليس أسطقتات المقولات العشر شيئًا واحدًا بعينه حتى يكون إسم الموجود مقولًا بتواطؤ ... وإذا تبين أنها ليست واحدة بإطلاق ولا مختلفة بإطلاق، فتكون واحدة بجهة ما وغير واحدة بجهة أخرى. وهذا هو الواحد بطريق التناسب (ش، ت، ١٣٠١٨، ١٣)

واحد بالعدد

- الواحد بالعدد إما أن يكون فيه بوجه من الوجوه كثرة بالفعل فيكون واحدًا بالتركيب والإجماع - وإما أن لا يكون (س، ن، ٢٢٤، ٧)

شئت قلت الواحد ما ليس فيه غيره بما هو واحد؛ وأما الواحد بالمجاز فهو كل جملة يقال لها واحد كما يقال عشرة واحدة ومائة واحدة وألف واحد (ص، ١، ٢٤، ١٠)
- الواحد بالحقيقة، هو الجزئي المعين (غ، م، ١٨٣، ١٤)

واحد بالذات

- إن الواحد بالذات منه ما يقال فيه واحد من قيل أنه متصل؛ والمتصل: إما أن يكون متصلًا بفرا وإما برباط وإما بدساتير وإما بالطبع مثل الخط والسطح والجسم (ش، ت، ٥٢٨، ٨)
- يقال الواحد بالصورة على أوجه خمسة:
أحدها الواحد بالنوع كقولنا زيد وعمرو واحد بالإنسانية. والثانية الواحد بالجنس كقولنا في شخص إنسان وفرس أنهما واحد بالحيوانية والجنس منه قريب ومنه بعيد، وكلما كان واحدًا بالنوع فهو واحد بالجنس، وليس ينعكس ويقرب من الواحد بالجنس الواحد بالهولي. والثالث والواحد بالموضوع الكثير بالحد، كالتام والناقص. والرابع الواحد بالمناسبة، كقولنا إن نسبة الربان إلى السفينة والملك إلى المدينة نسبة واحدة. والخامس الواحد بالعرض كقولنا الثلج والكافور واحد بالبياض. فهذه جميع المعاني التي يقال عليها الواحد بالذات (ش، ما، ٤٧، ١٥)

واحد بسيط

- الواحد البسيط بما هو واحد بسيط إنما يلزم عنه واحد (ش، ما، ١٦٠، ١٢)

واحد بالصورة

- (التي حدّها) الواحد بالصورة هي التي حدّها

- يقال الواحد بالعدد في هذه الصناعة (ما بعد الطبيعة) على الجواهر المفارقة وهي بالجملة أخرى ما قيل فيها واحد بالعدد، إذ كانت لا تنقسم بالكيفية على جهة ما ينقسم المشار إليه إلى مادة وصورة، ولا أيضًا بالكمية على جهة ما ينقسم المتصل. وهذا النوع من الواحد بالعدد يبين من أمره أخيرًا أنه يشبه الواحد الشخصي بالنوع وبجهة. أما شَبْهُهُ للشخص فمن جهة أنه لا يُحمل على كثيرين ولا يقال بالجملة على موضوع. وأما شَبْهُهُ بالنوع فمن جهة أنه معنى واحد مقول بذاته (ش، ما، ٤٦، ٢١)

- إن الواحد يقال على الأنحاء التي ... ترجع إلى معنيين: أحدهما الواحد بالعدد، والثاني الواحد بالمعنى الكلّي، والواحد بالمعنى الكلّي كما قيل ينقسم إلى الواحد بالنوع والواحد بالجنس ... وكذلك الواحد بالعدد يقال على المتصل أولًا ثم ثانيًا وعلى التشبيه على الملتحم ثم على المرتكز ثم على المرتبط، وقد يقال الواحد بالعدد على الشخص المشار إليه الذي لا ينقسم بما هو شخص نوع ما مثل زيد وعمرو، وقد يقال على ما لا ينقسم لا بالكمية ولا بالعموم. وهذا هو الواحد الذي هو مبدأ العدد. وقد يقال على ما لا ينقسم بالكلمة والحد، وهذا هو الانقسام الذي يخص المرتكبات. وهذا أخرى ما قيل عليه الواحد بالعدد (ش، ما، ١١٣، ١١)

- بالجملة فإنما يقال الواحد بالعدد على كل ما انحاز بذاته وانفرد عن غيره إما بالحس وإما بالوهم وإما بذاته. وأشهر الانحيازات هي الانحيازات الحسية، ومن هذه انحيازات الأشياء بأمكانها ثم بأغشيتها (ش، ما، ١١٣، ١٨)

- الواحد بالعدد إذا كان جسمًا أو جسمانيًا، كاليابس مثلاً، قيل له شخص. وأما الواحد بالعدد والمجرد عن الهوى فليس بشخص، بل يجري مجراه والشخص قد يلحقه تغيير (ج، ر، ١٥٧، ٥)

- إن الواحد بالاتصال ينقسم إلى أجزاء هي أيضًا متصلة وكذلك الواحد بالعدد من الأجسام المتشابهة الأجزاء بخلاف الواحد بالكل، مثل الإنسان فإنه لا ينقسم إلى أشياء هي إنسان وبالجملة. فهذه حال الأجسام الآلية فإن اليد لا تنقسم إلى يد (ش، ت، ٥٤٠، ١٦)

- من الأشياء ما يقال واحد بالعدد، ومنها واحد بالصورة، ومنها واحد بالمساواة، ومنها واحد بالجنس ... والواحد بالعدد قد يقال على الذي عنصره واحد. والفرق بين هذا وبين الواحد الذي هو مبدأ العدد أن هذا الواحد هو في هوى والواحد الذي هو مبدأ العدد هو في غير هوى ... والكثرة بالعدد أي بالعنصر التي هي واحدة بالصورة هي التي حدّها واحد، وهذه هي التي هي واحدة بالنوع الحقيقي وهو الذي ينقسم إلى الأشخاص ... والتي يقال فيها إنها واحدة بالجنس هي التي هي داخلية تحت مقولة واحدة ... والتي بالمساواة واحد هي التي نسبتها واحدة كنسبة الشيء إلى شيء آخر (ش، ت، ٥٤٨، ١٦)

- إن كل ما كان واحدًا بالعدد فإنه يلزمه أن يكون مع ما هو مغاير له بالعدد أيضًا واحدًا بالنوع. مثال ذلك إن زيدًا لما كان واحدًا بالعدد لزم أن يكون هو وعمرو واحدًا بالصورة (ش، ت، ٥٤٩، ١٦)

- الواحد بالعدد لا يُعرف أصلًا بالحد وإنما يُعرف بالحس ولذلك لم يكن له حد (ش، ت، ٩١٣، ٨)

واحد بالكل

- إن الواحد بالاتصال ينقسم إلى أجزاء هي أيضًا متصلة وكذلك الواحد بالعدد من الأجسام المتشابهة الأجزاء بخلاف الواحد بالكل، مثل الإنسان فإنه لا ينقسم إلى أشياء هي إنسان. وبالجمله فهذه حال الأجسام الآلية فإن اليد لا تنقسم إلى يد (ش، ت، ١٦، ٥٤٠)

- إن الفرق بين الواحد بالاتصال والواحد بالكل أن الواحد بالكل والتمام لستنا نقول فيه إنه واحد باتصال أجزائه بل بصورته فإنه لا ينقصه شيء مما هو به واحد. مثل ذلك الخفت فإنه إنما يقال فيه إنه واحد بصورته التامة لا باتصال أجزائه ولذلك إذا نقص منه جزء لم تقل فيه إنه واحد، وأما الخطف فإنه يقال فيه باتصال أجزائه واحد وكذلك الجسم وإن توهم أنه قد نقص منه شيء (ش، ت، ١١، ٥٤٢)

- إن الواحد بالكل لما كان هو التام الذي ليس يمكن أن يزداد عليه ولا أن ينقص منه ويبقى واحدًا بعينه، وكان الواحد بالاتصال بخلاف هذا، كان خط الدائرة من قبيل أنه لا يمكن أن يزداد فيه تام الوحدة لأن الدائرة ليس يمكن فيها زيادة ولا نقصان فتبقى دائرة كالحال في الخفت والبيت وجميع الأشياء الواحدة بالكل (ش، ت، ١٨، ٥٤٢)

واحد بالمجاز

كل واحد غير الواحد بالحقيقة فهو الواحد بالمجاز لا بالحقيقة (ك، ر، ١١، ١٦٦)

- الواحد يقال على الوجهين: إما بالحقيقة وإما بالمجاز، فالواحد بالحقيقة هو الشيء الذي لا جزء له البتة ولا ينقسم، وكل ما لا ينقسم فهو واحد من تلك الجهة التي بها لا ينقسم، وإن شئت قلت الواحد ما ليس فيه غيره بما هو

- الواحد بالعدد إذا أخذ بما هو واحد من الكمية كان مبدأ للكثرة العددية (ش، ما، ١١٥، ٤)

- الواحد بالعدد طبيعته غير طبيعة سائر الوحدات، وذلك أن الواحد العددي هو معنى الشخص مجردًا عن الكمية، أعني الذي به الشخص شخص لأنه أيضًا هو شخص بمعنى غير منقسم فيجرده الذهن من المواد ويأخذه معنى مفارقًا. وذلك أن الواحد بالعدد والوحدة العددية إنما هو شيء تضعله النفس في أشخاص الموجودات، ولولا النفس لم تكن هنالك وحدة عددية ولا عدد أصلًا بخلاف الأمر في الخط والسطح، وبالجمله الكم المتصل. ولذلك كان العدد أشد تبريرًا من المادة (ش، ما، ١١٦، ٢١)

واحد بالعرض

- الواحد بالعرض هو أن يقال في شيء يقارن شيئًا آخر، أنه هو الآخر، وأنهما واحد. وذلك إما موضوع ومحمول عرضي، كقولنا: إن زيدًا وابن عبدالله واحد، وإن زيدًا والطبيب واحد؛ وإما محمولان موضوع، كقولنا: الطبيب هو وابن عبدالله واحد، إذ عرض أن كان شيء واحد طبييًا وابن عبدالله؛ أو موضوعان في محمول واحد عرضي، كقولنا: الثلج والجص واحد، أي في البياض، إذ قد عرض أن تحمل عليهما عرض واحد (س، شأ، ٩٧، ٧)

- يقال الواحد بالعرض أيضًا في مقابلة ما بالذات، كقولنا إن الطبيب والتبّاء واحد بعينه إذا عرض أن كان تبّاءً طبييًا، وهذا إنما يتصور في المعاني المركبة، فأما المفردة فلا إذ كانت ذات الشيء المشار إليه لا تحصل بالعرض (ش، ما، ٤٧، ١٦)

واحد بالمعنى نسبي

إن الواحد يقال على الأنحاء التي ... ترجع إلى معنيين: أحدهما الواحد بالعدد، والثاني الواحد بالمعنى الكلي، والواحد بالمعنى الكلي كما قيل ينقسم إلى الواحد بالنوع والواحد بالجنس ... وكذلك الواحد بالعدد يقال على المتصل أولاً ثم ثانياً وعلى التشبيه على الملتحم ثم على المرتكز ثم على المرتبط، وقد يقال الواحد بالعدد على الشخص المشار إليه الذي لا ينقسم بما هو شخص نوع ما مثل زيد وعمرو، وقد يقال على ما لا ينقسم لا بالكمية ولا بالعموم. وهذا هو الواحد الذي هو مبدأ العدد. وقد يقال على ما لا ينقسم بالكلمة والحد، وهذا هو الانقسام الذي يخص المرتكبات. وهذا أخرى ما قيل عليه الواحد بالعدد (ش، ما، ١١٣، ٩)

- الواحد بالمعنى الكلي إذا أنزل أنه إنما يدل على عرض مشترك للمقولات العشر فلا تخلو دلالة على ذلك العرض الموجود في واحد واحد منها أن تكون دلالة تواطؤاً ودلالة الإسم المشكك، أعني الذي يقال بتقديم وتأخير أو دلالة اشتراك محض (ش، ما، ١١٦، ١)

واحد بالنسبة

- من الواحد ما هو غير حقيقي، وهو: إما بحسب شركة في محمول، فما بحسب اتحاد النوع يُسمى مشاكلة، وما بحسب الجنس مجانسة، وما بحسب الوضع مطابقة، وما بحسب الكيف مشابهة، وما بحسب الكم مساواة، وما بحسب الإضافة يُسمى واحداً بالنسبة، كما يقال نسبة النفس إلى البدن كنسبة الملك إلى المدينة. وإما في الموضوع كما يقال: الحلز والأصفر واحد، أي موضوعهما

واحد؛ وأما الواحد بالمجاز فهو كل جملة يقال لها واحد كما يقال عشرة واحدة ومائة واحدة وألف واحد (ص، ر، ١٤، ١٣)

- إطلاق إسم الواحد على أشياء كثيرة (مجازاً) لاندراجها تحت كلي واحد، وذلك خمسة: الأول: الاتحاد بالجنس، كقولك: الإنسان والفرس واحد بالحيوانية. الثاني: اتحاد النوع، كقولك: زيد وعمرو واحد بالإنسانية. الثالث: الاتحاد بالعرض، كما يقال: الثلج والكافور واحد بالياض. الرابع: في النسبة كقولك: نسبة الملك إلى المدينة، ونسبة النفس إلى البدن، واحدة. الخامس: في الموضوع، كقولك في السكر: إنه أبيض وحلو، فنقول: الأبيض والحلو واحد، أي موضوعهما واحد (غ، م، ١٨٤، ١٣)

واحد بتمساواة

- (التي حدّها) الواحد بالمساواة هي التي نسبتها واحد، كالأشياء الطيبة المنسوبة جميعاً إلى القلب (ك، ر، ١٥٩، ١٤)

- أما الواحد بالمساواة فهو بمثابة ما، مثل أن حال السفن عند الرّيان وحال المدينة عند الملك واحدة، فإنّ هاتين حالتان متفقتان، وليس وحدتهما بالعرض، بل وحدة ما يتحد بهما بالعرض، أعني وحدة السفينة والمدينة بهما هي وحدة بالعرض (س، شأ، ١٠٢، ٧)

كل ما كان واحداً بالنسبة فهو واحد بالجنس، وليس يتعكس هذا حتى يكون كل ما هو واحد بالجنس هو واحد بالمساواة وإنما كان ذلك كذلك لأن المساواة جنس ما (ش، ت، ١٦، ٥٥٠)

مجانسه، وإن كان له جنس قبل أن يضاف إلى
مجانسه، فإذا لا جنس للواحد الحق بته (ك)،
ر، (١٥٣، ٢)

- الواحد الحق أزلي؛ ولا يتكرر بته بنوع من
الأنواع أبدًا؛ ولا يقال: واحد، بالإضافة إلى
غيره؛ فإذا هو الذي لا هبولى له ينقسم بها،
ولا صورة مؤتلفة من جنس وأنواع؛ فإن الذي
هو كذلك يتكرر بما ألف منه؛ ولا هو كمية بته،
ولا له كمية؛ لأن الذي هو كذلك أيضًا ينقسم
(ك)، ر، (١٥٣، ٤)

- الواحد الحق لا أسماء مترادفة (ك)، ر،
(١٥٥، ١٦)

- ليس الواحد الحق واحدًا بنوع اشتباه الاسم
(ك)، ر، (١٥٦، ٥)

- الواحد الحق لا يقال بنوع العنصر بته (ك)، ر،
(١٥٦، ٢٠)

- إن الواحد الحق ليس هو شيء من المفعولات،
ولا هو عنصر، ولا جنس، ولا نوع، ولا
شخص، ولا فصل، ولا خاصة، ولا عرض
عام، ولا حركة، ولا نفس، ولا عقل، ولا
كل، ولا جزء، ولا جميع، ولا بعض، ولا
واحد بالإضافة إلى غيره، بل واحد مرسّل،
ولا يقبل التكرير ولا هو المركب، ولا كثير،
ولا واحد مما ذكرنا أنه موجود في أنواع جميع
أنواع الواحد التي ذكرنا، ولا يلحقه ما يلحق
أساميها (ك)، ر، (١٦٠، ٦)

- الواحد الحق إذن لا ذو هبولى، ولا ذو صورة،
ولا ذو كمية، ولا ذو كيفية، ولا ذو إضافة،
ولا موصوف بشيء من باقي المفعولات، ولا
ذو جنس، ولا ذو فصل، ولا ذو شخص، ولا
ذو خاصة، ولا ذو عرض عام، ولا متحرك،
ولا موصوف بشيء مما نفى أن يكون واحدًا
بالحقيقة؛ فهو إذن وحدة فقط محض، أعني لا

واحد (سه، ل، ١٢٦، ٤)

- كل ما كان واحدًا بالنسبة فهو واحد بالجنس،
وليس يتعكس هذا حتى يكون كل ما هو واحد
بالجنس هو واحد بالمساواة. وإنما كان ذلك
كذلك لأن المساواة جنس ما (ش، ت)،
(١٥٠، ١٥)

واحد بالنوع

- الواحد بالجنس قد يكون بالجنس القريب، وقد
يكون بالجنس البعيد. والواحد بالنوع كذلك قد
يكون بنوع قريب لا يتجزأ إلى أنواع، وقد
يكون بنوع بعيد (س، ش، ٩٨، ٣)
- إن ما هو واحد بالنوع فليس هو واحد بالعدد
أصلًا لأن الواحد بالنوع مما يصدق أقل ذلك
على اثنين بالعدد (ش، ت، ٥٥٠، ٣)

- كل ما هو واحد بالنوع فهو واحد بالجنس،
مثال ذلك إن زيدًا وعمرًا واحد بالنوع لأن
كليهما إنسان وهما واحد بالجنس لأن كليهما
حيوان وليس يتعكس هذا، ولا بد مثال ذلك أن
زيدًا وهذا الفرس هما واحد بالجنس لأن
كليهما حيوان وليس هما واحدًا بالنوع لأن هذا
إنسان وهذا فرس (ش، ت، ٥٥٠، ٩)

واحد تام

- من الواحد تام، وهو الذي لا يمكن الزيادة فيه
كخط الدائرة، ومنه ناقص، وهو الذي يمكن
فيه ذلك كالخط المستقيم. وأحق الأقسام
بالوحدة الأول، ثم ما يليه من الثلاثة. والتام
أحق بها من غيره، ومن لواحق الكثرة
الاختلاف والتقابل (سه، ل، ١٢٦، ٨)

واحد حق

- ليس إذن الواحد بالحقيقة قابلاً للإضافة إلى

شيء غير وحدة (ك، ر، ١٦٠، ١٣)

- الواحد الحق هو الواحد بالذات الذي لا يتكثر بثة بجهة من الجهات، ولا ينقسم بنوع من الأنواع، ولا من جهة ذاته، ولا من جهة غيره، ولا هو زمان، ولا مكان، ولا حامل، ولا محمول، ولا كل، ولا جزء، ولا جوهر ولا عرض، ولا ينقسم بنوع من أنواع القسمة أو التكثر بثة (ك، ر، ١٦١، ١)

- علة الإبداع هو الواحد الحق الأول، والعلّة التي منها مبدأ الحركة، أعني المحرك مبدأ الحركة، أعني المحرك، هي الفاعل. فالواحد الحق الأول، إذ هو علة مبدأ حركة التهوي - أي الإنفعال - فهو المبتدع لجميع المتهويات (ك، ر، ١٦٢، ٨)

- الواحد الحق إذن هو الأول المبتدع المشبك كل ما أبدع، فلا يخلو شيء من إمساكه وقوته إلا عاد ودثر (ك، ر، ١٦٢، ١١)

- بين (أرسطو) أنّ الواحد الحق هو الذي أفاد سائر الموجودات الواحدية. ثم بين أنّ الكثير بعد الواحد، لا محالة. وأنّ الواحد تقدّم الكثرة. ثم بين أنّ كل كثرة تقرب من الواحد الحق كان أول كل كثرة مما يبعد عنه؛ وكذلك بالعكس (ف، ج، ١٠٢، ٩)

واحد عام

- إذا كانت الكليات ليست جواهر فبين أن الموجود العام ليس بجوهر موجود خارج النفس كما ليس الواحد العام جوهرًا... من قيل أن الواحد والهوية محمولات كلية لا وجود لها إلا من حيث هي في الذهن (ش، ت، ١٢٧١، ١١)

واحد عددي

- ليس يقال في المحدود المشار إليه إنه واحد كما يقال في الواحد العددي الذي هو مبدأ العدد، أو كما يقال في النقطة أي إنه لا وجود له سوى أنه غير منقسم، بل إنما صار الشيء الذي هو مشار إليه واحدًا من قيل فعل فيه واحد وطبيعة واحدة أي من قيل أنه واحد بالصورة (ش، ت، ١٠٦٧، ١٤)

- الواحد العددي هو المشار إليه في الذهن الغير منقسم فيه إلى كمية ولا كيفية ولا وضع (ش، ما، ١١٤، ١١)

- الواحد في الأعداد هو السبب في كون سائر أنواع العدد موجودة ومعدودة ومعلومة (ش، ما، ١١٩، ١٢)

واحد في كل جنس

- إن الواحد في كل جنس هو الذي بمعرفته يُعرف ذلك الجنس أتى بالعدد العام لجميع الأحاد وهو الدال في الحقيقة على اتية الواحد وجوهره. فقال (أرسطو) وفي جميع الأشياء الواحد هو الذي لا يتجزأ أما بالكمية وأما بالصورة (ش، ت، ٥٤٧، ٨)

واحد في مادة

- الواحد الذي في مادة لا يتكرر بالشخص (ش، ت، ١٣٩، ١٤)

واحد كلي

- إن لم يكن الواحد الكلي والموجود يدلان على جواهر قائمة بذاتها لم يكن هاهنا واحد هو جوهر إلا الأشياء الجزئية (ش، ت، ٢٦٨، ١١)

- إن الواحد الكلي ليس بجوهر لأنه لا يمكن أن

إين سيناء، وإما أن يكون مرادفًا لإسم الموجود، أعني يقال بتقديم وتأخير لأنه يدل منه على عرض مشترك، كما يرى ذلك إين سيناء، وإما أن يكون شيئًا مفارقًا كما يرى كثير من القدماء في طبيعة الواحد. فأما هذا القول فيتكلف إبطاله أرسطو فيما بعد (ش، ما، ١١٥، ١٢)

- الواحد المطلق أعم من الواحد الذي هو مبدأ العدد (ش، ما، ١١٨، ٧)

واحد وكثرة

- إن الواحد هو غير متجزئ والكثرة متجزئة فإن الكثرة إنما يقال لما قد جزئ أو لما يتجزئ، وأما الواحد بما هو واحد فإنه لا يتجزئ (ش، ت، ١٢٨٤، ١)

- الكثرة والواحد يضاد أحدهما الثاني بما يضاد به العدم للملكة، وإنما سُمِّي العدم والملكة أضدادًا لأن الأضداد الحقيقية ترقى إلى هذا الجنس (ش، ت، ١٢٨٤، ١٢)

- الواحد يقابل الكثرة على جهة ما يقابل العدم الملكة لأن الواحد هو لا يتجزئ والمتحد هو عدم التجزئ والتجزئ هو كالمملكة والصورة لهذا العدم... والسبب في ذلك أن المتجزئ هو كثرة، والكثرة أعرف من المنفرد، والذي يتجزئ أيضًا أعظم من الذي لا يتجزئ، والأعظم أعرف من الأصغر (ش، ت، ١٢٨٥، ٥)

- إن الواحد والكثرة تتقابل من جهة فهو والغير المتشابه وغير المتشابه (ش، ت، ١٢٩١، ١١)

- الواحد والكثير من المتضادات (ش، ت، ١٣٢٠، ١٠)

- إذا قُسم (الواحد) إلى الأشياء التي بها يقال

يوجد شيء مشترك لأشياء كثيرة هو جوهر إلا من حيث هو في النفس فقط (ش، ت، ١٢٧١، ٢)

واحد كافي عام

- قالوا (الأندمون من الطبيعيين) إن الواحد الكافي العام لجميع ما يقال عليه واحد هو السبب في وجود سائر الموجودات التي يقال عليها واحد والسبب في تقديرها (ش، ما، ١١٩، ٢٠)

واحد مبدأ العدد

- من الأشياء ما يقال واحد بالعدد، ومنها واحد بالصورة، ومنها واحد بالمساواة، ومنها واحد بالجنس... والواحد بالعدد قد يقال على الذي عنصره واحد. والفرق بين هذا وبين الواحد الذي هو مبدأ العدد أن هذا الواحد هو في هوبل والواحد الذي هو مبدأ العدد هو في غير هوبل... والكثرة بالعدد أي بالعنصر التي هي واحدة بالصورة هي التي حدّها واحد، وهذه هي التي هي واحدة بالنوع الحقيقي وهو الذي ينقسم إلى الأشخاص... والتي يقال فيها إنها واحدة بالجنس هي التي هي داخلية تحت مقولة واحدة... والتي بالمساواة واحد هي التي نسبتها واحدة كنسبة الشيء إلى شيء آخر (ش، ت، ٥٤٨، ١٧)

واحد مطلق

- حدّ الواحد المطلق هو أن يقال فيه إنه مكيا لعدد وإنه غير منقسم بنحو من الانقسامات (ش، ما، ١١٤، ١٠)

- لا يخلو أن يكون الموضوع للواحد المطلق: إما شيئًا مشتركًا لعشر المقولات كلها كما يقول

- إن الواحد من جهة أنه شيء غير منقسم والكثرة منقسمة ... قد لحقه عدم الانقسام الذي هو موجود للكثرة (ش، ما، ١٢٧، ٨)

- الواحد يعرض له أن يكون كائناً والكثرة مكيلة والكيل والمكيل من باب المضاف إلا أن هذه الإضافة ليست في جوهر الواحد بل عارضة له، ولذلك لا يقال الواحد بالإضافة إلى الكثرة على جهة ما يقال الأشياء المضافة بعضها إلى بعض. والأمور في ذلك كالأمر في العلة والمعلول، فإن النار علة للأشياء النارية، لكن كونها ناراً غير كونها علة، ولذلك هي من حيث نار في مقولة الجوهر ومن حيث هي علة في مقولة الإضافة (ش، ما، ١٢٧، ١٩)

- يشبه أن يكون إسم الكثرة دالاً عليها (النار) لا من حيث لها هذه النسبة، وإن كانت ليس تنقسم إلا بها بل اسم الكثرة إنما يقال بالإضافة إلى القلة. ولذلك هذه الإضافة التي بين الكثرة والواحد إنما هي للكثرة من حيث هي مكيلة وللواحد من حيث هو كائناً، أو نقول إن الواحد قد يقابل الكثرة بالوجهين جميعاً من جهتين مختلفتين، فيكون تقوم الكثرة لا من جهة ما عرض له أنه عدم الكثرة بل من جهة ما هو مبدأ لها. وبهذه الجهة يكون تقابلها من المضاف؛ ويكون أيضاً من جهة ما عرض له هذا عدم الموجود في الكثرة، أعني الانقسام يقابل الكثرة على جهة المَلَكة والعدم (ش، ما، ١٢٨، ٣)

- لما كان الواحد في كل جنس هو ما لم يكن منقسماً ولا كثيراً بالانقسام الموجودة في ذلك الجنس، وكانت الكثرة الموجودة في واحد واحد من هذه المفارقات لها إنما توجد لها من جهة أنها تعقل من ذاتها كثرة على ما لاح من القول المتقدم، فيجب عن هذا ضرورة أن

فيها أنها واحد بإطلاق انتظم جميع آحاد المقولات العشر، وتكون الكثرة أيضاً بهذه الجهة من لواحق المقولات العشر. وذلك أن الموضوع للواحد المطلق ليس شيئاً أكثر من المقولات العشر، أعني من الوحدات الموجودة في المقولات العشر (ش، ما، ١١٥، ٧)

- إن الواحد يقابل الكثرة بأوجه كثيرة، أحدها بالمتقسم وغير المتقسم، وهذا كأنه يشبه التقابل الذي بين المَلَكة والعدم. وذلك أن الواحد هو عادم للانقسام الموجود في الكثرة، وأيضاً فإن الواحد يقابل الكثرة من جهة خواصها بأن للواحد الهو هو وللکثرة الغير والخلاف، إلا أن الذي يقابل من هذه للواحد في جهة ما هو هو هي الغيرية، وذلك أن كل شيء باضطرار إما أن يكون هو هو وإما أن يكون غيراً، وذلك أيضاً بحسب الأصناف التي عدناها أنه يقال عليها الهو هو والغير (ش، ما، ١٢١، ٦)

- إنه ليس يمكن أن يكون الواحد يقابل الكثرة على جهة التضاد، وإذا كانت المضادة للكثرة إنما هي القلة والواحد ليس بقليل، إذ القليل من أوصاف المتقسم، وإنما يعرض للواحد أن يكون قليلاً من جهة ما يكون الواحد شيئاً منقسماً لا من جهة ما هو واحد (ش، ما، ١٢٦، ٢٢)

- إن كان الواحد قليلاً فيكون الإنسان كثيراً، فإن القليل والكثير بقالان بالإضافة، وعلى هذا فيسكون الواحد كثرة ما، وهذا كله ممتنع (ش، ما، ١٢٧، ٣)

- إن الضد ... إنما يوجد له ضد واحد، وهما في جنس واحد. وليس هكذا شأن الواحد والكثرة (ش، ما، ١٢٧، ٦)

استخراجها والقوة على إيجادها في الأمم والمدن، فإن كانت هذه مزعة أن تكون موجودة عن علم لزم أن يكون قبل هذه فضيلة نظرية على جهة ما يلزم من وجود المتأثر وجود المتقدم (ف، س، ٤٢، ١١)

- صار الملك على الإطلاق، وهو بعينه الفيلسوف، واضع النواميس (ف، س، ٤٣، ٨)

- إن معنى الفيلسوف والرئيس الأول والملك وواضع النواميس والإمام معنى كله واحد، وأي لفظة ما أخذت من هذه الألفاظ ثم أخذت ما يدل عليه كل واحد منها عند جمهور أهل لغتنا وجدتها كلها تجتمع في آخر الأمر في الدلالة على معنى واحد بعينه (ف، س، ٤٣، ١٨)

واهب الصور

- تفيض الصور من واهب الصور (غ، م، ٢٩٤، ١٥)

- الذي يفعل الصور الجوهرية وبخاصة المنتهية فهو موجود مفارق، وهو الذي يسمونه (الفلاسفة) واهب الصور (ش، ت، ٢٣٠، ٢٦)

واهمة

- الواهمة لإدراك المعاني المتعلقة بالشخصيات كعداوة زيد وصداقة عمرو ورحمة الأب وانقراض الذهب (خ، م، ٧٧، ٢٣)

وجدانيات

- الإحساس إدراك الشيء بإحدى الحواس. فإن كان الإحساس للحس الظاهر فهو المشاهدات، وإن كان للحس الباطن فهو الوجدانيات (ج، ت، ١١، ٩)

يكون الواحد في هذا غير منقسم فيما يعقل من ذاته. فلذلك لا يعقل إلا شيئاً واحداً بسيطاً وهي ذاته، ولا يمكن فيه أن يعقل كثرة ما لا في ذاته ولا خارجة عن ذاته، وهو واحد بسيط في جوهره وغيره إنما صار واحداً به (ش، م، ١٥٩، ٨)

واصف

- الاسم كل لفظة دالة على معنى من المعاني بلا زمان، والمُسَمَّى هو القائل، والتسمية هي قول القائل، والمُسَمَّى هو المعنى المشار إليه، والواصف هو القائل، والوصف هو قول القائل، والموصوف هو الذات المشار إليه، والصفة هي معنى متعلق بالموصوف، والناعت هو القائل، والنعت هو قول القائل، والمنعوت هو الذات المشار إليه، وليس له لفظة رابعة تدل على معنى متعلق بالمنعوت كما كانت الصفة متعلقة بالموصوف (ص، ر، ٣١٣، ١٠)

واضع النواميس

- يلزم فيمن كان واضع النواميس على أن ماهيته ماهية رياسة لا خدمة أن يكون فيلسوفاً، وكذلك الفيلسوف الذي اقتنى الفضائل النظرية فإن ما اقتناه من ذلك يكون باطلاً إذا لم يكن له قدرة على إيجادها في كل ما سواه بالوجه الممكن فيه (ف، س، ٤٢، ٤)

- معنى الإمام والفيلسوف وواضع النواميس معنى واحد، إلا أن إسم الفيلسوف يدل فيه على الفضيلة النظرية إلا أنها إن كانت مزعة على أن تكون الفضيلة النظرية على كمالها الأخير من كل الوجوه لزم ضرورة أن يكون فيه سائر القوى. وواضع النواميس يدل منه على جودة المعرفة بشرائط المعقولات العملية والقوة على

وجوب

وجوب الوجود

- وجوب الوجود لا ينقسم بالحمل على كثيرين مختلفين بالعدد وإلا لكان معلولاً (ف، ف)،
(١٣، ٤)

- وجوب الوجود لا ينقسم بأجزاء القوام مقدارياً كان أو معنوياً، وإلا لكان كل جزء من أجزائه: إما واجب الوجود فكثر واجب الوجود. وإما غير واجب الوجود وهي أقدم بالذات من الجملة فتكون الجملة أبعد من الوجود (ف، ف)،
(١٥، ٤)

- لا يجوز أن يكون وجوب الوجود مشتركاً فيه (ص، ن)،
(١٧، ٢٣٠)

- وجوب الوجود غير نفس الوجود (غ، ت)،
(١٠، ٩٠)

- إنَّ وجوب الوجود يُعمل على الله تعالى بالإشتقاق، حملاً صحيحاً مفيداً (ط، ت)،
(١٠، ١٦٨)

- وجوب الوجود عبارة عن انتفاء الحاجة إلى العلة (ط، ت)،
(١، ١٧٢)

وجوب الوجود بالذات

- وجوب الوجود بالذات لا ينقسم بالفصول ولو كان لكان الفصل مقوماً له بوجود أو كان داخلياً في ماهيته إذ ماهيته الوجود نفسه (ف، ف)،
(١١، ٤)

وجوب

- بحق ما كان الوجود وجودين: وجود حسي ووجود عقلي (ك، ر)،
(٣، ١٠٧)

- تقسم الوجود إلى الواجب والممكن (ف، ت)،
(١٨، ٥)

- الوجود من لوازم الماهيات لا من مقوماتها لكن الحكم في الأول الذي لا ماهية له غير

- إنَّ الواجب واجب أن يكون واجباً، والممكن واجب أن يكون ممكناً، والممتنع واجب أن يكون ممتنعاً. فالوجوب صورة الجميع، لأنه نعت للعلّة الأولى (تو، م)،
(١٧، ٢١٢)

- إنَّ الوجوب أيضاً له أمران: أحدهما كونه مستحقاً للوجود من ذاته. والثاني عدم توقفه في وجوده على الغير (ر، م)،
(١٤، ١١٤)

- إنَّ الوجوب أمر ثبوتي ليس بخارج عن الماهية (ر، ل)،
(١٥، ٨٤)

- الوجوب أشرف من الإمكان (ر، ل)،
(١٨، ١٠٥)

- معنى الوجوب عدم صلاحية العدم أصلاً، ومعنى الإمتناع عدم صلاحية الوجود أصلاً، ومعنى الإمكان صلاحية كليهما في الجملة (ط، ت)،
(٧، ١١٤)

- الإمكان والوجوب لا نحقق لهما في الخارج، بل هما اعتباريان عقليان (ط، ت)،
(١٢، ١٤٤)

وجوب باندات

- إنَّ الوجوب بالذات يتمتع أن يكون خارجاً عن الماهية؛ أما الوجوب بالغير فهو تبع لوجوب العلة (ر، م)،
(١٨، ١٢٢)

وجوب ذاتي

- لا معنى للوجوب الذاتي، إلا كون الشيء بحيث لا يحتاج في وجوده إلى شيء أصلاً (ط، ت)،
(٢، ١٦٨)

وجوب عقلي

- الوجوب العقلي ما لزم صدوره عن الفاعل بحيث لا يتمكّن من الترك بناءً على استلزامه معالاً (جر، ت)،
(١٥، ٢٧٠)

ويصل إليه الجود، ويخلص ما هو بالحقيقة وبالتحقيق هو فيه (تو، م، ٢١٣، ١٤)

- إنَّ الوجود متقدِّم على البقاء، والبقاء متقدِّم على التمام، والتمام متقدِّم على الكمال (ص، ٣، ٢١١، ٩)

- إن قيل ما الوجود؟ فيقال أيس (ص، ٣، ٣٦٠، ١٢)

- الوجود يقال بمعنى التشكيك على الذي وجوده لا في موضوع؛ ويقال على الذي وجوده في موضوع. وقولنا: "موجود لا في موضوع" قد يفهم منه معنيان: أن يكون وجودًا حاصل، وذلك الوجود لا في موضوع؛ والآخر أن يكون معناه: الشيء الذي وجوده ليس في موضوع (س، ع، ٥٣، ٤)

- إنَّ الأمور التي تدخل في الوجود نحتل في العقل الإنقسام إلى قسمين، فيكون منها ما إذا اعتُبر بذاته لم يجب وجوده، وظاهر أنَّه لا يمتنع أيضًا وجوده، وإلا لم يدخل في الوجود، وهذا الشيء هو في حيز الإمكان، ويكون منها ما إذا اعتُبر بذاته وجب وجوده (س، شأ، ٣٧، ٧)

- إنَّ الوجود للشيء قد يكون بالذات مثل وجود الإنسان إنسانًا، وقد يكون بالعرض مثل وجود زيد أبيض (س، شأ، ٥٧، ٤)

- الوجود الذي لا يقارنه عدم - لا عدم جوهر، ولا عدم شيء للجوهر، بل هو دائمًا بالفعل - فهو خير محض (س، شأ، ٣٥٦، ١)

- الوجود إذا ابتدأ من عند الأول لم يزل كل نال منه أدون مرتبة من الأول، ولا يزال ينحط درجات؛ فأول ذلك درجة الملائكة الروحانية المجردة التي تُسمَّى عقولًا، ثم مراتب الملائكة الروحانية التي تُسمَّى نفوسًا، وهي الملائكة العلة، ثم مراتب الأجرام السماوية، وبعضها

الإنية يثبت أن يكون للوجود حقيقة إذا كان على صفة وتلك الصفة هكذا الوجود. وليس هكذا الوجود ووجود المخصَّص بالتأكد بل هو معنى لا إسم له يعبر عنه بتأكد الوجود ويثبت أن يكون أوَّلَى ما يقول فيه أن حقيقة الواجبة بالمعنى المطلق لا الواجبة بالمعنى العام؛ ومعناه أنه يجب له الوجود وقد يعبر عن القوى باللازم إذ ليس نعرف حقيقة كل قوة. ولو كانت تُعرف حقيقة الأول لكان وجوب الوجود شرح إسم لتلك الحقيقة (ف، ت، ٦، ٤)

- الوجود والهوية لما يليان من الموجودات ليس من جملة المقومات فهو من المعارض اللازمة (ف، ف، ٢، ١٠)

- إنَّ لفظة الموجود وهي أوَّل ما وُضعت في العربية مشتقة، وكلُّ مشتق فإنه يخيل بينته في ما يدلُّ عليه موضوعًا لم يصرَّح به ومعنى المصدر الذي منه اشتقَّ في ذلك الموضوع، فلذلك صارت لفظة الموجود تخيل في كلِّ شيء معنى في موضوع لم يصرَّح به - وذلك المعنى هو المدلول عليه بلفظة الوجود - حتى تُغيَّل وجودًا في موضوع لم يصرَّح به، وفهم أنَّ الوجود كالمعرض في موضوع (ف، حر، ١١٣، ١٤)

- إنَّ معنى الصدق أن يكون ما يُصوَّر في النفس هو بعينه خارج النفس - فمعنى الوجود والصدق هنا واحد بعينه (ف، حر، ٢١٤، ٢)

- إنَّ صورة الوجود في الكثرة أظهر منها في العدم، والوجود بأسره في الوجود، والعدم في الامتناع (تو، م، ٢١١، ١٤)

- كل وجود يُرسم للممكن أو للممتنع فإنما هو بالإستعارة والتقريب والتحلية والتشبيه، فإذا إنسلخ كلُّما عدى العلة الأولى من الوجوب ومن الوجود، إلا على قدر ما يبلغه الفيض

والحدّ ما يجتمع فيه الجنس والفصل، فهي مساوية للوجود في أنّها لا تقبل الحدّ، ولكنّها تقبل الرسم، دون الوجود، إذ لا شيء أشهر من الوجود حتى يُعرف به. فأما هذه الأمور، فغامضة، فيمكن أن تُرسم بما هو أشهر منها وتُسمّى هذه العشرة (المقولات العشرة) (غ، ١٧٠، ١٧).

- الوجود إسم واحد يتناول مختلفات لا تتشارك البتّة في المعنى، كلفظ (العين) لسميّاته (غ، ١٧١، ٦).

- ليس الوجود... جنسًا لشيء من الماهيات (غ، ١٧٣، ٦).

- الوجود غير الماهية (غ، ١٨٠، ٣).

- إنّ الوجود الذي هو الإتيّة عبارة عن عارض للماهية (غ، ٢١١، ١٤).

- إنّ وجود الكل إذا قوبل بعدمه، كان الوجود خيّرًا من العدم (غ، ٢٧٨، ٢٠).

- أمّا الخير فيُطلق على وجهين: أحدهما: أن يكون خيرًا في نفسه. ومعناه أن يكون الشيء موجودًا، ويوجد معه كماله، وإذا كان الخير هذا، فالشرّ في مقابله، عدم الشيء، أو عدم كماله. فالشرّ لا ذات له. ولكن الوجود هو خير محض. والعدم شرّ محض وسبب الشرّ هو الذي يُهلك الشيء، أو يُهلك كمالًا من كمالاته، فيكون شرًّا بالإضافة إلى ما أهلكه. والآخر: أنّ الخير قد يُراد به من يصدر منه وجود الأشياء وكمالها (غ، ٢٩٧، ١٣).

- الوجود ليس مسبقًا بعدم، بل هو دائم، لا يصلح أن يكون فعلًا للفاعل (غ، ٨٤، ١٠).

الوجود أمر عام، ينقسم إلى واجب وإلى ممكن (غ، ٩٠، ١٤).

وجود بلا ماهية ولا حقيقة غير معقول، وكما

أشرف من بعض إلى أن يبلغ آخرها، ثم بعدها يتبدّى وجود المادة القابلة للصور الكائنة الفاسدة، فليس أول شيء صور العناصر ثم يتدرّج يسيرًا يسيرًا فيكون أول الوجود فيها أحسن وأدون مرتبة من الذي يتلوه (س، شأ، ٤٣٥، ٦).

- أما الوجود فليس بماهية لشيء، ولا جزء من ماهية شيء، أعني الأشياء التي لها ماهية، لا يدخل الوجود في مفهومها، بل هو طارئ عليها (س، ٢١، ٤٩، ٥).

- الوجود كلّ لا مبدأ له إنّما المبدأ للوجود المعلوم، فالمبدأ هو مبدأ لبعض الوجود (ب، ١٧، ٢).

- إنّ لفظ الوجود يُدّل به أيضًا على معانٍ كثيرة منها الحقيقة التي عليها الشيء وكأنّه ما عليه يكون الوجود الخاص للشيء (ب، ١٣، ١٣).

- إنّ الواجب يدلّ على تأكيد الوجود، والوجود أعرف من العدم لأن الوجود يُعرف بذاته والعدم يُعرف بوجه ما بالوجود (ب، ١٨، ٤).

- الوجود ينقسم إلى الجوهر والعرض (غ، ١٤٠، ٢٢).

- الوجود يحصل في العقل تصوّره، حصولًا أوليًا، لا يطلب حدّ ورسم (غ، ١٤١، ١٧).

- ليس في الوجود جسم مطلق أصلًا، بل جسم خاص، كسماء، وكوكب، ونار، وهواء، وأرض، وماء، وما هو مرّتب من هذه، فيكون استحقاقها بعض الأماكن دون بعض لصورتها كالأرض بصورة الأرضية استحققت المركز (غ، ١٥٩، ٢٠).

- الوجود يطلق على عشرة أشياء، هي الاجناس العالية: واحد جوهر. وتسعة أعراض. ولا يمكن تعريفها بالحدّ إذ لا جنس أعم منها،

ونحوه، أو أنه ما يصحّ الخبر عنه، ونحو ذلك
(سه، ل، ١٢٢، ١٠)

- لا يتصور في الوجود واجبان، فإنهما: إما أن
يفترقا من جميع الوجوه، وهو محال، إذ لا بدّ
من الإشتراك في الوجود ووجوبه، أو يشتركا
من جميع الوجوه، فلا ميز ولا تعلّد. أو
يشتركا من وجه ويفترقا من وجه (سه، ل،
١٢٩، ١٤)

- لما كانت القوة عدما والفعل وجودا وجب أن
يكون الوجود متقدما على العلم وأن يكون
الذي يفعل متقدما بالزمان على المفعول (ش،
ت، ١١٨٠، ١٢)

- قام البرهان أن ههنا نوعين من الوجود،
أحدهما: في طبيعته الحركة (العالم) وهذا لا
ينفك عن الزمان. والآخر: ليس في طبيعته
الحركة (الله) وهذا أزلي وليس يتصف بالزمان.
أما الذي في طبيعته الحركة، فموجود معلوم
بالحس والعقل. وأما الذي ليس في طبيعته
الحركة ولا التغير فقد قام البرهان على وجوده
عند كل من يعترف بأن كل متحرك له محرك،
وكل مفعول له فاعل، وأن الأسباب المحركة
بعضها بعضا لا تمر إلى غير نهاية، بل تنتهي
إلى سبب أول غير متحرك أصلا (ش، ت،
٥٩، ٧)

- قولنا: كل ما مضى فقد دخل في الوجود يفهم
منه معنيان: أحدهما: إن كل ما دخل في
الزمان الماضي فقد دخل في الوجود وهو
صحيح، وأما ما مضى مقارنا للوجود الذي لم
يزل أي لا ينفك عنه فليس يصحّ أن نقول قد
دخل في الوجود لأن قولنا فيه قد دخل ضد
لقولنا أنه مقارن للوجود الأزلي. ولا فرق في
هذا بين الفعل والوجود؛ أعني من سلم إمكان
وجود موجود لم يزل فيما مضى فقد ينبغي أن

لا نعقل عدما مرسلا إلا بالإضافة إلى موجود
يقدر عدمه، فلا نعقل وجودا مرسلا إلا
بالإضافة إلى حقيقة معينة، لا سيما إذا تعين
ذاتا واحدة (غ، ت، ١٢٨، ١٥)

- كل وجود فبالإضافة إلى وجوده ناقص (غ،
ت، ١٥٤، ١١)

- إن الوجود لا يقال له موجود ولا معدوم ولا
يوصف بالوجود والعلم ولا بالزوال والعود
وإنما يزول الشيء بعدمه ويعود بوجوده.
فالموجود يوصف بالوجود والعلم ولا
يوصف الوجود بهما (بغ، م، ٣٧٢، ٧)

- إن الشيء يكون في نفسه بحيث يدرك فيدركه
المحرك، وهو بتلك الحالة قبل إدراكه ومعه
وبعده، وتلك الحالة هي التي يستقيم المستقيم
وجودا ويقال للشيء لأجلها أنه موجود (بغ،
م، ٢٠، ٢٢)

- إن الإدراك ليس شرطا في الوجود وإنما الوجود
شرط في الإدراك (بغ، م، ٢١، ٥)
- الزمان يقدر الوجود لا على أنه عرض قار في
الوجود بل على أنه اعتبار ذهني لما هو الأكثر
وجودا إلى ما هو أقل وجودا (بغ، م،
٤٠، ١)

- إن وجود كل موجود في مدة هي زمان ولا
يتصور وجود لا في زمان (بغ، م، ٤١، ٥)
- الوجود يقع بمعنى واحد ومفهوم واحد على
السواد والجوهر والإنسان والفرس، فهو معنى
معقول أهم من كل واحد. وكذا مفهوم الماهية
مطلقا والشيئية والحقيقة والذات على
الإطلاق، فنذعي أنّ هذه المحمولات عقلية
صرقة (سه، ر، ٦٤، ١٠)

- إن الوجود لا جزء له ولا أهم منه، فلا جنس له
ولا فصل، فلا حد له، ولا أظهر منه، فلا رسم
له. وتعريفه بالمنقسم إلى القديم والحادث

الشيء هو الذي يدل على الصادق (ش، ته، ٢٢٢، ١٦)

- متى أتينا في الحدّ بالجنس البعيد دون القريب فليس يكون القريب منطقياً فيه. ولذلك كانت الحدود التي بهذه الصفة حدوداً ناقصة وكان هذا الوجود الذي نفهمه الأجناس هو وجود متوسط بين الصورة التي بالفعل وبين الهويلى الأولى التي لا صورة لها، وهو في ذلك كما قلنا على مراتب (ش، ما، ٩٠، ٢٢)

- إنّ الوجود أوّلّي التصوّر... إنه يمتنع تعريفه (ر، م، ١١، ٤)

- إنّ تعريف الوجود إما أن يكون بالحدّ أو بالرسم (ر، م، ١٢، ١٤)

- ليس للوجود جنس ولا فصل (ر، م، ١٢، ١٦)
- إنّ الوجود من حيث إنه وجود حقيقة واحدة في حق الواجب والممكن (ر، م، ١٣، ٢٠)

- إنّ الوجود صفة غير مستقلة بالمعقولة، وما كان كذلك كان في معقوليته تبعاً للغير. فإذا معقولة الوجود تبع لمعقولة معروضاته التي هي الماهيات التي هي غير أوّلية التصوّر. فالوجود التابع تصوّره لتصوّرها أوّلّي أن لا يكون أوّلّي التصوّر (ر، م، ١٤، ٢١)

- إنّ الوجود وجود محض فقط والبساطة والتركيب عارضان له (ر، م، ١٦، ١٩)

- إنّ الوجود هو علّة حصول الشيء لا نفس حصوله (ر، م، ١٧، ١٦)

- إنّ المقابل للوجود هو الوجود، وأعرف التصديقات عند العقل أنّه لا واسطة بين هذين الطرفين (ر، م، ١٩، ١٦)

- إنّ الوجود وإن كان يشارك الماهيات الموجودة في أصل الثبوت لكن يمتاز عنها بغير سلبى وهو أنّه لا مفهوم له سوى الوجود (ر، م، ٢١، ١٣)

- لو لم يكن الوجود مشتركاً لم يكن التقسيم

يسلم أن ههنا أفعالاً لم تزل قبل فيما مضى، وأنه ليس يلزم أن تكون أفعاله ولا بد قد دخلت في الوجود، كما ليس يلزم في استمرار ذاته فيما مضى أن يكون قد دخل في الوجود (ش، ته، ٨٦، ٢٥)

- الوجود ضد الفناء، وليس يمكن أن يوجد الضدان لشيء من جهة واحدة، ولذلك ما كان موجوداً محضاً لم يتصوّر عليه فناء، وذلك لأنه إن كان وجوده يقتضي عدم فسيكون موجوداً معدوماً في آن واحد، وذلك مستحيل (ش، ته، ٩٣، ١٨)

- إن قسمة الوجود إلى: ممكن وواجب، ليس كقسمة الحيوان إلى: ناطق وغير ناطق، أو إلى: مشاء وسابح وطار، لأن هذه أمور زائدة على الجنس توجب أنواعاً زائدة، والحيوانية معنى مشترك لها، وهذه الفصول زائدة عليها (ش، ته، ١٢٢، ١٩)

- إن لفظ الوجود يقال على معنيين: أحدهما ما يدل عليه الصادق، مثل قولنا: هل الشيء موجود أم ليس بموجود، وهل كذا يوجد كذا أو لا يوجد كذا، والثاني ما يتنزل من الموجودات منزلة الجنس، مثل قسمة الموجود إلى المقولات العشر وإلى الجوهر والعرض (ش، ته، ١٧٤، ٢٣)

- التركيب ليس هو مثل الوجود لأن التركيب هو مثل التحريك؛ أعني صفة انفعالية زائدة على ذات الأشياء التي قبلت التركيب، والوجود هو صفة هي الذات بعينها (ش، ته، ١٩٠، ٣)

.. الوجود... ليس صفة زائدة على الذات، فكل موجود لم يكن وقتاً موجوداً بالقوة ووقتاً موجوداً بالفعل فهو موجود بذاته (ش، ته، ١٩٠، ١١)

- الوجود الذي يتقدّم في معرفتنا العلم بماهية

- الوجود وحده وإن كان موجودًا لكن ليس معه شيء آخر (ر، م، ٥٤، ١٤)
- إن الوجود عند كل مدرك في بادئ رايه منحصر في مداركه لا يعدوها (خ، م، ٣٦٤، ١٥)
- الوجود على قسمين: - وجود بالذات، أي كون الشيء في نفسه، كوجود النبات. - وجود بالعرض، وهو كون الشيء شيئًا آخر (ط، ت، ١١٨، ١٩)
- الوجود ليس ذاتيًا لشيء من الممكنات، أي ليس ماهية شيء منها، ولا جزءها، بل هو عارض لها (ط، ت، ١٩٠، ٨)
- فعبروا (الفلاسفة) إلى أن الوجود مفهوم كلي، مشترك بين جمع الموجودات، له فرد في كل منها. وهذا المفهوم يدهي التصور، يعلمه كل عاقل ممن هو أهل للإكتساب، ومن غيره. وهو عارض لأفراده، كالكاتب بالنسبة إلى أفراده، لا كالحوان أو الإنسان بالنسبة إلى أفرادهما (ط، ت، ٢٠٤، ٣)
- الكلام في حقيقة الوجود لا فيما يتبادر إليه الأذهان من مدلول اللفظ. فإنه يجوز أن يكون مفهومًا كليًا، وعارضًا اعتباريًا لتلك الحقيقة الممتنعة عن الإشتراك في حد ذاته، كمفهوم الواجب بالقياس إلى حقيقته (ط، ت، ٢٠٩، ٥)
- الوجود بالنسبة إلى الحركة والسكون وأمثالهما، أبعد منه بالنسبة إلى العلم (ط، ت، ٢١٤، ٥)

وجود الأشياء

- للأشياء في كونها موجودة ثلاث مراتب: - أولاهما، أن يكون وجودها مستفادًا من غيرها، كما هو المشهور في وجود الممكنات. وهنا ثلاثة أشياء: ذات الممكن، والوجود، والمبدأ

- بالوجوب والإمكان موجبًا لامتياز الواجب عن الممكن (ر، م، ٢٢، ٥)
- إن الوجود خارج عن الماهية فهو دليل على أن الوجود غير الماهية (ر، م، ٢٣، ٩)
- إن الوجود غني عن التعريف، والماهية غير غنية في خصوصياتها عن التعريف، فالوجود غير الماهية (ر، م، ٢٤، ١٦)
- إن الوجود مقابل لعدم وقابل للقسم بالوجوب والإمكان (ر، م، ٢٤، ١٨)
- إن الوجود يتمتع وصفه بالوجود والعدم (ر، م، ٢٥، ١٩)
- الوجود غير الماهية (ر، م، ٢٧، ٢٠)
- إن الوجود بعد أن ثبت أنه مشترك بين الماهيات لا يجوز أن يكون جنسًا لها (ر، م، ٢٨، ٥)
- الوجود مقول على ما تحته لا بالتساوي (ر، م، ٢٨، ١٨)
- الوجود من حيث هو هو ممكن، وكل ممكن فله سبب، فلذلك الوجود سبب (ر، م، ٣٦، ١٢)
- الوجود صفة ثبوتية (ر، م، ٤١، ١٠)
- إن الوجود ليس ما يكون الشيء به ثابتًا (ر، م، ٤٣، ٢١)
- الوجود من حيث أنه وجود يمنع الإمكان، وما كان مانعًا من الإمكان لزمه الاستغناء عن المقتضي (ر، م، ١٢٣، ٣)
- الكون في الأعيان... هو الوجود (ر، م، ٤٥٢، ٩)
- إن الوجود وحده لا يصلح للعلية (ر، م، ٤٩٥، ١٩)
- عدم والوجود يستحيل تقارنهما دفعة (ر، م، ٦٥٩، ١٥)
- الوجود يشارك الماهيات الموجودة في الموجودة ويخالفها بقيد علمي، وهو أن

وجود أول

- الجمال والبهاء والزينة في كل موجود هو أن يوجَد وجوده الأفضل، ويحصل له كماله الأخير. وإذا كان (الوجود) الأول وجوده أفضل الوجود، فجمالُه قاتلٌ لجمال كل ذي الجمال، وكذلك زِينَتُه وبهائُه. ثم هذه كلها له في جوهره ذاته؛ وذلك في نفسه وبما يعقله من ذاته. وأما نحن، فإن جمالنا وزينتنا وبهائنا هي لنا بأعراضنا، لا بذاتنا؛ وللأشياء الخارجة عنا، لا في جوهرنا (ف، أ، ٣٥، ١١)

- وجوده (الوجود الأول) الذي به فاض الوجود إلى غيره هو في جوهره، ووجوده الذي به تجوهره في ذاته، هو بعينه وجوده الذي به يحصل وجود غيره عنه. وليس ينقسم إلى شيئين، يكون أحدهما تجوهر ذاته وبالأخر حصول شيء آخر عنه، كما أن لنا شيئين نتجوهر بأحدهما، وهو النطق، ونكتب بالأخر، وهو صناعة الكتابة؛ بل هو ذات واحدة وجوهر واحد، به يكون تجوهره وبه وبعينه يحصل عنه شيء آخر (ف، أ، ٣٩، ٢)

- الأسماء التي ينبغي أن يُسمَى بها (الوجود) الأول، هي الأسماء التي تدل في الموجودات التي لدينا، ثم في أفضلها عندنا، على الكمال وعلى فضيلة الوجود، من غير أن يدل شيء من تلك الأسماء فيه هو على الكمال والفضيلة والفضيلة التي جرت العادة أن تدل عليها تلك الأسماء في الموجودات التي لدينا وفي أفضلها، بل على الكمال الذي يختصه هو في جوهره (ف، أ، ٤٢، ٣)

وجود الباري

- إن وجود الباري ليس إلّا نفس معقولته لذاته، فالصور المعقولة يجب أن تكون نفس وجودها

الذي هو الوجود منه. وزوال هذا الوجود عن الموجود به جائز. - بل واقع ثانيها، أن يكون الوجود مقتضى ذات الموجود، بحيث يتمتع زواله عنه. وهذا حال وجود الواجب على مذهب أكثر الملتين. وفي هذه المرتبة شيان: ذات الواجب والوجود الذي هو مقتضاها. وثالثها، أن يكون الوجود عين الموجود، أي يكون موجوداً بنفسه لا بوجود مغاير له. وهو حقيقة الوجود (ط، ت، ٢١٢، ٣)

وجود الإنسان

- حال وجود (الإنسان) فلا هو متقدم الوجود على الأشياء ولا متأخر عنها لأن من الموجودات ما هو أقدم وجوداً منه كالأركان والأفلاك، ومنها ما هو متأخر الوجود عنه كالموجودات الصناعية. وهكذا حال مكانه متوسط فلا هو من الطرف الأقصى من العالم ولا هو في المركز سواء (ص، ر، ٣٩، ١٦)

وجود إنساني

- إن الوجود الإنساني وجودان: أحدهما أقرب منا وأبعد عند الطبيعة، وهو وجود الحواس التي هي لنا، منذ بدء نشوئنا، وللجنس العام لنا ولكثير من غيرنا، أعني الحي العام لجميع الحيوان؛ فإن وجودنا بالحواس، عند مباشرة الحس محسوسه، بلا زمان ولا مؤونة؛ وهو غير ثابت لزوال ما نبأشر وتبلّان وتبدّل في كل حال بأحد أنواع الحركات، وتفاضل الكمية فيه بالأكثر والأقل والتساوي وغير التساوي، وتغاير الكيفية فيه بالشبيه وغير الشبيه، والأشد والأضعف... والآخر أقرب من الطبيعة وأبعد عندنا، وهو وجود العقل (ك، ر، ١٠٦، ٥)

هو الذي ربما سَمَّاهُ الوجود الخاص (ب، م،
١٢، ٣)

وجود خاص للممكن

- الوجود الخاص للممكن غير مستغنٍ في نفسه
عن غيره، بل هو محتاج إلى علته، فيكون
عارضه أيضًا محتاجًا إليها. فلا يكون ذلك
الوجود لذاته مقتضيًا له بالإستقلال، بل مع
علته، بخلاف الوجود الخاص الواجبي، فإنه
مستقلٌ باقتضاء الوجود المطلق من غير افتقار
إلى شيء أصلاً (ط، ت، ٢٠١، ٤)

وجود خاص واجبي

- الوجود الخاص للممكن غير مستغنٍ في نفسه
عن غيره، بل هو محتاج إلى علته، فيكون
عارضه أيضًا محتاجًا إليها. فلا يكون ذلك
الوجود لذاته مقتضيًا له بالإستقلال، بل مع
علته، بخلاف الوجود الخاص الواجبي، فإنه
مستقلٌ باقتضاء الوجود المطلق من غير افتقار
إلى شيء أصلاً (ط، ت، ٢٠١، ٧)

وجود الذات

- وجود الذات شيء، وعدم الذات شيء،
ومفهوم "كان" شيء موجود غير المعنيين،
وقد وُضِعَ هذا المعنى للمخالق متمتدًا لا عن
بداية، وجُوزَ فيه أن يخلق قبل أي خلق توهم
فيه خلقًا (س، شأ، ٣٨٠، ٤)

وجود ذهني

- الوجود الذهني في جملة الوجود في الأعيان
لأنه وجود شيء في موجود (بغ، م، ٢٣،
١٩)
- الذي يُعقل من الوجود الذهني هو معنى عقلي

عنه نفس عقليته لها وألا لكانت معقولات
أخرى علّة لوجود تلك الصور وكان الكلام في
تلك المعقولات كالقلام في تلك الصورة
ويتسلل (ف، ت، ٨، ٥)

وجود بما هو موجود

- الوجود بما هو موجود لا يختلف في الشدة
والضعف ولا يقبل الأقل والأنقص، وإنما
يختلف في ثلاثة أحكام وهي التقدّم والتأخر
والإستغناء والحاجة والوجوب والإمكان (ب،
م، ١٠، ٨)

وجود حسيّ وعقلي

- بحق ما كان الوجود وجودين: وجود حسيّ
ووجود عقلي (ك، ر، ١٠٧، ٣)

وجود حق

- الحكمة معرفة الوجود الحق، والوجود الحق
هو واجب الوجود بذاته، والحكيم هو من عنده
علم الواجب بذاته بالكمال وهو ما سوى
الواجب لذاته ففي وجوده نقصان عن درجة
الأول بحسبه، فإذاً يكون ناقص الإدراك. فلا
حكيم إلا الأول لأنه كامل المعرفة بذاته (ف،
ت، ٩، ٩)

وجود خارجي

- بعض ما يترتب على الوجود الخارجي، يترتب
بعبه على الوجود الذهني، كالزوجة للأربعة
والفردية للخمسة (ط، ت، ٢٢٨، ٢)

وجود خاص

- إن لكل أمر حقيقة هو بها ما هو، فللمثلث
حقيقة أنه مثلث وللبياض حقيقة أنه بياض وذلك

وجود شيء وعدمه

- الفلاسفة لا يرون إمكان وجود الشيء وعدمه على السواء في وقت واحد، بل زمان إمكان الوجود غير زمان عدمه. والوقت عندهم شرط في حدوث ما يحدث، وفي فساد ما يفسد. ولو كان زمان إمكان وجود الشيء وزمان عدمه واحدًا، أعني في مادة الشيء القريبة، لكان وجوده فاسدًا لإمكان عدمه، ولكان إمكان الوجود والعدم إنما هو من جهة الفاعل، لا من جهة القابل (ش، ته، ٥٣، ٤)

وجود صوري

- أما الوجود الصوري فهو الوجود العقلي وهو الوجود الذي إذا تقرر في شيء صار للشيء به عقل، والذي يحتمل نيله هو عقل بالقوة، والذي ناله بعد القوة هو عقل بالفعل على سبيل الاستكمال، والذي هو له ذاته هو عقل بذاته (س، شأ، ٣٥٦، ١٧)

وجود الطبيعية

- وجود الطبيعة في الأشياء الطبيعية بيّنة الوجود بنفسها (ش، سط، ٣٩، ١١)

وجود ظلي

- إن الشيء قد يوجد بوجود يترتب عليه آثار ذلك الشيء، ويثبت له أحكامه، مثل تجفيف المجاور - وإسخانه وإحراقه وتنويره - للنار. ويُسمى هذا الوجود وجودًا خارجيًا وأصيلًا. ويُسمى الموجود بهذا الاعتبار عينًا. وقد يوجد بوجود لا يترتب عليه آثاره، ولا يثبت له أحكامه. ويُسمى هذا الوجود وجودًا ذهنيًا وظليًا وغير أصيل. ويُسمى الموجود بهذا الاعتبار صورة. فالمتصف بالوجودين شيء

يدخل فيه المحسوس وغير المحسوس، ويتصوره الذهن، وتشعر به النفس لذاتها وبذاتها قبل شعورها بكل شيء (بغ، م، ٣٩، ١٣)

- إن الوجود الذهني يجب أن يكون مطابقًا للوجود الخارجي (ر، م، ١٥، ١٦)

- إن الشيء قد يوجد بوجود يترتب عليه آثار ذلك الشيء، ويثبت له أحكامه، مثل تجفيف المجاور - وإسخانه وإحراقه وتنويره - للنار. ويُسمى هذا الوجود وجودًا خارجيًا وأصيلًا. ويُسمى الموجود بهذا الاعتبار عينًا. وقد يوجد بوجود لا يترتب عليه آثاره، ولا يثبت له أحكامه. ويُسمى هذا الوجود وجودًا ذهنيًا وظليًا وغير أصيل. ويُسمى الموجود بهذا الاعتبار صورة. فالمتصف بالوجودين شيء واحد لا تغاير فيه ولا اختلاف، إلا بحسب تغاير الوجودين (ط، ت، ٢٢٧، ١٦)

- بعض ما يترتب على الوجود الخارجي، يترتب بعينه على الوجود الذهني، كالزوجية للأربعة والفردية للخمسة (ط، ت، ٢٢٨، ٢)

- الوجود الذهني غير ثابت عندنا (الطوسي)، وكذا وجود الجزئيات الغير المتغيرة، أي المجردات (ط، ت، ٢٤٦، ٢)

وجود الشيء

- لا وجود لشيء إلا بصورته وهولاه، فأما الهوى بذاتها فغير موجودة، وكذلك الصورة، فكل ما يقوم قائمًا يتقوم بهما ثم يصير ذلك المتقوم صورة أخرى محفوظة الظاهر والباطن إلى الأزلين اللذين هما الهوى والصورة (تو، م، ٢٦٨، ١٤)

يكون في زمان، إن كان العالم وجوده في زمان. فإذا لم يصح أن يكون عدم العالم في وقت وجود العالم نفسه، فهو ضرورة قبله. والعدم يتقدم عليه والعالم متأخر عنه، لأن المتقدم والمتأخر في الحركة لا يقهمان إلا مع الزمان (ش، ت، ٦١، ٢٩)

واحد لا تغاير فيه ولا اختلاف، إلا بحسب تغاير الوجودين (ط، ت، ٢٢٧، ١٦)
- معنى الوجود الظلي للشيء أن مثاله، الذي هو كالظل له، وُجد في الذهن (ط، ت، ٢٣٧، ١١)

وجود العالم

- إن وجود العالم عن الباري ليس كوجود الدار عن البناء، أو كوجود الكتاب عن الكاتب الثابت المستقل بذاته المستغني عن الكاتب بعد فراغه من الكتابة وعن البناء بعد فراغه عن أبنية الدار، ولكن كوجود الكلام عن المتكلم الذي إن سكوت بطل وجود الكلام، فالكلام يكون موجوداً ما دام المتكلم يتكلم به، ومتى سكوت بطل وجوده (ص، ر، ٣١٨، ٢٢)

- قالوا (الفلاسفة): وجود العالم ممكن قبل وجوده، إذ يستحيل أن يكون ممتهناً ثم يصير ممكناً، وهذا الإمكان لا أول له، أي لم يزل ثابتاً، ولم يزل العالم ممكناً وجوده إذ لا حال من الأحوال يمكن أن يوصف العالم فيه بأنه مستعج الجود (غ، ت، ٦٣، ١٣)

- مقايسة الموجودات بعضها إلى بعض، في التقدم والتأخر إذا كانت مما شأنها أن تكون في زمان. فأما إذا لم تكن في زمان فإن لفظ "كان" وما أشبهه ليس يدل في أمثال هذه القضايا إلا على ربط الخبر بالمختبر، مثل قولنا: "وكان الله غفوراً رحيماً". وكذلك إن كان أحدهما في زمان والآخر ليس في زمان مثل قولنا: كان الله تعالى ولا عالم، ثم كان الله تعالى والعالم. فلذلك لا يصح في مثل هذه الموجودات هذه المقايسة التي تمثل بها. وإنما تصح المقايسة صحة لا شك فيها إذا ما قسنا عدم العالم مع وجوده، لأن عدمه مما يجب أن

وجود عقلي

- أما الوجود الصوري فهو الوجود العقلي وهو الوجود الذي إذا تقرر في شيء صار للشيء به عقل، والذي يحتمل نبه هو عقل بالقوة، والذي ناله بعد القوة هو عقل بالفعل على سبيل الاستكمال، والذي هو له ذاته هو عقل بذاته (س، شأ، ٣٥٦، ١٨)

وجود عيني

- إن الوجود العيني نفس الكون في الأعيان لا ما به الكون في الأعيان (ر، م، ٣٥، ٨)

وجود في البسيط

- إن الوجود في البسيط هو نفس الماهية (ش، ت، ٢٢٦، ١٢)

وجود في المركب

- الوجود في المركب صفة زائدة على ذاته، وإن هذه الصفة إنما استفادها من الفاعل (ش، ت، ٢٢٥، ١٥)

وجود الكلي

- وجود الكلي ليس فيه شك وإنما الشك في طبيعته ما هو (ش، ت، ٢٣٨، ١٠)

وجود الماضي

معقول، وأن الوجود المعقول هو الوجود المحسوس من حيث نعرفه ونفهم ماهيته (ش، ما، ٨٧، ١١)

وجود ممكن

- إن إمكان الوجود لا ينقطع، فكذا الوجود الممكن يجوز أن يكون على وفق الإمكان (غ، ت، ٧٠، ١٣)

وجود واجب

- الوجود الواجب ماهية، وحقيقة كلية، وطبيعة حقيقية، كما أن الإنسانية والشجرية والسماوية ماهية، إذ لو ثبت له ماهية لكان الوجود الواجب لازماً لتلك الماهية، غير مقوم لها، واللازم تابع ومعلول، فيكون الوجود الواجب معلولاً، وهو مناقض لكونه واجباً (غ، ت، ١٠٦، ١١)

وجود وزمان

- إن ظاهر الشرع إذا تُصَفِّحَ ظهر من الآيات الواردة في الإنشاء عن إيجاد العالم أن صورته محدثة بالحقيقة، وأن نفس الوجود والزمان مستمرّ من الطرفين، أعني غير منقطع. وذلك أن قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ﴾ [سورة هود: ٧] يقتضي بظاهره أن وجوداً قبل هذا الوجود، وهو العرش والماء، وزماناً قبل هذا الزمان، أعني المقترن بصورة هذا الوجود الذي هو عدد حركة الفلك. - وقوله تعالى: ﴿يَوْمَ يُبَدِّلُ الْأَرْضَ عَرْضَ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتِ﴾ [سورة إبراهيم: ٤٨] يقتضي أيضاً بظاهره أن وجوداً ثانياً بعد هذا الوجود. وقوله تعالى: ﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ﴾ [سورة فصلت: ١١]

الزمان الماضي والوجود الماضي: فالمتكلمون يرون أنه متناو، وهذا هو مذهب أفلاطون وشيخته. وأرسطو وفرقه يرون أنه غير متناو كالحال في المستقبل (ش، ف، ٤١، ١٩)

وجود المخصص

- الوجود من لوازم الماهيات لا من مقوماتها لكن الحكم في الأول الذي لا ماهية له غير الإتيان يثبت أن يكون للوجود حقيقة إذا كان على صفة وتلك الصفة هكذا الوجود. وليس هكذا الوجود ووجود المخصص بالتأكد بل هو معنى لا إسم له يعبر عنه بتأكد الوجود ويثبت أن يكون أوّل ما يقول فيه أن حقيقة الواجبية بالمعنى المطلق لا الواجبية بالمعنى العام، ومعناه أنه يجب له الوجود وقد يعبر عن القوى باللوازم إذ ليس نعرف حقيقة كل قوة. ولو كانت تُعرف حقيقة الأول لكان وجوب الوجود شرح إسم لتلك الحقيقة (ف، ت، ٦، ٦)

وجود المستقبل

- الزمان المستقبل غير متناو، وكذلك الوجود المستقبل (ش، ف، ٤١، ١٨)

وجود مطلق

- الممكن وجوده صفان: أحدهما الضروري وهو ما لا يمكن عدمه، والآخر الموجود المطلق وهو ما هو موجود وقتاً ما، فيبين أن الوجود المطلق قد كان معدوماً وقتاً ما (ج، ن، ٤٣، ٦)

وجود معقول

الوجود ... وجودان: وجود محسوس ووجود

- إنَّ مقابل الوحدة الكثرة (ك، ر، ١٦٠، ١)
 - الوحدة فاعلة للعدد فلذلك هي جزء له،
 والنقطة ليست فاعلة للخط فلذلك ليست هي
 بجزء له (ف، ت، ١٢، ٤)

- الفرق بين الوحدة والنقطة أنَّ الوحدة هي نقطة
 ما لا وضع لها، والنقطة هي وحدة ما لها
 وضع. فالوحدة هي مبدأ الواحدة وهي الكمّ
 المنفصل بمنزلة العدد المؤتلف من الوحدات
 التي تجتمع من غير اتصال أحداتها بالأخرى.
 والنقطة هي مبدأ الكمّ المتصل بمنزلة الخط
 الذي يتصل أجزاؤه بعضها ببعض بحدّ مشترك
 هي النقطة. فالنقطة إذاً هي وحدة ما لها وضع،
 والواحد هو نقطة ما لا وضع لها (تو، م،
 ٢٧٩، ٨)

- إنَّ الوحدة إما أن تقال على الأعراس، وإما أن
 تقال على الجواهر. فإذا قيلت على الأعراس
 فلا تكون جوهرًا، ولا شكّ في ذلك، وإذا
 قيلت على الجواهر فليست تقال عليها كفصل
 ولا جنس البتّة، إذ لا دخول لها في تحقيق
 ماهيّة جوهر من الجواهر، بل هو أمر لازم
 للجوهر (س، شأ، ١٠٦، ١٠)

- إنَّ الوحدة حقيقتها معنى عرضي ومن جملة
 اللوازم للأشياء (س، شأ، ١٠٩، ١٠)
 - إنَّ الوحدة أيضًا ليست بمعنى زائد في الأعيان
 على الشيء، ولأ كانت الوحدة شيئًا واحدًا من
 الأشياء، فلها وحدة (سه، ر، ٦٧، ١٣)

- واجب الوجود ليس هو معنى زائدًا على الوجود
 خارج النفس وإنما هو حالة للموجود الواجب
 الوجود ليست زائدة على ذاته وكأنها راجعة إلى
 نفي العلة؛ أعني أن يكون وجوده معلولًا عن
 غيره، فكانه ما أثبت لغيره سلب عنه بمنزلة
 قولنا في الموجود أنه واحد، وذلك أن الوحدة
 ليست تفهم في الموجود معنى زائدًا على ذاته

يقتضي بظاهره أن السموات خلقت من شيء
 (ش، ف، ٤٢، ١٥)

وجود وعدم

- كان الشيء الذي منه الكون مركّبًا من كليهما
 أي من وجود وعدم (ش، ت، ٤٠٨، ١٨)
 - لو كانت الموجودات المحسوسة بسيطة لما
 تكوّنت ولا فسدت إلّا لو تعلّق فعل الفاعل
 أولًا وبالذات بعدم، وإنما يتعلّق فعل الفاعل
 بعدم بالعرض، وثانيًا، وذلك بنقله المفعول
 من الوجود الذي بالفعل إلى وجود آخر فيلحق
 عن هذا الفعل عدم مثل تنبّئ النار إلى الهواء
 فإنه يلحق ذلك عدم النار. وهكذا هو الأمر عند
 الفلاسفة في الوجود وعدم (ش، ت،
 ٢٥، ٩٥)

وحدات

- إنَّ العدد كثرة مؤلّفة من الوحدات، والوحدات
 لفظ جمع وأقلّه أن تكون ثلاثة (ر، م،
 ٩٤، ١٤)

وحدانية

- إنما كان الكل والواحد معنًى متشابهًا لأن
 الوحدانية كأنها كليّة ما للكميّة. يريد (أرسطو)
 الوحدانية التي تقال على المتصل وذلك أنها
 كالكليّة المحيطة بالأجزاء (ش، ت، ٦٧٠، ٥)

وحدة

- الوحدة موجودة مع الكثرة (ك، ر، ١٣٣، ٥)
 - إنَّ إشتراك الكثرة والوحدة في كل محسوس وما
 يلحق المحسوس، فلا يخلو ذلك الإشتراك من
 أن يكون بالبحث، أي الإلتفاق، بلا علة، أو
 بعلة (ك، ر، ١٤١، ٤)

كان هذا هكذا فالواحد العددي في هذه الأشياء إنما يدل منها على أمور هي خارجة عن ذاتها (ش، ما، ٤٤، ١٢)

- الواحد بالعدد طبيعته غير طبيعة سائر الوحدات، وذلك أن الواحد العددي هو معنى الشخص مجردًا عن الكمية، أعني الذي به الشخص شخص لأنه أيضًا هو شخص بمعنى غير منقسم فيجده الذهن من المواد وبأخذه معنى مفارقًا. وذلك أن الواحد بالعدد والوحدة العددية إنما هو شيء تفعله النفس في أشخاص الموجودات، ولولا النفس لم تكن هنالك وحدة عددية ولا عدد أصلًا بخلاف الأمر في الخط والسطح، وبالجملة الكم المتصل. ولذلك كان العدد أشد تبرُّعًا من المادة (ش، ما، ١١٧، ١)

وحدة في العقل

- إنَّ الوحدة التي في العقل تصوّر كل شيء بصورته التي لا كثرة فيها ولا اختلاف ولا تعاند ولا محادة، حتى إذا غلبت الكثرة وغمر التضاعف وانقسمت الأشياء إلى الجنس والنوع والفصل والخاصة والمرض، جاء الاختلاف والتعاند إمّا ظاهرين وإمّا خفيين (تو، م، ٣٥٩، ١١)

وحي

- إنَّ النظر في هذا النطق والبحث عنه، ومعرفة كيفية إدراك النفس معاني الموجودات في ذاتها بطريق الحواس، وكيفية انقذاح المعاني في فكرها من جهة العقل الذي يُسمّى الوحي والإلهام وعبارتها عنها بالفاظ بأي لغة كانت يسمّى علم المنطق الفلسفي (ص، ر، ١، ٣١١، ٩)

خارج النفس في الوجود، مثل ما يُفهم من قولنا: موجود أبيض، وإنما يُفهم منه حالة عدمية هي عدم الانقسام. وكذلك واجب الوجود إنما يُفهم من وجوب الوجود حالة عدمية اقتضتها ذاته، وهو أن يكون وجوب وجوده بنفسه لا بغيره (ش، ته، ١٢١، ١٩)

- لما كان معنى الوحدة في واحد واحد من تلك المفارقات إنما هو أن يكون المعقول منها واحدًا، وذلك بأن ترتقى المعقولات الكثيرة التي تجوهر بها واحد واحد منها إلى معقول واحد، لزم ضرورة أن يكون معنى الوحدة إنما يوجد حقيقة وأولًا للأول ثم لما يليه ثم لما يليه في الرتبة، حتى يكون أكثر العقول كثرة معقولات هذا العقل الذي فينا. وهذا هو الواحد الذي لم نزل نطلبه بالقول المتقدم وهو الواحد في الجوهر الذي به استفادت سائر الجواهر وحداتها (ش، ما، ١٥٩، ١٦)

- الوحدة مقومة للكثرة (ر، م، ٩٦، ١٠)
- لا شيء من الوحدة والكثرة موضوعهما واحد لأنَّ الوحدة الطارئة إذا طرأت فلا بد وأن تعدم الوحدات التي كانت ثابتة قبل ذلك (ر، م، ٩٦، ١١)

- الوحدة تحلّ في الشيء من حيث هو، لا من حيث أنه جزء لشيء آخر، ولا من حيث أنه مجموع (ط، ت، ٣٣٠، ٦)

وحدة عددية

- قيل في حدّ الوحدة العددية إنها التي بها يقال في شيء شيء إنه واحد. فمن هذه الأشياء ما هي متحازة بأماكنها التي تحويها وهو أشهر الانحيازات، ومنها ما هي متحازة بنهاياتها فقط وهي المتماثلة، ومنها ما انحيازها بالوهم فقط، وبهذه الجهة تلحق العدد المتصل. وإذا

وصف خارجي
- إنَّ الوصف الخارجي العلم لا يكون جزءاً من الموصوف (ر، م، ١٣، ٣)

وضع

- المقولات المحمولات العرضية، على المقول الحامل، وهو الجوهر، تسعة: كمية، وكيفية، وإضافة، وأين، ومتى، وفاعل، ومفعول، وله، ووضع، أي نضبة الشيء (ك، ر، ٣٦٦، ٨)
- أما تركيب جوهر مع جوهر فملك، فإنَّ فيها قوة جوهر هو المالك وجوهر هو الملك؛ ووضع فإنَّ فيها قوة جوهر على جوهر، أي موضوع على موضوع، ففيها قوة جوهرين، جوهر على جوهر وضماً (ك، ر، ٣٧١، ١٣)
- الوضع يشخص بذاته وبالزمان (ف، ت، ١٩، ٢١)

- وجدوا (الفلاسفة) أسماء معانيها غير ذلك مثل قائم وقاعد ونائم ومنحن ومتكبر ومستند ومستلطي وما شاكل ذلك من الأسماء فجمعوها كلها وسَمَّوها جنس النضبة يعني الوضع (ص، ر، ١، ٣٢٥، ١٢)

- أما الوضع: فهو نسبة أجزاء الجسم بعضها إلى بعض ككونه جالساً، ومضطجعاً، وقائماً إذ باختلاف وضع السابقين من الفخذين يختلف القيام والعود (خ، م، ١٦٤، ١٥)
- الوضع، وهو هيئة تحصل من نسبة أجزاء الجسم بعضها إلى بعض نسبة تختلف بالجهات كالقيام والعود (س، ل، ١٢٤، ٨)

- يقال الوضع يوجد في كل ما له أجزاء وذلك: إما من قِبَل ترتيب أجزائه من المكان وهذا الوضع هو الذي هو المقولة، وإما من قِبَل ترتيب أجزاء الشيء بعضها عند بعض. وهذا هو الوضع الذي هو أحد فصول الكمِّ العظما

- حصول العلم لنا فيما ليس عندنا دليل يتقدَّم عليها (الطبيعة) هو الذي يسمَّى للناس رؤيا وللأنبياء وحياً والإرادة الأزلية والعلم الأزلي هي الموجبة في الموجودات لهذه الطبيعة. وهذا هو معنى قوله سبحانه: ﴿قُلْ لَا يَمَلِكُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْقَبْ إِلَّا اللَّهُ﴾ [سورة النمل: ٦٥] (ش، ت، ٢٩٧، ١٠)

- لما كان الوحي قد أنذر في الشرائع كلها بأن النفس باقية، وقامت البراهين عند العلماء على ذلك، وكانت النفوس يلحقها، بعد الموت، أن تنعزى من الشهوات الجسمانية، فإن كانت زكية تصاعف زكائها بتعزّيها من الشهوات الجسمانية، وإن كانت خبيثة زادتها المفارقة خبيثاً؛ لأنها تأدّي بالردائل التي اكتسبت، وتشتت حسرتها على ما فاتتها من التزكية عند مفارقتها البدن؛ لأنها ليست يمكنها الاكتساب إلا مع هذا البدن (ش، م، ٢٤١، ٤)

وسط

- متعَن أن يوجد وسط من غير طرفين (ش، م، ١٢٩، ١٨)

وصف

- الاسم كل لفظة دالة على معنى من المعاني بلا زمان، والمُسَمَّى هو القائل، والتسمية هي قول القائل، والمُسَمَّى هو المعنى المشار إليه، والواصف هو القائل، والوصف هو قول القائل، والموصوف هو الذات المشار إليه، والصفة هي معنى متعلّق بالموصوف، والناعت هو القائل، والنعت هو قول القائل، والمنعوت هو الذات المشار إليه، وليس له لفظة رابعة تدلّ علي معنى متعلّق بالمنعوت كما كانت الصفة متعلقة بالموصوف (ص، ر، ٣١٣، ١١)

كان زمان إمكان وجود الشيء وزمان عدمه واحداً، أعني في مادة الشيء القريبة، لكان وجوده فاسداً لإمكان عدمه. ولكن إمكان الوجود والعدم إنما هو من جهة الفاعل، لا من جهة القابل (ش، ته، ٥٣، ٥)

ولادة

- الولادة أيضاً كون قد ابتدأ، والموت غايته التي إليها المنتهى، وكما أنَّ ثمرة مسقط النطفة لا تكون إلا بعد الولادة لأنَّ الطفل لا يمتنع إلا بعد الولادة فهكذا النفس لا تمتنع إلا بعد مفارقة الجسد لأنَّ موت الجسد ولادة النفس وهي الروح (ص، ٣، ٥٩، ١٤)

وهم

- الوهم - وقوف شيء للنفس بين الإيجاب والسلب، لا يميل إلى واحد منهما (ك، ر، ١٦٩، ٨)

- إنَّ وراء المشاعر الظاهرة شركاً وحبائل لاصطياد ما يقنعه الحس من الصورة. ومن ذلك قوة تُسمى مصورة وقد رُبِّت في مقدم الدماغ وهي التي تستثبت صور المحسوسات بعد زوالها عن مسامحة الحواس وملاقاتها فتزول عن الحس وتبقى فيها. وقوة تُسمى وهماً وهي التي تدرك من المحسوس ما لا يحس مثل القوة في الشاة إذا تشبَّح صورة الذئب في حاسة الشاة فتشَبَّحت عداوته وردائه فيها إذ كانت الحاسة لا تدرك ذلك. وقوة تُسمى حافظة وهي خزانة ما يدركه الوهم كما أنَّ المصورة خزانة ما يدركه الحس. وقوة تُسمى مفكرة وهي التي تتسلط على الودائع في خزانتي المصورة والحافظة فيخلط بعضها ببعض ويفصل بعضها عن البعض. وإنما تُسمى مفكرة إذا استعملها

حيث قيل في كتاب المقولات إنَّ الكمَّ منه ما له وضع ومنه ما ليس له وضع (ش، ت، ٦٣٧، ٧)

- إنَّ الوضع يقال في الذي له أجزاء وذلك بترتيب أجزائه: إما في المكان، وإما بعضها عند بعض وذلك عندما تتميز إما بالقوة وإما بالصورة أي بالفعل (ش، ت، ٦٣٨، ٢)

الوضع هو هيئة تحصل للجسم بسبب نسبة أجزائه بعضها إلى بعض نسبة تتخالف الأجزاء لأجلها بالقياس إلى الجهات في الموازاة والإنحراف مثل القيام والقعود والإستلقاء والإنبطاح (ر، م، ٤٥٥، ٤)

وضع الشرائع

- معرفة وضع الشرائع ليس ثنائاً إلا بعد المعرفة بالله، وبالسعادة الإنسانية والشقاء الإنساني، وبالأموال الإراديات التي يُتوصَّل بها إلى السعادة، وهي الخيرات والحسنات. وأما الأمور التي تعوق عن السعادة، وتورث الشقاء الأخراوي، وهي الشرور والسيئات (ش، م، ٢١٨، ١)

وضعيات

- ليس الأمر في الوضعيات كالأمر في العقليات (ش، ته، ٣٢، ٢)

وقت

- الوقت - نهاية الزمان المفروض للعمل (ك، ر، ١٧٠، ٢)

- الفلاسفة لا يرون إمكان وجود الشيء وعدمه على السواء في وقت واحد، بل زمان إمكان الوجود غير زمان عدمه. والوقت عندهم شرط في حدوث ما يحدث، وفي فساد ما يفسد. ولو

(١٩، ٣٨)

- الوهم قد يدرك أمورًا غير مادية، ويأخذها عن المادة، كما يدرك أيضًا معاني غير محسوسة وإن كانت مادية (س، شن، ٥٢، ١٢)

- إنَّ الوهم هو الحاكم الأكبر في الحيوان، ويحكم على سبيل انبعاث تخيلي من غير أن يكون ذلك محققًا؛ وهذا مثل ما يعرض للإنسان من استقذار العسل لمشايبته المرار، فإنَّ الوهم يحكم بأنَّه في حكم ذلك، وتنبع النفس ذلك الوهم وإن كان العقل يكذِّبه (س، شن، ١٦٢، ٥)

- القوى (النفسية)، آلة جسمانية خاصة، وإسم خاص. فالأولى: هي المسماة بـ"الحس المشترك"، و"بنطاسيا"، وألقتها الروح المصوب في مبادئ عصب الحس، لا سيما في مقدّم الدماغ. والثانية: المسماة بـ"المصوِّرة" و"الخيال"، وألقتها الروح المصوب في البطن المقدّم، لا سيما في الجانب الأخير. والثالثة الوهم وألقتها الدماغ كله، لكن الأخص بها هو التجويف الأوسط. وتخدمها فيها قوة رابعة لها أن ترتجّب وتفصل ما يليها من الصور المأخوذة عن "الحس"، والمعاني المدركة بـ"الوهم". وترتجّب أيضًا الصور بالمعاني وتفصلها عنها، وتسمى عند استعمال العقل مفكِّرة، وعند استعمال الوهم متخيِّلة. وسلطانها في الجزء الأول من التجويف الأوسط، كأنها قوة ما لـ"الوهم"، ويتوسّط الوهم للعقل. والباقية من القوى هي الذاكرة، وسلطانها في حيِّز الزوج الذي في التجويف الأخير، وهو ألتها (س، ١١، ٣٥٧)

- ههنا قوة أخرى في الباطن تدرك في الأمور المحسوسة ما لا يدركه الحس مثل القوة التي

روح الإنسان والعقل فإن استعملها الوهم سُمِّيت متخيِّلة (ف، ف، ١٢، ٥)

- الوهم والحس الباطن لا يدرك المعنى صرْفًا بل خلْقًا ولكن يستبته بعد زوال المحسوس، فإن الوهم والتخيّل أيضًا لا يُحضِران في الباطن صورة إنسانية صرفة بل على نحو ما يحس من خارج مخلوطة بزوائد وغواش من كم وكيف وأين ووضع. فإذا حاول أن تمثّل فيه الإنسانية من حيث هي إنسانية بلا زيادة أخرى لم يمكن ذلك إنما يمكنه استنبات الصورة الإنسانية المخلوطة المأخوذة عن الحس وإن فارق المحسوس (ف، ف، ١١٣)

- يقال: ما الوهم؟ الجواب: هو الوقوف بين الطرفين لا يُدرى في أيّهما القضية الصادقة (تو، م، ٣١٢، ١٢)

- لا يقدر الوهم على أن يتوهم شيئًا بلا شكل ولا قدر جرى (تو، م، ٣٣٣، ٢٣)

- أما القوى المدركة في الباطن فمعها القوة التي تنبعث منها قوى الحواس الظاهرة وتجتمع بتأديتها إليها وتسمى الحس المشترك... وهذا الحس المشترك تُقرن به قوة تحفظ ما تؤدّيه الحواس إليه من صور المحسوسات، حتى إذا غابت عن الحس بقيت فيه بعد غيبها. وهذا يُسمى الخيال والمصوِّرة وعضوهما مقدّم الدماغ. وهما هنا قوة أخرى في الباطن تدرك في الأمور المحسوسة ما لا يدركه الحس، مثل القوة في الشاة التي تدرك من الذئب ما لا يدركه الحس ولا يؤدّيه الحس - فإنَّ الحس لا يؤدّي إلّا الشكل واللون؛ فأما أنَّ هذا ضارٌّ أو عدوٌّ ومنفور عنه فتدركه قوة أخرى وتسمى وهما. وكما أنَّ للحس خزانة هي المصوِّرة، كذلك للوهم خزانة تُسمى الحافظة والمتذكِّرة. وعضو هذه الخزانة مؤخَّر الدماغ (س، ع،

وعداوة الذنب المدركة للبهيمة عند إحساسها به
(ط، ت، ٣٢٠، ١٥)

وهمية

- أمّا الوهمية: فهي تدرك من المحسوس ما ليس
بمحسوس، كما تدرك الشاة عداوة الذنب،
وليس ذلك بالعين، بل بقوة أخرى، وهي
للبهائم مثل العقل للإنسان (غ، م، ٣٥٦، ١٩)
- أمّا الوهمية: فهي عبارة عن قوة تدرك من
المحسوسات معاني غير محسوسة، مثل عداوة
السنور للفأرة، والشاة للذئب، وموافقة الشاة
لسخلتها. وهي أيضًا متعلقة بالمادة؛ لأنه لو
قُدِّر عدم إدراك صورة الذنب بالحس، لم
يُتصوَّر إدراك هذه. فهذه القوة أيضًا جسمانية،
وملتصقة بأمور غريبة، عن حقيقة المدرك،
زائدة على ماهية غير مجردة عنها (غ، م،
٣٦١، ١)

- إنَّ المدركات الباطنية خمسة: أحدها الحس
المشترك، وهي قوة مرتبة في مقدّم التجويف
الأول من الدماغ تجتمع عندها صور
المحسوسات بأسرها، التي بها الحكم بأنَّ
هذا الأبيض هو هذا الحلو... والثانية
الخيال، وهي قوة مرتبة في آخر التجويف
الأول من الدماغ، هي خزانة صور الحس
المشترك بأسرها عند غيبتها عن الحس
المشترك، والحفظ غير القبول. والثالثة
الوهمية، وهي الحاكمة في الحيوانات
أحكامًا جزئية، وهي قوة مرتبة في التجويف
الأوسط من الدماغ، بها تدرك الشاة معنى في
الذنب موجبًا للنفار. والرابعة المتخيلة، وهي
قوة مودعة في التجويف الأوسط من الدماغ
أيضًا عند الدودة، من شأنها التركيب
والتفصيل، وهي تفرّق أجزاء نوع واحد

في الشاة التي تدرك من الذنب معنى لا يدركه
الحس ولا يؤدّيه الحس... وتُسَمَّى وهماً
(س، ر، ٢٨، ١٦)

- أما الوهم فإنه وإن استثبت معنى غير محسوس
فلا يجزّده إلّا معلقاً بصورة خيالية (س، ر،
٣٣، ٥)

- قوة تُسَمَّى وهماً وهي التي تدرك من المحسوس
ما لا يُحسّ مثل القوة التي في الشاة التي إذا
تشبّح صورة الذنب في حاسة الشاة تشبّحت
عداوته وردائه فيها إذا كانت الحاسة لا تدرك
ذلك (س، ر، ٦٢، ٩)

- الوهم والحس الباطن لا يدرك المعنى صرفاً بل
خطأ ولكنه يستبته بعد زوال المحسوس، فإنَّ
الوهم والتخيّل أيضًا لا يحضران في الباطن
صورة إنسانية صرفة بل على نحو ما يحسّ من
خارج مخلوطة بزوائد وغواشي من كم وكيف
وأين ووضح (س، ر، ٦٣، ٥)

- أما الوهم فإنه قد تعدّى قليلاً عن هذه المرتبة
في التجريد، لأنه ينال المعاني التي ليست هي
في ذواتها بملادية، وإنَّ عَرَضَ لنا أن تكون في
مادة؛ وذلك لأنَّ الشكل واللون والوضع وما
أشبه ذلك، أمور لا يمكن أن تكون إلّا لمواد
جسمانية (س، ف، ٧١، ١٠)

- إنَّ الوهم لو أراد أن يتوهم نفسه، وهو الوهم،
لم يمكنه (غ، م، ٣٦٣، ١٠)
- الوهم لا يسكن عن تقدير... الزمان (غ، ت،
٥٦، ١٦)

- الوهم يعجز عن فهم وجود مبدأ، إلّا مع تقدير
وجود قبل له محقق، هو الزمان (ط، ت،
١٠٦، ١٨)

- الوهم، وهي قوة تنطبع فيها صور المعاني
الجزئية الكائنة في المحسوسات، كصدقة زيد
المدركة لعمرو، عند الإحساس به وبأحواله.

الآخر من الدماغ، هي خزانة الأحكام الوهمية
كما كان الخيال للحس المشترك (سه، ل،
١١٥، ١٥)

وتجمع أجزاء أنواع مختلفة، فما في القوى
الباطنة أشدّ شيطنة منها، وعند استعمال العقل
تُسمى مفكّرة، ولدى استعمال الوهم متخيّلة.
والخامسة الذاكرة، وهي قوة مرتّبة في التجويف

ي

الأشياء التي يمكن وقوع اليقين بها (ش، سط،
٣٦، ٧)

- اليقين في اللغة العلم الذي لا شك معه، وفي
الإصطلاح اعتقاد الشيء بأنه كذا مع اعتقاد أنه
لا يمكن إلا كذا مطابقاً للواقع غير ممكن
الزوال. والقيد الأول جنس يشتمل على الظن
أيضاً، والثاني يخرج الظن، والثالث يخرج
الجهل، والرابع يخرج اعتقاد المُقلد المُصيب.
وعند أهل الحقيقة رؤية العيان بقوة الإيمان لا
بالحجة والبرهان. وقيل مشاهدة الغيوب بصفاء
القلوب وملاحظة الأسرار بمحافظة الأفكار،
وقيل هو طمأنينة القلب على حقيقة الشيء،
وقيل يُقَرَّن الماء في الحوض إذا استقر فيه،
وقيل اليقين رؤية العيان، وقيل تحقيق التصديق
بالغيب بإزالة كل شك وريب، وقيل اليقين
نقيض الشك، وقيل اليقين رؤية العيان بنور
الإيمان، وقيل اليقين إرتفاع الرب في مشهد
الغيب، وقيل اليقين العلم الحاصل بعد الشك
(جر، ت، ٢٨٠، ٦)

يقين بأن الشيء

- أصناف اليقين بأن الشيء ولم هو: علم ما هو،
وعماذا هو، ولأجل ماذا هو (ف، ط،
٢١، ٧٤)

يقين

- اليقين - هو سكون الفهم مع ثبات القضية
ببرهان (ك، ر، ١٧١، ٤)

- اليقين ... هو الكمال في علم الشيء الذي
يُلتَمَس معرفته، والغاية التي ليس وراءها في
الثقة به والسكون إليه غاية أخرى (ف، ط،
٢١، ٦٢)

- يقال: ما اليقين؟ الجواب: هو مطابقة العقل
معقوله (تو، م، ٣١١، ٢٤)

- يقال: ما اليقين؟ الجواب: سكون الفهم مع
ثبوت القضية ببرهان. وأيضاً هو وضوح حقيقة
الشيء في النفس (تو، م، ٣١٢، ٦)

- اليقين عنده (أرسطو) يتفاضل في العلم الواحد
بعينه مثل أن نبرهن على الشيء ببرهان مطلق أو
ببرهان وجود فقط وهو الذي يُستقى الدليل؛
وإذا كان يتفاضل في العلم الواحد فهو أخرى
أن يتفاضل في العلوم المختلفة الأجناس (ش،
ت، ١، ٥١)

- ينبغي أن لا يقتصر على ما دون اليقين في

الفَهَارِسُ

فهرس الموضوعات وجذورها

		أ	
جمع	إجتماع إنساني	ابتداء	بدأ
جمع - فضل	إجتماع فاضل	إنداع	بدع
جمع - أنس	إجتماعات إنسانية	إبداهيات	بدع
جهد	إجتهاد	أبدي	أبد
جرم	أجرام	أبديات	أبد
جرم - بسط	أجرام بسيطة	إبصار	بصر
جرم - سما	أجرام سماوية	أبعاد	بعد
جرم - علا	أجرام علوية	أبعاد ثلاثة	بعد
جرم - فلك	أجرام فلكية	إتحاد	وحد
جرم - سوى	أجرام متساوية	إتحاد المركبات	وحد - ركب
جرم - دور	أجرام مستديرة	إتصال	وصل
جزأ	أجزاء	إتصال الوجود	وصل - وجد
جزأ - أزل	أجزاء الأزلي	إتفاق	وفق
جزأ - بسط	أجزاء البسيط	إتفاقية	وفق
جزأ - علم	أجزاء التعاليم	إتقان	تقن
جزأ - حدد	أجزاء الحد	أقن البلاغة	تقن - بلغ
جزأ - حدد	أجزاء الحدود	أتم الوجود	تم - وجد
جزأ - حقق	أجزاء الحقيقة	آثار طبيعية	أثر - طبع
جزأ - سما	أجزاء سماوية	إثبات	ثبت
جزأ - شيا	أجزاء الشيء	إثبات ونقي	ثبت - نقي
جزأ - عنصر	أجزاء عنصرية	إثنان	ثني
جزأ - نهى	أجزاء غير المتناهي	إثنينية	ثني
جزأ - فلسف - أول	أجزاء الفلسفة الأولى		
جزأ - كلل	أجزاء الكل		

أجزاء الكمية	جزأ - كم	أجسام كُرْية عالية	جسم - كري - علا
أجزاء لا تتجزأ	جزأ	أجسام متحرّكة	جسم - حرك
أجزاء الماهية	جزأ - مه	أجسام متنسفة	جسم - نفس
أجزاء متشابهة	جزأ - شبه	أجسام مرْكبة	جسم - ركب
أجزاء المتناهي	جزأ - نهى	أجسام مستقيمة	جسم - قوم
أجزاء المرْكَب	جزأ - ركب	أجسام مستقيمة الحركة	جسم - قوم - حرك
أجزاء المنطق	جزأ - نطق	أجسام مضية	جسم - ضوا
أجساد	جسد	أجسام ممكنة	جسم - مكن
أجسام	جسم	أجسام موجودة	جسم - وجد
أجسام أربعة	جسم	أجسام مولدة	جسم - ولد
أجسام أوّل	جسم - أول	إجماع	جمع
أجسام بسائط	جسم - بسط	أجناس	جنس
أجسام بسيطة	جسم - بسط	أجناس الأجسام	جنس - جسم
أجسام بسيطة أوّل	جسم - بسط - أول	أجناس الأشياء	جنس - شيا
أجسام جزئية	جسم - جزأ	أجناس الأشياء البسيطة	جنس - شيا - بسط
أجسام جزئية كائنة فاسدة	جسم - جزأ - كون	أجناس عالية	جنس - علا
	فسد	أجناس العلل	جنس - علل
أجسام حركتها مكانية	جسم - حرك - مكن	أجناس المتضادات	جنس - ضد
أجسام حية	جسم - حي	أجناس متقدمة على فصولها	جنس - قدم - فصل
أجسام خاصة	جسم - خصص	أجناس الموجودات	جنس - وجد
أجسام دون فلك القمر	جسم - فلك	آحاد عديدة	وحد - عدد
أجسام سماوية	جسم - سما	إحاطة	حوط
أجسام صناعية	جسم - صنع	إحالة	حول
أجسام طبيعية	جسم - طبع	إحداث	حدث
أجسام طبيعية بسيطة	جسم - طبع - بسط	إحداث زماني	حدث - زمن
أجسام العالم	جسم - علم	إحداث غير زماني	حدث - زمن
أجسام عنصرية	جسم - عنصر	إحساس	حس
أجسام فاعلة متفعلة	جسم - فعل	إحساس بجزئيات	حس - جزأ
أجسام كائنة فاسدة	جسم - كون - فسد	أحسن الفصاحة	حسن - فصح
		أحكام	حكم

أحكام صادقة	حكم - صدق	إدراك الشيء نفسه	درك - شيا
أحكام التجوّم	حكم - نجم	إدراك الصورة	درك - صور
أحكام نجومية	حكم - نجم	إدراك ظاهر وباطن	درك - ظهر - بطن
أحكام الكلام	حكم - كلم	إدراك العقل	درك - عقل
أحلام	حلم	إدراك عقلي	درك - عقل
أحوال	حول	إدراك كلي	درك - كلل
أخبار	خير	إدراك لا مع فعل	درك - فعل
إخبار	خير	إدراك مع فعل	درك - فعل
إختراع	خرج	إدراك المعقولات	درك - عقل
إختلاط	خلط	إدراك المعنى	درك - عني
إختلاف	خلف	إدراكات	درك
إختلاف بالصورة	خلف - صور	إدراكات الحواس	درك - حسس
إختلاف تام	خلف - تمم	إدراكات ذهنية	درك - ذهن
إختيار	خير	إدراكات العقل	درك - عقل
آخر	آخر	إدراكات عقلية	درك - عقل
أخصص	خصصص	إدراكات نفسانية	درك - نفس
أخلط أربعة	خلط	أدلة	دلك
أخلاق	خلق	أذهان إنسانية	ذهن - أنس
أخلاق الناس	خلق - أنس	آراء الهرقليين	رأي
أخير	خير	إرادات	رود
أداة	أدى	إرادة	رود
إدراك	درك	إرادة أزلية	رود - أزل
إدراك حسي	درك - حسس	إرادة بالفعل	رود - فعل
إدراك جزئي	درك - جزأ	إرادة بالقوة	رود - قوي
إدراك الجزئي	درك - جزأ	إرادة بشرية	رود - بشر
إدراك الحس	درك - حسس	إرادة حادثة	رود - حدث
إدراك الحواس	درك - حسس	إرادة الحيوان	رود - حيي
إدراك حيواني	درك - حيي	إرادة الشاهد	رود - شهد
إدراك خيالي	درك - خيل	إرادة الشيء	رود - شيا
إدراك الشيء	درك - شيا	إرادة عقلية	رود - عقل

إرادة قديمة	رود - قدم	إستثناء	ثني
إرادة كلية	رود - كلل	إستحالة	حول
إرتباب	ريب	إستحالة طبيعية	حول - طبع
أرض	أرض	إستحالة الكائنات الفاسدات	حول - كون - فسد
أركان أربعة	ركن	إستحالة ونمو	حول - نمي
أرواح	روح	إستدلال	دلل
أرواح عامية	روح - عمم	إستدلال إتي	دلل - أنن
أزل	أزل	إستدلال لتي	دلل - لمم
أزلي	أزل	إستطاعة	طوع
أزلية	أزل	إستعداد	عدد
أزلية الإمكان	أزل - مكن	إستعداد تام	عدد - نعم
أزمان	زمن	إستعداد قوي	عدد - قوي
أزمان أربعة	زمن	إستعداد ناقص	عدد - نقص
أزمان ثلاثة	زمن	إستعدادات	عدد
أسام مترادفة	زمن - ردف	إستقامة	قوم
أسباب	سبب	إستقبال	قبل
أسباب أربعة	سبب	إستقراء	قرأ
أسباب الأشياء	سبب - شيا	إستكمالات	كمل
أسباب الأشياء الكائنة	سبب - شيا - كون	إستنباط	نبط
أسباب بالعرض	سبب - عرض	أسرع وأبطأ	سرع - بطأ
أسباب شخصية	سبب - شخص	أسطقس	أسطقس
أسباب الشيء	سبب - شيا	أسطقس أول	أسطقس - أول
أسباب غائية	سبب - غيا	أسطقس حقيقي	أسطقس - حقق
أسباب فاعلة	سبب - فعل	أسطقسات	أسطقس
أسباب قصوى	سبب - قصي	أسطقسات أربعة	أسطقس
أسباب متحركة	سبب - حرك	أسطقسات الجوهر	أسطقس - جوهر
أسباب محسوسة	سبب - حس	أسطقسات الشيء	أسطقس - شيا
أسباب من خارج	سبب - خرج	أسطقسات المضاف	أسطقس - ضيف
أسباب ومسيئات	سبب	أسطقسات المقولات	أسطقس - قول
أستاذ بشري	بشر	أسفل بالطبع	سفل - طبع

إسكات	سكت	إسم الهوية	سما - هوي
أصلا ب خاصة	سلب - خصص	إسم الواحد	سما - وحد
إسم	سما	أسماء	سما
إسم الأسطقس	سما - أسطقس	أسماء الأعراض	سما - عرض
إسم الانفعال	سما - فعل	أسماء فِرَق الفلسفة	سما - فرق - فلسف
إسم الثبوت	سما - بعد	أسماء كثيرة	سما - كثر
إسم الجنس	سما - جنس	أسماء مترادفة	سما - ردف
إسم الجوهر	سما - جوهر	أسماء متواطئة	سما - وطأ
إسم الحي	سما - حي	أسماء مشتركة	سما - شرك
إسم الصديق	سما - صديق	أسماء مشتقة	سما - شكك
إسم الصورة	سما - صور	أسماء مشككة	سما - شكك
إسم الضد	سما - ضد	أسوار	سور
إسم الطبيعة	سما - طبع	أشخاص	شخص
إسم العرض	سما - عرض	أشخاص الأجرام	شخص - جرم
إسم العقل	سما - عقل	أشخاص الأعراض	شخص - عرض
إسم العلة	سما - علل	أشخاص الإنسان	شخص - أنس
إسم العلم	سما - علم	أشخاص الأنواع	شخص - نوع
إسم العنصر	سما - عنصر	أشخاص جزئية	شخص - جزأ
إسم عين	سما - عين	أشخاص الجوهر	شخص - جوهر
إسم القدم والحلوت	سما - قدم - حدث	أشخاص فلكية	شخص - فلك
إسم القوة	سما - قوي	أشخاص محسوسة	شخص - حس
إسم القوة ولا قوة	سما - قوي	أشخاص مشار إليها	شخص - شور
إسم لا	سما - لا	أشرف	شرف
إسم المبدأ	سما - بدأ	أشقياء	شقي
إسم مشتق	سما - شفق	إشكالات	شكل
إسم المعنى	سما - عني	أشياء	شيا
إسم الممكن	سما - مكن	أشياء إرادية	شيا - رود
إسم الموجود	سما - وجد	أشياء أزلية	شيا - أزل
إسم الموجودات	سما - وجد	أشياء أول بناتها	شيا - أول - ذوت
إسم النطق	سما - نطق		

أشياء بالعرض	شيا - عرض	أشياء متضادة	شيا - ضد
أشياء بالفعل	شيا - فعل	أشياء متغايرة	شيا - غير
أشياء بسيطة	شيا - بسط	أشياء متقلّمة في الوجود	شيا - قدم - وجد
أشياء بعضها قبل بعض	شيا - بعض	أشياء متناهية	شيا - نهى
أشياء تامة بذاتها	شيا - تم - ذات	أشياء متوسطة	شيا - وسط
أشياء جزئية	شيا - جزأ	أشياء محسوسة	شيا - حس
أشياء حادثة	شيا - حدث	أشياء محمولة	شيا - حمل
أشياء ذوات مقادير	شيا - ذات - قدر	أشياء مخالفة	شيا - خلف
أشياء سرمدية	شيا - سرمد	أشياء مختلفة	شيا - خلف
أشياء صناعية	شيا - صنع	أشياء مختلفة بالصورة	شيا - خلف - صور
أشياء ضرورية	شيا - ضرر	أشياء مرئية	شيا - رب
أشياء طبيعية	شيا - طبع	أشياء مرئية	شيا - ركب
أشياء عللها واحدة	شيا - علل - وحد	أشياء مرغبة من أسطوانات	شيا - ركب
أشياء غير بالجنس	شيا - جنس	أشياء مضطربة	شيا - ضرر
أشياء غير متحركة	شيا - حرك	أشياء مقولة	شيا - عقل
أشياء غير متناهية	شيا - نهى	أشياء معلومة	شيا - علم
أشياء غير ممكنة	شيا - مكن	أشياء مفردة بسيطة	شيا - فرد - بسط
أشياء فاعلة	شيا - فعل	أشياء مقومة	شيا - قوم
أشياء فاعلة مؤثرة	شيا - فعل - أثر	أشياء ممكنة	شيا - مكن
أشياء فوق الطبيعة	شيا - طبع	أشياء متقلة	شيا - نقل
أشياء كائنة	شيا - كون	أشياء منفعة	شيا - فعل
أشياء كائنة فاسدة	شيا - كون - فسد	أشياء موجودة	شيا - وجد
أشياء كاملة الاتصال	شيا - كمل - وصل	أشياء موجودة ممّا	شيا - وجد
أشياء كثيرة	شيا - كثر	أشياء واحدة	شيا - وحد
أشياء كلية	شيا - كلل	أشياء واحدة بالاتصال	شيا - وحد - وصل
أشياء كلية عامية	شيا - كلل - عمم	أشياء واحدة بالجنس	شيا - وحد - جنس
أشياء لا تحسّ	شيا - حس	أشياء واحدة بالصورة	شيا - وحد - صور
أشياء لها علل واحدة	شيا - علل - وحد	أشياء واحدة بالهوى	شيا - وحد - هيل
أشياء ليس لها عنصر	شيا - عنصر	أشياء واحدة بنوع أول	شيا - وحد - نوع
أشياء متحركة من ذاتها	شيا - حرك - ذات	أصبح الكتابات	صحح - كتب

أصبع الموزونات	صحيح - وزن	أعدام	عدم
أصحاب السلامة	صحب - سلم	أعدام تامة	عدم - نعم
أصحاب اليمين	صحب - يمن	أعراض	عرض
إصطلاح	صلح	أعراض تابعة	عرض - تبع
إصلاح الأخلاق	صلح - خلق	أعراض جسمانية	عرض - جسم
أصناف القياسات	صنف - قيس -	أعراض روحانية	عرض - روح
والمخاطبات	خطب	أعراض طبيعية	عرض - طبع
أصول الفقه	أصل - فقه	أعراض في الجواهر	عرض - جواهر
إضافات	ضيف	أعراض في موضوعات	عرض - وضع
إضافة	ضيف	أعراض ملازمة	عرض - لزوم
إضافة لاحقة للمعقولات	ضيف - لاحق -	أعظام	عظم
	عقل	أعظام متجانسة	عظم - جنس
إضافة محدودة	ضيف - حدد	أعم	عمم
أضداد	ضدد	أعمال الفيلسوف	عمل - فلسف
أضداد بالذات	ضدد - ذات	إعوجاج	عوج
أضداد بالعرض	ضدد - عرض	أعيان	عين
أضداد في جنس واحد	ضدد - جنس -	أعراض	غرض
	وحد	أفاعيل	فعل
أضداد متقابلة	ضدد - قبل	أفضل	فضل
أضداد متقاربة	ضدد - قرب	أفعال	فعل
إضطراب	ضرر	أفعال الأجرام السماوية	فعل - جرم - سما
إضطرابي	ضرر	أفعال إنسانية	فعل - أنس
إضمحلال	ضمحل	أفعال جميلة	فعل - جميل
أطراف	طرف	أفعال روحانية	فعل - روح
أطراف ومتوسطات	طرف - وسط	أفعال الصور	فعل - صور
إعتبار	عبر	أفعال العقل	فعل - عقل
إعتياد	عود	أفعال الفاعل	فعل
أعداد	عدد	أفعال الفاعلين	فعل
أعداد ثلاثة	عدد	أفعال قبيحة	فعل - قبح
أعداد ذوات تركيب	عدد - ذات - ركب	أفعال محدودة	فعل - حدد

أفعال نفسانية	فعل - نفس	الفاظ	لفظ
أفلاك	فلك	الفاظ أول	لفظ - أول
إفهام	فهم	الفاظ دالة	لفظ - دليل
إفهام المعاني	فهم - عني	الفاظ الشرع	لفظ - شرع
أقاويل	قول	الفاظ عشرة	لفظ
أقاويل برهانية	قول - برهن	الفاظ متباعدة	لفظ - بين
أقاويل جازمة	قول - جزم	الفاظ مترادفة	لفظ - ردف
أقاويل جدلية	قول - جدل	الفاظ مشتركة	لفظ - شرك
أقاويل خطبية	قول - خطب	إله	أله
أقاويل سوفسطائية	قول - سفسط	إلهام	لهم
أقاويل شرعية	قول - شرع	إلهيات	أله
أقاويل شعرية	قول - شعر	إلهيون	أله
أقاويل غير محصورة	قول - حصر	أمارة	أمر
أقاويل قياسية	قول - قيس	أماكن	مكن
أقاويل متباينة	قول - بين	إمام	أمم
أقاويل مترادفة	قول - ردف	أمة فاضلة	أمم - فضل
أقاويل مترادفة	قول - وطا	إمتداد	مدد
أقاويل مرعبة	قول - ركب	إمتداد جسماني	مدد - جسم
أقاويل مشتركة	قول - شرك	إمتناع	منع
أقاويل مشتقة	قول - شقق	أمر	أمر
أقاويل منطقية	قول - نطق	أمرجة أربعة	مزج
إقتران	قرن	أمرجة مختلفة	مزج
إقتران بين سبب ومسبب	قرن - سبب	إمكان	مكن
إقتضاء النطق والقول	قرن - نطق - قول	إمكان الأزلية	مكن - أزل
أقسام العلم الإلهي	قسم - علم - أله	إمكان إستعادي	مكن - عدد
أقسام الموجود	قسم - وجد	إمكان خاص	مكن - خصص
إقتناع	قتع	إمكان ذاتي	مكن - ذات
إكساب	كسب	إمكان الشيء	مكن - شيا
أكوان	كون	إمكان عام	مكن - عمم
الأم	الم	إمكان المعلوم	مكن - عدم

إمكان الفاعل والفاعل	مكن - فعل - قبل	أمور كائنة فاسدة	أمر - كون - فسد
إمكان الممكنات	مكن	أمور كلية	أمر - كلل
إمكان المتفعل	مكن - فعل	أمور مبرهنة	أمر - برهن
إمكان الوجود	مكن - وجد	أمور متكوّنة من ذاتها	أمر - كون - ذوت
إمكان وفعل	مكن - فعل	أمور معدودة	أمر - حدد
إمكان وقوة	مكن - قوي	أمور محسوسة	أمر - حس
إمكان وقوي	مكن - وقع	أمور مرئية	أمر - ركب
إمكان ومادة	مكن - مدد	أمور مشكّلة	أمر - شكل
إمكانات الأشياء	مكن - شيا	أمور مصنوعة	أمر - صنع
أمكنة أولى	مكن - أول	أمور معقولة	أمر - عقل
أمور	أمر	أمور ممكنة	أمر مكن
أمور اتفاقية	أمر - وفق	أمور ممكنة الوجود	أمر - مكن - وجد
أمور أزلية	أمر - أز	آن	أنن
أمور إلهية	أمر - أله	أن	أنن
أمور بختية	أمر - بخت	إن	أنن
أمور بسيطة	أمر - بسط	أن يفعل	أنن - فعل
أمور تعاليمية	أمر - علم	أن يفعل	أنن - فعل
أمور جزئية	أمر - جزأ	أنا	أنني
أمور جسمانية	أمر - جسم	أتان	أنن
أمور خاصة	أمر - خصص	إنحلال	حلل
أمور روحانية	أمر - روح	إنسان	أنس
أمور رياضية	أمر - روض	إنسان إلهي	أنس - أله
أمور صناعية	أمر - صنع	إنسان صغير	أنس - صغر
أمور ضرورية	أمر - ضرر	إنسان عاقل	أنس - عقل
أمور طبيعية	أمر - طبع	إنسان كبير	أنس - كبر
أمور العالم	أمر - علم	إنسان ناطق	أنس - نطق
أمور عامة	أمر - عمم	إنسانية	أنس
أمور عقلية معقولة	أمر - عقل	إنفراد	فرد
أمور في الإعتقاد	أمر - عقد	أنفس	نفس
أمور في الفكرة	أمر - فكر	أنفس الأجسام السماوية	نفس - جسم - سما

أول	أوائل	نفس - شقي - سعد	أنفس الأشقياء والسعداء
أول - جنس	أوائل الأجناس	نفس - أنس	أنفس إنسانية
أول - طلق	أوائل بإطلاق	نفس - بسط	أنفس بسيطة
أول - برهن	أوائل البرهان	نفس - جزأ	أنفس جزئية
أول - جنس	أوائل الجنس	نفس - جزأ - حرك	أنفس جزئية متحركة
أول - عقل	أوائل العقول	نفس - حيي	أنفس الحيوان
أول - كون	أوائل الكون	فصل	إنقصال
أول - ضد	أوائل المتضادات	فعل	إنفعال
أول - عرف	أوائل متعارفة	فعل - ذوت	إنفعال ذاتي
أول - عرف	أوائل المعارف	فعل	إنفعال وفعل
أول - هوي	أوائل الهويات	فعل	إنفعالات
وسط	أوساط	فعل - عدد	إنفعالات الأعداد
وصف - صنع	أوصاف الصانع	فعل - وجد - طبع	إنفعالات الموجودات
وقت	أوقات	فعل	الطبيعية
أول	أول	فعل	إنفعاليات
أول - علم	أول العلم	قسم	إنقسام
أول - جنس	أول في جنس	قضي	إنقضاء
أول - كمل	أول في الكمال	نور - جرد	أنوار مجردة
أول - وجد	أول الموجودات	نوع	أنواع
أول - آخر	أول وآخر	نوع - برهن	أنواع البراهين
وهم	أوهام	نوع - حيي	أنواع الحيوان
أي	أي	نوع - حوط - نفس	أنواع محيطة بأنفسها
أي - شيا	أي شيء هو	نوع - شرك	أنواع مشتركة
يوم - عمر	أيام العمر	نوع - يقن	أنواع اليقين
وجب	إيجاب	أنن	إتية
وجب - حتم	إيجاب حتم	أنن - شيا	إتية الشيء
وجد	إيجاد	أنن - عقل	إتية العقل
يقن - شيا	إيقان بالشيء	أهل - سلم	أهل الإسلام
أمن	إيمان	أهل - أول - علم	أهل التأويل والعلم
أين	أين	أهل - صنع	أهل صناعة

أين هو	أين	بريء من القوة	برا - قري
ب		يسائط	بسط
		بساط العالم	بسط - علم
		بسيط	بسط
باري تعالى	برى - علا	بسيط بإطلاق	بسط - طلق
باطل	بطل	بصر	بصر
باطن	بطن	بعث	بعث
باطنية	بطن	بعث النفوس	بعث - نفس
بعث	بحث	يُعد	بعد
بخت	بخت	يُعد	بعد
بداية	بدا	يُعد الأول	بعد - أول
بدن	بدن	يُعد بين الأمور المتضادة	بعد - أمر - ضد
بديهي	بده	يُعد تام	بعد - تمم
براني	برن	يُعد زماني	بعد - زمن
براهين	برهن	يُعد في الكيفية	بعد - كيف
براهين أسباب	برهن - سبب	يُعد في المكان	بعد - مكن
براهين إن الشيء	برهن - أنن - شيا	يُعد مكاني	بعد - مكن
براهين تعاليمية وطبيعية	برهن - علم - طبع	بعدية	بعد
براهين لِم الشيء	برهن - شيا	بعدية وقبلية	بعد - قبل
براهين مطلقة	برهن - طلق	بعض	بعض
براهين منطقية	برهن - نطق	بقاء	بقي
براهين هل الشيء	برهن - شيا	بقاء في زمانين	بقي - زمن
برهان	برهن	بلادة	بلد
برهان سبب وجود	برهن - سبب - وجد	بلاغة	بلغ
		بهاء	بهي
برهان لِم	برهن - لم	بهت	بهت
برهان متطقي	برهن - نطق	بين للشيء	بين - شيا
برهان الوجود	برهن - وجد		
برهان وظن	برهن - ظن		
برهانيات	برهن		

ت	تدوير	دور
تأخر	تذكر	ذكر
تأديب	ترتيب	رتب
تاريخ	ترتيب ونظام	رتب - نظم
تام	تركيب	ركب
تاويل	تركيبات	ركب
تاويلات	تسكين	سكن
تاويلات صحيحة	تسمية	سما
تابين وتغاير	تشابه	شه
تبذل	تشافع	شفع
تيكيت	تشخص	شخص
تتالي	تصديق	صدق
تجارب	تصديق يقيني	صدق - يقن
تجريد	تصديقات	صدق
تجزؤ	تصديقات إقناعية	صدق - قنع
تحدد	تصوّر	صور
تحديد	تصوّر أجرام سماوية	صور - جرم - سما
تحرك	تصوّر بالمقل	صور - عقل
تحريك	تصوّر خيالي	صور - خيل
تحليل	تصوّر الشيء	صور - شيا
تحيز	تصوّر عقلي	صور - عقل
تحبير	تصوّر للقوة الناطقة	صور - قوي - نطق
تخصيص	تصوّر مطلق	صور - طلق
تخيّل	تصوّر مع تصديق	صور - صدق
تخيّلات	تصوّر المعقولات	صور - عقل
تخييل	تصوّر نطق	صور - نطق
تدبير	تصوّرات	صور
تدبير المدن	تصويت	صوت
تدهور المنزل	تضاد	ضدد
	تضاد أول	ضدد - أول

تضاد في الجوهر	ضدد - جوهر	تغييرات	غير
تضاد في الكيف	ضدد - كيف	تُكْثَر	فكر
تطويل	طول	تقابل	قبل
تعاقب الصور	عقب - صور	تقدّم	قدم
تعاليم	علم	تقدّم الأشياء	قدم - شيا
تعبير	عبر	تقدّم الباري على العالم	قدم - بري - علم
تعدد الأنواع والأجناس	عدد - نوع - جنس	تقدّم بالرتبة	قدم - رتب
تعريف	عرف	تقدّم بالزمان	قدم - زمن
تعريف حقيقي	عرف - حقق	تقدّم بالشرف	قدم - شرف
تعريف الشيء	عرف - شيا	تقدّم بالطبع	قدم - طبع
تعقل	عقل	تقدّم بالعلية	قدم - علل
تعقل إنفعالي	عقل - فعل	تقدّم زمني	قدم - زمن
تعقل الشيء	عقل - شيا	تقدّم شخصي	قدم - شخص
تعقّلات	عقل	تقدّم وتأخر	قدم - آخر
تعلم	علم	تقدير	قدر
تعلم قياسي	علم - قيس	تقديس	قدس
تحليل	علل	تقسيم	قسم
تعليم	علم	تقصير	قصر
تعليميات	علم	تكليف	كلف
تعيّن	عين	تكهن	كهن
تغاير	غير	تكوّن	كون
تغيّر	غير	تكوّن الأضداد	كون - ضد
تغيّر بما هو تغيّر	غير	تكوّن	كون
تغيّر في الجوهر	غير - جوهر	تماس	مسس
تغيّر في الكم	غير - كم	تمام	تم
تغيّرات	غير	تمايز	ميز
تغيّرات أربع	غير	تمثيل	مثل
تغيّرات متقابلة	غير - قبل	تمييز	ميز
تغيير	غير	تناه	نهى
تغيير في المكان	غير - مكن	تناهي الأجناس الأربعة	نهى - جنس

نَفَس	نفس	جزئي	جزأ
تَوَالِي	ولي	جزئي مفرد	جزأ - فرد
تَوَطَّات	وطا	جزئيات	جزأ
تَوَفَّم	وهم	جزاف	جزف
ث		جزم	جزم
		جسد	جسد
		جسم	جسم
ثَابِت	ثبت	جسم أقصى	جسم - قصي
ثَقُل	ثقل	جسم بسيط	جسم - بسيط
ثَقِيل	ثقل	جسم تعليمي	جسم - علم
ج		جسم ثقل	جسم - ثقل
		جسم حادث	جسم - حدث
		جسم حساس	جسم - حس
جَائِز	جوز	جسم حي	جسم - حيي
جَبَرِ واكتساب	جبر - كب	جسم سماوي	جسم - سما
جَدَّة	جدد	جسم طبيعي	جسم - طبع
جَدَل	جدل	جسم العالم	جسم - علم
جَدَلِيُون	جدل	جسم غير متناو	جسم - نهي
جَذَب ودفع	جذب - دفع	جسم في مكان	جسم - مكن
جَرَم	جرم	جسم كروي	جسم - كروي
جَرَم أقصى	جرم - قصي	جسم الكل	جسم - كلل
جَرَم سماوي	جرم - سما	جسم كلي	جسم - كلل
جَرَم طبيعي	جرم - طبع	جسم متحرك	جسم - حرك
جَرَم الفلك	جرم - فلك	جسم متحرك باستدارة	جسم - حرك - دور
جَرَم الكل	جرم - كلل	جسم محسوس	جسم - حس
جَرَم مستدير	جرم - دور	جسم مركب	جسم - ركب
جَزء	جزأ	جسم مستدير	جسم - دور
جَزء مرضي	جزأ - عرض	جسم مستقيم	جسم - قوم
جَزء العلّة	جزأ - علل	جسم مطلق	جسم - طلق
جَزء لا يتجزأ	جزأ	جسماني	جسم

جسمية	جسم	جنس النصبة	جنس - نصب
جلالة	جلل	جنس واحد	جنس - وحد
جماد	جمد	جنس يفعل	جنس - فعل
جماعات إنسانية	جمع - أنس	جنس يفعل	جنس - فعل
جمال	جمل	جهات أربع	جنس
جمع	جمع	جهة	وجه
جمل	جمل	جهل	جهل
جملة	جمل	جهنم	جهنم
جملة محدودة	جمل - حدد	جواب الأمر	جوب - أمر
جمهور	جمهور	جواب التضرع	جنس - ضرع
جميع	جمع	جواب السؤال	جنس - سول
جميل	جمل	جواب النداء	جوب - ندي
جنة	جنن	جواز	جوز
جنس	جنس	جوامع	جمع
جنس الأجناس	جنس	جواني	جون
جنس أول	جنس - أول	جواهر	جوهر
جنس الأين	جنس - أين	جواهر الأجسام السماوية	جوهر - جسم - سما
جنس البلدي	جنس - بلد	جواهر أول	جوهر - أول
جنس حيواني	جنس - حيي	جواهر أولى بسيطة	جوهر - أول - بسط
جنس ذاتي	جنس - ذوت	جواهر بسيطة	جوهر - بسط
جنس الصناعي	جنس - صنع	جواهر تعليمية	جوهر - علم
جنس عال	جنس - علا	جواهر ثوان	جوهر
جنس عام	جنس - عمم	جواهر جزئية	جوهر - جزأ
جنس قريب	جنس - قرب	جواهر جسمانية	جوهر - جسم
جنس الكم	جنس - كمم	جواهر روحانية	جوهر - روح
جنس الكيف	جنس - كيف	جواهر طبيعية	جوهر - طبع
جنس المتى	جنس - متى	جواهر طبيعية مؤنثة	جوهر - طبع - أبد
جنس المضاف	جنس - ضيف	جواهر عنصرية	جوهر - عنصر
جنس المُلَكَّة	جنس - ملك		
جنس النسبي	جنس - نسب		

جواهر غير جسمانية	جهر - جسم	جهر غير متحرك	جهر - حرك
جواهر غير مركبة	جهر - ركب	جهر غير منقسم	جهر - قسم
جواهر كائنة فاسدة	جهر - كون - فسد	جهر فرد	جهر - فرد
جواهر مؤبدة	جهر - ابد	جهر الفلك	جهر - فلك
جواهر مبسوطة	جهر - بسط	جهر كلي	جهر - كلل
جواهر محسوسة	جهر - حس	جهر مجرد	جهر - جزأ
جواهر مختلفة	جهر - خلف	جهر محسوس	جهر - حسس
جواهر مركبة	جهر - ركب	جهر مشار إليه	جهر - شور
جواهر معقولة	جهر - عقل	جهر مطلق	جهر - طلق
جواهر مفارقة	جهر - فرق	جهر مفارق	جهر - فرق
جواهر نفسانية	جهر - نفس	جهر مفرد	جهر - فرد
جواهر وأعيان	جهر - عين	جهر النفس	جهر - نفس
جودة التمييز	جاد - ميز	جهر نفساني	جهر - نفس
جودة الروية	جاد - روي	جوهري	جهر
جهر	جهر	جهرية	جهر

ح

جهر الأشياء	جهر - شيا	حاجة	حجج
جهر الإنسان	جهر - انس	حادث	حدث
جهر أول	جهر - أول	حادث من الحركات	حدث - حرك
جهر بالفعل	جهر - فعل	حاس	حس
جهر جسماني طبيعي	جهر - جسم - طبع	حاسة	حسس
جهر حامل أعراض	جهر - حمل - عرض	حاسة الإبصار	حسس - بصر
جهر روحاني	جهر - روح	حاسة الذوق	حس - ذوق
جهر سرمدى	جهر - سرمد	حاسة السمع والشم	حس - سمع - شمم
جهر الشيء	جهر - شيا	حاصر ومحصور	حصر
جهر طبيعي	جهر - طبع	حاضر	حضر
جهر عقلي	جهر - عقل	حافضة	حفظ
جهر على الإطلاق	جهر - طلق		

حاكم	حكم	حدوث العالم	حدث - علم
حال	حول	حدوث الوجود	حدث - وجد
حال متجددة	حول - جدد	حدود	حدد
حالات	حول	حدود الأشياء	حدد - شيا
حامل للصورة	حمل - صور	حدود الأشياء المتقابلة	حدد - شيا - قبل
حامل للقوة القريبة للشيء	حمل - قوي -	حدود الأوائل	حدد - أول
	قرب - شيا	حدود تامة	حدد - تمم
حاو	حوى	حدود حقيقة	حدد - حقق
حجج	حجج	حدود كاملة	حدد - كمل
حجي	حجي	حدود المركبات	حدد - ركب
حد	حدد	حدود مركبة	حدد - ركب
حد أوسط	حدد - وسط	حدود المواد العرضية	حدد - مدد -
حد بإطلاق	حدد - طلق		عرض
حد البرهان	حدد - برهن	حديث	حدث
حد تام	حدد - تمم	حرارة	حرر
حد حقيقي	حدد - حقق	حرارة أسطيفية	حرر - أسطقس
حد الشيء	حدد - شيا	حرف	حرف
حد صحيح	حدد - صحح	حرف الألف	حرف - ألف
حد المتضادات	حدد - ضد	حرف أم واو	حرف - أم - أو
حد مشترك	حدد - شرك	حرف أي	حرف - أي
حد مطلق	حدد - طلق	حرف العدل	حرف - عدل
حد ناقص	حدد - نقص	حرف كيف	حرف - كيف
حد ومحدود	حدد	حرف ليم	حرف - لم
حدس	حدس	حرف ما	حرف - ما
حدسيات	حدس	حرف ما هو	حرف - ما هو
حدوث	حدث	حرف ماذا	حرف - ماذا
حدوث دائم	حدث - دوم	حرف هل	حرف - هل
حدوث ذاتي	حدث - ذوت	حركات	حرك
حدوث الزمان	حدث - زمن	حركات أجرام سماوية	حرك - جرم - سما
حدوث زمني	حدث - زمن	حركات إختيارية	حرك - خير

حركات الأفلاك	حرك - فلك	حركة جسمانية	حرك - جسم
حركات بسيطة	حرك - بسط	حركة حادثة	حرك - حدث
حركات ثلاث	حرك	حركة دائمة	حرك - دوم
حركات جسمانية	حرك - جسم	حركة دورية	حرك - دور
حركات سماوية	حرك - سما	حركة ذبول	حرك - ذبل
حركات في زمان	حرك - زمن	حركة ربوية	حرك - ربا
حركات كائنة فاسدة	حرك - كون - فسد	حركة سرمدية	حرك - سرمد
حركات الكوكب	حرك - كوكب	حركة السماء	حرك - سما
حركات مبسطة	حرك - بسط	حركة سمائية	حرك - سما
حركات متضادة	حرك - ضد	حركة الشمس	حرك - شمس
حركات متضابقة	حرك - ضيق	حركة الطيعة	حرك - طيع
حركات مستديرة	حرك - دور	حركة طبيعية	حرك - طيع
حركات مستقيمة	حرك - قوم	حركة طبيعية مستقيمة	حرك - طيع - قوم
حركات مستوية	حرك - سوي	حركة العقل	حرك - عقل
حركات مشافعة	حرك - شفع	حركة غير طبيعية	حرك - طيع
حركات مكانية	حرك - مكن	حركة الفلك	حرك - فلك
حركة	حرك	حركة في الخلاء	حرك - خلو
حركة إرادية	حرك - رود	حركة قسرية	حرك - قسر
حركة أزلية	حرك - أزل	حركة كمية وكيفية	حرك - كم - كيف
حركة الإستحالة	حرك - حول	حركة الكون	حرك - كون
حركة إستحالية	حرك - حول	حركة كونية وفسادية	حرك - كون - فسد
حركة إضمحلالية	حرك - ضحل	حركة متصلة	حرك - وصل
حركة إنسانية	حرك - أنس	حركة معذنة	حرك - حدث
حركة أولى	حرك - أول	حركة مستديرة	حرك - دور
حركة بإطلاق	حرك - طلق	حركة مستديرة أزلية	حرك - دور - أزل
حركة باعتبار الوسط	حرك - عبر - وسط	حركة مستقيمة	حرك - قوم
حركة بالحقيقة	حرك - حقق	حركة مكانية	حرك - مكن
حركة بالعرض	حرك - عرض	حركة النفس	حرك - نفس
حركة الجرم السماوي	حرك - جرم - سما	حركة نفسانية	حرك - نفس
حركة الجسم	حرك - جسم	حركة النقلة	حرك - نقل

حركة النمو	حرك - نمي	حسن
حركة واحدة	حرك - وحد	حقق
حركة واحدة بالذات	حرك - وحد -	حقق - شيا
	ذوت	حكم
حركة وزمان	حرك - زمن	حكم - كلل
حركة وضعية	حرك - وضع	حكم - ثبت
حركة يومية	حرك - يوم	حكم - حسس
حركتان	حرك	حكم - سلب
حروف	حرف	حكم - عقل
حروف أول	حرف - أول	حكم - غيب
حروف حقيقية	حرف - حق	حكم
حروف خطية	حرف - خطب	حكم - آله
حروف السؤال	حرف - سول	حكم - خلق
حروف فكرية	حرف - فكر	حكم - روض
حروف لفظية	حرف - لفظ	حكم - سفسط
حروف مفردة	حرف - فرد	حكم - صنع
حرية	حري	حكم - طبع
حسن	حسن	حكم - عظم
حسن باطن	حسن - بطن	حكم - عمل
حسن اللمس	حسن - لمس	حكم - غيا
حسن مشترك	حسن - شرك	حكم - مدن
حسن وتخيّل	حسن - خيل	حكم - موه
حسن التدبير	حسن - دير	حكم - نزل
حسّيات	حسن	حكم - نظر
حشوية	حشو	حكم
حفظ	حفظ	حمل
حق	حقق	حمل - شيا
حق أول	حقق - أول	حمل - عرض
حقائق الأشياء	حقق - شيا	حدث
حقائق الأشياء المحسوسة	حقق - شيا -	حدث - مضي
		حوادث
		حوادث ماضية
		حكمة
		حكمة إلهية
		حكمة عقلية
		حكمة رياضية
		حكمة السفسطائيين
		حكمة صناعية
		حكمة طبيعية
		حكمة عظمى
		حكمة عملية
		حكمة غائية
		حكمة مدنية
		حكمة موهبة
		حكمة منزلية
		حكمة نظرية
		حكيم
		حمل
		حمل شيء على شيء
		حمل العرض
		حوادث
		حوادث ماضية

حواس	حس	خطابة	خطب
حواس باطنة	حس - بطن	خفة	خفف
حواس جسمانية	حس - جسم	خفيف	خفف
حواس خمس	حس	خفيف وثقل	خفف - ثقل
حواس ظاهرة	حس - ظهر	خلاء	خلا
حي	حيي	خلاف	خلف
حي كائن فاسد	حيي - كون - فسد	خُلِقَ	خلق
حي محسوس	حيي - حس	خُلِقَ	خلق
حياة	حيي	خُلِقَ جميل	خلق - جمل
حياة أخرى	حيي - آخر	خلق العالم	خلق - علم
حياة إنسانية	حيي - أنس	خلق واختراع وتكلف	خلق - خرع - كلف
حياة جسمانية	حيي - جسد	خواص	خصص
حياة الدنيا	حيي - دني	خيال	خيل
حيرة	حير	خير	خير
حيوان	حيي	خير حقيقي	خير - حقق
حيوان غير ناطق	حيي - نطق	د	
حيوان ناطق	حيي - نطق		
حيوانات	حيي		
خ			
خارق	خرق	دار الآخرة	دور - آخر
خاص	خصص	دلائل	دلل
خاصة	خصص	دلالة	دلل
خالق	خلق	دلالة الاختراع	دلل - خرع
خير	خير	دلالة على وجود الصانع	دلل - وجد - صنع
خبرة	خبر	دلالة القرآن	دلل - قرأ
خصوص	خصص	دلالة لفظية وضعية	دلل - لفظ - وضع
خط	خطط	دليل	دلل
خطأ في الشرع	خطط - شرع	دليل الإختراع	دلل - خرع
		دليل العناية	دلل - عني
		دماغ	دمغ
		دنيا	دني

دهر	دهر	د
دهرية	دهر	د
دور	دور	دور
دورات	دور	دور
ديانة	دين	دين
دين	دين	دين
ذ		
ذابل	ذبل	ذابل
ذات	ذوت	ذات
ذات أحدية	ذوت - وحد	ذات أحدية
ذات الشيء	ذوت - شيا	ذات الشيء
ذات على الإطلاق	ذوت - طلق	ذات على الإطلاق
ذات واحدة	ذوت - وحد	ذات واحدة
ذاتي	ذوت	ذاتي
ذاتي خاص	ذوت - خصص	ذاتي خاص
ذاتي عام	ذوت - عمم	ذاتي عام
ذاتي كلي	ذوت - كلل	ذاتي كلي
ذاكرة	ذكر	ذاكرة
ذبول	ذبل	ذبول
ذكاء	ذكي	ذكاء
ذهن	ذهن	ذهن
ذوات المقولات	ذوت - قول	ذوات المقولات
ذوق	ذوق	ذوق
الذي بفاته	ذوت	الذي بفاته
الذي من أجله	أجل	الذي من أجله
الذي من شيء	شيا	الذي من شيء
رؤيا	رؤيا	رؤيا
رؤية	رؤية	رؤية
رئاسة فاضلة	رأس - فضل	رئاسة فاضلة
رئيس أول	رأس - أول	رئيس أول
رابطة	ربط	رابطة
راسخون في العلم	رسخ - علم	راسخون في العلم
راي	راى	راي
راي كلي	راى - كلل	راي كلي
رباط	ربط	رباط
رباطات	ربط	رباطات
ربو	ربا	ربو
رتبة	رتب	رتبة
رتبة كلية	رتب - كلل	رتبة كلية
رداءة	ردأ	رداءة
رداءة الفعل	ردأ - فعل	رداءة الفعل
رسالة	رسل	رسالة
رسم	رسم	رسم
رسم تام	رسم - تمم	رسم تام
رسم مطلق	رسم - طلق	رسم مطلق
رسم ناقص	رسم - نقص	رسم ناقص
رسوم	رسم	رسوم
رسوم المحسوسات	رسم - حسس	رسوم المحسوسات
ركن	ركن	ركن
ركن الشيء	ركن - شيا	ركن الشيء
روح	روح	روح
روح أمري	روح - أمر	روح أمري
روح إنسانية	روح - انس	روح إنسانية
روح حيواني	روح - حيي	روح حيواني

روح روحانية	روح	س
روح عاقل	روح - عقل	ساكن
روح قدسية	روح - قدس	سؤال
روح مقدس	روح - قدس	سؤال بلّم
روحانيات	روح	سؤالات فلسفية
روية	روي	سالية وموجة
رياضيات	روض	سالبان
ز		سبب
زائد	زود	سبب إتفاقي
زجر	زجر	سبب أول
زمان	زمن	سبب بالذات
زمان بالفعل	زمن - فعل	سبب تام
زمان حاضر	زمن - حضر	سبب الشيء
زمان الحركة	زمن - حرك	سبب غائي
زمان الماضي	زمن - مضي	سبب غائي وصورى
زمان محدود	زمن - حدد	سبب غير تام
زمان المستقبل	زمن - قبل	سبب وعة
زمان منقسم	زمن - قسم	سير وتقسيم
زمان واحد	زمن - وحد	سبيل تعلم الفلسفة
زمان وعظم	زمن - عظم	سر
زمان ومكان	زمن - مكن	سر إلهي
زنادقة	زندق	سرمد
زهد	زهد	سرمدى
زوجة	زوج	سطح
زيادة	زود	سطوح
زينة	زين	سمادات
		سعادة
		سعادة أخروية
		سعد
		سعد - آخر
		سكن
		سول
		سول - لم
		سول - فلسف
		سلب - وجب
		سلب
		سبب
		سبب - وفق
		سبب - أول
		سبب - ذوت
		سبب - تم
		سبب - شيا
		سبب - غيا
		سبب - غيا - صور
		سبب - تم
		سبب - علل
		سير - قسم
		سبب - علم - فلسف
		سرمد
		سرمد - آله
		سرمد
		سرمد
		سطح
		سطح
		سعد
		سعد

سعادة دنيوية	سعد - دني	سياسيات	سوس
سعادة قصوى	سعد - قصي	سيال	سيل
سفستاني	سفسط	ش	
سفسة	سفسط		
سفليات	سفل	شاك	شكك
سكون	سكن		
سكون حادث	سكن - حدث	شبه	شبه
سكون في الغلاء	سكن - خلا	شجاعة	شجع
سلب	سلب	شخص	شخص
سلب لما هو بذاته	سلب - ذوت	شخص الجواهر	شخص - جواهر
سلب مخصوص	سلب - خصص	شخص روحاني	شخص - روح
سلب مقيد	سلب - قيد	شخص العرض	شخص - عرض
سلب وإيجاب	سلب - وجب	شخص محسوس	شخص - حس
سلسلة	سلسل	شخص مشار إليه	شخص - شور
سما	سما	شدة	شدد
سما أولى	سما - أول	شر	شرر
سمات	سمت	شر بالذات	شرر - ذوت
سماع طبيعي	سمع - طبع	شر بالعرض	شرر - عرض
سماويات	سما	شرايع	شرع
سمع	سمع	شرائع فاضلة	شرع - فضل
سموات	سما	شرط	شرط
سنة	سن	شرط مشروط	شرط
سينخ	سنخ	شرع	شرع
سوالب عدمية	سلب - عدم	شروع	شرر
سور الأقاويل	سور - قول	شريعة	شرع
سور جزئي	سور - جزأ	شريعة الحكماء	شرع - حكم
سور كلي	سور - كلل	شريعة نبوية	شرع - نبي
سولسطالي	سفسط	شعور	شعر
سولسطانية	سفسط	شك	شكك
سياسة مدنية	سوس - مدن	شك في الشيء	شكك - شيا

شكل	شكل	شيطان متقابلان	شيا - قبل
شكل مستدير	شكل - دور	شيئية	شيا
شم	شمس	ص	
شمس	شمس	صاحب المنطق	صاحب - نطق
شهوة	شهوي	صادق	صدق
شوق	شوق	صادق وكاذب	صدق - كذب
شيء	شيا	صانع	صنع
شيء أزلي	شيا - أزل	صانع بشري	صنع - بشر
شيء بالعرض	شيا - عرض	صانع طبيعي	صنع - طبع
شيء بالفعل	شيا - فعل	صانع نفساني	صنع - نفس
شيء بالقوة	شيا - قوي	صدا	صدي
شيء بالقوة وبالفعل	شيا - قوي - فعل	صدق	صدق
شيء بذاته	شيا - ذات	صدق وكذب	صدق - كذب
شيء في شيء	شيا	صغير	صغر
شيء قائم بذاته	شيا - قوم - ذات	صفات	وصف
شيء كائن	شيا - كون	صفات إلهية	وصف - أله
شيء محسوس	شيا - حس	صفات بطئية الزوال	وصف - بطل - زول
شيء مخيل	شيا - خيل	صفات جوهرية	وصف - جوهر
شيء مشار إليه	شيا - شور	صفات خاصة	وصف - خصص
شيء مشترك	شيا - شرك	صفات ذاتية	وصف - ذات
شيء مصنوع	شيا - صنع	صفات ذاتية جوهرية	وصف - ذات - جوهر
شيء مطلق	شيا - طلق	صفات هامة	وصف - عم
شيء مع شيء	شيا	صفات عرضية	وصف - عرض
شيء معلوم	شيا - عدم	صفات نفسية	وصف - نفس
شيء معقول	شيا - عقل	صفة	وصف
شيء ممكن	شيا - مكن	صفة الإرادة	وصف - رود
شيء من شيء	شيا	صفة جسمية	وصف - جسم
شيء واحد	شيا - وحد		
شيء وماهية	شيا - ميه		
شيطان	شيا		

صفة حكيمية	وصف - حكم	صناعة الكتابة	صنع - كتب
صفة الحياة	وصف - حيي	صناعة الكلام	صنع - كلم
صفة عرضية	وصف - عرض	صناعة مغالطة	صنع - غلط
صفة العلم	وصف - علم	صناعة المنطق	صنع - منطق
صفة غير معلنة	وصف - علل	صناعة النجوم	صنع - نجم
صفة الكلام	وصف - كلم	صناعة النحو	صنع - نحو
صفة مؤثرة	وصف - أثر	صناعة نظرية	صنع - نظر
صفنا السمع والبصر	وصف - سمع - بصر	صناعي	صنع
صنائع	صنع	صُنع	صنع
صنائع برهانية	صنع - برهن	صنعة عملية	صنع - عمل
صنائع علمية	صنع - علم	صنعة الكلام	صنع - كلم
صنائع عملية	صنع - عمل	صنف	صف
صنائع قياسية	صنع - قيس	صوت	صوت
صنائع نظرية	صنع - نظر	صور	صور
صنائع وعلوم	صنع - علم	صور أجرام سماوية	صور - جرم - سما
صناعة	صنع	صور الأجسام	صور - جسم
صناعة أصول الفقه	صنع - أصل - فقه	صور الأجسام الأربعة	صور - جسم
صناعة البرهان	صنع - برهن	صور الأسطوانات	صور - أسطسق
صناعة البشريين	صنع - بشر	صور أشخاص الجواهر	صور - شخص - جواهر
صناعة التعاليم	صنع - علم	صور أراض	صور - عرض
صناعة الجدل	صنع - جدل	صور أمور خاصة	صور - أمر - خصص
صناعة الخطابة	صنع - خطب	صور الأنواع	صور - نوع
صناعة خلقية	صنع - خلق	صور تعاليمية	صور - علم
صناعة سونسطانية	صنع - سفسط	صور جسمانية	صور - جسم
صناعة علم اللسان	صنع - علم - لسن	صور جوهرية	صور - جواهر
صناعة علمية عظمى	صنع - علم - عظم	صور خيالية	صور - خيل
صناعة الفقه	صنع - فقه	صور روحانية	صور - روح
صناعة فكرية	صنع - فكر		
صناعة الفلسفة	صنع - فلسف		

صور روحانية خاصة	صور - روح -	صورة ثامة	صور - تم
صور صناعية	صور - شخص	صورة جزئية	صور - جزأ
صور طبيعية	صور - صنع	صورة جسمية	صور - جسم
صور عقلية	صور - طبع	صورة الجنس	صور - جنس
صور في مادة	صور - عقل	صورة الجواهر	صور - جواهر
صور كائنة فاسدة	صور - مدد	صورة جوهريّة	صور - جواهر
صور مادية	صور - كون - فسد	صورة ذهنية	صور - ذهن
صور متّمة	صور - مدد	صورة روحانية	صور - روح
صور مجرّدة	صور - تم	صورة الشيء	صور - شيا
صور محتاجة إلى مادة	صور - جرد	صورة الصناعة	صور - صنع
صور ملزكة	صور - حوج - مدد	صورة العدد	صور - عدد
صور مشتركة	صور - درك	صورة عقلية	صور - عقل
صور مضادة	صور - شرك	صورة العلم	صور - علم
صور المعقولات	صور - ضد	صورة غير هيولانية	صور - هيل
صور معقولة	صور - عقل	صورة في خيال	صور - خيال
صور معقولة في النفس	صور - عقل	صورة في النفس	صور - نفس
صور مفارقة	صور - عقل - نفس	صورة كائنة فاسدة	صور - كون - فسد
صور مقوّمّة	صور - فرق	صورة كلّية	صور - كلّي
صور الموجودات	صور - قوم	صورة مادية	صور - مدد
صور الموجودات	صور - وجد	صورة مجرّدة	صور - جرد
المحسوسة	صور - وجد -	صورة محسوسة	صور - حس
صور نزوعية	حس	صورة مختلفة	صور - خلف
صور الهوية	صور - نزع	صورة المرّكب المعقولة	صور - ركب - عقل
صور هيولانية	صور - هوي	صورة المصنوع	صور - صنع
صور ومواد	صور - هيل	صورة مطلقة	صور - طلق
صورة	صور - مدد	صورة معقولة	صور - عقل
صورة أخيرة	صور - آخر	صورة مفارقة	صور - فرق
صورة الأشياء المتكوّنة	صور - شيا - كون	صورة مفردة	صور - فرد
صورة أولى	صور - أول	صورة النوع	صور - نوع

طبع	طبائع أربع	صور - نوع	صورة نوعية
طبع - شيا	طبائع الأحياء	صور - هيل	صورة هيولانية
طبع - ضرر	طبائع ضرورة	صور - هيل	صورة الهولي
طبع - مدد	طبائع المواد	صور - وجد	صورة الوجود
طبع - أنس	طبائع الناس	صور - غيا	صورة وغاية
طبع	طبع	صور - هيل	صورة وهيولي
طبع	طبع وطبيعة	صوف	صوفية
طبع	طبيعة		
طبع - أرض	طبيعة الأرض		ضي
طبع - أنس	طبيعة الإنسان		
طبع - جوهر	طبيعة جوهريّة	ضدد	ضدّ
طبع - جوهر - نفس	طبيعة في جواهر نفسانية	ضدد	ضدّان
طبع - كلال	طبيعة كلية	ضدد	ضدّيات
طبع - حسس	طبيعة محسوسة	ضدد	ضدّية
طبع - علم	طبيعة معلومة	ضدد - أول	ضدّية أولى
طبع - مكن	طبيعة ممكنة	ضدد - صور	ضدّية في الصور
طبع - وجد	طبيعة الموجود	ضرر	ضرورة
طبع - نفس - خير	طبيعة نفس واختيار	ضرر	ضروري
طبع - وحد	طبيعة الواحد	ضرر - طلق	ضروري مطلق
طبع - وحد	طبيعة واحدة	ضرر	ضروريات
طبع	طبيعي	ضعف	ضعف
طبع	طبيعات	ضعف - ذهن	ضعف الذهن
طبع	طبيعيون	ضوا	ضوء
طرف - نقض	طرقا النقض		حط
طرق - قنع	طرق إقناعية		
طرق - برهن - يقن	طرق البراهين اليقينية	طلب - حقق	طالب الحق
طرق - صدق	طرق التصديق	طلب - علم	طالب العلم
طرق - علم	طرق التعامل	طلب	طب
طرق - شرع	طرق شرعية	طبع	طبائع

علم - فلك	عالم الأفلاك	طرق مشهورة	طرق - شهر
علم - آله	عالم إلهي	طريقة المتكلمين	طرق - كلم
علم - أسر	عالم بأسره	طلب	طلب
علم - جسم	عالم جسماني	طلب بهل	طلب - هلل
علم - حس	عالم حسي	طلسمات	طلسم
علم - خيل	عالم خيالي	طبنة	طين
علم - رب	عالم الربوبية	ظاهر	ظهر
علم - روح	عالم روحاني		
علم - صغر	عالم صغير	ظا	
علم - طبع	عالم الطبيعة		
علم - عقل	عالم العقل	ظاهر الشرع	ظهر شرع
علم - عقل	عالم عقلي	ظاهرية	ظهر
علم - كبر	عالم كبير	ظن	ظنن
علم - حس	عالم محسوس	ظن واحد	ظنن - وحد
علم - صنع	عالم مصنوع	ظنون	ظنن
علم - نفس	عالم النفس	ظهور	ظهر
علم - نفس	عالم نفسي		
علم - نفس	عالم النفوس		
علم - وحد	عالم واحد	ع	
عمم	عام	عادات	عود
عمم - سوق	عام متساوق	عادة	عود
عمم - تخصص	عام وخاص	عارض	عرض
عبث	عبث	عارض للشيء	عرض - شيا
عجز	عجز	عارف	عرف
عدد	عدد	عارف بذاته	عرف - ذوت
عدد - فلك	عدد الأفلاك	عاقل	عقل
عدد - علم	عدد تعاليمي	عاقل بناته	عقل - ذوت
عدد - علم	عدد تعليمي	عالم	علم
عدد - جوهر - حرك	عدد الجواهر المحركة	عالم	علم
		عالم الأرواح	علم - روح

عرض	هرضية	عدل	عدل
عزم	عزم	عدل - جور	عدل وجور
عشق	عشق	عدم	عدم
عصب	عصب	عدم - نعم	عدم تام
عصب	عصبية	عدم - نهى	عدم التناهي
عظم	عظم	عدم - حقق	عدم حقيقي
عظم - جنس	عظمان متجانسان	عدم - ذوت	عدم الذات
عظم	عظمة	عدم - شيا	عدم الشيء
عظم	عظيم	عدم - صور	عدم الصور
عقل	عقل	عدم - علم	عدم العالم
عقل - آله	عقل الهي	عدم - قسر	عدم قسري
عقل - أنس	عقل إنساني	عدم - قوي	عدم القوة
عقل - أول	عقل أول	عدم - ضيف	عدم مضاف
عقل - فعل	عقل بالفعل	عدم - طلق	عدم مطلق
عقل قوي	عقل بالقوة	عدم - هوي	عدم الهوية
عقل - قوي - مكن	عقل بالقوة الممكنة	عدم - ملك	عدم وملكة
عقل - ملك	عقل بالملكة	عدم - وجد	عدم ووجود
عقل - جرب	عقل تجريبي	عدم	عدميات
عقل	عقل ثان	عرض	عرض
عقل - جوهر	عقل جوهري	عرض - ذوت	عرض بالذات
عقل - علم	عقل علمي	عرض - ذوت	عرض ذاتي
عقل - عمل	عقل عملي	عرض - عمم	عرض عام
عقل - غرز	عقل غريزي	عرض - طلق	عرض على الإطلاق
عقل - فعل	عقل فاعل	عرض - ذوت	عرض غير ذاتي
عقل - فعل	عقل فعال	عرض - لزوم	عرض لازم
عقل - قدس	عقل قلدي	عرض - لزوم	عرض لازم
عقل - كلل	عقل الكل	عرض - فرق	عرض مغاوق
عقل - كلل	عقل كلي	عرض - واحد	عرض واحد
عقل - جرد	عقل مجرد	عرض	عرضي
عقل - جرد - كلل	عقل مجرد كلي	عرض - فرق	عرضي مغاوق

عقل محض	عقل - محض	عقل محض	عقل - محض
عقل مستفاد	عقل - فيد	عقل الشيء	عقل - شيا
عقل مفارق	عقل - فرق	عقل صورة	عقل - صور
عقل منفعل	عقل - فعل	عقل صورة مشتركة	عقل - صور - شرك
عقل نظري	عقل - نظر	عقل طبيعية	عقل - طبع
عقل انساني	عقل - نفس	عقل العدم	عقل - عدم
عقل هيولاني	عقل - هيل	عقل عقلية	عقل - عقل
عقل واحد	عقل - وحد	عقل عنصرية	عقل - عنصر
عقلاء	عقل	عقل غائية	عقل - غيا
عقلي	عقل	عقل فاعلة	عقل - فعل
عقليات	عقل	عقل فاعلة بعيدة	عقل - فعل - بعد
عقول	عقل	عقل قديمة	عقل - قدم
عقول أجرام سماوية	عقل - جرم - سما	عقل مادية	عقل - مدد
عقول مرضية	عقل - عرض	عقل مادية مشتركة	عقل - مدد - شرك
عقول فضالة	عقل - فعل	عقل المعاهية	عقل - ميه
عقول الكواكب	عقل - كوكب	عقل محرركة	عقل - حرك
عقول مجردة	عقل - جرد	عقل معلة	عقل - عدد
عقول مختلفة	عقل - خلف	عقل موجدة للشيء	عقل - وجد - شيا
عقول مفارقة	عقل - فرق	عقل ناقصة	عقل - نقص
عكس	عكس	عقل هيولانية	عقل - هيل
علاقة	علق	عقل واحدة	عقل - وحد
علة	علل	علة الوجود	علل - وجد
علة الإبداع	علل - بدع	علة ومعلول	علل
علة الإدراك	علل - درك	علل	علل
علة أولية	علل - أزل	علل الأجتناس المختلفة	علل - جنس - خلف
علة أولى	علل - أول	علل أربعة	علل
علة بالقوة	علل - قوي	علل الجواهر	علل - جوهر
علة تامة	علل - نعم	علل طبيعية	علل - طبع
علة تمامية	علل - نعم	علل غائية	علل - غيا
علة ثانية	علل		

علم - أول	علم الأول	علم - نهى	علم غير متناهية
علم - أول	علم أولي	علم - فعل	علم فاعلية
علم - سبب - طلق	علم بالأسباب المطلقة	علم - قبل	علم قابلية
علم - بطن	علم الباطن	علم - قرب	علم قرينة
علم - سبب	علم بالأسباب	علم - وفق - صور	علم متفقة في الصورة
علم - شخص	علم بالأشخاص	علم - قول	علم المقولات
علم - شيا	علم بالأشياء	علم - وجد	علم الموجودات
علم - ضد	علم بالأضداد	علم - هوي	علم الهويات
علم - شيا	علم بالشيء	علم	علم
علم - علم	علم بالعلمة	علم	علم
علم - غيب	علم بالغيب	علم - ثقل	علم الأثقال
علم - كلل	علم بالكل	علم - حكم - نجم	علم أحكام النجوم
علم - كلل	علم بالكليات	علم - رود	علم إرادي
علم - علم	علم بالمعلوم	علم - أزل	علم أزلي
علم - نفس	علم بالنفس	علم - دليل	علم استدلاي
علم - برن	علم برآني	علم - سر - حرف	علم أسرار الحروف
علم - برهن	علم البرهان	علم	علم الأشعرية
علم - برهن	علم برهاني	علم - شيا	علم الأشياء
علم - بين	علم البيان	علم - شيا - حق	علم الأشياء بحقائقها
علم - صرف	علم التصوف	علم - ضد	علم الأضداد
علم	علم التعاليم	علم - عرض	علم الأعراض
علم - عبر	علم التمييز	علم - عين - وجد	علم الأعيان الوجودية
علم - نجم	علم التنجيم	علم - كسب	علم إكتسابي
علم - ثبت	علم ثابت	علم - لحن	علم الألحان
علم - جنس	علم الجنس	علم - آله	علم إلهي
علم - جون	علم جزائي	علم - آله	علم الإلهيات
علم - جوهر	علم الجوهر	علم - أنس	علم الإنسان
علم - حدث	علم حادث	علم - أنس	علم إنساني
علم - حرف	علم الحروف	علم - طبع	علم إنطباعي
علم - حرف - روح	علم الحروف الروحاني	علم - فعل	علم إفعالي

علم الحروف الطبيعي	علم - حرف - طبع	علم العلة	علم - علم
علم حتي	علم - حس	علم العلم	علم
علم حصولي	علم - حصل	علم عملي	علم - عمل
علم حضوري	علم - حضر	علم القراءة	علم - فرس
علم الحق	علم - حقق	علم الفضيلة	علم - فضل
علم حكمي	علم - حكم	علم الفقه	علم - فقه
علم الحيل	علم - حيل	علم فكري	علم - فكر
علم الخالق	علم - خلق	علم فلسفي	علم - فلسف
علم الدنيا	علم - ذي	علم قديم	علم - قدم
علم الدنيا الشريف	علم - ذي - شرف	علم قياسي	علم - قيس
علم الدنيا الوضع	علم - ذي - وضع	علم الكلام	علم - كلم
علم الدين	علم - دين	علم كلي	علم - كلل
علم الربوبية	علم - رب	علم الكيمياء	علم - كيمياء
علم الروحانيات	علم - روح	علم اللسان	علم - لسن
علم رياضي	علم - روض	علم اللغة	علم - لغو
علم السياسة	علم - سيس	علم الله	علم - اله
علم الشرع	علم - شرع	علم ما بعد الطبيعة	علم - طبع
علم الشيء	علم - شيا	علم ما الشيء	علم - شيا
علم صادق	علم - صدق	علم محض	علم - محض
علم الصنائع	علم - صنع	علم مخلوق	علم - خلق
علم الصور الفنية	علم - صور - ذهن	علم مدني	علم - مدن
علم ضروري بالأشياء	علم - ضرر - شيا	علم المعاد	علم - وعد
علم طبيعي	علم - طبع	علم المعاني	علم - عني
علم الطبيعيات	علم - طبع	علم المعلومات	علم
علم الطلسمات	علم - طلسم	علم معنى الحروف	علم - عني - حرف
علم الظاهر	علم - ظهر	علم المنطق	علم - نطق
علم ظلمي	علم - ظلم	علم المنطق الفلسفي	علم - نطق - فلسف
علم العدد	علم - عدد		
علم العروض	علم - عرض	علم الموجودات	علم - وجد
علم عقلي	علم - عقل	علم الموسيقى	علم

علم التجووم	علم - نجم	طلسم
علم النحر	علم - نحر	علم - شرع
علم نظري	علم - نظر	علم - طبع
علم النفس	علم - نفس	علم - عقل
علم النفسانيات	علم - نفس	علم - فلسف
علم نوراني	علم - نور	علم - نفس
علم زيرنجيات	علم	علم - لسن - عرب
علم الهندسة	علم - هندس	علم - آله
علم الهيئة	علم - هيا	علم - شهر
علم واحد	علم - وحد	علم - نظر
علم الوحشانية	علم - وحد	علم - نطق
علم الوحي	علم - وحي	علم - نقل - وضع
علم يقين	علم يقين	علم - وجد
علم يقيني	علم - يقين	علا
علماء	علم	علا - نفس
علوم	علم	علل
علوم الأجسام السماوية	علم - جسم - سما	عمر
علوم الآخرة	علم - آخر	عمل
علوم الأكر المتحركة	علم - كرر - حرك	عمل - أنس
علوم إلهية	علم - آله	عمل - حق
علوم أهل العمران	علم - أهل - عمر	عمل - حيي
علوم التعاليم	علم	عمل - نشأ
علوم تعاليمية	علم	عمم
علوم جزئية	علم - جزأ	عن
علوم حكيمية فلسفية	علم - حكم - فلسف	عن - ماذا
علوم حكيمية	علم - حكم	عنصر
علوم الجبل	علم - جبل	عنصر - بسط
علوم رياضية	علم - روض	عنصر
علوم السحر والطلسمات	علم - سحر -	عني
		عني - رب
		علوم شرعية
		علوم طبيعية
		علوم عقلية
		علوم فلسفية
		علوم في النفس
		علوم اللسان العربي
		علوم الله
		علوم مشهورة
		علوم المناظر
		علوم المنطق
		علوم عقلية وضعية
		علوم وجودية
		علوميات
		علمي لنفسه
		علمية العلة
		عمران
		عمل
		عمل إنساني
		عمل الحق
		عمل حيواني
		عمل نشائي
		عموم
		عن
		عن ماذا
		عناصر
		عناصر بسيطة
		عناصر ثلاثة
		عناية
		عناية ربانية

عناية كَلْبِيَّة	عني - كلل	غير الفاسد	غير - فسد
عناية الله	عني أله	غير الكائن	غير - كون
عندية	عند	غير متناوٍ بالقوة	غير - نهى - قوي
عنصر	عنصر	غير المتناهي	غير - نهى
عنصر أول	عنصر - أول	غير المستحيل	غير - حول
عنصر الشيء	عنصر - شيا	غير المشابه	غير - شبه
عوارض جسمانية	عرض - جسم	غير الموجود	غير - وجد
عوارض ذاتية	عرض - ذات	غير هو	غير - هوي
عوارض غريبة	عرض - غرب	غير وخلاف	غير - خلف
عوارض مكتسبة	عرض - كب	غيرية	غير
عوارض نفسانية	عرض - نفس	غيرية بالصورة	غير - صور
عوالم	علم		
عِيَّ	عمي		
عيار الأفعال	عير - فعل		
عين	عين		
ف			
غائب	غيب	فاسد	فسد
غاذٍ	غذِي	فاسد وغير فاسد	فسد
غايات	غيا	فاعل	فعل
غاية	غيا	فاعل أقصى	فعل - قصي
غاية إنسانية	غيا - أنس	فاعل أول	فعل - أول
غاية تعلم الفلسفة	غيا - علم - فلسف	فاعل أول صناعي	فعل - أول - صنع
غذاء	غذِي	فاعل بختيار	فعل - خير
غرض	غرض	فاعل بالإرادة	فعل - رود
غريزة	غرز	فاعل بالحقيقة	فعل - حقق
غني	غني	فاعل بالذات	فعل - ذات
غيب	غيب	فاعل بالطبع	فعل - طبع
غير	غير	فاعل بالعرض	فعل - عرض
		فاعل بالقوة	فعل - قوي
		فاعل بسيط	فعل - بسط
		فاعل بعيد	فعل - بعد
		فاعل جزئي	فعل - جزأ

غ

فاهل حق	فعل - حقق	فرقة الكلاب	فرق
فاهل حقيقي	فعل - حقق	فرقة اللذة	فرق
فاهل خاص	فعل - خصص	فرقة الماتمة	فرق
فاهل عام	فعل - عمم	فرقة المشائين	فرق
فاهل في الشاهد	فعل - شهد	فساد	فسد
فاهل في الغائب	فعل - غيب	فصل	فصل
فاهل قديم	فعل - قدم	فصل أخير من نوع	فصل - آخر - نوع
فاهل قريب	فعل - قرب	فصل مقوم	فصل - قوم
فاهل كلي	فعل - كلل	فصول	فصل
فاهل لا أول لوجوده	فعل - أول - وجد	فصول الأشياء	فصل - شيا
فاهل لا بإطلاق	فعل - طلق	فصول أشياء جوهريّة	فصل - شيا - جواهر
فاهل للمعقولات الإنسانية	فعل - عقل	فصول الجنس	فصل - جنس
فاهل محدث	فعل - حدث	فصول ذاتية جوهريّة	فصل - ذات - جواهر
فاهل مرئى	فعل - ركب		
فاهل مطلق	فعل - طلق		
فاهل متفعل	فعل	فصول المتوسطات	فصل - وسط
فاهل واحد	فعل - وحد	فصول منوعة	فصل - نوع
فاهل وفعل	فعل	فضائل خلقية	فضل - خلق
فاهل ومادة	فعل - مدد	فضائل فكرية	فضل - فكر
فاهل ومفعول	فعل	فضائل نظرية	فضل - نظر
فاهل ومتفعل	فعل	فضائل نفسانية	فضل - نفس
فاعلات بالطبع	فعل - طبع	فضيلة خلقية	فضل - خلق
فاعلات بالمجاز	فعل - جوز	فضيلة خلقية عظمى	فضل - خلق - عظم
فاعلات مريدة ومختارة	فعل - رود - خير	فضيلة العلوم والصناعات	فضل - علم - صنع
فحص رياضي	فحص - روض	فضيلة فكرية	فضل - فكر
فِراسة	فرس	فضيلة فكرية جهادية	فضل - فكر - جهد
فرد	فرد	فضيلة فكرية عظمى	فضل - فكر - عظم
فردية	فرد	فضيلة فكرية مدنية	فضل - فكر - مدن
فرق وطوائف	فرق - طرف	فضيلة فكرية مشورية	فضل - فكر - شور
فرقة أصحاب الرواق	فرق		

فضيلة فكرية منزلية	فضل - فكر - نزل	فعل المفعول	فعل
فضيلة نظرية	فضل - نظر	فعل النفس	فعل - نفس
فطرة فائقة	فطر - فوق	فعل الهيولى	فعل - ميل
فطور	فطر	فعل واحد	فعل - وحد
فعل	فعل	فعل وانفعال	فعل
فعل إختياري	فعل خير	فعل وقوة	فعل - قوي
فعل إروادي	فعل - رود	فقه	فقه
فعل إنساني	فعل - أنس	فقيه	فقه
فعل بهيمي	فعل - بهم	فكر	فكر
فعل جمادي	فعل - جمد	فكرة	فكر
فعل جميل	فعل - جمل	فلاسفة	فلسف
فعل حادث	فعل - حدث	فلسفة	فلسف
فعل حق ثان	فعل - حقق	فلسفة إلهية	فلسف - إله
فعل حقي أول	فعل - حقق - أول	فلسفة أولى	فلسف - أول
فعل حقيقي	فعل - حقق	فلسفة براء	فلسف - بتر
فعل طبيعي	فعل - طبع	فلسفة جدلية	فلسف - جدل
فعل عجيب خارق	فعل - عجب - خرق	فلسفة حقيقية	فلسف - حقق
فعل العقل	فعل - عقل	فلسفة ذاتية بترائية	فلسف - ذيع - بتر
فعل عن قوة	فعل - قوي	فلسفة سوفسطائية	فلسف - سفسط
فعل غير متناو	فعل - نهى	فلسفة سياسية	فلسف - ساس
فعل الفاعل	فعل	فلسفة طبيعية	فلسف - طبع
فعل الفاعل بالطبع	فعل - طبع	فلسفة عملية	فلسف - عمل
فعل الفعل	فعل	فلسفة مدنية	فلسف - مدن
فعل الفلسفة	فعل - فلسف	فلسفة مظلونة	فلسف - ظنن
فعل قديمي	فعل - قدم	فلسفة نظرية	فلسف - نظر
فعل محدود	فعل - حدد	فلسفة يقينية	فلسف - يقن
فعل محض	فعل - محض	فلك	فلك
فعل مطلق	فعل - طلق	فلك أعلى	فلك - علا
فعل مفرد	فعل - فرد	فلك أول	فلك - أول

فلك الكواكب الثابتة	فلك - كوكب -	قاعدة	قعد
فلكيات	ثبت	قانون	قغن
فن التاريخ	فلك	قبل	قبل
فناء	فن - أرخ	قبل بالحركة	قبل - حرك
فناء وعدم	فني	قبل وبعد	قبل - بعد
فنتاسيا	فني - عدم	قبلية ويعدية	قبل - بعد
فهم	فنتاسيا	قَدَر	قدر
فوق	فهم	قَدَر الله	قدر - أله
فوق بالطبع	فوق	قدرة	قدر
فوق الخلق والأمر	فوق - طبع	قَدَم	قدم
فوق الطبيعيات	فوق - خلق - أمر	قَدَم بالزمان	قدم - زمن
فوق وأسفل	فوق - طبع	قَدَم بالشرف	قدم - شرف
فيض	فوق - سفلى	قَدَم بالمكان	قدم - مكن
فيلسوف	فيض	قَدَم ذاتي	قدم - ذوت
فيلسوف باطل	فلسف	قَدَم العالم	قدم - علم
فيلسوف بهرج	فلسف - بطل	قدمات	قدم
فيلسوف زور	فلسف - بهرج	قديم	قدم
فيلسوف مزور	فلسف - زور	قديم أول	قدم - أول
	فلسف - زور	قديم بالذات	قدم - ذوت
		قديم بالزمان	قدم - زمن
		قديم بالقياس	قدم - قيس
		قديم بالمرتبة	قدم - رتب
		قديم حقيقي	قدم - حقق
		قديم مطلق	قدم - طلق
		قرآن	قرأ
		قرآن مخلوق	قرأ - خلق
		قُرْب	قرب
		قسر	قسر
		قسرية	قسر
		قسمة	قسم
قائم بذاته	قوم - ذوت		
قابل	قبل		
قابل العدم	قبل - عدم		
قابل للحركة	قبل - حرك		
قابلية	قبل		
قادر	قدر		
قادر وفاعل	قدر وفعل		
قاصد	قصد		

ق

قوة	قوي	قسم - ذوت	قسمة ذاتية
قوة إرادية	قوي - رود	قسم - شيا	قسم الشيء
قوة الإمكان	قوي - مكن	قصد - ضرر	قصد ضروري
قوة الإنفعال	قوي - فعل	قصد - طبع	قصد طبيعي
قوة إنفعالية	قوي - فعل	قضي	قضاء
قوة باطنة	قوي - بطن	قضي - قدر	قضاء وقدر
قوة باعثة	قوي - بعث	قضي	قضايا
قوة بشرية	قوي - بشر	قضي - ضرر	قضايا اضطرارية
قوة البصر	قوي - بصر	قضي - عقل	قضايا العقل
قوة بنوع مبسوط	قوي - نوع - بسط	قضي - مكن	قضايا ممكنة
قوة التخييل	قوي - خيل	قضي - وجد	قضايا وجودية
قوة جدلية وسوفسطائية	قوي - جدل - سفسط	قضي	قضية
قوة جسمانية	قوي - جسم	قضي	قضية ثلاثية
قوة جسمانية محرّكة	قوي - جسم - حرك	قضي	قضية ثنائية
قوة حاسة	قوي - حس	قضي - جزم	قضبة جازمة
قوة حافظّة	قوي - حفظ	قضي	قضبة رباعية
قوة الحسّ	قوي - حس	قضي - ضدد	قضيتان متضادتان
قوة حساسة	قوي - حس	قضي - نقض	قضيتان متناقضتان
قوة حقيقية	قوي - حق	قطب	قطبان
قوة خيالية	قوي - خيل	قلب	قلب
قوة ذاكرة	قوي - ذكر	قلب - حقن	قلب حقيقي
قوة الدهن	قوي - ذهن	قلم	قلم
قوة شهوانية	قوي - شهوي	قمر	قمر
قوة طبيعية	قوي - طبع	فني	فنية
قوة عاقلة	قوي - عقل	فني - رود	فنية إرادية
قوة عالمة	قوي - علم	فني - طبع	فنية طبيعية
قوة عاملة	قوي - عمل	قوم - شيا	قوام الأشياء
قوة العقل	قوي - عقل	قن	قوانين
		قن - كلل	قوانين كلية
		قن - نطق	قوانين منطقية

قوة عقل الإنسان	قوي - عقل - أنس	قوة نامية	قوي - نمي
قوة عقلية	قوي - عقل	قوة نباتية	قوي - نبت
قوة عملية	قوي - عمل	قوة نزوية	قوي - نزع
قوة غاذية	قوي - غذا	قوة نظرية	قوي - نظر
قوة غضبية	قوي - غضب	قوة النفس	قوي - نفس
قوة فاعلة	قوي - فعل	قوة نفسانية	قوي - نفس
قوة الفعل	قوي - فعل	قوة واستعداد	قوي - عدد
قوة فعلية	قوي - فعل	قوة وإمكان	قوي - مكن
قوة الفكر	قوي - فكر	قوة الوجود	قوي - وجد
قوة فكرية	قوي - فكر	قوة ولعل	قوي - فعل
قوة في جسم	قوي - جسم	قوة ولا قوة	قوي
قوة قدسية	قوي - قدس	قوة وهمية	قوي - وهم
قوة مبصرة	قوي - بصر	قول	قول
قوة متخيلة	قوي - خيل	قول الإنسان	قول - أنس
قوة متذكّرة	قوي - ذكر	قول جازم	قول - جزم
قوة متصورة	قوي - صور	قول صادق	قول - صدق
قوة متوهمة	قوي - وهم	قول قياسي	قول - قيس
قوة محرّكة	قوي - حرك	قول مخصوص	قول - خصص
قوة محرّكة في المكان	قوي - حرك - مكن	قول مطلق	قول - طلق
قوة مدركة	قوي - درك	قول مهمل	قول - حمل
قوة مصوّرة	قوي - صور	قوى	قوي
قوة مطلقة وهيولانية	قوي - طلق - هيل	قوى أرضية	قوي - أرض
قوة مفكّرة	قوي - فكر	قوى الأشياء	قوي - شيا
قوة ملكة	قوي - ملك	قوى باطنة	قوي - بطن
قوة ممكنة	قوي - مكن	قوى بدنية	قوي - بدن
قوة متفعلة	قوي - فعل	قوى بغير نطق	قوي - نطق
قوة مولّدة	قوي - ولد	قوى جسمانية	قوي - جسم
قوة ناطقة	قوي - نطق	قوى العنّ	قوي - حسّ
قوة ناطقة عملية	قوي - نطق - عمل	قوى حساسة	قوي - حسّ
قوة ناطقة نظرية	قوي - نطق - نظر	قوى حيوانية	قوي - حيي

قوى سماوية	قوي - سما	قياسات الفقهاء	قيس - فقه
قوى صناعية	قوي - صنع	قياسات المتفلسفين	قيس - فلسف
قوى طبيعية	قوي - طبع	قياسات المنطقيين	قيس - نطق
قوى عقلية	قوي - عقل	قياسي	قيس
قوى على طريق الحقيقة	قوى - طرق - حقن	قيام الأرواح	قام - روح
قوى فاعلة	قوي - فعل	قيامة	قام
قوى فاعلة منفعة	قوي - فعل	ك	
قوى فاعلة في الأجسام	قوي - فعل - جسم	كائن	كون
قوى متحركة	قوي - حرك	كائن بالفعل	كون - فعل
قوى متحركة	قوي - حرك	كائن فاسد	كون - فسد
قوى متحركة أزلية	قوي - حرك - أزل	كائن مشار إليه	كون - شور
قوى متحركة في الأجسام	قوي - حرك - جسم	كائن وفاسد	كون - فسد
قوى مدركة	قوي - درك	كائنات فاسدات	كون - فسد
قوى مع نطق	قوي - نطق	كاذب	كذب
قوى منفعة	قوي - فعل	كاذب بالقوة وبالفعل	كذب - قوي - فعل
قوى نجومية	قوي - نجم	كاذب ممتنع وممكن	كذب - منع - ممكن
قوى نطقية	قوي - نطق	كامل بذاته وبغيره	كامل - ذات - غير
قوى النفس	قوي - نفس	كان	كون
قوى النفس الكلية الفلكية	قوي - نفس - كلل	كتاب	كتب
قوى نفسانية	قوي - نفس	كتاب الآثار العلوية	كتب - أثر - علا
قوى ولا قوى	قوي	كتاب أرمينياس	كتب
قياس	قيس	كتاب أفروطيقا	كتب
قياس الأقل على الأكثر	قيس - قلل - كثر	كتاب أنولوطيقا	كتب
قياس برهاني	قيس - برهن	كتاب البرهان	كتب - برهن
قياس شرطي	قيس - شرط	كتاب بربرينياس	كتب
قياس المنجمين	قيس - نجم	كتاب الحس والمحسوس	كتب - حسس
قياس وجود المساوي على مساويه	قيس - سوي	كتاب الحيل	كتب - حيل
قياسات عقلية	قيس - عقل	كتاب الحيوان	كتب - حيي

كتاب الخطوط	كتب - خطط	كزّي	كرّي
كتاب السماء	كتب سما	كشف	كشف
كتاب سمع الكيان	كتب - سمع - كون	كل	كلل
كتاب صناعة الخطباء	كتب - صنع - خطب	كل على المتصل	كلل - وصل
كتاب صناعة الشعر	كتب - صنع - شعر	كل مقول على مقولات	كلل - قول
كتاب صناعة المغالطين	كتب - صنع - غلط	كل وجزء	كلل - جزأ
كتاب قاطيغورياس	كتب	كلام	كلم
كتاب الكون والفساد	كتب - كون - فسد	كلام الأديين	كلم
كتاب المقولات	كتب - قول	كلام أرسطو	كلم
كتاب المناظر	كتب - نظر	كلام العرب	كلم
كتاب مواضع الجدل	كتب - وضع - جدل	كلام فصيح	كلم - فصيح
كتاب النبات	كتب - بت	كلام الله	كلم - آله
كتاب النفس	كتب - نفس	كلام النفس	كلم - نفس
كتابة	كتب	كلم وجودية	كلم - وجد
كتب الحكمة	كتب - حكم	كلمات	كلم
كتب القدمات	كتب - قدم	كلمات قولية ووجودية	كلم - قول - وجد
كثرة	كثر	كلمة	كلم
كثرة عددية	كثر - عدد	كلمة جامعة فاصلة	كلم - جمع - فصل
كثرة مشار إليها	كثر - شور	كلمة طبية	كلم - طب
كثرة الموجودات	كثر - وجد	كلمة وجودية	كلم - وجد
كثير	كثر	كلّي	كلل
كذب	كذب	كلّي إضافي	كلل - ضيف
كرامة	كرّي	كلّي جوهري	كلل - جوهر
كرة	كرّي - سما	كلّي حقيقي	كلل - حقق
كرة السماء	كرّي - قمر	كلّي طبيعي	كلل - طبع
كرة القمر	كرّي - كوكب - بُت	كلّي وجزئي	كلل - جزأ
كرة الكواكب الثابتة		كليات	كلل
		كليات الأشياء	كلل - شيا
		كليات الجواهر	كلل - جوهر
		كليات الجواهر	كلل - جوهر

كواكب	كواكب	كلل - ذوت	كليات ذاتية
كوكب	كوكب	كلل	كلية
كون	كون	كلل - سلب	كلية سالبة
كون - ذوت	كون بالذات	كلل - شيا	كلية الشيء
كون - بسط	كون بسيط	كلل - وجب	كلية موجبة
كون - طلق	كون مطلق	كم	كم
كون - فسد	كون وفساد	كم - وضع	كم ذي وضع
كيف	كيف	كم - وصل	كم متصل
كيف - هو	كيف هو	كم - فصل	كم منفصل
كيف	كيفية	كم - هو	كم هو
كيف	كيفية أربع	كمل	كمال
كيف - حس	كيفية محسوسة	كمل - قصي	كمال أقصى
كيف - نفس	كيفية نفسانية	كمل - أنس	كمال الإنسان
كيف	كيفية	كمل	كمال أول
كيف - فعل	كيفية إنفعالية	كمل	كمال ثان
كيف - روح	كيفية روحانية	كمل - حي	كمال الحي
كيف - فعل	كيفية غير إنفعالية	كمل - علم	كمال العلم
كيف - كم	كيفية في كمية	كمل - قوي	كمال القوة
كيمياء	كيمياء	كمل	كمالات
		كمل	كمالات أول
		كمل	كمالات ثانية

ل

لا أدري	لا أدري	كم	كمون
لا - مكن	لا إمكان	كم	كميات
لا - أن	لا إنية	كم	كمية
لا - شيا	لا شيء	كم - ذوت	كمية بالذات
لا - علل	لا علّة له	كم - عظم	كمية عظيمة
لا - قوي	لا قوة	كم - كثر	كمية كثيرة
لا - كذا	لا كذا	كم - وصل	كمية متصلة
لا - كون	لا كون	كم - فصل	كمية منفصلة
		كهن	كهانة

لا كون مطلق	لا - كون - طلق	لغة العرب	لغو
لا نهاية	لا - نهى	لغة عربية	لغو
لا هوية	لا - هو	لفظ	لفظ
لا وجود	لا - وجد	لفظ شاخص	لفظ - شخص
لأجل ماذا	أجل - ماذا	لفظ عام	لفظ - عمم
لاحق	لحق	لفظ القرآن	لفظ - قرأ
لازم	لزم	لِم هو	لمم - هو
لازم واحد	لزم - وحد	لم يزل	لمم - زول
لام الملك	لزم - ملك	لماذا	لماذا
لب	لب	لمس	لمس
لحن	لحن	له	له
لذات	لذذ	الله تعالى	أله - علا
لذات حيوانية	لذذ - حيي	له علة	له - علل
لذات روحانية	لذذ - روح	الله قاعل	أله - فعل
لذات روحانية ملكية	لذذ - روح - ملك	لواحق ذاتية	لحق - ذوت
لذات شهوانية	لذذ - شهى	لواحق الكثرة	لحق - كثر
لذات عقلية	لذذ - عقل	لواحق الواحد	لحق - وحد
لذات فكرية	لذذ - فكر	لوازم	لزم
لذات ملكية	لذذ - ملك	لوح	لوح
لذة	لذذ	لوح محفوظ	لوح - حفظ
لذة عقلية	لذذ - عقل	لون	لون
لزوم خارجي	لزم - خرج	ليس بذاتي	ليس - ذوت
لزوم ذهني	لزم - ذهن	ليس بشيء	ليس - شيا
لسان الإنسان	لسن - أنس	ليس بمحال	ليس - حول
لسان العرب	لسن	ليس له مبدأ	ليس - بدأ
لطافة	لطف	لين	لين
لطيفة	لطف		
لغات	لغو		
لغة	لغو		
لغة تامة	لغو - تمم		

م

ما

ما

ما بالذات	ما - ذات	مادة منصوّرة	مدد - صور
ما بالعرض	ما - عرض	مادة مطلقة	مدد - طلق
ما بالغير	ما - غير	مادة واحدة	مدد - وحد
ما بالقوة	ما - قوي	مادة وصورة	مدد - صور
ما بذاته	ما - ذات	ماضي	مضي
ما بعد الطبيعة	ما - بعد - طبع	ماضي بذاته	مضي - ذات
ما سكن	ما - سكن	ماضي بغيره	مضي - غير
ما سوى الواحد	ما - سوى - وحد	ماضي ومستقبل	مضي - قبل
ما لا ابتداء له	لا - بدأ - له	ماهيات	ميه
ما لا في هوى	ما - لا - هيل	ماهيات الأجسام	ميه - جسم
ما لا نهاية له	ما - لا نهى	ماهيات الأشياء	ميه - شيا
ما لا ينقسم	ما - لا - قسم	ماهيات الأعراض	ميه - عرض
ما له نهاية	ما - لا - نهى	ماهيات الجواهر	ميه - جوهر
ما ليس بالفعل	ما - ليس - فعل	ماهيات مطلقة	ميه - طلق
ما ليس بشيء	ما - ليس - شيا	ماهيات ممكنة	ميه - ممكن
ما ليس بموجود	ما - ليس - وجد	ماهية	ميه
ما ليس تحت الكون	ما - ليس - كون	ماهية إختيارية	ميه - عبر
ما مضى	ما - مضى	ماهية الإنسان	ميه - أنس
ما هو	ما - هو	ماهية أولى	ميه - أول
ما هو بالقوة	ما - هو - قوي	ماهية جنسية	ميه - جنس
ما يسكن	ما - سكن	ماهية شخص الجواهر	ميه - شخص -
ماء	موة		جواهر
مادة	مدد	ماهية الشيء	ميه - شيا
مادة أولى	مدد - أول	ماهية القائمة العامة	ميه - قوم - عمم
مادة بعيدة	مدد - بعد	ماهية مركبة	ميه - ركب
مادة جسمانية	مدد - جسم	ماهية مطلقة	ميه - طلق
مادة الجواهر الطبيعي	مدد - جوهر - طبع	ماهية معلولة	ميه - علل
مادة الشيء	مدد - شيا	ماهية النوع	ميه - نوع
مادة قريبة	مدد - قرب	ماهية نوعية	ميه - نوع
مادة قريبة للشيء	مدد - كلل	ماهية واحدة	ميه - وحد

مبادئ	بدا	مبدأ أول	بدا - أول
مبادئ الأجسام والأعراض	بدا - جسم - عرض	مبدأ بالقوة	بدا - قوي
مبادئ الأشياء	بدا - شيا	مبدأ التحريك	بدا - حرك
مبادئ الأمور الكائنة		مبدأ الجواهر	بدا - جوهر
الفاسدة	بدا - أمر - كون	مبدأ الجواهر الأول	بدا - جوهر - أول
مبادئ أول	بدا - أول	مبدأ حادث	بدا - حدث
مبادئ البرهان	بدا - برهن	مبدأ حركة	بدا - حرك
مبادئ التعليم	بدا - علم	مبدأ الحكم	بدا - حكم
مبادئ الجواهر	بدا - جوهر	مبدأ طبيعي	بدا - طبع
مبادئ الجواهر المحسوسة	بدا - جوهر - حس	مبدأ عدد	بدا - عدد
		مبدأ العشق	بدا - عشق
مبادئ الجواهر	بدا - جوهر	مبدأ غائي	بدا - غيا
مبادئ الحركات	بدا - حرك	مبدأ فاعل	بدا - فعل
مبادئ حقيقة	بدا - حقق	مبدأ الكل	بدا - كلل
مبادئ الشرائع	بدا - شرع	مبدأ كلفي	بدا - كلل
مبادئ طبيعية	بدا - طبع	مبدأ الكون	بدا - كون
مبادئ عامة	بدا - عمم	مبدأ الكيف	بدا - كيف
مبادئ العلوم	بدا - علم	مبدأ المتكونات	بدا - كون
مبادئ العلوم الجزئية	بدا - علم - جزأ	مبدأ معرفة الشيء	بدا - عرف - شيا
مبادئ العمل	بدا - عمل	مبدأ وجود	بدا - وجد
مبادئ قريبة	بدا - قرب	مبدأ ونهاية	بدا - نهي
مبادئ الكون	بدا - كون	مبدع أول	بدا - بدع - أول
مبادئ مفارقة	بدا - فرق	مبذعات	بدا - بدع
مبادئ الوجود	بدا - وجد	مبني	بدا - بني
مبادئ وقوى نفسانية	بدا - قوي - نفس	متأخر	بدا - آخر
مباين	بين	متبريء عن العادة	بدا - مدد
مبدأ	بدا	متجسم	جسم
مبدأ أقصى	بدا - قصي	متحد	حدد
مبدأ الإنفعال	بدا - فعل	متحلة	حدد
		متحرك	حرك

متحرك أزلي	حرك - أزل	متصلة	وصل
متحرك أول	حرك - أول	متصلة بذاته	وصل - ذات
متحرك بإختيار	حرك - خير	متصورات الأذهان	صور - ذهن
متحرك بالطبع	حرك - طبع	متضادات	ضدد
متحرك بالقوة	حرك - قوي	متضادان	ضدد
متحرك بذاته	حرك - ذات	متضادة	ضدد
متحرك على استدارة	حرك - دور	متضايقان	ضيف
متحرك على الاستقامة	حرك - قوم	متعقل	عقل
متحرك في المكان	حرك - مكن	متعلمون للعلوم	علم
متحرك في موضوع	حرك - وضع	متغايرات	غير
متحرك لا بذاته	حرك - ذات	متغير	غير
متحرك من ذاته	حرك - ذات	متقابلات	قبل
متحرك هولاني	حرك - هيل	متقابلات تامة	قبل - تمم
متحرك واحد	حرك - وحد	متقابلان	قبل
متحركات	حرك	متقابلة	قبل
متحركات بالذات	حرك - ذات	متقدم	قدم
متخالفان	خلف	متقدم بالزمان	قدم - زمن
متخيل	خيل	متقدم بالطبع	قدم - طبع
متخيلة	خيل	متقدم بالعلة	قدم - علل
متذكرة	ذكر	متقدم في الزمن المستقبل	قدم - زمن - قبل
متزمن	زمن	متقدم ومتأخر	قدم - آخر
متشابهات	شبه	متكلم	كلم
متشابهان	شبه	متكلمون	كلم
متشابهة	شبه	متكؤن	كون
متصرفة	صرف	متكؤن بالقوة	كون - قوي
متصل	وصل	متكؤنات	كون
متصل بالحقيقة	وصل - حق	متكؤنات بالطبع	كون - طبع
متصل بالطبع	وصل - طبع	متكؤنات طبيعية	كون - طبع
متصل طبيعي وهرضي	وصل - طبع - عرض	متلاحمات	لحم
		متماثلان	مسس

متماسكة	ممس	محتاج الى غيره	حوج - غير
متناقضان	نقض	محدث	حدث
متناو	نهي	محدث إلهاعي	حدث - بدع
متوسط	وسط	محدث حقيقي	حدث - حقق
متوسطات	وسط	محدث زماني	حدث - زمن
متوسطة	وسط	محدد	حدد
متى	متى	محدود	حدد
متى هو	متى - هو	محدود مشار إليه	حدد - شور
مثال	مثل	محرك	حرك
مثبت	ثبت	محرك أزلي	حرك - أزلي
مؤثر	أثر	محرك أقصى	حرك - أقصى
مؤثرات	أثر	محرك أول	حرك - أول
مؤثرية	أثر	محرك بخصوص	حرك - خصص
مثل	مثل	محرك بريء من القوة	حرك - برأ - قوي
مثل إلهية	مثل - آله	محرك السماء الأولى	حرك - سما
مثلان	مثل	محرك طبيعي	حرك - طبع
مجانيس	جنس	محرك غير متحرك	حرك
مجانسة	جنس	محرك الفلك	حرك - فلك
مجتمع من صورة ومادة	جمع - صور - مدد	محرك قريب	حرك - قرب
مجدد	مجدد	محرك الكل	حرك - كلل
مجردات	جرب	محرك لا يتحرك	حرك
مجرد	جرد	محرك للعنصر	حرك - عنصر
مجردات	جرد	محرك وفاعل	حرك - فعل
مجمع الأضداد	جمع - ضد	محركات	حرك
مجهول	جهل	محسوس	حس
محاكاة	حكي	محسوس معقول	حس - عقل
محاكاة بمثالات	حكي - مثل	محسوس بحث	حس - بحث
محال	حول	محسوسات	حس
محبة	حب	محسوسات خاصة	حس - خصص
محتاج إلى الشيء	حوج - شيا	محسوسات متشابهة	حس - شبه

محسوسات مشتركة	حس - شرك	مختلفة في الغاية	خلف - غيا
مختل	حصل	مختص	خصص
محمصور	حصر	مخيَّلات	خيَّل
محل	حول	مدارك الحواس	درك - حسس
محل المعقولات	حول - عقل	مدبر العالم	دبر - علم
محل واحد	حول - وحد	مدة	مدد
محمول	حمل	مدرك	درك
محمول جوهري	حمل - جوهر	مدرك عقلي	درك - عقل
محمولات	حمل	مدرَكَات	درك
محمولات الجواهر	حمل - جوهر	مدرَكَات باطنية	درك - بطن
محمولات ذاتية	حمل - ذوت	مدرَكَات ذهنية	درك - ذهن
محمولات الصور الخاصة	حمل - صور -	مدرَكَات العلوم العملية	درك - علم - عمل
	خصص	مدينة بدالة	مدن - بدل
محمولات كلية	حمل - كلل	مدينة التغلب	مدن - غلب
محمولات المقولات	حمل - قول	مدينة جاهلية	مدن - جهل
محمولان	حمل	مدينة جماعية	مدن - جمع
محي	حوي	مدينة الخسة والشقوة	مدن - خسس -
محيط	حوط		شقي
محيل	حول	مدينة ضرورية	مدن - ضرر
مخاطبة	خطب	مدينة فاضلة	مدن - فضل
مخاطبة علمية	خطب - علم	مدينة الكرامة	مدن - كرم
مخالط للهوى	خلط - ميل	مذهب أفلاطون	ذهب
مخالف	خلف	مذهب أهل الإختراع	
مخالف ولا مخالف	خلف	والإبداع	ذهب - خرج - بدع
مخالفة	خلف	مذهب أهل الكون	ذهب - أهل - كون
مختار	خير	مراتب الأرواح	رتب - روح
مختار ومريد	خير - رود	مرغَّب	ركب
مختلطات	خلط	مرغَّب قديم	ركب - قدم
مختلفان	خلف	مرغَّب من شبتين	ركب - شيا
مختلفة بالجنس	خلف - جنس	مرغِّبات	ركب

مرکبات من أمراض	ركب - عرض -	مصنوع محکم	صنع - حکم
وجواهر	جواهر	مصنوعات	صنع
مرکبات من صورة وعنصر	ركب - صور -	مصنوعات إلهية	صنع - آله
	عنصر	مصنوعات بشرية	صنع - بشر
مرکبات وجودية	ركب - وجد	مصنوعات خسية وشريفة	صنع - خسس -
مريد	رود		شرف
مزاج	مزج	مصنوعات طيمية	صنع - طبع
مساواة	سوي	مصنوعات نفسانية	صنع - نفس
مساوي	سوي	مصورة	صور
مسبب	سبب	مضادة السطح والجسم	ضدد - سطح -
مستببات	سبب		جسم
مستحيل	حول	مضاف	ضيف
مستدير	دور	مضافات	ضيف
مستقيء	ضيا	مضافات بذاتها	ضيف - ذوت
مستقبل	قبل	مضافان	ضيف
مستقيم الأبعاد	قام - بعد	مطابقة	طبق
مسمى	سما	مطالب أصلية	طلب - وصل
مشابهة	شبه	مطالب تصديقية	طلب - صدق
مشار إليه	شور	مطالب علمية	طلب - علم
مشاكل	شكل	مطلب أي	طلب - أي
مشكلة	شكل	مطلب لَم	طلب - لم
مشاهدات	شهد	مطلب ما	طلب - ما
مشاهدة	شهد	مطلب هل	طلب - هل
مشبه الأجزاء	شبه - جزأ	مطلق	طلق
مشترك	شرك	مطلوب عقلي	طلب - عقل
مشروط	شرط	مطلوب في الجملة	طلب - جمل
مشهور	شهر	مطلوب من العلم	طلب - علم
مشيئة	شيا	مطلوبات أول	طلب - أول
مصدرية	صدر	مظنون	ظنن
مصنوع	صنع	مما	معي

معاد	عود	معرفة النفس الإنسانية	عرف - نفس -
معارف	عرف	أنس	
معارف الإنسان	عرف - أنس	معروف عرفان يقيني	عرف - يقن
معارف أول	عرف - أول	معشوق أول	عشق - أول
معارف عامة	عرف - عمم	معطي الحركة	عطي - حرك
معارف مشتركة	عرف - شرك	معطي الرباط	عطي - ربط
معارف الناس	عرف - أنس	معطي الوحداية	عطي - وحد
معان	عني	معقول	عقل
معاني عامة	عني - عمم	معقول الحركة	عقل - حرك
معاني مدركة	عني - درك	معقول الشيء	عقل - شيا
معاني مفارقة في الفهم	عني - فرق - فهم	معقول عام	عقل - عمم
معاني موجودة في الشرع	عني - وجد - شرع	معقول العقل	عقل
معجز	عجز	معقول كلي	عقل - كلل
معجز أهلي ومناسب	عجز - أهل - نسب	معقول مجرد	عقل - جرد
معجز برآني	عجز - برن	معقول المحسوس	عقل - حس
معلوم	عدم	معقول محض	عقل - محض
معرفة	عرف	معقولات	عقل
معرفة الأشياء	عرف - شيا	معقولات إرادية	عقل - رود
معرفة الأعراض	عرف - عرض	معقولات الأشياء	عقل - شيا
معرفة الإنسان	عرف - أنس	معقولات أول	عقل - أول
معرفة أولى	عرف - أول	معقولات بالفعل	عقل - فعل
معرفة بالشيء	عرف - شيا	معقولات بالقوة	عقل - قوي
معرفة بنفسه	عرف - نفس	معقولات ثوان	عقل
معرفة تامة	عرف - تمم	معقولات خارج النفس	عقل - نفس
معرفة حقائق الأشياء	عرف - حقق - شيا	معقولات صادقة	عقل - صدق
معرفة ذاتية	عرف - ذات	معقولات طبيعية	عقل - طبع
معرفة الشيء الحقيقية	عرف - شيا - حقق	معقولات عملية	عقل - عمل
معرفة ضرورية	عرف - ضرر	معقولات كثيرة	عقل - كثر
معرفة في الكلية	عرف - كلل	معقولات كلية	عقل - كلل
معرفة الله	عرف - آله	معقولة	عقل

معلم أول	علم - أول	معينة	معني
معلول	علل	مغير	غير
معلول أول	علل - أول	مغير ومكون	غير - كون
معلول بذاته	علل - ذات	مفاتيح الغيب	فتح - غيب
معلول صناعي	علل - صنع	مفارق	فرق
معلولات	علل	مفارق بإطلاق	فرق - طلق
معلولان متماثلان	علل - مثل	مفارقات	فرق
معلوم	علم	مفرد	فرد
معلوم وعلم	علم	مفعول	فعل
معلومات	علم	مفكرة	فكر
معلومات الإنسان	علم - أنس	مفهوم كلي	فهم - كلل
معلومات أول	علم - أول	مقادير خاصة	قدر - خصص
معلومات في الأذهان	علم - ذهن	مقاييس	قيس
معلومات قياسية	علم - قيس	مقاييس أول	قيس - أول
معنى	عني	مقبول	قبل
معنى بسيط	عني - بسط	مقبولات	قبل
معنى حسي	عني - حسس	مقترنات في الوجود	قرن - وجد
معنى شاخص	عني - شخص	مقتض	قضي
معنى الشيء	عني - شيا	مقدار	قدر
معنى عام	عني - عمم	مقدار مطلق	قدر - طلق
معنى علمي	عني - عدم	مقدمات	قدم
معنى عقلي	عني - عقل	مقدمات البراهين	قدم - برهن
معنى كلي	عني - كلل	مقدمات البرهان	قدم - برهن
معنى متخيل	عني - خيل	مقدمات جزئية	قدم - جزأ
معنى متفاوت	عني - فوت	مقدمات القياس	قدم - قيس
معنى معقول	عني - عقل	مقدمات يقينية	قدم - يقن
معنى منحط	عني - حطط	مقدمة	قدم
معنى موجود	عني - وجد	مقدمة مشهورة	قدم - شهر
معنى نوعي	عني - نوع	مقدمتان	قدم
معيار	عبر	مقلود	قدر

مقربون	قرب	ملازمة خارجية	لزم - خرج
مقصود بالذات	قصد - ذوت	ملازمة ذهنية	لزم - ذهن
مقصود الشرع	قصد - شرع	ملازمة عادية	لزم - عدي
مقول	قول	ملازمة عقلية	لزم - عقل
مقولات	قول	ملازمة مطلقة	لزم - طلق
مقولات الأعراض	قول - عرض	ملاصق	لصق
مقولات تسع	قول	مئة	ملل
مقولات العرض	قول - عرض	مئة فاضلة	ملل
مقولات عشر	قول	ملتحمة	لحم
مقولات متغايرة	قول - غير	ملزومات	لزم
مقولة	قول	مؤلف	ألف
مقولة الإضافة	قول - ضيف	ملفوظ	لفظ
مقولة أن يفعل وأن يفعل	قول - فعل	ملك	ملك
مقولة الجوهر	قول - جوهر	ملك	ملك
مقولة الكم	قول - كم	ملك مطلق	ملك - طلق
مقولة الكيف	قول - كيف	ملك	ملك
مقولة له	قول - له	ملك وعدم	ملك - عدم
مكابرة	كبر	مماثل	مثل
مكاشفة	كشف	مماثلة	مثل
مكافأة	كفا	مماسية	مسس
مكان	مكن	ممتد	مدد
مكان الكل	مكن - كلل	ممتنع	منع
مكان الكون والفساد	مكن - كون - فسد	ممتنع بالذات	منع - ذوت
مكان واحد	مكن - وحد	ممتنع الوجود	منع - وجد
مكوّن	كون	ممتنعات	منع
مكوّن	كون	ممكّن	مكن
ملاء	ملاء	ممكّن أكثر	مكن - كثر
ملائكة	ملك	ممكّن بالذات	مكن - ذوت
ملازمة	لزم	ممكّن بنفسه	مكن - نفس
ملازمة	لزم	ممكّن الحدوث	مكن - حدث

ممكّن حقيقي	ممكّن - حقيقى	مواد العلوم	مدد - علم
ممكّن في ذاته	ممكّن - ذات	موازنة	وزن
ممكّن لذاته	ممكّن - ذات	موازين	وزن
ممكّن الوجود	ممكّن - وجد	مواظىء	وطأ
ممكّن الوجود من ذاته	ممكّن - وجد -	موت	موت
ممكّنات	ذوت	موجب بالذات	وجب - ذوت
من	ممكّن	موجبات	وجب
من هو	من	موجبة وسالبة	وجب - سلب
مناسبة	من - هو	موجد مفعول وفاعل	وجب - فعل
مناقضان	نسب	موجود	وجد
منامات	نقض	موجود الأذهان	وجد - ذهن
متقل	نوم	موجود أزلي	وجد - أزل
منطق	نقل	موجود الأعيان	وجد - عين
منطق فلسفي	نطق - فلسف	موجود بالحقيقة	وجد - حقيقى
منطق لغوي	نطق - لغو	موجود بالعرض	وجد - عرض
منطقيات	نطق	موجود بالفعل	وجد - فعل
منصوت	نعت	موجود بالقوة	وجد - قوي
منفرد	نعت	موجود بذاته	وجد - ذوت
منفصل	فرد	موجود بسيط	وجد - بسيط
متفعل	فصل	موجود بما هو موجود	وجد
متف	فعل	موجود تام	وجد - تمم
منقسم	نفي	موجود جسماني	وجد - جسم
منقسم بالذات وبالعرض	قسم	موجود روحاني	وجد - روح
	قسم - ذوت -	موجود ضروري بالحقيقة	وجد - ضرر -
	عرض		حقيقى
مهنة ملكية	مهن - ملك	موجود عام	وجد - عمم
مواد	مدد	موجود على الإطلاق	وجد - طلق
مواد بعيدة وقريبة	مدد - بعد - قرب	موجود على التحقيق	وجد - حقيقى
مواد ذاتية	مدد - ذوت	موجود فاسد	وجد - فسد
مواد سماوية	مدد - سما	موجود في الأعيان	وجد - عين

موجود قائم بذاته	وجد - قوم - ذات	موجودات متحرّكة	وجد - حرك
موجود قديم	وجد - قدم	موجودات متغيرة	وجد - غير
موجود كائن فاسد	وجد - كون - فسد	موجودات متقابلة	وجد - قبل
موجود لا في مادة	وجد - مدد	موجودات محسوسة	وجد - حسس
موجود ليس بجسم	وجد - جسم	موجودات معقولة	وجد - عقل
موجود ليس بفائب	وجد - غيب	موجودات ممكنة	وجد - مكن
موجود متحرّك	وجد - حرك	موجودات ممكنة الوجود	وجد - مكن
موجود محسوس	وجد - حسس	موجودات هبولانية	وجد - هيل
موجود مركّب	وجد - ركب	موجودان	وجد
موجود مطلق	وجد - طلق	موصوف	وصف
موجود مفارق	وجد - فرق	موضوع	وضع
موجود هبولاني	وجد - هيل	موضوع أول	وضع - أول
موجود واحد	وجد - وحد	موضوع بالقوة	وضع - قوي
موجودات	وجد	موضوع المنطق	وضع - منطق
موجودات أولية	وجد - أول	موضوعات	وضع
موجودات بسائط	وجد - بسط	موضوعات العلوم	وضع - علم
موجودات تحت فلك القمر	وجد - فلك	موضوعات المنطق	وضع - منطق
موجودات ثلاثية	وجد	مولّد للنفس	ولد - نفس
موجودات جزئية	وجد - جزأ	مولّدات كائنات فاسدات	ولد - كون - فسد
موجودات جسمانية	وجد - جسم	ميزان العقل	وزن - عقل
موجودات حادثة	وجد - حدث	نيل	ميل
موجودات خارجية	وجد - خرج		
موجودات ضرورية بالحقيقة	وجد - ضرر -		
حقق		ن	
موجودات طبيعية	وجد - طبع	ناجم	نجم
موجودات في الأعيان	وجد - عين	نار	نور
موجودات في العالم	وجد - علم	ناس	أنس
موجودات في النفس	وجد - نفس	ناس في الشرع	أنس - شرع
موجودات كلّية	وجد - كلل	ناطق	نطق
موجودات ليست في مادة	وجد - مدد	ناظر في حقائق الأشياء	نظر - حقق - شيا

ناحت	نعت	نظر عقلي	نظر - عقل
ناقص	نقص	نظر في الموجود	نظر - وجد
ناقص عضو	نقص - عضو	نظر الفيلسوف	نظر - فلسف
ناقص مطلق	نقص - مطلق	نظري	نظر
ناموس	نمس	نظم	نظم
نام	نعي	نعت	نعت
نبات	نبت	نفس	نفس
نبوة	نبا	نفس الإنسان	نفس - أنس
نبي	نبا	نفس إنسانية	نفس - أنس
نجم	نجم	نفس بسيطة	نفس - بسيط
نجوم	نجم	نفس جزئية	نفس - جزأ
نحو	نحو	نفس جنسية	نفس - جنس
نداء	نذي	نفس حساسة	نفس - حسس
نزوع	نزوع	نفس حيوانية	نفس - حيي
نسب	نسب	نفس رحمانى	نفس - رحم
نسب عددية	نسب - عدد	نفس سحائية	نفس - سما
نسبة	نسب - عدد	نفس شهوانية	نفس - شهي
نسبة الكل إلى الجزء	نسب - كلل	نفس عاقلة	نفس - عقل
نسبة الكل إلى الكل	نسب - كلل	نفس العالم	نفس - علم
نشوء	نشا	نفس عاملة	نفس - عمل
نطق	نطق	نفس غاذية	نفس - غذي
نطق فكري	نطق - فكر	نفس غضبية	نفس - غضب
نطق كلام	نطق - كلم	نفس فلكية	نفس - فلك
نطق لفظي	نطق - لفظ	نفس قديمة	نفس - قدس
نظام الطبيعة العقلي	نظم - طبع - عقل	نفس الكل	نفس - كلل
نظام في الموجودات	نظم - وجد	نفس كلية	نفس - كلل
نظام المخلوقات	نظم - خلق	نفس كلية فلكية	نفس - كلل - فلك
نظام وترتيب	نظم - رتب	نفس محرّكة	نفس - حرك
نظر	نظر	نفس مريدة	نفس - رود
نظر برهاني	نظر - برهن	نفس مطمئنة	نفس - طمان

نفوس ملكية	نفس - ملك	نقيض	نقض
نفوس منتية	نفس - نمي	نقيضان	نقض
نفوس ناطقة	نفس - نطق	نقيضة	نقض
نفوس نباتية	نفس - نبت	نمو	نمي
نفوس نزوعية	نفس - نوع	نمو ونقص	نمي - نقص
نفوس نوصية	نفس - نوع	نهايات هليا	نهى - علا
نفسي	نفس	نهاية	نهى
نفوس	نفس	نهى	نهى
نفوس أرضية	نفس - أرض	نور	نور
نفوس إنسانية	نفس - أنس	نور الأنوار	نور
نفوس الياطين	نفس - بلغ	نور نام	نور
نفوس جزئية	نفس - جزأ	نور محض	نور - محض
نفوس حيوانية	نفس - حيي	نور مدبر	نور - دبر
نفوس زكية وخبيثة	نفس - زكي - خبث	نوع	نوع
نفوس الصبيان	نفس - صبي	نوع أخير	نوع - آخر
نفوس العقلاء	نفس - عقل	نوع إنساني	نوع - أنس
نفوس العلماء	نفس - علم	نوع الأنواع	نوع
نفوس فلكية	نفس - فلك	نوع بالذات	نوع - ذات
نفوس مادية	نفس - مدد	نوع بشري	نوع - بشر
نفوس متجسدة	نفس - جسد	نوع الجوهر	نوع - جوهر
نفوس ناطقة	نفس - نطق	نوم	نوم
نفوس نباتية	نفس - نبت		
نفي	نفي		

هـ

نفي المماثلة	نفي - مثل	هذر	هذر
نفي وإثبات	نفي - ثبت	هل	هل
نقصان	نقص	هل هو	هل هو
نقض	نقض	هندسة	هندس
نقطة	نقط	هندسة حسية	هندس - حسس
نقطتان	نقط	هندسة عقلية	هندس - عقل
نقطة	نقل		

هندسيات	هندس	هيولى طبيعية	هيل - طبع
هو	هو	هيولى قرية	هيل - قرب
هو هو	هو	هيولى الكائنات الفاسدات	هيل - كون - فسد
هواء	هوى	هيولى الكل	هيل - كلل
هويات	هوى	هيولى كلّي	هيل - كلل
هويات الأشياء	هوى	هيولى متوسطة	هيل - وسط
هوية	هوى	هيولى المركّب	هيل - ركّب
هوية بالعرض	هوى - عرض	هيولى مطلقة	هيل - طلق
هوية الجوهر	هوى - جوهر		
هوية خارج النفس	هوى - خرج - نفس	و	
هوية الشيء	هوى - شيا	واجب	وجب
هوية صادقة	هوى - صدق	واجب لذاته	وجب - ذات
هوية في النفس	هوى - نفس	واجب بغيره	وجب - غير
هوية مطلقة	هوى - طلق	واجب لذاته	وجب - ذات
هوية ناقصة	هوى - نقص	واجب الوجود	وجب - وجد
هوية ولا هوية	هوى	واجب الوجود بإطلاق	وجب - وجد - طلق
هينات	هيا	واجب الوجود لذاته	وجب - وجد - ذوت
هيئة	هيا		
هيولاني	هيل	واجب الوجود بغيره	وجب - وجد - غير
هيولى	هيل	واجب الوجود لا لذاته	وجب - وجد - ذوت
هيولى الأزلجات	هيل - أزل	واجب وضروري	وجب - ضرر
هيولى أولى	هيل - أول	واجبة	وجب
هيولى أولى قريبة وبالْحَقِيقَة	هيل - أول - قرب - حقق	واحد	وجد
هيولى بالفعل	هيل - فعل	واحد	وجد
هيولى ثانية	هيل	واحد أول	وجد - أول
هيولى الجوهر	هيل - جوهر	واحد بالإنحصال	وجد - وصل
هيولى الحكمة	هيل - حكم	واحد بالجنس	وجد - جنس
هيولى الصناعة	هيل - صنع		

واحد بالحقيقة	وحد - حق	وجدانيات	وجد
واحد بالذات	وحد - ذات	وجوب	وجب
واحد بالصورة	وحد - صور	وجوب بالذات	وجب - ذات
واحد بالعدد	وحد - عدد	وجوب ذاتي	وجب - ذات
واحد بالعرض	وحد - عرض	وجوب عقلي	وجب - عقل
واحد بالكل	وحد - كل	وجوب الوجود	وجب - وجد
واحد بالمجاز	وحد - جوز	وجوب الوجود بالذات	وجب - وجد - ذات
واحد بالمساواة	وحد - سوي	وجود	وجد
واحد بالمعنى الكلي	وحد - عني كل	وجود الأشياء	وجد - شيا
واحد بالنسبة	وحد - نسب	وجود الإنسان	وجد - أنس
واحد بالتنوع	وحد - نوع	وجود إنساني	وجد - أنس
واحد بسيط	وحد - بسط	وجود أول	وجد - أول
واحد بطريق التناسب	وحد - طرق - نسب	وجود الباري	وجد - بري
واحد تام	وحد - تم	وجود بما هو موجود	وجد
واحد حق	وحد - حق	وجود حتمي وعقلي	وجد - حسن - عقل
واحد عام	وحد - عمم	وجود حق	وجد - حقق
واحد عددي	وحد - عدد	وجود خارجي	وجد - خرج
واحد في الأعداد	وحد - عدد	وجود خاص	وجد - خصص
واحد في كل جنس	وحد - جنس	وجود خاص للممكن	وجد - خصص - مكن
واحد في مادة	وحد - مدد	وجود خاص واجبي	وجد - خصص - وجب
واحد كلي	وحد - كل	وجود الذات	وجد - ذات
واحد كلي عام	وحد - كل - عمم	وجود ذهني	وجد - ذهن
واحد مبدأ العدد	وحد - بدأ - عدد	وجود الشيء	وجد - شيا
واحد مطلق	وحد - طلق	وجود شيء وعلمه	وجد - شيا - علم
واحد وكثرة	وحد - كثر	وجود صوري	وجد - صور
واصف	وصف	وجود الطبيعية	وجد - طبع
واضع النواميس	وضع - نمس		
واهب الصور	وهب - صور		
واهمة	وهم		

وجود ظلي	وجد - ظلل	وحدة	وجد
وجود العالم	وجد - علم	وحدة عددية	وجد - عدد
وجود عقلي	وجد - عقل	وحدة في العقل	وجد - عقل
وجود في البسيط	وجد - بسط	وحي	وحي
وجود في المركب	وجد - ركب	وسط	وسط
وجود الكلي	وجد - كلل	وصف	وصف
وجود الماضي	وجد - مضي	وصف خارجي	وصف - خرج
وجود المخصص	وجد - خصص	وضع	وضع
وجود المستقبل	وجد - قبل	وضع الشرائع	وضع شرع
وجود مطلق	وجد - طلق	وضعايت	وضع
وجود معقول	وجد - عقل	وقت	وقت
وجود ممكن	وجد - مكن	ولادة	ولد
وجود واجب	وجد - وجب	وهم	وهم
وجود وزمان	وجد - زمن	وهمية	وهم
وجود وعدم	وجد - عدم		
وحدات	وجد		
وحدانية	وجد		
		ي	
		يقين	يقين

مسند المصطلحات الفلسفية ★ عربي - فرنسي - انكليزي

1

<i>Beginning</i>	Commencement	إبتداء
<i>Creativeness</i>	Créativité	إبداع
<i>Eternal</i>	Eternel	أبدى
<i>Vision, sight</i>	Vision, vue	إبصار
<i>Dimensions</i>	Dimensions	أبعاد
<i>Three dimensional</i>	Trois dimensions	أبعاد ثلاثة
<i>Union, merge</i>	Union, fusion	إتحاد
<i>Junction, communication</i>	Jonction, communication	إتصال
<i>Coincidence, hasard</i>	Accord, concordance	إتفاق
<i>Rhetorical performace</i>	Virtuosité oratoire	أقنُ البلاغة
<i>Full existence</i>	Plénipotentiaire	أتم الوجود
<i>Natural effects</i>	Effets naturels	آثار طبيعية
<i>Confirmation and refutation</i>	Confirmation et réfutation	إثبات ونفي
<i>Duality</i>	Dualité	إثنينية
<i>Community, city</i>	Communauté, cité	إجتماع إنساني
<i>Virtuous community</i>	Communauté vertueuse	إجتماع فاضل
<i>Ijtihād, jurisprudence</i>	Ijtihād, jurisprudence	إجتهد
<i>Simple bodies</i>	Corps simples	أجرام بسيطة
<i>Upper bodies</i>	Corps élevés	أجرام علوية
<i>Planetary bodies</i>	Corps planétaires	أجرام فلكية

✽ تجدر الإشارة إلى أن المسند قد اعتمد في اختيار المصطلحات المترجمة رؤوس الموضوعات الكبرى إضافة إلى بعض تفرعاتها، وبما يقارب المعنى الغربي نظراً إلى وجود تفرعات متشعبة تختص بالذهنية العربية الإسلامية يستحيل إيجاد اللفظ الغربي المعبر عنها.

وقد تابعت الألفاظ الفلسفية بمثل تنابعها في المعجم الموسوعي، كما وردت متداخلة فيها بعض المصطلحات العلمية والمنطقية العامة. واضطررنا أحياناً إلى وضع بعض التمايز الماددة اليونانية أو اللاتينية الفلسفية التقنية. كما اخترنا المزدوجين لبعض المصطلح الأوروبي دلالة على المعنى المستر الذي لم يظهر منطوقاً في اللفظ العربي.

<i>Circular bodies</i>	Corps circulaires	أجرام مستديرة
<i>Parts, particles</i>	Parties, particules	أجزاء
<i>Everlasting's particles</i>	Particules de l'éternel	أجزاء الأزلبي
<i>Truth parts</i>	Parties de la vérité	أجزاء الحقيقة
<i>Non-infinite parts</i>	Parties de l'infini	أجزاء غير المتناهي
<i>Similar parts</i>	Parties similaires	أجزاء متشابهة
<i>Infinite parts</i>	Parties du fini	أجزاء المتناهي
<i>First bodies</i>	Coprs premiers	أجسام أول
<i>Partial bodies</i>	Corps partiels	أجسام جزئية
<i>Particular bodies</i>	Coprs particuliers	أجسام خاصة
<i>Sublunary bodies</i>	Corps sublunaires	أجسام دون فلك القمر
<i>Celestial bodies</i>	Corps célestes	أجسام سماوية
<i>Ab extra bodies</i>	Corps ab extra	أجسام صناعية
<i>Natural bodies</i>	Corps naturels	أجسام طبيعية
<i>Generated and corrupted bodies</i>	Corps générés et corruptibles	أجسام كائنة فاسدة
<i>Compound bodies</i>	Corps composés	أجسام مركبة
<i>Luminous bodies</i>	Corps lumineux	أجسام مضيئة
<i>Unanimous, agreement, consensus</i>	Accord, unanimité, consensus	إجماع
<i>Organisms' genera</i>	Genres des corps	أجناس الأجسام
<i>Supreme genera, predicaments</i>	Genres supérieurs, prédicaments	أجناس عالية
<i>Causes' genera</i>	Genres des causes	أجناس العلل
<i>Opposites' genera</i>	Genres des contraires	أجناس المتضادات
<i>Beings' genera</i>	Genres des êtres	أجناس الموجودات
<i>Unities</i>	Unités	آحاد عددية
<i>Conjecture</i>	Conjecture	إحالة
<i>Creation, generation</i>	Création, génération	إحداث
<i>Temporal creation</i>	Création temporelle	إحداث زمني
<i>Atemporal creation</i>	Création intemporelle	إحداث غير زمني
<i>Sensation</i>	Sensation	إحساس
<i>Talented eloquence</i>	Eloquence talentueuse	أحسن الفصاحة
<i>Judgments</i>	Jugements	أحكام

<i>True, authentic judgements</i>	Jugements vrais, authentiques	أحكام صادقة
<i>Well measured discourse</i>	Discours bien mesuré	أحكام الكلام
<i>States</i>	Etats	أحوال
<i>News</i>	Nouvelles	أخبار
<i>Narration, information</i>	Narration, information	إخبار
<i>Creation ex nihilo</i>	Création ex nihilo	إختراع
<i>Mixture, Association</i>	Mélange, Association	إختلاط
<i>Difference, opposition</i>	Différence, opposition	إختلاف
<i>Choice</i>	Choix	إختيار
<i>End</i>	Fin	آخر
<i>Efficient</i>	Efficient	أخص
<i>the four humors</i>	les quatre humeurs	أخلط أربعة
<i>Moral, moral characters</i>	Morale, caractères moraux	أخلاق
<i>Last</i>	Dernier	أخير
<i>Mean</i>	Moyen	أداة
<i>Perception, apprehension</i>	Perception, appréhension	إدراك
<i>Sensitive perception</i>	Perception sensible	إدراك حسي
<i>Partial perception</i>	Perception partielle	إدراك جزئي
<i>Animal perception</i>	Perception animale	إدراك حيواني
<i>Imaginative perception</i>	Perception imaginative	إدراك خيالي
<i>Perception of the object</i>	Perception de l'objet	إدراك الشيء
<i>Perception of the image</i>	Perception de l'image	إدراك الصورة
<i>Inner and outer perception</i>	Perception interne et externe	إدراك ظاهر وباطن
<i>Intelligible perception</i>	Perception intelligible	إدراك عقلي
<i>Overall perception</i>	Perception globale	إدراك كلي
<i>Perception of intelligibles</i>	Perception des intelligibles	إدراك المعقولات
<i>Perception of the signification</i>	Perception de la signification	إدراك المعنى
<i>senses' perceptions</i>	Perceptions des sens	إدراكات الحواس
<i>Mental perceptions</i>	Perceptions mentales	إدراكات ذهنية
<i>Mind's perceptions</i>	Perceptions de la raison	إدراكات العقل
<i>Rational perceptions</i>	Perceptions rationnelles	إدراكات عقلية

<i>Will</i>	Volonté	إرادة
<i>Eternal will</i>	Volonté éternelle	إرادة أزلية
<i>Active will</i>	Volonté en acte	إرادة بالفعل
<i>Potential will</i>	Volonté en puissance	إرادة بالقوة
<i>Human will</i>	Volonté humaine	إرادة بشرية
<i>Animal will</i>	Volonté animale	إرادة الحيوان
<i>Creatures' will</i>	Volonté des créatures	إرادة الشاهد
<i>Willpower</i>	Vouloir	إرادة الشيء
<i>Rational will</i>	Volonté rationnelle	إرادة عقلية
<i>Eternal will</i>	Volonté éternelle	إرادة قديمة
<i>Hesitation, Perplexity</i>	Hésitation, Perplexité	إدتياب
<i>Earth</i>	Terre	أرض
<i>The four elements</i>	Les quatre éléments	أركان أربعة
<i>Eternity</i>	Eternité	أزل
<i>Eternal</i>	Eternel	أزلي
<i>Synonymous words</i>	Mots synonymes	أسام مترادفة
<i>Causes</i>	Causes	أسباب
<i>Accidental causes</i>	Causes accidentelles	أسباب بالعرض
<i>Real causes</i>	Causes réelles	أسباب شخصية
<i>Final causes</i>	Causes finales	أسباب غائية
<i>Efficient causes</i>	Causes efficientes	أسباب فاعلة
<i>Extreme causes</i>	Causes extrêmes	أسباب قصوى
<i>Moving causes</i>	Causes motrices	أسباب متحركة
<i>Sensible causes</i>	Causes sensibles	أسباب محسوسة
<i>Extrinsic causes</i>	Causes extrinsèques	أسباب من خارج
<i>Exclusion, exception</i>	Exclusion, exception	إستثناء
<i>Transformation, alteration</i>	Transformation, changement	إستحالة
<i>Natural transformation</i>	Transformation naturelle	إستحالة طبيعية
<i>Transformation and growth</i>	Transformation et croissance	إستحالة ونمو
<i>Inference</i>	Inférence	إستدلال
<i>Reasoning by the effect</i>	Raisonnement par l'effet	إستدلال إتي

<i>Reasoning by the cause</i>	Raisonnement par la cause	إستدلال لَمّ
<i>Power, aptitude</i>	Pouvoir, aptitude	إستطاعة
<i>Disposition</i>	Disposition	إستعداد
<i>Full disposition</i>	Disposition complète	إستعداد تام
<i>Partial disposition</i>	Disposition partielle	إستعداد ناقص
<i>In straight line</i>	En ligne droite	إستقامة
<i>Forecast</i>	Prévisible	إستقبال
<i>Induction</i>	Induction	إستقراء
<i>Deduction, inference</i>	Déduction, inférence	إستنباط
<i>Element, origin</i>	Elément, origine	أسطقس
<i>First element, primordial substance</i>	Premier élément, substance primordiale	أسطقس أول
<i>Basic element (prime matter)</i>	Elément de base (matière première)	أسطقس حقيقي
<i>The four elements</i>	Les quatre éléments	أسطقسات أربعة
<i>Elements of the essence</i>	Eléments de l'essence	أسطقسات الجوهر
<i>Elements of the object</i>	Eléments de l'objet	أسطقسات الشيء
<i>Name, noun</i>	Nom, substantif	إسم
<i>Element noun</i>	Nom de l'élément	إسم الأسطقس
<i>Distance noun</i>	Nom de la distance	إسم البعد
<i>Genera noun</i>	Nom du genre	إسم الجنس
<i>Essence noun</i>	Nom de l'essence	إسم الجوهر
<i>Living's noun</i>	Nom du vivant	إسم الحي
<i>Derivative noun</i>	Nom dérivé	إسم مشتق
<i>Synonym nouns</i>	Noms synonymes	أسماء مترادفة
<i>Univocal nouns</i>	Noms univoques	أسماء متواطئة
<i>Homonym nouns</i>	Noms homonymes	أسماء مشتركة
<i>Paronym nouns</i>	Noms paronymes	أسماء مشتقة
<i>Equivocal nouns</i>	Noms équivoques	أسماء مشككة
<i>Individuals, persons</i>	Individus, Personnes	أشخاص
<i>Sensitive beings</i>	Etres sensibles	أشخاص محسوسة
<i>The noblest</i>	Le plus noble	أشرف
<i>Miserable, unfortunate</i>	Malheureux, infortunés	أشقياء

<i>Problematics</i>	Problématiques	إشكالات
<i>Things, objects</i>	Choses, objets	أشياء
<i>Eternal things</i>	Choses éternelles	أشياء أزلية
<i>Prime things in themselves</i>	Choses premières en soi	أشياء أول بذاتها
<i>Simple things</i>	Choses simples	أشياء بسيطة
<i>Particular things</i>	Choses particulières	أشياء جزئية
<i>Unchanging things</i>	Choses immuables	أشياء غير متحركة
<i>Efficient things</i>	Choses efficientes	أشياء فاعلة
<i>Generated things</i>	Choses générées	أشياء كائنة
<i>Corruptible things</i>	Choses corruptibles	أشياء كائنة فاسدة
<i>Imperceptible things</i>	Choses imperceptibles	أشياء لا تُحسّ
<i>Alterable things</i>	Choses altérées	أشياء متغيرة
<i>Limited things</i>	Choses limitées	أشياء متناهية
<i>Transferable things</i>	Choses déplaçables	أشياء متقلة
<i>Convention</i>	Convention	إصطلاح
<i>Principles of muslim jurisprudence</i>	Principes de la jurisprudence musulmane	أصول الفقه
<i>Relation, adjunction</i>	Relation, adjonction	إضافة
<i>Opposed contraries</i>	Contraires opposés	أضداد متقابلة
<i>Necessity, obligation</i>	Nécessité, obligation	إضطرار
<i>Disappearance, evanescence</i>	Disparition, évanescence	إضمحلال
<i>Consideration, syllogism</i>	Considération, syllogisme	إعتبار
<i>Habituat</i>	Accoutumance	إعتياد
<i>Numbers</i>	Nombres	أعداد
<i>Limited complex numbers</i>	Nombres complexes limités	أعداد ذوات تركيب
<i>Negations</i>	Négations	أعدام
<i>Corporal accidents</i>	Accidents corporels	أعراض جسمانية
<i>Spiritual accidents</i>	Accidents spirituels	أعراض روحانية
<i>Natural accidents</i>	Accidents naturels	أعراض طبيعية
<i>Inherent accidents</i>	Accidents inhérents	أعراض ملازمة
<i>Dimensions, greatnesses</i>	Dimensions, grandeurs	أعظام
<i>The most general</i>	Le plus général	أعم

<i>Curvature, sinuosity</i>	Courbure, sinuosité	إعوجاج
<i>Concrete and existing things</i>	Choses existantes, concrètes	أعيان
<i>Objectives</i>	Objectifs	أغراض
<i>Better</i>	Le meilleur	أفضل
<i>Human acts</i>	Actes humains	أفعال إنسانية
<i>Virtuous acts</i>	Actes vertueux	أفعال جميلة
<i>Spiritual acts</i>	Actes spirituels	أفعال روحانية
<i>Rational acts</i>	Actes rationnels	أفعال العقل
<i>Perverted acts</i>	Actes vicieux	أفعال قبيحة
<i>Psychic acts</i>	Actes psychiques	أفعال نفسانية
<i>Spheres, heavenly bodies</i>	Sphères, corps célestes	أفلاك
<i>To make oneself understood</i>	(Se) faire comprendre	إفهام
<i>Proposals, enunciations</i>	Propos, énoncés	أقاويل
<i>Proving discourses</i>	Discours démonstratifs	أقاويل برهانية
<i>Categorical discourses</i>	Discours catégoriques	أقاويل جازمة
<i>Dialectical discourses</i>	Discours dialectiques	أقاويل جدلية
<i>Rhetorical discourses</i>	Discours rhétoriques	أقاويل خطبية
<i>Sophist discourses</i>	Discours sophistiques	أقاويل سوفسطائية
<i>Poetical discourses</i>	Discours poétiques	أقاويل شعرية
<i>Junction, mood</i>	Jonction, mode	إفتران
<i>Persuasion</i>	Persuasion	إقناع
<i>Acquisition</i>	Acquisition	إكتساب
<i>Pains</i>	Affects, peines	آلام
<i>Terms</i>	Termes	ألفاظ
<i>The ten categories, predicaments</i>	Les dix catégories, prédicaments	ألفاظ عشرة
<i>Synonym terms</i>	Termes synonymes	ألفاظ مترادفة
<i>Homonym terms</i>	Termes homonymes	ألفاظ مشتركة
<i>Transcendent God</i>	Dieu transcendant	الله تعالى
<i>God the agent</i>	Dieu agent	الله فاعل
<i>Inspiration</i>	Inspiration, révélation	إلهام
<i>Sign, clue</i>	Signe, indice	أمارة

<i>Places</i>	Lieux	أماكن
<i>Virtuous nation</i>	Nation vertueuse	أمة فاضلة
<i>Extension, space</i>	Etendue, espace	إمتداد
<i>Impossibility</i>	Impossibilité	إمتناع
<i>Fact</i>	Fait	أمر
<i>Possibility, power</i>	Possibilité, puissance	إمكان
<i>Specific possibility</i>	Possibilité spécifique	إمكان خاص
<i>Potentiality and act</i>	Possibilité et acte	إمكان وفعل
<i>Potentiality and power</i>	Possibilité et puissance	إمكان وقوة
<i>Potentiality and matter</i>	Possibilité et substance	إمكان ومادة
<i>Things, facts</i>	Choses, faits	أمر
<i>Concomitant facts</i>	Faits coïncidents	أمر اتفاقية
<i>Eternal facts</i>	Faits éternels	أمر أزلية
<i>Simple facts</i>	Faits simples	أمر بسيطة
<i>Necessary facts</i>	Faits nécessaires	أمر ضرورية
<i>Natural facts</i>	Faits naturels	أمر طبيعية
<i>Global facts</i>	Faits universels	أمر كلية
<i>Limited facts</i>	Faits déterminés	أمر محدودة
<i>Sensible facts</i>	Faits sensibles	أمر محسوسة
<i>Instant, moment</i>	Instant, moment	آن
<i>The action (category)</i>	L'action (catégorie)	أن يفعل
<i>The passion (category)</i>	La passion (catégorie)	أن يفعل
<i>I, Me, myself</i>	Je	أنا
<i>Desintegration</i>	Relâchement	إنحلال
<i>Man</i>	Homme, personne	إنسان
<i>Microcosm, small human being</i>	Microcosme	إنسان صغير
<i>Homo sapiens</i>	Homo sapiens, homme savant	إنسان عاقل
<i>Macrocosm, big human being</i>	Macrocosme	إنسان كبير
<i>Rational being (homo loquax)</i>	Homme locuteur (homo loquax)	إنسان ناطق
<i>Humanity</i>	Humanité	إنسانية
<i>Isolation</i>	Singularité, isolement	إنفراد

<i>Souls of celestial bodies</i>	Ames des corps célestes	أنفس الأجسام السماوية
<i>Simple souls</i>	Ames simples	أنفس بسيطة
<i>Partial souls</i>	Ames individuelles	أنفس جزئية
<i>Animal souls</i>	Ames animales	أنفس الحيوان
<i>Disjunction, separation</i>	Disjonction, séparation	إنفصال
<i>Affection, emotion</i>	Affection, émotion	إنفعال
<i>Affection and action</i>	Affection et action	إنفعال وفعل
<i>Sensitive qualities, affections</i>	Qualités sensibles, affections	إنفعاليات
<i>Division</i>	Division	إنقسام
<i>Consumption</i>	Consommation	إنقضاء
<i>Animals' species</i>	Espèces animales	أنواع الحيوان
<i>Common species</i>	Espèces communes	أنواع مشتركة
<i>Kinds of certitude</i>	Sortes de certitude	أنواع اليقين
<i>This-ness</i>	Ipséité, coécité	إثنية
<i>Predicaments, primary species</i>	Prédicaments, genres premiers	أوائل الأجناس
<i>First, universal, demonstrative premises</i>	Prémises premières, universelles, démonstratives	أوائل البرهان
<i>Axioms, postulates</i>	Axiomes, postulats	أوائل العقول
<i>Universal principles</i>	Principes universels	أوائل الكون
<i>Axioms, Prime conventionalities</i>	Axiomes, conventions premières	أوائل متعارفة
<i>Knowledge principles</i>	Principes des connaissances	أوائل المعارف
<i>Intermediaries</i>	Intermédiaires	أوساط
<i>Divine attributes</i>	Attributs divins	أوصاف الصانع
<i>Prime, first</i>	Premier	أول
<i>Beginning and end</i>	Début et fin	أول وآخر
<i>Illusions</i>	Illusions	أوهام
<i>Ages of life</i>	Les âges de la vie	أيام العمر
<i>Affirmation</i>	Affirmation	إيجاب
<i>Belief</i>	Croyance	إيمان
<i>Place (category)</i>	Lieu (catégorie)	أين

<i>Abrogated, useless</i>	Abrogé, inutile	باطل
<i>Esoteric</i>	Esotérique	باطن
<i>Al-Batiniyya (sect), esoterism</i>	Al-Batiniyya (secte), ésotérisme	باطنية
<i>Investigation, research</i>	Investigation, recherche	بحث
<i>Coincidence, fate, chance</i>	Hasard, fortune, chance	بخت
<i>Body</i>	Corps	بدن
<i>Evident</i>	Evident	بديهي
<i>Exterior, out of</i>	Extérieur, du dehors	براني
<i>Proofs</i>	Démonstrations, preuves	براهين
<i>Demonstrations of causes</i>	Démonstrations des causes	براهين أسباب
<i>Demonstrations of fact</i>	Démonstrations du fait	براهين إنَّ الشيء
<i>Absolute reasonings</i>	Raisonnements absolus	براهين مطلقة
<i>Demonstration, argument, proof, reasoning</i>	Démonstration, argument, preuve, raisonnement	برهان
<i>Demonstration of the cause, of the reason(propter quid)</i>	Démonstration de la cause, du pourquoi (propter quid)	برهان لِمَ
<i>Discursivity</i>	La discursivité	برهانيات
<i>Simple</i>	Simple	بسيط
<i>The vision</i>	La vue	بصر
<i>Resurrection</i>	Résurrection	بعث
<i>After</i>	Après	بَعْدَ
<i>Dimension, interval, distance</i>	Dimension, intervalle, distance	بُعْدَ
<i>Temporal dimension</i>	Dimension temporelle	بُعْدَ زماني
<i>Spatial dimension</i>	Dimension spatiale	بُعْدَ مكاني
<i>Some</i>	Quelque	بعض
<i>Duration, survival</i>	Durée, pérennité	بقاء
<i>Subsistence</i>	Subsistance	بقاء في زمانين
<i>Eloquence</i>	Eloquence	بلاغة
<i>Brightness</i>	Eclat	بهاء
<i>Untruth, alteration</i>	Mensonge, altération	بهت

<i>Lateness</i>	Retard, recul	تأخر
<i>History</i>	Histoire	تاريخ
<i>Complete, whole, perfect</i>	Complet, achevé, parfait	تام
<i>Interpretation, hermeneutics, anagogy</i>	Interprétation, herméneutique, anagogie	تأويل
<i>Change, transformation</i>	Changement, transformation	تبدل
<i>Refutation</i>	Réfutation	تبكيث
<i>Experiences</i>	Expériences	تجارب
<i>Abstraction</i>	Abstraction	تجريد
<i>Fragmentation</i>	Fragmentation	تجزؤ
<i>Determination, definition</i>	Détermination, définition	تحديد
<i>Decomposition, analysis</i>	Décomposition, analyse	تحليل
<i>Embarrassment, perplexity</i>	Embarras, perplexité	تحيير
<i>Particularization</i>	Particularisation	تخصيص
<i>Representation, imagination</i>	Représentation, imagination	تخييل
<i>Government, art of direction, management</i>	Gouvernement, art de la direction, gérance	تدبير
<i>Reminiscence, recollection</i>	Réminiscence, souvenir	تذكر
<i>Organization</i>	Ordre, organisation	ترتيب
<i>Composition, synthesis</i>	Composition, synthèse	تركيب
<i>Appeasement</i>	Apaisement	تسكين
<i>Appellation, nomenclature</i>	Appellation, nomenclature	تسمية
<i>Similarity, resemblance</i>	Analogie, ressemblance	تشابه
<i>Intercession, mediation</i>	Intercession, médiation	تشافع
<i>Individuation</i>	Individuation	تشخص
<i>Assent</i>	Assentiment	تصديق
<i>Conception, apprehension, representation</i>	Conception, appréhension, représentation	تصور
<i>Imaginative apprehension</i>	Appréhension factice	تصور خيالي
<i>Rational apprehension</i>	Appréhension rationnelle	تصور عقلي
<i>Opposition, contrariety</i>	Opposition, contrariété	تضاد
<i>Proximity, prolongation</i>	Prolixité	تطويل

<i>Succession of forms</i>	Succession des formes	تعاقب الصور
<i>Sciences</i>	Sciences	تعاليم
<i>Expression</i>	Expression	تعبير
<i>Definition</i>	Définition	تعريف
<i>Real definition</i>	Définition réelle	تعريف حقيقي
<i>Intellection, conception</i>	Intellection, conception	تعقل
<i>Apprenticeship, learning</i>	Apprentissage	تعلم
<i>Justification, explanation</i>	Justification, explication	تعليل
<i>Teaching</i>	Enseignement	تعليم
<i>Specification, determination</i>	Spécification, détermination	تعيين
<i>Transformation, changement</i>	Transformation, changement	تغير
<i>Substantial changement</i>	Changement substantiel	تغير في الجوهر
<i>Quantitative changement, alteration</i>	Changement quantitatif, altération	تغير في الكم
<i>Modification, transformation</i>	Modification, transformation	تغيير
<i>Opposition</i>	Opposition	تقابل
<i>Anteriority</i>	Antériorité	تقدم
<i>Precedence</i>	Préséance	تقدم بالشرف
<i>Causal anteriority</i>	Antériorité causale	تقدم بالعلية
<i>Temporal anteriority</i>	Antériorité temporelle	تقدم زمني
<i>Estimation, appreciation</i>	Estimation, appréciation	تقدير
<i>Division, repartition, dilemma</i>	Division, répartition, dilemme	تقسيم
<i>Charge, obligation</i>	Charge, obligation	تكليف
<i>Prevision, estimation</i>	Prévision, estimation	تكهن
<i>Formation, constitution</i>	Formation, constitution	تكوين
<i>Generation, genesis</i>	Génération, genèse	تكوني
<i>Contact, interaction</i>	Contact, interaction	تماس
<i>Perfection, completion</i>	Perfection, achèvement	تمام
<i>Reasoning by analogy</i>	Raisonnement par analogie	تمثيل
<i>Distinction, discernment</i>	Distinction, discernement	تمييز
<i>Finitude</i>	Finitude	تناهي
<i>Uniform succession, sequence</i>	Succession uniforme, séquence	توالي

<i>Suspicion</i>	<i>Souçon</i>	نَوْهَم
		ث

<i>Stable, permanent</i>	<i>Stable, permanent</i>	ثَابِت
<i>Weight</i>	<i>Poids</i>	ثَقْل

ج

<i>Possible, contingent</i>	<i>Possible, contingent</i>	جَائِز
<i>Predestination and acquisition</i>	<i>Prédestination et acquisition</i>	جَبَر واكْتِسَاب
<i>Controversy, dialectic</i>	<i>Polémique, dialectique</i>	جَدَل
<i>Dialecticians</i>	<i>Dialecticiens</i>	جَدَلِيُون
<i>Attraction and repulsion</i>	<i>Attraction et répulsion</i>	جَذْب ودَفْع
<i>Body</i>	<i>Corps</i>	جَرَم
<i>Celestial body</i>	<i>Corps céleste</i>	جَرَم سَمَاوِي
<i>Part</i>	<i>Partie</i>	جِزْء
<i>Atom, element</i>	<i>Atome, élément</i>	جِزْء لَا يَتَجَزَّأ
<i>Particular, partial</i>	<i>Particulier, partiel</i>	جِزْئِي
<i>Conjecture</i>	<i>Conjecture</i>	جِزَاف
<i>Confirmation</i>	<i>Confirmation</i>	جِزْم
<i>Body, flesh</i>	<i>Corps, chair</i>	جِسْد
<i>Body, organism</i>	<i>Corps, organisme</i>	جِسْم
<i>Simple body</i>	<i>Corps simple</i>	جِسْم بَسِيط
<i>Living organism</i>	<i>Corps vivant</i>	جِسْم حَي
<i>Mobile, movable body</i>	<i>Corps mobile</i>	جِسْم مُتَحَرِّك
<i>Sensible body</i>	<i>Corps sensible</i>	جِسْم مُحَسَّس
<i>Circular body</i>	<i>Corps circulaire</i>	جِسْم مُسْتَدِير
<i>Corporal</i>	<i>Corporel</i>	جِسْمَانِي
<i>Greatness, magnificence</i>	<i>Grandeur, magnificence</i>	جِلَالَة
<i>Solid</i>	<i>Solide</i>	جِمَاد
<i>Beauty</i>	<i>Beauté</i>	جِمَال

<i>Gathering, collection, union</i>	Réunion, collection, union	جمع
<i>Sum, set</i>	Somme, ensemble	جملة
<i>Public, mass</i>	Public, masse	جمهور
<i>All</i>	Tout	جميع
<i>Paradise</i>	Paradis	جنة
<i>Genus</i>	Genre	جنس
<i>Summum genus</i>	Genre suprême	جنس الأجناس
<i>Prime genus</i>	Genre premier	جنس أول
<i>Generic place</i>	Lieu générique	جنس الأين
<i>Animal genus</i>	Genre animal	جنس حيواني
<i>Proper genus</i>	Genre propre	جنس ذاتي
<i>General genus</i>	Genre général	جنس عام
<i>Next genus</i>	Genre prochain	جنس قريب
<i>Generic quantity</i>	Quantité générique	جنس الكم
<i>Generic quality</i>	Qualité générique	جنس الكيف
<i>Generic relation</i>	Relation générique	جنس المضاف
<i>Generic possession</i>	Possession générique	جنس الملكة
<i>Agent genus</i>	Genre agent	جنس يفعل
<i>Patient genus</i>	Genre patient	جنس ينفعل
<i>Side, direction</i>	Côté, direction	جهة
<i>Ignorance</i>	Ignorance	جهل
<i>Hell</i>	Enfer	جهنم
<i>Possibility</i>	Possibilité	جواز
<i>Links, unifiers, syllogisms</i>	Liens, unificateurs, syllogismes	جوامع
<i>Interior, inherent</i>	Intérieur, inhérent	جواني
<i>Substances</i>	Substances	جواهر
<i>Substances of heavenly bodies</i>	Substances des corps célestes	جواهر الأجسام السماوية
<i>Simple substances</i>	Substances simples	جواهر بسيطة
<i>Second substances</i>	Substances secondes	جواهر ثواني
<i>Corporal substances</i>	Substances corporelles	جواهر جسمانية
<i>Spiritual substances</i>	Substances spirituelles	جواهر روحانية

<i>Natural substances</i>	Substances naturelles	جواهر طبيعية
<i>Eternal substances</i>	Substances éternelles	جواهر مؤبدة
<i>Extented substances</i>	Substances étendues	جواهر مبسطة
<i>Complex substances</i>	Substances composées	جواهر مركبة
<i>Intelligible substances</i>	Substances intelligibles	جواهر معقولة
<i>Separated substances</i>	Substances séparées	جواهر مفارقة
<i>Good distinction</i>	Bonne distinction	جودة التمييز
<i>Good comprehension</i>	Bonne compréhension	جودة الروية
<i>Substance, quiddity</i>	Substance, quiddité	جوهر
<i>Prime substance</i>	Substance première	جوهر أول
<i>Unchanging substance</i>	Substance immuable	جوهر غير متحرك
<i>Indivisible substance</i>	Substance indivisible	جوهر غير منقسم
<i>Atom, indivisible part</i>	Atome, partie indivisible	جوهر فرد
<i>Universal substance</i>	Substance universelle	جوهر كلي
<i>Individual substance</i>	Substance individuelle	جوهر مفرد
<i>Substantial</i>	Substantiel	جوهري
<i>Substantiality</i>	Substantialité	جوهرية

ح

<i>Need</i>	Besoin	حاجة
<i>The created, fact, contingent</i>	Créé, fait, contingent	حادث
<i>Sense, sensible power</i>	Sens, puissance sensitive	حاسة
<i>Present</i>	Présent	حاضر
<i>Memory</i>	Mémoire	حافظة
<i>Governor</i>	Gouverneur	حاكم
<i>Situation, state</i>	Situation, état	حال
<i>Receptacle</i>	Réceptacle	حامل للصورة
<i>Container</i>	Contenant	حاوٍ
<i>Proofs, arguments</i>	Preuves, arguments	حجج
<i>Spirit, intelligence</i>	Esprit, intelligence	حجبي
<i>Term, definition</i>	Terme, définition	حد

<i>Middle term</i>	Moyen terme	حدّ أوسط
<i>Deficient definition</i>	Définition déficiente	حدّ ناقص
<i>Intuition</i>	Intuition	حدس
<i>Creation, appearance</i>	Création, apparition	حدوث
<i>Continuous creation</i>	Création continue	حدوث دائم
<i>Conversation, proposal</i>	Conversation, propos	حديث
<i>Heat</i>	Chaleur	حرارة
<i>Particle, letter</i>	Particule, lettre	حرف
<i>Negator</i>	Négateur (Dictio infinita)	حرف العدل
<i>Opposed movements</i>	Mouvements opposés	حركات متضادة
<i>Movement, motion</i>	Mouvement	حركة
<i>Voluntary movement</i>	Mouvement volontaire	حركة إرادية
<i>Eternal movement</i>	Mouvement éternel	حركة أزلية
<i>Human movement</i>	Mouvement humain	حركة إنسانية
<i>Prime movement</i>	Premier mouvement	حركة أولى
<i>Absolute movement</i>	Mouvement absolu	حركة بإطلاق
<i>Real movement</i>	Mouvement réel	حركة حقيقية
<i>Accidental movement</i>	Mouvement accidentel	حركة بالعرض
<i>Corporal movement</i>	Mouvement corporel	حركة جسمانية
	Mouvement créé	حركة حادثة
<i>Continuous movement</i>	Mouvement continu	حركة دائمة
<i>Perpetual movement</i>	Mouvement perpétuel	حركة سرمدية
<i>Solar movement</i>	Mouvement solaire	حركة الشمس
<i>Natural movement</i>	Mouvement naturel	حركة طبيعية
<i>Star's movement</i>	Mouvement astral	حركة الفلك
<i>Constraining movement</i>	Mouvement forcé	حركة قسرية
<i>Cosmic movement</i>	Mouvement cosmique	حركة الكون
<i>Circular movement</i>	Mouvement circulaire	حركة مستديرة
<i>Straight movement</i>	Mouvement rectiligne	حركة مستقيمة
<i>Setting movement</i>	Mouvement transposable	حركة وضعية
<i>Daily movement</i>	Mouvement journalier	حركة يومية

<i>Liberty</i>	Liberté	حرية
<i>Sense, sensation</i>	Sens, sensation	حسّ
<i>Internal sensation</i>	Cenesthésie, sensation interne	حسّ باطن
<i>Common sense</i>	Sens commun	حسّ مشترك
<i>Good management</i>	Bonne gérance	حسن التدبير
<i>Conservation, memory</i>	Conservation, mémoire	حفظ
<i>True, certain, right</i>	Vrai, certain, droit	حق
<i>God</i>	Dieu	حقّ أول
<i>Truth, intelligible reality</i>	Vérité, réalité intelligible	حقيقة
<i>Judgement, attribution</i>	Jugement, attribution	حكم
<i>Permanent judgement</i>	Jugement permanent	حكم ثابت
<i>Wisdom, philosophy</i>	Sagesse, philosophic	حكمة
<i>Divine wisdom</i>	Sagesse divin	حكمة إلهية
<i>Moral wisdom</i>	Sagesse morale	حكمة خلقية
<i>Practical wisdom</i>	Sagesse pratique	حكمة عملية
<i>Theoretical wisdom</i>	Sagesse théorique	حكمة نظرية
<i>Wise</i>	Sage	حكيم
<i>Predication, attribution</i>	Prédication, attribution	حمل
<i>Senses</i>	Sens	حواس
<i>Internal senses</i>	Sens internes	حواس باطنة
<i>Corporal senses</i>	Sens corporels	حواس جسمانية
<i>Five senses</i>	Cinq sens	حواس خمس
<i>External senses</i>	Sens externes	حواس ظاهرة
<i>Living</i>	Vivant	حيّ
<i>Life</i>	Vie	حياة
<i>Life beyond</i>	Vie dans l'au-delà	حياة آخرة
<i>Human life</i>	Vie humaine	حياة إنسانية
<i>Terrestrial life</i>	Vie terrestre	حياة الدنيا
<i>Hesitation</i>	Hésitation	حيرة
<i>Animal</i>	Animal	حيوان
<i>Rational being</i>	Animal locuteur	حيوان ناطق

خ

<i>Fantastic, marvellous</i>	Prodigieux, merveilleux	خارق
<i>Particular</i>	Particulier	خاص
<i>Proper, specific</i>	Propre, spécifique	خاصة
<i>Creator</i>	Créateur	خالق
<i>Information, attribute, predicate</i>	Information, attribut, prédicat	خبير
<i>Experience</i>	Expérience	خبرة
<i>Line</i>	Ligne	خط
<i>Legislative error</i>	Erreur législative	خطأ في الشرع
<i>Rhetoric</i>	Rhétorique	خطابة
<i>Lightness</i>	Légereté	خفة
<i>Light and heavy</i>	Léger et lourd	خفيف وثقيل
<i>Vacuum, space</i>	Vide, espace	خلاء
<i>Alteration</i>	Altération	خلاف
<i>Creation</i>	Création	خلق
<i>Character</i>	Caractère	خلق
<i>Particularities</i>	Particularités	خواص
<i>Imagination</i>	Imagination	خيال
<i>The good</i>	Le bien	خير

ذ

<i>Proofs, signs, arguments</i>	Preuves, indices, arguments	دلائل
<i>Signification, denotation</i>	Signification, dénotation	دلالة
<i>Brain</i>	Cerveau	دماغ
<i>Eternity</i>	Eternité	دهر
<i>Vicious cercle</i>	Cercle vicieux, diallèle	دور
<i>Cycles</i>	Cycles	دورات
<i>Religion</i>	Religion	دين

ذ

<i>Essence, entity</i>	Essence, entité	ذات
<i>Particular, essential, intrinsic</i>	Particulier, essentiel, intrinsèque	ذاتي
<i>Specific, proper</i>	Spécifique, propre	ذاتي خاص
<i>Memory</i>	Mémoire	ذاكرة
<i>Intelligence, sagacity</i>	Intelligence, sagacité	ذكاء
<i>Understanding, reason</i>	Entendement, raison	ذهن
<i>Taste</i>	Goût	ذوق

ر

<i>Vision, dream</i>	Vision, songe	رؤيا
<i>Sensible vision</i>	Vision sensible	رؤية
<i>Copula, link</i>	Copule, relation	رابطة
<i>Doctors, scholars</i>	Doctes, érudits	راسخون في العلم
<i>Opinion</i>	Opinion, avis	رأي
<i>Link</i>	Lien	رباط
<i>Order, rank, degree</i>	Ordre, rang, degré	رتبة
<i>Message</i>	Message	رسالة
<i>Description, descriptive, definition</i>	Description, définition descriptive	رسم
<i>Complete description</i>	Description complète	رسم تام
<i>Incomplete description</i>	Description incomplète	رسم ناقص
<i>Element</i>	Elément	ركن
<i>Spirit, soul</i>	Esprit, âme	روح
<i>caution</i>	Prudence	روية
<i>Mathematics</i>	Mathématiques	رياضيات

ز

<i>Time</i>	Temps	زمان
<i>Real time</i>	Temps réel	زمان بالفعل
<i>Present time</i>	Temps présent	زمان حاضر
<i>movement's time</i>	Temps du mouvement	زمان الحركة

<i>Passed time</i>	Temps passé	زمان الماضي
<i>Limited time</i>	Temps limité	زمان محدود
<i>Future time</i>	Temps futur	زمان المستقبل
<i>Divisible time</i>	Temps divisible	زمان منقسم
<i>Heretics</i>	Hérétiques	زنادقة
<i>asceticism, piety</i>	Ascétisme, piété	زهد
<i>Pairing</i>	Parité	زوجية

س

<i>Motionless</i>	Immobile, immuable	ساكن
<i>Interrogation, question</i>	Interrogation, question	سؤال
<i>Negative and affirmative (proposition)</i>	(Proposition) négative et affirmative	سالبة وموجبة
<i>Cause, reason of being, occasion</i>	Cause, raison d'être, occasion	سبب
<i>Arbitrary cause</i>	Cause arbitraire	سبب إتفاقي
<i>Primary cause</i>	Cause première	سبب أول
<i>Proper cause</i>	Cause propre	سبب بالذات
<i>Sufficient cause</i>	Cause suffisante	سبب تام
<i>Final cause</i>	Cause finale	سبب غائي
<i>Dilemma</i>	Sondage et division (dilemme)	سبر وتقسيم
<i>Secret, mystery</i>	Secret, mystère	سر
<i>Divine mystery</i>	Mystère divin	سر إلهي
<i>The everlasting</i>	Perpétuité	سرمد
<i>Surface, area</i>	Surface, superficie	سطح
<i>Happiness, felicity</i>	Bonheur, félicité	سعادة
<i>Eternal felicity</i>	Bonheur éternel	سعادة أخروية
<i>Earthly felicity</i>	Bonheur terrestre	سعادة دنيوية
<i>Extreme felicity</i>	Bonheur extrême	سعادة قصوى
<i>Sophist</i>	Sophiste	سفسطائي
<i>Stillness, immobility</i>	Repos, immobilité	سكون
<i>Negation</i>	Négation	سلب
<i>Chain, series</i>	Chaîne, série	سلسلة

<i>Sky</i>	Ciel	سماء
<i>Features, words</i>	Signes, mots	سمات
<i>Parva naturalia (physics)</i>	Parva naturalia (physique)	سماع طبيعي
<i>Hearing</i>	Ouïe	سمع
<i>The Tradition (of the prophet Mahommed)</i>	La Tradition (du prophète Mahomet)	سنة
<i>Essence, form</i>	Essence, forme	سبغ
<i>Partial quantifier</i>	Quantificateur partiel	سور جزئي
<i>Universal quantifier</i>	Quantificateur universel	سور كلي
<i>Sophist</i>	Sophiste	سوفسطائي
<i>Sophistic, sophism</i>	Sophistique, sophisme	سوفسطائية
<i>Become different</i>	En devenir	سيال

ش

<i>Dubious</i>	Douteux	شاك
<i>Similar, analogous</i>	Semblable, analogue	شبه
<i>Courage</i>	Courage	شجاعة
<i>Individual</i>	Individu	شخص
<i>Indicated individual (to de ti)</i>	Individu indiqué (to de ti)	شخص مشار إليه
<i>Intensity</i>	Intensité	شدة
<i>Evil</i>	Le mal	شر
<i>Condition</i>	Condition	شروط
<i>Religious law</i>	Loi religieuse	شرع
<i>Divine law</i>	Loi divine	شريعة
<i>Feeling</i>	Sentiment	شعور
<i>Doubt</i>	Doute	شك
<i>Form, figure</i>	Forme, figure	شكل
<i>Circular form</i>	Forme circulaire	شكل مستدير
<i>Sense of smell</i>	Odorat	شم
<i>Sun</i>	Soleil	شمس
<i>Appetite</i>	Appétit	شهوة

<i>Desire</i>	Désir	شوق
<i>Thing, being, object, fact</i>	Chose, être, objet, fait	شيء
<i>Potential and actual thing</i>	Chose en puissance et en acte	شيء بالقوة وبالفعل
<i>Sensible thing</i>	Chose sensible	شيء محسوس

هـ

<i>True (judgement)</i>	Vrai (jugement)	صادق
<i>True and false</i>	Vrai et faux	صادق وكاذب
<i>Manufacturer, demiurge</i>	Fabricateur, demiurge	صانع
<i>Echo</i>	Echo	صداء
<i>Truth, correctness, veracity</i>	Vérité, justesse, véracité	صدق
<i>Attributes, qualities</i>	Attributs, qualités	صفات
<i>Divine attributes</i>	Attributs divins	صفات إلهية
<i>Essential attributes</i>	Attributs essentiels	صفات جوهرية
<i>Specific attributes</i>	Attributs spécifiques	صفات خاصة
<i>Proper attributes</i>	Attributs propres	صفات ذاتية
<i>General attributes</i>	Attributs généraux	صفات عامة
<i>Accidental attributes</i>	Attributs accidentels	صفات عرضية
<i>Quality, attribute</i>	Qualité, attribut	صفة
<i>Craft, art, technics</i>	Métier, art, technique	صناعة
<i>demonstration's art</i>	L'art de la démonstration	صناعة البرهان
<i>Dialectical art</i>	L'art de la dialectique	صناعة الجدل
<i>Rhetorical art</i>	L'art de la rhétorique	صناعة الخطابة
<i>Sophistical art</i>	L'art de la sophistique	صناعة سوفسطائية
<i>Art of islamic jurisprudence</i>	L'art de la jurisprudence (musulmane)	صناعة الفقه
<i>Philosophical art</i>	L'art de la philosophie	صناعة الفلسفة
<i>Oratorical art</i>	L'art oratoire	صناعة الكلام
<i>Art of refutation</i>	L'art de la réfutation	صناعة مغالطة
<i>Logical art</i>	L'art de la logique	صناعة المنطق
<i>Creation</i>	Création	صنع
<i>Creature</i>	Créature	صُنْعة

<i>Class, species</i>	Classe, espèce	صنف
<i>Forms</i>	Formes	صور
<i>Substantial forms</i>	Formes substantielles	صور جوهرية
<i>Natural forms</i>	Formes naturelles	صور طبيعية
<i>Form</i>	Forme	صورة
<i>Last form</i>	Dernière forme	صورة أخيرة
<i>First form</i>	Première forme	صورة أولى
<i>Partial form</i>	Forme partielle	صورة جزئية
<i>Corporal form</i>	Forme corporelle	صورة جسمية
<i>Rational form</i>	Forme rationnelle	صورة ذهنية
<i>Spiritual form</i>	Forme spirituelle	صورة روحانية
<i>Concept</i>	Concept	صورة عقلية
<i>General form</i>	Forme générale	صورة كلية
<i>Material form</i>	Forme matérielle	صورة مادية
<i>Abstract form</i>	Forme pure	صورة مجردة
<i>Absolute form</i>	Forme absolue	صورة مطلقة
<i>Differentiated form</i>	Forme séparée	صورة مفارقة
<i>Simple form</i>	Forme simple	صورة مفردة
<i>Specific form</i>	Forme spécifique	صورة نوعية
<i>Mysticism</i>	Mysticisme	صوفية

ض

<i>Contrary</i>	Contraire	ضدّ
<i>Contrariety</i>	Contrariété	ضدية
<i>Necessity</i>	Nécessité	ضرورة
<i>Necessary</i>	Nécessaire	ضروري
<i>Weakness</i>	Faiblesse	ضعف
<i>Mental deficiency</i>	Déficiência mentale	ضعف الذهن

ط

<i>Solicitor of knowledge</i>	Solliciteur du savoir	طالب العلم
-------------------------------	-----------------------	------------

<i>Medicine</i>	Médecine	طب
<i>Characters, constitutions</i>	Caractères, constitutions	طبائع
<i>Physical nature</i>	Nature (physique)	طبيعة
<i>Earth nature</i>	Nature de la terre	طبيعة الأرض
<i>Human nature</i>	Nature humaine	طبيعة الإنسان
<i>Substantial nature</i>	Nature substantielle	طبيعة جوهرية
<i>Sensible nature</i>	Nature sensible	طبيعة محسوسة
<i>Natural</i>	Naturel	طبيعي
<i>Natural sciences</i>	Sciences, données naturelles	طبيعات
<i>Naturalists</i>	Naturalistes	طبيعويون
<i>Persuasive methods</i>	Voies persuasives	طرق إقناعية
<i>Request, claim</i>	Requête, demande	طلب
<i>Talismans</i>	Talismans	طلسمات
<i>Substance, matter</i>	Matière	طينة

ظ

<i>Manifest, visible</i>	Manifeste, apparent	ظاهر
<i>Exoterism</i>	Exotérisme	ظاهرية
<i>Suspicion, surmise, presumption</i>	Soupçon, opinion, présomption	ظن
<i>Appearance</i>	Apparition	ظهور

ع

<i>Habit</i>	Habitude	عادة
<i>Accidental, contingent</i>	Accidentel, contingent	عارض
<i>Connoisseur, initiated</i>	Connaisscur, initié	عارف
<i>Reasonable, wise</i>	Raisnable, sage	عاقل
<i>Cosmos, universe, world</i>	Cosmos, univers, monde	عالم
<i>Scientist</i>	Savant	عالم
<i>Spirits' world</i>	Monde des esprits	عالم الأرواح
<i>Celestial world</i>	Monde céleste	عالم الأفلاك
<i>Divine world</i>	Monde divin	عالم إلهي

<i>Sensible world</i>	Monde sensible	عالم حسي
<i>Fictitious world</i>	Monde fictif	عالم خيالي
<i>Nature's world</i>	Monde de la nature	عالم الطبيعة
<i>Intelligible world</i>	Monde intelligible	عالم عقلي
<i>Tangible world</i>	Monde tangible	عالم محسوس
<i>General</i>	Général	عام
<i>Uselessness, nonsense</i>	Inutilité, niaiserie	عبث
<i>Helplessness, deficiency</i>	Impuissance, déficience	عجز
<i>Number, numeral</i>	Nombre, chiffre	عدد
<i>Justice</i>	Justice	عدل
<i>Nothingness, negation, privation</i>	Néant, négation, Privation, non-être	عدم
<i>Privation and possession</i>	Privation et possession	عدم وملكة
<i>Privation and existence</i>	Privation et existence	عدم ووجود
<i>Accident</i>	Accident	عرض
<i>Proper accident</i>	Accident propre	عرض ذاتي
<i>General accident</i>	Accident général	عرض عام
<i>Separated accident</i>	Accident séparé	عرض مفارق
<i>Accidental, contingent</i>	Accidentel, contingent	عرضي
<i>Contingence</i>	Contingence	عرضية
<i>Decision, resolution, volition</i>	Décision, résolution, volition	مزم
<i>Burning love, passion</i>	Amour ardent, passion	عشق
<i>Clan's spirit fanaticism</i>	Esprit de clan (de corps), fanatisme	عصية
<i>Greatness, dimension</i>	Grandeur, dimension	عظم
<i>Reason, intellect</i>	Raison, intellect	عقل
<i>Divine intellect</i>	Intellect divin	عقل إلهي
<i>Human intellect</i>	Intellect humain	عقل إنساني
<i>Prime intellect</i>	Intellect premier	عقل أول
<i>Intellect in act</i>	Intellect en acte	عقل بالفعل
<i>Potential intellect</i>	Intellect en puissance	عقل بالقوة
<i>Intellective faculty (intellectus habitus)</i>	Intelligence- habitude	عقل بالملكة
<i>Empirical intelligence</i>	Intelligence empirique	عقل تجريبي

<i>Second intellect</i>	Intellect second	عقل ثانٍ
<i>Conceptual intelligence</i>	Intelligence conceptuelle	عقل علمي
<i>Practical intelligence, practical reason</i>	Intelligence pratique, raison pratique	عقل عملي
<i>Inborn intellect</i>	Intellect inné	عقل غريزي
<i>Active intelligence</i>	Intelligence active	عقل فاعل
<i>Agent intellect</i>	Intellect agent	عقل فعال
<i>Holy intellect</i>	Intellect saint	عقل قدسي
<i>Cosmic reason</i>	Raison cosmique	عقل الكل
<i>universal reason (logos)</i>	Raison universelle (logos)	عقل كلي
<i>Pure intellect, pure reason</i>	Intellect pur, raison pure	عقل محض
<i>Acquired intellect</i>	Intellect acquis	عقل مستفاد
<i>Separated intellect</i>	Intellect séparé	عقل مفارق
<i>Passive intellect</i>	Intellect passif	عقل متفعل
<i>Speculative reason</i>	Raison spéculative	عقل نظري
<i>Hylic intellect</i>	Intellect hylique	عقل هيرلاني
<i>Rational</i>	Rationnel	عقلي
<i>Simultaneous negation</i>	Négation simultanée	عكس
<i>Relation, relationship</i>	Relation, rapport	علاقة
<i>Cause</i>	Cause	علة
<i>Creative cause, God</i>	Cause créatrice, Dieu	علة الإبداع
<i>Eternal cause</i>	Cause éternelle	علة أزلية
<i>Prime cause</i>	Cause première	علة أولى
<i>Virtual cause</i>	Cause en puissance	علة بالقوة
<i>Purposal cause</i>	Cause finale	علة تمامية
<i>Formal cause</i>	Cause formelle	علة صورية
<i>Univocal formal cause</i>	Cause formelle univoque	علة صورية مشتركة
<i>Natural cause</i>	Cause naturelle	علة طبيعية
<i>Purposeful cause</i>	Cause finale	علة غائية
<i>Efficient, effective cause</i>	Cause efficiente, efficace	علة فاعلة
<i>Non-created cause</i>	Cause non créée	علة قديمة
<i>Material cause</i>	Cause matérielle	علة مادية

<i>Univocal material cause</i>	Cause matérielle univoque	علّة مادية مشتركة
<i>Single cause</i>	Cause unique	علّة واحدة
<i>Cosmic cause</i>	Cause cosmique	علّة الوجود
<i>Cause and effect</i>	Cause et effet	علّة ومعلول
<i>Four causes</i>	Quatre causes	علل أربعة
<i>Proximit causes</i>	Causes prochaines	علل قريبة
<i>Knowledge, science, comprehension</i>	Savoir, science, connaissance	علم
<i>Mechanics</i>	La mécanique	علم الأتقال
<i>Discursive science</i>	Science discursive	علم استدلاي
<i>Semiology</i>	La sémiologie	علم أسرار الحروف
<i>Ontology</i>	L'ontologie	علم الأشياء بحقائقها
<i>Contraries' science</i>	Science des contraires	علم الأضداد
<i>Musical science</i>	Science musicale	علم الألحان
<i>Divinity science</i>	La théodicée	علم إلهي
<i>Metaphysics, prime philosophy</i>	Métaphysique, philosophie première	علم الإلهيات
<i>Human knowledge</i>	Connaissance humaine	علم الإنسان
<i>Human science</i>	Science humaine	علم إنساني
<i>Knowledge by causes</i>	Connaissance par les causes	علم بالأسباب
<i>Demonstrative science</i>	Science démonstrative	علم برهاني
<i>Rhetorics</i>	La rhétorique	علم البيان
<i>Mysticism, theosophy</i>	le mysticisme, théosophie	علم التصوف
<i>Oratory</i>	Art oratoire	علم التعبير
<i>Astrology</i>	L'astrologie	علم التنجيم
<i>Empirical knowledge</i>	Connaissance sensible, empirique	علم حسي
<i>Science of truth</i>	Science du vrai	علم الحق
<i>Physics</i>	La physique	علم الجبيل
<i>Science of the creator</i>	Science du créateur	علم الخالق
<i>Religious science</i>	Science religieuse	علم الدين
<i>Divinité's science</i>	Science de la divinité	علم الربوبية
<i>Mathematical science</i>	Science mathématique	علم رياضي
<i>Political science</i>	Science politique	علم السياسة

<i>Religious science</i>	Science religieuse	علم الشرع
<i>True knowledge</i>	Connaissance vraie	علم صادق
<i>Natural sciences</i>	Sciences naturelles	علم الطبيعيات
<i>Occult sciences</i>	Sciences occultes	علم الطلسمات
<i>Arithmetics</i>	L'arithmétique	علم العدد
<i>Metric</i>	La métrique	علم العروض
<i>Rational knowledge</i>	Connaissance rationnelle	علم عقلي
<i>Physiognomy</i>	La physiognomonie	علم الفراسة
<i>Virtue's science</i>	Science de la vertu	علم الفضيلة
<i>Fiqh, moslem jurisprudence</i>	Fiqh, la jurisprudence musulmane	علم الفقه
<i>Kalâm, islamic dogmatic theology</i>	Le Kalâm, théologie dogmatique musulmane	علم الكلام
<i>Chemistry</i>	La chimie	علم الكيمياء
<i>Linguistic</i>	La linguistique	علم اللغة
<i>Natural theology</i>	La théologie naturelle	علم الله
<i>Metaphysics</i>	La métaphysique	علم ما بعد الطبيعة
<i>Pure science</i>	Science pure	علم محض
<i>Civic science</i>	Science civique	علم مدني
<i>Eschatology</i>	L'eschatologie	علم المآد
<i>Semantics</i>	La sémantique	علم المعاني
<i>Logic</i>	La logique	علم المنطق
<i>Ontology</i>	L'ontologie	علم الموجودات
<i>Musicology</i>	La musicologie	علم الموسيقى
<i>Astronomy</i>	L'astronomie	علم النجوم
<i>Morphology</i>	La morphologie	علم النحو
<i>Psychology</i>	La psychologie	علم النفس
<i>Geometry</i>	La géométrie	علم الهندسة
<i>Astronomy, cosmographics</i>	L'astronomie, la cosmographie	علم الهيئة
<i>Certain knowledge</i>	Connaissance certaine	علم يقيني
<i>Scientists, erudites, scholars</i>	Savants, doctes	علماء
<i>Action</i>	Action	عمل

<i>Human act</i>	Conduite humaine	عمل إنساني
<i>Animal behaviour</i>	Comportement animal	عمل حيواني
<i>Vegetative potentiality</i>	Puissance végétative	عمل نشائي
<i>Whole</i>	Généralité	عموم
<i>From</i>	De (provenance)	عن
<i>Elements</i>	Eléments	عناصر
<i>Simple elements</i>	Eléments simples	عناصر بسيطة
<i>Divine providence</i>	Providence divine	عناية ربانية
<i>Divine solicitude</i>	Sollicitude divine	عناية الله
<i>Element, origin</i>	Élément, origine	عنصر
<i>Prime element</i>	Élément premier	عنصر أول
<i>Existence, tangible essence</i>	Existence, essence concrétisée	عين

غ

<i>Invisible, absent</i>	Invisible, absent	غائب
<i>Objective, purpose</i>	Objectif, fin	غاية
<i>Aim</i>	But	غرض
<i>Instinct</i>	Instinct	غريزة
<i>Independent</i>	Indépendant	غني
<i>Unknown, invisible</i>	Inconnaissable, invisible	غيب
<i>The other</i>	L'autre	غير
<i>Infinite, illimited</i>	Infini, illimité	غير المتناهي
<i>Non-analogous</i>	Non-analogique	غير المشابه
<i>Non-existent</i>	Non-être	غير الموجود
<i>Non-identical</i>	Non-identique	غير هو
<i>Altruism</i>	Altérité	غيرية

ف

<i>Corruptible</i>	Corruptible	فاسد
<i>Agent, efficient</i>	Agent, efficient	فاعل
<i>Prime agent</i>	Agent premier	فاعل أول

<i>Free agent</i>	Agent libre	فاعل بإختيار
<i>Real agent</i>	Agent réel	فاعل بالحقيقة
<i>Proper agent</i>	Agent propre	فاعل بالذات
<i>Natural agent</i>	Agent naturel	فاعل بالطبع
<i>Accidental agent</i>	Agent accidentel	فاعل بالعرض
<i>Simple agent</i>	Agent simple	فاعل بسيط
<i>God</i>	Dieu	فاعل حق
<i>True agent</i>	Agent véritable	فاعل حقيقي
<i>Particular agent</i>	Agent particulier	فاعل خاص
<i>General agent</i>	Agent général	فاعل عام
<i>Eternal agent</i>	Agent éternel	فاعل قديم
<i>Nearby agent</i>	Agent proche	فاعل قريب
<i>Compound agent</i>	Agent composé	فاعل مركب
<i>Absolute agent</i>	Agent absolu	فاعل مطلق
<i>Agent and act</i>	Agent et acte	فاعل وفعل
<i>Agent and reactant</i>	Agent et patient	فاعل ومنفعل
<i>Odd, individual</i>	Impair, individu	فرد
<i>Individuality</i>	Imparité	فردية
<i>Sects and confessions</i>	Sectes et confessions	فرق وطوائف
<i>The Stoics</i>	Les Stoiciens	فرقة أصحاب الرواق
<i>The Cynics</i>	Les Cyniques	فرقة الكلاب
<i>The Epicurists</i>	Les Epicuriens	فرقة اللذة
<i>The Peripatetics</i>	Les Péripatéticiens	فرقة المشائين
<i>Corruption</i>	Corruption	فساد
<i>Specific difference</i>	Différence spécifique	فصل
<i>Ethical virtue</i>	Vertu éthique	فضيلة خلقية
<i>Major virtue</i>	Vertu capitale	فضيلة خلقية عظمى
<i>Intellectual virtue</i>	Vertu intellectuelle	فضيلة فكرية
<i>Inborn talent, common sens</i>	Don inné, bon sens	فطرة فائقة
<i>Act</i>	Acte	فعل
<i>Optional act</i>	Acte optionnel	فعل إختياري

<i>Voluntary act</i>	Acte volontaire	فعل إرادي
<i>Animal act</i>	Acte animal	فعل بهيمي
<i>Noble act</i>	Acte noble	فعل جميل
<i>Created act</i>	Acte créé	فعل حادث
<i>Natural act</i>	Acte naturel	فعل طبيعي
<i>Supernatural act</i>	Acte surnaturel	فعل عجيب خارق
<i>Act of reason</i>	Acte de la raison	فعل العقل
<i>Illimited act</i>	Acte illimité	فعل غير متناه
<i>Eternal act</i>	Acte éternel	فعل قديمي
<i>Limited act</i>	Acte limité	فعل محدود
<i>Pure act</i>	Acte pur	فعل محض
<i>Absolute act</i>	Acte absolu	فعل مطلق
<i>Spirit's action</i>	Action de l'âme	فعل النفس
<i>Action and passion</i>	Action et passion	فعل وانفعال
<i>Act and power</i>	Acte et puissance	فعل وقوة
<i>Thought, reflection</i>	Pensée, réflexion	فكر
<i>Idea, intellection</i>	Idée, Intellection	فكرة
<i>Philosophy</i>	Philosophie	فلسفة
<i>Prime philosophy</i>	Philosophie première	فلسفة أولى
<i>Truncated philosophy</i>	Philosophie tronquée	فلسفة بتراء
<i>Dialectical philosophy</i>	Philosophie dialectique	فلسفة جدلية
<i>Sophistical philosophy</i>	Philosophie sophistique	فلسفة سوفسطائية
<i>Political philosophy</i>	Philosophie politique	فلسفة سياسية
<i>Natural philosophy</i>	Philosophie naturelle	فلسفة طبيعية
<i>Practical philosophy</i>	Philosophie pratique	فلسفة عملية
<i>Dubitable philosophy</i>	Philosophie doxique	فلسفة مظنونة
<i>Theoretical philosophy</i>	Philosophie théorique	فلسفة نظرية
<i>Apodictical philosophy</i>	Philosophie apodictique	فلسفة يقينية
<i>Sphere</i>	Sphère	فلك
<i>Annihilation, dissolution</i>	Anéantissement, déliquescence	فناء
<i>Comprehension</i>	Compréhension	فهم

<i>Beyond appearances</i>	Au-delà des apparences	فوق الطبعيات
<i>High and low, up - down</i>	Haut et bas	فوق وأسفل
<i>Emanation, effluence, procession</i>	Emanation, débordement, procession	فيض
<i>Philosopher</i>	Philosophe	فيلسوف
<i>Repudiative philosopher</i>	Philodoxe	فيلسوف باطل

ق

<i>Receptive</i>	Réceptif	قابل
<i>Receptivity</i>	Réceptivité	قابلية
<i>Capable</i>	Capable	قادر
<i>Rule</i>	Règle	قاعدة
<i>Law, principle</i>	Loi, principe	قانون
<i>Anterior</i>	Antérieur	قبل
<i>Anteriority and posteriority</i>	Antériorité et postériorité	قبلية وبعدية
<i>Fate</i>	Destin (fatum)	قَدَر
<i>Power, capacity</i>	Pouvoir, capacité	قدرة
<i>Eternity</i>	Eternité	قَدَم
<i>A parte ante</i>	A parte ante	قَدَم بالزمان
<i>Eternity of the world</i>	Eternité du monde	قَدَم العالم
<i>Eternal, the First, God</i>	Eternel, le Premier, Dieu	قديم
<i>The Koran</i>	Le Coran	قرآن
<i>Nearness</i>	Proximité	قُرْب
<i>Constraint, coercion</i>	Contrainte, coercition	قسر
<i>Division, dichotomy</i>	Division, dichotomie	قسمة
<i>Natural intention</i>	Intention naturelle	قصد طبيعي
<i>Destiny, fate</i>	Sentence, sort	قضاء
<i>Propositions</i>	Propositions	قضايا
<i>Necessary propositions</i>	Propositions nécessaires	قضايا اضطرارية
<i>Possible propositions</i>	Propositions possibles	قضايا ممكنة
<i>Existential propositions</i>	Propositions existentielles	قضايا وجودية
<i>Three fold proposition</i>	Proposition tripartite	قضية ثلاثية

<i>Two fold proposition</i>	Proposition à deux termes	قضية ثنائية
<i>Quadripartite proposition</i>	Proposition quadripartite	قضية رباعية
<i>Contrary propositions</i>	Propositions contraires	قضيتان متضادتان
<i>Contradictory propositions</i>	Propositions contradictaires	قضيتان متناقضتان
<i>Heart</i>	Coeur	قلب
<i>Moon</i>	Lune	قمر
<i>Acquisition (category), possession</i>	L'Avoir (catégorie), la possession	فنية
<i>Universal laws</i>	Lois universelles	قوانين كلية
<i>Logical laws</i>	Lois logiques	قوانين منطقية
<i>Power possibility, force</i>	Puissance, possibilité, force	قوة
<i>Passive, reactive force</i>	Force passive	قوة إنفعالية
<i>Intrinsic force</i>	Force intrinsèque	قوة باطنة
<i>Human power</i>	Puissance humaine	قوة بشرية
<i>Imaginative power</i>	Puissance imaginative	قوة التخيل
<i>Corporal force</i>	Force corporelle	قوة جسمانية
<i>Sensible force</i>	Puissance sensitive	قوة حساسة
<i>Mental power</i>	Pouvoir mental	قوة الذهن
<i>Sensual power</i>	Puissance appetitive	قوة شهوانية
<i>Reason power</i>	Pouvoir de la raison	قوة العقل
<i>Anger power</i>	Puissance irascible	قوة غضبية
<i>Thought power</i>	Pouvoir de la pensée	قوة الفكر
<i>Visual power</i>	Puissance visuelle	قوة مبصرة
<i>Remembrance power</i>	Puissance mnémonique	قوة متذكّرة
<i>Moving force</i>	Force motrice	قوة محرّكة
<i>Perceptive power</i>	Puissance perceptive	قوة مدركة
<i>Imaginative power</i>	Puissance imaginative	قوة مصوّرة
<i>Intellectual power</i>	Puissance intellectuelle	قوة مفكّرة
<i>Generative force</i>	Force génératrice	قوة مولّدة
<i>Rational, discursive power</i>	Puissance rationnelle, discursive	قوة ناطقة
<i>Psychic power</i>	Puissance psychique	قوة نفسانية
<i>Enunciation, discourse (lexis)</i>	Enonciation, discours (lexis)	قول

<i>Declarative, affirmative discourse</i>	Discours déclaratif	قول جازم
<i>True, authentic discourse</i>	Discours vrai	قول صادق
<i>Syllogistic enunciation</i>	Enoncé syllogistique	قول قياسي
<i>Forces, powers</i>	Forces, puissances	قوى
<i>Perceptual forces</i>	Forces perceptives	قوى مدركة
<i>Syllogism</i>	Syllogisme	قياس
<i>Demonstrative syllogism</i>	Syllogisme démonstratif	قياس برهاني
<i>Hypothetical, conditional syllogism</i>	Syllogisme hypothétique, conditionnel	قياس شرطي
<i>Syllogistic</i>	Syllogistique	قياسي
<i>Revival, resurrection</i>	Résurrection	قيامة

ك

<i>Being, entity</i>	Etre, entité	كانن
<i>Corruptible being</i>	Etre corruptible	كانن فاسد
<i>Wrong</i>	Faux	كاذب
<i>The Koran, book</i>	Le Coran, livre	كتاب
<i>Handwriting</i>	Ecriture	كتابة
<i>Plurality, multiplicity</i>	Pluralité, multiplicité	كثرة
<i>Numerical multiplicity</i>	Multiplicité numérique	كثرة عددية
<i>Untruth, falsehood</i>	Mensonge, fausseté	كذب
<i>Ball, sphere</i>	Boule, sphère	كرة
<i>Spherical</i>	Sphérique	كرّي
<i>Unveiling, manifestation, revelation</i>	Dévoilement, manifestation, révélation	كشف
<i>All, universal</i>	Le tout, universel	كل
<i>All and some, whole and part</i>	Le tout et la partie	كل وجزء
<i>Language, word, discourse, Islamic Kalām</i>	Langage, parole, discours, Kalām (islamique)	كلام
<i>Eloquent discourse</i>	Discours éloquent	كلام فصيح
<i>God's words</i>	Parole de Dieu	كلام الله
<i>Word, verb (logos)</i>	Mot, verbe (logos)	كلمة
<i>General, universal</i>	Général, universel	كلّي

<i>Relative universal</i>	Universel relatif	كَلِّي إضافي
<i>Universals</i>	Universaux	كَلِّيَّات
<i>(Universal) Concept</i>	Concept (universel)	كَلِّيَّة
<i>Negative universal (proposition)</i>	Universelle négative (proposition)	كَلِّيَّة سالبة
<i>Affirmative universal</i>	Universelle affirmative	كَلِّيَّة موجبة
<i>Quantity</i>	Quantité	كم
<i>Extensive quantity</i>	Quantité extensive	كم ذي وضع
<i>Continuous quantity</i>	Quantité continue	كم متصل
<i>Discontinuous quantity</i>	Quantité discontinue	كم منفصل
<i>Perfection</i>	Perfection	كمال
<i>Extreme perfection</i>	Perfection extrême	كمال أقصى
<i>Immanence, latency</i>	Immanence, latence	كمون
<i>Quantity (category)</i>	Quantité (catégorie)	كمية
<i>Prophecy, prediction</i>	Prophétie, présage	كهانة
<i>Star, planet</i>	Astre, planète	كوكب
<i>Generation, universe (cosmos)</i>	Génération, univers (cosmos)	كون
<i>Generation and corruption</i>	Génération et corruption	كون وفساد
<i>Quality</i>	Qualité	كيف
<i>Sensible qualities</i>	Qualités sensibles	كيفية محسوسة
<i>Quality (category)</i>	Qualité (catégorie)	كيفية
<i>Affective quality</i>	Qualité affective	كيفية إنفعالية

ل

<i>Agnosticism</i>	Agnosticisme	لاأدرية
<i>Infinite</i>	Infini (ad infinitum)	لا نهاية
<i>Consequent, subsequent</i>	Conséquent, adjoînt	لاحق
<i>Consequent, necessary, inherent</i>	Conséquent, nécessaire, inhérent	لازم
<i>Intellect, quintessence</i>	Intellect, quintessence	لب
<i>Grammatical mistake</i>	Erreur de langage	لحن
<i>Pleasures</i>	Plaisirs, jouissances	لذات
<i>Bestial pleasures</i>	Jouissances bestiales	لذات حيوانية

<i>Spiritual pleasures</i>	Plaisirs spirituels	لذات روحانية
<i>Kind word</i>	Mot spirituel	لطيفة
<i>Language</i>	Langue	لغة
<i>Word, term</i>	Mot, terme	لفظ
<i>Common term</i>	Terme commun	لفظ عام
<i>Possession (category)</i>	Possession (catégorie)	له
<i>Divine table</i>	Table divine	لوح محفوظ

ف

<i>Accidental</i>	Accidentel	ما بالعرض
<i>(Which) in potential</i>	En puissance	ما بالقوة
<i>Being by itself</i>	Être par soi	ما بذاته
<i>Indivisible</i>	Indivisible	ما لا يتقسم
<i>Nothingness</i>	Néant	ما ليس بشيء
<i>Non-being</i>	Non-être	ما ليس بموجود
<i>What is it? (Quid?)</i>	Qui est ce? (Quid?)	ما هو
<i>Water</i>	Eau	ماء
<i>Substance</i>	Matière, substance	مادة
<i>Prime matter</i>	Matière première	مادة أولى
<i>Past</i>	Passé	ماضي
<i>Quiddity, essence</i>	Quiddité, essence	ماهية
<i>Conceived essence</i>	Essence conçue	ماهية إعتبارية
<i>Prime essence</i>	Essence première	ماهية أولى
<i>Generic essence</i>	Essence générique	ماهية جنسية
<i>Compound essence</i>	Essence composée	ماهية مركبة
<i>Absolute essence</i>	Essence absolue	ماهية مطلقة
<i>Specific essence</i>	Essence spécifique	ماهية نوعية
<i>Principles</i>	Principes	مبادئ
<i>Prime principles</i>	Principes premiers	مبادئ أول
<i>Demonstration's principles</i>	Principes de la démonstration	مبادئ البرهان
<i>Movements' principles</i>	Principes des mouvements	مبادئ الحركات

<i>Proximate principles</i>	Principes prochains	مبادئ قريبة
<i>Prime principle</i>	Principe premier	مبدأ أول
<i>Principle of motion</i>	Principe moteur	مبدأ التحريك
<i>Principle of substance</i>	Principe de la substance	مبدأ الجوهر
<i>Natural principle</i>	Principe naturel	مبدأ طبيعي
<i>Final principle</i>	Principe final	مبدأ غائي
<i>Efficient principle</i>	Principe efficient	مبدأ فاعل
<i>Universal principle</i>	Principe universel	مبدأ كلي
<i>First creator</i>	Créateur premier	مبدع أول
<i>Posterior</i>	Postérieur	متأخر
<i>Movable, mobile</i>	Mobile	متحرك
<i>Perpetual mobile</i>	Mobile éternel	متحرك أزلي
<i>Imagined</i>	Imaginé	متخيل
<i>Imagination</i>	Imagination	متخيلة
<i>Similarities</i>	Semblables	متشابهات
<i>Analogous</i>	Analogues	متشابهة
<i>Continuous, linked</i>	Continu, joint	متصل
<i>Conjunctives, coordinates</i>	Conjonctives, coordonnées	متصلة
<i>Conceptions</i>	Conceptions	متصورات الأذهان
<i>Contraries</i>	Contraires	متضادات
<i>Complementaries, correlatives</i>	Complémentaires, corrélatifs	متضايقان
<i>Reasonable, clever</i>	Raisnable, astucieux	متعقل
<i>Variable, changeable</i>	Variable, changeable	متغير
<i>Opposite</i>	Opposés	متقابلات
<i>Prior in time</i>	Antérieur temporel	متقدم بالزمان
<i>Causal anterior</i>	Antérieur causal	متقدم بالعلية
<i>Anterior und posterior</i>	Antérieur et postérieur	متقدم ومتأخر
<i>Generated</i>	Généré	متكوّن
<i>Allied</i>	Alliés	متلاحمات
<i>Contiguous</i>	Contiguës	متماسّة
<i>Finite</i>	Fini	متناه

<i>Intermediate</i>	Intermédiaire	متوسط
<i>When, time (category)</i>	Quand, temps (catégoric)	متى
<i>Example representation</i>	Exemple, représentation	مثال
<i>Confirmed, existent</i>	Affirmé, existant	مثبت
<i>Ideals, morals</i>	Idées, Idéaux	مثل
<i>Generic resemblance</i>	Ressemblance générique	مجانسة
<i>Glory</i>	Gloire	مجد
<i>Datas of experience</i>	Données de l'expérience	مجرّبات
<i>Abstract</i>	Abstrait	مجرّد
<i>Unknown</i>	Inconnu	مجهول
<i>Imitation, mimetism</i>	Imitation, mimétisme	محاكاة
<i>Impossible, absurd, nothingness</i>	Impossible, absurde, néant	محال
<i>Affection, charity</i>	Affection, charité	محبة
<i>Created</i>	Créé	محدث
<i>Determined</i>	Déterminé	محدّد
<i>Limited, definite</i>	Limité, défini	محدود
<i>Motor, mover</i>	Moteur	محرك
<i>Eternal mover</i>	Moteur éternel	محرك أزلي
<i>Prime mover, God</i>	Premier moteur, Dieu	محرك أول
<i>Natural mover</i>	Moteur naturel	محرك طبيعي
<i>Motionless mover</i>	Moteur immobile	محرك لا يتحرك
<i>Sensible, empirical</i>	Sensible	محسوس
<i>Place, receptacle, location</i>	Lieu, réceptacle	محل
<i>Predicate, attribute</i>	Prédicat, attribut	محمول
<i>Content</i>	Contenu	محتو
<i>Exchange, discussion, talk</i>	Echange, discussion	مخاطبة
<i>Differentiation</i>	Différenciation	مخالفة
<i>Mixture</i>	Mixture	مختلطات
<i>Imaginary propositions</i>	Propositions imaginaires	مخيّلات
<i>World's governor</i>	Gouverneur du monde	مدبّر العالم
<i>Duration, period</i>	Durée, période	مدة

<i>Percept</i>	Percept	مدرك
<i>Perceived by the intellect</i>	Perçu par la raison	مدرك عقلي
<i>Mental perceptions</i>	Perceptions mentales	مدركات ذهنية
<i>City of exchange</i>	Cité de l'échange	مدينة بدالة
<i>City of power</i>	Cité de la puissance	مدينة التغلب
<i>Ignorant city</i>	Cité ignorante	مدينة جاهلية
<i>Luxurious city</i>	Cité luxueuse	مدينة جماعية
<i>City of abjection and misfortune</i>	Cité de l'abjection et du malheur	مدينة الخسة والشقرة
<i>City of necessity</i>	Cité du nécessaire	مدينة ضرورة
<i>Virtuous city</i>	Cité vertueuse	مدينة فاضلة
<i>City of honors</i>	Cité des honneurs	مدينة الكرامة
<i>Hierarchy of souls</i>	Hiérarchie des âmes	مراتب الأرواح
<i>Complex, compound</i>	Complexe, composé	مركب
<i>Temperament</i>	Tempérament	مزاج
<i>Egality, parity</i>	Egalité, parité	مساواة
<i>Effect, consequent</i>	Effet, conséquent	مسبب
<i>Impossible</i>	Impossible	مستحيل
<i>Resemblance, analogy</i>	Ressemblance, analogie	مشابهة
<i>The indicated (to de ti)</i>	L'indiqué (to de ti)	مشار إليه
<i>Problems, difficulties</i>	Problèmes, difficultés	مشاكل
<i>Similarity</i>	Similitude	مشاكلة
<i>Observation</i>	Observation	مشاهدة
<i>Common</i>	Commun	مشترك
<i>The conditioned</i>	Le conditionné	مشروط
<i>Famous</i>	Renommé, célèbre	مشهور
<i>Will</i>	Volonté	مشيئة
<i>Created, produced</i>	Créé, produit, fabriqué	مصنوع
<i>Divine works</i>	Oeuvres divines	مصنوعات إلهية
<i>Human works</i>	Oeuvres humaines	مصنوعات بشرية
<i>Imagination</i>	Imagination	مصورة
<i>Relative, apposed, subjoined</i>	Relatif, apposé, joint	مضاف

<i>Correspondance, concordance, adequation</i>	Correspondance, concordance, adéquation	مطابقة
<i>Scientific requests</i>	Requêtes scientifiques	مطالب علمية
<i>Absolute, categorical</i>	Absolu, catégorique	مطلق
<i>Simultaneous</i>	Simultané	معاً
<i>Doomsday after world</i>	Jugement dernier, la vie future	معاد
<i>Significations, concepts, meanings</i>	Significations, concepts	معاني
<i>Miracle</i>	Miracle	معجز
<i>Non-being</i>	Non-être	معدوم
<i>Knowledge</i>	Connaissance	معرفة
<i>Prime knowledge</i>	Connaissance première	معرفة أولى
<i>Complete knowledge</i>	Connaissance parfaite	معرفة تامة
<i>Inner knowledge</i>	Connaissance subjective	معرفة ذاتية
<i>Necessary knowledge</i>	Connaissance nécessaire	معرفة ضرورية
<i>Intelligible</i>	Intelligible	معقول
<i>General intelligible</i>	Intelligible général	معقول عام
<i>Universal intelligible</i>	Intelligible universel	معقول كلي
<i>Abstract intelligible</i>	Intelligible abstrait	معقول مجرد
<i>Pure intelligible</i>	Intelligible pur	معقول محض
<i>Intelligibles, concepts</i>	Intelligibles, concepts	معقولات
<i>Conceptions</i>	Conceptions	معقولات الأشياء
<i>Prime evidences</i>	Evidences premières	معقولات أول
<i>Intelligibility, comprehensibility</i>	Intelligibilité, compréhensivité	معقولية
<i>Effect, caused</i>	Effet	معلول
<i>Known, learned</i>	Connu, appris	معلوم
<i>Knowledge, informations</i>	Connaissances, informations	معلومات
<i>Meaning, significance, concept</i>	Sens, signification, concept	معنى
<i>General concept, meaning</i>	Concept, sens général	معنى عام
<i>Universal concept, meaning</i>	Concept, sens universel	معنى كلي
<i>Specific concept</i>	Concept spécifique	معنى نوعي
<i>Norm</i>	Norme	معيار

<i>Coexistence, concomitance, simultaneity</i>	Coexistence, concomitance, simultanéité	معية
<i>Separative, Immaterial</i>	Séparé, immatériel	مفارق
<i>Singular</i>	Singulier	مفرد
<i>Material fact, effect</i>	Fait matériel, effet	مفعول
<i>Reason</i>	Raison, âme cogitative	مفكرة
<i>Universal concept</i>	Concept universel	مفهوم كلي
<i>Prime syllogisms</i>	Syllogismes premiers	مقاييس أول
<i>Admitted, accepted</i>	Admis, accepté	مقبول
<i>Received propositions</i>	Propositions reçues	مقبولات
<i>Quantity</i>	Quotité	مقدار
<i>Premises</i>	Prémissses	مقدمات
<i>Demonstrative premises</i>	Prémissses démonstratives	مقدمات البراهين
<i>Syllogism's premises</i>	Prémissses du syllogisme	مقدمات القياس
<i>Evident premises</i>	Prémissses évidentes	مقدمات يقينية
<i>Dictum</i>	Dictum	مقول
<i>The ten categories</i>	Les dix catégories	مقولات عشر
<i>Sceptical doubt, obstinacy</i>	Doute sceptique, obstination	مكابرة
<i>Disclosure</i>	Dévoilement	مكاشفة
<i>Award</i>	Récompense	مكافأة
<i>Surface, place, space</i>	Etendue, lieu, espace	مكان
<i>Full</i>	Plein	ملاء
<i>Angels, celestial spirits</i>	Anges, esprits célestes	ملائكة
<i>Inherence, consequence</i>	Inhérence, conséquence	ملازمة
<i>Contiguous</i>	Contigu	ملاصق
<i>Religious doctrine, sect</i>	Doctrine religieuse, secte	ملة
<i>Possession (category)</i>	Possession (catégorie)	ملك
<i>Faculty, aptitude</i>	Faculté, aptitude	ملكة
<i>Possession and privation</i>	Possession et privation	ملكة وعدم
<i>Analogy</i>	Analogie	مماثلة
<i>Extended</i>	Etendu	ممتد
<i>Impossible</i>	Impossible	ممتنع

<i>Possible, probable</i>	Possible, probable	ممکن
<i>It happened more often than not</i>	Ce qui arrive le plus souvent	ممکن أكثر
<i>Possible by itself</i>	Possible en soi	ممکن بنفسه
<i>Possible for itself</i>	Possible pour soi	ممکن لذاته
<i>Contingent being</i>	Etre contingent	ممکن الوجود
<i>Convenience, harmony</i>	Convenance, harmonie	مناسبة
<i>Two contradictories</i>	Contradictoires	متناقضان
<i>Dreams</i>	Songes, rêves	منامات
<i>Movable</i>	Transposable	متنقل
<i>Logic</i>	Logique	منطق
<i>Philosophical logic</i>	Logique philosophique	منطق فلسفي
<i>Linguistic logic</i>	Logique linguistique	منطق لنوي
<i>Discontinuous, disjoint</i>	Discontinu, disjoint	متفصل
<i>Patient, reactive</i>	Patient, réceptif	متفاعل
<i>Denied</i>	Nié	متنفي
<i>Divisible</i>	Divisible	متقسم
<i>Equilibrium</i>	Equilibre	موازنة
<i>Death</i>	Mort	موت
<i>To be, being</i>	Etre, l'être	موجود
<i>Mental being</i>	Etre mental	موجود الأذهان
<i>Eternal being</i>	Etre éternel	موجود أزلي
<i>Accidental being</i>	Etre accidentel	موجود بالعرض
<i>Being in act, real subject</i>	Etre en acte	موجود بالفعل
<i>Being able to, potential subject</i>	Etre en puissance	موجود بالقوة
<i>Simple being</i>	Etre simple	موجود بسيط
<i>Perfect being</i>	Etre parfait	موجود تام
<i>Spiritual being</i>	Etre spirituel	موجود روحاني
<i>Corruptible being</i>	Etre corruptible	موجود فاسد
<i>Eternal being</i>	Etre éternel	موجود قديم
<i>Incorporal being</i>	Etre incorporel	موجود ليس بجسم
<i>Mobile being</i>	Etre mobile	موجود متحرك

<i>Sensible being</i>	Etre sensible	موجود محسوس
<i>Composed being</i>	Etre composé	موجود مركب
<i>Absolute being</i>	Etre absolu	موجود مطلق
<i>Distinct being</i>	Etre séparé	موجود مفارق
<i>Material being</i>	Etre matériel	موجود هيولاني
<i>Sublunar beings</i>	Etres sublunaires	موجودات تحت فلك القمر
<i>Corporal beings</i>	Etres corporels	موجودات جسمانية
<i>Natural beings</i>	Etres naturels	موجودات طبيعية
<i>Universal beings</i>	Etres universels	موجودات كلية
<i>Immaterial beings</i>	Etres immatériels	موجودات ليست في مادة
<i>Intelligible beings</i>	Etres intelligibles	موجودات معقولة
<i>Contingent beings</i>	Etres contingents	موجودات ممكنة
<i>Object</i>	Objet	موضوع
<i>Propensity, disposition</i>	Tendance, disposition	ميل

ن

<i>Fire</i>	Feu	نار
<i>People</i>	Gens	ناس
<i>Imperfect</i>	Imparfait	ناقص
<i>Law</i>	Loi	ناموس
<i>Evolving</i>	Evolutif	نام
<i>Prophecy</i>	Prophétie	نبوة
<i>Prophet</i>	Prophète	نبي
<i>Star</i>	Astre	نجم
<i>Grammar, syntax</i>	Grammaire, Syntaxe	نحو
<i>Appeal</i>	Appel	نداء
<i>Appetite</i>	Appétit	نزوع
<i>Rate, relation, proportion</i>	Rapport, relation, proportion	نسبة
<i>Growth, genesis</i>	Croissance, Genèse	نشوء
<i>Pronunciation, enunciation, utterance</i>	Prononciation, énonciation, parole	نطق
<i>Understanding</i>	Compréhension	نطق فكري

<i>Articulation, utterance</i>	Articulation	نطق لفظي
<i>Creatures' order</i>	Ordre des créatures	نظام المخلوقات
<i>Consideration</i>	Considération	نظر
<i>Meditation</i>	Méditation	نظر عقلي
<i>Attribute, attributive</i>	Attribut, épithète	نعت
<i>Soul</i>	Ame	نفس
<i>Human soul</i>	Ame humaine	نفس إنسانية
<i>Generic soul</i>	Ame générique	نفس جنسية
<i>Sensible soul</i>	Ame sensible	نفس حساسة
<i>Animal soul</i>	Ame animale	نفس حيوانية
<i>Sensuous soul</i>	Ame appétitive	نفس شهوانية
<i>Rational soul</i>	Ame rationnelle	نفس عاقلة
<i>Irascible soul</i>	Ame irascible	نفس غضبية
<i>Astral soul</i>	Ame astrale	نفس فلکیة
<i>Universal soul</i>	Ame universelle	نفس کلیة
<i>Motive soul</i>	Ame motrice	نفس محرّكة
<i>Reasonable soul</i>	Ame raisonnable	نفس ناطقة
<i>Vegetative soul</i>	Ame végétative	نفس نباتية
<i>Psychic</i>	Psychique	نفسی
<i>Negation</i>	Négation	نفي
<i>Negation and confirmation</i>	Négation et confirmation	نفي وإثبات
<i>Missing</i>	Manque	نقصان
<i>(Unjustified) refutation</i>	Réfutation (non justifiée)	نقض
<i>Geometric point</i>	Point (géométrique)	نقطة
<i>Contradictory, antagonist</i>	Contradictoire, antagoniste	تقيض
<i>Growth, development</i>	Croissance, développement	نمو
<i>End</i>	Fin	نهاية
<i>Light, illumination</i>	Lumière, lueur	نور
<i>Species</i>	Espèce	نوع
<i>Last species</i>	Espèce infime	نوع أخیر
<i>Human species</i>	Espèce humaine	نوع إنساني

<i>Species of species</i>	Espèces des espèces	نوع الأنواع
<i>Sleep</i>	Sommeil	نوم

هـ

<i>Why? is it?</i>	Pourquoi? est-ce que?	هل هو
<i>Architecture</i>	Architecture	هندسة حسية
<i>Himself, is, itself</i>	Soi, est, lui	هو
<i>Identical, the same</i>	Identique, le même	هو هو
<i>Wind</i>	Vent	هواء
<i>Identity, existence, ipseity</i>	Identité, existence, ipséité	هوية
<i>Form, aspect</i>	Forme, aspect	هيئة
<i>Material</i>	Matériel	هيولاني
<i>Matter (Hyle)</i>	Matière (Hylé)	هيولى
<i>Prime matter</i>	Matière première	هيولى أولى
<i>Second matter</i>	Matière seconde	هيولى ثانية

و

<i>Duty, obligation, necessary</i>	Devoir, obligation, nécessaire	واجب
<i>Necessary being (God)</i>	L'être nécessaire (Dieu)	واجب الوجود
<i>The one, one</i>	L'un, un	واحد
<i>Unity and multiplicity</i>	Unité et multiplicité	واحد وكثرة
<i>Provider of forms</i>	Donateur de formes	واهب الصور
<i>Affections</i>	Affections	وجدانيات
<i>Necessity, obligation</i>	Nécessité, obligation	وجوب
<i>Rational necessity</i>	Nécessité rationnelle	وجوب عقلي
<i>Existence</i>	Existence	وجود
<i>Human existence</i>	Existence humaine	وجود إنساني
<i>Divine existence</i>	Existence divine	وجود الباري
<i>Formative existence</i>	Existence formelle	وجود صوري
<i>Rational existence</i>	Existence rationnelle	وجود عقلي
<i>Virtual, possible existence</i>	Existence virtuelle, possible	وجود ممكن

<i>Oneness</i>	Unicité	وحدانية
<i>Unity</i>	Unité	وحدة
<i>Numerical unity</i>	Unité numérique	وحدة عددية
<i>Revelation</i>	Révélation	وحي
<i>Middle, medium</i>	Milieu	وسط
<i>Outer depiction</i>	Description externe	وصف خارجي
<i>Position (category), situation</i>	Position (catégorie), situation	وضع
<i>Legislation</i>	Législation	وضع الشرائع
<i>Time</i>	Temps	وقت
<i>Birth</i>	Naissance	ولادة
<i>Illusion, chimera</i>	Illusion, chimère	وهم

ي

<i>Certitude, assurance</i>	Certitude, assurance	يقين
-----------------------------	----------------------	------

مسند المصطلحات الفلسفية

انكليزي - فرنسي - عربي

A

<i>A parte ante</i>	A parte ante	يَدَم بالزمان
<i>Ab extra bodies</i>	Corps ab extra	أجسام صناعية
<i>Abrogated, useless</i>	Abrogé, inutile	باطل
<i>Absolute act</i>	Acte absolu	فعل مطلق
<i>Absolute agent</i>	Agent absolu	فاعل مطلق
<i>Absolute being</i>	Etre absolu	موجود مطلق
<i>Absolute essence</i>	Essence absolue	ماهية مطلقة
<i>Absolute form</i>	Forme absolue	صورة مطلقة
<i>Absolute movement</i>	Mouvement absolu	حركة بإطلاق
<i>Absolute reasonings</i>	Raisonnements absolus	براهين مطلقة
<i>Absolute, categorical</i>	Absolu, catégorique	مطلق
<i>Abstract</i>	Abstrait	مجرد
<i>Abstract form</i>	Forme pure	صورة مجردة
<i>Abstract intelligible</i>	Intelligible abstrait	معقول مجرد
<i>Abstraction</i>	Abstraction	تجريد
<i>Accident</i>	Accident	عرض
<i>Accidental</i>	Accidentel	ما بالعرض
<i>Accidental agent</i>	Agent accidentel	فاعل بالعرض
<i>Accidental attributes</i>	Attributs accidentels	صفات عرضية
<i>Accidental being</i>	Etre accidentel	موجود بالعرض
<i>Accidental causes</i>	Causes accidentelles	أسباب بالعرض
<i>Accidental, contingent</i>	Accidentel, contingent	عارض
<i>Accidental, contingent</i>	Accidentel, contingent	عرضي
<i>Accidental movement</i>	Mouvement accidentel	حركة بالعرض
<i>Acquired intellect</i>	Intellect acquis	عقل مستفاد
<i>Acquisition</i>	Acquisition	إكتساب
<i>Acquisition (category), possession</i>	L'Avoir (catégorie) la possession	قنية

<i>Act</i>	Acte	فعل
<i>Acts</i>	Actes	أفعال
<i>Act and power</i>	Acte et puissance	فعل وقوة
<i>Act of reason</i>	Acte de la raison	فعل العقل
<i>Action</i>	Action	عمل
<i>The action (category)</i>	L'action (catégorie)	أن يفعل
<i>Action and passion</i>	Action et passion	فعل وانفعال
<i>Active intelligence</i>	Intelligence active	عقل فاعل
<i>Active will</i>	Volonté en acte	إرادة بالفعل
<i>Admitted, accepted</i>	Admis, accepté	مقبول
<i>Affections</i>	Affections	وجدانيات
<i>Affection and action</i>	Affection et action	إنفعال وفعل
<i>Affection, charity</i>	Affection, charité	محبة
<i>Affection, emotion</i>	Affection, émotion	إنفعال
<i>Affective quality</i>	Qualité affective	كيفية إنفعالية
<i>Affirmation</i>	Affirmation	إيجاب
<i>Affirmative universal</i>	Universelle affirmative	كلية موجبة
<i>After</i>	Après	بعد
<i>Agent and act</i>	Agent et acte	فاعل وفعل
<i>Agent and reactant</i>	Agent et patient	فاعل ومنفعل
<i>Agent, efficient</i>	Agent, efficient	فاعل
<i>Agent genus</i>	Genre agent	جنس يفعل
<i>Agent intellect</i>	Intellect agent	عقل فعال
<i>Ages of life</i>	Les âges de la vie	أيام العمر
<i>Agnosticism</i>	Agnosticisme	لا أدريّة
<i>Aim</i>	But	غرض
<i>All</i>	Tout	جميع
<i>All and some, whole and part</i>	Le tout et la partie	كل وجزء
<i>All, universal</i>	Le tout, universel	كل
<i>Allied</i>	Alliés	متلاحمات
<i>Alterable things</i>	Choses altérées	أشياء متخائرة

<i>Alteration</i>	Altération	خلاف
<i>Altruism</i>	Altérité	غيرية
<i>Analogous</i>	Analogues	متشابهة
<i>Analogy</i>	Analogie	مماثلة
<i>Angels, celestial spirits</i>	Anges, esprits célestes	ملائكة
<i>Anger power</i>	Puissance irascible	قوة غضبية
<i>Animal</i>	Animal	حيوان
<i>Animal act</i>	Acte animal	فعل بهيمي
<i>Animal behaviour</i>	Comportement animal	عمل حيواني
<i>Animal genus</i>	Genre animal	جنس حيواني
<i>Animal perception</i>	Perception animale	إدراك حيواني
<i>Animal soul</i>	Ame animale	نفس حيوانية
<i>Animal will</i>	Volonté animale	إرادة الحيوان
<i>Animals' species</i>	Espèces animales	أنواع الحيوان
<i>Annihilation, dissolution</i>	Anéantissement, déliquescence	فناء
<i>Anterior</i>	Antérieur	قبل
<i>Anterior and posterior</i>	Antérieur et postérieur	متقدم ومتأخر
<i>Anteriority</i>	Antériorité	تقدم
<i>Anteriority and posteriority</i>	Antériorité et postériorité	قبلية وبعديّة
<i>Apodictical philosophy</i>	Philosophie apodictique	فلسفة يقينية
<i>Appeal</i>	Appel	نداء
<i>Appearance</i>	Apparition	ظهور
<i>Appasement</i>	Apaisement	تسكين
<i>Appellation, nomenclature</i>	Appellation, nomenclature	تسمية
<i>Appetite</i>	Appétit	شهوة
<i>Appetite</i>	Appétit	نزوع
<i>Apprenticeship, learning</i>	Apprentissage	تعلم
<i>Arbitrary cause</i>	Cause arbitraire	سبب إئتفاقي
<i>Architecture</i>	Architecture	هندسة حسية
<i>Arithmetics</i>	L'arithmétique	علم العدد
<i>Art of Islamic jurisprudence</i>	L'art de la jurisprudence (musulmane)	صناعة الفقه

<i>Art of refutation</i>	L'art de la réfutation	صناعة مغالطة
<i>Articulation, utterance</i>	Articulation	نطق لفظي
<i>asceticism, piety</i>	Ascétisme, piété	زهد
<i>Assent</i>	Assentiment	تصديق
<i>Astral soul</i>	Ame astrale	نفس فلكية
<i>Astrology</i>	L'astrologie	علم أحكام النجوم
<i>Astrology</i>	L'astrologie	علم التنجيم
<i>Astronomy</i>	L'astronomie	علم النجوم
<i>Astronomy, cosmographics</i>	L'astronomie, la cosmographie	علم الهيئة
<i>Atemporal creation</i>	Création intemporelle	إحداث غير زمني
<i>Atom, element</i>	Atome, élément	جزء لا يتجزأ
<i>Atom, indivisible part</i>	Atome, partie indivisible	جوهر فرد
<i>Attraction and repulsion</i>	Attraction et répulsion	جذب ودفع
<i>Attribute, attributive</i>	Attribut, épithète	نعت
<i>Attributes, qualities</i>	Attributs, qualités	صفات
<i>Award</i>	Récompense	مكافأة
<i>Axioms, postulates</i>	Axiomes, postulats	أوائل العقول
<i>Axioms, Prime conventionalities</i>	Axiomes, conventions premières	أوائل متعارفة

B

<i>Ball, sphere</i>	Boule, sphère	كرة
<i>Basic element (prime matter)</i>	Elément de base (matière première)	أسطقس حقيقي
<i>Al-Baṭīniyya (sect), esoterism</i>	Al-Baṭīniyya (secte), ésotérisme	باطنية
<i>Beauty</i>	Beauté	جمال
<i>Become different</i>	En devenir	سيال
<i>Beginning</i>	Commencement	إبتداء
<i>Beginning and end</i>	Début et fin	أول وآخر
<i>Being able to, potential subject</i>	Etre en puissance	موجود بالقوة
<i>Being by itself</i>	Etre par soi	ما بذاته
<i>Being, entity</i>	Etre, entité	كائن
<i>Beings' genera</i>	Genres des êtres	أجناس الموجودات

<i>Being in act, real subject</i>	Etre en acte	موجود بالفعل
<i>Belief</i>	Croyance	إيمان
<i>Bestial pleasures</i>	Jouissances bestiales	لذات حيوانية
<i>Better</i>	Le meilleur	أفضل
<i>Beyond appearances</i>	Au-delà des apparences	فوق الطبيعيات
<i>Birth</i>	Naissance	ولادة
<i>Bodies</i>	Corps	أجرام
<i>Body</i>	Corps	بدن
<i>Body</i>	Corps	جرم
<i>Body, flesh</i>	Corps, chair	جسد
<i>Body, organism</i>	Corps, organisme	جسم
<i>Brain</i>	Cerveau	دماغ
<i>Brightness</i>	Eclat	بهاء
<i>Burning love, passion</i>	Amour ardent, passion	عشق

C

<i>Capable</i>	Capable	قادر
<i>Categorical discourses</i>	Discours catégoriques	أقاويل جازمة
<i>Causal anterior</i>	Antérieur causal	متقدم بالعلية
<i>Causal anteriority</i>	Antériorité causale	تقدم بالعلية
<i>Cause</i>	Cause	علة
<i>Causes</i>	Causes	أسباب
<i>Cause and effect</i>	Cause et effet	علة ومعلول
<i>Causes' genera</i>	Genres des causes	أجناس العلل
<i>Cause, reason of being, occasion</i>	Cause, raison d'être, occasion	سبب
<i>Caution</i>	Prudence	روية
<i>Celestial bodies</i>	Corps célestes	أجسام سماوية
<i>Celestial body</i>	Corps céleste	جرم سماوي
<i>Celestial world</i>	Monde céleste	عالم الأفلاك
<i>Certain knowledge</i>	Connaissance certaine	علم يقيني
<i>Certitude, assurance</i>	Certitude, assurance	يقين

<i>Chain, series</i>	Chaîne, série	سلسلة
<i>Change, transformation</i>	Changement, transformation	تبدّل
<i>Character</i>	Caractère	خُلُق
<i>Characters, constitutions</i>	Caractères, constitutions	طبائع
<i>Charge, obligation</i>	Charge, obligation	تكليف
<i>Chemistry</i>	La chimie	علم الكيمياء
<i>Choice</i>	Choix	إختيار
<i>Circular bodies</i>	Corps circulaires	أجرام مستديرة
<i>Circular body</i>	Corps circulaire	جسم مستدير
<i>Circular form</i>	Forme circulaire	شكل مستدير
<i>Circular movement</i>	Mouvement circulaire	حركة مستديرة
<i>City of abjection and misfortune</i>	Cité de l'abjection et du malheur	مدينة الخسة والشقوة
<i>City of exchange</i>	Cité de l'échange	مدينة بدالة
<i>City of honors</i>	Cité des honneurs	مدينة الكرامة
<i>City of necessity</i>	Cité du nécessaire	مدينة ضرورية
<i>City of power</i>	Cité de la puissance	مدينة التغلب
<i>Civic science</i>	Science civique	علم مدني
<i>Clan's spirit fanaticism</i>	Esprit de clan (de corps), fanatisme	عصية
<i>Class, species</i>	Classe, espèce	صنف
<i>Coexistence, concomitance, simultaneity</i>	Coexistence, concomitance, simultanéité	معية
<i>Coincidence, fate, chance</i>	Hasard, fortune, chance	بخت
<i>Coincidence, hasard</i>	Accord, concordance	إتفاق
<i>Common</i>	Commun	مشترك
<i>Common sense</i>	Sens commun	حسن مشترك
<i>Common species</i>	Espèces communes	أنواع مشتركة
<i>Common term</i>	Terme commun	لفظ عام
<i>Community, city</i>	Communauté, cité	إجتماع إنساني
<i>Complementaries, correlatives</i>	Complémentaires, corrélatifs	متضايقان
<i>Complete description</i>	Description complète	رسم تام
<i>Complete knowledge</i>	Connaissance parfaite	معرفة تامة
<i>Complete, whole, perfect</i>	Complet, achevé, parfait	تام

<i>Complex substances</i>	Substances composées	جواهر مركبة
<i>Complex, compound</i>	Complexe, composé	مركب
<i>Composed being</i>	Etre composé	موجود مركب
<i>Composition, synthesis</i>	Composition, synthèse	تركيب
<i>Compound agent</i>	Agent composé	فاعل مركب
<i>Compound bodies</i>	Corps composés	أجسام مركبة
<i>Compound essence</i>	Essence composée	ماهية مركبة
<i>Comprehension</i>	Compréhension	فهم
<i>Conceived essence</i>	Essence conçue	ماهية اعتبارية
<i>Concept</i>	Concept	صورة عقلية
<i>Conceptions</i>	Conceptions	متصورات الأذهان
<i>Conceptions</i>	Conceptions	معقولات الأشياء
<i>Conception, apprehension, representation</i>	Conception, appréhension, représentation	تصور
<i>Conceptual intelligence</i>	Intelligence conceptuelle	عقل علمي
<i>Concomitant facts</i>	Faits coïncidents	أمران اتفاقية
<i>Concrete and existing things</i>	Choses existantes, concrètes	أعيان
<i>Condition</i>	Condition	شرط
<i>The conditioned</i>	Le conditionné	مشروط
<i>Confirmation</i>	Confirmation	جزم
<i>Confirmation and refutation</i>	Confirmation et réfutation	إثبات ونفي
<i>Confirmed, existent</i>	Affirmé, existant	مثبت
<i>Conjecture</i>	Conjecture	إحالة
<i>Conjecture</i>	Conjecture	جفاف
<i>Conjunctives, coordinates</i>	Conjonctives, coordonnées	متصلة
<i>Connoisseur, initiated</i>	Connaisseur, initié	عارف
<i>Consequent, necessary, inherent</i>	Conséquent, nécessaire, inhérent	لازم
<i>Consequent, subsequent</i>	Conséquent, adjoint	لاحق
<i>Conservation, memory</i>	Conservation, mémoire	حفظ
<i>Consideration</i>	Considération	نظر
<i>Consideration, syllogism</i>	Considération, syllogisme	اعتبار
<i>Constraining movement</i>	Mouvement forcé	حركة قسرية

<i>Constraint, coercion</i>	Contrainte, coercion	قسر
<i>Consumption</i>	Consommation	إنقضاء
<i>Contact, interaction</i>	Contact, interaction	تماس
<i>Container</i>	Contenant	حاوي
<i>Content</i>	Contenu	محتوي
<i>Contiguous</i>	Contiguës	متماصة
<i>Contiguous</i>	Contigu	ملاصق
<i>Contingence</i>	Contingence	عرضية
<i>Contingent being</i>	Etre contingent	يمكن الوجود
<i>Contingent beings</i>	Etres contingents	موجودات ممكنة
<i>Continuous creation</i>	Création continue	حدوث دائم
<i>Continuous, linked</i>	Continu, joint	متصل
<i>Continuous movement</i>	Mouvement continu	حركة دائمة
<i>Continuous quantity</i>	Quantité continue	كم متصل
<i>Contradictory propositions</i>	Propositions contradictaires	قضيتان متناقضتان
<i>Contradictory, antagonist</i>	Contradictoire, antagoniste	تقويض
<i>Contraries</i>	Contraires	متضادات
<i>Contraries' science</i>	Science des contraires	علم الأضداد
<i>Contrariety</i>	Contrariété	ضدية
<i>Contrary</i>	Contraire	ضد
<i>Contrary propositions</i>	Propositions contraires	قضيتان متضادتان
<i>Controversy, dialectic</i>	Polémique, dialectique	جدل
<i>Convenience, harmony</i>	Convenance, harmonie	مناسبة
<i>Convention</i>	Convention	إصطلاح
<i>Conversation, proposal</i>	Conversation, propos	حديث
<i>Copula, link</i>	Copule, relation	رابطة
<i>Corporal</i>	Corporel	جسماني
<i>Corporal accidents</i>	Accidents corporels	أعراض جسمانية
<i>Corporal beings</i>	Etres corporels	موجودات جسمانية
<i>Corporal force</i>	Force corporelle	قوة جسمانية
<i>Corporal form</i>	Forme corporelle	صورة جسمية

<i>Corporal movement</i>	Mouvement corporel	حركة جسمانية
<i>Corporal senses</i>	Sens corporels	حواس جسمانية
<i>Corporal substances</i>	Substances corporelles	جواهر جسمانية
<i>Correspondance, concordance, adaequation</i>	Correspondance, concordance, adaequation	مطابقة
<i>Corruptible</i>	Corruptible	فاسد
<i>Corruptible being</i>	Etre corruptible	كائن فاسد
<i>Corruptible things</i>	Choses corruptibles	أشياء كائنة فاسدة
<i>Corruption</i>	Corruption	فساد
<i>Cosmic cause</i>	Cause cosmique	علّة الوجود
<i>Cosmic reason</i>	Raison cosmique	عقل الكل
<i>Cosmical movement</i>	Mouvement cosmique	حركة الكون
<i>Cosmos, universe, world</i>	Cosmos, universe, monde	عالم
<i>Courage</i>	Courage	شجاعة
<i>Craft, art, technics</i>	Métier, art, technique	صناعة
<i>Created</i>	Créé	محدث
<i>Created act</i>	Acte créé	فعل حادث
<i>The created, fact, contingent</i>	Créé, fait, contingent	حادث
<i>Created, produced</i>	Créé, produit, fabriqué	مصنوع
<i>Creation</i>	Création	خلق
<i>Creation</i>	Création	صنع
<i>Creation, appearance</i>	Création, apparition	حدوث
<i>Creation ex nihilo</i>	Création ex nihilo	إختراع
<i>Creation, generation</i>	Création, génération	إحداث
<i>Creative cause, God</i>	Cause créatrice, Dieu	علّة الإبداع
<i>Creativeness</i>	Créativité	إبداع
<i>Creator</i>	Créateur	خالق
<i>Creature</i>	Créature	صنعة
<i>Creatures' order</i>	Ordre des créatures	نظام المخلوقات
<i>Creatures' will</i>	Volonté des créatures	إرادة الشاهد
<i>Curvature, sinuosity</i>	Courbure, sinuosité	إعوجاج

Cycles	Cycles	دورات
The Cynics	Les Cyniques	فرقة الكلاب

D

<i>Daily movement</i>	Mouvement journalier	حركة يومية
<i>Datas of experience</i>	Données de l'expérience	مجرّيات
<i>Death</i>	Mort	موت
<i>Decision, resolution, volition</i>	Décision, résolution, volition	عزم
<i>Declarative, affirmative discourse</i>	Discours déclaratif	قول جازم
<i>Decomposition, analysis</i>	Décomposition, analyse	تحليل
<i>Deduction, inference</i>	Déduction, inférence	إستنباط
<i>Deficient definition</i>	Définition déficiente	حدّ ناقص
<i>Definition</i>	Définition	تعريف
<i>Demonstration, argument, proof, reasoning</i>	Démonstration, argument, preuve, raisonnement	برهان
<i>demonstration's art</i>	L'art de la démonstration	صناعة البرهان
<i>Demonstration of the cause, of the reason (propter quid)</i>	Démonstration de la cause, du pourquoi (propter quid)	برهان لِمَ
<i>Demonstrations of causes</i>	Démonstrations des causes	براهين أسباب
<i>Demonstrations of fact</i>	Démonstrations du fait	براهين إنّ الشيء
<i>Demonstration's principles</i>	Principes de la démonstration	مبادئ البرهان
<i>Demonstrative premises</i>	Prémises démonstratives	مقدمات البراهين
<i>Demonstrative science</i>	Science démonstrative	علم برهاني
<i>Demonstrative syllogism</i>	Syllogisme démonstratif	قياس برهاني
<i>Denied</i>	Nié	منف
<i>Derivative noun</i>	Nom dérivé	إسم مشتق
<i>Description, descriptive, definition</i>	Description, définition descriptive	رسم
<i>Desintegration</i>	Relâchement	إنحلال
<i>Desire</i>	Désir	شوق
<i>Destiny, fate</i>	Sentence, sort	قضاء
<i>Determination, definition</i>	Détermination, définition	تحديد

<i>Determined</i>	Déterminé	محدد
<i>Dialectical art</i>	L'art de la dialectique	صناعة الجدل
<i>Dialectical discourses</i>	Discours dialectiques	أقاويل جدلية
<i>Dialectical philosophy</i>	Philosophie dialectique	فلسفة جدلية
<i>Dialecticians</i>	Dialecticiens	جدليون
<i>Dictum</i>	Dictum	مقول
<i>Difference, opposition</i>	Différence, opposition	إختلاف
<i>Differentiated form</i>	Forme séparée	صورة مفارقة
<i>Differentiation</i>	Différenciation	مخالفة
<i>Dilemma</i>	Sondage et division (dilemme)	سير وتقسيم
<i>Dimensions</i>	Dimensions	أبعاد
<i>Dimensions, greatnesses</i>	Dimensions, grandeurs	أعظام
<i>Dimension, interval, distance</i>	Dimension, intervalle, distance	بُعد
<i>Disappearance, evanescence</i>	Disparition, évanescence	إضمحلال
<i>Disclosure</i>	Dévoilement	مكاشفة
<i>Discontinuous, disjointed</i>	Discontinu, disjoint	متفصل
<i>Discontinuous quantity</i>	Quantité discontinue	كم متفصل
<i>Discursive science</i>	Science discursive	علم إستدلالي
<i>Discursivity</i>	La discursivité	برهانيات
<i>Disjunction, separation</i>	Disjonction, séparation	إنفصال
<i>Disposition</i>	Disposition	إستعداد
<i>Distance noun</i>	Nom de la distance	إسم البُعد
<i>Distinct being</i>	Etre séparé	موجود مفارق
<i>Distinction, discernment</i>	Distinction, discernement	تمييز
<i>Divine attributes</i>	Attributs divins	أوصاف الصانع
<i>Divine attributes</i>	Attributs divins	صفات إلهية
<i>Divine existence</i>	Existence divine	وجود الباري
<i>Divine intellect</i>	Intellect divin	عقل إلهي
<i>Divine law</i>	Loi divine	شريعة
<i>Divine mystery</i>	Mystère divin	سر إلهي
<i>Divine providence</i>	Providence divine	عناية ربّانية

<i>Divine solicitude</i>	Sollicitude divine	عناية الله
<i>Divine table</i>	Table divine	لوح محفوظ
<i>Divine wisdom</i>	Sagesse divine	حكمة إلهية
<i>Divine works</i>	Oeuvres divines	مصنوعات إلهية
<i>Divine world</i>	Monde divin	عالم إلهي
<i>Divinité's science</i>	Science de la divinité	علم الربوبية
<i>Divinity science</i>	La théodicée	علم إلهي
<i>Divisible</i>	Divisible	متقسم
<i>Divisible time</i>	Temps divisible	زمان متقسم
<i>Division</i>	Division	إنقسام
<i>Division, dichotomy</i>	Division, dichotomie	قسمة
<i>Division, repartition, dilemma</i>	Division, répartition, dilemme	تقسيم
<i>Doctors, scholars</i>	Doctes, érudits	راسخون في العلم
<i>Doomsday after world</i>	Jugement dernier, la vie future	معاد
<i>Doubt</i>	Doute	شك
<i>Dreams</i>	Songes, rêves	منامات
<i>Duality</i>	Dualité	إثنية
<i>Dubious</i>	Douteux	شاك
<i>Dubitable philosophy</i>	Philosophie doxique	فلسفة مظنونة
<i>Duration, period</i>	Durée, période	مدة
<i>Duration, survival</i>	Durée, pérennité	بقاء
<i>Duty, obligation, necessary</i>	Devoir, obligation, nécessaire	واجب

E

<i>Earth</i>	Terre	أرض
<i>Earth nature</i>	Nature de la terre	طبيعة الأرض
<i>Earthy felicity</i>	Bonheur terrestre	سعادة دنيوية
<i>Echo</i>	Echo	صداء
<i>Effect, caused</i>	Effet	معلول
<i>Effect, consequent</i>	Effet, conséquent	مسبب
<i>Efficient</i>	Efficient	أخص

<i>Efficient causes</i>	Causes efficientes	أسباب فاعلة
<i>Efficient, effective cause</i>	Cause efficiente, efficace	علّة فاعلة
<i>Efficient principle</i>	Principe efficient	مبدأ فاعل
<i>Efficient things</i>	Choses efficientes	أشياء فاعلة
<i>Egality, parity</i>	Egalité, parité	مساواة
<i>Element</i>	Élément	ركن
<i>Elements</i>	Éléments	عناصر
<i>Elements of the essence</i>	Éléments de l'essence	أسطقسات الجوهر
<i>Element noun</i>	Nom de l'élément	إسم الأسطقس
<i>Elements of the object</i>	Éléments de l'objet	أسطقسات الشيء
<i>Element, origin</i>	Élément, origine	أسطقس
<i>Element, origin</i>	Élément, origine	عنصر
<i>Eloquence</i>	Eloquence	بلاغة
<i>Eloquent discourse</i>	Discours éloquent	كلام فصيح
<i>Emanation, effluence, procession</i>	Emanation, débordement, procession	فيض
<i>Embarrassment, perplexity</i>	Embarras, perplexité	تحيير
<i>Empirical intelligence</i>	Intelligence empirique	عقل تجريبي
<i>Empirical knowledge</i>	Connaissance sensible, empirique	علم حسي
<i>End</i>	Fin	آخر
<i>End</i>	Fin	نهاية
<i>Enunciation, discourse (lexis)</i>	Enonciation, discours (lexis)	قول
<i>The Epicurists</i>	Les Epicuriens	فرقة اللذة
<i>Equilibrium</i>	Equilibre	موازنة
<i>Equivocal nouns</i>	Noms équivoques	أسماء مشككة
<i>Eschatology</i>	L'eschatologie	علم المآد
<i>Esoteric</i>	Esotérique	باطن
<i>Essence, entity</i>	Essence, entité	ذات
<i>Essence, form</i>	Essence, forme	سينخ
<i>Essence noun</i>	Nom de l'essence	إسم الجوهر
<i>Essential attributes</i>	Attributs essentiels	صفات جوهرية
<i>Estimation, appreciation</i>	Estimation, appréciation	تقدير

<i>Eternal</i>	Eternel	أبدى
<i>Eternal</i>	Eternel	أزلى
<i>Eternal act</i>	Acte éternel	فعل قديم
<i>Eternal agent</i>	Agent éternel	فاعل قديم
<i>Eternal being</i>	Etre éternel	موجود أزلى
<i>Eternal being</i>	Etre éternel	موجود قديم
<i>Eternal cause</i>	Cause éternelle	علّة أزلية
<i>Eternal facts</i>	Faits éternels	أمور أزلية
<i>Eternal felicity</i>	Bonheur éternel	سعادة أخروية
<i>Eternal, the First, God</i>	Eternel, le Premier, Dieu	قديم
<i>Eternal movement</i>	Mouvement éternel	حركة أزلية
<i>Eternal mover</i>	Moteur éternel	محرك أزلى
<i>Eternal substances</i>	Substances éternelles	جواهر مؤبدة
<i>Eternal things</i>	Choses éternelles	أشياء أزلية
<i>Eternal will</i>	Volonté éternelle	إرادة أزلية
<i>Eternal will</i>	Volonté éternelle	إرادة قديمة
<i>Eternity</i>	Eternité	أزل
<i>Eternity</i>	Eternité	دهر
<i>Eternity</i>	Eternité	قدّم
<i>Eternity of the world</i>	Eternité du monde	قدّم العالم
<i>Ethical virtue</i>	Vertu éthique	فضيلة خلقية
<i>The everlasting</i>	Perpétuité	سرمد
<i>Everlasting's particles</i>	Particules de l'éternel	أجزاء الأزلى
<i>Evident</i>	Evident	بديهي
<i>Evident premises</i>	Prémises évidentes	مقدمات يقينية
<i>Evil</i>	Le mal	شر
<i>Evolving</i>	Evolutif	نام
<i>Example representation</i>	Exemple, représentation	مثال
<i>Exchange, discussion, talk</i>	Echange, discussion	مخاطبة
<i>Exclusion, exception</i>	Exclusion, exception	إستثناء
<i>Existence</i>	Existence	وجود

<i>Existence, tangible essence</i>	Existence, essence concrétisée	عين
<i>Existential propositions</i>	Propositions existentielles	قضايا وجودية
<i>Exoterism</i>	Exotérisme	ظاهرية
<i>Experience</i>	Expérience	خبرة
<i>Experiences</i>	Expériences	تجارب
<i>Expression</i>	Exprcssion	تعبير
<i>Extended</i>	Etendu	ممتد
<i>Extension, space</i>	Etendue, espace	إمتداد
<i>Extensive quantity</i>	Quantité extensive	كم ذي وضع
<i>Extended substances</i>	Substances étendues	جواهر مبسوطة
<i>Exterior, out of</i>	Extérieur, du dehors	برتاني
<i>External senses</i>	Sens externes	حواس ظاهرة
<i>Extreme causes</i>	Causes extrêmes	أسباب قصوى
<i>Extreme felicity</i>	Bonheur extrême	سعادة قصوى
<i>Extreme perfection</i>	Perfection extrême	كمال أقصى
<i>Extrinsic causes</i>	Causes extrinsèques	أسباب من خارج

F

<i>Fact</i>	Fait	أمر
<i>Faculty, aptitude</i>	Faculté, aptitude	مَلَكَة
<i>Famous</i>	Renommé, célèbre	مشهور
<i>Fantastic, marvellous</i>	Prodigieux, merveilleux	خارق
<i>Fate</i>	Destin (fatum)	قَدَر
<i>Features, words</i>	Signes, mots	سمات
<i>Feeling</i>	Sentiment	شعور
<i>Fictitious world</i>	Monde fictif	عالم خيالي
<i>Final cause</i>	Cause finale	سبب غائي
<i>Final causes</i>	Causes finales	أسباب غائية
<i>Final principle</i>	Principe final	مبدأ غائي
<i>Finite</i>	Fini	متناو
<i>Finitude</i>	Finitude	تناهي

<i>Fiqh, moslem jurisprudence</i>	Fiqh, la jurisprudence musulmane	علم الفقه
<i>Fire</i>	Feu	نار
<i>First bodies</i>	Coprs premiers	أجسام أول
<i>First creator</i>	Créateur premier	مبدع أول
<i>First element, primordial substance</i>	Premier élément, substance primordiale	أسطقس أول
<i>First form</i>	Première forme	صورة أولى
<i>First, universal, demonstrative premises</i>	Prémises premières, universelles, démonstratives	أوائل البرهان
<i>Five senses</i>	Cinq sens	حواس خمس
<i>Forces, powers</i>	Forces, puissances	قوى
<i>Forecast</i>	Prévisible	إستقبال
<i>Form</i>	Forme	صورة
<i>Form, aspect</i>	Forme, aspect	هيئة
<i>Form, figure</i>	Forme, figure	شكل
<i>Formal cause</i>	Cause formelle	علة صورية
<i>Formation, constitution</i>	Formation, constitution	تكوّن
<i>Formative existence</i>	Existence formelle	وجود صوري
<i>Forms</i>	Formes	صور
<i>Four causes</i>	Quatre causes	علل أربعة
<i>The four elements</i>	Les quatre éléments	أسطقسات أربعة
<i>The four elements</i>	Les quatre éléments	أركان أربعة
<i>the four humors</i>	les quatre humeurs	أخلاط أربعة
<i>Fragmentation</i>	Fragmentation	تجزؤ
<i>Free agent</i>	Agent libre	فاعل بإختيار
<i>From</i>	De (provenance)	عن
<i>Full</i>	Plein	ملاء
<i>Full disposition</i>	Disposition complète	إستعداد تام
<i>Full existence</i>	Plénipotentiaire	أتم الوجود
<i>Future time</i>	Temps futur	زمان المستقبل

G

<i>Gathering, collection, union</i>	Réunion, collection, union	جمع
<i>Genera noun</i>	Nom du genre	إسم الجنس
<i>General</i>	Général	عام
<i>General accident</i>	Accident général	عرض عام
<i>General agent</i>	Agent général	فاعل عام
<i>General attributes</i>	Attributs généraux	صفات عامة
<i>General concept, meaning</i>	Concept, sens général	معنى عام
<i>General form</i>	Forme générale	صورة كلية
<i>General genus</i>	Genre général	جنس عام
<i>General intelligible</i>	Intelligible général	معقول عام
<i>General, universal</i>	Général, universel	كلي
<i>Generated</i>	Généré	متكوّن
<i>Generated and corrupted bodies</i>	Corps générés et corruptibles	أجسام كائنة فاسدة
<i>Generated things</i>	Choses générées	أشياء كائنة
<i>Generation and corruption</i>	Génération et corruption	كون وفساد
<i>Generation, genesis</i>	Génération, genèse	تكوني
<i>Generation, universe (cosmos)</i>	Génération, univers (cosmos)	كون
<i>Generative force</i>	Force génératrice	قوة مولدة
<i>Generic place</i>	Lieu générique	جنس الأين
<i>Generic essence</i>	Essence générique	ماهية جنسية
<i>Generic possession</i>	Possession générique	جنس الملكة
<i>Generic quality</i>	Qualité générique	جنس الكيف
<i>Generic quantity</i>	Quantité générique	جنس الكم
<i>Generic relation</i>	Relation générique	جنس المضاف
<i>Generic resemblance</i>	Ressemblance générique	مجانسة
<i>Generic soul</i>	Âme générique	نفس جنسية
<i>Genus</i>	Genre	جنس
<i>Geometric point</i>	Point (géométrique)	نقطة
<i>Geometry</i>	La géométrie	علم الهندسة
<i>Global facts</i>	Faits universels	أمور كلية

<i>Glory</i>	Gloire	مجد
<i>God</i>	Dieu	حق أول
<i>God</i>	Dieu	فاعل حق
<i>God the agent</i>	Dieu agent	الله فاعل
<i>God's words</i>	Parole de Dieu	كلام الله
<i>The good</i>	Le bien	خير
<i>Good comprehension</i>	Bonne compréhension	جودة الروية
<i>Good distinction</i>	Bonne distinction	جودة التمييز
<i>Good management</i>	Bonne gérance	حسن التدبير
<i>Governor</i>	Gouverneur	حاكم
<i>Government, art of direction, management</i>	Gouvernement, art de la direction, gérance	تدبير
<i>Grammar, syntax</i>	Grammaire, Syntaxe	نحو
<i>Grammatical mistake</i>	Erreur de langage	لحن
<i>Greatness, dimension</i>	Grandeur, dimension	عظم
<i>Greatness, magnificence</i>	Grandeur, magnificence	جلالة
<i>Growth, development</i>	Croissance, développement	نمو
<i>Growth, genesis</i>	Croissance, Genèse	نشوء

H

<i>Habit</i>	Habitude	عادة
<i>Habitation</i>	Accoutumance	إعتياد
<i>Handwriting</i>	Écriture	كتابة
<i>Happiness, felicity</i>	Bonheur, félicité	سعادة
<i>Hearing</i>	Ouïe	سمع
<i>Heart</i>	Coeur	قلب
<i>Heat</i>	Chaleur	حرارة
<i>Hell</i>	Enfer	جهنم
<i>Helplessness, deficiency</i>	Impuissance, déficience	عجز
<i>Heretics</i>	Hérétiques	زنادقة
<i>Hesitation</i>	Hésitation	حيرة

<i>Hesitation, Perplexity</i>	Hésitation, Perplexité	إرباب
<i>Hierarchy of souls</i>	Hierarchie des âmes	مراتب الأرواح
<i>High and low, up - down</i>	Haut et bas	فوق وأسفل
<i>Himself, is, itself</i>	Soi, est, lui	هو
<i>History</i>	Histoire	تاريخ
<i>Holy intellect</i>	Intellect saint	عقل قدسي
<i>Homo sapiens</i>	Homo sapiens, homme savant	إنسان عاقل
<i>Homonym nouns</i>	Noms homonymes	أسماء مشتركة
<i>Homonym terms</i>	Termes homonymes	ألفاظ مشتركة
<i>Human act</i>	Conduite humaine	عمل إنساني
<i>Human acts</i>	Actes humains	أفعال إنسانية
<i>Human existence</i>	Existence humaine	وجود إنساني
<i>Human intellect</i>	Intellect humain	عقل إنساني
<i>Human knowledge</i>	Connaissance humaine	علم الإنسان
<i>Human life</i>	Vie humaine	حياة إنسانية
<i>Human movement</i>	Mouvement humain	حركة إنسانية
<i>Human nature</i>	Nature humaine	طبيعة الإنسان
<i>Human power</i>	Puissance humaine	قوة بشرية
<i>Human science</i>	Science humaine	علم إنساني
<i>Human soul</i>	Ame humaine	نفس إنسانية
<i>Human species</i>	Espèce humaine	نوع إنساني
<i>Human will</i>	Volonté humaine	إرادة بشرية
<i>Human works</i>	Oeuvres humaines	مصنوعات بشرية
<i>Humanity</i>	Humanité	إنسانية
<i>Hylic intellect</i>	Intellect hylique	عقل هيولاني
<i>Hypothetical, conditional syllogism</i>	Syllogisme hypothétique, conditionnel	قياس شرطي

I

<i>I, Me, myself</i>	Je	أنا
<i>Idea, intellection</i>	Idée, Intellection	فكرة
<i>Ideals, morals</i>	Idées, Idéaux	مثل

<i>Identical, the same</i>	Identique, le même	هو هو
<i>Identity, existence, ipseity</i>	Identité, existence, ipséité	هوية
<i>Ignorance</i>	Ignorance	جهل
<i>Ignorant city</i>	Cité ignorante	مدينة جاهلية
<i>Ijtihād, jurisprudence</i>	Ijtihād, jurisprudence	إجتihad
<i>Illimited act</i>	Acte illimité	فعل غير متناهي
<i>Illusion, chimera</i>	Illusion, chimère	وهم
<i>Illusions</i>	Illusions	أوهام
<i>Imaginary propositions</i>	Propositions imaginaires	مخيّلات
<i>Imagination</i>	Imagination	خيال
<i>Imagination</i>	Imagination	متخيّلة
<i>Imagination</i>	Imagination	مصورة
<i>Imaginative apprehension</i>	Appréhension factice	تصور خيالي
<i>Imaginative perception</i>	Perception imaginative	إدراك خيالي
<i>Imaginative power</i>	Puissance imaginative	قوة التخيل
<i>Imaginative power</i>	Puissance imaginative	قوة مصورة
<i>Imagined</i>	Imaginé	متخيّل
<i>Imitation, mimetism</i>	Imitation, mimétisme	محاكاة
<i>Immanence, latency</i>	Immanence, latence	كمون
<i>Immaterial beings</i>	Etres immatériels	موجودات ليست في مادة
<i>Imperceptible things</i>	Choses imperceptibles	أشياء لا تُحسّ
<i>Imperfect</i>	Imparfait	ناقص
<i>Impossibility</i>	Impossibilité	إمتناع
<i>Impossible</i>	Impossible	مستحيل
<i>Impossible</i>	Impossible	ممتنع
<i>Impossible, absurd, nothingness</i>	Impossible, absurde, néant	محال
<i>In straight line</i>	En ligne droite	إستقامة
<i>Inborn intellect</i>	Intellect inné	عقل غريزي
<i>Inborn talent, common sens</i>	Don inné, bon sens	فطرة فائقة
<i>Incomplete description</i>	Description incomplète	رسم ناقص
<i>Incorporeal being</i>	Etre incorporel	موجود ليس بجسم

<i>Independent</i>	Indépendant	غني
<i>The indicated (to de ti)</i>	L'indiqué (to de ti)	مشار إليه
<i>Indicated individual (to de ti)</i>	Individu indiqué (to de ti)	شخص مشار إليه
<i>Individual</i>	Individu	شخص
<i>Individual substance</i>	Substance individuelle	جوهـر مفـرد
<i>Individuality</i>	Imparité	فردية
<i>Individuals, persons</i>	Individus, Personnes	أشخاص
<i>Individuation</i>	Individuation	تشخص
<i>Indivisible</i>	Indivisible	ما لا ينقسم
<i>Indivisible substance</i>	Substance indivisible	جوهـر غير منقسم
<i>Induction</i>	Induction	إستقراء
<i>Inference</i>	Inférence	إستدلال
<i>Infinite</i>	Infini (ad infinitum)	لا نهاية
<i>Infinite parts</i>	Parties du fini	أجزاء المتناهي
<i>Infinite, illimited</i>	Infini, illimité	غير المتناهي
<i>Information, attribute, predicate</i>	Information, attribut, prédicat	خير
<i>Inherence, consequence</i>	Inhérence, conséquence	ملازمة
<i>Inherent accidents</i>	Accidents inhérents	أعراض ملازمة
<i>Inner and outer perception</i>	Perception interne et externe	إدراك ظاهر وباطن
<i>Inner knowledge</i>	Connaissance subjective	معرفة ذاتية
<i>Inspiration</i>	Inspiration, révélation	إلهام
<i>Instant, moment</i>	Instant, moment	آن
<i>Instinct</i>	Instinct	غريزة
<i>Intellect in act</i>	Intellect en acte	عقل بالفعل
<i>Intellect, quintessence</i>	Intellect, quintessence	لب
<i>Intellection, conception</i>	Intellection, conception	تعقل
<i>Intellective faculty (intellectus habitus)</i>	Intellect - habitude	عقل بالملكة
<i>Intellectual power</i>	Puissance intellective	قوة مفكرة
<i>Intellectual virtue</i>	Vertu intellectuelle	فضيلة فكرية
<i>Intelligence, sagacity</i>	Intelligence, sagacité	ذكاء
<i>Intelligibility, comprehensibility</i>	Intelligibilité, compréhensivité	معقولية

<i>Intelligible</i>	Intelligible	معقول
<i>Intelligible beings</i>	Etres intelligibles	موجودات معقولة
<i>Intelligibles, concepts</i>	Intelligibles, concepts	معقولات
<i>Intelligible perception</i>	Perception intelligible	إدراك عقلي
<i>Intelligible substances</i>	Substances intelligibles	جواهر معقولة
<i>Intelligible world</i>	Monde intelligible	عالم عقلي
<i>Intensity</i>	Intensité	شدة
<i>Intercession, mediation</i>	Intercession, médiation	تشافع
<i>Interior, inherent</i>	Intérieur, inhérent	جواني
<i>Intermediaries</i>	Intermédiaires	أوساط
<i>Intermediate</i>	Intermédiaire	متوسط
<i>Internal sensation</i>	Cenesthésie, sensation interne	حس باطن
<i>Internal senses</i>	Sens internes	حواس باطنة
<i>Interpretation, hermeneutics, anagogy</i>	Interprétation, herméneutique, anagogie	تأويل
<i>Interrogation, question</i>	Interrogation, question	سؤال
<i>Intrinsic force</i>	Force intrinsèque	قوة باطنة
<i>Intuition</i>	Intuition	حدس
<i>Investigation, research</i>	Investigation, recherche	بحث
<i>Invisible, absent</i>	Invisible, absent	غائب
<i>Irascible soul</i>	Ame irascible	نفس غضبية
<i>Isolation</i>	Singularité, isolement	إنفراد
<i>It happened more often than not</i>	Ce qui arrive le plus souvent	ممکن أكثر

J

<i>Judgement, attribution</i>	Jugement, attribution	حكم
<i>Judgments</i>	Jugements	أحكام
<i>Junction, communication</i>	Jonction, communication	إنصال
<i>Junction, mood</i>	Jonction, mode	إقتران
<i>Justice</i>	Justice	عدل
<i>Justification, explanation</i>	Justification, explication	تعليل

K

<i>Kalām, islamic dogmatic theology</i>	Le Kala-m, théologie dogmatique musulmane	علم الكلام
<i>Kinds of certitude</i>	Sortes de certitude	أنواع اليقين
<i>Kind word</i>	Mot spirituel	لطيفة
<i>Knowledge</i>	Connaissance	معرفة
<i>Knowledge by causes</i>	Connaissance par les causes	علم بالأسباب
<i>Knowledge, informations</i>	Connaissances, informations	معلومات
<i>Knowledge principles</i>	Principes des connaissances	أوائل المعارف
<i>Knowledge, science, comprehension</i>	Savoir, science, connaissance	علم
<i>Known, learned</i>	Connu, appris	معلوم
<i>The Koran</i>	Le Coran	قرآن
<i>The Koran, book</i>	Le Coran, livre	كتاب

L

<i>Language</i>	Langue	لغة
<i>Language, word, discourse, Islamic Kalām</i>	Langage, parole, discours, Kalām (islamique)	كلام
<i>Last</i>	Dernier	أخير
<i>Last form</i>	Dernière forme	صورة أخيرة
<i>Last species</i>	Espèce infime	نوع أخير
<i>Lateness</i>	Retard, recul	تأخر
<i>Law</i>	Loi	ناموس
<i>Law, principle</i>	Loi, principe	قانون
<i>Legislation</i>	Législation	وضع الشرائع
<i>Legislative error</i>	Erreur législative	خطأ في الشرع
<i>Liberty</i>	Liberté	حرية
<i>Life</i>	Vie	حياة
<i>Life beyond</i>	Vie dans l'au-delà	حياة أخرى
<i>Light and heavy</i>	Léger et lourd	خفيف وثقل
<i>Light, illumination</i>	Lumière, lueur	نور

<i>Lightness</i>	Légèreté	خفة
<i>Limited act</i>	Acte limité	فعل محدود
<i>Limited complex numbers</i>	Nombres complexes limités	أعداد ذوات تركيب
<i>Limited, definite</i>	Limité, défini	محدد
<i>Limited facts</i>	Faits déterminés	أمور محدودة
<i>Limited things</i>	Choses limitées	أشياء متناهية
<i>Limited time</i>	Temps limité	زمان محدود
<i>Line</i>	Ligne	خط
<i>Linguistic</i>	La linguistique	علم اللغة
<i>Linguistic logic</i>	Logique linguistique	منطق لغوي
<i>Link</i>	Lien	رباط
<i>Links, unifiers, syllogisms</i>	Liens, unificateurs, syllogismes	جوامع
<i>Living</i>	Vivant	حيّ
<i>Living's noun</i>	Nom du vivant	إسم الحي
<i>Living organism</i>	Corps vivant	جسم حي
<i>Logic</i>	La logique	علم المنطق
<i>Logical art</i>	L'art de la logique	صناعة المنطق
<i>Logical laws</i>	Lois logiques	قوانين منطقية
<i>Luminous bodies</i>	Corps lumineux	أجسام مضيئة
<i>Luxurious city</i>	Cité luxueuse	مدينة جماعية

M

<i>Macrocosm, big human being</i>	Macrocosme	إنسان كبير
<i>Major virtue</i>	Vertu capitale	فضيلة خلقية عظمى
<i>To make oneself understood</i>	(Se) faire comprendre	إفهام
<i>Man</i>	Homme, personne	إنسان
<i>Manifest, visible</i>	Manifeste, apparent	ظاهر
<i>Manufacturer, demiurge</i>	Fabricateur, demiurge	صانع
<i>Material</i>	Matériel	هيولاني
<i>Material being</i>	Etre matériel	موجود هيولاني
<i>Material cause</i>	Cause matérielle	علة مادية

<i>Material fact, effect</i>	Fait matériel, effet	مفعول
<i>Material form</i>	Forme matérielle	صورة مادية
<i>Mathematical science</i>	Science mathématique	علم رياضي
<i>Mathematics</i>	Mathématiques	رياضيات
<i>Matter (Hyle)</i>	Matière (Hylé)	هيولى
<i>Mean</i>	Moyen	أداة
<i>Meaning, significance, concept</i>	Sens, signification, concept	معنى
<i>Mechanics</i>	La mécanique	علم الأتقال
<i>Medicine</i>	Médecine	طب
<i>Meditation</i>	Méditation	نظر عقلي
<i>Memory</i>	Mémoire	حافظة
<i>Memory</i>	Mémoire	ذاكرة
<i>Mental being</i>	Etre mental	موجود الأذهان
<i>Mental deficiency</i>	Déficiéne mentale	ضعف الذهن
<i>Mental perceptions</i>	Perceptions mentales	إدراكات ذهنية
<i>Mental perceptions</i>	Perceptions mentales	مدرّكات ذهنية
<i>Mental power</i>	Pouvoir mental	قوة الذهن
<i>Message</i>	Message	رسالة
<i>Metaphysics</i>	La métaphysique	علم ما بعد الطبيعة
<i>Metaphysics, prime philosophy</i>	Métaphysique, philosophic première	علم الإلهيات
<i>Metric</i>	La métrique	علم العروض
<i>Microcosm, small human being</i>	Microcosme	إنسان صغير
<i>Middle, medium</i>	Milieu	وسط
<i>Middle term</i>	Moyen terme	حدّ أوسط
<i>Mind's perceptions</i>	Perceptions de la raison	إدراكات العقل
<i>Miracle</i>	Miracle	معجزة
<i>Miserable, unfortunate</i>	Malheureux, infortunés	أشقياء
<i>Missing</i>	Manque	نقصان
<i>Mixture</i>	Mixture	مختلطات
<i>Mixture, Association</i>	Mélange, Association	إختلاط
<i>Mobile being</i>	Etre mobile	موجود متحرك

<i>Mobile, movable body</i>	Corps mobile	جسم متحرك
<i>Modification, transformation</i>	Modification, transformation	تغيير
<i>Moon</i>	Lune	قمر
<i>Moral, moral characters</i>	Morale, caractères moraux	أخلاق
<i>Moral wisdom</i>	Sagesse morale	حكمة خلقية
<i>Morphology</i>	La morphologie	علم النحر
<i>The most general</i>	Le plus général	أعم
<i>Motionless</i>	Immobile, immuable	ساكن
<i>Motionless mover</i>	Moteur immobile	محرك لا يتحرك
<i>Motive soul</i>	Ame motrice	نفس محرّكة
<i>Motor, maver</i>	Moteur	محرك
<i>Movable</i>	Transposable	متنقل
<i>Movable, mobile</i>	Mobile	متحرك
<i>Movement, motion</i>	Mouvement	حركة
<i>Movements' principles</i>	Principes des mouvements	مبادئ الحركات
<i>movement's time</i>	Temps du mouvement	زمان الحركة
<i>Moving causes</i>	Causes motrices	أسباب متحركة
<i>Moving force</i>	Force motrice	قوة محرّكة
<i>Musical science</i>	Science musicale	علم الألحان
<i>Musicology</i>	La musicologie	علم الموسيقى
<i>Mysticism</i>	Mysticisme	صوفية
<i>Mysticism, theosophy</i>	le mysticisme, théosophie	علم التصوف

N

<i>Name, noun</i>	Nom, substantif	إسم
<i>Narration, information</i>	Narration, information	إخبار
<i>Natural</i>	Naturel	طبيعي
<i>Natural accidents</i>	Accidents naturels	أعراض طبيعية
<i>Natural act</i>	Acte naturel	فعل طبيعي
<i>Natural agent</i>	Agent naturel	فاعل بالطبع
<i>Natural beings</i>	Êtres naturels	موجودات طبيعية

<i>Natural bodies</i>	Corps naturels	أجسام طبيعية
<i>Natural cause</i>	Cause naturelle	علّة طبيعية
<i>Natural effects</i>	Effets naturels	آثار طبيعية
<i>Natural facts</i>	Faits naturels	أمور طبيعية
<i>Natural forms</i>	Formes naturelles	صور طبيعية
<i>Natural intention</i>	Intention naturelle	قصد طبيعي
<i>Natural movement</i>	Mouvement naturel	حركة طبيعية
<i>Natural mover</i>	Moteur naturel	محرك طبيعي
<i>Natural philosophy</i>	Philosophie naturelle	فلسفة طبيعية
<i>Natural principle</i>	Principe naturel	مبدأ طبيعي
<i>Natural sciences</i>	Sciences, données naturelles	طبيعيات
<i>Natural sciences</i>	Sciences naturelles	علم الطبيعيات
<i>Natural substances</i>	Substances naturelles	جواهر طبيعية
<i>Natural theology</i>	La théologie naturelle	علم الله
<i>Natural transformation</i>	Transformation naturelle	إستحالة طبيعية
<i>Naturalists</i>	Naturalistes	طبيعويون
<i>Nature's world</i>	Monde de la nature	عالم الطبيعة
<i>Nearby agent</i>	Agent proche	فاعل قريب
<i>Nearness</i>	Proximité	قُرب
<i>Necessary</i>	Nécessaire	ضروري
<i>Necessary being (God)</i>	L'être nécessaire (Dieu)	واجب الوجود
<i>Necessary facts</i>	Faits nécessaires	أمور ضرورية
<i>Necessary knowledge</i>	Connaissance nécessaire	معرفة ضرورية
<i>Necessary propositions</i>	Propositions nécessaires	قضايا اضطرارية
<i>Necessity</i>	Nécessité	ضرورة
<i>Necessity, obligation</i>	Nécessité, obligation	إضطرار
<i>Necessity, obligation</i>	Nécessité, obligation	وجوب
<i>Need</i>	Besoin	حاجة
<i>Negation</i>	Négation	سلب
<i>Negation</i>	Négation	نفي
<i>Negations</i>	Négations	أعدام

<i>Negation and confirmation</i>	Négation et confirmation	نفي وإثبات
<i>Negative and affirmative (proposition)</i>	(Proposition) négative et affirmative	سالبة وموجبة
<i>Negative universal (proposition)</i>	Universelle négative (proposition)	كلية سالبة
<i>Negator</i>	Négateur (Dictio infinita)	حرف النفي
<i>News</i>	Nouvelles	أخبار
<i>Next genus</i>	Genre prochain	جنس قريب
<i>Noble act</i>	Acte noble	فعل جميل
<i>The noblest</i>	Le plus noble	أشرف
<i>Non-analogous</i>	Non-analogique	غير المشابهة
<i>Non-being</i>	Non-être	ما ليس بموجود
<i>Non-being</i>	Non-être	معدوم
<i>Non-created cause</i>	Cause non créée	علة قديمة
<i>Non-existent</i>	Non-être	غير الموجود
<i>Non-identical</i>	Non-identique	غير هو
<i>Non-infinite parts</i>	Parties de l'infini	أجزاء غير المتناهي
<i>Norm</i>	Norme	معياري
<i>Nothingness</i>	Néant	ما ليس بشيء
<i>Nothingness, negation, privation</i>	Néant, négation, Privation, non-être	عدم
<i>Number, numeral</i>	Nombre, chiffre	عدد
<i>Numbers</i>	Nombres	أعداد
<i>Numerical multiplicity</i>	Multiplicité numérique	كثرة عددية
<i>Numerical unity</i>	Unité numérique	وحدة عددية

O

<i>Object</i>	Objet	موضوع
<i>Objective, purpose</i>	Objectif, fin	غاية
<i>Objectives</i>	Objectifs	أغراض
<i>Observation</i>	Observation	مشاهدة
<i>Occult sciences</i>	Sciences occultes	علم الطلسمات
<i>Odd, individual</i>	Impair, individu	فرد
<i>The one, one</i>	L'un, un	واحد

<i>Oneness</i>	Unicité	وحدانية
<i>Ontology</i>	L'ontologic	علم الأشياء بحقائقها
<i>Ontology</i>	L'ontologie	علم الموجودات
<i>Opinion</i>	Opinion, avis	رأي
<i>Opposed contraries</i>	Contraires opposés	أضداد متقابلة
<i>Opposed movements</i>	Mouvements opposés	حركات متضادة
<i>Opposite</i>	Opposés	متقابلات
<i>Opposites' genera</i>	Genres des contraires	أجناس المتضادات
<i>Opposition</i>	Opposition	تقابل
<i>Opposition, contrariety</i>	Opposition, contrariété	تضاد
<i>Optional act</i>	Acte optionnel	فعل اختياري
<i>Oratorical art</i>	L'art oratoire	صناعة الكلام
<i>Oratory</i>	Art oratoire	علم التعبير
<i>Order, rank, degree</i>	Ordre, rang, degré	رتبة
<i>Organisms' genera</i>	Genres des corps	أجناس الأجسام
<i>Organization</i>	Ordre, organisation	ترتيب
<i>The other</i>	L'autre	غير
<i>Outer depiction</i>	Description externe	وصف خارجي
<i>Overall perception</i>	Perception globale	إدراك كلي

P

<i>Pains</i>	Affects, peines	آلام
<i>Pairing</i>	Parité	زوجية
<i>Paradise</i>	Paradis	جنة
<i>Paronym nouns</i>	Noms paronymes	أسماء مشتقة
<i>Part</i>	Partie	جزء
<i>Partial bodies</i>	Corps partiels	أجسام جزئية
<i>Partial disposition</i>	Disposition partielle	إستعداد ناقص
<i>Partial form</i>	Forme partielle	صورة جزئية
<i>Partial perception</i>	Perception partielle	إدراك جزئي
<i>Partial quantifier</i>	Quantificateur partiel	سور جزئي

<i>Partial souls</i>	Ames individuelles	أنفس جزئية
<i>Particle, letter</i>	Particule, lettre	حرف
<i>Particular</i>	Particulier	خاص
<i>Particular agent</i>	Agent particulier	فاعل خاص
<i>Particular bodies</i>	Coprs particuliers	أجسام خاصة
<i>Particular, essential, intrinsic</i>	Particulier, essentiel, intrinsèque	ذاتي
<i>Particular, partial</i>	Particulier, partiel	جزئي
<i>Particular things</i>	Choses particulières	أشياء جزئية
<i>Particularities</i>	Particularités	خواص
<i>Particularization</i>	Particularisation	تخصيص
<i>Parts, particles</i>	Parties, particules	أجزاء
<i>Parva naturalia (physics)</i>	Parva naturalia (physique)	سماع طبيعي
<i>Passed time</i>	Temps passé	زمان الماضي
<i>The passion (category)</i>	La passion (catégoric)	أن يفعل
<i>Passive intellect</i>	Intellect passif	عقل منفعل
<i>Passive, reactive force</i>	Force passive	قوة إنفعالية
<i>Past</i>	Passé	ماضي
<i>Patient genus</i>	Genre patient	جنس يفعل
<i>Patient, reactive</i>	Patient, réceptif	متفاعل
<i>People</i>	Gens	ناس
<i>Perceived by the intellect</i>	Perçu par la raison	مدرك عقلي
<i>Percept</i>	Percept	مدرك
<i>Perception, apprehension</i>	Perception, appréhension	إدراك
<i>Perception of intelligibles</i>	Perception des intelligibles	إدراك المعقولات
<i>Perception of the image</i>	Perception de l'image	إدراك الصورة
<i>Perception of the object</i>	Perception de l'objet	إدراك الشيء
<i>Perception of the signification</i>	Perception de la signification	إدراك المعنى
<i>Perceptive power</i>	Puissance perceptive	قوة مدركة
<i>Perceptual forces</i>	Forces perceptives	قوى مدركة
<i>Perfect being</i>	Etre parfait	موجود تام
<i>Perfection</i>	Perfection	كمال

<i>Perfection, completion</i>	Perfection, achèvement	تمام
<i>The Peripatetics</i>	Les Péripatéticiens	فرقة المشائين
<i>Permanent judgement</i>	Jugement permanent	حكم ثابت
<i>Perpetual mobile</i>	Mobile éternel	متحرك أزلي
<i>Perpetual movement</i>	Mouvement perpétuel	حركة سرمدية
<i>Persuasion</i>	Persuasion	إقناع
<i>Persuasive methods</i>	Voies persuasives	طرق إقناعية
<i>Perverted acts</i>	Actes vicieux	أفعال قبيحة
<i>Philosopher</i>	Philosophe	فيلسوف
<i>Philosophical art</i>	L'art de la philosophie	صناعة الفلسفة
<i>Philosophical logic</i>	Logique philosophique	منطق فلسفي
<i>Philosophy</i>	Philosophie	فلسفة
<i>Physical nature</i>	Nature (physique)	طبيعة
<i>Physics</i>	La physique	علم الجبيل
<i>Physiognomy</i>	La physiognomonie	علم القيراسة
<i>Places</i>	Lieux	أماكن
<i>Place (category)</i>	Lieu (catégorie)	أين
<i>Place, receptacle, location</i>	Lieu, réceptacle	محل
<i>Planetary bodies</i>	Corps planétaires	أجرام فلكية
<i>Pleasures</i>	Plaisirs, jouissances	لذات
<i>Plurality, multiplicity</i>	Pluralité, multiplicité	كثرة
<i>Poetical discourses</i>	Discours poétiques	أقاويل شعرية
<i>Political philosophy</i>	Philosophie politique	فلسفة سياسية
<i>Political science</i>	Science politique	علم السياسة
<i>Position (category), situation</i>	Position (catégorie), situation	وضع
<i>Possession (category)</i>	Possession (catégorie)	له
<i>Possession (category)</i>	Possession (catégoric)	ملك
<i>Possession and privation</i>	Possession et privation	ملَكة وعدم
<i>Possibility</i>	Possibilité	جواز
<i>Possibility, power</i>	Possibilité, puissance	إمكان
<i>Possible by itself</i>	Possible en soi	ممکن بنفسه

<i>Possible, contingent</i>	Possible, contingent	جائز
<i>Possible for itself</i>	Possible pour soi	ممکن لذاته
<i>Possible, probable</i>	Possible, probable	ممکن
<i>Possible propositions</i>	Propositions possibles	قضايا ممكنة
<i>Posterior</i>	Postérieur	متأخر
<i>Potential and actual thing</i>	Chose en puissance et en acte	شيء بالقوة وبالفعل
<i>Potential intellect</i>	Intellect en puissance	عقل بالقوة
<i>Potential will</i>	Volonté en puissance	إرادة بالقوة
<i>Potentiality and act</i>	Possibilité et acte	إمكان وفعل
<i>Potentiality and matter</i>	Possibilité et substance	إمكان ومادة
<i>Potentiality and power</i>	Possibilité et puissance	إمكان وقوة
<i>Power, aptitude</i>	Pouvoir, aptitude	إستطاعة
<i>Power, capacity</i>	Pouvoir, capacité	قدرة
<i>Power, possibility, force</i>	Puissance, possibilité, force	قوة
<i>Practical intelligence, practical reason</i>	Intelligence pratique, raison pratique	عقل عملي
<i>Practical philosophy</i>	Philosophie pratique	فلسفة عملية
<i>Practical wisdom</i>	Sagesse pratique	حكمة عملية
<i>Precedence</i>	Préséance	تقدّم بالشرف
<i>Predestination and acquisition</i>	Prédestination et acquisition	جبر واكتساب
<i>Predicaments, primary species</i>	Prédicaments, genres premiers	أوائل الأجناس
<i>Predicate, attribute</i>	Prédictat, attribut	محمول
<i>Predication, attribution</i>	Prédication, attribution	حمل
<i>Premises</i>	Prémises	مقدمات
<i>Present</i>	Présent	حاضر
<i>Present time</i>	Temps présent	زمان حاضر
<i>Prevision, estimation</i>	Prévision, estimation	تكهن
<i>Primary cause</i>	Cause première	سبب أول
<i>Prime agent</i>	Agent premier	فاعل أول
<i>Prime cause</i>	Cause première	علّة أولى
<i>Prime element</i>	Elément premier	عنصر أول
<i>Prime essence</i>	Essence première	ماهية أولى

<i>Prime evidences</i>	Evidences premières	معقولات أول
<i>Prime, first</i>	Premier	أول
<i>Prime genus</i>	Genre premier	جنس أول
<i>Prime intellect</i>	Intellect premier	عقل أول
<i>Prime knowledge</i>	Connaissance première	معرفة أولى
<i>Prime matter</i>	Matière première	مادة أولى
<i>Prime matter</i>	Matière première	هيولى أولى
<i>Prime movement</i>	Premier mouvement	حركة أولى
<i>Prime mover, God</i>	Premier moteur, Dieu	محرك أول
<i>Prime philosophy</i>	Philosophie première	فلسفة أولى
<i>Prime principle</i>	Principe premier	مبدأ أول
<i>Prime principles</i>	Principes premiers	مبادئ أول
<i>Prime substance</i>	Substance première	جوهر أول
<i>Prime syllogisms</i>	Syllogismes premiers	مقاييس أول
<i>Prime things in themselves</i>	Choses premières en soi	أشياء أول بذاتها
<i>Principles</i>	Principes	مبادئ
<i>Principle of motion</i>	Principe moteur	مبدأ التحريك
<i>Principles of muslim jurisprudence</i>	Principes de la jurisprudence musulmane	أصول الفقه
<i>Principle of substance</i>	Principe de la substance	مبدأ الجوهر
<i>Prior in time</i>	Antérieur temporel	متقدم بالزمان
<i>Privation and existence</i>	Privation et existence	عدم ووجود
<i>Privation and possession</i>	Privation et possession	عدم وملكية
<i>Problematics</i>	Problématiques	إشكالات
<i>Problems, difficulties</i>	Problèmes, difficultés	مشاكل
<i>Prolivity, prolongation</i>	Prolixité	تطويل
<i>Pronunciation, enunciation, utterance</i>	Prononciation, énonciation, parole	نطق
<i>Proofs</i>	Démonstrations, preuves	براهين
<i>Proofs, arguments</i>	Preuves, arguments	حجج
<i>Proofs, signs, arguments</i>	Preuves, indices, arguments	دلائل
<i>Propensity, disposition</i>	Tendance, disposition	ميل
<i>Proper accident</i>	Accident propre	عرض ذاتي

<i>Proper agent</i>	Agent propre	فاعل بالذات
<i>Proper attributes</i>	Attributs propres	صفات ذاتية
<i>Proper cause</i>	Cause propre	سبب بالذات
<i>Proper genus</i>	Genre propre	جنس ذاتي
<i>Proper, specific</i>	Propre, spécifique	خاصة
<i>Prophecy</i>	Prophétic	نبوة
<i>Prophecy, prediction</i>	Prophétie, présage	كهانة
<i>Prophet</i>	Prophète	نبي
<i>Proposals, enunciations</i>	Propos, énoncés	أقاويل
<i>Propositions</i>	Propositions	قضايا
<i>Provider of forms</i>	Donateur de formes	واهب الصور
<i>Proving discourses</i>	Discours démonstratifs	أقاويل برهانية
<i>Proximate principles</i>	Principes prochains	مبادئ قريبة
<i>Proximit causes</i>	Causes prochaines	علل قريبة
<i>Psychic</i>	Psychique	نفسي
<i>Psychic acts</i>	Actes psychiques	أفعال نفسانية
<i>Psychic power</i>	Puissance psychique	قوة نفسانية
<i>Psychology</i>	La psychologie	علم النفس
<i>Public, mass</i>	Public, masse	جمهور
<i>Pure act</i>	Acte pur	فعل محض
<i>Pure intellect, pure reason</i>	Intellect pur, raison pure	عقل محض
<i>Pure intelligible</i>	Intelligible pur	معقول محض
<i>Pure science</i>	Science pure	علم محض
<i>Purposal cause</i>	Cause finale	علة تامة
<i>Purposeful cause</i>	Cause finale	علة غائية

Q

<i>Quadrupartite proposition</i>	Proposition quadripartite	فضية رباعية
<i>Quality</i>	Qualité	كيف
<i>Quality, attribute</i>	Qualité, attribut	صفة
<i>Quality (category)</i>	Qualité (catégorie)	كيفية

<i>Quantitative changement, alteration</i>	Changement quantitatif, altération	تغيّر في الكم
<i>Quantity</i>	Quantité	كم
<i>Quantity</i>	Quotité	مقدار
<i>Quantity (category)</i>	Quantité (catégorie)	كمية
<i>Quiddity, essence</i>	Quiddité, essence	ماهية

R

<i>Rate, relation, proportion</i>	Rapport, relation, proportion	نسبة
<i>Rational</i>	Rationnel	عقلي
<i>Rational acts</i>	Actes rationnels	أفعال العقل
<i>Rational apprehension</i>	Appréhension rationnelle	تصور عقلي
<i>Rational being</i>	Animal locuteur	حيوان ناطق
<i>Rational being (homo loquax)</i>	Homme locuteur (homo loquax)	إنسان ناطق
<i>Rational existence</i>	Existence rationnelle	وجود عقلي
<i>Rational form</i>	Forme rationnelle	صورة ذهنية
<i>Rational knowledge</i>	Connaissance rationnelle	علم عقلي
<i>Rational necessity</i>	Nécessité rationnelle	وجوب عقلي
<i>Rational perceptions</i>	Perceptions rationnelles	إدراكات عقلية
<i>Rational soul</i>	Ame rationnelle	نفس عاقلة
<i>Rational will</i>	Volonté rationnelle	إرادة عقلية
<i>Rational, discursive power</i>	Puissance rationnelle, discursive	قوة ناطقة
<i>Real agent</i>	Agent réel	فاعل بالحقيقة
<i>Real causes</i>	Causes réelles	أسباب شخصية
<i>Real definition</i>	Définition réelle	تعريف حقيقي
<i>Real movement</i>	Mouvement réel	حركة حقيقية
<i>Real time</i>	Temps réel	زمان بالفعل
<i>Reason</i>	Raison, âme cogitative	مفكرة
<i>Reason, intellect</i>	Raison, intellect	عقل
<i>Reason power</i>	Pouvoir de la raison	قوة العقل
<i>Reasonable, clever</i>	Raisnable, astucieux	متعقل
<i>Reasonable, wise</i>	Raisnable, sage	عاقِل

<i>Reasoning by analogy</i>	Raisonnement par analogie	تمثيل
<i>Reasoning by the cause</i>	Raisonnement par la cause	إستدلال لتمي
<i>Reasoning by the effect</i>	Raisonnement par l'effet	إستدلال إتي
<i>Reasonable soul</i>	Âme raisonnable	نفس ناطقة
<i>Received propositions</i>	Propositions reçues	مقبولات
<i>Receptacle</i>	Réceptacle	حامل للصورة
<i>Receptive</i>	Réceptif	قابل
<i>Receptivity</i>	Réceptivité	قابلية
<i>Refutation</i>	Réfutation	تبكيك
<i>Relation, adjunction</i>	Relation, adjonction	إضافة
<i>Relation, relationship</i>	Relation, rapport	علاقة
<i>Relative, apposed, subjoined</i>	Relatif, apposé, joint	مضاف
<i>Relative universal</i>	Universel relatif	كلي إضافي
<i>Religion</i>	Religion	دين
<i>Religious doctrine, sect</i>	Doctrine religieuse, secte	ملة
<i>Religious law</i>	Loi religieuse	شرع
<i>Religious science</i>	Science religieuse	علم الدين
<i>Religious science</i>	Science religieuse	علم الشرع
<i>Remembrance power</i>	Puissance mnémonique	قوة متذكّرة
<i>Reminiscence, recollection</i>	Réminiscence, souvenir	تذكّر
<i>Representation, imagination</i>	Représentation, imagination	تخيّل
<i>Repudiative philosopher</i>	Philodexe	فيلسوف باطل
<i>Request, claim</i>	Requête, demande	طلب
<i>Resemblance, analogy</i>	Ressemblance, analogie	مشابهة
<i>Resurrection</i>	Résurrection	بعث
<i>Revelation</i>	Révélation	وحي
<i>Revival, resurrection</i>	Résurrection	قيامة
<i>Rhetoric</i>	Rhétorique	خطابة
<i>Rhetorical art</i>	L'art de la rhétorique	صناعة الخطابة
<i>Rhetorical discourses</i>	Discours rhétoriques	أقاويل خطبية
<i>Rhetorical performance</i>	Virtuosité oratoire	أنقنّ البلاغة

<i>Rhetorics</i>	La rhétorique	علم البيان
<i>Rule</i>	Règle	قاعدة

S

<i>Sceptical doubt, obstinacy</i>	Doute sceptique, obstination	مكابرة
<i>Sciences</i>	Sciences	تعاليم
<i>Science of the creator</i>	Science du créateur	علم الخالق
<i>Science of truth</i>	Science du vrai	علم الحق
<i>Scientific requests</i>	Requêtes scientifiques	مطالب علمية
<i>Scientist</i>	Savant	عالِم
<i>Scientists, erudites, scholars</i>	Savants, doctes	علماء
<i>Second intellect</i>	Intellect second	عقل ثانٍ
<i>Second matter</i>	Matière seconde	هيولى ثانية
<i>Second substances</i>	Substances secondes	جواهر ثوانٍ
<i>Secret, mystery</i>	Secret, mystère	سر
<i>Sects and confessions</i>	Sectes et confessions	فرق وطوائف
<i>Semantics</i>	La sémantique	علم المعاني
<i>Semiology</i>	La sémiologie	علم أسرار الحروف
<i>Sensation</i>	Sensation	إحساس
<i>Senses</i>	Sens	حواس
<i>senses' perceptions</i>	Perceptions des sens	إدراكات الحواس
<i>Sense, sensation</i>	Sens, sensation	حسّ
<i>Sense, sensible power</i>	Sens, puissance sensitive	حاسة
<i>Sense of smell</i>	Odorat	شم
<i>Sensible being</i>	Etre sensible	موجود محسوس
<i>Sensible body</i>	Corps sensible	جسم محسوس
<i>Sensible causes</i>	Causes sensibles	أسباب محسوسة
<i>Sensible, empirical</i>	Sensible	محسوس
<i>Sensible facts</i>	Faits sensibles	أمر محسوسة
<i>Sensible force</i>	Puissance sensitive	قوة حسّاسة
<i>Sensible nature</i>	Nature sensible	طبيعة محسوسة

<i>Sensible qualities</i>	Qualités sensibles	كيفيات محسوسة
<i>Sensible soul</i>	Ame sensible	نفس حساسة
<i>Sensible thing</i>	Chose sensible	شيء محسوس
<i>Sensible vision</i>	Vision sensible	رؤية
<i>Sensible world</i>	Monde sensible	عالم حسي
<i>Sensitive beings</i>	Etres sensibles	أشخاص محسوسة
<i>Sensitive perception</i>	Perception sensible	إدراك حسي
<i>Sensitive qualities, affections</i>	Qualités sensibles, affections	إنفعاليات
<i>Sensitive things</i>	Choses sensibles	أشياء محسوسة
<i>Sensual power</i>	Puissance appetitive	قوة شهوانية
<i>Sensuous soul</i>	Ame appétitive	نفس شهوانية
<i>Separated accident</i>	Accident séparé	عرض مفارق
<i>Separated intellect</i>	Intellect séparé	عقل مفارق
<i>Separated substances</i>	Substances séparées	جواهر مفارقة
<i>Separative, Immaterial</i>	Séparé, immatériel	مفارق
<i>Setting movement</i>	Mouvement transposable	حركة وضعية
<i>Side, direction</i>	Côté, direction	جهة
<i>Sign, clue</i>	Signe, indice	أمانة
<i>Significations, concepts, meanings</i>	Significations, concepts	معاني
<i>Signification, denotation</i>	Signification, dénotation	دلالة
<i>Similar, analogous</i>	Semblable, analogue	شبيه
<i>Similar parts</i>	Parties similaires	أجزاء متشابهة
<i>Similarities</i>	Semblables	متشابهات
<i>Similarity</i>	Similitude	مشاكلة
<i>Similarity, resemblance</i>	Analogie, ressemblance	تشابه
<i>Simple</i>	Simple	بسيط
<i>Simple agent</i>	Agent simple	فاعل بسيط
<i>Simple being</i>	Etre simple	موجود بسيط
<i>Simple bodies</i>	Corps simples	أجرام بسيطة
<i>Simple body</i>	Corps simple	جسم بسيط
<i>Simple elements</i>	Eléments simples	عناصر بسيطة

<i>Simple facts</i>	Faits simples	أمور بسيطة
<i>Simple form</i>	Forme simple	صورة مفردة
<i>Simple souls</i>	Ames simples	أنفس بسيطة
<i>Simple substances</i>	Substances simples	جواهر بسيطة
<i>Simple things</i>	Choses simples	أشياء بسيطة
<i>Simultaneous</i>	Simultané	معاً
<i>Simultaneous negation</i>	Négation simultanée	عكس
<i>Single cause</i>	Cause unique	علة واحدة
<i>Singular</i>	Singulier	مفرد
<i>Situation, state</i>	Situation, état	حال
<i>Sky</i>	Ciel	سما
<i>Sleep</i>	Sommeil	نوم
<i>Solar movement</i>	Mouvement solaire	حركة الشمس
<i>Solicitor of knowledge</i>	Solliciteur du savoir	طالب العلم
<i>Solid</i>	Solide	جماد
<i>Some</i>	Quelque	بعض
<i>Sophist</i>	Sophiste	سوفسطاني
<i>Sophist discourses</i>	Discours sophistiques	أقاويل سوفسطائية
<i>Sophistic, sophism</i>	Sophistique, sophisme	سوفسطائية
<i>Sophistical art</i>	L'art de la sophistique	صناعة سوفسطائية
<i>Sophistical philosophy</i>	Philosophie sophistique	فلسفة سوفسطائية
<i>Soul</i>	Ame	نفس
<i>Souls of celestial bodies</i>	Ames des corps célestes	أنفس الأجسام السماوية
<i>Spatial dimension</i>	Dimension spatiale	بُعد مكاني
<i>Species</i>	Espèce	نوع
<i>Species of species</i>	Espèces des espèces	نوع الأنواع
<i>Specific attributes</i>	Attributs spécifiques	صفات خاصة
<i>Specific concept</i>	Concept spécifique	معنى نوعي
<i>Specific difference</i>	Différence spécifique	فصل
<i>Specific essence</i>	Essence spécifique	ماهية نوعية
<i>Specific form</i>	Forme spécifique	صورة نوعية

<i>Specific possibility</i>	Possibilité spécifique	إمكان خاص
<i>Specific, proper</i>	Spécifique, propre	ذاتي خاص
<i>Specification, determination</i>	Spécification, détermination	تعين
<i>Speculative reason</i>	Raison spéculative	عقل نظري
<i>Sphere</i>	Sphère	فلك
<i>Spheres, heavenly bodies</i>	Sphères, corps célestes	أفلاك
<i>Spherical</i>	Sphérique	كروي
<i>Spirit's action</i>	Action de l'âme	فعل النفس
<i>Spirit, intelligence</i>	Esprit, intelligence	حجى
<i>Spirit, soul</i>	Esprit, âme	روح
<i>Spirits' world</i>	Monde des esprits	عالم الأرواح
<i>Spiritual accidents</i>	Accidents spirituels	أعراض روحانية
<i>Spiritual acts</i>	Actes spirituels	أفعال روحانية
<i>Spiritual being</i>	Etre spirituel	موجود روحاني
<i>Spiritual form</i>	Forme spirituelle	صورة روحانية
<i>Spiritual pleasures</i>	Plaisirs spirituels	لذات روحانية
<i>Spiritual substances</i>	Substances spirituelles	جواهر روحانية
<i>Stable, permanent</i>	Stable, permanent	ثابت
<i>Star</i>	Astre	نجم
<i>Star's movement</i>	Mouvement astral	حركة الفلك
<i>Star, planet</i>	Astre, planète	كوكب
<i>States</i>	Etats	أحوال
<i>Stillness, immobility</i>	Repos, immobilité	سكون
<i>The Stoics</i>	Les Stoïciens	فرقة أصحاب الرواق
<i>Straight movement</i>	Mouvement rectiligne	حركة مستقيمة
<i>Sublunar beings</i>	Etres sublunaires	موجودات تحت فلك القمر
<i>Sublunary bodies</i>	Corps sublunaires	أجسام دون فلك القمر
<i>Subsistence</i>	Subsistance	بقاء في زمانين
<i>Substance</i>	Matière, substance	مادة
<i>Substances</i>	Substances	جواهر
<i>Substances of heavenly bodies</i>	Substances des corps célestes	جواهر الأجسام السماوية

<i>Substance, matter</i>	Matière	طينة
<i>Substance, quiddity</i>	Substance, quiddité	جوهر
<i>Substantial</i>	Substantiel	جوهري
<i>Substantial changement</i>	Changement substantiel	تغير في الجوهر
<i>Substantial forms</i>	Formes substantielles	صور جوهرية
<i>Substantial nature</i>	Nature substantielle	طبيعة جوهرية
<i>Substantiality</i>	Substantialité	جوهريّة
<i>Succession of forms</i>	Succession des formes	تعاقب الصور
<i>Sufficient cause</i>	Cause suffisante	سبب تام
<i>Sum, set</i>	Somme, ensemble	جملة
<i>Summum genus</i>	Genre suprême	جنس الأجناس
<i>Sun</i>	Soleil	شمس
<i>Supernatural act</i>	Acte surnaturel	فعل عجيب خارق
<i>Supreme genera, predicaments</i>	Genres suprêmes, prédicaments	أجناس عالية
<i>Surface, area</i>	Surface, superficie	سطح
<i>Surface, place, space</i>	Etendue, lieu, espace	مكان
<i>Suspicion</i>	Soupçon	توهم
<i>Suspicion, surmise, presumption</i>	Soupçon, opinion, présomption	ظن
<i>Syllogism</i>	Syllogisme	قياس
<i>Syllogism's premises</i>	Prémises du syllogisme	مقدمات القياس
<i>Syllogistic</i>	Syllogistique	قياسي
<i>Syllogistic enunciation</i>	Enoncé syllogistique	قول قياسي
<i>Synonym nouns</i>	Noms synonymes	أسماء مترادفة
<i>Synonym terms</i>	Termes synonymes	ألفاظ مترادفة
<i>Synonymous words</i>	Mots synonymes	أسماء مترادفة

T

<i>Talented eloquence</i>	Eloquence talentueuse	أحسن الفصاحة
<i>Talismans</i>	Talismans	طلسمات
<i>Tangible world</i>	Monde tangible	عالم محسوس
<i>Taste</i>	Goût	ذوق

<i>Teaching</i>	Enseignement	تعليم
<i>Temperament</i>	Tempérament	مزاج
<i>Temporal anteriority</i>	Antériorité temporelle	تقدم زمني
<i>Temporal creation</i>	Création temporelle	إحداث زمني
<i>Temporal dimension</i>	Dimension temporelle	بعد زمني
<i>The ten categories</i>	Les dix catégories	مقولات عشر
<i>The ten categories, predicaments</i>	Les dix catégories, prédicaments	ألفاظ عشرة
<i>Terms</i>	Termes	ألفاظ
<i>Term, definition</i>	Terme, définition	حدّ
<i>Terrestrial life</i>	Vie terrestre	حياة الدنيا
<i>Theoretical philosophy</i>	Philosophie théorique	فلسفة نظرية
<i>Theoretical wisdom</i>	Sagesse théorique	حكمة نظرية
<i>Thing, being, object, fact</i>	Chose, être, objet, fait	شيء
<i>Things, facts</i>	Choses, faits	أمور
<i>Things, objects</i>	Choses, objets	أشياء
<i>This-ness</i>	Ipséité, eccéité	إنية
<i>Thought power</i>	Pouvoir de la pensée	قوة الفكر
<i>Thought, reflection</i>	Pensée, réflexion	فكر
<i>Three dimensional</i>	Trois dimensions	أبعاد ثلاثة
<i>Three fold proposition</i>	Proposition tripartite	قضية ثلاثية
<i>Time</i>	Temps	زمان
<i>Time</i>	Temps	وقت
<i>To be, being</i>	Être, l'être	موجود
<i>The Tradition (of the prophet Mahommed)</i>	La Tradition (du prophète Mahomet)	سنة
<i>Transcendent God</i>	Dieu transcendant	الله تعالى
<i>Transferable things</i>	Choses déplaçables	أشياء منتقلة
<i>Transformation, alteration</i>	Transformation, changement	إستحالة
<i>Transformation and growth</i>	Transformation et croissance	إستحالة ونمو
<i>Transformation, changement</i>	Transformation, changement	تغير
<i>True agent</i>	Agent véritable	فاعل حقيقي

<i>True and false</i>	Vrai et faux	صديق وكاذب
<i>True, authentic discourse</i>	Discours vrai	قول صادق
<i>True authentic judgements</i>	Jugements vrais, authentiques	أحكام صادقة
<i>True, certain, right</i>	Vrai, certain, droit	حق
<i>True (judgement)</i>	Vrai (jugement)	صديق
<i>True knowledge</i>	Connaissance vraie	علم صادق
<i>Truncated philosophy</i>	Philosophie tronquée	فلسفة بتراء
<i>Truth parts</i>	Parties de la vérité	أجزاء الحقيقة
<i>Truth, correctness, veracity</i>	Vérité, justesse, véracité	صدق
<i>Truth, intelligible reality</i>	Vérité, réalité intelligible	حقيقة
<i>Two contradictories</i>	Contradictaires	مناقضان
<i>Two fold proposition</i>	Proposition à deux termes (Seconde adjacente)	قضية ثنائية

U

<i>Unanimous, agreement, consensus</i>	Accord, unanimité, consensus	إجماع
<i>Unchanging substance</i>	Substance immuable	جوهر غير متحرك
<i>Unchanging things</i>	Choses immuables	أشياء غير متحركة
<i>Understanding</i>	Compréhension	نطق فكري
<i>Understanding, reason</i>	Entendement, raison	ذهن
<i>Uniform succession, sequence</i>	Succession uniforme, séquence	نوال
<i>Union, merge</i>	Union, fusion	إتحاد
<i>Unities</i>	Unités	أحاد عددية
<i>Unity</i>	Unité	وحدة
<i>Unity and multiplicity</i>	Unité et multiplicité	واحد وكثرة
<i>Universals</i>	Universaux	كليات
<i>Universal beings</i>	Etres universels	موجودات كلية
<i>Universal concept</i>	Concept universel	مفهوم كلي
<i>(Universal) Concept</i>	Concept (universel)	كلية
<i>Universal concept, meaning</i>	Concept, sens universel	معنى كلي
<i>Universal intelligible</i>	Intelligible universel	معقول كلي

<i>Universal laws</i>	Lois universelles	قوانين كلية
<i>Universal principle</i>	Principe universel	مبدأ كلي
<i>Universal principles</i>	Principes universels	أوائل الكون
<i>Universal quantifier</i>	Quantificateur universel	سور كلي
<i>universal reason (logos)</i>	Raison universelle (logos)	عقل كلي
<i>Universal soul</i>	Ame universelle	نفس كلية
<i>Universal substance</i>	Substance universelle	جوهر كلي
<i>Univocal formal cause</i>	Cause formelle univoque	علة صورية مشتركة
<i>Univocal material cause</i>	Cause matérielle univoque	علة مادية مشتركة
<i>Univocal nouns</i>	Noms univoques	أسماء متواطئة
<i>(Unjustified) refutation</i>	Réfutation (non justifiée)	نقض
<i>Unknown</i>	Inconnu	مجهول
<i>Unknown, invisible</i>	Inconnaissable, invisible	غيب
<i>Untruth, alteration</i>	Mensonge, altération	بهت
<i>Untruth, falsehood</i>	Mensonge, fausseté	كذب
<i>Unveiling, manifestation, revelation</i>	Dévoilement, manifestation, révélation	كشف
<i>Upper bodies</i>	Corps élevés	أجرام علوية
<i>Uselessness, nonsense</i>	Inutilité, niaiserie	عبث

V

<i>Vacuum, space</i>	Vide, espace	خلاء
<i>Variable, changeable</i>	Variable, changeable	متغير
<i>Vegetative potentiality</i>	Puissance végétative	عمل نشائي
<i>Vegetative soul</i>	Ame végétative	نفس نباتية
<i>Vicious cercle</i>	Cercle vicieux, diallèle	دور
<i>Virtual cause</i>	Cause en puissance	علة بالقوة
<i>Virtual, possible existence</i>	Existence virtuelle, possible	وجود ممكن
<i>Virtue's science</i>	Science de la vertu	علم الفضيلة
<i>Virtuous acts</i>	Actes vertueux	أفعال جميلة
<i>Virtuous community</i>	Communauté vertueuse	إجتماع فاضل
<i>Virtuous nation</i>	Nation vertueuse	أمة فاضلة

<i>The vision</i>	La vue	بصر
<i>Vision, dream</i>	Vision, songe	رؤيا
<i>Vision, sight</i>	Vision, vue	إبصار
<i>Visual power</i>	Puissance visuelle	قوة مبصرة
<i>Voluntary act</i>	Acte volontaire	فعل إرادي
<i>Voluntary movement</i>	Mouvement volontaire	حركة إرادية
<i>Virtuous city</i>	Cité vertueuse	مدينة فاضلة

W

<i>Water</i>	Eau	ماء
<i>Weakness</i>	Faiblesse	ضعف
<i>Weight</i>	Poids	ثقل
<i>Well measured discourse</i>	Discours bien mesuré	أحكم الكلام
<i>What is it? (Quid?)</i>	Qui est ce? (Quid?)	ما هو
<i>When, time (category)</i>	Quand, temps (catégorie)	متى
<i>(Which) in potential</i>	En puissance	ما بالقوة
<i>Whole</i>	Généralité	عموم
<i>Why? is it?</i>	Pourquoi? est-ce que?	هل هو
<i>Will</i>	Volonté	إرادة
<i>Will</i>	Volonté	مشيئة
<i>Willpower</i>	Vouloir	إرادة الشيء
<i>Wind</i>	Vent	هواء
<i>Wisdom, philosophy</i>	Sagesse, philosophic	حكمة
<i>Wise</i>	Sage	حكيم
<i>Word, term</i>	Mot, terme	لفظ
<i>Word, verbe (logos)</i>	Mot, verbe (logos)	كلمة
<i>World's governor</i>	Gouverneur du monde	مدير العالم
<i>Wrong</i>	Faux	كاذب

مسند المصطلحات الفلسفية

فرنسي - انكليزي - عربي

A

A parte ante	<i>A parte ante</i>	يُقدّم بالزمان
Abrogé, inutile	<i>Abrogated, useless</i>	باطل
Absolu, catégorique	<i>Absolute, categorical</i>	مطلق
Abstraction	<i>Abstraction</i>	تجريد
Abstrait	<i>Abstract</i>	مجرد
Accident	<i>Accident</i>	عرض
Accidents corporels	<i>Corporal accidents</i>	أعراض جسمانية
Accident général	<i>General accident</i>	عرض عام
Accidents inhérents	<i>Inherent accidents</i>	أعراض ملازمة
Accidents naturels	<i>Natural accidents</i>	أعراض طبيعية
Accident propre	<i>Proper accident</i>	عرض ذاتي
Accident séparé	<i>Separated accident</i>	عرض مفارق
Accidents spirituels	<i>Spiritual accidents</i>	أعراض روحانية
Accidentel	<i>Accidental</i>	ما بالعرض
Accidentel, contingent	<i>Accidental, contingent</i>	عارض
Accidentel, contingent	<i>Accidental, contingent</i>	مرضي
Accord, concordance	<i>Coincidence, hasard</i>	إتفاق
Accord, unanimité, consensus	<i>Unanimous, agreement, consensus</i>	إجماع
Accoutumance	<i>Habituation</i>	إعتياد
Acquisition	<i>Acquisition</i>	إكتساب
Acte	<i>Act</i>	فعل
Acte absolu	<i>Absolute act</i>	فعل مطلق
Acte animal	<i>Animal act</i>	فعل بهيمي
Acte créé	<i>Created act</i>	فعل حادث
Acte éternel	<i>Eternal act</i>	فعل قديمي
Actes humains	<i>Human acts</i>	أفعال إنسانية
Acte illimité	<i>Illimited act</i>	فعل غير متناه

Acte limité	Limited act	فعل محدود
Actes limités	Limited acts	أفعال محدودة
Acte naturel	Natural act	فعل طبيعي
Acte noble	Noble act	فعل جميل
Acte optionnel	Optional act	فعل إختياري
Actes psychiques	Psychic acts	أفعال نفسانية
Acte et puissance	Act and power	فعل وقوة
Acte pur	Pure act	فعل محض
Acte de la raison	Act of reason	فعل العقل
Actes rationnels	Rational acts	أفعال العقل
Actes spirituels	Spiritual acts	أفعال روحانية
Acte surnaturel	Supernatural act	فعل عجيب خارق
Actes vertueux	Virtuous acts	أفعال جميلة
Actes vicieux	Perverted acts	أفعال قبيحة
Acte volontaire	Voluntary act	فعل إرادي
Action	Action	عمل
L'action (catégorie)	The action (category)	أن بفعل
Action de l'âme	Spirit's action	فعل النفس
Action et passion	Action and passion	فعل وانفعال
Admis, accepté	Admitted, accepted	مقبول
Affections	Affections	وجدانيات
Affection et action	Affection and action	إنفعال وفعل
Affection, charité	Affection, charity	محبة
Affection, émotion	Affection, emotion	إنفعال
Affects, peines	Pains	آلام
Affirmation	Affirmation	إيجاب
Affirmé, existant	Confirmed, existent	مثبت
Les âges de la vie	Ages of life	أيام العمر
Agent absolu	Absolute agent	فاعل مطلق
Agent accidentel	Accidental agent	فاعل بالعرض
Agent et acte	Agent and act	فاعل وفعل

Agent composé	Compound agent	فاعل مركب
Agent, efficient	Agent, efficient	فاعل
Agent éternel	Eternal agent	فاعل قديم
Agent général	General agent	فاعل عام
Agent libre	Free agent	فاعل بإختيار
Agent naturel	Natural agent	فاعل بالطبع
Agent particulier	Particular agent	فاعل خاص
Agent et patient	Agent and reactant	فاعل ومنفعل
Agent premier	Prime agent	فاعل أول
Agent proche	Nearby agent	فاعل قريب
Agent propre	Proper agent	فاعل بالذات
Agent réel	Real agent	فاعل بالحقيقة
Agent simple	Simple agent	فاعل بسيط
Agent véritable	True agent	فاعل حقيقي
Agnosticisme	Agnosticism	لاأدرية
Alliés	Allied	متلاحمات
Altération	Alteration	خلاف
Altérité	Altruism	غيرية
Ame	Soul	نفس
Ame animale	Animal soul	نفس حيوانية
Ame appétitive	Sensuous soul	نفس شهوانية
Ame astrale	Astral soul	نفس فلكية
Ame générique	Generic soul	نفس جنسية
Ame humaine	Human soul	نفس إنسانية
Ames individuelles	Partial souls	أنفس جزئية
Ame irascible	Irascible soul	نفس غضبية
Ame motrice	Motive soul	نفس محرّكة
Ame raisonnable	Reasonable soul	نفس ناطقة
Ame rationnelle	Rational soul	نفس عاقلة
Ame sensible	Sensible soul	نفس حساسة
Ames simples	Simple souls	أنفس بسيطة

Ame universelle	Universal soul	نفس كلية
Ame végétative	Vegetative soul	نفس نباتية
Amour ardent, passion	Burning love, passion	عشق
Analogie	Analogy	مماثلة
Analogie, ressemblance	Similarity, resemblance	تشابه
Analogues	Analogous	متشابهة
Anéantissement, déliquescence	Annihilation, dissolution	فناء
Anges, esprits célestes	Angels, celestial spirits	ملائكة
Animal	Animal	حيوان
Animal locuteur	Rational being	حيوان ناطق
Antérieur	Anterior	قبل
Antérieur causal	Causal anterior	متقدم بالعلية
Antérieur et postérieur	Anterior and posterior	متقدم ومتأخر
Antérieur temporel	Prior in time	متقدم بالزمان
Antériorité	Anteriority	تقدم
Antériorité causale	Causal anteriority	تقدم بالعلية
Antériorité et postériorité	Anteriority and posteriority	قبلية وبعديّة
Antériorité temporelle	Temporal anteriority	تقدم زمني
Apaisement	Appasement	تسكين
Apparition	Appearance	ظهور
Appel	Appeal	نداء
Appellation, nomenclature	Appellation, nomenclature	تسمية
Appétit	Appetite	شهوة
Appétit	Appetite	نزوع
Appréhension factice	Imaginative apprehension	تصوّر خيالي
Appréhension rationnelle	Rational apprehension	تصوّر عقلي
Apprentissage	Apprenticeship, learning	تعلم
Après	After	بعد
Architecture	Architecture	هندسة حسية
L'arithmétique	Arithmetics	علم العدد
L'art de la démonstration	demonstration's art	صناعة البرهان

L'art de la dialectique	<i>Dialectical art</i>	صناعة الجدل
L'art de la jurisprudence (musulmane)	<i>Art of Islamic jurisprudence</i>	صناعة الفقه
L'art de la logique	<i>Logical art</i>	صناعة المنطق
Art oratoire	<i>Oratory</i>	علم التعبير
L'art oratoire	<i>Oratorical art</i>	صناعة الكلام
L'art de la philosophie	<i>Philosophical art</i>	صناعة الفلسفة
L'art de la réfutation	<i>Art of refutation</i>	صناعة مغالطة
L'art de la rhétorique	<i>Rhetorical art</i>	صناعة الخطابة
L'art de la sophistique	<i>Sophistical art</i>	صناعة سوفسطائية
Articulation	<i>Articulation, utterance</i>	نطق لفظي
Ascétisme, piété	<i>asceticism, piety</i>	زهد
Assentiment	<i>Assent</i>	تصديق
Astre	<i>Star</i>	نجم
Astre, planète	<i>Star, planet</i>	كوكب
L'astrologie	<i>Astrology</i>	علم التنجيم
L'astronomie	<i>Astronomy</i>	علم النجوم
L'astronomie, la cosmographie	<i>Astronomy, cosmographics</i>	علم الهيئة
Atome, élément	<i>Atom, element</i>	جزء لا يتجزأ
Atome, partie indivisible	<i>Atom, indivisible part</i>	جوهر فرد
Attraction et répulsion	<i>Attraction and repulsion</i>	جذب ودفع
Attributs accidentels	<i>Accidental attributes</i>	صفات عرضية
Attributs divines	<i>Divine attributes</i>	صفات إلهية
Attributs divins	<i>Divine attributes</i>	أوصاف الصانع
Attribut, épithète	<i>Attribute, attributive</i>	نعت
Attributs essentiels	<i>Essential attributes</i>	صفات جوهرية
Attributs généraux	<i>General attributes</i>	صفات عامة
Attributs propres	<i>Proper attributes</i>	صفات ذاتية
Attributs, qualités	<i>Attributes, qualities</i>	صفات
Attributs spécifiques	<i>Specific attributes</i>	صفات خاصة
Au-delà des apparences	<i>Beyond appearances</i>	فوق الطبيعيات
L'autre	<i>The other</i>	غير

L'Avoir (catégorie), la possession	<i>Acquisition (category), possession</i>	قنية
Axiomes, conventions premières	<i>Axioms, Prime conventionalities</i>	أوائل متعارفة
Axiomes, postulats	<i>Axioms, postulates</i>	أوائل العقول
Al-Baṭīniyya (secte), ésotérisme	<i>Al-Baṭīniyya (sect), esoterism</i>	باطنية

B

Beauté	<i>Beauty</i>	جمال
Besoin	<i>Need</i>	حاجة
Le bien	<i>The good</i>	خير
Bonheur éternel	<i>Eternal felicity</i>	سعادة أخروية
Bonheur extrême	<i>Extreme felicity</i>	سعادة قصوى
Bonheur, félicité	<i>Happiness, felicity</i>	سعادة
Bonheur terrestre	<i>Earthy felicity</i>	سعادة دنيوية
Bonne compréhension	<i>Good comprehension</i>	جودة الروية
Bonne distinction	<i>Good distinction</i>	جودة التمييز
Bonne gérance	<i>Good management</i>	حسن التدبير
Boule, sphère	<i>Ball, sphere</i>	كرة
But	<i>Aim</i>	غرض

C

Capable	<i>Capable</i>	قادر
Caractère	<i>Character</i>	خلق
Caractères, constitutions	<i>Characters, constitutions</i>	طبائع
Cause	<i>Cause</i>	علة
Causes	<i>Causes</i>	أسباب
Causes accidentelles	<i>Accidental causes</i>	أسباب بالعرض
Cause arbitraire	<i>Arbitrary cause</i>	سبب إتفاقي
Cause cosmique	<i>Cosmic cause</i>	علة الوجود
Cause créatrice, Dieu	<i>Creative cause, God</i>	علة الإبداع
Cause et effet	<i>Cause and effect</i>	علة ومعلول
Cause efficiente, efficace	<i>Efficient, effective cause</i>	علة فاعلة

Causes efficientes	<i>Efficient causes</i>	أسباب فاعلة
Cause éternelle	<i>Eternal cause</i>	علّة أزلية
Causes extrêmes	<i>Extreme causes</i>	أسباب قصوى
Causes extrinsèques	<i>Extrinsic causes</i>	أسباب من خارج
Cause finale	<i>Final cause</i>	سبب غائي
Cause finale	<i>Purposal cause</i>	علّة تمائية
Cause finale	<i>Purposeful cause</i>	علّة غائية
Causes finales	<i>Final causes</i>	أسباب غائية
Cause formelle	<i>Formal cause</i>	علّة صورية
Cause formelle univoque	<i>Univocal formal cause</i>	علّة صورية مشتركة
Cause matérielle	<i>Material cause</i>	علّة مادية
Cause matérielle univoque	<i>Univocal material cause</i>	علّة مادية مشتركة
Causes motrices	<i>Moving causes</i>	أسباب متحركة
Cause naturelle	<i>Natural cause</i>	علّة طبيعية
Cause non créée	<i>Non-created cause</i>	علّة قديمة
Cause première	<i>Primary cause</i>	سبب أول
Cause première	<i>Prime cause</i>	علّة أولى
Causes prochaines	<i>Proximit causes</i>	علل قريبة
Cause propre	<i>Proper cause</i>	سبب بالذات
Cause en puissance	<i>Virtual cause</i>	علّة بالقوة
Cause, raison d'être, occasion	<i>Cause, reason of being, occasion</i>	سبب
Causes réelles	<i>Real causes</i>	أسباب شخصية
Causes sensibles	<i>Sensible causes</i>	أسباب محسوسة
Cause suffisante	<i>Sufficient cause</i>	سبب تام
Cause unique	<i>Single cause</i>	علّة واحدة
Ce qui arrive le plus souvent	<i>It happened more often than not</i>	ممكّن أكثرى
Cenesthésie, sensation interne	<i>Internal sensation</i>	حسن باطن
Cercle vicieux, diallèle	<i>Vicious cercle</i>	دور
Certitude, assurance	<i>Certitude, assurance</i>	يقين
Cerveau	<i>Brain</i>	دماغ
Chaîne, série	<i>Chain, series</i>	سلسلة

Chaleur	Heat	حرارة
Changement, transformation	Change transformation	تبدل
Changement quantitatif, altération	Quantitative changement, alteration	تغير في الكم
Changement substantiel	Substantial changement	تغير في الجوهر
Charge, obligation	Charge, obligation	تكليف
La chimie	Chemistry	علم الكيمياء
Choix	Choice	إختيار
Choses altérées	Alterable things	أشياء متغيرة
Choses corruptibles	Corruptible things	أشياء كائنة فاسدة
Choses déplaçables	Transferable things	أشياء متقلة
Choses efficaces	Efficient things	أشياء فاعلة
Choses éternelles	Eternal things	أشياء أزلية
Chose, être, objet, fait	Thing, being, object, fact	شيء
Choses existantes, concrètes	Concrete and existing things	أعيان
Choses, faits	Things, facts	أمر
Choses générées	Generated things	أشياء كائنة
Choses immuables	Unchanging things	أشياء غير متحركة
Choses imperceptibles	Imperceptible things	أشياء لا تُحس
Choses limitées	Limited things	أشياء متناهية
Choses, objets	Things, objects	أشياء
Choses particulières	Particular things	أشياء جزئية
Choses premières en soi	Prime things in itself	أشياء أول بذاتها
Chose en puissance et en acte	Potential and actual thing	شيء بالقوة وبالفعل
Chose sensible	Sensible thing	شيء محسوس
Choses simples	Simple things	أشياء بسيطة
Ciel	Sky	سما
Cinq sens	Five senses	حواس خمس
Cité de l'abjection et du malheur	City of abjection and misfortune	مدينة الخسة والشقرة
Cité de l'échange	City of exchange	مدينة بدالة
Cité des honneurs	City of honors	مدينة الكرامة
Cité ignorante	Ignorant city	مدينة جاهلية

Cité luxueuse	<i>Luxurious city</i>	مدينة جماعية
Cité du nécessaire	<i>City of necessity</i>	مدينة ضرورية
Cité de la puissance	<i>City of power</i>	مدينة التغلب
Cité vertueuse	<i>Virtuous city</i>	مدينة فاضلة
Classe, espèce	<i>Class, species</i>	صف
Coeur	<i>Heart</i>	قلب
Coexistence, concomitance, simultanéité	<i>Coexistence, concomitance, simultaneity</i>	معية
Commencement	<i>Beginning</i>	إبتداء
Commun	<i>Common</i>	مشترك
Communauté vertueuse	<i>Virtuous community</i>	إجتماع فاضل
Communauté, cité	<i>Community, city</i>	إجتماع إنساني
Complémentaires, corrélatifs	<i>Complementaries, correlatives</i>	متضايقان
Complet, achevé, parfait	<i>Complete, whole, perfect</i>	تام
Complexe, composé	<i>Complex, compound</i>	مرتب
Comportement animal	<i>Animal behaviour</i>	عمل حيواني
Composition, synthèse	<i>Composition, synthesis</i>	تركيب
Compréhension	<i>Comprehension</i>	فهم
Compréhension	<i>Understanding</i>	نطق فكري
Concept	<i>Concept</i>	صورة عقلية
Concept, sens général	<i>General concept, meaning</i>	معنى عام
Concept, sens universel	<i>Universal concept, meaning</i>	معنى كلي
Concept spécifique	<i>Specific concept</i>	معنى نوعي
Concept universel	<i>Universal concept</i>	مفهوم كلي
Concept (universel)	<i>(Universal) Concept</i>	كلية
Conceptions	<i>Conceptions</i>	متصورات الأذهان
Conceptions	<i>Conceptions</i>	معقولات الأشياء
Conception, appréhension, représentation	<i>Conception, apprehension, representation</i>	نصور
Condition	<i>Condition</i>	شرط
Le conditionné	<i>The conditioned</i>	مشروط

Conduite humaine	Human act	عمل إنساني
Confirmation	Confirmation	جزم
Confirmation et réfutation	Confirmation and refutation	إثبات ونفي
Conjecture	Conjecture	إحالة
Conjecture	Conjecture	جزاف
Conjonctives, coordonnées	Conjunctives, coordinates	متصلة
Connaissance	Knowledge	معرفة
Connaissance par les causes	Knowledge by causes	علم بالأسباب
Connaissance certaine	Certain knowledge	علم يقيني
Connaissance humaine	Human knowledge	علم الإنسان
Connaissances, informations	Knowledge, informations	معلومات
Connaissance nécessaire	Necessary knowledge	معرفة ضرورية
Connaissance parfaite	Complete knowledge	معرفة تامة
Connaissance première	Prime knowledge	علم أولي
Connaissance première	Prime knowledge	معرفة أولى
Connaissance rationnelle	Rational knowledge	علم عقلي
Connaissance sensible, empirique	Empirical knowledge	علم حسي
Connaissance subjective	Inner knowledge	معرفة ذاتية
Connaissance vraie	True knowledge	علم صادق
Connaisseur, initié	Connoisseur, initiated	عارف
Connu, appris	Known, learned	معلوم
Conséquent, adjoint	Consequent, subsequent	لاحق
Conséquent, nécessaire, inhérent	Consequent, necessary, inherent	لازم
Conservation, mémoire	Conservation, memory	حفظ
Considération	Consideration	نظر
Considération, syllogisme	Consideration, syllogism	إعتبار
Consummation	Consumption	إنقضاء
Contact, interaction	Contact, interaction	تماس
Contenant	Container	حاوٍ
Contenu	Content	محتوٍ
Contigu	Contiguous	ملاصق

Contiguës	Contiguous	متماصة
Contingence	Contingence	عرضية
Continu, joint	Continuous, linked	متصل
Contradictoire, antagoniste	Contradictory, antagonist	نقيض
Contradictaires	Two contradictories	مناقضان
Contrainte, coercion	Constraint, coercion	قسر
Contraire	Contrary	ضدّ
Contraires	Contraries	متضادات
Contraires opposés	Opposed contraries	أضداد متقابلة
Contrariété	Contrariety	ضدية
Convenance, harmonie	Convenience, harmony	مناسبة
Convention	Convention	إصطلاح
Conversation, propos	Conversation, proposal	حديث
Coprs particuliers	Particular bodies	أجسام خاصة
Coprs premiers	First bodies	أجسام أول
Copule, relation	Copula, link	رابطة
Le Coran	The Koran	قرآن
Le Coran, livre	The Koran, book	كتاب
Corporel	Corporal	جسماني
Corps	Body	بدن
Corps	Body	جرم
Corps ab extra	Ab extra bodies	أجسام صناعية
Corps céleste	Celestial body	جرم سماوي
Corps célestes	Celestial bodies	أجسام سماوية
Corps, chair	Body, flesh	جسد
Corps circulaire	Circular body	جسم مستدير
Corps circulaires	Circular bodies	أجرام مستديرة
Corps composés	Compound bodies	أجسام مركبة
Corps élevés	Upper bodies	أجرام علوية
Corps générés et corruptibles	Generated and corrupted bodies	أجسام كائنة فاسدة
Corps lumineux	Luminous bodies	أجسام مضيئة

Corps mobile	<i>Mobile, movable body</i>	جسم متحرك
Corps naturels	<i>Natural bodies</i>	أجسام طبيعية
Corps, organisme	<i>Body, organism</i>	جسم
Corps partiels	<i>Partial bodies</i>	أجسام جزئية
Corps planétaires	<i>Planetary bodies</i>	أجرام فلكية
Corps sensible	<i>Sensible body</i>	جسم محسوس
Corps simple	<i>Simple body</i>	جسم بسيط
Corps simples	<i>Simple bodies</i>	أجرام بسيطة
Corps sublunaires	<i>Sublunary bodies</i>	أجسام دون فلك القمر
Corps vivant	<i>Living organism</i>	جسم حي
Correspondance, concordance, adéquation	<i>Correspondance, concordance, adequation</i>	مطابقة
Corruptible	<i>Corruptible</i>	فاسد
Corruption	<i>Corruption</i>	فساد
Cosmos, univers, monde	<i>Cosmos, universe, world</i>	عالم
Côté, direction	<i>Side, direction</i>	جهة
Courage	<i>Courage</i>	شجاعة
Courbure, sinuosité	<i>Curvature, sinuosity</i>	إعوجاج
Créateur	<i>Creator</i>	خالق
Créateur premier	<i>First creator</i>	مبدع أول
Création	<i>Creation</i>	خلق
Création	<i>Creation</i>	صنع
Création, apparition	<i>Creation, appearance</i>	حدوث
Création continue	<i>Continuous creation</i>	حدوث دائم
Création ex nihilo	<i>Creation ex nihilo</i>	إختراع
Création, génération	<i>Creation, generation</i>	إحداث
Création intemporelle	<i>Atemporal creation</i>	إحداث غير زمني
Création temporelle	<i>Temporal creation</i>	إحداث زمني
Créativité	<i>Creativeness</i>	إبداع
Créature	<i>Creature</i>	صنعة
Créé	<i>Created</i>	محدث

Créé, fait, contingent	<i>The created, fact, contingent</i>	حادث
Créé, produit, fabriqué	<i>Created, produced</i>	مصنوع
Croissance, développement	<i>Growth, development</i>	نمو
Croissance, Genèse	<i>Growth, genesis</i>	نشوء
Croyance	<i>Belief</i>	إيمان
Cycles	<i>Cycles</i>	دورات
Les Cyniques	<i>The Cynics</i>	فرقة الكلاب

D

De (provenance)	<i>From</i>	عن
Début et fin	<i>Beginning and end</i>	أول وآخر
Décision, résolution, volition	<i>Decision, resolution, volition</i>	عزم
Décomposition, analyse	<i>Decomposition, analysis</i>	تحليل
Dédution, inférence	<i>Deduction, inference</i>	إستنباط
Déficiéce mentale	<i>Mental deficiency</i>	ضعف الذهن
Définition	<i>Definition</i>	تعريف
Définition déficiente	<i>Deficient definition</i>	حد ناقص
Définition réelle	<i>Real definition</i>	تعريف حقيقي
Démonstration, argument, preuve, raisonnement	<i>Demonstration, argument, proof, reasoning</i>	برهان
Démonstrations des causes	<i>Demonstrations of causes</i>	براهين أسباب
Démonstration de la cause, du pourquoi (propter quid)	<i>Demonstration of the cause, of the reason (propter quid)</i>	برهان لِمَ
Démonstrations du fait	<i>Demonstrations of fact</i>	براهين إن الشيء
Démonstrations, preuves	<i>Proofs</i>	براهين
Dernier	<i>Last</i>	أخير
Dernière forme	<i>Last form</i>	صورة أخيرة
Description complète	<i>Complete description</i>	رسم تام
Description, définition descriptive	<i>Description, descriptive, definition</i>	رسم
Description externe	<i>Outer depiction</i>	وصف خارجي
Description incomplète	<i>Incomplete description</i>	رسم ناقص

Désir	Desire	شوق
Destin (fatum)	Fate	قَدَر
Détermination, définition	Determination, definition	تحديد
Déterminé	Determined	محدد
Dévoilement	Disclosure	مكاشفة
Dévoilement, manifestation, révélation	Unveiling, manifestation, revelation	كشف
Devoir, obligation, nécessaire	Duty, obligation, necessary	واجب
Dialecticiens	Dialecticians	جدليون
Dictum	Dictum	مقول
Dieu	God	حق أول
Dieu	God	فاعل حق
Dieu agent	God the agent	الله فاعل
Dieu transcendant	Transcendent God	الله تعالى
Différence, opposition	Difference, opposition	إختلاف
Différence spécifique	Specific difference	فصل
Différenciation	Differentiation	مخالفة
Dimensions	Dimensions	أبعاد
Dimensions, grandeurs	Dimensions, greatnesses	أعظام
Dimension, intervalle, distance	Dimension, interval, distance	بُعد
Dimension spatiale	Spatial dimension	بُعد مكاني
Dimension temporelle	Temporal dimension	بُعد زمني
Discontinu, disjoint	Discontinuous, disjointed	منفصل
Discours bien mesuré	Well measured discourse	أحكم الكلام
Discours catégoriques	Categorical discourses	أقاويل جازمة
Discours déclaratif	Declarative, affirmative discourse	قول جازم
Discours démonstratifs	Proving discourses	أقاويل برهانية
Discours dialectiques	Dialectical discourses	أقاويل جدلية
Discours éloquent	Eloquent discourse	كلام فصيح
Discours poétiques	Poetical discourses	أقاويل شعرية
Discours rhétoriques	Rhetorical discourses	أقاويل خطبية
Discours sophistiques	Sophist discourses	أقاويل سوفسطائية

Discours vrai	<i>True, authentic discourse</i>	قول صادق
La discursivité	<i>Discursivity</i>	برهانيات
Disjonction, séparation	<i>Disjunction, separation</i>	إنفصال
Disparition, évanescence	<i>Disappearance, evanescence</i>	إضمحلال
Disposition	<i>Disposition</i>	إستعداد
Disposition complète	<i>Full disposition</i>	إستعداد تام
Disposition partiel	<i>Partial disposition</i>	إستعداد ناقص
Distinction, discernement	<i>Distinction, discernment</i>	تمييز
Divisible	<i>Divisible</i>	متقسم
Division	<i>Division</i>	إنقسام
Division, dichotomie	<i>Division, dichotomy</i>	قمة
Division, répartition, dilemme	<i>Division, repartition, dilemma</i>	تقسيم
Les dix catégories	<i>The ten categories</i>	مقولات عشر
Les dix catégories, prédicaments	<i>The ten categories, predicaments</i>	ألفاظ عشرة
Doctes, érudits	<i>Doctors, scholars</i>	راسخون في العلم
Doctrines religieuses, secte	<i>Religious doctrine, sect</i>	ملة
Don inné, bon sens	<i>Inborn talent, common sens</i>	فطرة فائقة
Donateur de formes	<i>Provider of forms</i>	واهب الصور
Données de l'expérience	<i>Datas of experience</i>	مجرّبات
Doute	<i>Doubt</i>	شك
Doute sceptique, obstination	<i>Sceptical doubt, obstinacy</i>	مكابرة
Douteux	<i>Dubious</i>	شاك
Dualité	<i>Duality</i>	إثنينية
Durée, pérennité	<i>Duration, survival</i>	بقاء
Durée, période	<i>Duration, period</i>	مدة

E

Fau	<i>Water</i>	ماء
Echange, discussion	<i>Exchange, discussion, talk</i>	مخاطبة
Echo	<i>Echo</i>	صداء
Éclat	<i>Brightness</i>	بهاء

Ecriture	Handwriting	كتابة
Effet	Effect, caused	معلول
Effet, conséquent	Effect, consequent	مسيَّب
Effets naturels	Natural effects	آثار طبيعية
Efficient	Efficient	أخصص
Egalité, parité	Egality, parity	مساواة
Élément	Element	ركن
Éléments	Elements	عناصر
Élément de base (matière première)	Basic element (prime matter)	أسطقس حقيقي
Éléments de l'essence	Elements of the essence	أسطقسات الجوهر
Éléments de l'objet	Elements of the object	أسطقسات الشيء
Élément, origine	Element, origin	أسطقس
Élément, origine	Element, origin	عنصر
Élément premier	Prime element	عنصر أول
Éléments simples	Simple elements	عناصر بسيطة
Eloquence	Eloquence	بلاغة
Eloquence talentueuse	Talented eloquence	أحسن الفصاحة
Emanation, débordement, procession	Emanation, effluence, procession	فيض
Embarras, perplexité	Embarrassment, perplexity	تحيير
En devenir	Become different	سيال
En ligne droite	In straight line	إستقامة
En puissance	(Which) in potential	ما بالقوة
Enfer	Hell	جهنم
Enoncé syllogistique	Syllogistic enunciation	قول قياسي
Enonciation, discours (lexis)	Enunciation, discourse (lexis)	قول
Enseignement	Teaching	تعليم
Entendement, raison	Understanding, reason	ذهن
Les Epicuriens	The Epicurists	فرقة اللذة
Equilibre	Equilibrium	موازنة
Erreur de langage	Grammatical mistake	لحن
Erreur législative	Legislative error	خطأ في الشرع

L'eschatologie	<i>Eschatology</i>	علم المَعَاد
Esotérique	<i>Esoteric</i>	باطن
Espèce	<i>Species</i>	نوع
Espèces animales	<i>Animals' species</i>	أنواع الحيوان
Espèces communes	<i>Common species</i>	أنواع مشتركة
Espèces des espèces	<i>Species of species</i>	نوع الأنواع
Espèce humaine	<i>Human species</i>	نوع إنساني
Espèce infime	<i>Last species</i>	نوع أخير
Esprit, âme	<i>Spirit, soul</i>	روح
Esprit de clan (de corps), fanatisme	<i>Clan's spirit fanaticism</i>	عصبية
Esprit, intelligence	<i>Spirit, intelligence</i>	حجى
Essence absolue	<i>Absolute essence</i>	ماهية مطلقة
Essence composée	<i>Compound essence</i>	ماهية مركبة
Essence conçue	<i>Conceived essence</i>	ماهية إعتبارية
Essence, entité	<i>Essence, entity</i>	ذات
Essence, forme	<i>Essence, form</i>	سينغ
Essence générique	<i>Generic essence</i>	ماهية جنسية
Essence première	<i>Prime essence</i>	ماهية أولى
Essence spécifique	<i>Specific essence</i>	ماهية نوعية
Estimation, appréciation	<i>Estimation, appreciation</i>	تقدير
Etats	<i>States</i>	أحوال
Etendu	<i>Extended</i>	ممتد
Etendue, espace	<i>Extension, space</i>	إمتداد
Etendue, lieu, espace	<i>Surface, place, space</i>	مكان
Eternel	<i>Eternal</i>	أبدى
Eternel	<i>Eternal</i>	أزلى
Eternel, le Premier, Dieu	<i>Eternal, the First, God</i>	قديم
Eternité	<i>Eternity</i>	أزل
Eternité	<i>Eternity</i>	دهر
Eternité	<i>Eternity</i>	قدَم
Eternité du monde	<i>Eternity of the world</i>	قدَم العالم

Etre absolu	Absolute being	موجود مطلق
Etre accidentel	Accidental being	موجود بالعرض
Etre en acte	Being in act, real subject	موجود بالفعل
Etre composé	Composed being	موجود مركب
Etre contingent	Contingent being	ممکن الوجود
Etres contingents	Contingent beings	موجودات ممكنة
Etres corporels	Corporal beings	موجودات جسمانية
Etre corruptible	Corruptible being	كائن فاسد
Etre, entité	Being, entity	كائن
Etre éternel	Eternal being	موجود أزلي
Etre éternel	Eternal being	موجود قديم
Etre, l'être	To be, being	موجود
Etres immatériels	Immaterial beings	موجودات ليست في مادة
Etre incorporel	Incorporeal being	موجود ليس بجسم
Etres intelligibles	Intelligible beings	موجودات معقولة
Etre matériel	Material being	موجود مادي
Etre mental	Mental being	موجود الأذهان
Etre mobile	Mobile being	موجود متحرك
Etres naturels	Natural beings	موجودات طبيعية
L'être nécessaire (Dieu)	Necessary being (God)	واجب الوجود
Etre par soi	Being by itself	ما بذاته
Etre parfait	Perfect being	موجود تام
Etre en puissance	Being able to, potential subject	موجود بالقوة
Etre sensible	Sensible being	موجود محسوس
Etres sensibles	Sensitive beings	أشخاص محسوسة
Etre séparé	Distinct being	موجود مفارق
Etre simple	Simple being	موجود بسيط
Etre spirituel	Spiritual being	موجود روحاني
Etres sublunaires	Sublunar beings	موجودات تحت فلك القمر
Etres universels	Universal beings	موجودات كلية
Evidences premières	Prime evidences	معقولات أول

Evident	Evident	بديهي
Evolutif	Evolving	نام
Exclusion, exception	Exclusion, exception	إستثناء
Exemple, représentation	Example representation	مثال
Existence	Existence	وجود
Existence divine	Divine existence	وجود الباري
Existence, essence concrétisée	Existence, tangible essence	عين
Existence formelle	Formative existence	وجود صوري
Existence humaine	Human existence	وجود إنساني
Existence rationnelle	Rational existence	وجود عقلي
Existence virtuelle, possible	Virtual, possible existence	وجود ممكن
Exotérisme	Exoterism	ظاهريّة
Expérience	Experience	خبرة
Expériences	Experiences	تجارب
Expression	Expression	تعبير
Extérieur, du dehors	Exterior, out of	برّاني

F

Fabricateur, démiurge	Manufacturer, demiurge	صانع
Faculté, aptitude	Faculty, aptitude	ملَكَة
Faiblesse	Weakness	ضعف
Fait	Fact	أمر
Faits coïncidents	Concomitant facts	أمر انفاقية
Faits déterminés	Limited facts	أمر محدودة
Faits éternels	Eternal facts	أمر أزلية
Fait matériel, effect	Material fact, effect	مفعول
Faits naturels	Natural facts	أمر طبيعية
Faits nécessaires	Necessary facts	أمر ضرورية
Faits sensibles	Sensible facts	أمر محسوسة
Faits simples	Simple facts	أمر بسيطة
Faits universels	Global facts	أمر كلية

Faux	Wrong	كاذب
Feu	Fire	نار
Fin	End	آخر
Fin	End	نهاية
Finl	Finite	متناه
Finitude	Finitude	تناهي
Fiqh, la jurisprudence musulmane	Fiqh, moslem jurisprudence	علم الفقه
Force corporelle	Corporal force	قوة جسمانية
Force génératrice	Generative force	قوة مولدة
Force intrinsèque	Intrinsic force	قوة باطنة
Force motrice	Moving force	قوة محرّكة
Force passive	Passive, reactive force	قوة إنفعالية
Forces perceptives	Perceptual forces	قوى مدركة
Forces, puissances	Forces, powers	قوى
Formation, constitution	Formation, constitution	تكوّن
Forme	Form	صورة
Formes	Forms	صور
Forme absolue	Absolute form	صورة مطلقة
Forme, aspect	Form, aspect	هيئة
Forme circulaire	Circular form	شكل مستدير
Forme corporelle	Corporal form	صورة جسمية
Forme, figure	Form, figure	شكل
Forme générale	General form	صورة كلية
Forme matérielle	Material form	صورة مادية
Formes naturelles	Natural forms	صور طبيعية
Forme partielle	Partial form	صورة جزئية
Forme pure	Abstract form	صورة مجردة
Forme rationnelle	Rational form	صورة ذهنية
Forme séparée	Differentiated form	صورة مفارقة
Forme simple	Simple form	صورة مفردة
Forme spécifique	Specific form	صورة نوعية

Forme spirituelle	<i>Spiritual form</i>	صورة روحانية
Formes substantielles	<i>Substantial forms</i>	صور جوهرية
Fragmentation	<i>Fragmentation</i>	تجزؤ

G

Général	<i>General</i>	عام
Général, universel	<i>General, universal</i>	كلي
Généralité	<i>Whole</i>	عموم
Génération et corruption	<i>Generation and corruption</i>	كون وفساد
Génération, genèse	<i>Generation, genesis</i>	تكوني
Génération, univers (cosmos)	<i>Generation, universe (cosmos)</i>	كون
Généré	<i>Generated</i>	متكون
Genre	<i>Genus</i>	جنس
Genres	<i>Genera</i>	أجناس
Genre agent	<i>Agent genus</i>	جنس يفعل
Genre animal	<i>Animal genus</i>	جنس حيواني
Genres des causes	<i>Causes' genera</i>	أجناس العلل
Genres des contraires	<i>Opposites' genera</i>	أجناس المتضادات
Genres des corps	<i>Organisms' genera</i>	أجناس الأجسام
Genres des êtres	<i>Beings' genera</i>	أجناس الموجودات
Genre général	<i>General genus</i>	جنس عام
Genre patient	<i>Patient genus</i>	جنس يتفعل
Genre premier	<i>Prime genus</i>	جنس أول
Genre prochain	<i>Next genus</i>	جنس قريب
Genre propre	<i>Proper genus</i>	جنس ذاتي
Genre suprême	<i>Summum genus</i>	جنس الأجناس
Genres suprêmes, prédicaments	<i>Supreme genera, predicaments</i>	أجناس عالية
Gens	<i>People</i>	ناس
La géométrie	<i>Geometry</i>	علم الهندسة
Gloire	<i>Glory</i>	مجد
Goût	<i>Taste</i>	ذوق

Gouvernement, art de la direction, gérance	Government, art of direction, management	تدبير
Gouverneur	Governor	حاكم
Gouverneur du monde	World's governor	مدبّر العالم
Grammaire, Syntaxe	Grammar, syntax	نحو
Grandeur, dimension	Greatness, dimension	عِظَم
Grandeur, magnificence	Greatness, magnificence	جلالة

H

Habitude	Habit	عادة
Hasard, fortune, chance	Coincidence, fate, chance	بخت
Haut et bas	High and low, up - down	فوق وأسفل
Hérétiques	Heretics	زنادقة
Hésitation	Hesitation	حيرة
Hésitation, Perplexité	Hesitation, Perplexity	إرتياب
Hiérarchie des âmes	Hierarchy of souls	مراتب الأرواح
Histoire	History	تاريخ
Homme locuteur (homo loquax)	Rational being (homo loquax)	إنسان ناطق
Homme, personne	Man	إنسان
Homo sapiens, homme savant	Homo sapiens	إنسان عاقل
Humanité	Humanity	إنسانية

I

Idées, Idéaux	Ideals, morals	مثُل
Idée, Intellection	Idea, intellection	فكرة
Identique, le même	Identical, the same	هو هو
Identité, existence, ipséité	Identity, existence, ipseity	هوية
Ignorance	Ignorance	جهل
Ijtihād, jurisprudence	Ijtihād, jurisprudence	إحتهاد
Illusions	Illusions	أوهام
Illusion, chimère	Illusion, chimera	وهم

Imagination	<i>Imagination</i>	خيال
Imagination	<i>Imagination</i>	متخيلة
Imagination	<i>Imagination</i>	مصورة
Imaginé	<i>Imagined</i>	متخيل
Imitation, mimétisme	<i>Imitation, mimetism</i>	محاكاة
Immanence, latence	<i>Immanence, latency</i>	كمون
Immobile, immuable	<i>Motionless</i>	ساكن
Impair, individu	<i>Odd, individual</i>	فرد
Imparfait	<i>Imperfect</i>	ناقص
Imparité	<i>Individuality</i>	فردية
Impossibilité	<i>Impossibility</i>	إمتناع
Impossible	<i>Impossible</i>	مستحيل
Impossible	<i>Impossible</i>	ممتنع
Impossible, absurde, néant	<i>Impossible, absurd, nothingness</i>	محال
Impuissance, déficience	<i>Helplessness, deficiency</i>	عجز
Inconnaissable, invisible	<i>Unknown, invisible</i>	غيب
Inconnu	<i>Unknown</i>	مجهول
Indépendant	<i>Independent</i>	غني
L'indiqué (to de ti)	<i>The indicated (to de ti)</i>	مشار إليه
Individu	<i>Individual</i>	شخص
Individu indiqué (to de ti)	<i>Indicated individual (to de ti)</i>	شخص مشار إليه
Individuation	<i>Individuation</i>	تشخص
Individus, Personnes	<i>Individuals, persons</i>	أشخاص
Indivisible	<i>Indivisible</i>	ما لا ينقسم
Induction	<i>Induction</i>	إستقراء
Inférence	<i>Inference</i>	إستدلال
Infini (ad infinitum)	<i>Infinite</i>	لا نهاية
Infini, illimité	<i>Infinite, ilimited</i>	غير المتناهي
Information, attribut, prédicat	<i>Information, attribute, predicate</i>	خبر
Inhérence, conséquence	<i>Inherence, consequence</i>	ملازمة
Inspiration, révélation	<i>Inspiration</i>	إلهام

Instant, moment	<i>Instant, moment</i>	آن
Instinct	<i>Instinct</i>	غريزة
Intellect acquis	<i>Acquired intellect</i>	عقل مستفاد
Intellect en acte	<i>Intellect in act</i>	عقل بالفعل
Intellect agent	<i>Agent intellect</i>	عقل فاعل
Intellect divin	<i>Divine intellect</i>	عقل إلهي
Intellect humain	<i>Human intellect</i>	عقل إنساني
Intellect hylique	<i>Hylic intellect</i>	عقل هيولاني
Intellect inné	<i>Inborn intellect</i>	عقل غريزي
Intellect passif	<i>Passive intellect</i>	عقل منفعل
Intellect premier	<i>Prime intellect</i>	عقل أول
Intellect en puissance	<i>Potential intellect</i>	عقل بالقوة
Intellect pur, raison pure	<i>Pure intellect, pure reason</i>	عقل محض
Intellect, quintessence	<i>Intellect, quintessence</i>	لب
Intellect saint	<i>Holy intellect</i>	عقل قدسي
Intellect second	<i>Second intellect</i>	عقل ثاني
Intellect séparé	<i>Separated intellect</i>	عقل مفارق
Intellection, conception	<i>Intellection, conception</i>	تمثيل
Intelligence active	<i>Active intelligence</i>	عقل فاعل
Intelligence conceptuelle	<i>Conceptual intelligence</i>	عقل علمي
Intelligence empirique	<i>Empirical intelligence</i>	عقل تجريبي
Intelligence, habitude	<i>Intellective faculty (intellectus habitus)</i>	عقل بالملكة
Intelligence pratique, raison pratique	<i>Practical intelligence, practical reason</i>	عقل عملي
Intelligence, sagacité	<i>Intelligence, sagacity</i>	ذكاء
Intelligibilité, compréhensivité	<i>Intelligibility, comprehensibility</i>	معقولية
Intelligible	<i>Intelligible</i>	معقول
Intelligible abstrait	<i>Abstract intelligible</i>	معقول مجرد
Intelligibles, concepts	<i>Intelligibles, concepts</i>	معقولات
Intelligible général	<i>General intelligible</i>	معقول عام
Intelligible pur	<i>Pure intelligible</i>	معقول محض
Intelligible universel	<i>Universal intelligible</i>	معقول كلي

Intensité	<i>Intensity</i>	شدة
Intention naturelle	<i>Natural intention</i>	قصد طبيعي
Intercession, médiation	<i>Intercession, médiation</i>	تشافع
Intérieur, inhérent	<i>Interior, inherent</i>	جواني
Intermédiaire	<i>Intermediate</i>	متوسط
Intermédiaires	<i>Intermediaries</i>	أوساط
Interprétation herméneutique, anagogy	<i>Interpretation, hermeneutics, anagogy</i>	تأويل
Interrogation, question	<i>Interrogation, question</i>	سؤال
Intuition	<i>Intuition</i>	حدس
Inutilité, niaiserie	<i>Uselessness, nonsense</i>	عبث
Investigation, recherche	<i>Investigation, research</i>	بحث
Invisible, absent	<i>Invisible, absent</i>	غائب
Ipséité, eocéité	<i>This-ness</i>	إتية

J

Je	<i>I, Me, myself</i>	أنا
Jonction, communication	<i>Junction, communication</i>	إتصال
Jonction, mode	<i>Junction, mond</i>	إقتران
Jouissances bestiales	<i>Bestial pleasures</i>	لذات حيوانية
Jugements	<i>Judgments</i>	أحكام
Jugement, attribution	<i>Judgement, attribution</i>	حكم
Jugement dernier, la vie future	<i>Doomsday after world</i>	معاد
Jugement permanent	<i>Permanent judgement</i>	حكم ثابت
Jugements vrais, authentiques	<i>True authentic judgements</i>	أحكام صادقة
Justice	<i>Justice</i>	عدل
Justification, explication	<i>Justification, explanation</i>	تعليل

K

Le Kalām, théologie dogmatique musulmane	<i>Kalām, islamic dogmatic theology</i>	علم الكلام
--	---	------------

L

Langage, parole, discours, Kalâm (islamique)	<i>Language, word, discourse, Islamic Kalâm</i>	كلام
Langue	<i>Language</i>	لغة
Léger et lourd	<i>Light and heavy</i>	خفيف وثقل
Légereté	<i>Lightness</i>	خفة
Législation	<i>Legislation</i>	وضع الشرائع
Liberté	<i>Liberty</i>	حرية
Lien	<i>Link</i>	رباط
Liens, unificateurs, syllogismes	<i>Links, unifiers, syllogisms</i>	جوامع
Lieux	<i>Places</i>	أماكن
Lieu (catégorique)	<i>Place (category)</i>	أين
Lieu générique	<i>Generic place</i>	جنس الأين
Lieu, réceptacle	<i>Place, receptacle, locution</i>	محل
Ligne	<i>Line</i>	خط
Limité, défini	<i>Limited, definite</i>	محدد
La linguistique	<i>Linguistic</i>	علم اللغة
Locuteur	<i>Rational being</i>	ناطق
La logique	<i>Logic</i>	علم المنطق
Logique linguistique	<i>Linguistic logic</i>	منطق لغوي
Logique philosophique	<i>Philosophical logic</i>	منطق فلسفي
Loi	<i>Law</i>	ناموس
Loi divine	<i>Divine law</i>	شريعة
Lois logiques	<i>Logical laws</i>	قوانين منطقية
Loi, principe	<i>Law, principle</i>	قانون
Loi religieuse	<i>Religious law</i>	شرع
Lois universelles	<i>Universal laws</i>	قوانين كلية
Lumière, lueur	<i>Light, illumination</i>	نور
Lune	<i>Moon</i>	قمر

M

Macrocosme	Macrocosm, big human being	إنسان كبير
Le mal	Evil	شر
Malheureux, infortunés	Miserable, unfortunate	أشقياء
Manifeste, apparent	Manifest, visible	ظاهر
Manque	Missing	نقصان
Matériel	Material	هيولاني
Mathématiques	Mathematics	رياضيات
Matière	Substance, matter	طينة
Matière (Hylé)	Matter (Hyle)	هيولى
Matière première	Prime matter	مادة أولى
Matière première	Prime matter	هيولى أولى
Matière seconde	Second matter	هيولى ثانية
Matière, substance	Substance	مادة
La mécanique	Mechanics	علم الانتقال
Médecine	Medicine	طب
Méditation	Meditation	نظر عقلي
Le meilleur	Better	أفضل
Mélange, Association	Mixture, Association	إختلاط
Mémoire	Memory	حافظة
Mémoire	Memory	ذاكرة
Mensonge, altération	Untruth, alteration	بهت
Mensonge, fauscté	Untruth, falsehood	كذب
Message	Message	رسالة
La métaphysique	Metaphysics	علم ما بعد الطبيعة
Métaphysique, philosophie première	Metaphysics, prime philosophy	علم الإلهيات
Métier, art, technique	Craft, art, technics	صناعة
La métrique	Metric	علم العروض
Microcosme	Microcosm, small human being	إنسان صغير
Milieu	Middle, medium	وسط
Miracle	Miracle	معجز

Mixture	Mixture	مختلطات
Mobile	Movable, mobile	متحرك
Mobile éternel	Perpetual mobile	متحرك أزلي
Modification, transformation	Modification, transformation	تغيير
Monde céleste	Celestial world	عالم الأفلاك
Monde divin	Divine world	عالم إلهي
Monde des esprits	Spirits' world	عالم الأرواح
Monde fictif	Fictitious world	عالم خيالي
Monde intelligible	Intelligible world	عالم عقلي
Monde de la nature	Nature's world	عالم الطبيعة
Monde sensible	Sensible world	عالم حسي
Monde tangible	Tangible world	عالم محسوس
Morale, caractères moraux	Moral, moral characters	أخلاق
La morphologie	Morphology	علم النحو
Mort	Death	موت
Mot spirituel	Kind word	لطيفة
Mot, terme	Word, term	لفظ
Mot, verbe (logos)	Word, verb (logos)	كلمة
Moteur	Motor, mover	محرك
Moteur éternel	Eternal mover	محرك أزلي
Moteur immobile	Motionless mover	محرك لا يتحرك
Moteur naturel	Natural mover	محرك طبيعي
Mots synonymes	Synonymous words	أسماء مترادفة
Mouvement	Movement, motion	حركة
Mouvement absolu	Absolute movement	حركة باطلاق
Mouvement accidentel	Accidental movement	حركة بالعرض
Mouvement astral	Star's movement	حركة الفلك
Mouvement circulaire	Circular movement	حركة مستديرة
Mouvement continu	Continuous movement	حركة دائمة
Mouvement corporel	Corporal movement	حركة جسمانية
Mouvement cosmique	Cosmical movement	حركة الكون

Mouvement créé		حركة حادثة
Mouvement éternel	<i>Eternal movement</i>	حركة أزلية
Mouvement forcé	<i>Constraining movement</i>	حركة قسرية
Mouvement humain	<i>Human movement</i>	حركة إنسانية
Mouvement journalier	<i>Daily movement</i>	حركة يومية
Mouvement naturel	<i>Natural movement</i>	حركة طبيعية
Mouvements opposés	<i>Opposed movements</i>	حركات متضادة
Mouvement perpétuel	<i>Perpetual movement</i>	حركة سرمدية
Mouvement rectiligne	<i>Straight movement</i>	حركة مستقيمة
Mouvement réel	<i>Real movement</i>	حركة حقيقية
Mouvement solaire	<i>Solar movement</i>	حركة الشمس
Mouvement transposable	<i>Setting movement</i>	حركة وضعية
Mouvement volontaire	<i>Voluntary movement</i>	حركة إرادية
Moyen	<i>Mean</i>	أداة
Moyen terme	<i>Middle term</i>	حدّ أوسط
Multiplicité numérique	<i>Numerical multiplicity</i>	كثرة عددية
La musicologie	<i>Musicology</i>	علم الموسيقى
Mystère divin	<i>Divine mystery</i>	سر إلهي
Mysticisme	<i>Mysticism</i>	صوفية
le mysticisme, théosophie	<i>Mysticism, theosophy</i>	علم التصوف

N

Naissance	<i>Birth</i>	ولادة
Narration, information	<i>Narration, information</i>	إخبار
Nation vertueuse	<i>Virtuous nation</i>	أمة فاضلة
Naturalistes	<i>Naturalists</i>	طبيعويون
Nature humaine	<i>Human nature</i>	طبيعة الإنسان
Nature (physique)	<i>Physical nature</i>	طبيعة
Nature sensible	<i>Sensible nature</i>	طبيعة محسوسة
Nature substantielle	<i>Substantial nature</i>	طبيعة جوهرية

Nature de la terre	Earth nature	طبيعة الأرض
Naturel	Natural	طبيعي
Néant	Nothingness	ما ليس بشيء
Néant, négation, Privation, non-être	Nothingness, negation, privation	عدم
Nécessaire	Necessary	ضروري
Nécessité	Necessity	ضرورة
Nécessité, obligation	Necessity, obligation	إضططرار
Nécessité, obligation	Necessity, obligation	وجوب
Nécessité rationnelle	Rational necessity	وجوب عقلي
Négateur (Díctio infinita)	Negator	حرف العدل
Négation	Negation	سلب
Négation	Negation	نفي
Négations	Negations	أعدام
Négation et confirmation	Negation and confirmation	نفي وإثبات
Négation simultanée	Simultaneous negation	عكس
Nié	Denied	منقّب
Nom dérivé	Derivative noun	إسم مشتق
Nom de la distance	Distance noun	إسم البعد
Nom du genre	Genera noun	إسم الجنس
Nom de l'élément	Element noun	إسم الأسطقس
Noms équivoques	Equivocal nouns	أسماء مشككة
Nom de l'essence	Essence noun	إسم الجوهر
Noms homonymes	Homonym nouns	أسماء مشتركة
Noms paronymes	Paronym nouns	أسماء مشتقة
Nom, substantif	Name, noun	إسم
Noms synonymes	Synonym nouns	أسماء مترادفة
Noms univoques	Univocal nouns	أسماء متواطئة
Nom du vivant	Living's noun	إسم الحي
Nombres	Numbers	أعداد
Nombre, chiffre	Number, numeral	عدد
Nombres complexes limités	Limited complex numbers	أعداد ذوات تركيب

Non-analogique	<i>Non-analogous</i>	غير المشابه
Non-être	<i>Non-existent</i>	غير الموجود
Non-être	<i>Non-being</i>	ما ليس بموجود
Non-être	<i>Non-heing</i>	معدوم
Non-identique	<i>Non-identical</i>	غير هو
Norme	<i>Norm</i>	معيار
Nouvelles	<i>News</i>	أخبار

O

Objectif, fin	<i>Objective, purpose</i>	غاية
Objectifs	<i>Objectives</i>	أغراض
Objet	<i>Object</i>	موضوع
Observation	<i>Observation</i>	مشاهدة
Odorat	<i>Sense of smell</i>	شم
Oeuvres divines	<i>Divine works</i>	مصنوعات إلهية
Oeuvres humaines	<i>Human works</i>	مصنوعات بشرية
L'ontologie	<i>Ontology</i>	علم الأشياء بحقائقها
L'ontologie	<i>Ontology</i>	علم الموجودات
Opinion, avis	<i>Opinion</i>	رأي
Opposés	<i>Opposite</i>	متقابلات
Opposition	<i>Opposition</i>	تقابل
Opposition, contrariété	<i>Opposition, contrariety</i>	تضاد
Ordre des créatures	<i>Creatures' order</i>	نظام المخلوقات
Ordre, organisation	<i>Organization</i>	ترتيب
Ordre, rang, degré	<i>Order, rank, degree</i>	رتبة
Ouïe	<i>Hearing</i>	سمع

P

Paradis	<i>Paradise</i>	جنة
Parité	<i>Pairing</i>	زوجية
Parole de Dieu	<i>God's words</i>	كلام الله

Particularisation	Particularization	تخصيص
Particularités	Particularities	خواص
Particules de l'éternel	Everlasting's particles	أجزاء الأزلبي
Particule, lettre	Particle, letter	حرف
Particulier	Particular	خاص
Particulier, essentiel, intrinsèque	Particular, essential, intrinsic	ذاتي
Particulier, partiel	Particular, partial	جزئي
Partie	Part	جزء
Parties du fini	Infinite parts	أجزاء المتناهي
Parties de l'infini	Non-infinite parts	أجزاء غير المتناهي
Parties, particules	Parts, particles	أجزاء
Parties similaires	Similar parts	أجزاء متشابهة
Parties de la vérité	Truth parts	أجزاء الحقيقة
Parva naturalia (physique)	Parva naturalia (physics)	سماع طبيعي
Passé	Past	ماضي
La passion (catégorie)	The passion (category)	أن يفعل
Patient, réceptif	Patient, reactive	متفاعل
Pensée, réflexion	Thought, reflection	فكر
Percept	Percept	مدرك
Perception animale	Animal perception	إدراك حيواني
Perception, appréhension	Perception, apprehension	إدراك
Perception globale	Overall perception	إدراك كلي
Perception de l'image	Perception of the image	إدراك الصورة
Perception imaginative	Imaginative perception	إدراك خيالي
Perception intelligible	Intelligible perception	إدراك عقلي
Perception des intelligibles	Perception of intelligibles	إدراك المعقولات
Perception interne et externe	Inner and outer perception	إدراك ظاهر وباطن
Perceptions mentales	Mental perceptions	إدراكات ذهنية
Perceptions mentales	Mental perceptions	مدركات ذهنية
Perception de l'objet	Perception of the object	إدراك الشيء
Perception partielle	Partial perception	إدراك جزئي

Perceptions de la raison	<i>Mind's perceptions</i>	إدراكات العقل
Perceptions rationnelles	<i>Rational perceptions</i>	إدراكات عقلية
Perceptions des sens	<i>senses' perceptions</i>	إدراكات الحواس
Perception sensible	<i>Sensitive perception</i>	إدراك حسي
Perception de la signification	<i>Perception of the signification</i>	إدراك المعنى
Perçu par la raison	<i>Perceived by the intellect</i>	مدرك عقلي
Perfection	<i>Perfection</i>	كمال
Perfection, achèvement	<i>Perfection, completion</i>	تمام
Perfection extrême	<i>Extreme perfection</i>	كمال أقصى
Les Péripatéticiens	<i>The Peripatetics</i>	فرقة المشائين
Perpétuité	<i>The everlasting</i>	سرمد
Persuasion	<i>Persuasion</i>	إقناع
Philodoxe	<i>Repudiative philosopher</i>	فيلسوف باطل
Philosophe	<i>Philosopher</i>	فيلسوف
Philosophic	<i>Philosophy</i>	فلسفة
Philosophie apodictique	<i>Apodictical philosophy</i>	فلسفة يقينية
Philosophie dialectique	<i>Dialectical philosophy</i>	فلسفة جدلية
Philosophie doxique	<i>Dubitable philosophy</i>	فلسفة مظنونة
Philosophie naturelle	<i>Natural philosophy</i>	فلسفة طبيعية
Philosophie politique	<i>Political philosophy</i>	فلسفة سياسية
Philosophie pratique	<i>Practical philosophy</i>	فلسفة عملية
Philosophie première	<i>Prime philosophy</i>	فلسفة أولى
Philosophie sophistique	<i>Sophistical philosophy</i>	فلسفة سوفسطائية
Philosophie théorique	<i>Theoretical philosophy</i>	فلسفة نظرية
Philosophie tronquée	<i>Truncated philosophy</i>	فلسفة بتراء
La physiognomonie	<i>Physiognomy</i>	علم القراسة
La physique	<i>Physics</i>	علم الجِثَل
Plaisirs, jouissances	<i>Pleasures</i>	لذات
Plaisirs spirituels	<i>Spiritual pleasures</i>	لذات روحانية
Plein	<i>Full</i>	ملاء
Plénipotentiaire	<i>Full existence</i>	أتم الوجود

Pluralité, multiplicité	<i>Plurality, multiplicity</i>	كثرة
Le plus général	<i>The most general</i>	أعم
Le plus noble	<i>The noblest</i>	أشرف
Poids	<i>Weight</i>	ثقل
Point (géométrique)	<i>Geometric point</i>	نقطة
Polémique, dialectique	<i>Controversy, dialectic</i>	جدل
Position (catégoric), situation	<i>Position (category), situation</i>	وضع
Possession (catégoric)	<i>Possession (category)</i>	له
Possession (catégorie)	<i>Possession (category)</i>	ملك
Possession et privation	<i>Possession and privation</i>	ملّكة وعدم
Possession générique	<i>Generic possession</i>	جنس الملكة
Possibilité	<i>Possibility</i>	جواز
Possibilité et acte	<i>Potentiality and act</i>	إمكان وفعل
Possibilité, puissance	<i>Possibility, power</i>	إمكان
Possibilité et puissance	<i>Potentiality and power</i>	إمكان وقوة
Possibilité spécifique	<i>Specific possibility</i>	إمكان خاص
Possibilité et substance	<i>Potentiality and matter</i>	إمكان ومادة
Possible en soi	<i>Possible by itself</i>	ممکن بنفسه
Possible pour soi	<i>Possible for itself</i>	ممکن لذاته
Possible, contingent	<i>Possible, contingent</i>	جائز
Possible, probable	<i>Possible, probable</i>	ممکن
Postérieur	<i>Posterior</i>	متأخر
Pourquoi? est-ce que?	<i>Why? is it?</i>	هل هو
Pouvoir, aptitude	<i>Power, aptitude</i>	إستطاعة
Pouvoir, capacité	<i>Power, capacity</i>	قدرة
Pouvoir mental	<i>Mental power</i>	قوة الذهن
Pouvoir de la pensée	<i>Thought power</i>	قوة الفكر
Pouvoir de la raison	<i>Reason power</i>	قوة العقل
Prédestination et acquisition	<i>Predestination and acquisition</i>	جبر واكتساب
Prédicaments, genres premiers	<i>Predicaments, primary species</i>	أوائل الأجناس
Prédictat, attribut	<i>Predicate, attribute</i>	محمول

Prédication, attribution	<i>Predication, attribution</i>	حمل
Premier	<i>Prime, first</i>	أول
Premier élément, substance primordiale	<i>First element, primordial substance</i>	أسطقس أول
Premier moteur, Dieu	<i>Prime mover, God</i>	محرك أول
Premier mouvement	<i>Prime movement</i>	حركة أولى
Première forme	<i>First form</i>	صورة أولى
Prémises	<i>Premises</i>	مقدمات
Prémises démonstratives	<i>Demonstrative premises</i>	مقدمات البراهين
Prémises du syllogisme	<i>Syllogism's premises</i>	مقدمات القياس
Prémises évidentes	<i>Evident premises</i>	مقدمات يقينية
Prémises premières, universelles, démonstratives	<i>First, universal, demonstrative premises</i>	أوائل البرهان
Préséance	<i>Precedence</i>	تقدم بالشرف
Présent	<i>Present</i>	حاضر
Preuves, arguments	<i>Proofs, arguments</i>	حجج
Preuves, indices, arguments	<i>Proofs, signs, arguments</i>	دلائل
Prévisible	<i>Forecast</i>	إستقبال
Prévision, estimation	<i>Prevision, estimation</i>	تكهن
Principes	<i>Principles</i>	مبادئ
Principes des connaissances	<i>Knowledge principles</i>	أوائل المعارف
Principes de la démonstration	<i>Demonstration's principles</i>	مبادئ البرهان
Principe efficient	<i>Efficient principle</i>	مبدأ فاعل
Principe final	<i>Final principle</i>	مبدأ غائي
Principes de la jurisprudence musulmane	<i>Principles of muslim jurisprudence</i>	أصول الفقه
Principe moteur	<i>Principle of motion</i>	مبدأ التحريك
Principes des mouvements	<i>Movements' principles</i>	مبادئ الحركات
Principe naturel	<i>Natural principle</i>	مبدأ طبيعي
Principe premier	<i>Prime principle</i>	مبدأ أول
Principes premiers	<i>Prime principles</i>	مبادئ أول

Principes prochains	<i>Proximate principles</i>	مبادئ قريبة
Principe de la substance	<i>Principle of substance</i>	مبدأ الجوهر
Principe universel	<i>Universal principle</i>	مبدأ كلي
Principes universels	<i>Universal principles</i>	أوائل الكون
Privation et existence	<i>Privation and existence</i>	عدم ووجود
Privation et possession	<i>Privation and possession</i>	عدم وملكية
Problématiques	<i>Problematics</i>	إشكالات
Problèmes, difficultés	<i>Problems, difficulties</i>	مشاكل
Prodigieux, merveilleux	<i>Fantastic, marvellous</i>	خارق
Proximité	<i>Proximity, prolongation</i>	تطويل
Prononciation, énonciation, parole	<i>Pronunciation, enunciation, utterance</i>	نطق
Prophète	<i>Prophet</i>	نبي
Prophétic	<i>Prophecy</i>	نبوة
Prophétie, présage	<i>Prophecy, prediction</i>	كهانة
Propos, énoncés	<i>Proposals, enunciations</i>	أقاويل
Propositions	<i>Propositions</i>	قضايا
Propositions contradictoires	<i>Contradictory propositions</i>	قضيتان متناقضتان
Propositions contraires	<i>Contrary propositions</i>	قضيتان متضادتان
Proposition à deux termes	<i>Two fold proposition</i>	قضية ثنائية
(Seconde adjacente)		
Propositions existentielles	<i>Existential propositions</i>	قضايا وجودية
Propositions imaginaires	<i>Imaginary propositions</i>	مخيّلات
Propositions nécessaires	<i>Necessary propositions</i>	قضايا اضطرارية
(Proposition) négative et affirmative	<i>Negative and affirmative (proposition)</i>	سالبة وموجبة
Propositions possibles	<i>Possible propositions</i>	قضايا ممكنة
Proposition quadripartite	<i>Quadripartite proposition</i>	قضية رباعية
Proposition reçues	<i>Received propositions</i>	مقبولات
Proposition tripartite	<i>Three fold proposition</i>	قضية ثلاثية
Propre, spécifique	<i>Proper, specific</i>	خاصة
Providence divine	<i>Divine providence</i>	عناية ربّانية
Proximité	<i>Nearness</i>	قُرب

Prudence	caution	روية
Psychique	Psychic	نفسي
La psychologie	Psychology	علم النفس
Public, masse	Public, mass	جمهور
Puissance appetitive	Sensual power	قوة شهوانية
Puissance humaine	Human power	قوة بشرية
Puissance imaginative	Imaginative power	قوة التخيل
Puissance imaginative	Imaginative power	قوة مصورة
Puissance intellective	Intellectual power	قوة مفكرة
Puissance irascible	Anger power	قوة غضبية
Puissance mnémonique	Remembrance power	قوة متذكّرة
Puissance perceptive	Perceptive power	قوة مدركة
Puissance, possibilité, force	Power, possibility, force	قوة
Puissance psychique	Psychic power	قوة نفسانية
Puissance rationnelle, discursive	Rational, discursive power	قوة ناطقة
Puissance sensitive	Sensible force	قوة حسّاسة
Puissance végétative	Vegetative potentiality	عمل نشائي
Puissance visuelle	Visual power	قوة مبصرة

Q

Qualité	Quality	كيف
Qualité affective	Affective quality	كيفية إنفعالية
Qualité, attribut	Quality, attribute	صفة
Qualité (catégorie)	Quality (category)	كيفية
Qualité générique	Generic quality	جنس الكيف
Qualités sensibles	Sensible qualities	كيفيات محسوسة
Qualités sensibles, affections	Sensitive qualities, affections	إنفعاليات
Quand, temps (catégorie)	When, time (category)	متى
Quantificateur partiel	Partial quantifier	سور جزئي
Quantificateur universel	Universal quantifier	سور كلي
Quantité	Quantity	كم

Quantité (catégorie)	Quantity (category)	كمية
Quantité continue	Continuous quantity	كم متصل
Quantité discontinue	Discontinuous quantity	كم منفصل
Quantité extensive	Extensive quantity	كم ذي وضع
Quantité générique	Generic quantity	جنس الكم
Quatre causes	Four causes	علل أربعة
les quatre humeurs	the four humors	أخلاط أربعة
Les quatre éléments	The four elements	أركان أربعة
Les quatre éléments	The four elements	أسطقسات أربعة
Quelque	Some	بعض
Oui est ce? (Quid?)	What is it? (Quid?)	ما هو
Quiddité, essence	Quiddity, essence	ماهية
Quotité	Quantity	مقدار

K

Raison, âme cogitative	Reason	مفكرة
Raison cosmique	Cosmic reason	عقل الكل
Raison, intellect	Reason, intellect	عقل
Raison spéculative	Speculative reason	عقل نظري
Raison universelle (logos)	universal reason (logos)	عقل كلي
Raisnable, astucieux	Reasonable, clever	متعقل
Raisnable, sage	Reasonable, wise	عاقل
Raisonnements absolus	Absolute reasonings	براهين مطلقة
Raisonnement par analogie	Reasoning by analogy	تمثيل
Raisonnement par la cause	Reasoning by the cause	إستدلال لسي
Raisonnement par l'effet	Reasoning by the effect	إستدلال إني
Rapport, relation, proportion	Rate, relation, proportion	نسبة
Rationnel	Rational	عقلي
Réceptacle	Receptacle	حامل للصورة
Réceptif	Receptive	قابل
Réceptivité	Receptivity	قابلية

Récompense	Award	مكافأة
Réfutation	Refutation	نفيكيت
Réfutation (non justifiée)	(Unjustified) refutation	نقض
Règle	Rule	قاعدة
Relâchement	Desintegration	إنحلال
Relatif, apposé, joint	Relative, apposed, subjoined	مضاف
Relation, adjonction	Relation, adjunction	إضافة
Relation générique	Generic relation	جنس المضاف
Relation, rapport	Relation, relationship	علاقة
Religion	Religion	دين
Réminiscence, souvenir	Reminiscence, recollection	تذكر
Renommé, célèbre	Famous	مشهور
Repos, immobilité	Stillness, immobility	سكون
Représentation, imagination	Representation, imagination	تخيل
Requête, demande	Request, claim	طلب
Requêtes scientifiques	Scientific requests	مطالب علمية
Ressemblance, analogie	Resemblance, analogy	مشابهة
Ressemblance générique	Generic resemblance	مجانسة
Résurrection	Resurrection	بعث
Résurrection	Revival, resurrection	قيامة
Retard, recul	Lateness	تأخر
Réunion, collection, union	Gathering, collection, union	جمع
Révélation	Revelation	وحي
Rhétorique	Rhetoric	خطابة
La rhétorique	Rhetorics	علم البيان

S

Sage	Wise	حكيم
Sagesse divine	Divine wisdom	حكمة إلهية
Sagesse morale	Moral wisdom	حكمة خلقية
Sagesse, philosophie	Wisdom, philosophy	حكمة

Sagesse pratique	Practical wisdom	حكمة عملية
Sagesse théorique	Theoretical wisdom	حكمة نظرية
Savant	Scientist	عالم
Savants, doctes	Scientists, erudites, scholars	علماء
Savoir, science, connaissance	Knowledge, science, comprehension	علم
Sciences	Sciences	تعاليم
Science civique	Civic science	علم مدني
Science du créateur	Science of the creator	علم الخالق
Science démonstrative	Demonstrative science	علم برهاني
Science des contraires	Contraries' science	علم الأضداد
Science discursive	Discursive science	علم استدلاي
Science de la divinité	Divinité's science	علم الربوبية
Sciences, données naturelles	Natural sciences	طبيعات
Science humaine	Human science	علم إنساني
Science mathématique	Mathematical science	علم رياضي
Science musicale	Musical science	علم الألحان
Sciences naturelles	Natural sciences	علم الطبيعات
Sciences occultes	Occult sciences	علم الظلمات
Science politique	Political science	علم السياسة
Science pure	Pure science	علم محض
Science religieuse	Religious science	علم الدين
Science religieuse	Religious science	علم الشرع
Science de la vertu	Virtue's science	علم الفضيلة
Science du vrai	Science of truth	علم الحق
(Se) faire comprendre	To make oneself understood	إفهام
Secret, mystère	Secret, mystery	سر
Sectes et confessions	Sects and confessions	فرق وطوائف
La sémantique	Semantics	علم المعاني
Semblables	Similarities	متشابهات
Semblable, analogue	Similar, analogous	شبيه
La sémiologie	Semiology	علم أسرار الحروف

Sens	Senses	حواس
Sens commun	Common sense	حسن مشترك
Sens corporels	Corporal senses	حواس جسمانية
Sens externes	External senses	حواس ظاهرة
Sens internes	Internal senses	حواس باطنة
Sens, puissance sensitive	Sense, sensible power	حاسة
Sens, sensation	Sense, sensation	حسن
Sens, signification, concept	Meaning, significance, concept	معنى
Sensation	Sensation	إحساس
Sensible	Sensible, empirical	محسوس
Sentence, sort	Destiny, fate	قضاء
Sentiment	Feeling	شعور
Séparé, immatériel	Separative, Immaterial	مفارق
Signe, indice	Sign, clue	أمانة
Signes, mots	Features, words	سمات
Significations, concepts	Significations, concepts, meanings	معاني
Signification, dénotation	Signification, denotation	دلالة
Similitude	Similarity	مشاكلة
Simple	Simple	بسيط
Simultané	Simultaneous	مما
Singularité, isolement	Isolation	إنفراد
Singulier	Singular	مفرد
Situation, état	Situation, state	حال
Soi, est, lui	Himself, is, itself	هو
Soleil	Sun	شمس
Solide	Solid	جماد
Solliciteur du savoir	Solicitor of knowledge	طالب العلم
Sollicitude divine	Divine solicitude	عناية الله
Somme, ensemble	Sum, set	جملة
Sommell	Sleep	نوم
Sondage et division (dilemme)	Dilemma	سبر وتقييم

Songes, rêves	<i>Dreams</i>	متامات
Sophiste	<i>Sophist</i>	سوفسطائي
Sophistique, sophisme	<i>Sophistic, sophism</i>	سوفسطائية
Sortes de certitude	<i>Kinds of certitude</i>	أنواع اليقين
Soupçon	<i>Suspicion</i>	توقم
Soupçon, opinion, présomption	<i>Suspicion, surmise, presumption</i>	ظن
Spécification, détermination	<i>Specification, determination</i>	تعيين
Spécifique, propre	<i>Specific, proper</i>	ذاتي خاص
Sphère	<i>Sphere</i>	فلك
Sphères, corps célestes	<i>Spheres, heavenly bodies</i>	أفلاك
Sphérique	<i>Spherical</i>	كروي
Stable, permanent	<i>Stable, permanent</i>	ثابت
Les Stoïciens	<i>The Stoïcs</i>	فرقة أصحاب الرواق
Substance	<i>Substance</i>	بقاء في زمانين
Substances	<i>Substances</i>	جواهر
Substances composées	<i>Complex substances</i>	جواهر مركبة
Substances corporelles	<i>Corporal substances</i>	جواهر جسمانية
Substances des corps célestes	<i>Substances of heavenly bodies</i>	جواهر الأجسام السماوية
Substances étendues	<i>Extended substances</i>	جواهر مبسوطة
Substances éternelles	<i>Eternal substances</i>	جواهر مؤبدة
Substance immuable	<i>Unchanging substance</i>	جواهر غير متحرك
Substance individuelle	<i>Individual substance</i>	جواهر مفرد
Substance indivisible	<i>Indivisible substance</i>	جواهر غير منقسم
Substances intelligibles	<i>Intelligible substances</i>	جواهر معقولة
Substances naturelles	<i>Natural substances</i>	جواهر طبيعية
Substance première	<i>Prime substance</i>	جواهر أول
Substance, quiddité	<i>Substance, quiddity</i>	جواهر
Substances secondes	<i>Second substances</i>	جواهر ثوان
Substances séparées	<i>Separated substances</i>	جواهر مفارقة
Substances simples	<i>Simple substances</i>	جواهر بسيطة
Substances simples	<i>Simple substances</i>	جواهر غير مركبة

Substances spirituelles	<i>Spiritual substances</i>	جواهر روحانية
Substance universelle	<i>Universal substance</i>	جوهر كلي
Substantialité	<i>Substantiality</i>	جوهرية
Substantiel	<i>Substantial</i>	جوهرى
Succession des formes	<i>Succession of forms</i>	تعاقب الصور
Succession uniforme	<i>Uniform succession</i>	تتالي
Succession uniforme, séquence	<i>Uniform succession, sequence</i>	توالي
Surface, superficie	<i>Surface, area</i>	سطح
Syllogisme	<i>Syllogism</i>	قياس
Syllogisme démonstratif	<i>Demonstrative syllogism</i>	قياس برهاني
Syllogisme hypothétique, conditionnel	<i>Hypothetical, conditional syllogism</i>	قياس شرطي
Syllogismes premiers	<i>Prime syllogisms</i>	مقاييس أول
Syllogistique	<i>Syllogistic</i>	قياسي

T

Table divine	<i>Divine table</i>	لوح محفوظ
Talismans	<i>Talismans</i>	طلسمات
Tempérament	<i>Temperament</i>	مزاج
Temps	<i>Time</i>	زمان
Temps	<i>Time</i>	وقت
Les temps	<i>Times</i>	أزمان
Temps divisible	<i>Divisible time</i>	زمان منقسم
Temps du mouvements	<i>movement's time</i>	زمان الحركة
Temps futur	<i>Future time</i>	زمان المستقبل
Temps limité	<i>Limited time</i>	زمان محدود
Temps passé	<i>Passed time</i>	زمان الماضي
Temps présent	<i>Present time</i>	زمان حاضر
Temps réel	<i>Real time</i>	زمان بالفعل
Tendance, disposition	<i>Propensity, disposition</i>	ميل
Termes	<i>Terms</i>	ألفاظ
Terme commun	<i>Common term</i>	لفظ عام

Terme, définition	<i>Term, definition</i>	حدّ
Termes homonymes	<i>Homonym terms</i>	ألفاظ مشتركة
Termes synonymes	<i>Synonym terms</i>	ألفاظ مترادفة
Terre	<i>Earth</i>	أرض
La théodicée	<i>Divinity science</i>	علم إلهي
La théologie naturelle	<i>Natural theology</i>	علم الله
Tout	<i>All</i>	جميع
Le tout et la partie	<i>All and some, whole and part</i>	كل وجزء
Le tout, universel	<i>All, universal</i>	كل
La Tradition (du prophète Mahomet)	<i>The Tradition (of the prophet Mahommed)</i>	سنة
Transformation, changement	<i>Transformation, alteration</i>	إستحالة
Transformation, changement	<i>Transformation, changement</i>	تغير
Transformation et croissance	<i>Transformation and growth</i>	إستحالة ونمو
Transformation naturelle	<i>Natural transformation</i>	إستحالة طبيعية
Transposable	<i>Movable</i>	متقل
Trois dimensions	<i>Three dimensional</i>	أبعاد ثلاثة

U

L'un, un	<i>The one, one</i>	واحد
Unicité	<i>Oneness</i>	وحدانية
Union, fusion	<i>Union, merge</i>	إتحاد
Unité	<i>Unity</i>	وحدة
Unités	<i>Unities</i>	آحاد عددية
Unité et multiplicité	<i>Unity and multiplicity</i>	واحد وكثرة
Unité numérique	<i>Numerical unity</i>	وحدة عددية
Universaux	<i>Universals</i>	كليات
Universel relatif	<i>Relative universal</i>	كلّي إضافي
Universelle affirmative	<i>Affirmative universal</i>	كلّية موجبة
Universelle négative (proposition)	<i>Negative universal (proposition)</i>	كلّية سالبة

V

Variable, changeable	<i>Variable, changeable</i>	متغير
Vent	<i>Wind</i>	هواء
Vérité, justesse, véracité	<i>Truth, correctness, veracity</i>	صدق
Vérité, réalité intelligible	<i>Truth, intelligible reality</i>	حقيقة
Vertu capitale	<i>Major virtue</i>	فضيلة خلقية عظمى
Vertu éthique	<i>Ethical virtue</i>	فضيلة خلقية
Vertu intellectuelle	<i>Intellectual virtue</i>	فضيلة فكرية
Vide, espace	<i>Vacuum, space</i>	خلاء
Vie	<i>Life</i>	حياة
Vie dans l'au-delà	<i>Life beyond</i>	حياة آخرة
Vie humain	<i>Human life</i>	حياة إنسانية
Vie terrestre	<i>Terrestrial life</i>	حياة الدنيا
Virtuosité oratoire	<i>Rhetorical performance</i>	أتمقن البلاغة
Vision sensible	<i>Sensible vision</i>	رؤية
Vision, songe	<i>Vision, dream</i>	رؤيا
Vision, vue	<i>Vision, sight</i>	إبصار
Vivant	<i>Living</i>	حي
Voies persuasives	<i>Persuasive methods</i>	طرق إقناعية
Volonté	<i>Will</i>	إرادة
Volonté	<i>Will</i>	مشيئة
Volonté en acte	<i>Active will</i>	إرادة بالفعل
Volonté animale	<i>Animal will</i>	إرادة الحيوان
Volonté des créatures	<i>Creatures' will</i>	إرادة الشاهد
Volonté éternelle	<i>Eternal will</i>	إرادة أزلية
Volonté éternelle	<i>Eternal will</i>	إرادة قديمة
Volonté humaine	<i>Human will</i>	إرادة بشرية
Volonté en puissance	<i>Potential will</i>	إرادة بالقوة
Volonté rationnelle	<i>Rational will</i>	إرادة عقلية
Vouloir	<i>Willpower</i>	إرادة الشيء
Vrai, certain, droit	<i>True, certain, right</i>	حق

Vrai et faux	<i>True and false</i>	صااوق وكااوب
Vrai (jugement)	<i>True (judgement)</i>	صااوق
La vue	<i>The vision</i>	بصر

فهرس المصطلحات الفلسفية

٦	أجرام بسيطة		
٦	أجرام سماوية		
٨	أجرام علوية	١	إبتداء
٨	أجرام فلكية	١	إبداع
٩	أجرام متساوية	١	إبداعات
٩	أجرام مستديرة	١	أبدى
٩	أجزاء	١	أبديات
١٠	أجزاء الأزلبي	٢	إبصار
١٠	أجزاء البسيط	٢	أبعاد
١٠	أجزاء النعاليم	٢	أبعاد ثلاثة
١٠	أجزاء الحد	٣	إتحاد
١٠	أجزاء الحدود	٣	إتحاد المركبات
١٠	أجزاء الحقيقة	٣	إتصال
١٠	أجزاء سماوية	٣	إتصال الوجود
١٠	أجزاء الشيء	٤	إتفاق
١١	أجزاء عنصرية	٤	إتفاقية
١١	أجزاء غير المتناهي	٤	إتقان
١١	أجزاء الفلسفة الأولى	٤	أفق البلاغة
١١	أجزاء الكل	٤	أتم الوجود
١١	أجزاء الكمية	٤	آثار طبيعية
١٢	أجزاء لا تنجزاً	٥	إثبات
١٢	أجزاء الماهية	٥	إثبات ونفي
١٢	أجزاء متشابهة	٥	إثبات
١٢	أجزاء المتناهي	٥	إثنينية
١٢	أجزاء المركب	٥	إجتماع إنساني
١٢	أجزاء المنطق	٥	إجتماع فاضل
١٣	أجساد	٥	إجتماعات إنسانية
١٣	أجسام	٥	إجتهاد
١٤	أجسام أربعة	٥	أجرام

٢٣	أجناس الأشياء البسيطة	١٤	أجسام أول
٢٤	أجناس عالية	١٤	أجسام بسيطة
٢٤	أجناس العلل	١٥	أجسام بسيطة أول
٢٤	أجناس المتضادات	١٥	أجسام جزئية
٢٤	أجناس متقدمة على فصولها	١٦	أجسام جزئية كائنة فاسدة
٢٤	أجناس الموجودات	١٦	أجسام حركتها مكانية
٢٤	آحاد عددية	١٦	أجسام حية
٢٤	إحاطة	١٦	أجسام خاصة
٢٤	إحالة	١٦	أجسام دون فلك القمر
٢٤	إحداث	١٦	أجسام سماوية
٢٥	إحداث زمني	١٨	أجسام صناعية
٢٥	إحداث غير زمني	١٨	أجسام طبيعية
٢٥	إحساس	١٩	أجسام طبيعية بسيطة
٢٥	إحساس بالجزئيات	١٩	أجسام العالم
٢٥	أحسن الفصاحة	١٩	أجسام عنصرية
٢٥	أحكام	١٩	أجسام فاعلة منفعة
٢٥	أحكام صادقة	٢٠	أجسام كائنة فاسدة
٢٦	أحكام النجوم	٢٠	أجسام كرية عالية
٢٦	أحكام نجومية	٢٠	أجسام متحركة
٢٦	أحكم الكلام	٢٠	أجسام متنفس
٢٦	أحلام	٢٠	أجسام مرغبة
٢٦	أحوال	٢١	أجسام مستقيمة
٢٦	أخبار	٢١	أجسام مستقيمة الحركة
٢٧	إخبار	٢١	أجسام مضية
٢٧	إختراع	٢١	أجسام ممكنة
٢٧	إختلاط	٢١	أجسام موجودة
٢٧	إختلاف	٢١	أجسام مولدة
٢٧	إختلاف بالصورة	٢١	إجماع
٢٨	إختلاف تام	٢٢	أجناس
٢٨	إختيار	٢٣	أجناس الأجسام
٢٨	آخر	٢٣	أجناس الأشياء

٣٥	أدلة	٢٨	أخص
٣٥	أذهان إنسانية	٢٨	أخلاط أربعة
٣٥	آراء الهرقليين	٢٨	أخلاق
٣٥	إرادات	٢٩	أخلاق الناس
٣٥	إرادة	٢٩	أخير
٣٧	إرادة أزلية	٢٩	أداة
٣٧	إرادة بشرية	٢٩	إدراك
٣٨	إرادة بالفعل	٣١	إدراك الجزئي
٣٨	إرادة بالقوة	٣١	إدراك جزئي
٣٨	إرادة حادثة	٣١	إدراك الحس
٣٨	إرادة الحيوان	٣٢	إدراك حي
٣٨	إرادة الشاهد	٣٢	إدراك الحواس
٣٨	إرادة الشيء	٣٢	إدراك حيواني
٣٨	إرادة عقلية	٣٢	إدراك خيالي
٣٩	إرادة قديمة	٣٢	إدراك الشيء
٣٩	إرادة كلية	٣٢	إدراك الشيء نفسه
٣٩	إرتياب	٣٣	إدراك الصورة
٣٩	أرض	٣٣	إدراك ظاهر وباطن
٣٩	أركان أربعة	٣٣	إدراك العقل
٤٠	أرواح	٣٣	إدراك عقلي
٤٠	أرواح عامية	٣٣	إدراك كلي
٤٠	أزل	٣٤	إدراك لا مع فعل
٤٠	أزلي	٣٤	إدراك مع فعل
٤١	أزلية	٣٤	إدراك المحقولات
٤١	أزلية الإمكان	٣٤	إدراك المعنى
٤١	أزمان	٣٤	إدراكات
٤١	أزمان أربعة	٣٤	إدراكات الحواس
٤١	أزمان ثلاثة	٣٤	إدراكات ذهنية
٤١	أسام مترادفة	٣٥	إدراكات العقل
٤٢	أسباب	٣٥	إدراكات عقلية
٤٣	أسباب أربعة	٣٥	إدراكات نفسانية

٤٩	إستنباط	٤٤	أسباب الأشياء
٤٩	أسرع وأبطأ	٤٤	أسباب الأشياء الكائنة
٤٩	أسطقس	٤٤	أسباب بالعرض
٥٠	أسطقس أول	٤٤	أسباب شخصية
٥٠	أسطقس حقيقي	٤٤	أسباب الشيء
٥٠	أسطقسات	٤٤	أسباب غائية
٥٢	أسطقسات أربعة	٤٤	أسباب فاعلة
٥٣	أسطقسات الجوهر	٤٥	أسباب قصوى
٥٣	أسطقسات الشيء	٤٥	أسباب محرّكة
٥٣	أسطقسات المضاف	٤٥	أسباب محسوسة
٥٣	أسطقسات المقولات	٤٥	أسباب من خارج
٥٣	أسفل بالطبع	٤٥	أسباب ومسببات
٥٣	إسكات	٤٥	أستاذ بشري
٥٣	أسلاب خاصة	٤٦	إستثناء
٥٣	إسم	٤٦	إستحالة
٥٤	إسم الأسطقس	٤٦	إستحالة طبيعية
٥٤	إسم الانفعال	٤٧	إستحالة الكائنات الفاسدات
٥٤	إسم البعد	٤٧	إستحالة ونمو
٥٥	إسم الجنس	٤٧	إستدلال
٥٥	إسم الجوهر	٤٧	إستدلال إني
٥٥	إسم الحي	٤٧	إستدلال لمي
٥٥	إسم الصدق	٤٧	إستطاعة
٥٥	إسم الصورة	٤٧	إستعداد
٥٥	إسم الضد	٤٨	إستعداد تام
٥٥	إسم الطبيعة	٤٨	إستعداد قوي
٥٦	إسم العرض	٤٨	إستعداد ناقص
٥٦	إسم العقل	٤٨	إستعدادات
٥٦	إسم العلة	٤٨	إستقامة
٥٦	إسم الجلم	٤٨	إستقبال
٥٦	إسم المنصر	٤٨	إستقراء
٥٧	إسم عين	٤٩	إستكمالات

٦٦	أشخاص محسوسة	٥٧	إسم القدم والحدوث
٦٦	أشخاص مشار إليها	٥٧	إسم القوة
٦٦	أشرف	٥٧	إسم القوة ولا قوة
٦٦	أشقياء	٥٧	إسم لا
٦٧	إشكالات	٥٧	إسم المبدأ
٦٧	أشياء	٥٨	إسم مشتق
٧١	أشياء إرادية	٥٨	إسم المعنى
٧٢	أشياء أزلية	٥٨	إسم الممكن
٧٢	أشياء أول بذاتها	٥٨	إسم الموجود
٧٢	أشياء بسيطة	٦٠	إسم الموجودات
٧٣	أشياء بالعرض	٦٠	إسم النطق
٧٣	أشياء بعضها قبل بعض	٦٠	إسم الهوية
٧٣	أشياء بالفعل	٦١	إسم الواحد
٧٣	أشياء تامة بذاتها	٦٣	أسماء
٧٣	أشياء جزئية	٦٣	أسماء الأعراض
٧٤	أشياء حادثة	٦٣	أسماء فِرَق الفلسفة
٧٤	أشياء ذوات مقادير	٦٣	أسماء كثيرة
٧٤	أشياء سرمدية	٦٤	أسماء مترادفة
٧٤	أشياء صناعية	٦٤	أسماء متواطئة
٧٤	أشياء ضرورية	٦٤	أسماء مشتركة
٧٤	أشياء طبيعية	٦٤	أسماء مشتقة
٧٥	أشياء عللها واحدة	٦٤	أسماء مشككة
٧٥	أشياء غير بالجنس	٦٤	أسوار
٧٥	أشياء غير متحركة	٦٥	أشخاص
٧٦	أشياء غير متناهية	٦٥	أشخاص الأجرام
٧٦	أشياء غير ممكنة	٦٥	أشخاص الأعراض
٧٦	أشياء فاعلة	٦٥	أشخاص الإنسان
٧٦	أشياء فاعلة مؤثرة	٦٥	أشخاص الأنواع
٧٦	أشياء فوق الطبيعة	٦٦	أشخاص جزئية
٧٦	أشياء كائنة	٦٦	أشخاص الجوهر
٧٦	أشياء كائنة فاسدة	٦٦	أشخاص فلكية

٨١	أشياء موجودة معًا	٧٧	أشياء كاملة الاتصال
٨١	أشياء واحدة	٧٧	أشياء كثيرة
٨١	أشياء واحدة بالاتصال	٧٧	أشياء كلية
٨٢	أشياء واحدة بالجنس	٧٧	أشياء كلية عامية
٨٢	أشياء واحدة بالصورة	٧٧	أشياء لا تُحسّ
٨٢	أشياء واحدة بنوع أول	٧٧	أشياء لها علل واحدة
٨٢	أشياء واحدة بالهولي	٧٧	أشياء ليس لها عنصر
٨٢	أصبح الكتابات	٧٧	أشياء متأخرة في الوجود
٨٢	أصبح الموزونات	٧٧	أشياء متحركة من ذاتها
٨٢	أصحاب السلامة	٧٨	أشياء متضادة
٨٢	أصحاب اليمين	٧٨	أشياء متغايرة
٨٣	إصطلاح	٧٨	أشياء متقدمة في الوجود
٨٣	إصلاح الأخلاق	٧٨	أشياء متناهية
٨٣	أصناف القياسات والمخاطبات	٧٨	أشياء متوسطة
٨٣	أصول الفقه	٧٨	أشياء محسوسة
٨٣	إضافات	٧٨	أشياء محمولة
٨٣	إضافة	٧٨	أشياء مخالفة
٨٤	إضافة لاحقة للمعقولات	٧٩	أشياء مختلفة
٨٤	إضافة محدودة	٧٩	أشياء مختلفة بالصورة
٨٤	أضداد	٧٩	أشياء مرتبة
٨٦	أضداد بالذات	٧٩	أشياء مركبة
٨٦	أضداد بالعرض	٨٠	أشياء مركبة من أسطوانات
٨٦	أضداد في جنس واحد	٨٠	أشياء مضطربة
٨٦	أضداد متقابلة	٨٠	أشياء معقولة
٨٦	أضداد متقاربة	٨٠	أشياء معلومة
٨٦	إضطراب	٨٠	أشياء مفردة بسيطة
٨٧	إضطرابي	٨٠	أشياء مقومة
٨٧	إضمحلال	٨٠	أشياء ممكنة
٨٧	أطراف	٨١	أشياء متقلة
٨٧	أطراف ومتوسطات	٨١	أشياء متفعلة
٨٧	إعتبار	٨١	أشياء موجودة

٩٥	أفعال الفاعلين	٨٨	إعتياد
٩٥	أفعال قبيحة	٨٨	أعداد
٩٥	أفعال محدودة	٨٨	أعداد ثلاثة
٩٦	أفعال نفسانية	٨٨	أعداد ذوات تركيب
٩٦	أفلاك	٨٨	أعدام
٩٦	إنفهام	٨٨	أعدام تامة
٩٦	إنفهام المعاني	٨٩	أعراض
٩٦	أقاويل	٩١	أعراض تابعة
٩٧	أقاويل برهانية	٩٢	أعراض جسمانية
٩٧	أقاويل جازمة	٩٢	أعراض روحانية
٩٧	أقاويل جدلية	٩٢	أعراض طبيعية
٩٧	أقاويل خطئية	٩٢	أعراض في الجوهر
٩٨	أقاويل سفسطائية	٩٢	أعراض في موضوعات
٩٨	أقاويل شرعية	٩٢	أعراض ملازمة
٩٨	أقاويل شعرية	٩٢	أعظام
٩٨	أقاويل غير محصورة	٩٣	أعظام متجانسة
٩٨	أقاويل قياسية	٩٣	أعم
٩٩	أقاويل متباينة	٩٣	أعمال الفيلسوف
٩٩	أقاويل مترادفة	٩٣	إعوجاج
٩٩	أقاويل متواطئة	٩٣	أعيان
٩٩	أقاويل مرئية	٩٣	أعراض
٩٩	أقاويل مشتركة	٩٣	أفاعيل
١٠٠	أقاويل مشتقة	٩٣	أفضل
١٠٠	أقاويل منطقية	٩٣	أفعال
١٠٠	إقتران	٩٤	أفعال الأجرام السماوية
١٠٠	إقتران بين سبب ومسبب	٩٤	أفعال إنسانية
١٠٠	إقتضاء النطق والقول	٩٥	أفعال جميلة
١٠١	أقسام العلم الإلهي	٩٥	أفعال روحانية
١٠١	أقسام الموجود	٩٥	أفعال الصور
١٠١	إقناع	٩٥	أفعال العقل
١٠١	إكتساب	٩٥	أفعال الفاعل

١١٣	إمكان الشيء	١٠١	أكوان
١١٣	إمكان عام	١٠١	الأم
١١٣	إمكان العدم	١٠٢	ألفاظ
١١٣	إمكان الفاعل والقابل	١٠٣	ألفاظ أول
١١٣	إمكان المنفعل	١٠٣	ألفاظ دالة
١١٤	إمكان الممكنات	١٠٣	ألفاظ الشرع
١١٤	إمكان الوجود	١٠٣	ألفاظ عشرة
١١٤	إمكان وفعل	١٠٣	ألفاظ متباينة
١١٤	إمكان وقوة	١٠٣	ألفاظ مترادفة
١١٤	إمكان وقوعي	١٠٤	ألفاظ مشتركة
١١٤	إمكان ومادة	١٠٤	الله تعالى
١١٤	إمكانات الأشياء	١٠٦	الله فاعل
١١٥	أمكنة أولى	١٠٦	إله
١١٥	أمور	١٠٦	إلهام
١١٥	أمور انفاقية	١٠٦	إلهيات
١١٥	أمور أزلية	١٠٧	إلهيون
١١٥	أمور إلهية	١٠٧	أماراة
١١٦	أمور بخنية	١٠٧	أماكن
١١٦	أمور بسيطة	١٠٧	إمام
١١٦	أمور تعالمية	١٠٧	أمة فاضلة
١١٦	أمور جزئية	١٠٧	إمتداد
١١٦	أمور جسمانية	١٠٨	إمتداد جسماني
١١٦	أمور خاصة	١٠٨	إمتناع
١١٦	أمور روحانية	١٠٨	أمر
١١٦	أمور رياضية	١٠٨	أمرجة أربعة
١١٦	أمور صناعية	١٠٨	أمرجة مختلفة
١١٧	أمور ضرورية	١٠٨	إمكان
١١٧	أمور طبيعية	١١٢	إمكان الأزلية
١١٧	أمور العالم	١١٢	إمكان إستعدادي
١١٨	أمور عامة	١١٢	إمكان خاص
١١٨	أمور عقلية معقولة	١١٢	إمكان ذاتي

١٣٠	أنفس الأجسام السماوية	١١٨	أمور في الاعتقاد
١٣٠	أنفس الأشقياء والسعداء	١١٨	أمور في الفكرة
١٣٠	أنفس إنسانية	١١٨	أمور كائنة فاسدة
١٣٠	أنفس بسيطة	١١٨	أمور كلية
١٣١	أنفس جزئية	١١٨	أمور مبرهنة
١٣١	أنفس جزئية متحركة	١١٨	أمور متكوّنة من ذاتها
١٣١	أنفس الحيوان	١١٩	أمور محدودة
١٣١	إنفصال	١١٩	أمور محسوسة
١٣١	إنفعال	١١٩	أمور مرغبة
١٣٢	إنفعال ذاتي	١٢٠	أمور مشكّلة
١٣٢	إنفعال وفعل	١٢٠	أمور مصنوعة
١٣٢	إنفعالات	١٢٠	أمور معقولة
١٣٣	إنفعالات الأعداد	١٢٠	أمور ممكنة
١٣٣	إنفعالات الموجودات الطبيعية	١٢٠	أمور ممكنة الوجود
١٣٣	إنفعاليات	١٢١	آن
١٣٣	إنقسام	١٢٢	أن
١٣٣	إنقضاء	١٢٢	إن
١٣٣	أنوار مجردة	١٢٢	أن يفعل
١٣٣	أنواع	١٢٣	أن يفعل
١٣٤	أنواع البراهين	١٢٣	أنا
١٣٤	أنواع الحيوان	١٢٣	آنان
١٣٥	أنواع محيطة بأنفسها	١٢٣	إنحلال
١٣٥	أنواع مشتركة	١٢٣	إنسان
١٣٥	أنواع اليقين	١٢٩	إنسان إلهي
١٣٥	إنية	١٢٩	إنسان صغير
١٣٥	إنية الشيء	١٢٩	إنسان عاقل
١٣٥	إنية العقل	١٢٩	إنسان كبير
١٣٥	أهل الإسلام	١٢٩	إنسان ناطق
١٣٦	أهل التأويل والعلم	١٢٩	إنسانية
١٣٦	أهل صناعة	١٢٩	إنفراد
١٣٦	أوائل	١٢٩	أنفس

١٥٩	تاويلات	١٥٢	بسيط واحد
١٥٩	تاويلات صحيحة	١٥٣	بصر
١٥٩	تباين وتغاير	١٥٣	بعث
١٥٩	تبذل	١٥٣	بعث النفوس
١٦٠	تبكيت	١٥٣	بُعْد
١٦٠	تتالي	١٥٤	بُعْد
١٦٠	تجارب	١٥٤	بُعْد الأول
١٦٠	تجريد	١٥٤	بُعْد بين الأمور المتضادة
١٦٠	تجزؤ	١٥٤	بُعْد تام
١٦٠	تحدد	١٥٤	بُعْد زمني
١٦٠	تحديد	١٥٤	بُعْد في الكيفية
١٦١	تحرك	١٥٤	بُعْد في المكان
١٦١	تحريك	١٥٤	بُعْد مكاني
١٦١	تحليل	١٥٤	بعدية
١٦١	تحيز	١٥٥	بعدية وقبلية
١٦١	تحير	١٥٥	بعض
١٦١	تخصيص	١٥٥	بقاء
١٦١	تخيّل	١٥٥	بقاء في زمانين
١٦٢	تخيّلات	١٥٥	بلادة
١٦٢	تخيّل	١٥٥	بلاغة
١٦٢	تدبير	١٥٥	بهاء
١٦٣	تدبير المدن	١٥٦	بهت
١٦٣	تدبير المنزل	١٥٦	بين للشيء
١٦٣	تدوير		
١٦٣	تذكّر		ت
١٦٣	ترتيب	١٥٧	تأخّر
١٦٣	ترتيب ونظام	١٥٧	تأديب
١٦٣	تركيب	١٥٧	تاريخ
١٦٤	تركيّات	١٥٧	تام
١٦٤	نسكين	١٥٨	تاويل
١٦٤	تسمية	١٥٩	تاويل صحيح

١٧٠	تعريف الشيء	١٦٤	تشابه
١٧٠	تعقل	١٦٤	تشافع
١٧١	تعقل إنفعالي	١٦٤	تشخص
١٧١	تعقل الشيء	١٦٤	تصديق
١٧١	تعقلات	١٦٦	تصديق يقيني
١٧١	تعلم	١٦٦	تصديقات
١٧١	تعلم قياسي	١٦٦	تصديقات إقناعية
١٧٢	تعليل	١٦٦	تصوّر
١٧٢	تعليم	١٦٧	تصوّر أجرام سماوية
١٧٢	تعليميات	١٦٧	تصوّر بالعقل
١٧٢	تعين	١٦٧	تصوّر خيالي
١٧٣	تغاير	١٦٧	تصوّر الشيء
١٧٣	تغير	١٦٧	تصوّر عقلي
١٧٤	تغير بما هو تغير	١٦٧	تصوّر للقوة الناطقة
١٧٤	تغير في الجوهر	١٦٧	تصوّر مطلق
١٧٤	تغير في الكم	١٦٨	تصوّر مع تصديق
١٧٤	تغيرات	١٦٨	تصوّر المعقولات
١٧٤	تغيرات أربع	١٦٨	تصوّر نظقي
١٧٥	تغيرات متقابلة	١٦٨	تصورات
١٧٥	تغيير	١٦٩	تصويت
١٧٥	تغيير في المكان	١٦٩	تضاد
١٧٥	تغييرات	١٦٩	تضاد أول
١٧٥	تفكر	١٦٩	تضاد في الجوهر
١٧٦	تقابل	١٦٩	تضاد في الكيف
١٧٦	تقدم	١٦٩	تطويل
١٧٧	تقدم الأشياء	١٦٩	تعاقب الصور
١٧٧	تقدم البارئ على العالم	١٦٩	تعاليم
١٧٨	تقدم بالرتبة	١٧٠	تعبير
١٧٨	تقدم بالزمان	١٧٠	تعدد الأنواع والأجناس
١٧٨	تقدم بالشرف	١٧٠	تعريف
١٧٨	تقدم بالطبع	١٧٠	تعريف حقيقي

١٧٨	تقدّم بالعلية	ج
١٧٨	تقدّم زماني	جائر
١٧٨	تقدّم شخصي	جبر واكتساب
١٧٨	تقدّم وتأخر	جدة
١٧٩	تقدير	جدل
١٧٩	تقديس	جذليون
١٧٩	تقسيم	جذب ودفع
١٧٩	تقصير	جرم
١٧٩	تكليف	جرم أقصى
١٧٩	تكهن	جرم سماوي
١٧٩	تكوّن	جرم طبيعي
١٨٠	تكوّن الأضداد	جرم الفلك
١٨٠	تكوين	جرم الكل
١٨٠	تماس	جرم مستدير
١٨١	تمام	جزء
١٨١	تمايز	جزء عرضي
١٨١	تمثيل	جزء العلة
١٨١	تمييز	جزء لا يتجزأ
١٨١	تناه	جزئي
١٨١	تناهي الأجناس الأربعة	جزئي مفرد
١٨١	تنفس	جزئيات
١٨١	توالي	جزاف
١٨١	توطئات	جزم
١٨٢	تورّم	جسد
		جسم
		جسم أقصى
		جسم بسيط
		جسم ثقيل
		جسم حادث
		جسم حاس
		جسم حي
١٨٣	ثابت	
١٨٣	ثقل	
١٨٣	ثقليل	

٢٠٦	جنس الأجناس	١٩٧	جسم سماوي
٢٠٦	جنس أول	١٩٨	جسم طبيعي
٢٠٧	جنس الأين	١٩٨	جسم العالم
٢٠٧	جنس البلدي	١٩٨	جسم غير متناو
٢٠٧	جنس حيواني	١٩٨	جسم في مكان
٢٠٧	جنس ذاتي	١٩٨	جسم كزّي
٢٠٧	جنس الصناعي	١٩٩	جسم الكل
٢٠٧	جنس عالٍ	١٩٩	جسم كلي
٢٠٧	جنس عام	١٩٩	جسم متحرك
٢٠٧	جنس قريب	١٩٩	جسم متحرك باستدارة
٢٠٧	جنس الكم	١٩٩	جسم محسوس
٢٠٨	جنس الكيف	١٩٩	جسم مركّب
٢٠٨	جنس المني	١٩٩	جسم مستدير
٢٠٨	جنس المضاف	٢٠٠	جسم مستقيم
٢٠٨	جنس الملئكة	٢٠٠	جسم مطلق
٢٠٨	جنس النسبي	٢٠٠	جسماني
٢٠٨	جنس النصبية	٢٠٠	جسمانيات
٢٠٨	جنس واحد	٢٠٠	جسمية
٢٠٨	جنس يفعل	٢٠١	جلالة
٢٠٨	جنس يفعل	٢٠١	جماد
٢٠٩	جهات أربع	٢٠١	جماعات إنسانية
٢٠٩	جهة	٢٠١	جمال
٢٠٩	جهل	٢٠١	جمع
٢٠٩	جهنم	٢٠١	جمل
٢٠٩	جواب الأمر	٢٠٢	جملة
٢١٠	جواب التضرّع	٢٠٢	جملة محدودة
٢١٠	جواب السؤال	٢٠٢	جمهور
٢١٠	جواب النداء	٢٠٢	جميع
٢١٠	جواز	٢٠٣	جميل
٢١٠	جوامع	٢٠٣	جنة
٢١٠	جواني	٢٠٣	جنس

٢٢٦	جوهر بالفعل	٢١٠	جواهر
٢٢٧	جوهر جسماني طبيعي	٢١٢	جواهر الأجسام السماوية
٢٢٧	جوهر حامل أعراض	٢١٢	جواهر أول
٢٢٧	جوهر روحاني	٢١٢	جواهر أولى بسيطة
٢٢٧	جوهر سرمدى	٢١٣	جواهر بسيطة
٢٢٧	جوهر الشيء	٢١٣	جواهر تعليمية
٢٢٧	جوهر طبيعي	٢١٣	جواهر ثواني
٢٢٧	جوهر عاقل	٢١٣	جواهر جزئية
٢٢٧	جوهر عقلي	٢١٣	جواهر جسمانية
٢٢٧	جوهر على الإطلاق	٢١٣	جواهر روحانية
٢٢٨	جوهر غير متحرك	٢١٤	جواهر طبيعية
٢٢٨	جوهر غير منقسم	٢١٤	جواهر طبيعية مؤبدة
٢٢٨	جوهر فرد	٢١٤	جواهر عنصرية
٢٢٨	جوهر الفلك	٢١٤	جواهر غير جسمانية
٢٢٨	جوهر كلي	٢١٤	جواهر غير مركبة
٢٢٨	جوهر مجرد	٢١٤	جواهر كائنة فاسدة
٢٢٨	جوهر محسوس	٢١٤	جواهر مؤبدة
٢٢٩	جوهر مشار إليه	٢١٤	جواهر مبسوسة
٢٢٩	جوهر مطلق	٢١٥	جواهر محسوسة
٢٢٩	جوهر مفارق	٢١٥	جواهر مختلفة
٢٢٩	جوهر مفرد	٢١٥	جواهر مركبة
٢٢٩	جوهر النفس	٢١٥	جواهر معقولة
٢٣٠	جوهر نفساني	٢١٥	جواهر مفارقة
٢٣٠	جوهرى	٢١٦	جواهر نفسانية
٢٣٠	جوهرية	٢١٦	جواهر وأعيان
		٢١٦	جودة التميز
		٢١٦	جودة الروية
	ح		
٢٣١	حاجة	٢١٦	جوهر
٢٣١	حادث	٢٢٦	جوهر الأشياء
٢٣٤	حادث من الحركات	٢٢٦	جوهر الإنسان
٢٣٤	حاسن	٢٢٦	جوهر أول

٢٤٤	حدوث	٢٣٤	حاسة
٢٤٥	حدوث دائم	٢٣٤	حاسة الإبصار
٢٤٥	حدوث ذاتي	٢٣٤	حاسة الذوق
٢٤٥	حدوث الزمان	٢٣٥	حاسة السمع والشم
٢٤٥	حدوث زمني	٢٣٥	حاصر ومحصور
٢٤٥	حدوث العالم	٢٣٥	حاضر
٢٤٧	حدوث الوجود	٢٣٥	حافضة
٢٤٧	حدود	٢٣٦	حاكم
٢٤٩	حدود الأشياء	٢٣٦	حال
٢٤٩	حدود الأشياء المتقابلة	٢٣٧	حال متجددة
٢٤٩	حدود الأوائل	٢٣٧	حالات
٢٤٩	حدود نامة	٢٣٧	حامل للصورة
٢٤٩	حدود حقيقة	٢٣٧	حامل للقوة القرية للشيء
٢٤٩	حدود كاملة	٢٣٧	حار
٢٤٩	حدود المركبات	٢٣٨	حجج
٢٥٠	حدود مركبة	٢٣٨	حجي
٢٥٠	حدود المواد العرضية	٢٣٨	حدّ
٢٥٠	حديث	٢٤١	حدّ أوسط
٢٥٠	حرارة	٢٤٢	حدّ بإطلاق
٢٥٠	حرارة أسطقسية	٢٤٢	حدّ البرهان
٢٥١	حرف	٢٤٢	حدّ نام
٢٥١	حرف الألف	٢٤٢	حدّ حقيقي
٢٥١	حرف أم و أو	٢٤٢	حدّ الشيء
٢٥١	حرف أيّ	٢٤٢	حدّ صحيح
٢٥٢	حرف العدل	٢٤٣	حدّ المتضادات
٢٥٢	حرف كيف	٢٤٣	حدّ مشترك
٢٥٢	حرف لِم	٢٤٣	حدّ مطلق
٢٥٢	حرف ما	٢٤٣	حدّ ناقص
٢٥٣	حرف ما هو	٢٤٣	حدّ ومحدود
٢٥٤	حرف ماذا	٢٤٣	حدس
٢٥٤	حرف هل	٢٤٤	حدسيات

٢٦٩	حركة الجرم السماوي	٢٥٥	حركات
٢٦٩	حركة الجسم	٢٥٦	حركات أجرام سماوية
٢٦٩	حركة جسمانية	٢٥٦	حركات إختيارية
٢٦٩	حركة حادثة	٢٥٦	حركات الأفلاك
٢٦٩	حركة دائمة	٢٥٦	حركات بسيطة
٢٦٩	حركة دورية	٢٥٦	حركات ثلاث
٢٧٠	حركة ذبول	٢٥٧	حركات جسمانية
٢٧٠	حركة ربوية	٢٥٧	حركات سماوية
٢٧٠	حركة سرمدية	٢٥٧	حركات في زمان
٢٧٠	حركة السماء	٢٥٧	حركات كائنة فاسدة
٢٧٠	حركة سمائية	٢٥٧	حركات الكوكب
٢٧٠	حركة الشمس	٢٥٧	حركات مبسولة
٢٧١	حركة الطبيعة	٢٥٧	حركات متضادة
٢٧١	حركة طبيعية	٢٥٨	حركات متضايغة
٢٧١	حركة طبيعية مستقيمة	٢٥٨	حركات مستديرة
٢٧١	حركة العقل	٢٥٨	حركات مستقيمة
٢٧١	حركة غير طبيعية	٢٥٨	حركات مستوية
٢٧١	حركة الفلك	٢٥٨	حركات مشافمة
٢٧١	حركة في الخلاء	٢٥٨	حركات مكانية
٢٧١	حركة قسرية	٢٥٨	حركة
٢٧٢	حركة كمية وكيفية	٢٦٧	حركة إرادية
٢٧٢	حركة الكون	٢٦٧	حركة أزلية
٢٧٢	حركة كونية وفسادية	٢٦٧	حركة الإستحالة
٢٧٢	حركة متصلة	٢٦٨	حركة إستحالية
٢٧٢	حركة محدثة	٢٦٨	حركة إضمحالية
٢٧٣	حركة مستديرة	٢٦٨	حركة إنسانية
٢٧٣	حركة مستديرة أزلية	٢٦٨	حركة أولى
٢٧٣	حركة مستقيمة	٢٦٨	حركة بإطلاق
٢٧٤	حركة مكانية	٢٦٨	حركة باعتبار الوسط
٢٧٤	حركة النفس	٢٦٨	حركة بالحقيقة
٢٧٥	حركة نفسانية	٢٦٨	حركة بالعرض

٢٨٨	حقيقة الأشياء	٢٧٥	حركة النقلة
٢٨٨	حكم	٢٧٥	حركة النمو
٢٨٨	حكم بالكل	٢٧٥	حركة واحدة
٢٨٨	حكم ثابت	٢٧٦	حركة واحدة بالذات
٢٨٨	حكم الحس	٢٧٦	حركة وزمان
٢٨٩	حكم السلب	٢٧٦	حركة وضعية
٢٨٩	حكم العقل	٢٧٧	حركة يومية
٢٨٩	حكم على الغائب	٢٧٧	حركتان
٢٨٩	حكمة	٢٧٧	حروف
٢٩١	حكمة إلهية	٢٧٧	حروف أول
٢٩١	حكمة خلقية	٢٧٧	حروف حقيقية
٢٩١	حكمة رياضية	٢٧٨	حروف خطية
٢٩١	حكمة السفسطائيين	٢٧٨	حروف السؤال
٢٩١	حكمة صناعية	٢٧٨	حروف فكرية
٢٩١	حكمة طبيعية	٢٧٨	حروف لفظية
٢٩٢	حكمة عظمى	٢٧٨	حروف مفردة
٢٩٢	حكمة عملية	٢٧٨	حرية
٢٩٢	حكمة غائية	٢٧٩	حسن
٢٩٢	حكمة مدنية	٢٨٢	حسن باطن
٢٩٢	حكمة معوّهة	٢٨٢	حسن اللبس
٢٩٣	حكمة منزلية	٢٨٢	حسن مشترك
٢٩٣	حكمة نظرية	٢٨٤	حسن وتخيّل
٢٩٣	حكيم	٢٨٤	حسن التدبير
٢٩٣	حمل	٢٨٤	حسيّات
٢٩٣	حمل شيء على شيء	٢٨٥	حشوية
٢٩٣	حمل العرض	٢٨٥	حفظ
٢٩٣	حوادث	٢٨٥	حق
٢٩٤	حوادث ماضية	٢٨٦	حق أول
٢٩٤	حواس	٢٨٧	حقائق الأشياء
٢٩٥	حواس باطنة	٢٨٧	حقائق الأشياء المحسوسة
٢٩٥	حواس جسمانية	٢٨٧	حقيقة

٣٠٣	خلاف	٢٩٥	حواس خمس
٣٠٣	خَلَقَ	٢٩٦	حواس ظاهرة
٣٠٣	خُلِقَ	٢٩٦	حيّ
٣٠٤	خُلِقَ جميل	٢٩٦	حيّ كائن فاسد
٣٠٤	خَلَقَ العالم	٢٩٦	حيّ محسوس
٣٠٤	خَلَقَ واختراع وتكليف	٢٩٦	حياة
٣٠٤	خواص	٢٩٧	حياة أخرى
٣٠٤	خيال	٢٩٧	حياة إنسانية
٣٠٦	خير	٢٩٧	حياة جسدانية
٣٠٧	خير حقيقي	٢٩٧	حياة الدنيا
	د	٢٩٧	حيرة
		٢٩٧	حيوان
٣٠٨	دار الآخرة	٢٩٨	حيوان غير ناطق
٣٠٨	دلائل	٢٩٨	حيوان ناطق
٣٠٨	دلالة	٢٩٨	حيوانات
٣٠٨	دلالة الاختراع		خ
٣٠٨	دلالة على وجود الصانع	٢٩٩	خارق
٣٠٩	دلالة القرآن	٢٩٩	خاص
٣٠٩	دلالة لفظية وضعية	٢٩٩	خاصة
٣٠٩	دليل	٢٩٩	خالق
٣٠٩	دليل الاختراع	٣٠٠	خير
٣٠٩	دليل العناية	٣٠٠	خبرة
٣١٠	دماغ	٣٠٠	خصوص
٣١٠	دنيا	٣٠٠	خط
٣١٠	دهر	٣٠١	خطأ في الشرع
٣١١	دهرية	٣٠١	خطابة
٣١٢	دور	٣٠١	خفة
٣١٢	دورات	٣٠١	خفيف
٣١٢	ديانة	٣٠١	خفيف وثقيل
٣١٢	دين	٣٠٢	خلا

٣٣٧	سبب غائي	٣٣٦	زجر
٣٣٧	سبب غائي وصوري	٣٣٦	زمان
٣٣٧	سبب غير تام	٣٣٣	زمان بالفعل
٣٣٧	سبب وعلة	٣٣٣	زمان حاضر
٣٣٧	سير وتقسيم	٣٣٣	زمان الحركة
٣٣٧	سبيل تعلم الفلسفة	٣٣٣	زمان الماضي
٣٣٨	سر	٣٣٣	زمان محدود
٣٣٨	سر إلهي	٣٣٣	زمان المستقبل
٣٣٨	سرمد	٣٣٣	زمان منقسم
٣٣٨	سرمدني	٣٣٣	زمان واحد
٣٣٨	سطح	٣٣٣	زمان وعقل
٣٣٨	سطوح	٣٣٤	زمان ومكان
٣٣٩	سعادات	٣٣٤	زنادقة
٣٣٩	سعادة	٣٣٤	زهد
٣٤٠	سعادة أخروية	٣٣٤	زوجية
٣٤٠	سعادة دنيوية	٣٣٤	زيادة
٣٤٠	سعادة قصوى	٣٣٤	زينة
٣٤٠	سفسطائي		
٣٤١	سفسطة		س
٣٤١	سفلبات	٣٣٥	سؤال
٣٤١	سكون	٣٣٥	سؤال يلزم
٣٤٢	سكون حادث	٣٣٥	سؤالات فلسفية
٣٤٢	سكون في الخلاء	٣٣٥	ساكن
٣٤٢	سلب	٣٣٥	سالبة وموجبة
٣٤٢	سلب لما هو بذاته	٣٣٥	سالبان
٣٤٢	سلب مخصص	٣٣٥	سبب
٣٤٢	سلب مقيد	٣٣٦	سبب إنفاقي
٣٤٣	سلب وإيجاب	٣٣٦	سبب أول
٣٤٣	سلسلة	٣٣٧	سبب بالذات
٣٤٣	سماء	٣٣٧	سبب تام
٣٤٤	سماء أولى	٣٣٧	سبب الشيء

٣٥٢	شرايع	٣٤٥	سمات
٣٥٣	شرايع فاضلة	٣٤٥	سماع طبيعى
٣٥٣	شرط	٣٤٥	سماريات
٣٥٣	شرط مشروط	٣٤٥	سمع
٣٥٣	شرع	٣٤٥	سموات
٣٥٥	شروى	٣٤٦	سُنَّة
٣٥٥	شريعة	٣٤٦	سينخ
٣٥٥	شريعة الحكماء	٣٤٦	سوالب عدمية
٣٥٦	شريعة نبوية	٣٤٦	سور الأقاويل
٣٥٦	شعور	٣٤٦	سور جزئي
٣٥٦	شك	٣٤٧	سور كلي
٣٥٦	شك في الشيء	٣٤٧	سوفسطائي
٣٥٦	شكل	٣٤٧	سوفسطائية
٣٥٦	شكل مستدير	٣٤٧	سياسة مدنية
٣٥٦	شم	٣٤٧	سياسيات
٣٥٧	شمس	٣٤٧	سيال
٣٥٧	شهوة		
٣٥٧	شوق		
٣٥٧	شيء		
٣٦٤	شيء أزلي	٣٤٩	شاك
٣٦٥	شيء بذاته	٣٤٩	شيه
٣٦٥	شيء بالعرض	٣٤٩	شجاعة
٣٦٥	شيء بالفعل	٣٤٩	شخص
٣٦٥	شيء بالقوة	٣٥٠	شخص الجوهر
٣٦٥	شيء بالقوة وبالفعل	٣٥١	شخص روحاني
٣٦٥	شيء في شيء	٣٥١	شخص العرض
٣٦٦	شيء قائم بذاته	٣٥١	شخص محسوس
٣٦٦	شيء كائن	٣٥١	شخص مشار إليه
٣٦٦	شيء متخيل	٣٥١	شدة
٣٦٦	شيء محسوس	٣٥٢	شر
٣٦٦	شيء مشار إليه	٣٥٢	شر بالذات
			شر بالعرض

٣٧٤	صفات ذاتية	٣٦٦	شيء مشترك
٣٧٤	صفات ذاتية جوهرية	٣٦٧	شيء مصنوع
٣٧٤	صفات عامة	٣٦٧	شيء مطلق
٣٧٤	صفات عرضية	٣٦٧	شيء مع شيء
٣٧٥	صفات نفسية	٣٦٧	شيء معدوم
٣٧٥	صفة	٣٦٧	شيء معقول
٣٧٥	صفة الإرادة	٣٦٧	شيء ممكن
٣٧٥	صفة جسمية	٣٦٧	شيء من شيء
٣٧٥	صفة حكمية	٣٦٨	شيء واحد
٣٧٥	صفة الحياة	٣٦٨	شيء وماهية
٣٧٦	صفة عرضية	٣٦٨	شئان
٣٧٦	صفة العلم	٣٦٨	شئان متقابلان
٣٧٦	صفة غير معللة	٣٦٩	شبيهة
٣٧٦	صفة الكلام		
٣٧٦	صفة مؤثرة		
٣٧٦	صفا السمع والبصر	٣٧٠	صاحب المنطق
٣٧٧	صنائع	٣٧٠	صادق
٣٧٧	صنائع برهانية	٣٧١	صادق وكاذب
٣٧٧	صنائع علمية	٣٧١	صانع
٣٧٧	صنائع عملية	٣٧٢	صانع بشري
٣٧٧	صنائع قياسية	٣٧٢	صانع طبيعي
٣٧٧	صنائع نظرية	٣٧٢	صانع نفسياني
٣٧٧	صنائع وعلوم	٣٧٢	صداء
٣٧٨	صناعة	٣٧٢	صدق
٣٧٨	صناعة أصول الفقه	٣٧٢	صدق وكذب
٣٧٨	صناعة البرهان	٣٧٢	صغير
٣٧٨	صناعة الشرين	٣٧٢	صفات
٣٧٨	صناعة التعاليم	٣٧٣	صفات إلهية
٣٧٨	صناعة الجدل	٣٧٣	صفات بطيئة الزوال
٣٧٩	صناعة الخطابة	٣٧٤	صفات جوهرية
٣٧٩	صناعة خلقية	٣٧٤	صفات خاصة

ص

٣٨٨	صور جوهريّة	٣٧٩	صناعة سوفسطائية
٣٨٩	صور خيالية	٣٧٩	صناعة علم اللسان
٣٨٩	صور روحانية	٣٧٩	صناعة علميّة عظمى
٣٨٩	صور روحانية خاصّة	٣٨٠	صناعة الفقه
٣٩٠	صور صناعيّة	٣٨٠	صناعة فكرية
٣٩٠	صور طبيعيّة	٣٨٠	صناعة الفلسفة
٣٩٠	صور عقليّة	٣٨٠	صناعة الكتابة
٣٩٠	صور في مادة	٣٨١	صناعة الكلام
٣٩١	صور كائنة فاسدة	٣٨١	صناعة مغالطة
٣٩١	صور ماديّة	٣٨١	صناعة المنطق
٣٩١	صور متّمة	٣٨٣	صناعة النجوم
٣٩١	صور مجرّدة	٣٨٣	صناعة النحو
٣٩١	صور محتاجة إلى مادة	٣٨٤	صناعة نظرية
٣٩١	صور ملرّكة	٣٨٤	صناعي
٣٩١	صور مشتركة	٣٨٤	صُنع
٣٩٢	صور مضادة	٣٨٤	صنعة
٣٩٢	صور المعقولات	٣٨٤	صنعة عملية
٣٩٢	صور معقولة	٣٨٤	صنعة الكلام
٣٩٢	صور معقولة في النفس	٣٨٥	صنف
٣٩٢	صور مفارقة	٣٨٥	صوت
٣٩٣	صور مقوّمة	٣٨٥	صور
٣٩٣	صور الموجودات	٣٨٧	صور أجرام سماوية
٣٩٣	صور الموجودات المحسوسة	٣٨٧	صور الأجسام
٣٩٣	صور نزوعية	٣٨٨	صور الأجسام الأربعة
٣٩٤	صور الهيوية	٣٨٨	صور الأسطقسات
٣٩٤	صور هيولانية	٣٨٨	صور أشخاص الجواهر
٣٩٤	صور ومواد	٣٨٨	صور أغراض
٣٩٥	صورة	٣٨٨	صور أمور خاصّة
٤٠٤	صورة أخيرة	٣٨٨	صور الأنواع
٤٠٥	صورة الأشياء المتكوّنة	٣٨٨	صور تعاليمية
٤٠٥	صورة أولى	٣٨٨	صور جسمية

٤١٠	صورة الهيولي	٤٠٥	صورة تامة
٤١٠	صورة الوجود	٤٠٥	صورة جزئية
٤١٠	صورة وغاية	٤٠٥	صورة جسمية
٤١٠	صورة وهيولي	٤٠٦	صورة الجنس
٤١٠	صوفية	٤٠٦	صورة الجوهر
	ض	٤٠٦	صورة جوهرية
٤١١	ضد	٤٠٦	صورة ذهنية
٤١٢	ضدان	٤٠٦	صورة روحانية
٤١٢	ضديات	٤٠٧	صورة الشيء
٤١٢	ضدية	٤٠٧	صورة الصناعة
٤١٢	ضدية أولى	٤٠٧	صورة العدد
٤١٢	ضدية في الصور	٤٠٧	صورة عقلية
٤١٣	ضرورة	٤٠٨	صورة العلم
٤١٣	ضروري	٤٠٨	صورة غير هيولانية
٤١٣	ضروري مطلق	٤٠٨	صورة في خيال
٤١٣	ضروريات	٤٠٨	صورة في النفس
٤١٣	ضعف	٤٠٨	صورة كائنة فاسدة
٤١٤	ضعف الذهن	٤٠٨	صورة كلية
٤١٤	ضوء	٤٠٨	صورة مادية
	ط	٤٠٨	صورة مجردة
٤١٥	طالب الحق	٤٠٨	صورة محسوسة
٤١٥	طالب العلم	٤٠٨	صورة مختلفة
٤١٥	طب	٤٠٩	صورة المركب المعقولة
٤١٥	طبائع	٤٠٩	صورة المصنوع
٤١٦	طبائع أربع	٤٠٩	صورة مطلقة
٤١٦	طبائع الأشياء	٤٠٩	صورة معقولة
٤١٦	طبائع ضرورية	٤٠٩	صورة مفارقة
٤١٦	طبائع المواد	٤٠٩	صورة مفردة
		٤٠٩	صورة النوع
		٤٠٩	صورة نوعية
		٤١٠	صورة هيولانية

	طبايع الناس	٤١٦
ظ	طبع	٤١٦
٤٢٧	طبع وطبيعة	٤١٧
٤٢٧	طبيعة	٤١٧
٤٢٧	طبيعة الأرض	٤٢٢
٤٢٧	طبيعة الإنسان	٤٢٢
٤٢٨	طبيعة جوهرية	٤٢٢
٤٢٨	طبيعة في جواهر نفسانية	٤٢٢
٤٢٨	طبيعة كلية	٤٢٢
	طبيعة محسوسة	٤٢٢
	طبيعة معلومة	٤٢٢
ع	طبيعة ممكنة	٤٢٣
٤٢٩	طبيعة الموجود	٤٢٣
٤٢٩	طبيعة نفس واختيار	٤٢٣
٤٢٩	طبيعة الواحد	٤٢٣
٤٢٩	طبيعة واحدة	٤٢٣
٤٢٩	طبيعي	٤٢٣
٤٢٩	طبيعيات	٤٢٣
٤٣٠	طبيعيون	٤٢٣
٤٣٠	طرفا النقيض	٤٢٤
٤٣٠	طرق إقناعية	٤٢٤
٤٣٤	طرق البراهين اليقينية	٤٢٤
٤٣٤	طرق التصديق	٤٢٤
٤٣٤	طرق التعاليم	٤٢٤
٤٣٤	طرق شرعية	٤٢٤
٤٣٥	طرق مشهورة	٤٢٥
٤٣٥	طريقة المتكلمين	٤٢٥
٤٣٥	طلب	٤٢٥
٤٣٥	طلب بهل	٤٢٥
٤٣٥	طلسمات	٤٢٥
٤٣٥	طينة	٤٢٥
	عادات	٤٢٩
	عادة	٤٢٩
	عارض	٤٢٩
	عارض للشيء	٤٢٩
	عارف	٤٢٩
	عارف بذاته	٤٢٩
	عاقل	٤٣٠
	عاقل بذاته	٤٣٠
	عالم	٤٣٠
	عالم	٤٣٤
	عالم الأرواح	٤٣٤
	عالم الأفلاك	٤٣٤
	عالم إلهي	٤٣٤
	عالم بأسره	٤٣٥
	عالم جسماني	٤٣٥
	عالم حسي	٤٣٥
	عالم خيالي	٤٣٥
	عالم الربوبية	٤٣٥
	عالم روحاني	٤٣٥

٤٤٨	عدم قسري	٤٣٥	عالم صغير
٤٤٨	عدم القوة	٤٣٦	عالم الطبيعة
٤٤٨	عدم مضاف	٤٣٦	عالم العقل
٤٤٨	عدم مطلق	٤٣٦	عالم عقلي
٤٤٩	عدم الهوية	٤٣٦	عالم كبير
٤٤٩	عدم وملكة	٤٣٦	عالم محسوس
٤٤٩	عدم ووجود	٤٣٦	عالم مصنوع
٤٤٩	عدميات	٤٣٧	عالم النفس
٤٤٩	عرض	٤٣٧	عالم نفسي
٤٥٣	عرض بالذات	٤٣٧	عالم النفوس
٤٥٣	عرض ذاتي	٤٣٧	عالم واحد
٤٥٣	عرض عام	٤٣٨	عام
٤٥٣	عرض على الإطلاق	٤٣٨	عام متساوق
٤٥٤	عرض غير ذاتي	٤٣٨	عام وخاص
٤٥٤	مرض لازم	٤٣٨	عبث
٤٥٤	عرض مفارق	٤٣٨	عجز
٤٥٤	عرض واحد	٤٣٨	عدد
٤٥٤	عرضي	٤٤٠	عدد الأفلاك
٤٥٤	مرض لازم	٤٤٠	عدد تعاليمي
٤٥٤	عرضي مفارق	٤٤٠	عدد تعليمي
٤٥٤	عرضية	٤٤٠	عدد الجواهر المحركة
٤٥٥	عزم	٤٤٠	عدل
٤٥٥	عشق	٤٤١	عدل وجور
٤٥٥	عصب	٤٤١	عدم
٤٥٥	عصية	٤٤٧	عدم تام
٤٥٦	عقلم	٤٤٧	عدم التناهي
٤٥٦	عظمان متجانسان	٤٤٧	عدم حقيقي
٤٥٧	عظمة	٤٤٧	عدم الذات
٤٥٧	عظيم	٤٤٧	عدم الشيء
٤٥٧	عقل	٤٤٨	عدم الصور
٤٦٧	عقل إلهي	٤٤٨	عدم العالم

٤٩٨	عقول أجرام سماوية	٤٦٧	عقل إنساني
٤٩٨	عقول عرضية	٤٦٨	عقل أول
٤٩٨	عقول فاعلة	٤٦٩	عقل بالفعل
٤٩٨	عقول الكواكب	٤٧٣	عقل بالقوة
٤٩٩	عقول مجردة	٤٧٤	عقل بالقوة الممكنة
٤٩٩	عقول مختلفة	٤٧٤	عقل بالملكة
٤٩٩	عقول مفارقة	٤٧٦	عقل تجريبي
٥٠٠	عكس	٤٧٦	عقل ثانٍ
٥٠٠	علاقة	٤٧٧	عقل جوهري
٥٠٠	علة	٤٧٧	عقل علمي
٥٠٢	علة الإبداع	٤٧٧	عقل عملي
٥٠٢	علة الإدراك	٤٧٩	عقل غريزي
٥٠٢	علة أزلية	٤٧٩	عقل فاعل
٥٠٣	علة أولى	٤٧٩	عقل فعال
٥٠٣	علة بالقوة	٤٨٥	عقل قدسي
٥٠٤	علة تامة	٤٨٥	عقل الكل
٥٠٤	علة تامة	٤٨٦	عقل كلي
٥٠٤	علة ثانية	٤٨٦	عقل مجرد
٥٠٤	علة جملة	٤٨٦	عقل مجرد كلي
٥٠٥	علة الشيء	٤٨٦	عقل محض
٥٠٥	علة صورية	٤٨٦	عقل مستفاد
٥٠٦	علة صورية مشتركة	٤٩٠	عقل مفارق
٥٠٦	علة طبيعية	٤٩١	عقل متفعل
٥٠٦	علة العدم	٤٩١	عقل نظري
٥٠٦	علة عقلية	٤٩٣	عقل نفسي
٥٠٦	علة عصرية	٤٩٣	عقل هبولاني
٥٠٦	علة غائية	٤٩٧	عقل واحد
٥٠٧	علة فاعلة	٤٩٧	عقلاء
٥٠٩	علة فاعلة بعيدة	٤٩٧	عقلي
٥٠٩	علة قديمة	٤٩٨	عقليات
٥٠٩	علة مادية	٤٩٨	عقول

٥٢٢	علم أسرار الحروف	٥١٠	علّة مادية مشتركة
٥٢٢	علم الأشعرية	٥١٠	علّة الماهية
٥٢٢	علم الأشياء	٥١٠	علّة محرّكة
٥٢٢	علم الأشياء بحقائقها	٥١٠	علّة معدّة
٥٢٣	علم الأضداد	٥١٠	علّة موجدة للشيء
٥٢٣	علم الأعراض	٥١٠	علّة ناقصة
٥٢٣	علم الأعيان الوجودية	٥١٠	علّة هيولانية
٥٢٣	علم إكتسابي	٥١٠	علّة واحدة
٥٢٣	علم الألحان	٥١١	علّة الوجود
٥٢٣	علم الله	٥١١	علّة ومعلول
٥٢٤	علم إلهي	٥١٢	علل
٥٢٦	علم الإلهيات	٥١٤	علل الأجناس المختلفة
٥٢٦	علم الإنسان	٥١٤	علل أربعة
٥٢٧	علم إنساني	٥١٤	علل الجواهر
٥٢٧	علم إنطباعي	٥١٤	علل طبيعية
٥٢٧	علم إنفعالي	٥١٥	علل فائية
٥٢٧	علم الأول	٥١٥	علل غير متناهية
٥٢٧	علم أولي	٥١٥	علل فاعلية
٥٢٧	علم بالأسباب	٥١٥	علل قابلية
٥٢٨	علم بالأسباب المطلقة	٥١٥	علل قربية
٥٢٨	علم بالأشخاص	٥١٥	علل متفقة في الصورة
٥٢٨	علم بالأشياء	٥١٦	علل المقولات
٥٢٨	علم بالأضداد	٥١٦	علل الموجودات
٥٢٨	علم الباطن	٥١٦	علل الهويات
٥٢٨	علم برّاني	٥١٦	عَلَم
٥٢٨	علم البرهان	٥١٦	عِلْم
٥٢٨	علم برهاني	٥٢١	علم الاثقال
٥٢٨	علم بالشيء	٥٢١	علم أحكام النجوم
٥٢٩	علم بالعلّة	٥٢١	علم إرادي
٥٢٩	علم بالغيب	٥٢١	علم أزلي
٥٢٩	علم بالكل	٥٢٢	علم إستدلالي

٥٣٤	علم الشرع	٥٢٩	علم بالكليات
٥٣٤	علم الشيء	٥٢٩	علم بالمعلول
٥٣٤	علم صادق	٥٢٩	علم بالنفس
٥٣٤	علم الصنائع	٥٢٩	علم البيان
٥٣٤	علم الصور الذهنية	٥٢٩	علم التصوف
٥٣٥	علم ضروري بالأشياء	٥٢٩	علم التعاليم
٥٣٥	علم طبيعي	٥٣٠	علم التعبير
٥٣٨	علم الطبيعيات	٥٣٠	علم التنجيم
٥٣٩	علم الطلسمات	٥٣٠	علم ثابت
٥٣٩	علم الظاهر	٥٣٠	علم الجنس
٥٣٩	علم ظلمياني	٥٣٠	علم جواني
٥٣٩	علم العدد	٥٣٠	علم الجواهر
٥٣٩	علم العروض	٥٣٠	علم حادث
٥٣٩	علم عقلي	٥٣٠	علم الحروف
٥٣٩	علم العلة	٥٣١	علم الحروف الروحاني
٥٤٠	علم العلم	٥٣١	علم الحروف الطبيعي
٥٤٠	علم عملي	٥٣١	علم حسي
٥٤٠	علم الفراسة	٥٣١	علم حصولي
٥٤٠	علم الفضيلة	٥٣١	علم حضوري
٥٤٠	علم الفقه	٥٣١	علم الحق
٥٤٠	علم فكري	٥٣١	علم حكمي
٥٤١	علم فلسفي	٥٣٢	علم الحيل
٥٤١	علم قديم	٥٣٢	علم الخالق
٥٤١	علم قياسي	٥٣٢	علم الدنيا
٥٤١	علم الكلام	٥٣٢	علم الدنيا الشريف
٥٤١	علم كلي	٥٣٢	علم الدنيا الوضع
٥٤١	علم الكيمياء	٥٣٢	علم الدين
٥٤١	علم اللسان	٥٣٣	علم الريوية
٥٤٢	علم اللغة	٥٣٣	علم الروحانيات
٥٤٢	علم الله	٥٣٣	علم رياضي
٥٤٢	علم ما بعد الطبيعة	٥٣٤	علم السياسة

٥٥٢	علوم إلهية	٥٤٤	علم ما الشيء
٥٥٢	علوم أهل العمران	٥٤٤	علم محض
٥٥٢	علوم التعاليم	٥٤٤	علم مخلوق
٥٥٢	علوم تعاليمية	٥٤٤	علم مدني
٥٥٢	علوم جزئية	٥٤٥	علم القواعد
٥٥٣	علوم حكمية فلسفية	٥٤٥	علم المعاني
٥٥٣	علوم حكيمة	٥٤٥	علم المعلومات
٥٥٣	علوم الحيل	٥٤٥	علم معنى الحروف
٥٥٣	علوم رياضية	٥٤٥	علم المنطق
٥٥٤	علوم السحر والطلسمات	٥٤٦	علم المنطق الفلسفي
٥٥٤	علوم شرعية	٥٤٧	علم الموجودات
٥٥٤	علوم طبيعية	٥٤٧	علم الموسيقى
٥٥٥	علوم عقلية	٥٤٧	علم النجوم
٥٥٥	علوم فلسفية	٥٤٧	علم النحو
٥٥٦	علوم في النفس	٥٤٨	علم نظري
٥٥٦	علوم اللسان العربي	٥٤٨	علم النفس
٥٥٦	علوم الله	٥٤٨	علم النفسانيات
٥٥٦	علوم مشهورة	٥٤٨	علم نوراني
٥٥٦	علوم المناظر	٥٤٨	علم نيرانجات
٥٥٦	علوم المنطق	٥٤٨	علم الهندسة
٥٥٧	علوم عقلية وضعية	٥٤٩	علم الهيئة
٥٥٧	علوم وجودية	٥٤٩	علم واحد
٥٥٧	علويات	٥٤٩	علم الوحدةانية
٥٥٧	علمي لنفسه	٥٤٩	علم الوحي
٥٥٧	علمية العلة	٥٤٩	علم يقين
٥٥٧	عمران	٥٤٩	علم يقيني
٥٥٧	عمل	٥٥٠	علماء
٥٥٨	عمل إنساني	٥٥٠	علوم
٥٥٨	عمل الحق	٥٥١	علوم الأجسام السماوية
٥٥٨	عمل حيواني	٥٥١	علوم الآخرة
٥٥٨	عمل نشائي	٥٥١	علوم الأثر المتحركة

٥٦٧	غذاء	٥٥٨	عموم
٥٦٧	غرض	٥٥٩	عن
٥٦٧	غريزة	٥٥٩	عن ماذا
٥٦٧	غني	٥٥٩	عناصر
٥٦٧	غيب	٥٥٩	عناصر بسيطة
٥٦٧	غير	٥٥٩	عناصر ثلاثة
٥٦٨	غير الفاسد	٥٥٩	عناية
٥٦٨	غير الكائن	٥٥٩	عناية ربانية
٥٦٨	غير متناه بالقوة	٥٥٩	عناية كلية
٥٦٨	غير المتناهي	٥٦٠	عناية الله
٥٦٩	غير المستحيل	٥٦٠	عندية
٥٦٩	غير المشابه	٥٦٠	عنصر
٥٦٩	غير الموجود	٥٦٢	عنصر أول
٥٧٠	غير هو	٥٦٢	عنصر الشيء
٥٧٠	غير وخلاف	٥٦٢	عوارض جسمانية
٥٧٠	غيرية	٥٦٣	عوارض ذاتية
٥٧٠	غيرية بالصورة	٥٦٣	عوارض غريبة
	ف	٥٦٣	عوارض مكتسبة
٥٧١	فاسد	٥٦٣	عوارض نفسانية
٥٧١	فاسد وغير فاسد	٥٦٣	عوالم
٥٧٢	فاعل	٥٦٣	عمي
٥٧٦	فاعل أقصى	٥٦٤	عيار الأفعال
٥٧٦	فاعل أول	٥٦٤	عين
٥٧٧	فاعل أول صناعي		غ
٥٧٧	فاعل باختيار	٥٦٥	غائب
٥٧٧	فاعل بالإرادة	٥٦٥	غاذي
٥٧٧	فاعل بالحقيقة	٥٦٥	غايات
٥٧٧	فاعل بالذات	٥٦٥	غاية
٥٧٧	فاعل بسيط	٥٦٦	غاية إنسانية
٥٧٨	فاعل بالطبع	٥٦٦	غاية تعلم الفلسفة

٥٨٣	فردية	٥٧٨	فاعل بالعرض
٥٨٣	فِرْقَ وطوائف	٥٧٨	فاعل بعيد
٥٨٤	فرقة أصحاب الرواق	٥٧٨	فاعل بالقوة
٥٨٤	فرقة الكلاب	٥٧٨	فاعل جزئي
٥٨٤	فرقة اللذة	٥٧٨	فاعل حق
٥٨٤	فرقة المانعة	٥٧٨	فاعل حقيقي
٥٨٤	فرقة المشائين	٥٧٩	فاعل خاص
٥٨٤	فساد	٥٧٩	فاعل لا أول لوجوده
٥٨٥	فصل	٥٧٩	فاعل عام
٥٨٧	فصل أخير من نوع	٥٧٩	فاعل في الشاهد
٥٨٧	فصل مقوم	٥٧٩	فاعل في الغائب
٥٨٧	فصول	٥٨٠	فاعل قديم
٥٨٧	فصول الأشياء	٥٨٠	فاعل قريب
٥٨٧	فصول أشياء جوهرية	٥٨٠	فاعل كلي
٥٨٨	فصول الجنس	٥٨٠	فاعل لا بإطلاق
٥٨٨	فصول ذاتية جوهرية	٥٨٠	فاعل للمعقولات الإنسانية
٥٨٨	فصول المتوسطات	٥٨٠	فاعل محدث
٥٨٨	فصول منوعة	٥٨١	فاعل مركب
٥٨٨	فضائل خلقية	٥٨١	فاعل مطلق
٥٨٩	فضائل فكرية	٥٨١	فاعل منفعل
٥٨٩	فضائل نظرية	٥٨١	فاعل واحد
٥٨٩	فضائل نفسانية	٥٨٢	فاعل وفعل
٥٨٩	فضيلة خلقية	٥٨٢	فاعل ومادة
٥٨٩	فضيلة خلقية عظمى	٥٨٢	فاعل ومفعول
٥٨٩	فضيلة العلوم والصناعات	٥٨٢	فاعل ومنفعل
٥٨٩	فضيلة فكرية	٥٨٢	فاعلات بالطبع
٥٩٠	فضيلة فكرية جهادية	٥٨٢	فاعلات بالمجاز
٥٩٠	فضيلة فكرية عظمى	٥٨٣	فاعلات مريدة ومختارة
٥٩١	فضيلة فكرية مدنية	٥٨٣	فحص رياضي
٥٩١	فضيلة فكرية مشورية	٥٨٣	فيرة
٥٩١	فضيلة فكرية منزلية	٥٨٣	فرد

٥٩٩	فعل واحد	٥٩١	فضيلة نظرية
٦٠٠	فعل وانفعال	٥٩١	فطرة فائقة
٦٠٠	فعل وقوة	٥٩١	فطور
٦٠١	فقه	٥٩١	فعل
٦٠٢	فقيه	٥٩٥	فعل إختياري
٦٠٢	فكر	٥٩٦	فعل إرادي
٦٠٣	فكرة	٥٩٦	فعل إنساني
٦٠٣	فلاسفة	٥٩٦	فعل بهيمي
٦٠٣	فلسفة	٥٩٦	فعل جمادي
٦٠٦	فلسفة إلهية	٥٩٦	فعل جميل
٦٠٧	فلسفة أولى	٥٩٦	فعل حادث
٦٠٨	فلسفة بتراء	٥٩٦	فعل حقي أول
٦٠٨	فلسفة جدلية	٥٩٦	فعل حقي ثاني
٦٠٨	فلسفة حقيقية	٥٩٦	فعل حقيقي
٦٠٨	فلسفة ذائعة بثرائية	٥٩٧	فعل طبيعي
٦٠٨	فلسفة سوفسطائية	٥٩٧	فعل عجيب خارق
٦٠٩	فلسفة سياسية	٥٩٧	فعل العقل
٦٠٩	فلسفة طبيعية	٥٩٧	فعل عن قوة
٦٠٩	فلسفة عملية	٥٩٧	فعل غير متناو
٦٠٩	فلسفة مدنية	٥٩٧	فعل الفاعل
٦١٠	فلسفة مظلونة	٥٩٨	فعل التفاعل بالطبع
٦١٠	فلسفة نظرية	٥٩٨	فعل الفعل
٦١٠	فلسفة يقينية	٥٩٨	فعل الفلسفة
٦١٠	فلك	٥٩٩	فعل قديم
٦١١	فلك أعلى	٥٩٩	فعل محدود
٦١٢	فلك أول	٥٩٩	فعل محض
٦١٢	فلك الكواكب الثابتة	٥٩٩	فعل مطلق
٦١٢	فلكيات	٥٩٩	فعل مفرد
٦١٢	فن التاريخ	٥٩٩	فعل المفعول
٦١٢	فناء	٥٩٩	فعل النفس
٦١٢	فناء وعدم	٥٩٩	فعل الهيولي

٦٢١	قدرة	٦١٢	فنتاسيا
٦٢١	قَدَم	٦١٣	فهم
٦٢٢	قَدَم بالزمان	٦١٣	فوق
٦٢٢	قَدَم بالشرف	٦١٣	فوق بالطبع
٦٢٢	قَدَم بالمكان	٦١٣	فوق الخلق والأمر
٦٢٢	قَدَم ذاتي	٦١٣	فوق الطبيعيات
٦٢٢	قَدَم العالم	٦١٤	فوق وأسفل
٦٢٣	قدماء	٦١٤	فيض
٦٢٣	قديم	٦١٤	فيلسوف
٦٢٥	قديم أول	٦١٦	فيلسوف باطل
٦٢٥	قديم بالقياس	٦١٦	فيلسوف بهرج
٦٢٥	قديم بالذات	٦١٦	فيلسوف زور
٦٢٥	قديم بالزمان	٦١٦	فيلسوف مزور
٦٢٦	قديم بالمرتبة		
٦٢٦	قديم حقيقي		ق
٦٢٦	قديم مطلق	٦١٧	قائم بذاته
٦٢٦	قرآن	٦١٧	قابل
٦٢٦	قرآن مخلوق	٦١٨	قابل العدم
٦٢٦	قرب	٦١٨	قابل للحركة
٦٢٦	قسر	٦١٨	قابلية
٦٢٧	فسرية	٦١٨	قادر
٦٢٧	قسمة	٦١٨	قادر وفاعل
٦٢٧	قسمة ذاتية	٦١٨	قاصد
٦٢٧	قسيم الشيء	٦١٨	قاعدة
٦٢٧	قصد ضروري	٦١٨	قانون
٦٢٧	قصد طبيعي	٦١٨	قيل
٦٢٧	قضاء	٦١٩	قبل بالحركة
٦٢٨	قضاء وقدر	٦١٩	قبل وبعد
٦٢٨	قضايا	٦٢٠	قبلية وبعدية
٦٢٨	قضايا اضطرارية	٦٢٠	قَدَر
٦٢٨	قضايا العقل	٦٢١	قَدَر الله

٦٣٩	قوة التخيل	٦٢٨	قضايا ممكنة
٦٤٠	قوة جدلية وسوفسطائية	٦٢٩	قضايا وجودية
٦٤٠	قوة جسمانية	٦٢٩	قضية
٦٤٠	قوة جسمانية محرّكة	٦٢٩	قضية ثلاثية
٦٤٠	قوة حاسة	٦٢٩	قضية ثنائية
٦٤٠	قوة حافظّة	٦٢٩	قضية جازمة
٦٤١	قوة الحس	٦٣٠	قضية رباعية
٦٤١	قوة حسّاسة	٦٣٠	قضيتان متضادتان
٦٤١	قوة حقيقة	٦٣٠	قضيتان متناقضتان
٦٤١	قوة خيالية	٦٣٠	قطبان
٦٤٢	قوة ذاكرة	٦٣٠	قلب
٦٤٢	قوة الذهن	٦٣٠	قلب حقيقي
٦٤٢	قوة شهوانية	٦٣١	قلم
٦٤٢	قوة طبيعية	٦٣١	قمر
٦٤٢	قوة عاقلة	٦٣١	قنية
٦٤٣	قوة عالمة	٦٣١	قنية إرادية
٦٤٣	قوة عاملة	٦٣١	قنية طبيعية
٦٤٤	قوة العقل	٦٣٢	قوام الأشياء
٦٤٤	قوة عقل الإنسان	٦٣٢	قوانين
٦٤٤	قوة عقلية	٦٣٢	قوانين كلية
٦٤٥	قوة عملية	٦٣٢	قوانين منطقية
٦٤٥	قوة غاذية	٦٣٢	قوة
٦٤٦	قوة غضبية	٦٣٨	قوة إرادية
٦٤٦	قوة فاعلة	٦٣٨	قوة الإمكان
٦٤٦	قوة الفعل	٦٣٨	قوة الإنفعال
٦٤٧	قوة فعلية	٦٣٩	قوة إنفعالية
٦٤٧	قوة الفكر	٦٣٩	قوة باطنة
٦٤٧	قوة فكرية	٦٣٩	قوة باعثة
٦٤٧	قوة في جسم	٦٣٩	قوة بشرية
٦٤٧	قوة قدسية	٦٣٩	قوة البصر
٦٤٨	قوة مبصرة	٦٣٩	قوة بنوع مبسوط

٦٦٣	قول جازم	٦٤٨	قوة متخيَّلة
٦٦٣	قول صادق	٦٥٠	قوة متذكِّرة
٦٦٣	قول قياسي	٦٥١	قوة متصورة
٦٦٣	قول مخصوص	٦٥١	قوة متوَّهمة
٦٦٣	قول مطلق	٦٥٢	قوة محرَّكة
٦٦٣	قول مهمَّل	٦٥٢	قوة محرَّكة في المكان
٦٦٣	قوى	٦٥٣	قوة مدركة
٦٦٤	قوى أرضية	٦٥٣	قوة مصوَّرة
٦٦٤	قوى الأشياء	٦٥٣	قوة مطلقة وهيولانية
٦٦٤	قوى باطنة	٦٥٣	قوة مفكِّرة
٦٦٥	قوى بدنية	٦٥٤	قوة مَلَكَّة
٦٦٥	قوى بغير نطق	٦٥٤	قوة ممكنة
٦٦٥	قوى جسمانية	٦٥٥	قوة منفعة
٦٦٥	قوى الحس	٦٥٥	ن د ه مولدة
٦٦٥	قوى حساسة	٦٥٥	قوة ناطقة
٦٦٥	قوى حيوانية	٦٥٦	قوة ناطقة عملية
٦٦٦	قوى سماوية	٦٥٦	قوة ناطقة نظرية
٦٦٦	قوى صناعية	٦٥٧	قوة نامية
٦٦٦	قوى طبيعية	٦٥٧	قوة نباتية
٦٦٧	قوى عقلية	٦٥٧	قوة نزوعية
٦٦٧	قوى على طريق الحقيقة	٦٥٨	قوة نظرية
٦٦٧	قوى فاعلة	٦٥٩	قوة النفس
٦٦٧	قوى فاعلة منفعة	٦٥٩	قوة نفسانية
٦٦٧	قوى فَعَّالة في الأجسام	٦٥٩	قوة واستعداد
٦٦٨	قوى متحرَّكة	٦٥٩	قوة وإمكان
٦٦٨	قوى محرَّكة	٦٥٩	قوة الوجود
٦٦٨	قوى محرَّكة أزلية	٦٥٩	قوة وفعل
٦٦٨	قوى محرَّكة في الأجسام	٦٦١	قوة ولا قوة
٦٦٨	قوى مدركة	٦٦١	قوة وهمية
٦٦٩	قوى مع نطق	٦٦١	قول
٦٦٩	قوى منفعة	٦٦٢	قول الإنسان

٦٧٧	كان	٦٦٩	قوى نجومية
٦٧٧	كتاب	٦٦٩	قوى منطقية
٦٧٨	كتاب الآثار العلوية	٦٦٩	قوى النفس
٦٧٨	كتاب أرمينياس	٦٧٠	قوى النفس الكلية الفلكية
٦٧٨	كتاب أفوذوطيقا	٦٧٠	قوى نفسانية
٦٧٨	كتاب أنولوطيقا	٦٧٠	قوى ولا قوى
٦٧٨	كتاب البرهان	٦٧٠	قياس
٦٧٨	كتاب بريرمنياس	٦٧٢	قياس الأقل على الأكثر
٦٧٨	كتاب الحص والمحسوس	٦٧٢	قياس برهاني
٦٧٨	كتاب الحيل	٦٧٢	قياس شرطي
٦٧٨	كتاب الحيوان	٦٧٢	قياس المتجمين
٦٧٩	كتاب الخطوط	٦٧٢	قياس وجود المساوي على مساويه
٦٧٩	كتاب السماء	٦٧٣	قياسات عقلية
٦٧٩	كتاب سمع الكيان	٦٧٣	قياسات الفقهاء
٦٧٩	كتاب صناعة الخطباء	٦٧٣	قياسات المتفلسفين
٦٧٩	كتاب صناعة الشعر	٦٧٣	قياسات المنطقيين
٦٧٩	كتاب صناعة المفاطين	٦٧٣	قياسي
٦٧٩	كتاب قاطيفورياس	٦٧٣	قيام الأرواح
٦٧٩	كتاب الكون والفساد	٦٧٣	قيامة
٦٧٩	كتاب المقولات		
٦٧٩	كتاب المناظر		
٦٨٠	كتاب مواضع الجدل	٦٧٥	كائن
٦٨٠	كتاب النبات	٦٧٦	كائن بالفعل
٦٨٠	كتاب النفس	٦٧٦	كائن فاسد
٦٨٠	كتابة	٦٧٦	كائن مشار إليه
٦٨٠	كتب الحكمة	٦٧٦	كائن وفاسد
٦٨١	كتب القدماء	٦٧٦	كائنات فاسدات
٦٨١	كثرة	٦٧٦	كاذب
٦٨٢	كثرة عديدة	٦٧٧	كاذب بالقوة وبالفعل
٦٨٢	كثرة مشار إليها	٦٧٧	كاذب معتم وممكن
٦٨٣	كثرة الموجودات	٦٧٧	كامل بذاته وبغيره

ك

٦٩٦	كَلِّي وَجْزِي	٦٨٣	كثير
٦٩٦	كَلِّيَّات	٦٨٣	كذب
٦٩٨	كَلِّيَّات الأشياء	٦٨٣	كِرَامِيَّة
٦٩٨	كَلِّيَّات الجواهر	٦٨٤	كرة
٦٩٨	كَلِّيَّات ذاتية	٦٨٤	كرة السماء
٦٩٨	كَلِّيَّة	٦٨٤	كرة القمر
٦٩٨	كَلِّيَّة سالبة	٦٨٤	كرة الكواكب الثابتة
٦٩٩	كَلِّيَّة الشيء	٦٨٤	كُرِّي
٦٩٩	كَلِّيَّة موجبة	٦٨٤	كشف
٦٩٩	كم	٦٨٤	كل
٦٩٩	كم ذي وضع	٦٨٨	كل على المتصل
٦٩٩	كم متصل	٦٨٨	كل مقول على المقولات
٦٩٩	كم منفصل	٦٨٨	كل وجزء
٦٩٩	كم هو	٦٨٨	كلام
٧٠٠	كمال	٦٨٩	كلام الآدميين
٧٠٠	كمال أقصى	٦٨٩	كلام أرسطو
٧٠٠	كمال الإنسان	٦٨٩	كلام العرب
٧٠٠	كمال أول	٦٨٩	كلام نصيح
٧٠٠	كمال ثاني	٦٩٠	كلام الله
٧٠٠	كمال الحي	٦٩٠	كلام النفس
٧٠٠	كمال العلم	٦٩٠	كَلِم وجودية
٧٠١	كمال القوة	٦٩٠	كلمات
٧٠١	كمالات	٦٩٠	كلمات قولية وجودية
٧٠١	كمالات أول	٦٩٠	كلمة
٧٠١	كمالات ثانية	٦٩١	كلمة جامعة فاصلة
٧٠١	كمون	٦٩١	كلمة طيبة
٧٠١	كَمِّيَّات	٦٩١	كَلِّي
٧٠٢	كَمِّيَّة	٦٩٥	كَلِّي إضافي
٧٠٣	كَمِّيَّة بالذات	٦٩٥	كَلِّي جوهري
٧٠٣	كَمِّيَّة عظيمة	٦٩٥	كَلِّي حقيقي
٧٠٣	كَمِّيَّة كثيرة	٦٩٥	كَلِّي طبيعي

٧١٣	لا كون مطلق	٧٠٣	كمية متصلة
٧١٣	لا نهاية	٧٠٣	كمية منفصلة
٧١٣	لا هوية	٧٠٣	كهانة
٧١٣	لا وجود	٧٠٣	كواكب
٧١٣	لا ادريه	٧٠٤	كوكب
٧١٤	لأجل ماذا	٧٠٤	كون
٧١٤	لاحق	٧٠٦	كون بالذات
٧١٤	لازم	٧٠٦	كون بسيط
٧١٤	لازم واحد	٧٠٦	كون مطلق
٧١٤	لام الملك	٧٠٦	كون وفساد
٧١٤	لب	٧٠٨	كيف
٧١٤	لحن	٧٠٨	كيف هو
٧١٤	لذات	٧٠٨	كيفيات
٧١٤	لذات حيوانية	٧٠٨	كيفيات أربع
٧١٤	لذات روحانية	٧٠٨	كيفيات محسوسة
٧١٥	لذات روحانية ملكية	٧٠٩	كيفيات نفسانية
٧١٥	لذات شهوانية	٧٠٩	كيفية
٧١٥	لذات عقلية	٧١٠	كيفية إنفعالية
٧١٥	لذات فكرية	٧١٠	كيفية روحانية
٧١٥	لذات ملكية	٧١٠	كيفية غير إنفعالية
٧١٥	لذّة	٧١١	كيفية في الكمية
٧١٥	لذّة عقلية	٧١١	كيمياء
٧١٥	لزوم خارجي		
٧١٥	لزوم ذهني		
٧١٦	لسان الإنسان	٧١٢	لا إمكان
٧١٦	لسان العرب	٧١٢	لا إنية
٧١٦	لطافة	٧١٢	لا شيء
٧١٦	لطيفة	٧١٢	لا علّة له
٧١٦	لغات	٧١٢	لا قوة
٧١٦	لغة	٧١٣	لا كذا
٧١٦	لغة تامة	٧١٣	لا كون

٧٢٣	ما بالغير	٧١٦	لغة العرب
٧٢٣	ما بالقوة	٧١٦	لغة عربية
٧٢٣	ما سكن	٧١٦	لفظ
٧٢٣	ما سوى الواحد	٧١٧	لفظ شاخص
٧٢٣	ما لا ابتداء له	٧١٧	لفظ عام
٧٢٣	ما لا في هيولى	٧١٧	لفظ القرآن
٧٢٣	ما لا نهاية له	٧١٧	لَمْ هو
٧٢٤	ما لا ينقسم	٧١٧	لم يزل
٧٢٤	ما له نهاية	٧١٧	لماذا
٧٢٥	ما ليس بالفعل	٧١٧	لمس
٧٢٥	ما ليس بشيء	٧١٨	له
٧٢٥	ما ليس بوجود	٧١٨	له علّة
٧٢٥	ما ليس تحت الكون	٧١٩	لواحق ذاتية
٧٢٥	ما مضى	٧١٩	لواحق الكثرة
٧٢٥	ما هو	٧١٩	لواحق الواحد
٧٢٥	ما يسكن	٧١٩	لوازم
٧٢٥	ماء	٧١٩	لوح
٧٢٦	مادة	٧١٩	لوح محفوظ
٧٣٠	مادة أولى	٧١٩	لون
٧٣١	مادة بعيدة	٧١٩	ليس بذاتي
٧٣١	مادة جسمانية	٧٢٠	ليس بشيء
٧٣١	مادة الجوهر الطبيعي	٧٢٠	ليس بمحال
٧٣١	مادة الشيء	٧٢٠	ليس له مبدأ
٧٣٢	مادة قريبة للشيء	٧٢٠	لين
٧٣٢	مادة كلية		
٧٣٢	مادة متصورة		م
٧٣٢	مادة مطلقة	٧٢١	ما
٧٣٢	مادة واحدة	٧٢١	ما بالذات
٧٣٢	مادة وصورة	٧٢١	ما بذاته
٧٣٤	ماضي	٧٢٢	ما بعد الطبيعة
٧٣٤	ماضي بذاته	٧٢٢	ما بالعرض

٧٤٢	مبادئ الجواهر المحسوسة	٧٣٤	ماضي بغيره
٧٤٢	مبادئ الجوهر	٧٣٤	ماضي ومستقبل
٧٤٢	مبادئ الحركات	٧٣٤	ماهيات
٧٤٢	مبادئ حقيقة	٧٣٥	ماهيات الأجسام
٧٤٣	مبادئ الشرائع	٧٣٥	ماهيات الأشياء
٧٤٣	مبادئ طبيعية	٧٣٥	ماهيات الأعراض
٧٤٣	مبادئ عامة	٧٣٥	ماهيات الجواهر
٧٤٣	مبادئ العلوم	٧٣٦	ماهيات مطلقة
٧٤٣	مبادئ العلوم الجزئية	٧٣٦	ماهيات ممكنة
٧٤٣	مبادئ العمل	٧٣٦	ماهية
٧٤٣	مبادئ قريبة	٧٣٨	ماهية إعتبارية
٧٤٤	مبادئ الكون	٧٣٨	ماهية الإنسان
٧٤٤	مبادئ مفارقة	٧٣٨	ماهية أولى
٧٤٤	مبادئ الوجود	٧٣٨	ماهية جنسية
٧٤٥	مبادئ وقوى نفسانية	٧٣٨	ماهية شخص الجوهر
٧٤٥	مبادئ	٧٣٨	ماهية الشيء
٧٤٥	مبدأ	٧٣٩	ماهية القائمة العامة
٧٤٧	مبدأ أقصى	٧٣٩	ماهية مركبة
٧٤٧	مبدأ الإنفعال	٧٣٩	ماهية مطلقة
٧٤٧	مبدأ أول	٧٣٩	ماهية معلولة
٧٤٩	مبدأ بالقوة	٧٣٩	ماهية النوع
٧٤٩	مبدأ التحريك	٧٣٩	ماهية نوعية
٧٥٠	مبدأ الجوهر	٧٣٩	ماهية واحدة
٧٥٠	مبدأ الجوهر الأول	٧٣٩	مبادئ
٧٥٠	مبدأ حادث	٧٤١	مبادئ الأجسام والأعراض
٧٥٠	مبدأ حركة	٧٤١	مبادئ الأشياء
٧٥٠	مبدأ الحكم	٧٤١	مبادئ الأمور الكائنة الفاسدة
٧٥٠	مبدأ طبيعي	٧٤١	مبادئ أول
٧٥٠	مبدأ عدد	٧٤١	مبادئ البرهان
٧٥٠	مبدأ العشق	٧٤٢	مبادئ التعليم
٧٥٠	مبدأ غائي	٧٤٢	مبادئ الجواهر

٧٥٦	متحرّكات بالذات	٧٥٠	مبدأ فاعل
٧٥٦	متخالفان	٧٥٠	مبدأ الكل
٧٥٦	متخيّل	٧٥١	مبدأ كلّي
٧٥٦	متخيّلة	٧٥١	مبدأ الكون
٧٥٨	متذكّرة	٧٥١	مبدأ الكيف
٧٥٩	متزمن	٧٥١	مبدأ المتكوّنات
٧٥٩	متشابهات	٧٥١	مبدأ معرفة الشيء
٧٥٩	متشابهان	٧٥١	مبدأ وجود
٧٥٩	متشابهة	٧٥١	مبدأ ونهاية
٧٥٩	متصرفة	٧٥١	مبدع أول
٧٦٠	متصل	٧٥١	مبدعات
٧٦١	متصل بالحقيقة	٧٥١	متأخّر
٧٦١	متصل بالطبع	٧٥٢	متبرئ عن المادة
٧٦١	متصل طبيعي وعرضي	٧٥٢	متجسّم
٧٦١	متصلة	٧٥٢	متحد
٧٦١	متصلة بذاتها	٧٥٢	متّحدة
٧٦١	متصوّرات الأذهان	٧٥٢	متحرّك
٧٦١	متضادات	٧٥٤	متحرّك أزلي
٧٦٢	متضادان	٧٥٤	متحرّك أول
٧٦٢	متضادة	٧٥٤	متحرّك بالإختيار
٧٦٢	متضايقان	٧٥٤	متحرّك بذاته
٧٦٢	متعقّل	٧٥٥	متحرّك بالطبع
٧٦٢	متعلّمون للعلوم	٧٥٥	متحرّك بالقوة
٧٦٣	متغايرات	٧٥٥	متحرّك على استدارة
٧٦٣	متغيّر	٧٥٥	متحرّك على الاستقامة
٧٦٤	متقابلات	٧٥٥	متحرّك في المكان
٧٦٤	متقابلات تامة	٧٥٥	متحرّك في موضوع
٧٦٤	متقابلان	٧٥٥	متحرّك لا بذاته
٧٦٥	متقابلة	٧٥٥	متحرّك هيولاني
٧٦٥	متقدّم	٧٥٦	متحرّك واحد
٧٦٥	متقدّم بالزمان	٧٥٦	متحرّكات

٧٧٣	معجم من صورة ومادة	٧٦٥	متقدم بالطبع
٧٧٣	مجد	٧٦٥	متقدم بالعلية
٧٧٣	مجرّيات	٧٦٥	متقدم في الزمن المستقبل
٧٧٣	مجرّد	٧٦٦	متقدم ومتأخر
٧٧٣	مجرّدات	٧٦٦	متكلم
٧٧٣	مجمع الأضداد	٧٦٦	متكلمون
٧٧٣	مجهول	٧٦٧	متكوّن
٧٧٤	محاكاة	٧٦٩	متكوّن بالقوة
٧٧٤	محاكاة بمثالات	٧٦٩	متكوّنات
٧٧٤	محال	٧٧٠	متكوّنات بالطبع
٧٧٤	محبة	٧٧٠	متكوّنات طبيعية
٧٧٤	محتاج إلى الشيء	٧٧٠	متلاحمات
٧٧٥	محتاج إلى غيره	٧٧٠	متماسّان
٧٧٥	محدّث	٧٧٠	متماسّة
٧٧٦	محدّث إيداعي	٧٧٠	متناقضان
٧٧٦	محدّث حقيقي	٧٧٠	متناو
٧٧٦	محدّث زمني	٧٧١	متوسّط
٧٧٦	محدّد	٧٧١	متوسّطات
٧٧٦	محدود	٧٧١	متوسّطة
٧٧٦	محدود مشار إليه	٧٧١	متى
٧٧٦	محرك	٧٧١	متى هو
٧٧٩	محرك أزلي	٧٧٢	مثال
٧٧٩	محرك أقصى	٧٧٢	مثبت
٧٨٠	محرك أول	٧٧٢	مؤثّر
٧٨١	محرك بخصوص	٧٧٢	مؤثريات
٧٨١	محرك بريء من القوة	٧٧٢	مؤثريّة
٧٨١	محرك السماء الأولى	٧٧٢	مثّل
٧٨١	محرك طبيعي	٧٧٢	مثّل إلهية
٧٨٢	محرك العنصر	٧٧٢	متّلان
٧٨٢	محرك غير منحرك	٧٧٢	مجانيس
٧٨٢	محرك الفلك	٧٧٢	مجانسة

٧٨٧	مخالط للهوى	٧٨٢	محرك قريب
٧٨٧	مخالف	٧٨٢	محرك الكل
٧٨٧	مخالف ولا مخالف	٧٨٢	محرك لا يتحرك
٧٨٨	مخالفة	٧٨٢	محرك وفاعل
٧٨٨	مختار	٧٨٢	محركات
٧٨٨	مختار ومريد	٧٨٣	محسوس
٧٨٨	مختلطات	٧٨٤	محسوس بحث
٧٨٨	مختلفان	٧٨٤	محسوس معقول
٧٨٨	مختلفة بالجنس	٧٨٤	محسوسات
٧٨٨	مختلفة في الغاية	٧٨٥	محسوسات خاصة
٧٨٨	مخصص	٧٨٥	محسوسات متشابهة
٧٨٨	مخيّلات	٧٨٥	محسوسات مشتركة
٧٨٩	مدارك الحواس	٧٨٥	محصل
٧٨٩	مدبر العالم	٧٨٥	محصور
٧٨٩	مدة	٧٨٥	محل
٧٨٩	مدرك	٧٨٥	محل المعقولات
٧٨٩	مدرك عقلي	٧٨٥	محل واحد
٧٨٩	مدركات	٧٨٥	محمول
٧٨٩	مدركات	٧٨٦	محمول جوهري
٧٨٩	مدركات باطنية	٧٨٦	محمولات
٧٩٠	مدركات ذهنية	٧٨٦	محمولات الجواهر
٧٩٠	مدركات العلوم العملية	٧٨٦	محمولات ذاتية
٧٩٠	مدينة بدالة	٧٨٦	محمولات الصور الخاصة
٧٩٠	مدينة التغلب	٧٨٦	محمولات كلية
٧٩٠	مدينة جاهلية	٧٨٦	محمولات المقولات
٧٩٠	مدينة جماعية	٧٨٦	محمولان
٧٩٠	مدينة الخسة والشقوة	٧٨٧	محر
٧٩٠	مدينة ضرورية	٧٨٧	محيط
٧٩١	مدينة فاضلة	٧٨٧	محيل
٧٩١	مدينة الكرامة	٧٨٧	مخاطبة
٧٩١	مذهب أفلاطون	٧٨٧	مخاطبة علمية

٧٩٨	مشيئة	٧٩١	مذهب أهل الاختراع والإبداع
٧٩٨	مصدرية	٧٩١	مذهب أهل الكمون
٧٩٨	مصنوع	٧٩١	مراتب الأرواح
٧٩٩	مصنوع محكم	٧٩٢	مرتب
٧٩٩	مصنوعات	٧٩٣	مرتب قديم
٧٩٩	مصنوعات إلهية	٧٩٣	مرتب من شيتين
٧٩٩	مصنوعات بشرية	٧٩٣	مرتبات
٨٠٠	مصنوعات خسية وشريفة	٧٩٤	مرتبات من أعراض وجواهر
٨٠٠	مصنوعات طبيعية	٧٩٤	مرتبات من صورة وعنصر
٨٠٠	مصنوعات نفسانية	٧٩٤	مرتبات وجودية
٨٠٠	مصورة	٧٩٤	مريد
٨٠١	مضادة الطح والجسم	٧٩٤	مزاج
٨٠١	مضاف	٧٩٥	مساو
٨٠٣	مضافات	٧٩٥	مساواة
٨٠٣	مضافات بذاتها	٧٩٥	مسبب
٨٠٤	مضافان	٧٩٥	مسببات
٨٠٤	مطابقة	٧٩٦	مستحيل
٨٠٥	مطالب أصلية	٧٩٦	مستدير
٨٠٥	مطالب تصديقية	٧٩٦	مستقبل
٨٠٥	مطالب علمية	٧٩٦	مستقيم الأبعاد
٨٠٥	مطلب أي	٧٩٦	مسمى
٨٠٥	مطلب إم	٧٩٦	مشابهة
٨٠٥	مطلب ما	٧٩٧	مشار إليه
٨٠٥	مطلب هل	٧٩٧	مشاكل
٨٠٦	مطلق	٧٩٧	مشاكلة
٨٠٦	مطلوب عقلي	٧٩٧	مشاهدات
٨٠٦	مطلوب في الجملة	٧٩٨	مشاهدة
٨٠٦	مطلوب من العلم	٧٩٨	مشبه الأجزاء
٨٠٦	مطلوبات أول	٧٩٨	مشترك
٨٠٦	مقنون	٧٩٨	مشروط
٨٠٦	معا	٧٩٨	مشهور

٨١٤	معروف عرفاناً يقينياً	٨٠٦	معاد
٨١٤	معشوق أول	٨٠٧	معارف
٨١٤	معطي الحركة	٨٠٧	معارف الإنسان
٨١٤	معطي الرباط	٨٠٧	معارف أول
٨١٤	معطي الوجدانية	٨٠٧	معارف عامة
٨١٤	معقول	٨٠٧	معارف مشتركة
٨١٦	معقول الحركة	٨٠٨	معارف الناس
٨١٦	معقول الشيء	٨٠٨	معاني
٨١٦	معقول عام	٨٠٩	معاني عامة
٨١٦	معقول العقل	٨٠٩	معاني مدركة
٨١٦	معقول كلي	٨٠٩	معاني مفارقة في الفهم
٨١٦	معقول مجرد	٨٠٩	معاني موجودة في الشرع
٨١٦	معقول المحسوس	٨١٠	معجز
٨١٦	معقول محض	٨١٠	معجز أهلي ومناسب
٨١٦	معقولات	٨١٠	معجز برآني
٨١٨	معقولات إرادية	٨١٠	معدوم
٨١٨	معقولات الأشياء	٨١١	معرفة
٨١٩	معقولات أول	٨١٢	معرفة الأشياء
٨١٩	معقولات بالفعل	٨١٢	معرفة الأعراض
٨١٩	معقولات بالقوة	٨١٢	معرفة الإنسان
٨١٩	معقولات ثوان	٨١٢	معرفة أولى
٨١٩	معقولات خارج النفس	٨١٢	معرفة بالشيء
٨٢٠	معقولات صادقة	٨١٢	معرفة تامة
٨٢٠	معقولات طبيعية	٨١٣	معرفة حقائق الأشياء
٨٢٠	معقولات عملية	٨١٣	معرفة ذاتية
٨٢٠	معقولات كثيرة	٨١٣	معرفة الشيء الحقيقية
٨٢٠	معقولات كلية	٨١٣	معرفة ضرورية
٨٢٠	معقولة	٨١٣	معرفة في الكلية
٨٢٠	معلم أول	٨١٣	معرفة الله
٨٢١	معلول	٨١٣	معرفة النفس الإنسانية
٨٢٢	معلول أول	٨١٣	معروف بنفسه

٨٢٨	مفارق	٨٢٢	معلول بذاته
٨٢٨	مفارق بإطلاق	٨٢٢	معلول صناعي
٨٢٨	مفارقات	٨٢٢	معلولات
٨٢٨	مفرد	٨٢٢	معلولان متماثلان
٨٢٨	مفعول	٨٢٣	معلوم
٨٢٩	مفكرة	٨٢٣	معلوم وعلم
٨٣١	مفهوم كلي	٨٢٣	معلومات
٨٣١	مقادير خاصة	٨٢٤	معلومات الإنسان
٨٣١	مقاييس	٨٢٤	معلومات أول
٨٣١	مقاييس أول	٨٢٤	معلومات في الأذهان
٨٣١	مقبول	٨٢٤	معلومات قياسية
٨٣٢	مقبولات	٨٢٤	معنى
٨٣٢	مقترنات في الوجود	٨٢٥	معنى بسيط
٨٣٢	مقتضى	٨٢٥	معنى حسي
٨٣٢	مقدار	٨٢٥	معنى شاخص
٨٣٢	مقدار مطلق	٨٢٦	معنى الشيء
٨٣٢	مقدمات	٨٢٦	معنى عام
٨٣٢	مقدمات البراهين	٨٢٦	معنى عديمي
٨٣٢	مقدمات البرهان	٨٢٦	معنى عقلي
٨٣٢	مقدمات جزئية	٨٢٦	معنى كلي
٨٣٣	مقدمات القياس	٨٢٦	معنى متخيل
٨٣٣	مقدمات يقينية	٨٢٦	معنى متفاوت
٨٣٣	مقدمة	٨٢٧	معنى معقول
٨٣٣	مقدمة مشهورة	٨٢٧	معنى منحط
٨٣٣	مقدمتان	٨٢٧	معنى موجود
٨٣٣	مقدور	٨٢٧	معنى نوعي
٨٣٣	مقربون	٨٢٧	معيار
٨٣٣	مقصود بالذات	٨٢٧	معية
٨٣٣	مقصود الشرع	٨٢٧	مغير
٨٣٤	مقول	٨٢٧	مغير ومكوّن
٨٣٤	مقولات	٨٢٨	مفاتيح الغيب

٨٤٣	مَلَّة	٨٣٦	مقولات الأعراض
٨٤٣	مَلَّة فاضلة	٨٣٦	مقولات تسع
٨٤٤	ملتحمة	٨٣٦	مقولات العرض
٨٤٤	ملزومات	٨٣٦	مقولات عشر
٨٤٤	مؤلف	٨٣٧	مقولات متغايرة
٨٤٤	ملفوظ	٨٣٧	مقولة
٨٤٤	مَلِك	٨٣٧	مقولة الإضافة
٨٤٤	يَلِك	٨٣٧	مقولة أن يفعل وأن يفعل
٨٤٥	مَلِك مطلق	٨٣٧	مقولة الجوهر
٨٤٥	مَلَكَة	٨٣٨	مقولة الكم
٨٤٥	مَلَكَة وعدم	٨٣٨	مقولة الكيف
٨٤٦	مماثل	٨٣٨	مقولة له
٨٤٦	مماثلة	٨٣٨	مكابرة
٨٤٦	مساسة	٨٣٨	مكاشفة
٨٤٦	ممتد	٨٣٨	مكافاة
٨٤٦	ممتنع	٨٣٨	مكان
٨٤٧	ممتنع بالذات	٨٤٠	مكان الكل
٨٤٨	ممتنع الوجود بذاته	٨٤٠	مكان الكون والفساد
٨٤٨	ممتنعات	٨٤٠	مكان واحد
٨٤٨	ممكين	٨٤١	مكوّن
٨٥٣	ممكين أكثرى	٨٤١	مكوّن
٨٥٣	ممكين بالذات	٨٤١	ملاء
٨٥٣	ممكين بنفسه	٨٤٢	ملائكة
٨٥٣	ممكين الحدوث	٨٤٢	ملازمة
٨٥٣	ممكين حقيقي	٨٤٢	ملازمة
٨٥٣	ممكين في ذاته	٨٤٢	ملازمة خارجية
٨٥٣	ممكين لذاته	٨٤٢	ملازمة ذهنية
٨٥٤	ممكين الوجود	٨٤٢	ملازمة عادية
٨٥٥	ممكين الوجود من ذاته	٨٤٢	ملازمة عقلية
٨٥٥	ممكّنات	٨٤٢	ملازمة مطلقة
٨٥٥	من	٨٤٣	ملاصق

٨٧٣	موجود الأذهان	٨٥٦	من هو
٨٧٣	موجود أزلي	٨٥٦	مناسبة
٨٧٤	موجود الأعيان	٨٥٦	مناقضان
٨٧٤	موجود أول	٨٥٦	منامات
٨٧٦	موجود بالحقيقة	٨٥٦	منقول
٨٧٦	موجود بذاته	٨٥٦	منطق
٨٧٦	موجود بسيط	٨٥٨	منطق فلسفي
٨٧٦	موجود بالعرض	٨٥٨	منطق لغوي
٨٧٧	موجود بالفعل	٨٥٨	منطقيات
٨٧٧	موجود بالقوة	٨٥٨	منعوت
٨٧٨	موجود بما هو موجود	٨٥٨	منفرد
٨٧٨	موجود تام	٨٥٨	منفصل
٨٧٨	موجود جسماني	٨٥٩	منفعل
٨٧٩	موجود روحاني	٨٥٩	منفي
٨٧٩	موجود ضروري بالحقيقة	٨٥٩	منقسم
٨٧٩	موجود عام	٨٥٩	منقسم بالذات وبالعرض
٨٧٩	موجود على الإطلاق	٨٥٩	مهنة ملكية
٨٧٩	موجود على التحقيق	٨٥٩	مواد
٨٧٩	موجود فاسد	٨٦٠	مواد بعيدة وقريبة
٨٧٩	موجود في الأعيان	٨٦٠	مواد ذاتية
٨٨٠	موجود قائم بذاته	٨٦٠	مواد سماوية
٨٨٠	موجود قديم	٨٦٠	مواد العلوم
٨٨٠	موجود كائن فاسد	٨٦٠	موازنة
٨٨٠	موجود لا في مادة	٨٦٠	موازين
٨٨٠	موجود ليس بجسم	٨٦٠	مواطن
٨٨٠	موجود ليس بغائب	٨٦١	موت
٨٨٠	موجود متحرك	٨٦١	موجب بالذات
٨٨٠	موجود محسوس	٨٦١	موجبات
٨٨١	موجود مرگب	٨٦١	موجبة وسالية
٨٨١	موجود مطلق	٨٦١	موجد مفعول وفاعل
٨٨١	موجود مفارق	٨٦٢	موجود

٨٩٣	موضوع المنطق	٨٨١	موجود هيولاني
٨٩٣	موضوعات	٨٨١	موجود واحد
٨٩٣	موضوعات العلوم	٨٨١	موجودات
٨٩٣	موضوعات المنطق	٨٨٧	موجودات أولية
٨٩٤	مولد للنفس	٨٨٧	موجودات بسائط
٨٩٤	مولدات كائنات فاسدات	٨٨٧	موجودات تحت فلك القمر
٨٩٤	ميزان العقل	٨٨٧	موجودات ثلاثية
٨٩٤	مثيل	٨٨٧	موجودات جزئية
	ن	٨٨٧	موجودات جسمانية
٨٩٥	ناجم	٨٨٧	موجودات حادثة
٨٩٥	نار	٨٨٧	موجودات خارجية
٨٩٥	ناس	٨٨٨	موجودات ضرورية بالحقيقة
٨٩٥	ناس في الشرع	٨٨٨	موجودات طبيعية
٨٩٥	ناطق	٨٨٨	موجودات في الأعيان
٨٩٦	ناظر في حقائق الأشياء	٨٨٨	موجودات في العالم
٨٩٦	ناعت	٨٨٨	موجودات في النفس
٨٩٦	ناقص	٨٨٨	موجودات كلية
٨٩٦	ناقص عضو	٨٨٨	موجودات ليست في مادة
٨٩٦	ناقص مطلق	٨٨٩	موجودات متحركة
٨٩٧	نام	٨٨٩	موجودات متغيرة
٨٩٧	ناموس	٨٨٩	موجودات متقابلة
٨٩٨	نبات	٨٨٩	موجودات محسوسة
٨٩٨	نبوة	٨٨٩	موجودات معقولة
٨٩٩	نبي	٨٨٩	موجودات ممكنة
٨٩٩	نجم	٨٩٠	موجودات ممكنة الوجود
٨٩٩	نجوم	٨٩٠	موجودات هيولانية
٨٩٩	نحو	٨٩٠	موجودات
٨٩٩	نداء	٨٩٠	موصوف
٨٩٩	نزوع	٨٩١	موضوع
٩٠٠	نسب	٨٩٣	موضوع أول
		٨٩٣	موضوع بالقوة

٩٢٢	نفس عاقلة	٩٠٠	نسب عددية
٩٢٢	نفس العالم	٩٠٠	نسبة
٩٢٢	نفس عاملة	٩٠٠	نسبة الكل إلى الجزء
٩٢٣	نفس غاذية	٩٠٠	نسبة الكل إلى الكل
٩٢٣	نفس غضية	٩٠٠	نشوء
٩٢٣	نفس فلكية	٩٠١	نطق
٩٢٣	نفس قدسية	٩٠٢	نطق فكري
٩٢٣	نفس الكل	٩٠٢	نطق كلام
٩٢٤	نفس كلية	٩٠٢	نطق لفظي
٩٢٥	نفس كلية فلكية	٩٠٣	نظام الطبيعة العقلي
٩٢٦	نفس محرّكة	٩٠٣	نظام المخلوقات
٩٢٦	نفس مريدة	٩٠٣	نظام وترتيب الموجودات
٩٢٦	نفس مطمئنة	٩٠٤	نظر
٩٢٦	نفس ملكية	٩٠٤	نظر برهاني
٩٢٦	نفس منمّية	٩٠٤	نظر عقلي
٩٢٦	نفس ناطقة	٩٠٤	نظر في الموجود
٩٣١	نفس نباتية	٩٠٤	نظر الفيلسوف
٩٣٢	نفس نزوعية	٩٠٤	نظري
٩٣٢	نفس نوعية	٩٠٥	نظم
٩٣٣	نفسي	٩٠٥	نعت
٩٣٣	نفوس	٩٠٥	نفس
٩٣٣	نفوس أرضية	٩١٦	نفس الإنسان
٩٣٣	نفوس إنسانية	٩١٧	نفس إنسانية
٩٣٣	نفوس البالغين	٩١٩	نفس بسيطة
٩٣٤	نفوس جزئية	٩١٩	نفس جزئية
٩٣٤	نفوس حيوانية	٩٢٠	نفس جنسية
٩٣٤	نفوس زكية وخبيثة	٩٢٠	نفس حساسة
٩٣٤	نفوس الصبيان	٩٢٠	نفس حيوانية
٩٣٤	نفوس العقلاء	٩٢١	نفس رحماني
٩٣٤	نفوس العلماء	٩٢٢	نفس سامية
٩٣٥	نفوس فلكية	٩٢٢	نفس شهوانية

٩٤٢	نوع الجوهر	٩٣٥	نفوس مادية
٩٤٢	نوم	٩٣٥	نفوس متجسدة
	هـ	٩٣٥	نفوس ناطقة
		٩٣٥	نفوس نباتية
٩٤٣	هذر	٩٣٦	نفي
٩٤٣	هل	٩٣٦	نفي المماثلة
٩٤٣	هل هو	٩٣٦	نفي وإثبات
٩٤٣	هندسة	٩٣٦	نقصان
٩٤٣	هندسة حسية	٩٣٦	نقض
٩٤٣	هندسة عقلية	٩٣٦	نقطة
٩٤٤	هندسيات	٩٣٦	نقطتان
٩٤٤	هو	٩٣٦	نقلة
٩٤٤	هو هو	٩٣٧	نقيض
٩٤٥	هواء	٩٣٧	تقيضان
٩٤٥	هويات	٩٣٧	تقيضة
٩٤٦	هويات الأشياء	٩٣٧	نحو
٩٤٦	هوية	٩٣٨	نحو ونقص
٩٤٨	هوية بالعرض	٩٣٨	نهايات عليا
٩٤٨	هوية الجوهر	٩٣٨	نهاية
٩٤٨	هوية خارج النفس	٩٣٩	نهى
٩٤٨	هوية الشيء	٩٣٩	نور
٩٤٨	هوية صادقة	٩٣٩	نور الأنوار
٩٤٩	هوية في النفس	٩٤٠	نور تام
٩٤٩	هوية مطلقه	٩٤٠	نور محض
٩٤٩	هوية ناقصة	٩٤٠	نور مدبر
٩٤٩	هوية ولا هوية	٩٤٠	نوع
٩٤٩	هيات	٩٤٢	نوع أخير
٩٥٠	هيئة	٩٤٢	نوع إنساني
٩٥٠	هيولاني	٩٤٢	نوع الأنواع
٩٥١	هيولى	٩٤٢	نوع بالذات
٩٥٧	هيولى الأزليات	٩٤٢	نوع بشري

٩٨٠	واحد بالاتصال	٩٥٧	هيولى أولى
٩٨٠	واحد بالجنس	٩٥٩	هيولى أولى قريبة وبالحقبة
٩٨٠	واحد بالحقبة	٩٥٩	هيولى بالفعل
٩٨١	واحد بالذات	٩٥٩	هيولى ثانية
٩٨١	واحد بسيط	٩٥٩	هيولى الجوهر
٩٨١	واحد بالصورة	٩٥٩	هيولى الحكمة
٩٨١	واحد بطريق التناسب	٩٥٩	هيولى الصناعة
٩٨١	واحد بالعدد	٩٦٠	هيولى طبيعية
٩٨٣	واحد بالعرض	٩٦٠	هيولى قريبة
٩٨٣	واحد بالكل	٩٦٠	هيولى الكائنات الفاسدات
٩٨٣	واحد بالمجاز	٩٦٠	هيولى الكل
٩٨٤	واحد بالمساواة	٩٦٠	هيولى كلى
٩٨٤	واحد بالمعنى الكلى	٩٦٠	هيولى متوسطة
٩٨٤	واحد بالنسبة	٩٦٠	ميولى المرگب
٩٨٥	واحد بالنوع	٩٦٠	هيولى مطلقة
٩٨٥	واحد تام		
٩٨٥	واحد حق		
٩٨٦	واحد عام	٩٦٢	واجب
٩٨٦	واحد عدي	٩٦٣	واجب بذاته
٩٨٦	واحد في كل جنس	٩٦٣	واجب بغيره
٩٨٦	واحد في مادة	٩٦٣	واجب لذاته
٩٨٦	واحد كلى	٩٦٤	واجب الوجود
٩٨٧	واحد كلى عام	٩٧٠	واجب الوجود بإطلاق
٩٨٧	واحد مبدأ العدد	٩٧٠	واجب الوجود بذاته
٩٨٧	واحد مطلق	٩٧٠	واجب الوجود بغيره
٩٨٧	واحد وكثرة	٩٧٠	واجب الوجود لا بذاته
٩٨٩	واصف	٩٧١	واجب وضروري
٩٨٩	واضع النواميس	٩٧١	واجبية
٩٨٩	واهب الصور	٩٧١	واجد
٩٨٩	واهمة	٩٧١	واحد
٩٨٩	وجدانيات	٩٨٠	واحد

٩٩٩	وجود الكلّي	٩٩٠	وجوب
١٠٠٠	وجود الماضي	٩٩٠	وجوب بالذات
١٠٠٠	وجود المخصّص	٩٩٠	وجوب ذاتي
١٠٠٠	وجود المستقبل	٩٩٠	وجوب عقلي
١٠٠٠	وجود مطلق	٩٩٠	وجوب الوجود
١٠٠٠	وجود معقول	٩٩٠	وجوب الوجود بالذات
١٠٠٠	وجود ممكن	٩٩٠	وجود
١٠٠٠	وجود واجب	٩٩٥	وجود الأشياء
١٠٠٠	وجود وزمان	٩٩٦	وجود الإنسان
١٠٠١	وجود وعدم	٩٩٦	وجود إنساني
١٠٠١	وحدات	٩٩٦	وجود أوّل
١٠٠١	وحدانية	٩٩٦	وجود الباري
١٠٠١	وحدة	٩٩٧	وجود بما هو موجود
١٠٠٢	وحدة عددية	٩٩٧	وجود حسيّ وعقلي
١٠٠٢	وحدة في العقل	٩٩٧	وجود حق
١٠٠٢	وحي	٩٩٧	وجود خارجي
١٠٠٣	وسط	٩٩٧	وجود خاص
١٠٠٣	وصف	٩٩٧	وجود خاص للممكن
١٠٠٣	وصف خارجي	٩٩٧	وجود خاص واجبي
١٠٠٣	وضع	٩٩٧	وجود الذات
١٠٠٤	وضع الشرائع	٩٩٧	وجود ذهني
١٠٠٤	وضعيّات	٩٩٨	وجود الشيء
١٠٠٤	وقت	٩٩٨	وجود شيء وعدمه
١٠٠٤	ولادة	٩٩٨	وجود صوري
١٠٠٤	وهم	٩٩٨	وجود الطبيعة
١٠٠٦	وهمية	٩٩٨	وجود ظليّ
	ي	٩٩٩	وجود العالم
		٩٩٩	وجود عقلي
١٠٠٨	يقين	٩٩٩	وجود عيني
١٠٠٨	يقين بأنّ الشيء	٩٩٩	وجود في البسيط
		٩٩٩	وجود في المركّب

